Mención Honorífica de Castilla-La Mancha a su labor solidaria

Premio SICMAN

Núm. 97 - 5 €
Año 2010

# LA CERCA®

Revista de información general de Castilla-La Mancha

FERIA ALBACETE
III Centenario
1710 - 2010

www.lacerca.com

# Castilla-La Mancha, paraíso cinegético

## El Grupo de Biología de la Reproducción de la UCLM constituye un referente en investigación sobre el ciervo ibérico

- Fundación CCM comienza su andadura
- IDINE, un referente en investigación biomédica
- La vid, esencia de la economía regional
- Museo del Ejército, de los más importantes del mundo en su categoría
- Entregados los V Premios Taurinos Samueles

Ejemplar adulto de un macho de ciervo ibérico, rey de la caza mayor en Castilla-La Mancha.

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# Liderando a los autónomos

www.opa.es

## Servicios

- Asesoramiento Jurídico Gratuito
- Revista "La Gaceta del Autónomo"
- Ley Oficial de Protección de Datos
- Formación Continua Gratuita
- Convenios y Acuerdos con:
  - Entidades Bancarias
  - Telefonía
  - Entidades Aseguradoras
  - Solred, Cepsa

**Delegación OPA Castilla-La Mancha:**
Avda. Mas del Rivero, 17-L6 • 45004 TOLEDO
Telf.: 925 251 350 • sede.to@opa.es

**Delegación Provincial OPA Albacete**
C/ Obispo Tagaste, 31 • 02005 ALBACETE
Telf.: 967 610 503 • sede.ab@opa.es


*Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.*

**Edita:**
**Grupo Multimedia de Comunicación LA CERCA**
C.I.F. B-02257749

**Director General:**
Manuel Lozano Serna

**Departamento de Informática, Producción y Diseño Gráfico:**
Manuel Lozano García

**Departamento de Marketing:**
Francisco Fernández Plantón

**Departamento de Redacción:**
María Luisa García Moreno
Paola Zafrilla Navarro

**Departamento de Administración:**
Eva María Lozano García

**Oficinas:**
C/ Tesifonte Gallego nº 4 - 1º D y c/Fernando Poo nº 14
Apartado de Correos 7014
02080 ALBACETE
Teléfonos: 967613320 / 24
967550353 - Fax: 967550353
e-mail: lacerca@lacerca.com
Web: www.lacerca.com

**Colaboradores habituales:**
Julio Virseda, Urólogo; José Mª Roncero, presidente de la Unión de Consumidores de Albacete; José Francisco Roldán Pastor, Comisario Jefe de Policía de Albacete.

**Maquetación, diseño e impresión:**
***Ideas Comunicación***
c/ Tesifonte Gallego nº 4 - 1º D
Apartado de Correos 7014
02080 ALBACETE
Web: www.ideascomunicacion.com
e-mail: ideascomunicacion@ideas-comunicacion.com
Teléfonos: 967613320 / 24
659793871 - Fax: 967550353

**Fotografía:**
La Cerca - Ideas Comunicación
JCCM - Luis Vizcaino

Prohibida la reproducción parcial o total de la información facilitada en esta revista sin consentimiento expreso y por escrito de la empresa editora.
LA CERCA no se hace responsable de las opiniones y manifestaciones que sostienen sus autores sean o no firmados. D.L. AB-335-1998

Editorial

**Manuel Lozano Serna**

# Un recorrido por la historia de la constitución

La constitución es la norma suprema del ordenamiento jurídico por la que se fundamenta y organiza el poder del estado; en ella se establecen los derechos fundamentales de los ciudadanos, la estructura orgánica del estado, las condiciones de aprobación y de validez del resto de normas jurídicas y, si se trata de un estado políticamente descentralizado, la distribución territorial del poder.

El concepto de constitución ha sido mutable a lo largo de la historia. En la antigüedad la *politeia* griega o la *constitutio* latina se identificaban con la naturaleza del estado entendida como totalidad, incluyendo el conjunto de su estructura económica y social; en la época medieval, la palabra constitución se asociaba a los actos de derecho público del reino en oposición a la *consuetudo* o antigua costumbre.

En la actualidad, continúa perdurando la idea de constitución que arranca con las revoluciones de Estados Unidos y la revolución francesa de finales del s. XVIII --con el precedente de la revolución inglesa de 1688--, vinculada al reconocimiento de los derechos fundamentales, a la división de poderes (legislativo, ejecutivo y judicial) y al ejercicio del gobierno con el consentimiento de los gobernados.

De la experiencia estadounidense (declaración de independencia de 1776, aprobación de las constituciones de los estados de la Unión y Constitución federal de 1787) y de la experiencia francesa (declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano de 1789 y Constitución de 1791) se desprende un concepto de constitución emparentado con la idea de una constitución escrita, aprobada en un solo documento, en la que se encuentra codificada la regulación de los órganos superiores del estado y de sus relaciones, y en la que cristaliza el fenómeno del llamado *constitucionalismo*, entendido como la doctrina política e ideológica que lucha por la limitación del poder y la conquista de la libertad frente a la arbitrariedad del absolutismo.

Pese a la aparición del estado liberal y a la ruptura con el absolutismo propiciadas por la influencia de la revolución francesa, la reacción conservadora sufrida a partir de la derrota napoleónica y del congreso de Viena supuso la introducción de un concepto histórico tradicional de constitución (la constitución como producto de la tradición de un pueblo no necesariamente encauzada a través de un texto escrito sino de la costumbre) que propugnaba la retención de la soberanía en manos del monarca, lo que se materializó en la concesión de cartas otorgadas sin ninguna participación de la nación (como la Carta constitucional francesa de 1814) o en constituciones pactadas como expresión de la soberanía compartida entre rey y parlamento (ejemplos de ello serían la Constitución francesa de 1830 o la Constitución española de 1876), opuesta a la fórmula de la soberanía nacional propia del primer liberalismo.

La oleada de revoluciones que sacudió Europa a partir de 1848 conllevó la profundización en el estado liberaldemocrático, que retomó los principios del constitucionalismo, desplazando el principio monárquico en aras de la soberanía popular, de la extensión del sufragio y de un mayor reconocimiento de derechos de participación política (tales como el derecho de asociación), así como de los primeros atisbos de derechos económicos y sociales (Constitución francesa de 1848).

El s. XX fue escenario de traumáticas rupturas en el orden constitucional causadas por dos guerras mundiales y por la aparición de totalitarismos de signos fascista y comunista que, a través de una concentración de poder sin precedentes, ahondaron en el desprecio hacia la dignidad humana y en el exterminio de los derechos más básicos que habían constituido la esencia de la noción de constitución.

Tras este cúmulo de duras experiencias, el constitucionalismo europeo de la posguerra se vio implicado en la necesidad de reforzar las garantías de los derechos y el respeto hacia el pluralismo, de lo que serían muestras la Ley Fundamental de Bonn (1949), la Constitución italiana (1947) o la propia Constitución española de 1978.

La sombra de los regímenes dictatoriales alentó el manejo de un concepto de constitución valorativosustancial por el que se da primacía al contenido liberaldemocrático del texto constitucional y no a su condición de norma superior o de norma que regula los aspectos esenciales de la comunidad política, ya que el concepto de constitución entendido bajo estas dos últimas acepciones puede incluir regímenes antitéticos a lo que representan la libertad, la igualdad, la democracia y los derechos fundamentales.

En España, la Constitución de 1978, aprobada por referéndum y sancionada por el rey Juan Carlos I, puso fin al régimen dictatorial del general Franco e inauguró una nueva etapa, caracterizada por el reconocimiento y la protección de las libertades públicas, la aconfesionalidad del Estado, la división de poderes y el funcionamiento democrático de las instituciones públicas. El sistema de gobierno escogido fue el de la monarquía parlamentaria, con la presencia de dos cámaras legislativas, el Congreso y el Senado, elegidas por sufragio universal.



Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# Internet, el futuro de su empresa

Mención Honorífica de Castilla-La Mancha a su labor solidaria

Premio SICMAN

Tenga su propia

**Página Web**

y llegue a todos los rincones del planeta

Encárguenos su

**Vídeo Corporativo**

y muestre al mundo sus productos

LA CERCA Grupo de Comunicación

ideas comunicación — Publicidad y Marketing

ic CMS — sistema de gestión de contenidos — su solución tecnológica

967 613 320 • 967 613 324

www.lacerca.com • www.lacerca.tv • www.lacerca.es

c/ Tesifonte Gallego, 4 - 1º Derecha - 02002 Albacete

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

Número 97
Noviembre 2010

LA CERCA • 1998-2008 X ANIVERSARIO

# Sumario

## Bienestar Social

6 Fundación Caja Castilla-La Mancha comienza su andadura.

## Universidad

14 La UCLM en defensa de la preservación del Ciervo Ibérico.

52 IDINE, un referente en investigación biomédica.

72 La UNED en Albacete, un centro pionero en España.

## Medio Ambiente

26 Castilla-La Mancha, paraíso cinegético.

## Agricultura

34 La vid, esencia de la economía regional.

## Turismo

44 Tarazona de La Mancha, retorno a la edad media.

## Cultura

60 Museo del Ejército, de los más importantes del mundo en su categoría.

## Mundo Taurino

80 "El Juli", triunfador en los V Premios Samueles.

## Puntos de vista

**25** Medicina y Humanidades: **Julio Antonio Virseda Rodríguez,** Jefe del Servicio de Urología del Hospital General Universitario de Albacete. ***El segundo trasplante renal en España.***

**43** Consumo y Sociedad: **José María Roncero Garrido**, Presidente de la Unión de Consumidores de Albacete. ***La incertidumbre entre la frontera de 2010 y 2011.***

**71** Memoria para perdonar: **José Francisco Roldán Pastor,** Comisario Jefe de la Unidad de Coordinación Operativa Policial de la Comisaría de Policía. ***Comienza el año 1933.***



Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# Fundación Caja Castilla-La Mancha comienza su andadura

Antonio Roncero ha sido nombrado presidente de la Fundación CCM y miembro del Consejo Ejecutivo de su Patronato

Redacción: Paola Zafrilla

## La nueva Fundación CCM dará continuidad a los proyectos sociales, culturales y asistenciales de la Obra Social de CCM

La **Fundación Caja Castilla-La Mancha** comenzaba su andadura con la **constitución** de su **Patronato** a principios del mes de octubre, convertido en el **órgano responsable** de gestionar la obra social del nuevo **Banco CCM**. En el acto de constitución, celebrado en el **Palacio de Benacazón de Toledo**, **Antonio Roncero** era nombrado **presidente de la Fundación y miembro del Comité Ejecutivo del Patronato**. Esta institución está integrada por un total de **30 patronos**, designados por las **instituciones** más **representativas** de **Castilla-La Mancha,** y tiene como objetivo dar respuesta a las **necesidades** de la región atendiendo a **diferentes sensibilidades**.

Durante la entrevista concedida al **Grupo Multimedia de Comunicación La Cerca, Antonio Roncero** explicaba el funcionamiento de la **Fundación CCM**, así como las **líneas estratégicas** que se recogen en sus estatutos y que marcarán el **plan de acción** que la institución ejecutará en el futuro. Heredera de la **Obra Social de CCM**, **Roncero** aseguraba que dará continuidad a los **proyectos sociales, culturales y asistenciales** puestos en marcha en la Región.

En relación al presupuesto con el que contará la **Fundación CCM** para elaborar su programación en 2011, su **Presidente** señalaba que, aunque dependerá del rendimiento del 25% de las acciones del **Banco CCM** de las que la **Fundación** es titular, previsiblemente será muy similar al del presente año de la **Obra Social de Caja Castilla-La Mancha**, rondando por tanto los 11 millones de euros.

### 30 patronos elegidos por las instituciones más representativas de C-LM

La Fundación Caja Castilla-La Mancha ha dado sus primeros pasos con la puesta en marcha del Patronato de la misma, responsable de gestionar la obra social de nuevo Banco CCM en Castilla-La Mancha. El acto de constitución tenía lugar a principios del pasado mes de octubre en el Palacio de Benacazón de Toledo. En él, se designaba al actual vicerrector del Campus Universitario de Albacete y Proyectos Emprendedores, Antonio Roncero, como presidente de la Fundación CCM, estando por tanto al frente del Patronato y siendo uno de los nueve miembros que componen la Comisión Ejecutiva del mismo.

Durante la entrevista concedida al Grupo Multimedia de Comunicación La Cerca, Antonio Roncero explicaba que este Patronato está formado por un total de 30 personas físicas, elegidas por las diferentes instituciones representativas de Castilla-La Mancha: seis patronos han sido designados por las Cortes Regionales; cuatro por las Diputaciones provinciales; otros cuatro por la Federación de Municipios y Provincias, mientras que el Consejo Económico y Social ha nombrado a un total de 12 personas, el Consejo de Consumidores y Usuarios de Castilla-La Mancha a dos patronos y a otro dos el Consejo castellano-manchego de Servi-

→



Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# La Fundación está trabajando para establecer los criterios que definirán las actuaciones de la Fundación CCM en 2011

cios Sociales. "Cargos gratuitos", según señalaba Antonio Roncero, que ya han sido aceptados ante notario.

El presidente de la Fundación destacaba la importante representación que existe de la UCLM en este Patronato ya que, además de contar con su presencia, gracias a la decisión adoptada por las Cortes de Castilla-La Mancha, la Federación de Municipios y Provincias ha designado a un profesor de la Universidad regional, mientras que la Diputación de Guadalajara ha nombrado al vicerrector del Campus de esta ciudad.

Un nuevo reto que Antonio Roncero afronta con responsabilidad y entusiasmo, a pesar del gran esfuerzo que sin lugar a dudas supondrá compaginar todos los cargos que ostenta. "Me resultó muy atractivo entrar a formar parte del grupo de personas que decidirán los destinos de los fondos de la Fundación CCM en los próximos años y estoy muy agradecido, aunque soy consciente de que es una gran responsabilidad que me obligará a realizar un importante sobreesfuerzo para cumplir con todas mis responsabilidades".

A pesar de ello, Roncero está convencido de que buscará la manera más adecuada para poder estar a la altura de las circunstancias, al considerar que "es un reto apasionante construir una nueva línea de acción de la Fundación CCM, dando continuidad a la Obra Social, al tiempo que se abren nuevos espacios e iniciativas para renovar y actualizar los programas de acción desarrollados hasta la fecha en la región".

Según apuntaba, "la responsabilidad de las 30 personas que conformamos el Patronato de la Fundación CCM es definir el plan de acción que vamos a ejecutar en los próximos años, utilizando para ello un criterio rector y fundamental que se basa en dar continuidad a la labor realizada hasta la fecha por la Obra Social de la antigua CCM, en cuanto a programas sociales, culturales y asistenciales se refiere", añadía.

Para ello, Antonio Roncero explicaba que el primer acuerdo que adoptó el Patronato en su sesión constitutiva, fue ratificar el plan de actividades de la Obra Social de CCM aprobado por la Asamblea General de la Caja de Ahorros para el 2010, así como el presupuesto asociado al mismo. De este modo, hasta el 31 de diciembre de este año, la Fundación CCM va a poner en marcha las actividades y acciones contempladas en el programa de la Obra Social "sin incluir ninguna modificación".

Para Antonio Roncero "ésta es la mejor prueba de que existe una total continuidad entre la labor iniciada por la Obra Social de CCM y la que ha comenzado a desarrollar la Fundación".

En estos momentos, están trabajando para establecer los criterios que definirán el plan de actuaciones de la Fundación CCM en 2011, contando para ello con un presupuesto que, aunque dependerá del rendimiento que presente el 25% de las acciones del Banco CCM de las que la Fundación es titular, previsiblemente será muy similar al que maneja la Obra Social en 2010, cercano a los 11 millones de euros.

Las áreas de actuación serán las mismas que se venían potenciando hasta la fecha, aunque en esta ocasión las decisiones adoptadas vendrán determinadas por un colectivo más amplio, es decir, por las 30 personas que conforman su Patronato, siendo objetivo prioritario conciliar sus distintas sensibilidades en un programa conjunto para dar respuesta a todas las necesidades de la región.

*La Fundación CCM seguirá impulsando los programas asistenciales para personas mayores que ya puso en marcha la Obra Social y Cultural de CCM, su antecesora.*

*Imagen de archivo de una exposición sobre la cultura egipcia realizada en la sala de exposiciones de la hoy Fundación CCM en Albacete. Junto a otras personalidades, a la derecha de la foto, Martín Molina, actual apoderado de la Entidad.*

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# Las instituciones más representativas de C-LM han elegido a las 30 personas que integran el Patronato

La Comisión Ejecutiva del Patronato ha quedado constituida por nueve miembros: Antonio Roncero, Francisco Cañizares de Lera, Ángel Nicolás, Vicente Gómez Salto, Fernando Botica, Luis Perales, Juan Sebastián Castillo, Andrés García y Mª Begoña de la Cruz Guío.

En representación de las Cortes de Castilla-La Mancha, han sido nombrados seis patronos: Francisco Cañizar de Lera, Carmelo García, Herminio Navalón, Isabel Rodríguez, Antonio Roncero y Mª Isabel Ruano.

Por parte de las diputaciones provinciales, han sido designados Amós Núñez, en representación de la de Albacete; Jerónimo Martínez, por la de Ciudad Real; Juan Manuel López, por la de Cuenca; y Andrés García, por la de Toledo.

A la Federación de Municipios y Provincias le han correspondido cuatro patronos: Francisco Javier Carrasco, Juan Sebastián Castillo, Vicente Magaña y Ana María Valderas.

*En la imagen, algunas de las personas que forman parte del Patronato de la Fundación CCM.*

Desde el Consejo Económico y Social (CES) de Castilla-La Mancha se han nombrado a un total de doce personas. Tres de ellas en representación de CCOO: Juan Barreda Pérez-Prat, Fernando Botica y Esther Serrano. Otras tres por parte de UGT: Vicente Gómez Salto, Carlos Jiménez y Silvia Sequero. Por parte de CECAM, se han designado a seis personas: Antonio Mario Fernández, Pedro Luis Hernández, Álvaro Maldonado, Ángel Nicolás, Artemio Pérez Alfaro y Abraham Sarrión.

El Consejo de Consumidores y Usuarios de Castilla-La Mancha ha nombrado dos patronos: Mª Begoña De la Cruz Guío y Mª Carmen Rizo Vicente, mientras que el Consejo Castellano-Manchego de Servicios Sociales ha designado a otros dos: Ramón Munera Torres y Luis Perales Ramírez.

# El Patronato definirá el plan de acción que se ejecutará en el futuro respetando las sensibilidades de sus 30 patronos

## El Patronato

Antonio Roncero explicaba el funcionamiento de la Fundación CCM, señalando que lo que se ha producido es una transformación de una Fundación Caja de Ahorros a otra ordinaria, perdiendo por tanto la condición de entidad de crédito al segregar la parte del negocio financiero en favor del nuevo Banco CCM, dejando así de estar sometida al régimen jurídico de las entidades de crédito y entrando a formar parte de las directrices que rigen las fundaciones en general.

En esta transformación, apuntaba que han aparecido los nuevos órganos que regirán la Fundación, fundamentalmente el Patronato y dentro del mismo, una Comisión Ejecutiva en la que ha delegado para hacerlo más operativo, intentando que en su configuración se refleje la representación proporcional que cada colectivo tiene en el Patronato. "Aquí es donde vamos a cocinar la estrategia de la Fundación que luego trasladaremos al Pleno del Patronato para que decida las propuestas trasladadas", añadía.

En este sentido explicaba que en los estatutos se recoge que el Patronato tiene como atribución delegar sus facultades en la Comisión Ejecutiva, sin que pueda ser objeto de delegación la aprobación de las cuentas y del plan de actuación de los Estatutos, la fusión y la liquidación de la Fundación, "así como aquellos actos que requieran la autorización de Protectorado".

En definitiva, el Patronato es el órgano de gobierno y representación de la Fundación CCM, y tiene como objetivo →

*La Fundación CCM proseguirá con las ayudas hacia los colectivos más necesitados. En la imagen, instalaciones de COCEMFE en Albacete (con quien la Fundación colabora) con pacientes en rehabilitación.*

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

NUNCA SABREMOS
SI TRABAJAMOS LA TIERRA
O SI ESTA TIERRA
ES LA QUE DÍA A DÍA
NOS TRANSFORMA
Y NOS HACE MEJORES.

Somos muchos los que hemos hecho
de Castilla-La Mancha la tierra que es hoy.
Y en CCM vamos a seguir trabajando en su futuro.
Visítanos en www.ccm.es

CCM
CON NUESTRA GENTE

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca. La. 11/2010

# "Yo no tengo intención de agotar mi mandato al frente de la Fundación CCM porque es más conveniente una rotación"

cumplir los fines fundacionales y administrar con diligencia los bienes y derechos que integran el patrimonio de la Fundación, "manteniendo el rendimiento y utilidad de los mismos", tal y como establecen sus estatutos.

Además se establece que el Patronato estará constituido por 30 patronos que adoptarán sus acuerdos por mayoría de votos, excepto cuando los Estatutos o la legislación vigente establezcan mayoría cualificada, contando el presidente de la Fundación CCM con un voto de calidad, en caso de empate, porque el número de patronatos es par.

Los patronos podrán ser personas físicas o personas jurídicas que designen a la persona o personas físicas que las representen.

Los estatutos establecen también que el nombramiento de los patronos tendrá una duración de seis años, pudiendo ser reelegidos por otro periodo igual. Además, añaden que cumplido el mandato de doce años, de forma continuada o interrumpida, y transcurridos ocho años de dicha fecha, "podrán volver a ser reelegidos".

En este sentido, Antonio Roncero se mostraba partidario de impulsar una "actividad rotativa" al considerar que el cambio en la presidencia es conveniente y será siempre favorable para los intereses de la región "para que no nos acostumbremos a hacer las cosas de la misma manera y sea posible la innovación".

En definitiva, señalaba que "yo no tengo intención de agotar 12 años al frente de la Fundación CCM porque me parece conveniente que haya una rotación razonable en estos puestos". Además, considera que la actuación del Patronato debe ser "coral" para que los miembros que lo integran asuman tareas de representación de la Fundación en sus ámbitos y la gestión no se centralice en la figura del presidente. "Me gustaría que compartiésemos la imagen de la Fundación CCM entre los 30 miembros que conforman el Patronato", añadía.

Los estatutos establecen igualmente las atribuciones del Patronato que pasan por "ejercer el gobierno y representación de la Fundación y aprobar los planes de gestión y programas de actuación periódicos de actuación de la misma".

*Antonio Roncero, presidente de la Fundación CCM.*

Asimismo, deberá interpretar y desarrollar los estatutos y, en su caso, acordar la modificación de los mismos, siempre que resulte conveniente a los interesados de la Fundación y "a la mejor consecución de sus fines".

Igualmente, deberán fijar las líneas generales sobre la distribución y aplicación de los fondos disponibles entre las finalidades de la Fundación, nombrando apoderados generales o especiales y aprobando el plan de actuación de las cuentas anuales que se presenten al Patronato.

Los estatutos establecen también que al Patronato le corresponde adoptar acuerdos sobre la extinción de la fundación "en caso de imposibilidad de incumplimiento de objetivos", o acordar la fusión de la Fundación y la liquidación, en su caso.

## La Obra Social de CCM ha dejado huella en la Universidad regional

Como vicerrector del Campus de Albacete y Proyectos Emprendedores, Antonio Roncero destacaba el papel tan importante que la Obra Social de CCM ha desempeñado en el marco universitario a la hora de impulsar la investigación y la formación académica.

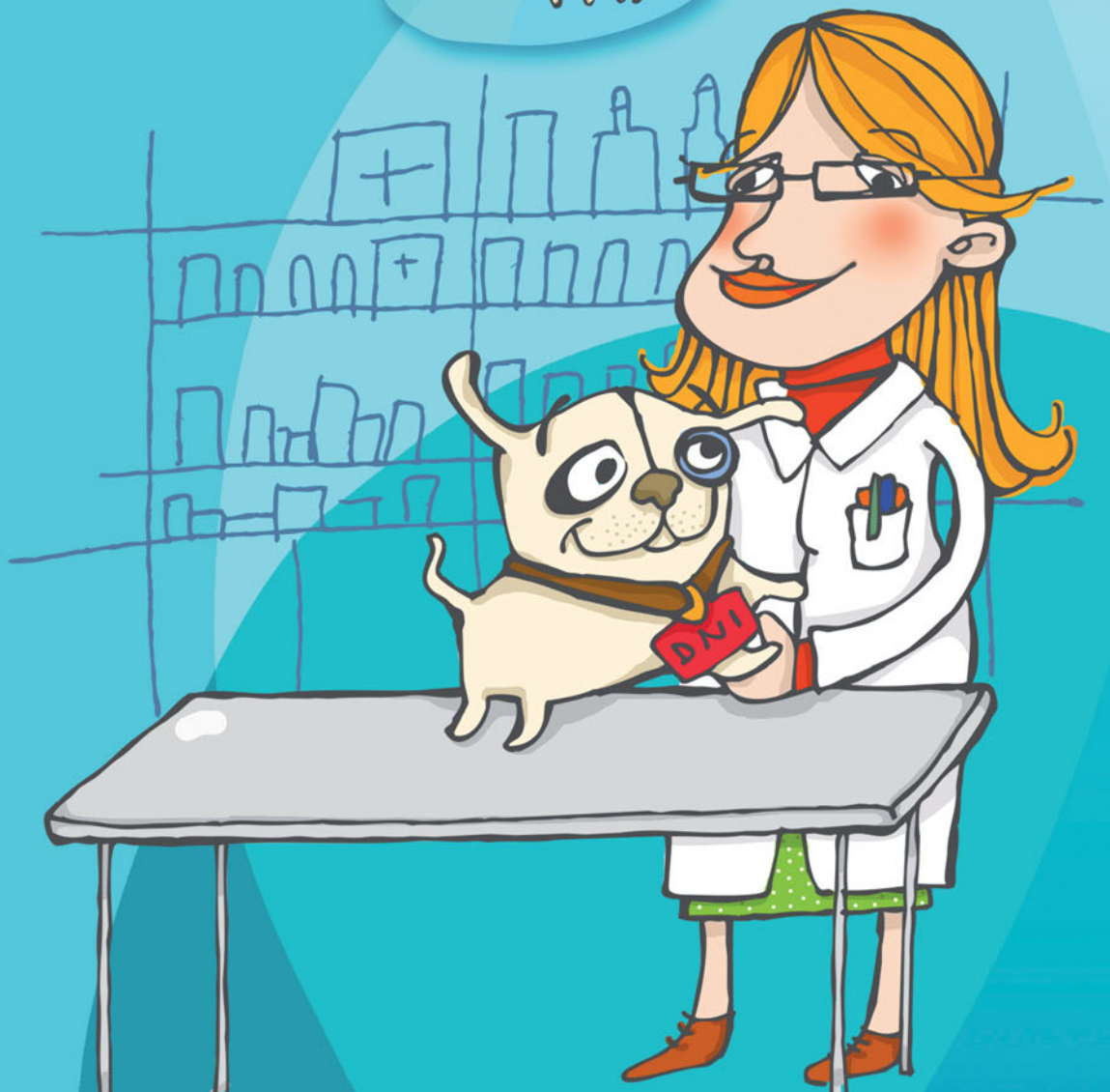
En este sentido destacaba la importancia que ha tenido →

*La muestra "El Greco: Toledo 1900", organizada por la Obra Social CCM, resaltaba la obra del pintor y reflejaba el ambiente de Toledo en aquella época; se pudo contemplar durante el año 2008 en Sevilla, Valencia y Zaragoza.*

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

emperrados

CAMPAÑA DE CONCIENCIACIÓN SOBRE LA TENENCIA RESPONSABLE DE PERROS




# Identifica tu perro

## Si lo pierdes, podemos encontrarlo

DIPUTACIÓN DE ALBACETE
www.emperrados.org

www.capital-arte.com

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# "Seguir promoviendo la investigación dentro del marco de la UCLM debe ser un objetivo estratégico de la Fundación"

el convenio firmado anualmente con esta Caja de Ahorros, a la hora de beneficiarse de algunos de los fondos de la Obra Social para la realización de importantes líneas de investigación, así como de programas tan demandados como el Erasmus de la UCLM, sustentado en gran parte con el apoyo financiero de esta Obra Social, permitiendo que muchos estudiantes de la región puedan cursar sus estudios en otras Universidades europeas.

Al margen del cambio entre Caja y Fundación, Antonio Roncero recordaba el cambio que se ha producido en la situación económica de la región en los últimos años y el reflejo que esta realidad ha tenido en los últimos convenios suscritos con la UCLM.

*La Fundación apoya a la Universidad regional en sus investigaciones. Foto: Laboratorio en el campus albaceteño.*

"Como representante de la Fundación Caja Castilla-La Mancha intentaré trasladar al seno del Patronato la necesidad de continuar con la línea de apoyo prestada a la Universidad regional, así como a los centros asociados de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) que tienen actividad en Castilla-La Mancha, a cuya financiación también contribuía la Obra Social de la Caja.

Para Antonio Roncero, "seguir promoviendo la investigación en el marco de la Universidad de Castilla-La Mancha, debe ser un objetivo estratégico de la Fundación". A pesar de ello, señalaba que "no seré yo quién definiré esos objetivos, sino las 30 personas que conformamos el Patronato de la Fundación, de una manera consensuada, intentando convencer a mis compañeros de que es una línea en la que la Fundación debería seguir trabajando. "Me gustaría que la actuación de la Fundación CCM fuese coral, poniendo en marcha programas que nos creamos los 30 patronos, demostrando así que somos capaces de sacar adelante un programa de interés general para toda C-LM que responda a las necesidades de la región", añadía Antonio Roncero.

**La Cerca**

# El Banco CCM permitirá afrontar con mayores garantías el futuro financiero de Castilla-La Mancha

Tras dos intentos fallidos de fusión, con Ibercaja y Unicaja, en marzo de 2009 el Banco de España intervino Caja Castilla-La Mancha, teniendo que aprobar el Gobierno central un aval del Tesoro a la financiación por un importe máximo de 9.000 millones, a favor de la entidad por graves problemas de liquidez.

En noviembre de ese año, se autorizó a Cajastur a hacerse con el control de CCM tras constatar que el proyecto cumplía con los criterios de solidez y racionalidad económica y financiera suficiente, y que respetaba el objetivo de no suponer coste para el erario público. A partir de entonces, se iniciaron los trámites necesarios para llevar a cabo la segregación del negocio bancario de CCM a favor de Banco Liberta SA, propiedad de Cajastur, dando como resultado final el nacimiento del Banco CCM.

*Fruto del proceso de reestructuración e intervención de la entidad castellano-manchega, la Fundación es titular del 25% de su accionariado.*

Fruto del proceso de reestructuración e intervención de la entidad castellano-manchega, la Fundación es titular del 25% de su accionariado, por lo que algunos de sus miembros pasarán a formar parte de su Consejo de Administración para planificar una actuación conjunta. En este sentido, Roncero señalaba que ambas instituciones seguirán muy vinculadas, teniendo en cuenta que son herederas de la antigua CCM. Como presidente de la Fundación, se mostraba esperanzado con esta nueva entidad bancaria, al considerar que permitirá mirar con mayor optimismo y esperanza el futuro financiero de la región, dando sus primeros pasos con solidez y solvencia, y contando con la confianza de sus clientes.



Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

www.citroen.es

CUESTA TAN POCO SENTIRSE ESPECIAL.

# CITROËN C5 BUSINESS

CITROËN prefiere TOTAL

Consumo mixto (L/100 Km) / Emisión $CO_2$ (g/km): C5: 5,6-10,3 / 147-245

## CITROËN C5 1.8i 16v BUSINESS

CON TODO LO QUE UN GRAN AUTOMÓVIL MERECE.

Sentirse grande, querido, admirado o poderoso son nuestras pequeñas licencias vanidosas. Pero si todo eso conlleva un gran equipamiento y toda la tecnología de serie, por un coste más que razonable, alimentaremos algo más que nuestro ego. A bordo del Citroën C5 Business tienes esa posibilidad y puedes dejar que la razón y tus deseos convivan en espléndida armonía.

- ABS, ESP Y SISTEMA ANTIPATINAJE ASR
- CONTROL DE TRACCIÓN INTELIGENTE
- REGULADOR Y LIMITADOR DE VELOCIDAD
- CONNECTING BOX (BLUETOOTH, USB Y TOMA AUDIO)
- CLIMATIZADOR AUTOMÁTICO
- RADIO CD MP3 CON 6 ALTAVOCES Y MANDOS EN VOLANTE
- PROYECTORES CON ILUMINACIÓN ADICIONAL EN CURVA
- ANTINIEBLAS DELANTEROS
- VOLANTE FORRADO EN CUERO
- 4 LLANTAS DE ALUMINIO 16"
- SISTEMA ISOFIX
- ORDENADOR DE A BORDO
- 7 AIRBAGS

CRÉATIVE TECHNOLOGIE

CITROËN

**AUTOMOVILES VEGUI S.A.**
**CONCESIONARIO OFICIAL CITROËN.**

Ctra. Mahora, Km. 2,3 (Acceso Club de Tenis)
Tel. 967 215 173 - ALBACETE
www.veguisa.citroen.es

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# La UCLM, en defensa de la preservación del ciervo ibérico

El Grupo de Biología de la Reproducción de la UCLM cumple 15 años siendo referente en investigación en España

*El ciervo ibérico (en la imagen) es uno de los grandes atractivos de la caza mayor en Castilla-La Mancha, especialmente por su cuerna.*

**Redacción: Paola Zafrilla**

## El Grupo de Biología de la Reproducción de la UCLM realizó la primera inseminación artificial en ciervas en el año 1995

En 2010, el **Grupo de Biología de la Reproducción** de la **Universidad de Castilla-La Mancha** cumple 15 años de **investigación** convertido en todo un **referente nacional** e **internacional**. En este sentido cabe recordar que en 1995 realizaron las primeras **inseminaciones artificiales** de **España** con **semen congelado** de **ciervo ibérico**, habiendo alcanzado en la actualidad un 62 por ciento de **fertilidad** en sus resultados. Dirigido por **Julián Garde**, este Grupo puede presumir además de haber participado, en 2005, en el **nacimiento** de la primera **gacela africana**, a través de esta técnica, del mundo.

A lo largo de estos 15 años, el Grupo ha conseguido además otros importantes **hallazgos** como por ejemplo demostrar la **relación directa** que existe entre la **fertilidad** de los **ciervos** y el **sexo** de sus **crías**, así como la participación del **macho** en la **selección** de su **descendencia** al comprobar que su **cuerna** no es sólo un arma de combate, ya que también sirve de **indicador de fertilidad** para las **hembras**.

Desde su origen, este Grupo trabaja en la aplicación de diferentes **técnicas de reproducción asistida**, principalmente **inseminación artificial**, para preservar animales en **peligro de extinción** y mejorar un carácter productivo de interés en una especie, siendo el **ciervo ibérico** la piedra angular de sus investigaciones.

En 2010, además de los contratos firmados con cinco explotaciones particulares para prestar **asesoramiento** en **técnicas de reproducción asistida** en ciervos, este Grupo se hará cargo de tres **proyectos** que asegurarán su **financiación** hasta 2013.

### 15 años de investigación

El Grupo de Biología de la Reproducción de la Universidad de Castilla-La Mancha (UCLM), dirigido por Julián Garde, comenzó su andadura en 1993, centrando sus investigaciones en distintos aspectos relacionados con la Biología Reproductiva del ciervo ibérico (*Cervus elaphus hispanicus*). Ese mismo año, el Grupo comenzó a obtener semen de animales de esta especie, abatidos durante el desarrollo de diferentes actividades cinegéticas, para su posterior congelación, con el objetivo de utilizar estas muestras dos años después, en 1995, para la inseminación artificial de hembras de ciervo, basándose en la experiencia previa con otros rumiantes ante la demanda creciente del sector cinegético.

Durante la entrevista concedida al Grupo Multimedia de Comunicación La Cerca, Julián Garde explicaba que estas inseminaciones artificiales con semen congelado de ciervo ibérico se llevaron a cabo en una explotación particular de la provincia de Ciudad Real, convirtiéndose en todo un referente nacional, al ser las primeras realizadas en España con esta especie.

El objetivo que perseguían desde este Grupo no era otro que obtener crías nuevas a partir del semen extraído de animales con una gran calidad de trofeo. No hay que olvidar que la cuerna del ciervo es un carácter altamente heredable, por lo que si se inseminan ciervas con semen de buenos ma-

→



Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# En 15 años de investigación se ha mejorado el protocolo de congelación de semen hasta conseguir un 62% de fertilidad

chos, la probabilidad de que su descendencia tenga una buena cuerna es muy elevada. Un hecho de especial relevancia teniendo en cuenta que es el objetivo final de la actividad cinegética, lo que en definitiva da valor a la caza.

Garde señalaba que en los primeros años el porcentaje de fracaso fue muy elevado, recordando que de la primera inseminación que realizaron a un total de 100 ciervas, no nació ninguna cría. Sin embargo, con el paso de los años, gracias al esfuerzo y dedicación de los investigadores que componen este equipo, se han incrementado considerablemente los resultados, hablando incluso de una media del 62 por ciento de fertilidad.

Aunque en un principio la obtención del material espermático procedía exclusivamente de animales abatidos durante la actividad cinegética, con el paso de los años han comenzado a trabajar también con ciervos ibéricos vivos que se encuentran en granjas o incluso en el campo.

Teniendo en cuenta que uno de los factores que más afecta en el resultado de la inseminación es el nivel de estrés de las hembras, si la técnica se prueba con animales que están muy acostumbrados al manejo diario, cuando se insemina en fincas particulares, donde sólo se maneja una o dos veces al año, los resultados podrían ser muy buenos en una situación irreal pero no en una real.

Este Grupo desarrolla su actividad en el Instituto de Desarrollo Regional (IDR) y en el Instituto de Investigación en Recursos Cinegéticos (IREC), único centro nacional dedicado íntegramente a los estudios básicos y aplicados relacionados con la Biología de la caza. El IREC, con sede en Ciudad Real, está formado por el Gobierno de C-LM, el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), y la Universidad regional, desempeñando también su actividad en Albacete de la mano del Grupo de Biología de la Reproducción de la UCLM.

Concretamente, los laboratorios y la granja experimental donde este Grupo realiza sus investigaciones desde hace ya 15 años se encuentran en la carretera de Las Peñas.

*Julián Garde, catedrático de Producción Animal, es un referente en España en materia de Biología de la Reproducción.*

Los laboratorios están equipados con las últimas y más modernas tecnologías, contando en la actualidad con una plantilla formada por 15 profesionales, de los cuales tres investigadores están fijos y el resto eventuales, mientras que la granja experimental, a pesar de que existen otras de estas características en España, es la única de Castilla-La Mancha que depende de la Universidad regional.

## Principales líneas de trabajo

Las principales líneas de trabajo de este Grupo se centran en la aplicación de diversas técnicas de reproducción asistida con un doble objetivo: por un lado, preservar la existencia de animales en peligro de extinción como es el caso de la variedad negra de la oveja manchega, la raza blanca celtibérica y la oveja alcarreña, así como el lince ibérico, y por otro, mejorar un carácter productivo de interés en una especie ganadera o silvestre, como es el caso del ciervo ibérico, piedra angular de los trabajos que realiza este equipo de investigadores desde hace ya 15 años.

En este sentido, Julián Garde destacaba la importancia que ha supuesto para este Grupo incorporar las Nuevas Tecnologías, sobre todo en el proceso de inseminación artificial, consiguiendo con el paso de los años notables mejoras y beneficios. "No tiene nada que ver cómo realizábamos este →

*Uno de los factores que más afecta en el resultado de la inseminación es el nivel de estrés de las hembras.*

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# Julián Garde es miembro de número de la Real Academia de las Ciencias Veterinarias desde 2007

Julián Garde se licenció en Veterinaria por la Universidad Complutense de Madrid en 1989. Catedrático de Producción Animal desde el pasado año 2003, compatibiliza su labor docente como profesor de Fisiología Animal en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Agrónomos de Albacete, con la labor investigadora que lleva a cabo en el Instituto de Investigación en Recursos Cinegéticos (IREC) y más concretamente en el Grupo de Biología de la Reproducción de la Universidad de Castilla-La Mancha, estando al frente del mismo desde su puesta en marcha, es decir, desde el pasado año 1995.

*El rector de la UCLM, Ernesto Martínez Ataz, durante la entrega de una placa conmemorativa a Julián Garde por su prolífica carrera investigadora.*

En 2007, Julián Garde tomó posesión de la plaza correspondiente a la Medalla número 10 de la Real Academia de las Ciencias Veterinarias de España en el acto que tuvo lugar en la sede de la institución en Madrid, convirtiéndose en el académico de número más joven de esta corporación y en el único que ha desarrollado su actividad en Castilla-La Mancha. Por este motivo y en deferencia a su trayectoria profesional, Julián Garde recibió ese mismo año 2007 un homenaje en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Agrónomos de Albacete, en el mismo estuvo acompañado por el Rector, el presidente de la Real Academia de Ciencias Veterinarias y el director de la Escuela, entre otros compañeros.

Sus líneas de investigación se centran en la Biología de la Reproducción Animal, dando lugar a numerosas publicaciones y participaciones en congresos nacionales e internacionales. Además, ha dirigido varias tesis doctorales y consta como investigador principal de interesantes proyectos nacionales y europeos. Cabe destacar que Julián Garde ha sido colaborador del área de Ganadería y Pesca de la Agencia Nacional de la Evaluación y Prospectiva (ANEP), organismo encargado de la evaluación de la calidad científica y la viabilidad de los proyectos de investigación que se llevan a cabo en la geografía española.

# El Grupo que dirige Garde ha demostrado una relación directa entre la fertilidad del ciervo y el sexo de sus crías

proceso en 1995 a cómo lo llevamos a cabo en la actualidad, ni en tiempo de inseminación ni en protocolo hormonal previo", añadía.

Teniendo en cuenta los escasos resultados de fertilidad conseguidos en los primeros años de trabajo del Grupo, Julián Garde señalaba que el objetivo principal con el que comenzaron esta andadura era el de incrementar los resultados de la aplicación de la inseminación artificial en ciervos ibéricos, y más concretamente mejorar los protocolos de congelación de semen para pasar del 0 por ciento de fertilidad inicial al 62 actual.

Como consecuencia del trabajo de todos estos años, Garde explicaba que comenzaron a encontrar otros hallazgos más ligados a aspectos de Biología de la Reproducción de los ciervos, que a aspectos de Tecnología de la Reproducción, destacando entre todos ellos la relación directa que existe entre la fertilidad de los machos de ciervo con el sexo de las crías que nacen.

## El macho de ciervo participa en la selección de su descendencia

Gracias a la labor realizada por el Grupo de Biología de la Reproducción de la Universidad de Castilla-La Mancha, en colaboración con los investigadores del Museo Nacional de Ciencias Naturales, consiguieron un nuevo logro a nivel mundial al poder demostrar la relación directa que existe entre la fertilidad de los machos de ciervo con el sexo de sus descendientes. Un hallazgo nuevo no sólo en el caso del ciervo, sino de cualquier especie, teniendo en cuenta que la selección de la descendencia por parte de los machos es una novedad que nunca antes se

*Julián Garde junto a sus compañeros investigadores del Grupo de Biología de la Reproducción de la UCLM.*

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# Las Cortes de Castilla-La Mancha, más cerca con Internet

## Acceso directo a las sesiones parlamentarias en:

## www.cortesclm.es

## 6 de Diciembre Día de la Constitución

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca. La. 11/2010

# La cuerna de los ciervos no es sólo un arma de combate, también sirve de indicador de fertilidad para las hembras

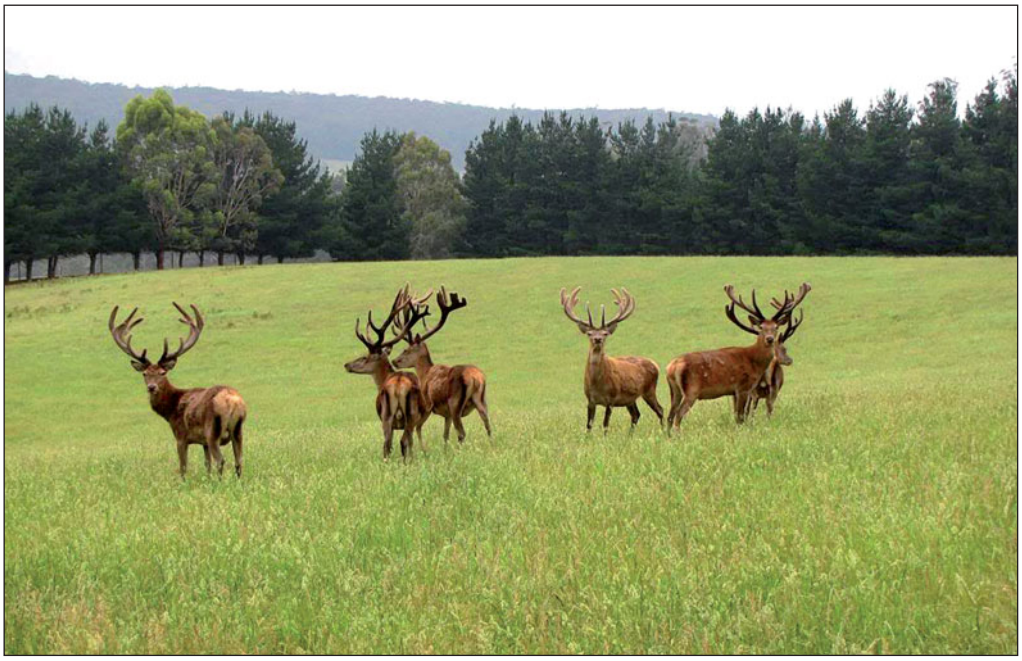
había demostrado.

Julián Garde explicaba que hasta que se produjo este descubrimiento, sólo se sabía que las madres podían sesgar el sexo de las crías, ya que jamás se había demostrado que el padre también pudiera influir en el sexo de sus descendientes.

De este modo, los ciervos más fértiles generan una mayor proporción de machos en su descendencia, entre un 20 y un 80 por ciento, mientras que los menos fértiles, una mayor proporción de hembras de ciervo.

La investigación se llevó a cabo con ciervos ibéricos procedentes de poblaciones naturales, es decir, abatidos en monterías, algo de vital importancia teniendo en cuenta que es en este entorno donde existen grandes variedades en cuanto a fertilidad de los machos se refiere.

Como no podía ser de otro modo, este descubrimiento fue publicado en la revista "Science" del pasado 1 de diciembre de 2006.



*Según los estudios realizados, los ciervos más fértiles generan una mayor proporción de machos en su descendencia.*

## A cuernas más grandes, más fértiles son los ciervos

Gracias a esta nueva aportación genética, el Grupo de Biología de la Reproducción de la Universidad de Castilla-La Mancha pudo abrir nuevas líneas de investigación dentro del mundo cinegético, donde lo más valorado es el trofeo.

Teniendo en cuenta que hace unos años demostraron que cuanto mayor es la cuerna, más fértiles son los machos, con este nuevo hallazgo basado en la relación directa entre la fertilidad de los ciervos con el sexo de su descendencia, Garde señalaba que, presuponiendo que la fertilidad se herede, el criterio que deberían seguir los gestores de fincas debería ser el de dejar a los machos con buenas cuernas para aumentar la fertilidad.

Para este Grupo, la importancia de este descubrimiento dentro del mundo de la Biología Reproductiva reside en que, tras realizar tres o cuatro hallazgos básicos y unirlos, se ha podido demostrar que la cuerna de los ciervos no sólo es un arma de combate, sino que también es un indicador de fertilidad para las hembras.

El investigador y catedrático de Producción Animal de la UCLM, Julián Garde, explicaba que "a cuernas más grandes, más fértiles son los ciervos y por tanto las hembras podrían intentar que las cubra ese macho antes que otro porque les traerá importantes ventajas". Entre ellas, contar con más opciones para quedarse gestante pronto y no perder el tiempo en la temporada reproductiva. Además, teniendo en cuenta que es más que probable que parte de esta fertilidad se herede, si se queda gestante de un macho más fértil, lo normal es que su descendencia sea también más fértil, heredando también una cuerna más grande.

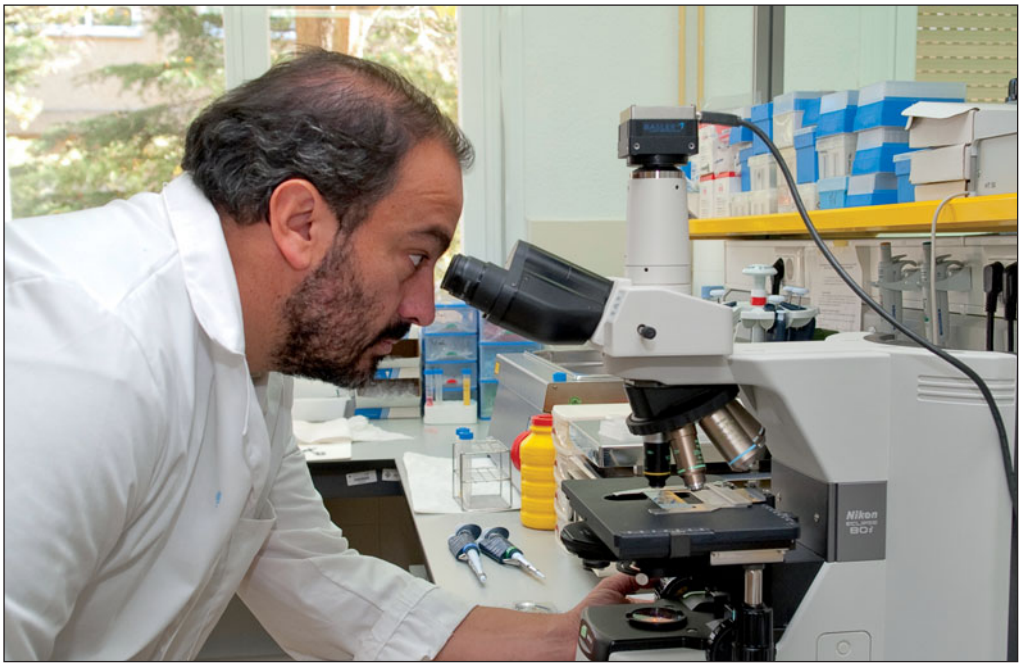
Por último, implica que hay más opciones de que nazca una mayor proporción de machos que de hembras, garantizando así una mayor descendencia en la población que si naciera una hembra.

## La Inseminación Artificial

Sin lugar a dudas, entre todas las técnicas de reproducción asistida que existen en la actualidad, la más utilizada por el Grupo de Biología de la Reproducción de la UCLM es la inseminación artificial, convirtiéndose incluso en pioneros a nivel nacional en la aplicación de este método con semen congelado de ciervo ibérico.

Según explicaba Julián Garde, esta técnica consiste en extraer semen de los machos →

*Julián Garde es uno de los investigadores en técnicas de reproducción del ciervo ibérico más importantes de España.*





Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# La inseminación artificial con semen congelado garantiza el estado sanitario y la calidad del trofeo de los ciervos

para almacenarlo congelado, a -196 grados centígrados, con el objetivo de obtener posteriormente descendencia viva de machos de ciervo, tras la inseminación artificial de las hembras.

Aunque se trata de una técnica sencilla, Julián Garde señalaba que también presenta algunos inconvenientes. El hecho de que las muestras recogidas sean de animales que llevan mucho tiempo muertos, afecta negativamente a los resultados. Además, para poder inseminar a las hembras, hay que inducirles la ovulación, ya que "intentar inseminarlas en celo natural sería interminable". Por este motivo, se les aplica un tratamiento hormonal controlado, y a las 55 horas de la finalización, se inseminan a todas. Esto supone otro problema, ya que no todas responden igual al tratamiento, y a veces el problema no es el semen, sino que las hembras no están en el momento adecuado de fecundación, "aunque siempre es mejor esto que estar detrás de ellas, detectando celo e inseminando de manera individual".

*Para inseminar las hembras hay que inducirles la ovulación ya que intentar inseminarlas en celo natural sería interminable. En la imagen, unas hembras de ciervo ibérico.*

Julián Garde explicaba que la ventaja que presenta esta técnica es que al congelar el material espermático, puede ser utilizado varios años después con las mismas garantías, disociando el momento de la obtención con el de la inseminación. Además, permite tener descendencia de un padre conocido en cuanto a estado sanitario y componente genético o calidad de trofeo se refiere. La ventaja global es que lo que nace de esta inseminación, desde el punto de vista del trofeo, suele ser de gran calidad.

## El Banco de Semen del Grupo de Biología de la UCLM garantiza la existencia del ciervo ibérico

A pesar de que el ciervo ibérico no se encuentra en estos momentos en peligro de extinción, de ser así en un futuro, Julián Garde aseguraba que la existencia de esta especie estaría asegurada gracias al Banco de semen que existe en el Grupo de Biología de la Reproducción de la Universidad de Castilla-La Mancha.

Las muestras viables más antiguas que en estos momentos permanecen en este Banco, con capacidad fecundante, fueron recogidas el pasado año 1994. En la actualidad hay cerca de 80.000 dosis, algunas de ellas no son de animales excelentes, en cuanto al trofeo, pero necesarias para poder garantizar en un futuro la variabilidad de esta especie.

*En el Banco de Semen hay cerca de 80.000 dosis que garantizan la supervivencia del ciervo ibérico.*

También este Banco cuenta con otro tipo de estructuras como por ejemplo células somáticas para hacer biopsias por si en algún momento fuera necesario recurrir a la clonación, así como embriones obtenidos todos por fecundación in vitro de animales muertos, tanto machos como hembras, una técnica menos desarrollada con la que acaban de empezar a trabajar no hace mucho tiempo. La ventaja global es que este Banco conserva la dotación genética completa.

Garde explicaba que las primeras inseminaciones artificiales que se realizaron a nivel mundial, con semen congelado de toro, tuvieron lugar en Estados Unidos en el año 1950. Con el objetivo de celebrar este hallazgo, el pasado año 2000, los americanos llevaron a cabo nuevas inseminaciones en vacas con el semen congelado en 1950 con gran éxito en los resultados, por lo que podríamos decir con datos objetivos que la capacidad fecundante del material espermático congelado se mantiene útil como mínimo durante 50 años.



Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# Este Grupo creará en dos años un Banco de Semen de venados autóctonos de la Mancomunidad de Cabañeros

La inseminación artificial permite también, en dos años, aplicar esta técnica en hembras nacidas de inseminación con semen de otro animal con un buen trofeo, por lo que en dos generaciones se da un salto de calidad de trofeo muy elevado.

En la actualidad, este Grupo sigue siendo pionero a nivel nacional en el desarrollo y aplicación de la inseminación artificial con semen de ciervo ibérico, además de referente internacional en esta área de la ciencia al conseguir el primer nacimiento de una gacela africana en peligro de extinción a través de esta técnica de reproducción asistida el pasado año 2005, en colaboración con dos centros del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), el Museo Nacional de Ciencias Naturales y la Estación Experimental de Zonas Áridas de Almería. Un hallazgo de gran relevancia que también les permitió publicar el resultado de este trabajo de investigación en la prestigiosa revista internacional "Science".

*El Grupo de Biología de la Reproducción consiguió el primer nacimiento de una gacela africana en peligro de extinción a través de la técnica de reproducción asistida. En la imagen, la gacela mencionada.*

## Nuevos proyectos adjudicados en 2010

En relación a los trabajos adjudicados al Grupo de Biología de la Reproducción de la UCLM en 2010, Julián Garde hacía referencia a un proyecto de la Universidad regional que consiste en la creación de un Banco de Semen de venados autóctonos de la Mancomunidad de Cabañeros, como parte de un proyecto aprobado dentro del Plan Nacional de I+D, TRACE (Transmisión de Conocimiento a la Empresa).

Este Banco deberá estar finalizado en dos años, contando para ello con una financiación del cien por cien del presupuesto solicitado al Ministerio de Ciencia e Innovación, el cual asciende a 109.000 euros, contando con la cofinanciación en la ejecución de la Mancomunidad de Cabañeros.

Esta iniciativa pretende simplificar el protocolo de congelación de esperma de las muestras epididimarias de ciervo ibérico para trasferir al sector una metodología más sencilla y eficaz que la actual, desarrollando nuevos métodos de conservación para poder congelar las muestras en el campo y no perder tiempo.

Gracias a este proyecto se espera además incrementar la eficacia de los diluyentes de criopreservación espermática mediante el empleo de nuevos antioxidantes y crear un Banco de Semen de ciervos de la Mancomunidad de Cabañeros aplicando las mejoras obtenidas en los apartados anteriores, al tratarse de un venado emblemático, no sólo para C-LM, sino para el resto del territorio nacional.

El otro proyecto que se enmarca dentro del Plan Nacional de I+D, recientemente concedido a este Grupo, trata de continuar con el trabajo iniciado hace dos años para conseguir que sólo nazcan machos de las inseminaciones artificiales realizadas, una vez que se han garantizado las hembras necesarias para la reposición.

A pesar de que ya han obtenido descendencia sólo de machos a través de esta técnica, Garde señalaba que los resultados en cuanto a porcentaje de éxito han sido muy bajos porque el proceso es mucho más complicado de lo que se pensaba en un principio. Por este motivo, han solicitado este proyecto para estudiar de una forma más básica qué es lo que pasa con estos espermatozoides cuando son sometidos a este proceso tan dañino para intentar incrementar el porcentaje y conseguir que la fertilidad sea la misma que en una inseminación artificial normal. →

*Uno de los proyectos de la Universidad regional consiste en la creación de un Banco de Semen de venados autóctonos de la Mancomunidad de Cabañeros. Foto: Ciervos ibéricos en el Parque Nacional de Cabañeros.*

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# Más de dos millones de personas participan y son beneficiarios de la labor de la Obra Social de CCM cada año gracias a la confianza de nuestros clientes

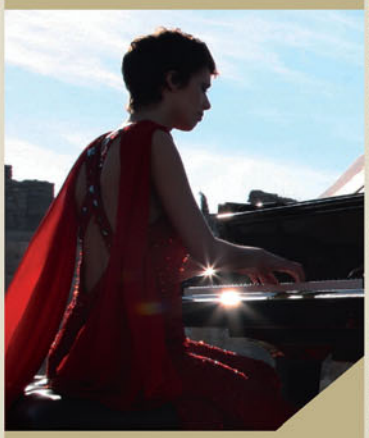
## invertir en futuro

- Becas Erasmus
- Becas de posgrado y de investigación
- Premios CCM a los mejores expedientes y proyectos fin de carrera
- La llamada del agua, programa de sensibilización medioambiental para escolares
- Speak English with CCM
- Bachillerato Internacional
- Parque de Educación Vial

## invertir en sonrisas

- Programas de integración social y laboral para discapacitados y colectivos en riesgo de exclusión social
- Tratamiento y prevención de enfermedades
- Ayuda y prevención en drogodependencias
- Inmigración
- Ocio y deporte con discapacitados intelectuales
- Cooperación Internacional y Emergencias Humanitarias
- Programas de apoyo al voluntariado

## invertir en talento



- Exposiciones artísticas y didácticas
- Ciclos de Conferencias
- Ópera con CCM
- Música con CCM
- Publicaciones
- Premio de Novela Histórica Alfonso X El Sabio
- Premios y certámenes artísticos y literarios
- Programa de apoyo al deporte base
- Centros Culturales

## invertir en amigos

- Encuentros con la Naturaleza
- Proyectos de Medio Ambiente
- Introducción a la Informática y Nuevas Tecnologías para mayores
- Viajes Culturales
- Actividades Deportivas y Tiempo libre para jóvenes y familias
- Vacaciones con la Caja
- Centros de Mayores

invertir para
# compartir

CCM
Obra Social

www.ccm.es

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# La calidad en sus investigaciones ha permitido a este Grupo importantes contratos a nivel nacional

Teniendo en cuenta que el Grupo de Biología de la Reproducción es el único que se dedica a la inseminación artificial de ciervas en España, una de sus principales fuentes de financiación procede de los contratos con particulares que solicitan a la Universidad regional este servicio.

Prueba de ello es que en el inicio de la temporada reproductiva han realizado inseminaciones artificiales en cinco explotaciones particulares: dos en Andalucía y, por primera vez, dos en Ciudad Real y una en Madrid. Contratos en vigor, centrados en asesoramiento en técnicas de reproducción asistida en ciervos, que incluso alcanzan los 130.000 euros anuales.

*El Grupo de Biología de la Reproducción es el único que se dedica a la inseminación artificial de ciervas en España. En la imagen, algunas de las investigadoras de este Grupo en su laboratorio.*

En una de ellas, ya se ha realizado el diagnóstico de gestación, demostrando que la fertilidad en este grupo de animales está por encima del 60 por ciento, consiguiendo así adaptar la técnica a situaciones de campo donde los animales se estresan más. Esto se ha conseguido inseminando tarde, es decir, después del momento considerado idóneo, porque de este modo la inseminación de la hembra ya se ha puesto en marcha y aunque se estrese, ya no se retrasa la ovulación y los resultados son mejores. A pesar de estos contratos con empresas, el aporte más importante de dinero procede de convocatorias públicas competitivas. "Este año es un muy buen año, a pesar de la crisis", señalaba, porque además de los cinco contratos con empresas privadas, han recibido financiación nueva de dos proyectos del Plan Nacional de I+D, de los que Garde es investigador principal, así como una acción estratégica del Instituto Nacional de Investigación y Tecnología Agraria y Alimentaria (INIA), donde la doctora Fernández Santos, perteneciente a este Grupo, también es la investigadora principal, asegurándose la financiación hasta 2013.

# El Banco de Semen de la variedad negra de la oveja manchega caracterizará las dosis congeladas desde 1992

## Variedad negra de la oveja manchega

El tercer proyecto, de una acción estratégica del INIA, a nivel nacional, coordinado por la doctora Fernández Santos del Grupo de Biología de la Reproducción de la UCLM, se enmarca dentro de una convocatoria de conservación de los recursos zoogenéticos de interés para España con una raza doméstica en peligro de extinción como es la variedad negra de la oveja manchega.

El objetivo no es otro que ampliar el Banco de Semen de esta variedad y caracterizar las dosis congeladas que existen desde el año 1992, desde un punto de vista reproductivo y sanitario. De este modo, se pretende realizar un chequeo sanitario con los métodos diagnósticos actuales para verificar si tienen alguna enfermedad que en 1992 no se pudo detectar y comprobar además si tienen capacidad fecundante para que cuando tengan que ser utilizadas su efectividad esté garantizada.

## En deuda con la sociedad

En relación a las voces que critican la falta de inversión para la labor investigadora en España, Garde señalaba que, aunque con la crisis se ha producido un recorte, las inversiones siempre han sido elevadas, por lo que "no sería justo sumarse a estas denuncias porque hay otros sectores que lo están pasando mucho peor". Según Julián Garde, "los investigadores estamos en deuda con la sociedad porque el dinero que recibimos no va para camas de hospital ni kilómetros de carretera, por lo que deberíamos ser más solidarios". ▣ ***La Cerca***

*Este Grupo de investigación también trabaja en la preservación de la oveja manchega negra que actualmente se encuentra en peligro de extinción. Foto: Ovejas negras de raza manchega en una pasada edición de EXPOVICAMAN.*

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

25 años
UCLM
UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA

UNIVERSIDAD DE CASTILLA~LA MANCHA

universidad
multicampus
Albacete
Ciudad Real
Cuenca
Toledo

45 grados EEES

24 másteres universitarios

www.uclm.es
902 204 100

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# Ingeniería SLIDING, S.L.

## José Juan Morcillo Navarro

INGENIERO TÉCNICO INDUSTRIAL
EUR ING

PROYECTOS Y DIRECCIONES DE OBRA:

- NAVES INDUSTRIALES, FÁBRICAS
- ADECUACIÓN LOCALES PARA ACTIVIDAD
- ELCTRICIDAD, BAJA Y M. TENSIÓN
- CALEFACCIÓN - CLIMATIZACIÓN - ACS
- LOCALES PÚBLICOS - APERTURAS
- ACÚSTICA E INSONORIZACIÓN
- MEDIO AMBIENTE - VERTIDOS
- EST. TECNICOS DE VEHICULOS
- TASACIONES VALORACIONES
- REVISIONES PERIODICAS INSTALACIONES
- CERTIFICADOS, INFORMES

Plaza Catedral, 9 - Entreplanta • 02001 ALBACETE • (Junto Ayuntamiento - Frente Parking Pablo Medina)
Teléfono y Fax 967 521 947 - Móvil 629 686 100

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

Julio Antonio Virseda Rodríguez
Jefe del Servicio de Urología del Hospital General Universitario de Albacete

# El segundo trasplante renal en España

## Un largo camino histórico

La primera referencia escrita en prensa de la que disponemos es de ABC del 24 noviembre de 1960 en la que se cita en su página 63: "***Urólogo español a París para visitar diversas clínicas urológicas. El Dr. Carlos Younger de la Peña ha emprendido el viaje para ponerse en contacto con diversos especialistas mundiales en el campo de los Trasplantes Renales***".

La primera referencia escrita en prensa de la que disponemos es de ABC del 24 noviembre de 1960 en la que se cita en su página 63: "Urólogo español a París para visitar diversas clínicas urológicas. El Dr. Carlos Younger de la Peña ha emprendido el viaje para ponerse en contacto con diversos especialistas mundiales en el campo de los Trasplantes Renales".

Pocos meses después, el 7 de febrero de 1961 se realizaba el segundo trasplante renal en España efectuado por un equipo multidisciplinar encabezado por los Doctores Carlos Younger de la Peña, Agustín Hidalgo, Francisco Arce, Parra y Ramiro Rivera, entre otros especialistas. La intervención se realizó en la madrileña clínica de "La Paloma". El riñón del donante vivo procedía del padre del receptor quien se trataba de un muchacho de apenas 20 años de edad en situación de Insuficiencia Renal Crónica final al haber nacido con un sólo riñón gravemente malformado y en el que se habían practicado varias intervenciones quirúrgicas sin poder evitar la llegada a su estado final. Aunque ya existían algunos primitivos aparatos técnicos que actuaban como "riñones artificiales" su número era muy escaso y con graves inconvenientes en cuanto a su utilidad en la España de los 60 ( los primitivos riñones artificiales se pusieron en marcha por W. Kolff en la Holanda ocupada por los nazis en los años 40 del siglo XX y sólo posteriormente se mejoraron en Cleveland y en el Hospital Peter Bent Brigham de Boston en los Estados Unidos por John Merril). Parecía evidente que la única alternativa de sobrevivir de este muchacho era intentar el trasplante renal.

Unos pocos meses antes el Dr. J.A. Martínez Piñeiro había intentado el mismo camino trasplantando el riñón de un donante vivo a su hermano gemelo también en grave situación de insuficiencia renal crónica. A pesar del aspecto favorable que suponía una importante identidad inmunológica entre ambos hermanos, el receptor murió pocos días después debido a complicaciones hemorrágicas postoperatorias incontrolables con los medios de soporte vital intensivos del momento.

En este segundo intento en España un artículo de opinión en "ABC," sábado 11 de febrero de 1961, se encabeza como "*¿Triunfará la vida?*" *Hace unas noches Madrid dormía tranquilamente. La gente y las cosas seguían su marcha normal, sin nada extraordinario que los inquietase. Pero eso sólo era apariencia, porque en un sitio de la ciudad, concretamente en la clínica de la Paloma, un nutrido grupo de personas (clínicos, cirujanos, analistas, radiólogos, enfermeras) se afanaban por abordar un extraordinario e inquietante problema: el salvar la vida a un pobre muchacho, víctima de un capricho de la Naturaleza. Se trataba de resolver el enigma del trasplante de un órgano vivo a otro ser humano.*

El periódico "Ya" del 15 de febrero de este mismo año encabeza en su página II "*Primera vez en España: trasplante de riñón a un ser vivo*". *En el mismo ejemplar se resaltan otras noticias: "Con ayuda del herrero pudo sacar la cabeza entre los barrotes de la reja de su novia (Guadalajara). "Un falso capitán que ejercía la medicina ilegalmente, detenido" María Luisa Coca González (Calzadilla de Coria (Cáceres), es un varón. Estas anomalías-dice el Dr. Garrido Lestache- son poco frecuentes". "Inminente acuerdo para un Gobierno unido en el Congo. El gobierno de Tshombe ha distribuido una serie de fotos relacionadas con la muerte de Lunumba". "Venus puede revelar ahora su secreto. Podría ser la réplica tropical de la Tierra ya que a pesar de ser uno de los planetas más próximos a nosotros, es un auténtico desonocido". Así eran las noticias de prensa en la España de los 60 del siglo XX.*

El jueves diez y seis de febrero la misma prensa anunciaba el fallecimiento del enfermo trasplantado y surgía la polémica bajo su triple aspecto del momento: deontológico, conocimiento del fracaso de los intentos quirúrgicos previos en circunstancias similares y la necesidad de unos medios de los que, al parecer, no se disponían en nuestro país.

El diez y ocho de febrero se publican las declaraciones del padre (donante) del enfermo trasplantado y fallecido pocos días antes: "***Mi acción no ha sido ningún sacrificio inútil, mi hijo, al entrar en el quirófano, dijo a los médicos - bueno, sea lo que sea, en último término voy a prestar un servicio a la Ciencia; así que no hay nada perdido-. Yo pienso igual que él. Estoy muy contento por haber donado un riñón a mi hijo, aunque haya muerto***". Pero el debate y la polémica se abrieron con vehemencia por parte de unos y de otros.

El profesor Alfonso de la Peña, catedrático de Urología en la Facultad de Medicina de Madrid y a su vez representante de la Junta Deontológica del Consejo Social de Colegios de Médicos, envía una carta a los medios de comunicación expresando su desacuerdo con la actuación médica emprendida. Pero el camino del trasplante renal quedaba abierto y nada ya podría frenarlo desde su infancia en la década de los 60 hasta los resultados felices del presente a través de un largo camino histórico tanto en los aspectos técnicos como inmunológicos.

En palabras en la prensa del padre de muchacho trasplantado se deduce un concepto de beneficio para la ciencia. "*Aparentemente, la operación quirúrgica ha sido inútil. Pero, para la experiencia científica, no ha sido así. Del sacrificio de este padre y de la muerte de su hijo los doctores han extraído nuevos conocimientos y es posible que en el futuro, gracias a ellos, otro ser humano- muchos seres humanos - salven la vida*". El paso del tiempo ha demostrado ser así aunque hayan transcurrido 50 años de aquella experiencia pionera.



Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# Castilla-La Mancha, paraíso cinegético

Ciervos ibéricos en el Parque Nacional de Cabañeros

**Castilla-La Mancha está considerada la primera región a nivel nacional, cinegéticamente hablando, tanto en caza mayor como menor**

*Redacción: Paola Zafrilla*

## La superficie destinada en Castilla-La Mancha a la caza ocupa más de 7 millones de hectáreas, el 91,23% del total

La **actividad cinegética** en **Castilla-La Mancha** se ha convertido en una **alternativa económica** clave para el **desarrollo** de todo el **territorio** y más concretamente del **medio rural**. Se trata de uno de los sectores con más **futuro** de la Región en estos momentos, teniendo en cuenta que genera más de **5.000 puestos de trabajo directos** y factura un total de **240 millones de euros** al año. **Castilla-La Mancha** se ha convertido en una **región líder** en materia **cinegética**, tanto en especies de **caza mayor** como **menor**, poniendo a disposición de los amantes de la caza cerca de **6.000 cotos privados**, **tres sociales**, **dos reservas de caza** y **40 zonas de caza controladas** para el desarrollo de las diferentes modalidades cinegéticas, con más de **200.000 licencias expedidas** en vigor.

La superficie destinada en **Castilla-La Mancha** a la caza ocupa más de **siete millones de hectáreas**, lo que supone el **91,23 por ciento** del total de la región, más de cinco millones para el **aprovechamiento** de la **caza menor** y el resto para la **mayor**. Al año, esta región se cobra más de **55.000 piezas de caza mayor** y **4,3 millones de caza menor**, siendo las **especies autóctonas** más apreciadas la **perdiz roja**, en **caza menor**, y el **jabalí** y el **ciervo**, en **caza mayor**.

Además, C-LM puede presumir de contar con una **Ley de Caza pionera** que destaca por compaginar los **intereses cinegéticos** con la **conservación de la naturaleza**. Entre las novedades que se incorporan en la temporada 2010/2011 cabe destacar la utilización de **señales biodegradables** en los puestos de las cacerías.

### Periodos y días hábiles: Caza menor en C-LM

La época de media veda para la **codorniz**, **tórtola común** y **paloma torcaz**, comprendida entre el 15 de agosto y el 15 de septiembre, marcaba un año más el inicio de la temporada de caza en Castilla-La Mancha, al tratarse del primer embate cinegético de la temporada 2010/2011. Una vez finalizada, el turno le llega a la caza menor y mayor.

Según la actual Orden General de Vedas de la Consejería de Agricultura y Desarrollo Rural, aprobada el pasado mes de mayo por el Consejo Regional de Caza, los periodos hábiles establecidos para la **caza menor** en la región abarcan desde el 8 de octubre hasta el 8 de febrero de 2011.

En los terrenos cinegéticos de aprovechamiento común, el periodo hábil será desde el primer domingo de noviembre al último domingo de diciembre, ambos inclusive, limitándose la caza a los domingos de las 9 a las 13 horas, sólo en terrenos con superficie continua igual o superior a 250 hectáreas, pudiendo cazar cada cazador como máximo 2 piezas por día del conjunto de las especies **conejo, liebre y perdiz**, quedando el cupo libre para el resto de las especies cinegéticas.

La situación de la caza menor actualmente es muy buena en cuanto al conejo, pues la cría se ha dado bien, y algo más preocupante en la **perdiz roja** por las condicio-

→



Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# La situación de la caza menor esta temporada es buena para el conejo y algo más preocupante para la perdiz roja

nes climatológicas durante la reproducción y también por la pérdida de hábitat, sobreexplotación y suelta de perdices no controladas que afectan a su estado sanitario y a su calidad genética.

La modalidad de **cetrería**, permitida en C-LM por primera vez desde la pasada temporada de caza, podrá practicarse en aquellos terrenos sometidos a régimen cinegético especial que expresamente la tengan autorizada en su plan técnico de caza y en aquellos en que esté autorizada la modalidad de caza menor al salto.

El periodo hábil para la práctica de la caza mediante esta modalidad es el correspondiente a la caza menor, es decir del 8 de octubre de 2010 al 8 de febrero de 2011.

Fuera de estas fechas, se podrán realizar prácticas de adiestramiento sin sueltas de escape tanto en terrenos sometidos a régimen cinegético especial como en terrenos de aprovechamiento cinegético común.

Las prácticas de adiestramiento con sueltas de escape únicamente se podrán realizar en zonas que previamente hayan sido autorizadas.

Al margen de la caza en media veda, se establecen otras excepciones a los periodos referidos anteriormente. En este sentido cabe destacar la caza de **aves migratorias no acuáticas,** en cuyo caso el periodo hábil en terrenos sometidos a régimen cinegético especial finalizará el día 31 de enero de 2011.

Cuando se trate de **paloma zurita** en puesto fijo, el horario será hasta las 16.00 horas. En los lugares de parada existentes en terrenos sometidos a régimen cinegético especial, durante los dos periodos hábiles para esta especie, la **paloma torcaz** podrá cazarse desde puestos fijos con el auxilio de cimbeles naturales o artificiales, siempre que no vulneren la prohibición señalada por la Ley 2/1993 de Caza de Castilla- La Mancha, al igual que en caso de las **aves acuáticas**, cuyo periodo habilitado para la caza comprende desde el 15 de octubre de 2010 hasta el 31 de enero de 2011, ambos inclusive.

*La situación de la caza menor actualmente es muy buena en cuanto al conejo.*

Debido al carácter tradicional de la **perdiz roja con reclamo** en C-LM, se ha autorizado un nuevo periodo hábil especial desde el 24 de enero hasta el 6 de marzo del próximo año, únicamente en terrenos sometidos a régimen cinegético especial. El horario de caza será desde la salida hasta la puesta del sol, tomando del calendario las horas del orto y del ocaso. En esta modalidad queda terminantemente prohibido cazar con reclamo de perdiz roja hembra o con artificio que lo sustituya.

Para que se entienda autorizada, debe estar incluida en el plan técnico de caza aprobado. Además, su titular debe notificar el ejercicio de esta modalidad en la presente temporada cinegética, tanto a la Delegación Provincial de Agricultura y Desarrollo Rural como a la Comandancia de la Guardia Civil que correspondan, con al menos 10 días de antelación a la fecha de inicio del período hábil.

El cupo de piezas por cazador y día, los días hábiles en la semana, las distancias mínimas entre puestos y el número máximo de cazadores por día, serán los que establezca la resolución aprobatoria del plan técnico de caza para el coto. Los puestos para practicar esta modalidad de caza no podrán establecerse a menos de 250 metros de la linde cinegética más próxima.

En definitiva, fechas similares a las de la pasada temporada cinegética para facilitar la información y organización de las cacerías, sobre todo a aquellos cazadores que vienen a practicar este deporte a C-LM.

*Aunque esta temporada la situación de la perdiz roja es algo preocupante, sigue siendo la reina de la caza menor.*

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# La caza genera en Castilla-La Mancha al año más de 5.000 empleos directos y 240 millones de euros

La actividad cinegética juega un papel determinante en Castilla-La Mancha, no sólo por su carácter deportivo y de ocio, sino por la importante actividad empresarial que genera, destacando su enorme influencia en el aspecto social y económico de la región, sobre todo en el mundo rural.

En este sentido cabe recordar que el volumen de negocio derivado de la caza, alcanza en la región una facturación anual cercana a los 240 millones de euros.

Según datos de la Asociación de Productores de Caza de C-LM, la actividad cinegética genera en la región más de 5.000 empleos directos de trabajo, crianza y aprovechamiento de especies cazables.

*El jabalí es uno de los grandes trofeos de caza mayor en Castilla-La Mancha.*

En la actualidad, C-LM está considerada la primera región a nivel nacional, cinegéticamente hablando, tanto en especies de caza menor como mayor. La superficie destinada a esta actividad supera los siete millones de hectáreas, lo que supone el 91,23 por ciento de la superficie regional, de las cuales algo más de cinco millones corresponden al aprovechamiento de caza menor y el resto al de caza mayor.

Además, los amantes de la caza pueden disfrutar en C-LM de cerca de 6.000 cotos privados, tres sociales, dos reservas de caza y 40 zonas de caza controlada, contando en la actualidad con 200.000 licencias de caza expedidas.

En cuanto al número de piezas, al año se cobran en la región más de 55.00 de caza mayor y más de 4,3 millones de caza menor. **Entre las especies autóctonas con mayor reclamo destaca la perdiz roja, reina de la caza menor en Castilla-La Mancha, y el jabalí y el ciervo en la caza mayor, éste último considerado el rey dentro de esta modalidad**.

# Durante la presente temporada de caza se podrán utilizar en C-LM señales biodegradables en los puestos de las cacerías

## Señales biodegradables

Entre las novedades de este año, destaca la referida a la señalización de los puestos en las cacerías, ya que se podrán utilizar señales biodegradables, hechas fundamentalmente de cartón o de materiales de contrachapado, de un espesor inferior a los 5 milímetros, cuya sujeción se realice con una cuerda de fibras naturales. El objetivo que se persigue no es otro que contribuir a una degradación natural de estos elementos, sin olvidar que durante el desarrollo de las cacerías que se practiquen en forma de montería, gancho, batida, ojeo o tirada colectiva en zonas atravesadas por vías y caminos de uso público y vías pecuarias, los titulares cinegéticos o los organizadores de la cacería deberán de manera obligatoria poner a la entrada de la vía o camino en la zona o mancha que vaya a cazarse, señales para avisar de la celebración de la cacería.

En las modalidades de caza mayor, deberán colocarse al menos con dos días naturales de antelación. Dentro de los dos días naturales siguientes a la celebración de la cacería deberán retirarse, así como las indicadoras de los puestos.

El desarrollo sostenible de la actividad cinegética es de vital importancia en la gestión del medio natural, con el fin de preservar la riqueza cinegética y no romper el equilibrio ecológico.

Un escenario en el que el cazador juega un papel decisivo en la gestión de las buenas prácticas cinegéticas, siendo los primeros interesados en la conservación de los recursos naturales para asegurarse la caza de los años posteriores.

*El cazador juega un papel decisivo en la gestión del medio natural con sus buenas prácticas cinegéticas.*

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# Grupo de Biología de la Reproducción

## El Grupo de Biología de la Reproducción de la Universidad de Castilla-La Mancha agradece al Grupo La Cerca su constante apoyo en la difusión de sus investigaciones

Desde su creación, La Cerca ha dado a conocer nuestra labor investigadora y descubrimientos científicos en la mejora y aplicación de las técnicas de reproducción asistida en la gestión de especies domésticas y silvestres, tales como el nacimiento del primer ejemplar de gacela que se conseguía en el mundo por medio de la aplicación de semen congelado por inseminación artificial o el desarrollo de una técnica eficaz de inseminación artificial para el ciervo ibérico.

25 años UCLM UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA

INSTITUTO DE DESARROLLO REGIONAL

GBR

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# El "ojeo" es la modalidad reina de la caza menor en la región, utilizada principalmente para dar caza a la perdiz

## Modalidades caza menor

La **caza "en mano" o "a la mano"** resulta muy apropiada cuando se realiza entre dos, tres o cuatro amigos que se unen para cazar, bien en su propio coto o en los escasos terrenos libres.

Su principal atractivo reside en la incertidumbre que se genera sobre la pieza, ya que puede saltar a cada paso. Una buena preparación física es fundamental, ya que hay que andar durante todo el día grandes distancias y poseer rapidez en los cortes para sorprender a la caza. Los cazadores deben colocarse uno a la mano de otro, con una distancia entre ellos de unos 50 metros. Las especies que más se cazan en C-LM en esta modalidad son el conejo, la liebre, la perdiz y la codorniz.

Otra de las modalidades es la **caza de liebres con galgos**, en la que el cazador siempre se acompaña de dos perros llamados "collera". Normalmente se suelen juntar de seis a ocho galgueros, cada uno con su collera correspondiente, batiendo la zona de caza. El fin de esta modalidad no implica siempre la muerte del animal, ya que la belleza de las carreras, la astucia de la liebre y la resistencia de los perros suponen un gran espectáculo.

El **"ojeo"** es la modalidad reina de caza menor en nuestra región. Consiste en batir una zona concreta entre varias personas, con o sin perros, intentando concentrar la caza que hay en este espacio para que los cazadores apostados en ese punto puedan capturar algunas de ellas. Esta fórmula se emplea principalmente para dar caza a la perdiz.

Para el **ojeo de perdiz** son necesarios dos grupos de personas: los que ahuyentan la caza haciéndola cumplir en un lugar determinado y previsto anteriormente, y los que, apostados en esa zona, intentan derribar al vuelo las perdices que cruzan su línea.

Por lo general, se suelen dar en un mismo coto y día de cuatro a cinco ojeos pero, por Ley, nunca se puede repetir la misma zona ojeada el mismo día, ni tampoco en la misma temporada.

*Unos cazadores apostados en un punto tirando a perdices en la modalidad de "ojeo".*

## Periodo y días hábiles: Caza mayor en C-LM

Para la **caza mayor**, la temporada comienza el 8 de octubre de 2010 y se extiende hasta el 21 de febrero de 2011 en el caso del **ciervo, gamo, jabalí, muflón y arruí**. En lo que respecta a la **cabra montés**, su periodo de caza comprende desde el 15 de noviembre hasta el 15 de enero de 2011, y para **rececho de corzo**, desde el 1 de abril hasta el 31 de julio de 2011.

Para garantizar la seguridad en monterías, ganchos y batidas de caza mayor, en el puesto ocupado por más de una persona sólo podrá haber un arma. En aquellas zonas en que sea frecuente en el periodo hábil de caza la presencia de nieve cubriendo el suelo de forma continua, y al objeto de poder practicar la caza de especies de caza mayor, se autoriza la caza sólo de estas especies en las modalidades de montería, gancho y batida cuando la capa de nieve no sea superior a 15 centímetros.

## Prohibición de métodos y medios de captura

Queda prohibido el uso de rifles de percusión anular y el empleo de cartuchos de perdigones para la caza mayor.

Salvo en los casos en que expresamente se autorice a través de las resoluciones aprobatorias de los planes técnicos de caza, queda prohibido con carácter general cazar en todo tiempo las hembras de las especies ciervo, gamo, corzo, y cabra montés, así

*Con algunas excepciones, la caza de la cabra montés está prohibida en toda la provincia de Cuenca.*

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# La práctica de la caza está prohibida en los Refugios de Fauna y en la mayoría de Espacios Naturales Protegidos

como las de jabalí seguidas de crías. Tampoco está permitida la caza de las crías de las especies ciervo, gamo, corzo y cabra montés en sus dos primeros años.

En esta Orden se contempla también una serie de limitaciones y excepciones cinegéticas de carácter provincial que determinan que está prohibida la práctica de la caza tanto en los Refugios de Fauna como en todos aquellos Espacios Naturales Protegidos de C-LM en cuya normativa específica así lo determine.

De este modo, en Albacete se prohíbe la caza en las Lagunas de Ruidera y en el área lagunar de Ojos de Villaverde, así como en los embalses de El Talave, Camarillas, Cenajo, Fuensanta, Tolosa y Turrilla.

En Ciudad Real, no se permite cazar en las Lagunas de Ruidera y en el embalse de Peñarroya.

Queda prohibida la caza de la **cabra montés** en toda la provincia de Cuenca, a excepción de los terrenos incluidos en la reserva de caza de la "Serranía de Cuenca" y en los cotos privados de caza que linden con la reserva natural de las "Hoces del Cabriel".

*El Parque Natural de las Lagunas de Ruidera es una de las zonas prohibidas para la caza en Castilla-La Mancha.*

En Guadalajara, quedan vedadas a la práctica de la caza la Laguna Honda (término municipal Campillo de Dueñas), Laguna Llana de la Yunta (término municipal de La Yunta), Laguna El Rubio (término municipal Campillo de Dueñas) y Laguna El Mojón (término municipal Campillo de Dueñas).

En Toledo, en los embalses de Castro y La Portiña, el monte "Parcelas de la Meseta Sur", la Laguna de la Sal, y el Humedal de Los Charcones de Miguel Esteban.

# La Ley de Caza de C-LM compagina los intereses cinegéticos con la conservación de la naturaleza

La Ley 2/1993 de Caza de Castilla-La Mancha es una de las legislaciones más avanzadas y pioneras del territorio nacional al compaginar perfectamente en su texto los intereses cinegéticos y los económicos asociados a ellos, con la conservación y protección del medio ambiente.

Los principios inspiradores de esta Ley hacen referencia a la conservación de la naturaleza, así como a la necesidad de facilitar el ejercicio de la caza a los ciudadanos como una actividad deportiva y de ocio, promoviendo el desarrollo cinegético como un claro motor económico generador de empleo e impulsor del desarrollo turístico de muchas zonas de la región.

*Castilla-La Mancha posee una gran extensión de espacios cinegéticos.*

Castilla-La Mancha posee una gran extensión de espacios cinegéticos. Se trata de una Ley que tiene por objeto regular el ejercicio de la caza en la región, con la finalidad de proteger, conservar, fomentar y aprovechar ordenadamente sus recursos cinegéticos, de manera compatible con el equilibrio natural.

En el artículo 6 de este texto legal se recoge el compromiso expreso de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha de velar por el mantenimiento de la pureza genética de las especies o subespecies autóctonas que conforman el patrimonio cinegético de la región, especialmente de aquellas que hayan sido declaradas de interés preferente, así como de los aspectos sanitarios de la caza. El Gobierno regional, según esta Ley, promoverá las medidas necesarias para que la actividad cinegética alcance su mayor potencialidad dentro del desarrollo rural, sin perjudicar en ningún momento los valores naturales y culturales de Castilla-La Mancha.



Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# El ciervo se ha convertido en el rey de la caza mayor tanto en la modalidad de rececho como en la montería en C-LM

## Modalidades caza mayor

Entre las modalidades que se pueden practicar en C-LM dentro de la caza mayor encontramos **el rececho**. Una actividad que realiza el cazador individualmente, ayudado en ocasiones por un experto del terreno a recechar. Se trata de un sistema que se utiliza para abatir sólo los machos de las distintas especies.

El rececho es la caza más selectiva que existe, pero también la más difícil de realizar, ya que los machos viejos son los más huidizos en el monte, y suelen buscar sus refugios en lo más frondoso del bosque.

El cazador tratará por tanto de sorprender a la especie a abatir en su propio medio, intentando aproximarse a ella lo más posible, poniendo a prueba sus cualidades, intuición y sigilo.

En cuanto a las armas, en este caso deben ser de cerrojo, monotiro o de repetición, pero nunca semiautomáticas, ya que se persigue abatir la pieza de un solo disparo.

Las especies que se suelen cazar en esta modalidad en C-LM son principalmente el **ciervo, el corzo, el arruí, el jabalí, el gamo y el muflón**.

La **montería** consiste en batir una extensión de monte llamada "mancha", lo que realizan los monteros con los perros, e intentar capturar alguna de las piezas que hay en ella rodeando sigilosamente el terreno, lo que realizan los cazadores con las armas de fuego.

Al grupo de entre 16 a 25 perros se les llama "rehala" y normalmente se caza con diez o veinte rehalas, dependiendo de la extensión o fuerza del monte. Las rehalas van batiendo la mancha de un extremo a otro del monte, hasta regresar de nuevo al punto de partida.

Mientras, otros componentes del grupo se encargan de recoger las piezas abatidas y de entregar estos trofeos a cada uno de los cazadores que las abatieron. Las especies que se suelen cazar en esta modalidad son el **ciervo, el jabalí, el gamo y el muflón.**

Tanto en **rececho** como en **montería**, el rey de la caza mayor en C-LM es, sin duda, el **ciervo**.

*El ciervo, gracias a su cuerna, es el preciado trofeo que los cazadores más desean dentro de la caza mayor.*

## Oficina virtual

Con el objetivo de agilizar los trámites administrativos y evitar los actuales desplazamientos a las oficinas de registro, la Consejería de Agricultura y Desarrollo Rural cuenta con una Oficina Virtual para facilitar a los ciudadanos la presentación telemática de solicitudes vía Internet.

Además de poder utilizarse a cualquier hora del día, permite adjuntar documentación, disminuyendo así el gasto de papel y fomentando el cuidado del medio natural. Un dato importante teniendo en cuenta que la obtención de licencias de caza o pesca son las que más volumen de papeles mueven en esta Consejería.

A través de la Oficina Virtual se puede realizar la cumplimentación, firma y presentación en registro de los formularios de diferentes procedimientos administrativos. Entre ellos, la expedición de licencias de caza y de pesca, autorización de cerramientos cinegéticos, suelta de piezas de caza viva y autorizaciones con fines científicos en el medio natural. Esta herramienta puede utilizarla cualquier ciudadano con conexión a Internet que cuente con un certificado de firma reconocido.

Su acceso se puede realizar desde la web de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha (*www.jccm.es*), en el apartado de la Consejería de Agricultura y Desarrollo Rural, así como a través de cada uno de los trámites que ofrece la sección de Atención a la Ciudadanía del Gobierno regional. ▣ ***La Cerca***

*Tanto en rececho como en montería, el muflón es una de las especies a batir en caza mayor.*

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# Restaurante Birubi

- Arrocería
- Marisquería
- Nueva Cocina
- Platos Tradicionales

Amplia selección de vinos, en una de las mejores bodegas de Albacete

## La calidad, nuestra razón de ser

C/ Tejares, 16 • 02002 Albacete • Telf.: 967 521 796
www.restaurantebirubi.com

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# La vid, esencia de la economía regional

Vista de la localidad de Campo de Criptana (Ciudad Real) con sus viñedos y molinos característicos.

La campaña de vendimia de este año ha sido la última que contará con apoyo comunitario para el arranque del viñedo

Redacción: Paola Zafrilla

## La campaña de vendimia 2010 finaliza con 20 millones de hectolitros de buena calidad, entre vino y mosto, en C-LM

Un año más, la **climatología** ha condicionado la **campaña de vendimia** en **Castilla-La Mancha**, con descensos en algunas zonas e incrementos en otras, por lo que podríamos decir que ha sido bastante **irregular**, en cuanto a volumen se refiere, aunque de una **excelente calidad** en la práctica totalidad de la **geografía castellano-manchega**. Concretamente, se ha situado en torno a los **20 millones de hectolitros**, entre **vino** y **mosto**, una cifra muy similar a la del pasado año. La **campaña 2010** ha estado marcada además por los **bajos precios** de la **uva** en **origen**, muy por debajo de los **costes de producción**, y similares a los de hace 15 ó 20 años.

En el caso de **C-LM**, ha comenzado con un tercio menos de **existencias** de **vino** y **mosto**, es decir, con 8,2 millones de hectolitros, lo que demuestra que el sector ha sido capaz de vender 23,7 millones de hectolitros en la última campaña.

En relación a los pagos de las diferentes **líneas de ayudas** correspondientes a la **OCM del vino**, en **C-LM** ya se han pagado más de **260 millones de euros**, mientras que en el caso de las **ayudas de pago único** de la **PAC**, la cifra se sitúa por encima de los 176,5 millones de euros.

A pesar de que la **campaña de vendimia 2010** ha sido la última que ha contado con **apoyo comunitario** para el **arranque de viñedo**, sin olvidar que se han **suprimido** las **ayudas a la destilación**, por otro lado se han puesto en marcha interesantes **ayudas** para los **elaboradores** de **vino** y **mosto** de **Castilla-La Mancha**.

### La climatología condiciona el volumen de producción

Una vez finalizada la campaña de vendimia 2010 en Castilla-La Mancha, las primeras estimaciones apuntan a una buena cosecha, pese a que en algunas zonas, como Tomelloso y Socuéllamos el mal tiempo ha provocado un descenso de kilos.

Concretamente, se ha alcanzado un volumen similar al del pasado año, incluso algo superior, cifrado en un total de 20 millones de hectolitros, entre vino y mosto, de buena calidad.

Ante esta situación, la Consejería de Agricultura y Medio Ambiente está pendiente de publicar una Orden de ayudas que contribuirá a paliar los daños del viñedo afectado por las tormentas o por otros fenómenos adversos sufridos a lo largo de la campaña de vendimia.

En este sentido destaca la preocupante situación vivida en la provincia de Albacete por los efectos ocasionados por las últimas lluvias del mes de agosto, especialmente en los municipios de Tobarra, Albatana y Ontur, afectando a un total de 2.000 hectáreas de cultivo en su conjunto, y de forma más particular en zonas de almendros, olivar y viñedo.

Para acogerse a estas ayudas, los agricultores deberán tener suscrito un seguro agrario y poder verificar que los daños sufridos son superiores al 70 por ciento de la parcela afectada y al 30 por ciento de la explotación.

→



Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# Castilla-La Mancha comenzó la campaña de vendimia con un tercio de existencias de vino y mosto menos que en 2009

## Arranca la vendimia en C-LM con 8,2 millones de hectolitros

Según datos ofrecidos por el consejero de Agricultura y Medio Ambiente, José Luis Martínez Guijarro, la campaña de vendimia de este año ha comenzado en Castilla-La Mancha con un tercio de existencias de vino y mosto menos que en la temporada anterior.

De este modo, las existencias a 31 de julio de 2010 se situaban en la región en 8,2 millones de hectolitros, de los cuales, 7,1 millones de hectolitros corresponden a las existencias de vino, lo que supone un 26 por ciento menos que el pasado año, (3 millones de vino blanco y algo más de 4 de tinto), y el otro millón de hectolitros de existencias a mosto, una cifra que supone un descenso del 54 por ciento con respecto a la pasada campaña.

El consejero explicaba que a los 8,2 millones de hectolitros de existencias con los que se inició la campaña de vendimia, habría que descontar 820.000 hectolitros de vino, contratados y vendidos de la segunda destilación de alcohol de uso de boca, por lo que realmente el total se situaría en torno a los 7,4 millones de hectolitros.

Unos datos que, según apuntaba Martínez Guijarro, ponen de manifiesto que este sector ha sido capaz de vender 23,7 millones de hectolitros en la última campaña.

Con el objetivo de garantizar el desarrollo de la vendimia en las mejores condiciones posibles, el Gobierno de C-LM puso en marcha dos grupos de trabajo formados por representantes de este sector y de la administración regional.

El primero de ellos, se ha encargado de elaborar un informe de costes de producción de las principales variedades de uva para facilitar la negociación de inicio de campaña entre productores e industriales. El segundo grupo de trabajo, se ha centrado en la planificación de la campaña de producción, teniendo en cuenta los datos de venta, existencias, exportaciones y estudios de mercado.

*El sector vitivinícola ha sido capaz de vender 23,7 millones de hectolitros en la última campaña.*

En este sentido cabe recordar que durante la campaña se ha incrementado de uno a tres los periodos obligatorios de declaración de existencias en las bodegas, con el objetivo de poder evaluar en todo momento la situación del mercado, favoreciendo además la toma de decisiones de las bodegas en cuanto a venta y producciones se refiere.

Estas operaciones se han realizado por primera vez de forma telemática, ahorrando coste y tiempo, y mejorando en eficacia y comodidad.

## La vendimia y el paro

Como viene siendo habitual, el inicio y la finalización de la campaña de vendimia en Castilla-La Mancha han dejado su huella en los datos del paro registrados en los últimos meses, tanto de manera positiva como negativa.

De este modo, en el mes de septiembre se produjo un descenso en el número de desempleados en la región a consecuencia del comienzo de la temporada de vendimia, al hacerse efectiva la contratación de un total de 30.000 personas para el desarrollo de la campaña, principalmente mano de obra nacional a consecuencia de los elevados índices del paro.

Por el contrario, en el mes de octubre, una vez concluida la vendimia, se ha producido un incremento en los datos del paro registrados en C-LM.

Según estimaciones del Gobierno regional, de los 11.584 nuevos desempleados registrados en la región el pasado mes, el 60 por ciento proceden de la agricultura.

*Unas 30.000 personas han trabajado en la campaña de vendimia de este año en Castilla-La Mancha.*

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# La exportación de vino y mosto de C-LM alcanza los 8,5 millones de hectolitros anuales en 2010

Las ventas de vino y de mosto de Castilla-La Mancha al exterior están teniendo un buen comportamiento debido, en gran medida, a la mejora de las exportaciones a través de los diferentes programas de promoción puestos en marcha desde el Gobierno regional en colaboración con los representantes del sector.

Según los últimos datos de exportación del sector del vino castellano-manchego, los cuales comprenden desde agosto de 2009 hasta el mismo mes de 2010, el volumen de vino y mosto se sitúa en los 8,5 millones de hectolitros anuales, con respecto al mismo periodo del año anterior.

*Los vinos castellano-manchegos gozan, cada vez más, de gran prestigio internacional.*

En lo que respecta a las exportaciones registradas en los países que Castilla-La Mancha se ha marcado como prioritarios, la lectura es más que positiva, ya que han comenzado a producirse importantes resultados, incluso a corto plazo. De este modo, en China se han multiplicado por cinco, en Japón y Estados Unidos se han duplicado, mientras que en Rusia las exportaciones han crecido un 56 por ciento. Al margen de los nuevos destinos, se siguen manteniendo como principales clientes de los vinos de Castilla-La Mancha países como Francia, Alemania, Reino Unido e Italia.

Sin duda una buena noticia que desde el Gobierno regional interpretan como el resultado de los esfuerzos realizados en comercialización y promoción en terceros países. A pesar de los buenos resultados de exportación, el ejecutivo castellano-manchego apuesta por seguir impulsando actividades de comercialización y promoción para vender más vino de Castilla-La Mancha y a mejor precio del que se está vendiendo en estos momentos, intentando trasladar al exterior una imagen unitaria y por tanto más fuerte de todos los vinos castellano-manchegos bajo una misma "marca paraguas".

# Los agricultores de C-LM han cobrado más de 260 millones de euros de las diferentes ayudas de la OCM del vino

## Pagos OCM del vino

Según datos ofrecidos por la Consejería de Agricultura y Medio Ambiente, en el mes de octubre de este año se había conseguido pagar más de 260 millones de euros correspondientes a las distintas líneas de ayuda contempladas en la OCM del vino.

Entre estas ayudas destacan los 87 millones de euros destinados al arranque del viñedo, beneficiando a 4.000 agricultores de C-LM. Una cifra que demuestra que ya se ha abonado el 83 por ciento de los fondos que en un principio tenía asignada la región.

Otra línea importante, es la de alcohol de uso de boca, habiéndose pagado ya 78,5 millones de euros a algo más de 48.000 agricultores, es decir, un 97 por ciento de los fondos asignados.

En relación a la reestructuración de viñedos, se han abonado 28,6 millones de euros, 10 más de la cuantía asignada inicialmente a la región, permitiendo a más de 1.300 agricultores de la región, con una superficie de unas 3.000 hectáreas, cobrar estas ayudas.

En relación al nuevo programa de arranque de viñedo, en C-LM se han presentado 8.553 solicitudes, por un total de casi 44.000 hectáreas, lo que supone 3.000 solicitudes y 11.000 hectáreas menos que en el año anterior.

Del total de solicitudes, 4.800 corresponden a agricultores mayores de 55 años que arrancan toda su explotación, cerca de 1.900 a menores de 55 años que pretenden arrancar toda la explotación, y el resto a viticultores que prescinden de una parte pero continúan trabajando en el sector.

*En relación a las líneas de ayuda comtempladas en la OCM del vino con respecto a la reestructuración de viñedos, se han abonado 28,6 millones de euros, 10 más de cuantía asignada inicialmente a Castilla-La Mancha.*

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

## El Origen del Vino

LA MANCHA, origen de grandes sueños,
Tierra de los mayores viñedos de España,
los que reciben mejores cuidados.
Lugar donde sin prisa se doran las uvas.
Inspiración que crea vinos sorprendentes, llenos de matices.
Tintos, blancos, rosados y espumosos.
Vinos que llegan a todos.

Fondo Europeo Agrícola de Desarrollo Rural: Europa invierte en las zonas rurales

Consejo regulador D.O. La Mancha
Av. Criptana, 73 / 13600 Alcázar de San Juan (Ciudad Real)
Tel.: +34 926 541 523 / Fax: +34 926 588 040 / www.lamanchado.es

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# Los bodegueros de C-LM dispondrán de 148 millones de euros para la comercialización de sus productos en la UE

## Nueva línea de ayudas para la comercialización de la OCM del vino

Desde el Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino llegó al Gobierno de C-LM una propuesta formal relacionada con una nueva línea de ayudas a inversiones de la OCM del vino, de la que en estos momentos se está elaborando el borrador del Real Decreto, que previsiblemente irá dirigida a mejorar la comercialización de las bodegas de la región en países de la Unión Europea.

De este modo, se da respuesta a una de las expectativas del sector a la hora de destinar parte de estos fondos a mejorar sus estructuras de comercialización en la UE como principal mercado.

Esta línea de ayudas contempla una dotación presupuestaria de 148 millones de euros: 36 millones para 2010, 56 millones para 2011 y otros 56 más para 2012.

Con su puesta en marcha se tendrán en cuenta todos los aspectos relacionados con la comercialización de los productos, tanto desde el punto de vista material como inmaterial, incluyendo la construcción de almacenes, centro de logística, apertura de oficinas comerciales en los países de destino de la Unión Europea, así como el registro de patentes, estudios de marketing, publicidad o páginas web.

*La Consejería de Agricultura de C-LM concederá préstamos bonificados, por valor de más de 30 millones de euros, para mejorar la situación de las bodegas y cooperativas de la región.*

## Más de 176,5 millones de euros de las ayudas del pago único de la PAC

En relación a las ayudas correspondientes al pago único de la Política Agraria Comunitaria (PAC), el Gobierno regional hacía efectivo a finales del pasado mes de octubre el anticipo de más de 176,5 millones de euros, beneficiando a 87.103 agricultores titulares de explotaciones agrarias en C-LM.

Una cantidad que representa el 50 por ciento del total de estas ayudas, las cuales están siendo recibidas por los viticultores por primera vez en la historia de la PAC como cualquier otro agricultor, dentro de la línea de pago único, ya que en los dos ejercicios anteriores estaban condicionadas a la destilación por alcohol de uso de boca.

Desde el Gobierno regional han puesto en valor el montante de estas ayudas al considerar que supondrán una importante inyección de liquidez para la economía castellano-manchega, una vez que los agricultores incorporan año tras año cantidades muy significativas al sistema financiero de Castilla-La Mancha.

## Ayudas para elaboradores de vino y mosto de C-LM

A pesar de que esta campaña de vendimia ha sido la última que ha contado con apoyo comunitario para el arranque de viñedos, suprimiéndose además las ayudas a la destilación, por otro lado se ha establecido una línea de ayuda para apoyar a las bodegas y cooperativas.

En este sentido, destaca la publicación en el Diario Oficial de Castilla-La Mancha de la nueva Orden de Ayudas de la Consejería de Agricultura y Medio Ambiente, destinada a los elaboradores de vino de la región para la campaña 2010/2011, así como una nueva convocatoria dirigida a los elaboradores de mosto de la región.

Gracias a estas ayudas, se podrán conceder préstamos bonificados desde la Consejería de Agricultura, por valor de más de 30 millones de euros, para mejorar la situación de las bodegas y cooperativas de la región.

*El Gobierno regional hacía efectivo a finales del pasado mes de octubre el anticipo de más de 176,5 millones de euros, beneficiando a 87.103 agricultores titulares de explotaciones agrarias en Castilla-La Mancha.*

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# El precio medio de la uva en Castilla-La Mancha crece en torno a un 2 por ciento con respecto al del pasado año

## Precio de la uva

La vendimia 2010 ha estado marcada por los bajos precios de la uva en origen, inferiores a los costes de producción y muy similares a los de hace 15 ó 20 años. En el caso de Castilla-La Mancha, aunque todavía no se puede hablar de datos oficiales, las primeras estimaciones apuntan a un incremento del 2 por ciento con respecto a la campaña de vendimia del pasado año.

A pesar de que los stock de final de campaña han sido menores este año, la calidad de la uva ha sido muy buena, incrementando los consumos y exportaciones.

Un año más, con estos precios no se cubren los costes de producción en ninguna zona productora de España, teniendo que recurrir a contratos homologados entre industriales y productores para asegurar la rentabilidad.

Aunque cada explotación cuenta con su propio coste de producción, en Castilla-La Mancha se puede tomar como precios de referencia el de Valdepeñas, donde el tinto se sitúa en las 3,05 de las antiguas pesetas por kilogrado, así como en la zona de la Denominación de Origen La Mancha, donde el tinto y el blanco han ascendido a 2,15 pesetas el kilogrado.

*A pesar de que los stock de final de campaña han sido menores este año, la calidad de la uva ha sido muy buena, incrementando los consumos y exportaciones.*

En otras Comunidades Autónomas, como Extremadura, el coste de producción de los viticultores todavía es mucho más complicado de cubrir, ya que se sitúa en 1,50 pesetas por kilogrado.

Ante esta situación, son muchas las voces que reclaman conocer el precio que cobrarán por sus uvas antes de cortarlas, para que los agricultores puedan saber si es más rentable para ellos recoger o dejar el fruto en la cepa.

Una postura que ha sido apoyada por el Gobierno regional, al considerar que incluso sería totalmente razonable que los agricultores se negaran a vendimiar sino conocen antes el precio de la uva.

**La Cerca**

# La D.O. La Mancha destaca la alta calidad de la uva tinta y blanca recolectada esta temporada

Una vez finalizada la campaña de vendimia 2010, desde la **Denominación de Origen La Mancha**, una de las más importantes de C-LM, han realizado una valoración aproximada de la cosecha de este año, señalando que se ha caracterizado por la alta calidad de la uva tinta y blanca, sobre todo en el caso de las variedades de maduración más temprana.

*Los vinos de la D.O. La Mancha de esta campaña gozan de gran calidad, sobre todo en el caso de las variedades de uva de maduración temprana.*

En el caso de las variedades de maduración más tardía, aunque han tenido un comportamiento muy adecuado, a consecuencia de las incidencias climatológicas, fue necesario acelerar el proceso de recolección para evitar que la aparición de pequeños brotes de botrytis causados por la lluvia afectara la calidad del fruto, propiciando este retraso una maduración lenta, pero adecuada. Los secanos, tampoco han sufrido la habitual sequía de los veranos castellano-manchegos, por lo que la cepa ha dispuesto del tiempo y agua necesarios para producir uvas con una correcta concentración de azúcares y aromas. De hecho, las primeras pruebas de elaboración realizadas están ofreciendo resultados muy positivos, lo que contribuirá a impulsar la comercialización de estos vinos.

Aunque el retraso en la maduración de la uva y en el arranque de la vendimia ha sido una constante, las oscilaciones en cuanto a la cantidad de uva recolectada entre los 182 términos municipales que componen la zona de producción de esta D.O dificultan la delimitación de la cuantía exacta de cosecha, aunque se estima que previsiblemente es muy similar a la de 2009.



Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

ideascomunicacion.com

# DESCUBRE EL SECRETO

# MAZACRUZ

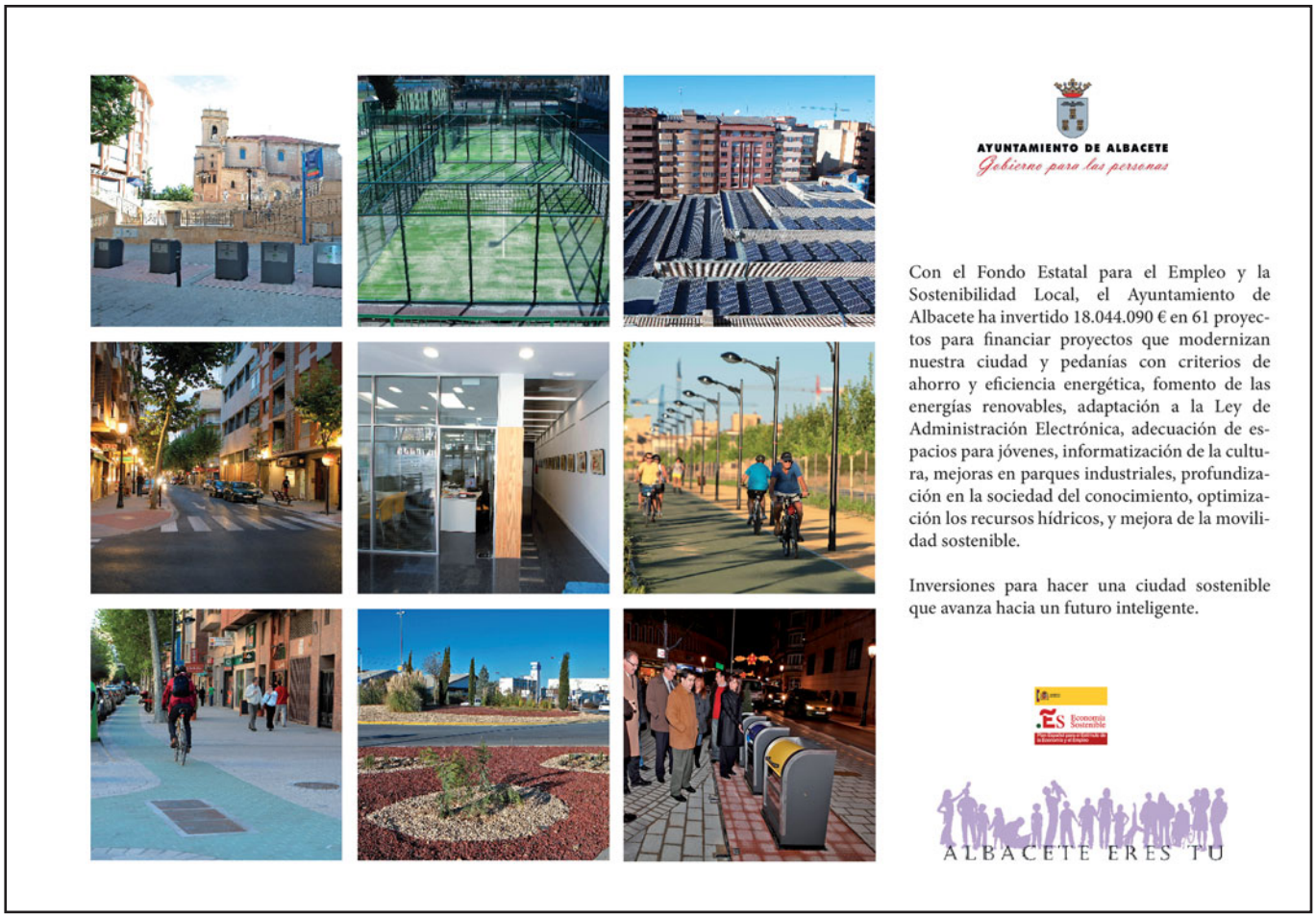
BODEGA DEHESA DE LOS LLANOS

Disfruta, junto a nuestros magníficos quesos manchegos, del único vino elaborado en el término municipal de Albacete

Ctra. Peñas de San Pedro, km 5,5 • Apdo. Correos 8 • 02080 Albacete
Tel.: 967 243 100 • Fax: 967 243 093 • e-mail: info@dehesadelosllanos.es • www.dehesadelosllanos.es

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

ec control
EUROINGENIERIA
Y CONTROL S.L.
Control de calidad
Estudios geotécnicos
Ensayos de materiales
Estudios de patología
Pol. Ind. Romica - C/ 1, parcela 197
Naves 6 y 7 - Albacete
Tlf./Fax: 967 25 43 35
Tlf.: 676 97 41 95 / 967 25 43 34
eccontrol@eccontrol.es
www.eccontrol.es
Laboratorio acreditado en áreas:
EHC, EHA, VSF, GTC Y GTL
ec control
EUROINGENIERIA
Y CONTROL S.L.


AYUNTAMIENTO DE ALBACETE
Gobierno para las personas
Con el Fondo Estatal para el Empleo y la Sostenibilidad Local, el Ayuntamiento de Albacete ha invertido 18.044.090 € en 61 proyectos para financiar proyectos que modernizan nuestra ciudad y pedanías con criterios de ahorro y eficiencia energética, fomento de las energías renovables, adaptación a la Ley de Administración Electrónica, adecuación de espacios para jóvenes, informatización de la cultura, mejoras en parques industriales, profundización en la sociedad del conocimiento, optimización los recursos hídricos, y mejora de la movilidad sostenible.
Inversiones para hacer una ciudad sostenible que avanza hacia un futuro inteligente.
ALBACETE ERES TU

José Mª Roncero Garrido, Presidente de la Unión de Consumidores de Albacete

# La incertidumbre entre la frontera de 2010 y 2011

Cuando nos encontramos en los límites de un año que termina y lógicamente otro que comienza, no puedo por menos que hacer un breve comentario respecto de dos acontecimientos que han marcado ambas efemérides cual son en primer lugar el plante de los controladores de los aeropuertos españoles en el mes de diciembre y la presumible subida de la factura eléctrica que ya nos anuncian para el mes de enero 2011.

En lo relativo al primer asunto, comentar que me ha parecido muy adecuada y justificada la medida adoptada por el Gobierno de prologar el estado de emergencia como medida necesaria para garantizar que, en las próximas fechas coincidentes con las fiestas navideñas, los usuarios del espacio aéreo español puedan viajar sin problemas ni sorpresas de última hora, evitándoles a los usuarios de los aeropuertos españoles y a los sectores económicos y turísticos estar sometidos a una presión totalmente ilícita.

Si bien entiendo que esta prórroga del estado de alarma no servirá de nada si no se aprovecha este periodo de calma para buscar soluciones definitivas al problema del control de espacio aéreo español.

No quiero pasar por alto sin destacar la calma y el civismo con el que se comportaron la inmensa mayoría de los afectados que vieron como quedaron frustradas sus expectativas de vacaciones y encuentros familiares, provocado por el lamentable y ruin comportamiento de los controladores aéreos.

Tras estas breves reflexiones sobre el drama vivido por miles de ciudadanos en los aeropuertos españoles durante el pasado puente de la Constitución, considero que AENA, que ciertamente mantuvo el tipo con medidas adecuadas ante una situación imprevista, debería articular mecanismos adecuados para que se hagan efectivas las obligaciones que las compañías aéreas tienen con sus clientes, como son: Proporcionarles un viaje lo más pronto posible, poner a su disposición manutención y alojamiento durante el tiempo de retraso, así como la devolución del importe del vuelo si éste no se realiza o el reintegro integro en caso de tener adquirido un paquete completo de vacaciones.

Estas medidas que algunas compañías me consta que ya han realizado o están en proceso de hacerlo, sin lugar a duda resultan insuficientes porque en ningún caso contemplan los daños materiales justificables y mucho menos los morales de mas difícil justificación, sin lugar a duda por las dificultades que estos entrañan, debido a que estos además no tienen en todos los casos la misma intensidad ni gravedad. Pero algo, aunque sea simbólico, se podría determinar para mitigar de alguna manera el sufrimiento y la frustración que sufrieron los miles de ciudadanos por los hechos ya comentados. Como por ejemplo, las medidas puestas en marcha con motivo de la huelga del personal de tierra de Iberia efectuada en el año 2006, tras la cual un Consejo de Ministros mandó a AENA compensar con 250 euros a cada pasajero afectado por cancelación y con 180 euros el deterioro o pérdida de equipaje.

El otro aspecto que quiero abordar y que corresponde al principio del nuevo año 2011 es el incremento de la factura de la electricidad, entre otros, que ya han visto la luz.

La factura de la electricidad, según se viene anunciando en estos últimos días, se verá incrementada entre un 9% y un 10% a partir de enero de 2011 tengo que comentar que la factura eléctrica ya subió a lo largo de 2010 en cuatro ocasiones, la última tuvo lugar en octubre, haciéndolo en un porcentaje del 4,8%, dichos incrementos me parecen, como ya he comentado en varias ocasiones, absolutamente injustos e injustificados al estar fundamentados en el déficit tarifario.

*Desde la UCE se reclama justicia ante los abusos manifiestos de las eléctricas.*

Desde la Unión de Consumidores hemos exigido al Ministerio de Industria en varias ocasiones la presencia de los consumidores en la negociación del déficit tarifario así como en todas las reuniones que la Administración tenga con las compañías eléctricas para tratar este asunto, ya que consideramos que el mismo no es real, o como mínimo esta exagerado, por consiguiente, dada la situación del sector eléctrico en España, es imprescindible contar con la opinión y el parecer de los consumidores y usuarios ya que son éstos los que van a asumir el pago del supuesto déficit tarifario.

Considero que el Ministerio de Industria debe poner en marcha iniciativas como una Oficina para la Defensa del Consumidor de la Energía, además de integrar a los usuarios en las negociaciones de aquellos asuntos que les afectan directamente como es el pago del supuesto déficit tarifario, y en otro de gran importancia como es el seguimiento de la liberalización del sector eléctrico, en vigor desde el 1 de julio de 2010, sin que hasta el momento presente el consumidor haya obtenido beneficio alguno como consecuencia de la competencia que se debía de haber establecido con motivo de dicha liberalización y sobre la que todavía existe una absoluta falta de información.

No quiero terminar este artículo sin comentar otro aspecto que ya he denunciado en otras ocasiones y es que el Ministerio de Industria no debe de seguir permitiendo la facturación del consumo eléctrico de los usuarios de forma estimada, ya que el texto refundido de la Ley General de Defensa de los Consumidores y Usuarios considera ilegal y, en consecuencia, abusivo, el cobro de productos o servicios no usados o consumidos de manera efectiva. Que yo sepa, por estos hechos, ni la Comisión Nacional de la Energía (CNE) ni el Ministerio de Industria ha abierto expedientes sancionadores a las eléctricas por estas prácticas abusivas e ilegales llevadas a cabo en las facturas del consumo eléctrico. ¡Hasta cuándo los ciudadanos tenemos que seguir soportando estos abusos y perjuicios, contrarios a la legislación vigente, sin que la autoridad competente lo impida, mientras se autorizan subidas escandalosas y a mi entender poco justificadas!



Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# Tarazona de La Mancha, retorno a la edad media

Vista parcial de la Plaza Mayor de Tarazona de La Mancha.

Tarazona de La Mancha destaca por su importante y rico patrimonio artístico, tanto religioso como civil

Redacción: Paola Zafrilla

## Tarazona de La Mancha, un lugar lleno de encantos en el que todavía pervive el recuerdo de diversas civilizaciones

A 37 kilómetros de Albacete capital se encuentra **Tarazona de La Mancha**. Un importante e **histórico municipio**, declarado **Conjunto Histórico**, que está rodeado por las localidades de **La Gineta**, **Albacete**, **Montalvos** y **La Roda**. Con un término municipal de 210,48 kilómetros, su población se encuentra al final de la **comarca** de **La Mancha** y al inicio de **La Manchuela**. Se puede acceder a ella desde la **autovía Madrid-Alicante**, por la carretera comarcal 3106 en **La Roda**, o desde la carretera nacional 320 en **La Gineta**.

Los **yacimientos** encontrados en **Tarazona de La Mancha** ponen de manifiesto el **asentamiento** de **varias culturas** en esta población, siendo los vestigios pertenecientes a la **época romana** los más abundantes, teniendo en cuenta que la comarca estuvo atravesada por infinidad de **rutas comerciales romanas**, tal y como demuestra el pequeño **puente romano** bajo el cual discurre el **río Valdemembra**.

**Tarazona de La Mancha** destaca por su importante y rico **patrimonio artístico**, tanto **religioso** como **civil**. En sus calles encontramos las **casas blasonadas**, la **Ermita de San Antonio Abad** o su curiosa **plaza de toros**, sin olvidar su **Plaza Mayor**, hermoso ejemplo de **arquitectura civil** con singulares **balcones volados** de **madera**, donde se encuentra el **Ayuntamiento**, de clara **arquitectura manchega**, y junto a él, la **Iglesia renacentista de San Bartolomé**. Completan los encantos de este municipio sus **fiestas**, especialmente las celebradas en honor a su **patrón, San Bartolomé**, y sus famosos **carnavales**, ambos **declarados de Interés Turístico**.

### Gran riqueza de culturas y tradiciones

El albaceteño municipio de Tarazona de La Mancha, se encuentra a 37 kilómetros al norte de la capital de la provincia, limitando con las poblaciones de Madrigueras, al Este; con Albacete y La Gineta, al Sur; Montalvos, La Roda y Fuensanta, al Oeste; y con las poblaciones de Cuenca, Quintanar del Rey y Villagarcía del Llano, al Norte.

El término municipal tiene una extensión de 210,48 kilómetros cuadrados y está atravesado por el río Valdemembra, pequeño arroyo que desemboca en el Júcar y que pasa por el casco urbano. El límite sur del término viene dado por el río Júcar, con una longitud de 33 kilómetros, cuya ribera norte marca el término municipal. La mayor parte del término es secano, aunque se está implantando el regadío, anteriormente limitado a la ribera del Júcar en pequeñas explotaciones familiares y actualmente incrementándose en mayor escala.

Según consta en la "Carta arqueológica de Tarazona de La Mancha", realizada en 1978 por Cayo Tomás González y Matías Muñoz, que se encuentra en el Museo Arqueológico de Albacete, se han encontrado en el municipio restos de la Segunda Edad del Bronce y de las culturas ibérica, romana y bajomedieval. También existen vestigios de los períodos Paleolítico y Neolítico en diversos lugares del término municipal.



Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# Felipe II le concedió el Privilegio de Villazgo a Tarazona de La Mancha en 1564 con jurisdicción hasta el río Júcar

## Importante huella de la civilización romana

Los diversos yacimientos se hallan bastante repartidos y dan testimonio de los primeros pobladores de estas tierras.

Los íberos fueron los primeros habitantes de esta localidad. Los diversos y abundantes yacimientos arqueológicos en su término municipal, así como en toda la zona, atestiguan que fue lugar de asentamiento de culturas romanas y prerromanas. Toda la comarca se encontraba atravesada por infinidad de rutas comerciales romanas.

De todas las civilizaciones, de la que existe un mayor número de muestras es de la romana, como puede comprobarse por los restos hallados en una villa romana situada en el paraje conocido como "Casa de los Guardas". En esta villa se han encontrado unos mosaicos, actualmente expuestos en el Museo Arqueológico de Albacete. También existe un puente romano sobre el río Valdemembra a su paso por la localidad.

De la época visigoda apenas quedan restos en toda la comarca, sin embargo con la invasión de los árabes en el año 711, toda esta zona llega a uno de sus períodos de máximo esplendor cultural, estableciéndose importantes núcleos de población.

*Los "balcones volados" situados en la Plaza Mayor confieren a ésta un peculiar aspecto más propio de otros siglos.*

## En 1564 recibe el Privilegio de Villazgo

En la Edad Media, época de la Reconquista, y tras la caída de Cuenca y de Alarcón en el año 1177, toda la comarca quedó reconquistada.

Dicha reconquista fue completada durante el siglo XII y parte del XIII, bajo el reinado de Alfonso VIII, con la repoblación por parte de vascos, aragoneses y navarros.

Perteneciente inicialmente al concejo de Alarcón, en 1476 Tarazona pasó a pertenecer al infante Don Juan Manuel, como señorío de Villena, convirtiéndose en parte del Marquesado de Villena.

El actual pueblo fue fundado por vecinos de Villanueva de la Jara sobre una antigua aldea llamada "Casas de Cuarto Alto", a mediados del siglo XV. Así, en la época de los Reyes Católicos, Tarazona dependía de Villanueva de la Jara, hasta el 11 de octubre de 1564, fecha en que Felipe II le concedió el Privilegio de Villazgo, dándole jurisdicción hasta el río Júcar.

En las "Relaciones Topográficas de Felipe II", realizadas en 1575, se dice que "había 400 casas y 500 vecinos" y en 1752, en el Catastro realizado por el Marqués de la Ensenada, se censaron en el término 11 aldeas.

A comienzos del siglo XVIII, durante el reinado de Carlos III, se convirtió en capital de Corregimiento, integrándose en él las localidades de Quintanar del Rey y Villalgordo del Júcar.

En 1779 se le concedió el privilegio de realizar un mercado semanal libre de impuestos. Después de la Guerra de la Independencia, se crearon las provincias y Tarazona de La Mancha pasó a depender del Obispado de Cuenca.

En 1833 se produjo una reorganización administrativa y el término se integró en la provincia de Albacete.

Actualmente, Tarazona de La Mancha depende judicialmente de La Roda.

Desde la llegada de la democracia, en el gobierno local de Tarazona de La Mancha el ganador fue durante tres mandatos el Partido Comunista de España, bien en solitario o formando parte de Izquierda Unida en el año 1987. Desde 1991 hasta la actualidad, el PSOE ha venido rigiendo el gobierno local.

*Las "casas blasonadas señoriales" dan idea de la riqueza que Tarazona de La Mancha tuvo en otras centurias.*

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# La Iglesia de San Bartolomé es un ejemplo del rico Patrimonio Histórico-Artístico religioso de Tarazona

La **Iglesia parroquial de San Bartolomé** es un templo de estilo Renacentista, que responde al prototipo de las denominadas Iglesias de Salón de tipo columnario, con tres naves en cinco tramos, abundancia de arcos y bóvedas de arista. Su período constructivo abarca del siglo XVI al XVIII.

La iglesia, cuya construcción comenzó en 1549, está cubierta por una bóveda de crucería, con ligaduras y terceletes. La portada principal del templo, de resonancia valdeviresca, se sitúa en el lado de la epístula con un gran arco de triunfo, con columnas toscanas, arco de medio punto y una inscripción del año 1688. Sobresale en el conjunto la Cúpula de Linterna Oval con ocho vanos, que iluminan el edificio. Posee un variado repertorio de capillas de diferentes épocas. De mayor interés son las edificadas en época Barroca, a raíz del impulso constructivo que surgió en el siglo XVIII.

*En la Plaza Mayor se encuentra la Iglesia parroquial de San Bartolomé, templo renacentista.*

Entre ellas, la de San Antonio, de notables dimensiones, con una gran cúpula sobre pechinas; la del Santo Cristo, con arco de medio punto por el que se accede a los dos espacios en los que se distribuye. En su exterior, sobresale la elevada Torre, rematada en chapitel de pizarra, con sillería en las esquinas y en los arcos de su campanario. De sus pies arranca cilíndrica la escalera de caracol. Posee dos portadas, la que da al Norte, y la del Mediodía. Se inspira en los Arcos de Triunfo clásicos, con pares de columnas Toscanas a ambos lados. En un principio, la plaza estaba separada de la explanada de la Iglesia por "los pretiles", que delimitaban la zona civil de la religiosa y que fueron derribados en 1934.

De un carácter más popular es la **Ermita de San Antón**, en la parte más alta de la villa. Obra Barroca con torre a los pies y pórtico lateral sostenido por columnas.

# La Plaza Mayor de Tarazona de La Mancha, del siglo XVII, fue declarada Conjunto Histórico Artístico Nacional en 1968

## Importante Patrimonio Histórico-Artístico

El centro neurálgico de Tarazona es la **Plaza Mayor**, declarada **"Conjunto Histórico Artístico Nacional"** desde 1968 y alrededor de la cual se articula el espacio urbano.

El conjunto de la plaza, del siglo XVII, es de estilo colonial y responde a una traza articulada de forma rectangular. Los edificios se abren al exterior con un balconaje volado de balaustres en madera.

Se accede a ella por cuatro arcos de estilo Románico: el de Castañicas, Juan y Medio, Chicharras y el del Ayuntamiento. En un principio la plaza estaba totalmente cerrada con un quinto arco, llamado de Pedro Puma, que con posterioridad fue eliminado en 1910.

En uno de sus más bellos rincones, el único en que confluyen dos arcos, se halla un Escudo del Papa Inocencio XI, y en el centro hay una fuente que fue instalada en 1928.

Por uno de estos arcos era tradición que entrasen los toros a la plaza, cuando antiguamente se utilizaba de coso taurino para la lidia de astados en días de celebraciones en tiempos de Carlos IV.

El edificio del **Ayuntamiento** da a la Plaza Mayor y a su lado se alza la torre de la **Iglesia de San Bartolomé**, siendo la **Casa Consistorial** la única pieza de la Plaza construida con soportales de arcos de medio punto de piedra.

De estilo renacentista, se terminó de construir en 1692, según indica la inscripción del soportal. En recientes restauraciones se han descubierto unas curiosas pinturas populares en las fachadas.

*Vista de la Plaza Mayor de Tarazona de La Mancha con su fuente del año 1928.*

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

Cultura

# He visto

## a miles de personas nadando en el mar de la cultura

6,2 millones de euros invertidos en la promoción y el desarrollo cultural

**Tú nos haces ver, tú nos haces creer**

CM FUNDACIÓN CAJAMURCIA

www.fundacioncajamurcia.es

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# El edificio del Ayuntamiento es la única pieza de la Plaza Mayor construida con soportales de arco de piedra

Alrededor de su plaza, Tarazona de La Mancha aún conserva en sus piedras y muros, señas de su pasado histórico. A través de un típico trazado urbano de calles estrechas, podemos encontrar algunas **Casas Señoriales**, en su mayoría de los Siglos XVII y XVIII, adornadas con labras heráldicas, sobrias rejerías y diferentes portadas. Junto a éstas conviven rústicos y grandes **Caserones**, perfectamente acondicionados para la vida en el campo, conjugando la piedra y la madera, con ajardinados patios, recios portalones y suelos de fino canto rodado.

A las afueras de la localidad, se localiza además un **puente romano**.

*De estilo renacentista, el Ayuntamiento se terminó de construir en 1692, según indica la inscripción del soportal.*

## Plaza de Toros

Tarazona de La Mancha cuenta con una curiosa **Plaza de Toros**, que en lugar de estar edificada hacia arriba se construyó hacia abajo, excavando el coso en un cerro cercano a la población.

Hacia la mitad del siglo XIX, una sociedad de beneficencia denominada "La Caridad", recogiendo el sentir de varios aficionados a la Fiesta Brava, decide patrocinar la idea de construir una Plaza de Toros que eleve a Tarazona de La Mancha al rango que requería su entusiasmo por éste espectáculo.

El proyecto cobra de inmediato adictos y son numerosos los colaboradores que se presentan para participar voluntariamente en tan magnífica obra, siendo finalmente el resultado del trabajo de todo el pueblo.

Quienes plantean el proyecto fijan el comienzo de las obras y prevén la festividad de San Bartolomé, patrón del pueblo, como final de las mismas. Pero no resulta todo tan fácil, ya que los medios materiales de la época y la fatiga que supone el trabajo de extraer las espuertas de tierra una a una, hasta rebajar el anillo del ruedo a nivel del piso exterior, causa retrasos en el acabado por más tiempo del que se había previsto, por lo que resultó imposible terminar las obras en la fecha planteada inicialmente.

El día 2 de agosto de 1857 se celebra ya, solemnemente, la inauguración oficial de la Plaza de Toros de Tarazona de La Mancha. En esta memorable corrida de toros intervino como matador de toros Antonio Sánchez "El Tato", acreditada figura taurina de aquéllos tiempos, que logró investir al festejo la gloria y emoción que requería una jornada como la que se celebraba.

En el año 1957, un siglo después de su inauguración oficial, fue maravillosamente reformada y convertida en una obra magnífica y perfecta en su género.

En la actualidad es de mampostería, con una capacidad para 5000 localidades y una moderna enfermería. El terminado de los palcos, patio de caballos, cuadras, corrales, chiqueros, etcétera, fue ampliamente logrado. Las barreras y burladeros fueron reconstruidos con nuevos postes metálicos, trabajados y enlazados entre sí con maderas nobles de la mejor calidad, que aportan una solidez y una belleza difíciles de superar.

## Mercado de "Los Petriles"

El Mercado de "Los Petriles" recibe este nombre por los soportales situados debajo del Ayuntamiento, donde se colocaban antiguamente los mercaderes. En él, todo el pueblo retrocede en el tiempo hasta la época medieval, y ofrece al visitante productos artesanales propios de los antiguos oficios. Juglares, saltimbanquis y músicos dan un toque de color a este mercado, simbolizando la convivencia de las culturas árabe, judía y cristiana.

*La curiosa Plaza de Toros de Tarazona de La Mancha se inauguró oficialmente el 2 de agosto de 1857.*

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# Los carnavales de Tarazona de La Mancha, de origen medieval, son los más antiguos de la provincia de Albacete

## El carnaval de Tarazona a través de la historia

*El primer testimonio de la existencia de los Carnavales de Tarazona de La Mancha datan del año 1894.*

Posiblemente los orígenes del **Carnaval** en Tarazona de La Mancha datan de la época medieval, al igual que en otros muchos lugares pero el primer testimonio de su existencia se recoge en un Acta del año 1894, encontrada en el Archivo Municipal y en la que se hace mención al pago de los músicos que fueron contratados para animar esta fiesta el citado año. Son los más antiguos de la provincia y se celebraban incluso cuando estaban prohibidos en todo el país.

A principios del siglo XX había sólo tres días de Carnaval, domingo, lunes y martes, siendo este último el día más importante. En el año 1960 se redujo a dos días, lunes y martes, perdiéndose la fiesta del domingo, y en 1966 recuperaron otra vez a los tres días anteriores en el año 1966.

En 1970 se añadió el primer sábado, durando el Carnaval cuatro días; en 1972 se añadió el segundo domingo de Carnaval, que se llama "**Domingo de Piñata**"; y por último, se añadió en 1978 el segundo sábado, llamado "**Sábado de Piñata**", llegando a los seis días actuales.

Declarados de **Interés Turístico Regional**, atraen año tras año a numerosos visitantes al tratarse de un acto popular, callejero y teatral.

Las "**máscaras**" o "**mascarutas**" tradicionales llevan puesto en la cabeza una caja de cartón (caja de zapatos) y van cubiertas con una colcha. La cara se la tapan con una careta de tela. Dan la "**murga**" con un "**mosquero**" (matamoscas hecho con un palo y en uno de sus extremos lleva pe-

# La Cooperativa del Campo "La Unión", fundada en 1956, cuenta con 2.200 socios y cinco secciones

Sin lugar a dudas, la principal fuente de riqueza de Tarazona de La Mancha es la agricultura. Un sector que cuenta con 33.000 hectáreas de terreno y que representa entre el 75 y el 80% del Producto Interior Bruto. Aunque la cebada, el trigo y, en menor medida, el maíz, la cebolla y la alfalfa son los principales cultivos de la zona, la producción de la vid también cobra un protagonismo especial en esta localidad.

Sus viticultores se encuentran agrupados en la **Cooperativa del Campo "La Unión"**. Fundada en 1956 por 15 socios viticultores, en la actualidad cuenta con 2.200 asociados. En 1959 se formó una segunda sección, la almazara, a la que se sumó la de cereales, hortícola y suministros agrícolas.

La bodega cuenta con 900 agricultores asociados y un potencial de 5.000 hectáreas de cultivos que producen 25 millones de kilos de uva.

La almazara es la única sección con carácter comarcal. Está compuesta por 1.400 asociados que producen anualmente 400.000 litros de aceite, elaborado en su totalidad como aceite "virgen extra" de calidad, comercializado bajo la denominación "Valdemembra".

*La principal fuente de riqueza de Tarazona de La Mancha es la agricultura.*

La sección de cereales se compone de 400 socios, y se encarga de almacenar y comercializar las distintas variedades de cebadas, trigos y leguminosas que producen sus asociados, alcanzando un volumen equivalente a 10.000 toneladas.

La sección hortícola, formada en 2005, está compuesta por 40 socios y se encarga de almacenar y comercializar distintos tipos de productos hortícolas como la cebolla y el brócoli.

La sección de suministros facilita y suministra a todos los asociados los elementos de consumo necesarios para el desarrollo de su actividad agraria, con un volumen de facturación cercano a los 2,5 millones de euros.



Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# Las fiestas de San Bartolomé, patrón de Tarazona, datan del siglo XVII, y están declaradas de Interés Turístico desde 1970

gado papel de colores), también llevan un frasco de plástico con agua y colonia, talco o cepillo de la ropa. Tradicionalmente, las máscaras salían el lunes de Carnaval, llamado **"Día de los Espantajos"**.

Siempre ha habido **"pasacalles"** o desfiles callejeros que recorren los diferentes rincones de la población y que acaban tradicionalmente en la Plaza Mayor, donde se celebraban los bailes. Estos desfiles no llevan organización y en ellos van componentes de charangas, músicos, máscaras y demás personas disfrazadas que desean libremente participar. Se desfila todas las tardes durante todos los días de Carnaval y sirven para animar a la gente del pueblo a disfrazarse y a participar en la fiesta. Antes de ponerse el **"tablao"**, los músicos tocaban subidos alrededor de la fuente y en los balcones de la Plaza Mayor, pero actualmente los bailes se celebran en el cine Sanchiz.

Los desfiles organizados se celebran los dos domingos de Carnaval desde el año 1983. Además, el lunes de Carnaval se realiza el **Desfile Infantil**, organizado por el colegio público "Eduardo Sanchiz" a partir de 1988, desde este Colegio hasta la Plaza Mayor.

Desde el año 2002, el martes de Carnaval, se celebra el **"Día de la Mujer Carnavalera"**, a través del impulso y participación de varios grupos de mujeres que se unieron a las comparsas en el desfile de carnaval en ese día.

*En los Carnavales de Tarazona de La Mancha participa toda la población, desde niños hasta mayores.*

**"Los Matachines"**.

En esta festividad se tenía por costumbre celebrar desfiles de moros y cristianos pero en los últimos años se ha perdido esta tradición. Ese mismo día, los feligreses ofrecen a **San Blas** unos exvotos, consistentes en gargantas de cera principalmente, así como también otras figuras que representan las partes del cuerpo que el devoto quiere que el santo proteja. Además, los vecinos obsequian al santo con mantecados y otros regalos.

El 15 de mayo, **San Isidro**, es la **fiesta de los agricultores**, celebrada en romería por todo el pueblo y el campo.

El 24 de agosto es **San Bartolomé, patrón de Tarazona de La Mancha**, y en su honor se celebran las **Fiestas Mayores**, declaradas de **Interés Turístico** desde 1970, las cuales datan del siglo XVII.

El 15 de septiembre se celebra la festividad del **Cristo de la Misericordia**, en la que se organizan rifas. A principios del siglo pasado, un rico comerciante de la villa construyó una capilla en una aldea cercana al río Júcar, colocando en ella la imagen del Cristo. Cada vez que azotaba una sequía se traía en procesión a Tarazona.

En una ocasión, cuando se trató de devolver la imagen a su capilla en la aldea, comenzó a llover de tal forma que hubo que suspender la procesión y así sucedió cada vez que intentaban devolverla a su lugar de origen. Esto se entendió como una señal divina y la imagen fue depositada en la iglesia parroquial.

**La Cerca**

## Fiestas locales

El 17 de enero, día de **San Antonio Abad**, se lleva al santo en procesión desde su ermita a la iglesia parroquial donde se celebra una misa. Durante toda la mañana los vecinos llevan a sus animales a la ermita y dan un número impar de vueltas a la misma.

El 3 de febrero, **San Blas**, se celebra un novenario en la **Ermita de San Blas**, haciendo hogueras la noche anterior. Se sale en procesión a la iglesia parroquial y se regresa después de misa, danzando frente al santo a la salida de la iglesia un baile de palos llamado

*El 3 de febrero, San Blas, se celebra un novenario en la Ermita del mismo nombre, en la imagen.*

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

AYUNTAMIENTO DE ALBACETE

*Gobierno para las personas*

*Albacete, una ciudad cercana que avanza hacia un futuro inteligente y sostenible, una ciudad para la convivencia y la igualdad al servicio de vecinos y vecinas que disfrutan con la cultura y el deporte, promueven su comercio y las oportunidades de empleo.*

*Albacete eres tú. Ayuntamiento de Albacete; gobierno para las personas.*

*Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.*

# IDINE, un referente en investigación biomédica

José Manuel Juiz, director del IDINE y catedrático de Histología de la UCLM.

Dirigido por José Manuel Juiz, este Instituto destaca por su carácter multidisciplinar, abarcando el aspecto biológico, social y jurídico

Redacción: Paola Zafrilla

## La UCLM se decanta por Albacete para ubicar el IDINE por su elevada concentración de investigadores especializados

El pasado mes de noviembre de 2009, el **Instituto de Investigaciones en Discapacidades Neurológicas (IDINE)** de la **Universidad de Castilla-La Mancha (UCLM)** abría sus puertas en Albacete, atraído por la elevada **concentración** de **grupos de investigadores especializados** en esta materia que presenta esta ciudad, sobre todo desde la puesta en marcha del **Centro Regional de Investigaciones Biomédicas (CRIB)** y la **Facultad de Medicina**.

Dirigido por **José Manuel Juiz**, este Instituto destaca por su **carácter multidisciplinar**, al abarcar desde lo estrictamente **biológico** hasta el **ámbito social** y **jurídico**. En la actualidad, está considerado un nicho original dentro de la **investigación biomédica** al mantener un **contacto directo** con **asociaciones de discapacitados** y **familiares de afectados** a través de **acciones divulgativas** y **formativas**, al considerar que son los principales **beneficiaros** de los **resultados** de sus **investigaciones**.

En poco más de un año, el **IDINE** ha ampliado su **estructura**, pasando de los 12 **grupos de investigación** iniciales a los 15 actuales, compuestos por 80 personas, caracterizados por su enorme **competitividad científica**, así como por el **trasvase** continuo de **conocimientos** y **técnicas** que realizan, con el objetivo de **garantizar** la **rentabilidad** de sus **investigaciones** y evitar duplicidades en su trabajo.

En relación a su **presupuesto**, cabe señalar que más del 90% de su **financiación** procede de fuentes estrictamente **competitivas**, principalmente a través de **convocatorias públicas**, contando en estos momentos con tres millones de euros.

### El IDINE nace en 2009 como un Instituto original, temático y multidisciplinar

El Instituto de Investigación en Discapacidades Neurológicas (IDINE) de la Universidad de Castilla-La Mancha abrió sus puertas el pasado mes de noviembre de 2009, tras recibir el visto bueno por parte del Consejo de Gobierno de la UCLM. Dirigido a la investigación multidisciplinar en las bases moleculares, celulares, orgánicas, psicológicas y sociales de las discapacidades neurológicas motoras, sensoriales y cognitivas, ocupa un nicho original en la investigación Biomédica dentro del territorio nacional.

Según explicaba el **director del IDINE y catedrático de Histología de la Universidad regional, José Manuel Juiz**, durante la entrevista concedida al Grupo Multimedia de Comunicación La Cerca, el principal motivo por el que se decidió ubicar este Instituto en Albacete y no en cualquier otro punto de la geografía castellano-manchega fue por la importante concentración de grupos de investigadores especializados en el ámbito de las enfermedades neurológicas y de los órganos sensoriales, así como en aquellas otras cuestiones relacionadas con el mundo del cerebro y el sistema nervioso que presenta, propiciado en gran medida por la puesta en marcha de la Facultad de Medicina, en el marco del Centro Regional de Investigaciones Biomédicas

→

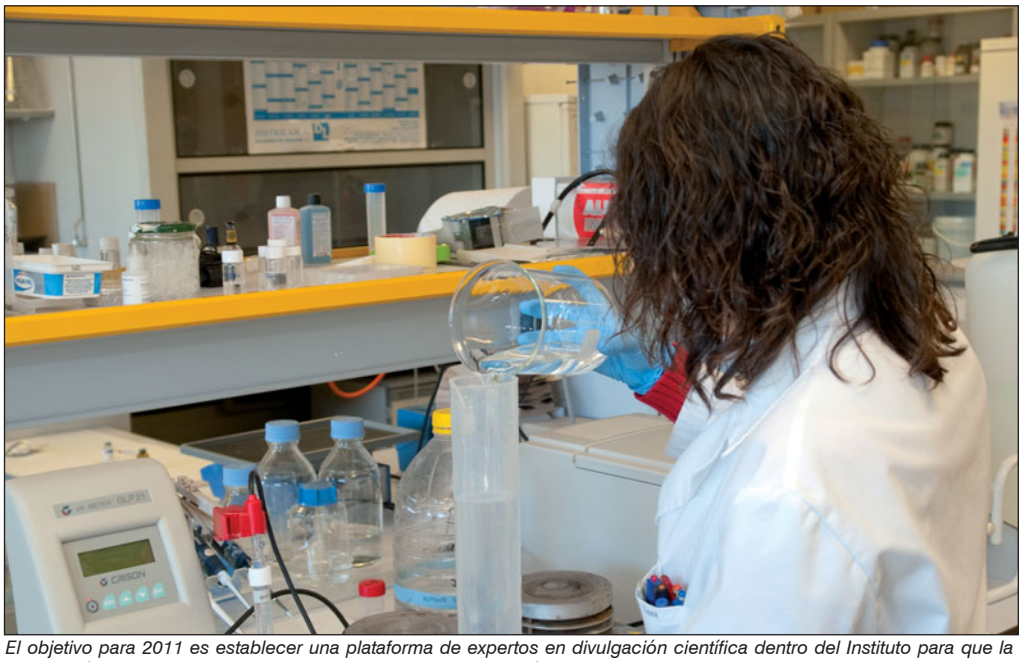


Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# "Queremos que las personas afectadas sean las principales beneficiarias de la actividad investigadora que generamos"

(CRIB): el primer centro universitario de estas características que se creó en Castilla-La Mancha.

Al tratarse de un centro "generalista" en el que se trabajaba en diferentes ámbitos de la investigación biomédica, un grupo de investigadores de la Universidad regional, liderados por José Manuel Juiz, pusieron sobre la mesa la necesidad de desarrollar el potencial neurológico que existía de una manera más decidida y eficiente a través de la creación de un centro de investigación "orientado, temático y multidisciplinar", centrado de manera específica en aquellos aspectos de la investigación neurológica relacionados con las enfermedades que conducen a las discapacidades.



*El objetivo para 2011 es establecer una plataforma de expertos en divulgación científica dentro del Instituto para que la información sea entendida de manera correcta entre la población. Foto: Una investigadora en los laboratorios del IDINE.*

## Función social y divulgativa del IDINE

Al tratarse de un Instituto multidisciplinar, Juiz explicaba que trabaja tanto en aspectos puramente biológicos de las enfermedades neurológicas y de los sentidos, como en aquellos asuntos sociales y jurídicos que afectan al mundo de la discapacidad, a través de la implicación en el desarrollo del IDINE de diferentes asociaciones de familiares de enfermos y discapacitados, así como de ámbitos empresariales específicos.

Una interesante perspectiva social que, según Juiz, fue determinante a la hora de que este proyecto recibiera el visto bueno por parte del Consejo de Gobierno de la UCLM.

En su opinión, "el IDINE se configura como un instituto de investigación muy original dentro del panorama nacional e internacional porque trabajamos en investigación en un amplio abanico de cuestiones enfocadas hacia las enfermedades neurológicas atravesando los aspectos puramente médicos para ir más allá, siendo su carácter multidisciplinar unida a su enfoque social lo que le confiere su capacidad de futuro y competitividad".

Aunque en un principio fueron 16 las asociaciones que se adhirieron al proyecto del IDINE, la cifra ha ido creciendo de manera constante.

De este modo, el IDINE combina el laboratorio y lo experimental, con una importante dimensión social, abriendo sus espacios tanto a la generación de conocimiento, la formación y la incorporación de investigadores, como a su uso entre los ciudadanos. "Queremos que los afectados sean los principales beneficiarios de la actividad investigadora que generamos", añadía.

En su opinión, el IDINE está trabajando para convertirse en un elemento de diseminación de información e incluso de formación para el mundo de la discapacidad, teniendo en cuenta que "este colectivo demanda constantemente información realista, en la que no se incluyan falsas promesas, sobre el estado de las investigaciones que afectan a las patologías que originan discapacidad".

Para ello, organiza actividades divulgativas de la actividad investigadora entre el público en general, contando con el respaldo de asociaciones de ámbito provincial, regional y nacional.

De este modo, cada grupo de investigación aporta lo que considera que es más transmisible a un conjunto común de actividad divulgativa para plasmarlo posteriormente en mesas redondas, artículos de prensa o en la propia página web del IDINE. El objetivo para 2011 es establecer una plataforma de expertos en divulgación científica dentro del Instituto para que la información sea entendida de manera correcta entre la población.

*José Manuel Juiz, junto a personalidades universitarias y representantes políticos de la Región, en el Hall de la Facultad de Medicina contemplando la exposición "Paisajes Neuronales", organizada por la UCLM, a través del IDINE.*

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# Más del 90 por ciento de la financiación del IDINE proviene de fuentes estrictamente competitivas

En relación a la financiación de la actividad del IDINE, José Manuel Juiz explicaba que más del 90 por ciento proviene de fuentes estrictamente competitivas, es decir, a través de convocatorias públicas de proyectos de investigación a nivel regional, nacional e internacional, y en menor medida gracias a los contratos de investigación suscritos con empresas especializadas en el desarrollo de tecnologías y aplicaciones.

Según explicaba, los grupos de investigación del Instituto se caracterizan por su enorme capacidad competitiva, siendo éste uno de los principales motivos que llevaron a la Universidad de Castilla-La Mancha a poner en marcha el IDINE. Prueba de ello, es que en estos momentos están llevando a cabo proyectos de investigación obtenidos en convocatorias muy competitivas, gracias a la enorme capacidad de sus profesionales.

*La cifra actual que mueve el IDINE en proyectos de investigación se sitúa por encima de los tres millones de euros. En la imagen, uno de los sofisticados aparatos ubicados en sus laboratorios.*

Gracias a su actividad competitiva, el Instituto de Investigación en Discapacidades Neurológicas recibe también aportaciones de la Universidad regional, así como de la Consejería de Salud y Bienestar social para garantizar el mantenimiento de las infraestructuras, equipos y demás materiales del Instituto.

José Manuel Juiz apuntaba que la cifra actual que mueve el IDINE en proyectos de investigación se sitúa por encima de los tres millones de euros aproximadamente. Una cantidad importante, teniendo en cuenta la situación de dificultad económica que atraviesa el país en estos momentos y el recorte que están sufriendo los presupuestos de investigación. A pesar de ello, el director del IDINE está convencido de que "es la propia capacidad competitiva de los grupos de este Instituto la que mejor garantizará su pervivencia a través de la obtención de más fondos y de distintos niveles".

# El IDINE colabora con el Hospital Nacional de Parapléjicos de Toledo y el CHUA para rentabilizar su funcionamiento

## Objetivos del IDINE

Con esta filosofía, el Instituto de abría sus puertas en el campus de Albacete en dos escenarios diferentes: la Facultad de Medicina y el CRIB.

Entre los objetivos con los que el IDINE comenzó su andadura, José Manuel Juiz señalaba que su meta principal es la de agrupar y coordinar la actividad de los grupos de investigación de la UCLM cuyas líneas de trabajo están relacionadas con las discapacidades y las deficiencias neurológicas y sensoriales que están en el origen de muchas de ellas, al tiempo que traslada la actividad investigadora al ámbito directo de la población con discapacidades neurológicas y sensoriales, haciendo partícipes de sus investigaciones a las asociaciones de afectados, familiares y autoayuda, a través de acciones formativas y divulgativas.

La misión del IDINE es por tanto la de investigar los fundamentos biológicos, patológicos, psicológicos y sociales de las deficiencias de base neurológica y sensorial que conducen a la discapacidad, así como a la investigación y contribución a la divulgación y educación en el ámbito de la integración de las personas con discapacidad, adquirida como consecuencia de estas disfunciones. Unos objetivos que, según Juiz, "después de un año se están cumpliendo satisfactoriamente, al tiempo que se marcan otros nuevos".

En relación a otro de los objetivos institucionales del Instituto de Investigación en Discapacidades Neurológicas, centrado en mantener una estrecha relación con otras instancias de Castilla-La Mancha,

*El IDINE agrupa y coordina la actividad de los grupos de investigación de la UCLM cuyos trabajoa están relacionados con las discapacidades y las deficiencias neurológicas y sensoriales que están en el origen de muchas de ellas.*

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# Un Proyecto Global donde desarrollarte profesionalmente

Tú puedes ser uno de ellos.

Parque Científico y Tecnológico de Albacete...
...Un proyecto de todos.

Castilla-La Mancha · Universidad de Castilla-La Mancha · Ayuntamiento de Albacete · Diputación de Albacete

PARQUE CIENTÍFICO Y TECNOLÓGICO DE ALBACETE · CASTILLA-LA MANCHA
ALBACETE SCIENCE AND TECHNOLOGY PARK

www.pcyta.com · pcyta@pcyta.com

Paseo de la Innovación, 1 · 02006 · Albacete Tel 967 555 300 · Fax 967 555 301

PUBLIKE 902 100 285

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# Los 15 grupos de investigación que componen el IDINE se caracterizan por su indiscutible competitividad científica

vinculadas a la investigación en Neurociencias, Juiz hacía referencia a la estrecha coordinación que el Instituto mantiene con la Unidad de Investigación del Hospital Nacional de Parapléjicos de Toledo, puntera a nivel nacional e internacional, en cuanto a actividad investigadora se refiere, para intentar evitar las duplicidades y conseguir una mayor rentabilización de los fondos de investigación. Unas colaboraciones que, según apuntaba, ya existían pero que con la puesta en marcha del IDINE se han reforzado considerablemente.

Una situación similar ocurre con el Complejo Hospitalario Universitario de Albacete y la Facultad de Medicina, porque aunque son independientes, "todos formamos parte de la misma estructura para garantizar un perfecto funcionamiento".

En este sentido, apuntaba que hay investigadores del CHUA que además son profesores de la Facultad de Medicina y colaboran con grupos de investigación del IDINE.

*Facultad de Medicina en el campus universitario de Albacete.*

## De 12 a 15 grupos de investigación en un año

El Instituto de Investigación en Discapacidades Neurológicas, se organiza sobre una estructura multidisciplinar diferenciada y original para la mejor consecución de sus objetivos. De este modo, los diferentes grupos de investigación, al contar con un acceso directo a los enfoques, información y colaboraciones directas que complementen sus líneas de trabajo, optimizan el impacto de sus resultados.

A pesar de que el IDINE comenzó a funcionar con un total de 12 grupos de investigación compuestos por 65 profesionales, su director señalaba que en algo más de un año ha conseguido incrementar su estructura considerablemente, contando en la actualidad con 15 grupos de investigación integrados por 80 personas, entre investigadores, postdoctorales, investigadores en formación, técnicos y personal administrativo.

Todos ellos se caracterizan por un elevado grado de experiencia, competencia y competitividad científica contrastada en el ámbito de las neurociencias y la discapacidad de origen neurológico, abarcando desde las neurociencias básicas, con enfoque en el nivel molecular y celular de la función normal y patológica del sistema nervioso y los órganos de los sentidos, pasando por la investigación clínico-experimental y la neuropsicología cognitiva, hasta llegar a aspectos jurídicos e histórico-sociales de la discapacidad de origen neurológico.

A pesar de que el Instituto de Investigación en Discapacidades Neurológicas es un centro muy joven, con poco más de un año de vida, lo cierto es que desde sus comienzos representa el 50 por ciento del total de los grupos de investigación que existen en el Centro Regional de Investigaciones Biomédicas (CRIB), por lo que no cabe ninguna duda de que su puesta en marcha ha incrementado considerablemente el número de investigadores en la UCLM.

## Grupos emergentes

Entre los nuevos grupos de investigación puestos en marcha en el IDINE, Juiz señalaba que, a través del programa INCRECYT, enmarcado dentro del Plan Regional de Investigación Científica, Desarrollo Tecnológico e Innovación de Castilla-La Mancha, se ha creado un grupo cuya línea de investigación está centrada en la Neurociencia Computacional, es decir, en una especie de interfase entre la informática, entendida como hardware,

*Según el director del IDINE, José Manuel Juiz (en la imagen), "los objetivos después de un año se están cumpliendo satisfactoriamente, al tiempo que se marcan otros nuevos".*

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

El Instituto de Consumo de Castilla-La Mancha ha creado los

# Distintivos de Calidad en materia de Consumo

## ¿Qué son los Distintivos de Calidad?

Se trata de un reconocimiento que se hace a los titulares de los establecimientos que comercialicen productos, bienes o servicios de Castilla-La Mancha, que se distingan por su voluntad de satisfacer a sus clientes en el desarrollo de su actividad mediante la búsqueda de la calidad.

## Objetivo

Está abierto a cualquier iniciativa comercial o empresarial reconociéndose el esfuerzo innovador y lageneración de ideas para la mejora de la calidad de los productos y servicios en beneficio de los consumidores y usuarios en el marco del consumo responsable: saludable, sostenible y solidario.

cecam CEOE - CEPYME CASTILLA - LA MANCHA

**CECAM CEOE-CEPYME C-LM**
www.cecam.es
Telf.: 925 285 015 · Fax: 925 215 752
e-mail: cecam@cecam.es

Castilla-La Mancha

**INSTITUTO DE CONSUMO**
www.jccm.es/consumo
Telf.: 925 284 529 · Fax: 925 226 206
e-mail: infoconsumoiccm@jccm.es


*Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.*

# El trasvase de conocimientos y técnicas entre los diferentes grupos es lo que garantiza el buen funcionamiento del IDINE

y el sistema nervioso para que el cerebro pueda estar sujeto a una mejor estimulación a través de aparatos externos para la reparación funcional de los órganos sensoriales.

Además, se han creado otros grupos especializados en la Retinosis Pigmentaria o en las Ciencias Jurídicas para una mejor protección del discapacitado, demostrando así que "el gran valor de crecimiento del IDINE es su capacidad para abarcar desde los biológico hasta lo social y jurídico".

Para poder coordinar el trabajo que realizan estos 15 grupos y evitar duplicidades, sobre todo en aquellos especializados en la esfera biológica, es imprescindible la compartición de métodos. "No hay un sólo laboratorio en el que se pueda abarcar todo el conjunto de técnicas que hacen falta para comprender el funcionamiento del cerebro, por lo que es ineludible recurrir a la colaboración", añadía.

De este modo, gracias al trasvase de conocimientos y técnicas entre los grupos, se favorece el buen funcionamiento del IDINE y se consigue una mayor eficacia.

*El IDINE dispone de la tecnología más avanzada para un mejor conocimiento e investigación del cerebro.*

## Un futuro marcado por los recortes presupuestarios

En relación al futuro del IDINE en 2011, Juiz señalaba que estará condicionado por los recortes presupuestarios que se produzcan en el campo de la investigación, a consecuencia de la crisis económica.

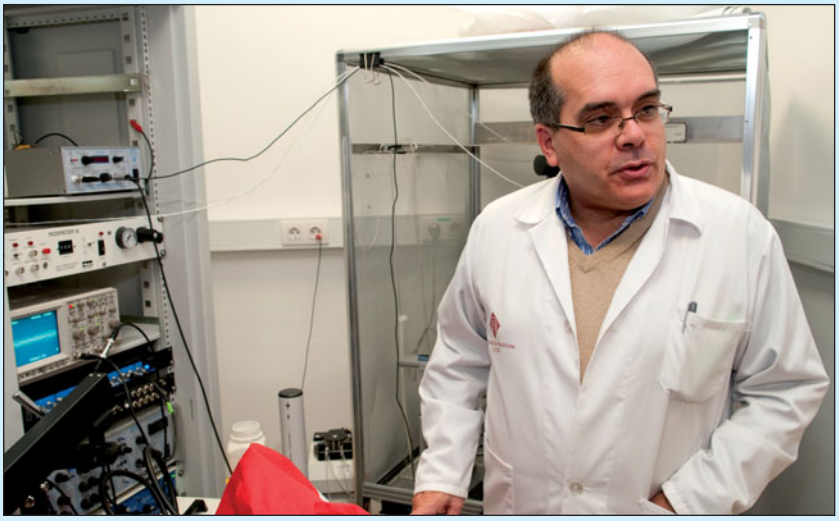
Si a esto le añadimos que se trata de un Instituto que todavía no está consolidado, sus predicciones sobre el crecimiento de grupos e investigadores no son muy alentadoras.

Su misión como director será por tanto la de "atemperar la pérdida presupuestaria", poniendo en valor la capacidad competitiva del IDINE para luchar más intensamente por menos fondos, consiguiendo además los aportes adicionales que sean necesarios para garantizar la existencia del Instituto. ▣ ***La Cerca***

# El trabajo del grupo de Neurobiología Celular del IDINE persigue la recuperación total de la audición

Además de director del IDINE, José Manuel Juiz es investigador responsable de proyectos del grupo de Neurobiología Celular del Instituto.

Entre sus líneas de trabajo, destacaba el interés investigador centrado en constatar cómo las células del sistema nervioso se adaptan y modifican como consecuencia de la falta de conexiones con otras neuronas. En su opinión, uno de los caballos de batalla de la investigación en el cerebro es saber qué ocurre a estas neuronas cuando pierden las conexiones que mantenían con otras células nerviosas cercanas, con el objetivo de descubrir en qué situación se encuentran si son reemplazadas estas conexiones con otros mecanismos artificiales.



*La solución de problemas en la audición es una de las líneas en las que trabaja José Manuel Juiz. En la imagen, el profesor en los laboratorios del IDINE.*

Teniendo en cuenta que es muy similar a cualquier otra parte del cerebro, este grupo trabaja con el sistema auditivo. Entre sus características diferenciales Juiz destacaba su rapidez, señalando que funciona a unas velocidades de vértigo comparadas con las conexiones de la vista, el olfato o el sistema motor. Concretamente, en el laboratorio producen sorderas en animales de experimentación, impidiendo que el oído esté conectado al sistema nervioso, con el objetivo de que las neuronas auditivas dejen de recibir información. Juiz sostiene que a pesar de que se han producido grandes avances en la reimplantación de órganos en el sistema auditivo de la mano de los implantes, la audición nunca se ha recuperado totalmente, por lo que si averiguan por qué fallan estas neuronas, será más fácil buscar las terapias que permitan solucionar este problema.



Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

GRUPO AMIAB,
con ámbito de Actuación Nacional,
aporta su experiencia y profesionalidad
en el campo de la Gestión de Servicios.

**Tlf: 902 191 093**
**presupuesto sin compromiso**
**www.amiab.com**

***Cuenta con nosotros por un Fin Social.***

GRUPO AMIAB

Polígono Industrial Romica
Avenida A nº57 - 02007
ALBACETE - Apdo. 5116
Tlf.: 902 191 093
Fax: 967 191 117
www.amiab.com

- Servicios Globales en Comunicación Integral
- Servicio de Limpiezas Integrales
- Gestión Integral de Grandes Colectividades
- Higiene Industrial / Control de Plagas
- Prevención de Legionella / Limpieza de Conductos Aire Acondicionado / Laboratorio
- Pintura y Decoración
- Manufacturados y Manipulados Industriales
- Restauración
- Kioscos de Prensa
- Estaciones de Servicio

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# Museo del Ejército, de los más importantes del mundo en su categoría

Ubicado en el Alcázar de Toledo, nace para promover el conocimiento de la historia militar de España a través de sus ejércitos

Sala del Museo del Ejército que alberga la colección de la Casa Ducal de Medinaceli.

Redacción: Paola Zafrilla

## El Museo del Ejército es el resultado de la fusión de diversos Museos Militares creados en el siglo XIX y principios del XX

El pasado mes de julio, el **Museo del Ejército** abría sus puertas en el **Alcázar de Toledo**, 14 años después de que fuera anunciado su traslado desde el **Palacio del Buen Retiro de Madrid** a esta nueva sede. Un cambio no sólo **geográfico**, sino de **reestructuración**, que ha permitido duplicar el **espacio expositivo** hasta en un 230 por ciento, impulsando además una modificación en el concepto de **exposición** y en el planteamiento **museográfico**, para dejar paso a una visión más **moderna**, **interactiva** y **adaptada** a las **tendencias actuales**. De **titularidad** y **gestión estatal** y **categoría nacional**, este Museo, adscrito al **Ministerio de Defensa**, nace con el objetivo de **promover** el **conocimiento** de la **Historia Militar de España** a través de sus **ejércitos**, poniendo de manifiesto su contribución al **nacimiento**, **constitución** y **desarrollo** de la **Nación** y del **Estado español**, así como al **progreso institucional, social, científico** y **cultural** del país.

Bajo la dirección del **general de Brigada, Antonio Izquierdo**, en su nueva sede alberga un total de **siete salas históricas** que recorren el devenir de los **ejércitos** desde **1492** hasta la actualidad, así como **13 salas temáticas** y una, de 900 metros cuadrados de superficie, dedicada a las **exposiciones temporales**.

El **Museo de Ejército** es el resultado de la **fusión** de diversos **Museos Militares** creados en el siglo **XIX** y principios del **XX**, siendo el **Real Museo Militar** su antecedente más remoto. Entre sus diferentes sedes se encuentran el **Palacio de Monteleón**, el de **Buenavista** y el del **Buen Retiro** hasta su traslado al **Alcázar de Toledo**.

### Historia

El Museo del Ejército es el resultado de la fusión de diversos Museos Militares creados a lo largo del siglo XIX y principios del XX. Su núcleo fundacional está constituido por el de Artillería e Ingenieros.

En 1803, a instancias de Godoy, se crea en Madrid el Real Museo Militar, antecedente más remoto del Museo del Ejército actual. Se trata de uno de los museos españoles más antiguos y responde al interés existente en la Europa de la época por la conservación y difusión de los objetos relacionados con la historia militar.

En ese momento, sus colecciones respondían a claros fines didácticos, siendo uno de sus principales objetivos el apoyo para la formación de los soldados, proporcionando una enseñanza complementaria a las Academias Militares.

En 1827, se produce la división del Real Museo Militar en dos secciones: el Museo de Artillería y el Museo de Ingenieros, con organización y funcionamiento propios.

En el último tercio del siglo XIX, se inicia una etapa de creación de nuevos Museos Militares. Surgen así el Museo de Intendencia (1885), el Museo de Caballería (1889) y el Museo de Infantería (1908), que junto con los ya citados de Artillería e Ingenieros mantendrán una vida independiente.

En 1929, se plantea ya la idea de organizar un nuevo Museo reuniendo todos los Museos Militares existentes,



Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# El Museo del Ejército duplica su superficie y modifica su concepto expositivo con su traslado al Alcázar de Toledo

aunque nunca llegó a materializarse. Será en la II República, en 1932, cuando se crea el Museo Histórico Militar, incluyendo secciones para las cuatro Armas y los Cuerpos de Intendencia y Sanidad Militar.

Tras la Guerra Civil, el Museo del Ejército adquiere la estructura y organización que estuvo vigente en la sede del Palacio del Buen Retiro de Madrid. Desde el pasado mes de julio, ha abierto sus puertas en una nueva ubicación, el Alcázar de Toledo, bajo la dirección del general de Brigada Antonio Izquierdo

De titularidad y gestión estatal y categoría nacional, el Museo del Ejército está adscrito al Ministerio de Defensa, bajo dependencia orgánica del Jefe de Estado Mayor del Ejército de Tierra, a través del Director del Instituto de Historia y Cultura Militar, y funcional de la Secretaría de Estado de Defensa.

Nace con el objetivo de promover el conocimiento de la historia militar de España a través de sus ejércitos, estableciéndose como un espacio para fomentar la comunicación entre el Ejército y la sociedad, convirtiéndose en un auténtico referente cultural.

*Plaza de Armas en el Museo del Ejército.*

## De Madrid a Toledo

El Museo del Ejército cerró su sede de Madrid en junio de 2005, a excepción de la exposición permanente que continuó abierta hasta 2007. A principios de 2008 inició su traslado al Alcázar de Toledo, inaugurándose el pasado 19 de julio de 2010, 14 años después de que el entonces presidente de España, José María Aznar, fijara esta nueva sede.

Un cambio no sólo geográfico, también de reestructuración del concepto expositivo y del planteamiento museográfico, para adaptarse a las tendencias actuales.

Con el cambio de sede, el Museo duplica su dimensión. Concretamente, la exposición permanente que acoge el Alcázar cuenta con una superficie de 8.000 metros cuadrados, lo que supone un incremento del 230 por ciento con respecto al espacio disponible para este fin en el Salón de Reinos del madrileño Palacio del Buen Retiro.

Esta mayor disponibilidad de superficie permite exponer la historia del Ejército español como parte de la propia historia del país, destacando la contribución del Ejército al nacimiento, constitución y desarrollo de la nación y del Estado español, al tiempo que promueve el conocimiento de las aportaciones militares al progreso institucional, social, científico y cultural de España.

El traslado del Museo del Ejército de Madrid al Alcázar de Toledo ha supuesto una importante inversión económica por parte de la Administración General del Estado, con la colaboración de las diferentes administraciones autonómicas y locales implicadas.

Además, este cambio de sede ha precisado una ingente labor de selección de fondos para aumentar el número de obras y la representatividad de la colección, que hasta 2009 se encontraba almacenada y expuesta en el Casón del Buen Retiro de Madrid.

## El nuevo Museo

El Museo del Ejército está compuesto por siete salas históricas que recorren el devenir de los ejércitos desde 1492 hasta la actualidad, 13 salas temáticas y una sala de 900 metros cuadrados para exposiciones temporales.

Los 8.000 metros cuadrados de superficie de exposiciones están distribuidos por rutas temáticas como «España y su historia militar», «La Organización Militar y sus hombres», "Los Medios Materia-

*El presidente de C-LM, José María Barreda, junto a SAR el Príncipe de Asturias y la ministra de Defensa, Carme Chacón, recorren las instalaciones del Museo del Ejército inauguradas el 19 de julio pasado en el Alcázar de Toledo.*

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# Durante la Guerra Civil española el Alcázar de Toledo fue casi destruido en su totalidad

El Alcázar de Toledo, que fue asediado y casi destruido durante la Guerra Civil por los republicanos y defendido en julio de 1936 por los militares dirigidos por el coronel Moscardó, también exhibe algunos de los símbolos de la resistencia al asedio y del oficial que dirigió a los militares esos días, coronel entonces y general de Brigada tras el hecho de armas, en el espacio dedicado a la Historia Contemporánea Española.

El Asedio del Alcázar fue una batalla altamente simbólica que ocurrió en los comienzos de la Guerra Civil Española. En ella se enfrentaron milicianos gubernamentales del Frente Popular y militares sublevados contra la República, en favor del bando nacional en Toledo. Éstos últimos se refugiaron en el Alcázar de Toledo, entonces Academia de Infantería, Caballería e Intendencia, acompañados de sus familias. Las fuerzas republicanas empezaron el asedio sobre el fortín de los sublevados el 21 de julio de 1936 y no lo levantarían hasta el 27 de septiembre, tras la llegada del Ejército de África al mando del general José Enrique Varela, haciendo Franco su entrada en la ciudad al día siguiente.

*Estado en que quedó el Alcázar de Toledo tras su asedio durante la Guerra Civil española.*

El Museo exhibe en su interior 2.100 metros cuadrados de restos arqueológicos del histórico edificio del Alcázar de Toledo, desde su primera construcción hasta restos más modernos, todo ello junto a las exposiciones. Protegidos por un techo de 30 metros, los restos siguen una línea cronológica que data de la Edad del Bronce hasta el Alcázar Imperial de Carlos V, pasando por las dos murallas árabes de Toledo y restos medievales que también se ven representados. El nuevo edificio habilitado en el Alcázar de Toledo dispone de diez almacenes para albergar fondos museísticos y cuatro talleres de restauración.

# El Museo del Ejército cuenta con siete salas históricas, trece temáticas y una dedicada a las exposiciones temporales

les», «El Arte de la Guerra» y «Ejército y Sociedad».

Desde el Ministerio de Defensa sostienen que será uno de los tres museos más importantes del mundo en su categoría al conservar en la actualidad 36.400 objetos que se reparten en la sede de Toledo y los depósitos realizados en otros museos militares, en unidades del Ejército y en instituciones civiles.

El Centro de Exposiciones tiene una plantilla de 157 empleados, 50 de ellos militares, incluidos 14 guardias civiles, y 107 civiles. La plantilla actual representa un 85% del total de militares y un 52% del personal civil previsto.

## Diploma de Biblioteca Distinguida 2010

Dentro de la programación de las IV Jornadas de Bibliotecas de Defensa celebradas en octubre en la Escuela de Técnicas de Mando, Control y Telecomunicaciones de Cuatro Vientos (Madrid), se ha entregado un Diploma de Biblioteca Distinguida 2010 a cuatro centros bibliotecarios, correspondientes a cada una de las subredes orgánicas, por su dedicación y voluntad de integración en los proyectos de la red de Bibliotecas de Defensa.

En el caso de la Subred Orgánica del Ejército de Tierra se ha propuesto a la Biblioteca del Museo del Ejército de Toledo, por el esfuerzo de integración de sus registros bibliográficos en el Catalogo Colectivo de Defensa, destacando sus iniciativas para facilitar el acceso de los ciudadanos a la información que custodia y gestiona.

*Espacio dedicado a la Monarquía Ilustrada en el Museo del Ejército.*

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

www.miguelitosruiz.com

Telf.: 967 441 592 - Fax: 967 441 436

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# El Real Museo Militar es el antecedente más remoto que encontramos en España del actual Museo del Ejército

## Palacio de Monteleón: Real Museo Militar

Entre las diversas sedes que ha tenido el Museo del Ejército cabe destacar el Palacio de Monteleón, el Palacio de Buenavista y el Palacio del Buen Retiro de Madrid hasta llegar a su emplazamiento actual: el Alcázar de Toledo.

El Palacio de Monteleón se construyó en 1690 y durante algo más de cien años fue residencia de los marqueses del Valle, duques de Monteleón y de Terranova, nietos de Hernán Cortés. En 1802, por orden de Godoy, se convirtió en Parque de Artillería.

Cuando comienza su andadura el Real Museo Militar, se designan dos oficiales facultativos para buscar un emplazamiento adecuado para instalar las colecciones.

Al elegir el Palacio de Monteleón, el Museo tuvo que compartir espacio con el ya citado Parque de Artillería, siendo sede del Museo entre 1803 y 1816.

El edificio resultó muy dañado durante la Guerra de la Independencia. El 2 y 3 de mayo de 1808, el Parque de Artillería de Monteleón representó un papel fundamental en la sublevación de la ciudad de Madrid contra los franceses. Todo ello provocó la destrucción y deterioro del Palacio, junto al saqueo de parte de las colecciones del Real Museo Militar.

*La etapa del Estado Liberal también tiene su espacio en el Museo del Ejército.*

## Palacio de Buenavista

En 1816, ante la precaria situación del edificio, se autorizó el traslado del Real Museo a una nueva sede: el Palacio de Buenavista, tras descartar otros posibles destinos.

El actual edificio, situado en la madrileña plaza de Cibeles, fue mandado construir por el XII duque de Alba, Don Fernando de Silva y Álvarez de Toledo, en terrenos en los que ya existían casas y edificios palaciegos desde el siglo XVI.

Allí residieron el cardenal Gaspar de Quiroga, la emperatriz María de Austria, el duque de Francavilla y el marqués de la Ensenada.

Fue también propiedad real en diversos periodos entre los siglos XVI y finales del XVIII.

El Real Museo Militar fue trasladado a este edificio en el año 1816, ante el deterioro de su anterior sede, el Palacio de Monteleón. Aunque el complejo palaciego de Buenavista requería importantes obras de acondicionamiento para albergar las colecciones, se lograron instalar las piezas más importantes en la planta baja del edificio principal, dejando los sótanos para los talleres.

Tras la división del Real Museo Militar, los dos museos resultantes (Museo de Artillería y Museo de Ingenieros) mantuvieron su sede en el palacio de Buenavista, aunque con accesos y espacios distintos. En 1841, el regente general Espartero elige el palacio de Buenavista como residencia oficial y, más tarde, se acondiciona como sede del Ministerio de la Guerra.

En consecuencia se decide el traslado del Museo de Artillería a una nueva sede, el Palacio del Buen Retiro. Por su parte, el Museo de Ingenieros se mantuvo en Buenavista, aunque poco a poco se le fue recortando el espacio disponible, hasta terminar prácticamente embalado.

Con la ampliación de las dependencias destinadas al Ministerio de la Guerra, se traslada definitivamente el Museo de Ingenieros a una nueva sede: el Palacio de San Juan, situado muy cerca del Palacio del Buen Retiro.

En la actualidad el Palacio de Buenavista alberga el Cuartel General del Ejército de Tierra.

*Palacio de Buenavista, actual Cuartel General del Ejército de Tierra.*

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# El Salón de Reinos del Palacio del Buen Retiro albergaba el Museo del Ejército hasta su traslado al Alcázar de Toledo

## Palacio del Buen Retiro

El Palacio del Buen Retiro tiene su origen en las habitaciones que servían de alojamiento a los Reyes Católicos durante sus visitas al Monasterio de los Jerónimos. En época de Felipe II, se levantaron unas torres que fueron utilizadas por el rey en sus retiros de Semana Santa o duelo familiar, de donde procede su nombre: "Retiro Real" o "Buen Retiro". Pero fue sin duda el Conde Duque de Olivares quien impulsó la construcción en pocos años de un magnífico palacio que, aunque presentaba una envoltura exterior sobria, envolvía un interior rico, barroco y fastuoso.

El edificio, símbolo del poder de la monarquía española, formaba parte de un ambicioso proyecto decorativo que afectaba al conjunto de palacios y residencias reales, y fue inaugurado en 1633.

De aquel pasado esplendoroso tan solo quedan dos estancias: El Salón de Baile, conocido hoy como Casón del Buen Retiro, y el edificio que albergó el Museo del Ejército y que acoge el llamado Salón de Reinos o Salón de Cortes, del que destaca su decoración, en especial el conjunto de obras pictóricas que albergaba: grandes cuadros de batallas, los doce trabajos de Hércules, retratos ecuestres del rey Felipe III y Felipe IV, los de sus respectivas esposas, y el del príncipe Baltasar Carlos, pintados por los mejores artistas de la Corte.

Con el paso del tiempo, el edificio ha sufrido diferentes obras de ampliación y mejora, respondiendo al aumento de las colecciones del Museo del Ejército y a la necesidad de un mayor espacio expositivo.

*El Palacio del Buen Retiro tiene su origen en las habitaciones que servían de alojamiento a los Reyes Católicos durante sus visitas al Monasterio de los Jerónimos.*

## Alcázar de Toledo

El Alcázar, levantado en una de las colinas de Toledo, es símbolo de la ciudad y testigo de algunos de los acontecimientos más destacados de la Historia de España.

Con la llegada de los visigodos, la ciudad de Toledo se

# El Archivo Histórico-Científico contiene más de 6.000 documentos históricos y 16.000 expedientes

El Centro Documental constituye el punto de referencia para la consulta de documentación en el Museo del Ejército, proporcionando información sobre los datos registrales.

Para ello cuenta con dos núcleos estructurales de consulta, el Archivo Histórico-Científico y la Biblioteca Especializada, además de un servicio de atención a investigadores.

El Archivo Histórico-Científico es la suma de distintos fondos documentales: Documentación de instituciones desaparecidas, como son los antiguos museos de Infantería, Caballería, Artillería, Ingenieros; documentación antigua generada por el propio Museo; y documentación proveniente de donaciones, adquisiciones o depósitos. Contiene más de 6.000 documentos históricos y más de 16.000 expedientes.

La Biblioteca Especializada reúne una bibliografía referida a los fondos del Museo del Ejército. Al estar incluida en la Red de Bibliotecas de Defensa, ofrece la posibilidad de acceder a los fondos de esta red. En la actualidad cuenta con 15.000 ejemplares, de los cuales más de 3.000 son fondos antiguos y casi 4.000 publicaciones periódicas.

Tanto la bibliografía como los documentos existentes en el Centro Documental están relacionados a los fondos museográficos del Museo. Entre los espacios que incorpora destaca la sala de consulta, la zona de acceso directo a la bibliografía de referencia, sala de fondo antiguo y reservado, depósito para publicaciones periódicas y sala de fondos documentales.

*En la imagen, una de las salas de la Biblioteca del Museo del Ejército.*



Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# Actualmente, el Alcázar de Toledo es un imponente edificio convertido en sede del Museo del Ejército y Biblioteca

convierte en la capital de la monarquía y el Alcázar en residencia regia. Tras la conquista de la ciudad por el rey Alfonso VI (1085), la fortaleza seguirá albergando tras sus muros a muchos de los personajes claves de la Edad Media española como Fernando III el Santo o Alfonso X el Sabio con su escuela de traductores.

A pesar de ello, el mayor esplendor del Alcázar tuvo lugar en la época del emperador Carlos I. Ilustres arquitectos trabajaron en este histórico edificio como Francisco de Villalpando, Juan de Herrera, así como Alonso de Covarrubias, quien construyó la fachada norte, y Herrera, quien levantó la fachada sur. Una época en la que además se construyó el patio interior con columnas dóricas y corintias.

Tras la muerte del último rey de la dinastía de los Austrias, Carlos II, en España se desata la guerra de Sucesión, y el Alcázar es incendiado por parte de las tropas austríacas y portuguesas. Con la llegada de la dinastía de los Borbones al trono de España, Felipe V, intenta restaurar el Alcázar, pero la Hacienda Pública no pudo hacer frente al proyecto.

En 1810, durante la Guerra de la Independencia, el Alcázar es nuevamente incendiado durante la retirada de las tropas napoleónicas. Años después, se establece la Academia de Infantería (1875), y la Academia General Militar (1882).

De nuevo otro incendio afectó al edificio en 1887, perdiendo multitud de obras de arte y riquezas artísticas.

Durante la Guerra Civil, el Alcázar soportó un constante asedio durante 70 días provocó una nueva destrucción. Su reconstrucción estuvo estructurada en doce fases, concluyendo a finales de los años 70.

La imagen actual del Alcázar de Toledo es la de un imponente edificio con cuatro fachadas, de estilos artísticos diferentes, convertido en sede del Museo del Ejército desde el pasado mes de julio. En la planta superior alberga además la Biblioteca de Castilla-La Mancha, de titularidad estatal aunque gestionada por el Gobierno regional.

*Edificio del Alcázar de Toledo que alberga el Museo del Ejército y la Biblioteca de Castilla-La Mancha.*

## Próximas actividades del Museo del Ejército

Entre las actividades programadas para el próximo mes de diciembre, todas ellas gratuitas, destacan los talleres dirigidos a escolares. Entre ellos encontramos el denominado "**Vistiendo a soldados**". Como su nombre indica, ofrece la posibilidad de descubrir cómo eran los uniformes que utilizaban los soldados años atrás a través de una visita guiada.

Los participantes en "**El Secreto del Espadero**" podrán conocer los pasos que hay que seguir para fabricar una espada de la mano de un auténtico espadero.

El último taller previsto, "**De punta en blanco**", descubre los secretos que esconden las armaduras de punta en blanco, nombre con el que denominaban en Castilla a los arnés de placas a finales del siglo XIV.

Además de estos talleres, el Museo del Ejército ofrece a los más pequeños la posibilidad de conocer apasionantes historias contadas por los cuentacuentos en las instalaciones del Museo, siendo "**La Leyenda de Boabdil**" el tema escogido para el mes de diciembre.

En relación a los itinerarios infantiles programados, de 45 minutos de duración, en esta ocasión girarán en torno a "**Guerreros, Reyes y Reinas en miniatura**". En este sentido cabe recordar que el Museo del Ejército ha reunido a lo largo de los años una destacada colección de miniaturas,

*El Museo del Ejército tiene dedicado un espacio a la uniformidad del Ejército Español.*

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# AGRARIA DE SAN ANTÓN - 84

## EL MAYOR COMPLEJO DE CEREALES DE CASTILLA-LA MANCHA

**Llevamos 26 años defendiendo los intereses de nuestras tierras y sus frutos**

**De agricultor a agricultor, el futuro del campo está en la cooperación**

Polígono Campollano, Calle Autovía, 40 • ALBACETE
Tlfs.: 967 217 100 / 967 217 161 • Fax: 967 242 915
e-mail: agraria@albacete.com

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# El Museo nace con el objetivo de dar a conocer la historia militar de España a través de sus ejércitos

El Museo del Ejército permanece abierto desde el 1 de octubre al 31 de mayo, de 10.00 a 19.00 horas, y del 1 de junio al 30 septiembre, de 10.00 a 21.00 horas. Se mantendrá cerrado todos los lunes (incluidos los festivos) y los domingos a partir de las 15.00 horas. Además cerrará sus puertas los días 1 y 6 de enero, el 1 de mayo, el 24, 25 y 31 de diciembre y aquellos días que por alguna circunstancia especial o hecho relevante así se determine, comunicándolo al público con la debida antelación.

La entrada general es de 5 euros y la reducida de 2,50 euros. De este tipo de entrada pueden beneficiarse los grupos vinculados a instituciones de carácter cultural o educativo constituidos por 15 o más miembros. También pueden disfrutar de la entrada gratuita aquellos colectivos que cuenten con la acreditación necesaria.

*Imagen de la Capilla Imperial situada en una de las dependencias del Museo del Ejército.*

El Museo ofrece la posibilidad de disfrutar de visitas guiadas temáticas, para un mínimo de 15 y un máximo de 25 personas, visitas con guía propio, virtuales, escolares, así como visitas privadas, con la institución cerrada al público, para mostrar de un modo exclusivo sus colecciones.

Los días de visita gratuita al Museo tienen lugar todos los domingos del año. También el 29 de marzo (Día de la creación del Real Museo Militar, actualmente Museo del Ejército); el 18 de abril (Día del Patrimonio Mundial); El 18 de mayo (Día Internacional de los Museos); el 12 de octubre (Día de La Fiesta Nacional de España); y el 6 de diciembre (Día de La Constitución).

Además de las salas expositivas, el Museo cuenta con una tienda especializada en objetos relacionados con temas militares, entre los que podemos encontrar reproducciones y libros sobre historia militar y relativos a las colecciones que custodia.

# La exposición temporal "Los Ejércitos antes del Ejército" inaugura el espacio expositivo de la nueva sede del Museo

desde 20 milímetros hasta los 120 de tamaño, de diferentes formas y materiales. A través de este itinerario, el público infantil podrá conocer aspectos relevantes de la mano de personajes históricos y soldados en miniatura que se encuentran en la **Sala de Miniaturas del Museo del Ejército.**

**"Pistola de rueda alemana Puffer"** ha sido escogida para ser la pieza del mes. Estará expuesta en la sala de Historia del Alcázar en diciembre.

Para los adultos, también se organizan visitas temáticas dentro del Museo del Ejército.

Si hablamos de los Talleres en Familia programados para el próximo mes de diciembre cabe destacar **"Vaya tela"**, centrado en los secretos que guardan los uniformes que vestían los soldados de otras épocas, de la mano del mundo de las telas, botones y colores.

En relación a las exposiciones temporales, durante el mes de diciembre se podrá visitar **"Los Ejércitos antes del Ejército"**.

Una muestra que inaugura el espacio expositivo de la nueva sede en el Alcázar de Toledo, y en la que podremos encontrar azagayas, puntas de flecha, espadas de antena, armaduras, cotas de malla, cascos y falconetes del siglo XV, para ilustrar el discurso expositivo, con el fin de realizar una fiel lectura de las estrategias de defensa y ataque, así como de la indumentaria utilizada por los soldados en la Península Ibérica hasta la Edad Media. Además, incorpora otros objetos utilizados hasta la Edad Moderna, como piezas de artillería, uniformes o armas blancas, entre otros.

**La Cerca**

*Imagen de la exposición temporal "Los ejércitos antes del Ejército" en el Museo del Ejército.*

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# TE INVITAMOS AL ANIVERSARIO MÁS DULCE

**Deja que te envolvamos en el placer del chocolate.**

## DEL 11 AL 20 DE NOVIEMBRE

**Excepto día 14**

**Celebra con nosotros el 5º aniversario de Imaginalia y disfruta de nuestro Salón del Chocolate. 10 días de Degustación de chocolate, zona de masajes de chocolate, sorteo de sesiones de chocolaterapia y viajes de fin de semana en Hotel Spa Balneario.**

**Horario: Lunes a Viernes de 17:00 a 21:00 y**
**Sábados de 11: 00 a 15:00 y de 17:00 a 21:00**

**IMAGINALIA**
CENTRO DE OCIO Y COMERCIO
*¡¡Disfruta de tu tiempo!!*

www.imaginalia-albacete.com

CUTTER

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

ALF Album Digital

Fotolibros • Calendarios • Posters

CODIGO: LC1870111

Código de Promoción

Inserte su codigo de promoción en nuestra web y le diseñaremos un fotolibro gratuito, en archivo PDF.
Ver condiciones en página web.

# UN NUEVO CONCEPTO EN FOTOLIBROS SIN PROGRAMAS SIN MONTAJES

Nos entrega sus fotos y recibe el fotolibro montado.

## ¿Cuántas veces ha comenzado un álbum digital y nunca lo ha terminado?

En ALF, sabemos que diseñar un Fotolibro es laborioso, se necesita mucho tiempo y conocimientos en informática. No lo piense más, sólo tiene que mandarnos las fotos que más le gusten y nosotros se lo haremos llegar a su casa.

1. Seleccione sus fotos, elija el Tema y el Tipo de Fotolibro
2. Envíe las fotos
3. Reciba su Fotolibro

www.alfdigital.com


Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

José Francisco Roldán Pastor
Comisario Jefe de la Unidad de Coordinación Operativa Policial de la Comisaría de Policía

# Comienza el año 1933

El año 1933 nace en España con la convulsión enquistada. El cuatro de enero, frente a las costas francesas, se incendia el trasatlántico Atlántic, con numerosas víctimas, primer siniestro grave en un tiempo que devendría trágico. Más o menos, por esas horas, comenzó la construcción del Golden Gate de Nueva York. Una semana después se produce el alzamiento anarquista en Casas Viejas (Cádiz). Manuel Azaña, Presidente del Gobierno, manda reprimir la sublevación, que resultó dantesca, lo que determinaría su declive.

José Pastor estaba destinado en Tarifa (Cádiz), lejos de todos los lugares, un solitario cuartel situado en el paraje llamado El Boquete de la peña, cerca del mar. Allí nació su cuarto hijo: Pepe. La mayor, Ascensión, cuando esperaba a la camioneta que llevaba el pan, tenía que cruzar una finca plagada de toros vigilados por caballistas con garrochas. De los cortijos más próximos les llevaban queso, leche, huevos, miel, conejos, pollos y todo lo que precisaban para hacer la comida de unas cinco o seis familias, además de los carabineros solteros. También tenían un barbero, pues el acicalamiento era riguroso para mantener una presencia reglamentaria. La familia del cabo Pastor ya era numerosa, y entre sus actividades diarias, José dedicaba un tiempo esencial para dar clases a los dos mayores. No era lugar donde acudir a una escuela. La misión primordial de aquellos carabineros era luchar contra el contrabando. No estaba demasiado lejos Gibraltar, que ya desempañaba su principal papel en la zona. Por esos días en Alemania, el presidente Paul von Hindenburg nombró canciller a Adolf Hitler. Comienza Febrero con una manifestación en Londres de 50.000 personas protestando contra el paro. Pocos días después, en España, se convocó una gran huelga general de alumnos de las escuelas de ingenieros y arquitecto por la aprobación de la ley sobre aparejadores, y es por esos días cuando en Gandía se celebró un acto público a favor del estatuto valenciano. El gobierno de Azaña superó una cuestión de confianza promovida por los sucesos de Casas Viejas, absceso que provocaría infecciones sociales muy graves.

El quince de febrero José cumplió 29 años, justo el día en que Perú y Colombia se declararon la guerra. El cuatro de marzo, Franklin D. Roosevelt juró el cargo de Presidente de los Estados Unidos. Al día siguiente los nazis ganan las

elecciones en Alemania y se inicia la larga agonía mundial. El día siete se inventó el juego Monopoly, algo que resultará de la máxima aceptación, y que sobrevive después de explotar la burbuja inmobiliaria de España. Al día siguiente se estrenó en Madrid Bodas de Sangre, de Federico García Lorca, mientras, en San Francisco, temblaba la tierra nuevamente. El día 24 de marzo, Adolf Hitler recibió del Parlamento alemán todos los poderes y emprendió su fatal aventura, con la puesta en marcha de la maquinaria para la persecución de los judíos. Días después, Japón, que abandonó la Sociedad de Naciones, invadió China. Los colegas de las muerte surcarán en paralelo una de las trayectorias más graves de la historia. Un mes más tarde, en Madrid, se aprobó la ley de confesiones y congregaciones religiosas, iniciativa que tendrá tremebundas consecuencias.

*Franklin Delano Roosevelt juró su cargo de presidente de EE.UU. el 4 de marzo de 1933.*

A primeros de mayo se prohibieron los sindicatos libres en Alemania. José, un cabo de carabineros de 29 años, con cuatro hijos, trataba de mantener el control de la avalancha de contrabandistas que alcanzaban las costas de Tarifa, alejado de todo lo que se cernía en España y el mundo, pero con la enorme presión de un escenario complejo, lo que se tradujo en ansiedad, que entonces se llamada neurastenia. El 10 de Junio, por el Teniente Coronel Jefe de la Compañía se le autorizó otros dos años de reenganche. Ese mismo día, por la mediación de Brasil, Méjico y Venezuela reanudaron relaciones diplomáticas. Al día siguiente, Mariano Barberán y Joaquín Collar, pilotos españoles, a bordo del avión Cuatro Vientos, alcanzó Cuba desde Sevilla batiendo la marca mundial de vuelo sin escalas sobre el mar. Por la mañana del día 9 de agosto, el cabo Pastor verificó su promesa de fidelidad a la República mediante papeleta firmada, que se unió a su expediente. Más tarde, le fue concedida la medalla que le correspondía con arreglo al Decreto de 17 de mayo de 1925, que había sido abolida por otro de 10 de diciembre de 1931. El ocho de septiembre, como conclusión política de los sucesos en Casas Viejas, dimitió el gobierno de Azaña. El 21 de octubre, Alemania abandonó la Sociedad de Naciones siguiendo los pasos de Japón, y su hambre expansionista, justo el mismo día que nació Francisco Gento, legendario futbolista del Real Madrid. Una semana después, en el Teatro de La Comedia de Madrid, José Antonio Primo de Rivera, hijo del General que lideró la dictadura en 1923, pronunció el discurso de fundación de Falange Española. El uno de noviembre, Hitler disolvió el Congreso de los Diputados de Alemania.

El 19 de noviembre, por primera vez en España, se realiza el sufragio universal en las elecciones generales. En esta confrontación electoral aparece la derecha reorganizada en tres grupos: La CEDA, de Gil Robles, Renovación Española, dirigida por Calvo Sotelo, donde se encuadraron los monárquicos, y Falange Española, versión española del fascismo italiano. La izquierda se presentó muy fragmentada y los anarquistas pidieron la abstención. Vencieron los grupos conservadores de Gil Robles y el Partido Republicano Radical.



Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# La UNED en Albacete, un centro pionero en España

Alumnos del Centro Asociado de la UNED en Albacete durante una clase.

Redacción: Paola Zafrilla

**El Centro Asociado de la UNED en Albacete fue fundado en 1973 y marcó la vida de muchos albaceteños que no podían salir a estudiar fuera**

## El Centro Asociado de Albacete nace en 1973, un año después de que comenzara su andadura la UNED en España

### Historia de la UNED

A principios de la década de los 70, se decide crear la Universidad Libre a Distancia, en cuyo escudo aparece una paloma. Una idea que progresa, aunque el nombre y el logotipo no. De este modo, en 1972, gracias a un Decreto Ley, comienza su andadura la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED).

En un principio estaba ubicada en el Caserón de San Bernardo, en el distrito centro de Madrid, compartiendo espacio con el Consejo Nacional de Educación, y contaba con tan sólo tres despachos: uno para el Rector, otro para la Secretaria General y el otro para el Gabinete de prensa.

La UNED dedicó sus primeros años a incrementar el número de alumnos, el cual fue creciendo en progresión geométrica. Es entonces cuando comienza a adecuar su estructura a las necesidades docentes, creando los dos primeros vicerrectorados: uno de Humanidades y otro de Ciencias, y abriendo una oficina de atención al público. Una época en la que las unidades didácticas se enviaban gratuitamente a los estudiantes a sus domicilios por correo postal.

El siguiente paso fue llevar la Educación Superior a aquellos núcleos de población alejados de las grandes ciudades que no contaban con universidad. Para ello se crearon centros regionales que contribuyeron a asentar la UNED, así como su peculiar método docente en toda la península y →

Durante la entrevista concedida al **Grupo Multimedia de Comunicación La Cerca**, el **director del Centro Asociado de la Universidad Nacional de Educación a Distancia**, **UNED**, en **Albacete**, **Eduardo García**, explicaba el papel tan importante que ha desempeñado este Centro desde su inauguración el pasado año 1973 hasta la actualidad a la hora de facilitar el acceso a los **Estudios Superiores** a todas aquellas personas que, por diferentes motivos, demandan una **enseñanza autónoma** y a **distancia**.

**Eduardo García** destacaba el creciente **protagonismo** que han cobrado las **Nuevas Tecnologías**, y sobre todo **Internet**, en la **metodología** de enseñanza utilizada en la **UNED**. Prueba de ello es que el 70% de los estudiantes del **Centro de Albacete** cursan sus estudios **on-line**. Un dato importante que se suma a las **modernizaciones** que se están llevando a cabo en este Centro para adaptar sus **planes de estudio** a las exigencias del **Espacio Europeo de Educación Superior**.

Entre las **titulaciones** que en el presente curso han tenido una mayor demanda, **García** hacía referencia al **Curso de Acceso a la Universidad**, así como a **Psicología** e **Historia del Arte**, al tiempo que señalaba que se ha producido un descenso en otras titulaciones como **Educación Social**. El número de **matriculaciones** ha sido un 10% superior al del pasado curso, situándose en los **3.300 alumnos**, debido, en gran medida, al elevado número de **desempleados** que registra la provincia de **Albacete** en estos momentos y a la necesidad de **reforzar** su **seguridad laboral**.



Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# La UNED es la universidad pública con mayor número de alumnos de España y cuenta con presencia en 11 países

en las islas, contando con la presencia de tutores que actuaban de guías y asesores para los alumnos.

En la década de los 80, en tan sólo diez años, la UNED incrementó considerablemente sus listas de matrículas, así como sus Centros Asociados, con presencia en casi todas las provincias españolas y en parte del extranjero, ampliando de manera permanente su oferta educativa con nuevas titulaciones y programas de formación continua.

Con 38 años de experiencia, en la actualidad, la UNED es la universidad pública con mayor número de alumnos del país, más de 200.000, con más de 1.400 profesores repartidos en 9 Facultades, dos Escuelas Técnicas y en el Curso de Acceso a la Universidad para mayores de 25 y 45 años, así como 6.900 profesores tutores repartidos en sus 61 Centros Asociados.

## 61 Centros Asociados

En la actualidad, la UNED cuenta con 61 Centros Asociados distribuidos por toda la geografía española, así como una red de más de 100 aulas universitarias. Gracias a las Nuevas Tecnologías, todos estos centros están interconectados, permitiendo el acceso directo desde cualquier punto del país.

Los Centros Asociados están constituidos en consorcios o fundaciones con personalidad jurídica propia, formando parte de la estructura académica de la UNED.

Al mismo tiempo, son entidades esenciales para el normal funcionamiento de esta universidad, al ser el escenario en el que se desarrollan las actividades fundamentales de sus estudiantes como matrícula, tutorías o pruebas presenciales, y donde se encuentran las bibliotecas, laboratorios, aulas de informática, así como las librerías donde adquieren todo el material didáctico recomendado para la preparación de las asignaturas.

En definitiva, estos centros son la imagen que la sociedad tiene de la UNED.

*Sede actual del Centro Asociado de la UNED en Albacete.*

## El Centro de Albacete es de los primeros en España

Según explicaba el director del Centro Asociado de la UNED en Albacete, Eduardo García, durante la entrevista concedida al Grupo Multimedia de Comunicación La Cerca, la inauguración de estas instalaciones tuvo lugar en 1973, justo un año después de que la UNED comenzara su andadura a nivel nacional, por lo que podríamos decir que el de Albacete fue uno de los primeros Centros Asociados que abrieron sus puertas en España.

Un hecho que marcó un antes y un después en la vida de los albaceteños, teniendo en cuenta que la UNED ofrecía la posibilidad de cursar Estudios Superiores en una época en la que todavía no existía Universidad en Castilla-La Mancha y muy pocos se podían permitir el salir fuera a estudiar.

Eduardo García explicaba que este Centro nació gracias al empeño que puso en su día el Ayuntamiento albaceteño y la ya desaparecida Caja de Albacete, dando sus primeros pasos como Obra Social de dicha entidad.

Según explicaba, "cada Centro tiene su propia trayectoria" y en el caso de Albacete, en un principio contaba con las enseñanzas regladas más demandadas en esos momentos como por ejemplo Derecho y Humanidades. Su misión es la de "servir de intermediario entre el alumno y la propia sede central de la UNED".

*Eduardo García, director del Centro Asociado de la UNED en Albacete.*

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# El Centro Asociado de Albacete ha incrementado el actual curso sus matriculaciones en casi un 10%

Las matriculaciones en el Centro Asociado de la UNED en Albacete en el presente curso académico 2010/2011 se han incrementado cerca de un 10 por ciento con respecto al pasado año, contando con casi 3.300 alumnos.

Según explicaba Eduardo García, el mayor incremento de matrículas se ha producido en el Curso de Acceso a la Universidad para mayores de 25 años, motivado en parte por la situación de crisis económica que se está viviendo en estos momentos y por el elevado número de desempleados que registra el país, haciéndose necesario para muchos de ellos reciclarse o retomar sus estudios para reforzar su seguridad laboral.

*La UNED en Albacete cuenta con casi 3.300 alumnos matriculados.*

En relación a la implantación de Grados, señalaba que el de Historia del Arte y sobre todo el de Psicología han sido los más demandados en el presente curso en Albacete, quizá por haberse suprimido un año en estos estudios, incrementando de manera significativa Psicología su matrícula en primero, principalmente por ser una titulación que no está implantada en la UCLM. Por su parte, Derecho ha mantenido estable su nivel de matriculación, con 300 alumnos por año en los diferentes cursos. La enseñanza de idiomas a distancias, a través del Centro Universitario de Idiomas a Distancia de la UNED, se ha incrementado por encima del 50 por ciento, pasando de los 290 alumnos matriculados el pasado curso, a los más de 500 registrados este año, siendo el inglés el idioma más demandado.

Por el contrario, a pesar de la importante demanda que tradicionalmente tenía Educación Social, en el presente curso se ha producido un descenso en las matriculaciones, quizá por el hecho de haber pasado de tres a cuatro años. Como novedad cabe destacar la futura implantación de los estudios de Magisterio en el Centro de Albacete, previsiblemente en el curso 2014/2015.

# Con la implantación del Plan Bolonia, los Centros de la UNED forman parte de diferentes campus interconectados en red

## Campus interconectados para ofrecer más ventajas

García explicaba que las tutorías no son clases presenciales, tal y como ha venido ocurriendo tradicionalmente. En su opinión, el alumno debe prepararse los contenidos a través de la bibliografía obligatoria y de los manuales, para que el tutor sea sólo la referencia a la hora de preguntar las dudas surgidas durante el estudio.

Según señalaba, desde este curso académico, los Centros Asociados de la UNED están aprovechando la implantación de los nuevos Grados y de las exigencias que imponen estas nuevas titulaciones, para funcionar a través de campus interconectados en red.

En el caso del de Albacete, explicaba que forma parte del campus integrado por los centros de la Comunidad Valenciana (Castellón, Valencia, Elche y Denia), y la región de Murcia (Cartagena).

Los criterios de agrupación se han basado en la facilidad de comunicación y cercanía, con el objetivo de que los diferentes campus alcancen un mínimo de 15 alumnos de masa crítica.

En este sentido, Eduardo García lamentaba que la suma de todos los alumnos de los centros de la UNED en Castilla-La Mancha, aunque se aproxima a estas cifras, no alcanza este mínimo, por lo que han tenido que ser distribuidos en varios campus.

Entre las ventajas que ofrece este nuevo sistema, Eduardo García explicaba que con la llegada del Plan Bolonia, la tutoría debe estar implantada en todas las titulaciones, pero sobre todo en el pri-

→

*Instalaciones de la sala bilingüe en el Centro Asociado de la UNED en Albacete.*

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

UNED

ALBACETE

# La Universidad para todos

## Curso 2010-2011

- Curso de Acceso para mayores de 25 años
- Licenciaturas
- Diplomaturas
- Ingenierías
- Másteres y Postgrados
- Programas de formación propios

**UNED Albacete**
Travesía de La Igualdad, 1 (esq. Avda. de La Mancha)
Tfno: 967 217 612 • Fax: 967 191 120
info@albacete.uned.es

Castilla-La Mancha

CCM Obra Social

AYUNTAMIENTO DE ALBACETE

DIPUTACIÓN DE ALBACETE

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# La UNED se ha convertido en una segunda oportunidad para aquellos parados que quieren mejorar su situación laboral

mer y segundo curso, además de en el Curso de Acceso a la Universidad, al considerar que "es el mejor medio para introducir al alumno en la metodología de enseñanza-aprendizaje de la UNED".

A partir del tercer curso, los alumnos podrán disponer de las tutorías que requieran, aunque no se encuentren implantadas en su Centro Asociado, a través de la tecnología de Aula AVIP.

Según señalaba Eduardo García, el objetivo que se persigue no es otro que conseguir que un tutor, por ejemplo del Centro de Albacete, se haga cargo de una sola materia, tanto para sus alumnos como para los de otros centros, al igual que los estudiantes de Albacete serán atendidos por los tutores de otros centros en aquellas tutorías que ahora mismo están agrupadas.

*El desempleo actual ha producido un notable incremento en las matriculaciones en la UNED. Foto: Alumnos en Albacete.*

## Una segunda oportunidad

La UNED nació hace 38 años con el objetivo de cubrir las carencias educativas que existían a la hora de acceder a Estudios Superiores por parte de aquellas personas que estaban desarrollando su actividad laboral o bien vivían lejos de los centros universitarios que existían en esos momentos y no podían permitirse económicamente estudiar fuera de sus lugares de residencia.

Los programas de la UNED se han convertido para la mayoría de sus alumnos en una segunda oportunidad, sobre todo en tiempos de crisis económica, garantizando la igualdad de oportunidades entre los ciudadanos. Prueba de ello es que sus listados de matrículas se nutren actualmente de alumnos que alternan su jornada laboral con su formación universitaria.

El preocupante incremento que se ha producido en el número de desempleados, ha provocado un notable incremento en las matrículas del Centro Asociado de Albacete, destacando la presencia de aquellas personas que han decidido retomar sus estudios o mejorar su cualificación para incrementar sus posibilidades de éxito en el mercado laboral.

## Perfil del alumnado

La UNED está diseñada de manera especial para aquellas personas que necesitan libertad para decidir sus horarios de estudio, compatibilizar el estudio con su trabajo y responsabilidades personales, así como para quienes reclaman una segunda oportunidad para acceder a una formación universitaria que les ayude a progresar profesionalmente.

La UNED está pensada también para aquellos que viven lejos de un centro universitario, tienen dificultades especiales para acceder a la enseñanza presencial, quieren simultanear sus estudios, o bien desean actualizar su formación cultural o profesional.

Para todos ellos, la UNED dispone de Centros Asociados, aulas, bibliotecas y profesores tutores en España y el extranjero, ofreciendo los mismos servicios, titulaciones y recursos que cualquier otra universidad presencial, al tiempo que permite conciliar libremente la vida laboral y familiar con la mejora formativa.

## Importante función de apoyo social de la UNED

La UNED ha potenciado de manera muy especial la incorporación de la mujer a la Universidad y al mercado laboral, sin olvidar la importante función de apoyo social que desde sus inicios está llevando a cabo con determinados colectivos con necesidades sociales como son los discapacitados, los inmigrantes de cualquier país que se encuentran en España y aquellas personas en régimen penitenciario.

*La UNED pone a disposición de sus alumnos una gran bliblioteca para facilitar sus estudios.*

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# La UNED realiza una función de apoyo social con colectivos especiales como discapacitados, inmigrantes y reclusos

En este sentido cabe recordar que la UNED cuenta con un Centro de Atención a Universitarios con Discapacidad (UNIDIS) desde el que se coordinan una serie de actividades de asesoramiento y apoyo para suprimir las barreras que puedan surgir en el acceso, participación y aprendizaje de estos estudiantes.

En el caso del Centro de Albacete, Eduardo García señalaba que el porcentaje de estudiantes que presentan algún tipo de discapacidad, los cuales disfrutan de una matrícula gratuita, se sitúa entre el 5 y el 7 por ciento, dependiendo del curso, mientras que en el caso de la población inmigrante, en los últimos años ha sido un factor determinante en el número de matriculaciones, incrementando año tras año, hasta situarse en estos momentos en el 12 por ciento del total de matriculaciones.

En lo que respecta a la población reclusa que opta por la UNED, explicaba que sus matrículas no se tramitan a través de los Centros Asociados, sino desde un centro institucional de la UNED gracias a los convenios que mantiene con las instituciones penitenciarias, por lo que estos alumnos no están contabilizados.

*El personal recluso es uno de los habituales en los estudios de la UNED. Foto: Biblioteca en un centro penitenciario.*

A pesar de ello, existe constancia de que reclusos de La Torrecica de Albacete demandan habitualmente algunas de las titulaciones que oferta el Centro Asociado de la UNED en esta ciudad.

## Referente internacional de calidad en 11 países

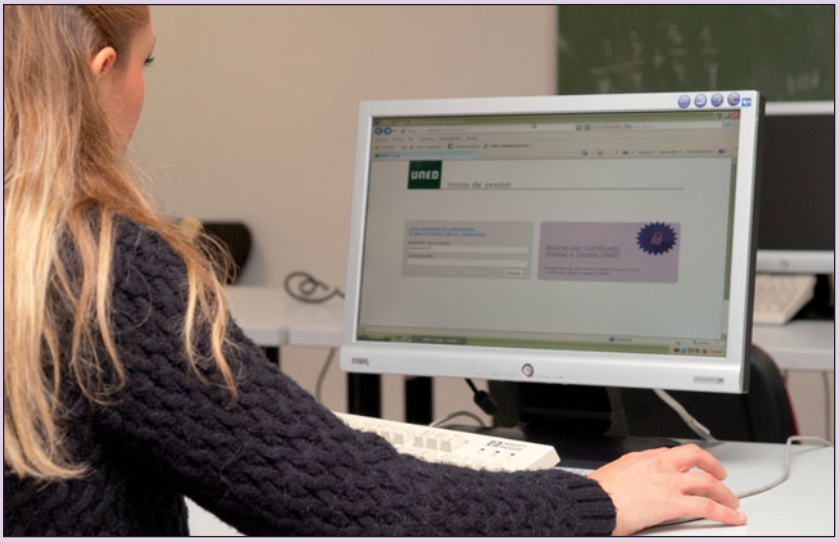
La UNED es una universidad sin distancias, no sólo porque es la única que a través de su metodología educativa ofrece la posibilidad de obtener titulaciones oficiales adaptadas al Espacio Europeo de Educación Superior, sino porque también es la única que cuenta con Centros Asociados en todas las comunidades autónomas de España, así como en 11 países de Europa, África y América donde dispone de 12 centros, desarrollando su formación a través de las Nuevas Tecnologías.

# El 70 por ciento de los alumnos del Centro de Albacete cursan sus estudios a través de Internet

Eduardo García explicaba que la UNED siempre ha utilizado Tecnologías de la Información y la Comunicación como complemento a su metodología de enseñanza. Al uso de la radio y la televisión educativa como sistemas de emisión de contenidos, se sumaron en la década de los 90 las Nuevas Tecnologías, permitiendo la incorporación de sistemas multimedia tanto para la elaboración de materiales como para su distribución.

De este modo, los sistemas digitales e Internet han hecho posible que en la actualidad la "distancia" que existía entre la UNED y sus estudiantes haya desaparecido por completo, ya que cada alumno tiene en su mesa de estudio toda la universidad a un sólo "clic" de teclado.

En la actualidad, la UNED es líder en la aplicación de tecnologías de vanguardia aplicadas al aprendizaje, contando con la mayor oferta de cursos virtuales de todo el país.



*Sala de ordenadores en el Centro Asociado de la UNED en Albacete.*

En el caso del Centro Asociado de la UNED en Albacete, cabe recordar que el 70 por ciento de los alumnos matriculados cursan sus estudios a través de Internet, vía on-line. En este sentido, Eduardo García señalaba que con la puesta en marcha de la Universidad de C-LM, el perfil del alumnado ha ido cambiando hasta convertirse básicamente en el de aquellas personas que no pueden asistir regularmente a las aulas y optan por la metodología propia de la UNED, siendo Internet la mejor herramienta para ofrecerles una atención lo más personalizada posible a través de las Nuevas Tecnologías.



Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# La metodología de enseñanza de la UNED se sustenta en la educación a distancia y autónoma más avanzada del país

En lo que respecta a su estructura internacional, en un primer momento trasladó su modelo metodológico a países de América Latina, convirtiéndose en líder de la Asociación Iberoamericana de Educación Superior a Distancia.

## Metodología para el estudio a distancia

La UNED imparte una enseñanza a través de la modalidad de educación a distancia y autónoma, caracterizada por utilizar una metodología específica para el empleo conjunto de medios impresos y audiovisuales junto a las Nuevas Tecnologías, al tiempo que ofrece una asistencia presencial a los estudiantes de la mano de los profesores tutores de los Centros Asociados.

La UNED presenta la metodología para el estudio a distancia más completa y avanzada, poniendo a disposición de sus alumnos un amplio conjunto de recursos humanos y medios materiales para poder desarrollar un aprendizaje en el que el alumno es el auténtico protagonista. Una idea que sintoniza a la perfección con la filosofía que caracteriza al Espacio Europeo de Educación Superior.

Con el objetivo de integrar al alumno en la UNED, ofrece un Plan de Acogida para los nuevos estudiantes, aún por implantar en Albacete, en el que se incluyen diversos cursos de formación, tanto presenciales como on-line, sobre la metodología específica de estudio a distancia y las competencias necesarias para llevar a cabo un aprendizaje autónomo regulado por el propio alumno.

Para cumplir con los objetivos de este Plan, la UNED ha desarrollado determinadas acciones de información y orientación, de formación y de seguimiento, canalizadas a través del Centro de Orientación, Información y Empleo de la Sede Académica y de los Centros Asociados. Aunque en el caso de Albacete no cuenta con este servicio, ya se ha convocado y esperan contar con él en el próximo mes de enero de 2011.

*Eduardo García, director del Centro Asociado de la UNED en Albacete, en un momento de la entrevista.*

## Plan Bolonia

En relación al proceso de adaptación que ha llevado a cabo el Centro Asociado de la UNED en Albacete al Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), conocido también como el Plan Bolonia, Eduardo García señalaba que en estos momentos están inmersos en este cambio "no sin dificultades".

En este sentido, apuntaba que tanto el perfil del alumno como los requisitos de la nueva estructura de los planes de estudio en su versión de Grados, exige una mayor incidencia en su versión on-line.

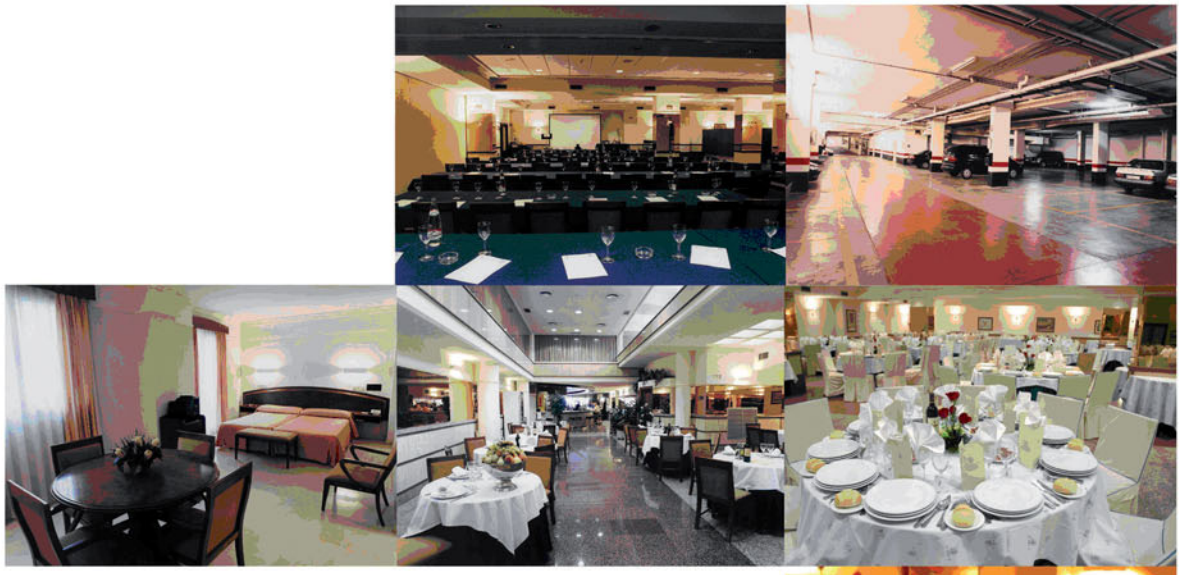
Una situación que ha implicado una adaptación tecnológica, principalmente a través de la herramienta docente audiovisual sobre tecnología IP, denominada AVIP, con el objetivo de dar soporte tecnológico a las tutorías y seminarios presenciales e interconectar Centros y Aulas AVIP para su funcionamiento en red, proporcionando la denominada "presencialidad virtual" que permite desde cualquier Centro o Aula acceder a las actividades presenciales de cualquier otro Centro o Aula como si estuviéramos allí.

El Plan Bolonia permitirá además una mayor incidencia por parte de los tutores y equipos docentes de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) en la atención on-line a través de plataformas educativas, convirtiéndose en el medio en el que se va a desarrollar gran parte de la evaluación continua que exigen los nuevos Grados. ▣ ***La Cerca***

*Con las nuevas tecnologías es posible asistir, mediante "presencialidad virtual", a clases o actividades de cualquier otro Centro o Aula de la UNED en España. En la imagen, clase impartida mediante videoconferencia.*

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

Nº UNO EN SERVICIOS DE HOSTELERIA



# TU DECIDES CUANDO

*365 días dando el mejor servicio*

1 2 3 4 5 6 **7** 8 9 10 11 12 13 **14** 15 16 17 18 19 20 **21** 22 23 24 25 26 27 **28** 29 30 31
enero/febrero/marzo/abril/mayo/junio/julio/agosto/septiembre/octubre/noviembre/diciembre
lunes/martes/miércoles/jueves/viernes/sábado/domingo

Situados en el centro de la ciudad, los dos hoteles cuentan con fáciles accesos y una excelente comunicación.

Ambos hoteles disponen de unas modernas instalaciones y en todas sus habitaciones encontrará: Climatización, teléfono directo, música ambiente, fax, conexión a internet, caja fuerte, mini-bar, TV (cadenas privadas y satélites), cuarto de baño completo, secadora de pelo, insonorización total, amplio garaje, cafetería y restaurante.

Contamos además con salones para todo tipo de eventos y celebraciones con capacidad para 700 personas.

CONEXIÓN WIFI GRATUITA

HOTEL 4 SAN ANTONIO

HOTEL EUROPA

C/ San Antonio, 8. Tel: 967 52 35 35
e-mail: recepcion@hsanantonio.e.telefonica.net
www.hoteleuropaalbacete.com

C/ San Antonio, 39. Tel: 967 24 15 12
e-mail: recepcion@heur.e.telefonica.net
www.hoteleuropaalbacete.com

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

Tras un año de ausencia, "El Juli" enloqueció a la afición albaceteña con un toreo de muchos quilates

# "El Juli", triunfador en los V Premios Samueles

*Redacción: Paola Zafrilla*

## Celebrada en Albacete la V edición de los prestigiosos y reconocidos Premios Taurinos Samueles con indudable éxito

El **mundo taurino** se vestía de gala este 26 de noviembre para asistir en **Albacete** a la **V edición de los Premios Taurinos Samueles** que, desde el pasado año 2006, organiza el **Grupo Multimedia de Comunicación La Cerca** en reconocimiento al toro de **pura raza ibarreña** del ganadero albaceteño **Samuel Flores**. Un año más, el acto tenía lugar en el **Hotel Europa** de la capital, contando con la presencia de cerca de 200 invitados. Entre ellos, multitud de **profesionales** del **panorama taurino nacional** y **local**, así como **representantes** del mundo de la **política**, del **poder judicial**, la **economía**, la **Universidad** y del resto de **sectores representativos** de la **sociedad albaceteña** y de **C-LM**.

En esta ocasión, el Premio Taurino Samueles 2010 A la Faena más Completa ha sido para **Julián López "El Juli"**; el Premio Taurino Samueles A la Mejor Faena realizada por un Subalterno para **José Antonio Galdón "Niño de Belén"**, mientras que el Premio A la Mejor Suerte de Varas ha recaído en **Agustín Moreno**, de la cuadrilla del diestro albaceteño **Rubén Pinar**; y el Premio Samueles 2010 Al toro más bravo, en **"Tomillero"**, de la ganadería de **Samuel Flores**. La Mención de Reconocimiento Especial de este año ha ido a parar a la **Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha**, por la importante labor de **difusión** y **defensa** que realiza de la **Fiesta Brava**, destacando su implicación en la lucha por conseguir que la **Fiesta Nacional** pase al **Ministerio de Cultura**. Al margen de los tradicionales galardones, el Jurado ha concedido un reconocimiento al diestro albaceteño **Juan Luis Rodríguez**.

### Cerca de 200 asistentes

Los amantes del mundo taurino se dieron cita en el Hotel Europa de la capital este 26 de noviembre para asistir a la V edición de los Premios Taurinos Samueles.

Organizados por el Grupo Multimedia de Comunicación La Cerca desde el pasado año 2006, en esta ocasión han contado con la presencia de cerca de 200 invitados, entre los que no faltaron representantes del mundo taurino, de la política, del poder judicial, de la Universidad, del tejido empresarial, así como del resto de sectores representativos de la sociedad albaceteña y de Castilla-La Mancha.

Entre ellos, el Director General de Protección Ciudadana de la Consejería de Presidencia y Administraciones Públicas, Pascual Martínez, el delegado de la Junta en Albacete, Modesto Belinchón, el subdelegado del Gobierno en esta ciudad, Manuel González Ramos, el rector de la Universidad de Castilla-La Mancha, Ernesto Martínez Ataz, el Comisario Jefe de la Unidad de Coordinación Operativa Policial de la Comisaría de Policía de Albacete, José Francisco Roldán, el presidente del Partido Popular de Albacete, Marcial Marín, el concejal de Asuntos Taurinos del consistorio albaceteño, Rafael López Cabezuelo y el director del Centro Asociado de la UNED en Albacete, Eduardo García, entre otros.

Además, la Gala ha contado con la presencia de toreros

→



Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# Los Premios "Samueles" defienden y promueven la Fiesta Brava y ensalzan el valor de la Feria Taurina de Albacete

de reconocido prestigio nacional como Miguel Abellán, José Pacheco "El Califa", Vicente Barrera o Dámaso González, así como del ámbito local, como Sergio Serrano, Andrés Palacios, Juan Luis Rodríguez y Sergio Martínez, entre otros.

Como no podía ser de otro modo, el acto contó con la presencia del presidente de honor de estos Premios y ganadero de reconocido prestigio, Samuel Flores, así como con la de Juan José Rueda, presidente de la Unión de Criadores de Toros de Lidia, el director de la Escuela Taurina de Albacete, Sebastián Cortés y el profesor de la misma, Antonio Rojas, entre otros.

*Los Premios Samueles nacieron para ensalzar la Feria Taurina de Albacete, su Plaza de Toros y, por extensión, la ciudad.*

## Samuel Flores: Un ejemplo a seguir

Institucionalizados el pasado año 2006 por el Grupo Multimedia de Comunicación La Cerca, los Premios Taurinos Samueles reciben el nombre de "Samueles" en reconocimiento al toro de pura raza ibarreña del ganadero albaceteño Samuel Flores, representado a la perfección en la ganadería que pasta en su finca "El Palomar", en el término de Povedilla (Albacete).

Una decisión apoyada de manera abrumadora por todas las personas que conformaron en su día el embrión de estos galardones, al considerar que Samuel Flores y su ganadería constituyen un claro ejemplo a seguir para todos aquellos profesionales y aficionados del mundo taurino.

En definitiva, una figura emblemática, con proyección internacional reconocida, que destaca tanto por su profesionalidad como por su calidad humana y su respeto al Medio Ambiente, siendo junto con la agricultura, la caza, la ganadería y el mundo taurino sus grandes pasiones.

Los "Samueles" es el nombre con el que son conocidos en todo el mundo sus toros, caracterizados, además de por sus hechuras, las cuales producen un gran respeto y enorme trapío, por su nobleza y capacidad de ir de menos a más durante la lidia.

## Exposición de motivos de los Premios Taurinos Samueles

En su V edición, estos galardones persiguen los mismos principios y objetivos con los que fueron creados, es decir, defender y promover la fiesta más importante de España, la Fiesta Brava, premiar el oficio, la entrega, el valor y el arte de los profesionales del mundo taurino, así como ensalzar y poner en valor la Feria Taurina de Albacete, su plaza de toros y, por extensión, la ciudad, contribuyendo a proyectar internacionalmente su imagen en 2010 de una manera más decisiva si cabe, al coincidir la celebración de la Feria Taurina albaceteña y la entrega de estos galardones con la conmemoración del III Centenario de la Confirmación de la Feria albaceteña por Felipe V.

En este sentido, el Director General del Grupo Multimedia de Comunicación La Cerca, Manuel Lozano, recordaba durante su discurso la importancia que tiene la Feria Taurina de Albacete dentro del panorama taurino nacional. "Con estos premios queremos aportar un granito de arena en pro de su difusión, proyección, calidad y liderazgo dentro de la Fiesta Nacional", añadía.

En su opinión, a pesar de la juventud de estos galardones, los Samueles se han convertido en todo un referente de calidad dentro del mundo taurino, tanto dentro como fuera de nuestras fronteras, "desbordando todas las expectativas previstas inicialmente".

*El ganadero albaceteño Samuel Flores en su finca "El Palomar", en Povedilla (Albacete).*

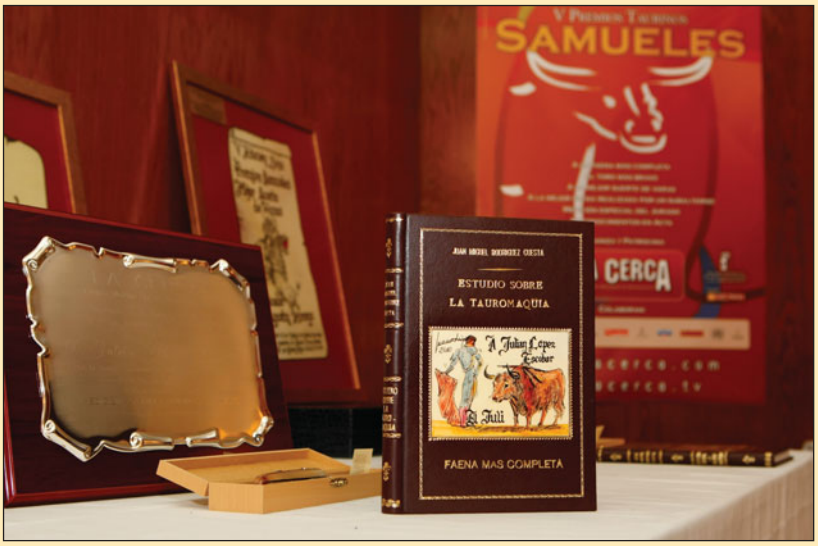
Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# El mundo del arte refuerza su presencia en la Gala de entrega de los Premios Taurinos Samueles 2010

En la Gala de entrega de los **Premios Taurinos Samueles 2010**, los galardonados recibieron, al margen de la correspondiente placa conmemorativa, una navaja artesanal personalizada, obra de **Manuel Fernández Panadés**, uno de los últimos **maestros artesanos** de la **navaja albaceteña** y todo un **icono de la artesanía cuchillera**, capaz de conseguir cada una de sus creaciones en piezas de incuestionable calidad y belleza, valoradas en todo el mundo.

De este modo, los premiados recibieron una navaja clásica de Albacete que ha sido fabricada de un modo totalmente artesanal, con las mismas herramientas y métodos utilizados en los orígenes de la cuchillería albaceteña.

Además, a cada uno de los galardonados se les entregó una **obra pictórica** realizada por el **pintor albaceteño Juan Miguel Rodríguez**, así como una **versión personalizada** y **encuadernada** de **manera artesanal** del **libro "Estudio sobre la Tauromaquia"** del citado artista, publicado hace tan solo unos meses, en el que se incluyen dibujos e ilustraciones del propio pintor. Juan Miguel Rodríguez descubrió su inquietud por la pintura con tan sólo siete años de edad. Licenciado por la Facultad de Bellas Artes de San Fernando, Madrid, ha participado en más de 200 exposiciones individuales tanto dentro como fuera de nuestras fronteras. Gran aficionado a los toros, los últimos diez años de su vida los ha dedicado a la pintura taurina y a la publicación de su "Estudio sobre la Tauromaquia". Su trabajo ha estado presente en las cinco ediciones de los Premios Taurinos Samueles, asumiendo toda la responsabilidad en las tres últimas. Sin lugar a dudas, un gran pintor y una excelente persona para quien participar con su obra en esta Gala es todo un orgullo y un motivo de satisfacción.



*Libro personalizado a "El Juli" por el artista albaceteño Juan Miguel Rodríguez.*

# El Jurado de los Samueles reconoce la actuación de Juan Luis Rodríguez durante la Feria por segundo año consecutivo

## Reconocimiento en acta del Jurado: Juan Luis Rodríguez

Por segundo año consecutivo, el Reconocimiento en acta del Jurado ha ido a parar al diestro albaceteño José Luis Rodríguez por su actuación en la corrida del pasado 16 de septiembre en la Feria Taurina de Albacete, en la que cortó una oreja a cada uno de los de su lote, cumpliendo así por fin el sueño que perseguía desde hace un año, concretamente desde el día en el que tomó su alternativa: abrir la Puerta Grande de su tierra. Sin duda, una merecida recompensa a la valentía, disposición y esfuerzo de este joven torero.

Rodríguez, que compartía cartel con los diestros Enrique Ponce y Alejandro Talavante, en sustitución del convaleciente Miguel Ángel Perera, regresaba al coso albaceteño dispuesto a triunfar.

Con el primero de su lote, que el albaceteño brindó al banderillero José Antonio Galdón "Niño de Belén" como muestra de agradecimiento por el apoyo brindado a lo largo de su trayectoria profesional, Juan Luis Rodríguez demostró su disposición y ambición delante de su oponente, ligando interesantes tandas por el pitón derecho, con muletazos sentidos y con mucho gusto, encontrándose mayores dificultades en el toreo al natural. Tras media estocada, paseó una merecida oreja ante sus paisanos.

Con el que cerraba plaza, el albaceteño lo intentó sobre ambas manos, con peor suerte con la zurda. Pinchazo y casi entera, desprendida pero efectiva, permitieron al joven diestro salir a hombros de la plaza.

*Juan Luis Rodríguez durante una de sus faenas realizadas el 16 de septiembre en la Feria de Albacete.*

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# Julián López "El Juli" se convierte en el triunfador indiscutible del Premio Taurino Samueles A la faena más completa 2010

## Premio Taurino Samueles A la faena más completa: Julián López "El Juli"

Por quinto año consecutivo, el Grupo Multimedia de Comunicación La Cerca entregaba sus más que prestigiosos Premios Taurinos Samueles a aquellos profesionales del mundo taurino que han brillado con luz propia durante la Feria Taurina de Albacete, celebrada en septiembre.

Este año se decidía por unanimidad conceder el Premio Samueles A la faena más completa al diestro Julián López "El Juli" por la faena realizada al primero de su lote, de nombre "Alpargatero", perteneciente a la ganadería de "El Ventorrillo", al que cortó dos orejas de ley en la corrida Goyesca Mixta celebrada en Albacete el pasado 9 de septiembre. Una buena tarde de toros en la que compartió cartel con el rejoneador Pablo Hermoso de Mendoza y el diestro albaceteño Miguel Tendero, en sustitución de José María Manzanares.

Tras un año de ausencia en Albacete, "El Juli" arrancaba el aplauso en los tendidos con una sensacional tanda de verónicas con el capote, sintiéndose muy a gusto en una plaza de la que guarda muy buenos recuerdos de su etapa inicial.

Con la muleta, el diestro madrileño supo aprovechar el buen pitón izquierdo del primero de su lote, realizando una faena magistral en la que destacó su toreo, sobre todo al natural, con muletazos por abajo muy bien rematados.

"El Juli" hizo lo que quiso con el toro de nombre "Alpargatero", rematando la lección con una gran estocada que obligó al animal a doblar rápidamente. Aplausos para el toro y merecida Puerta Grande para el diestro madrileño.

A pesar de que "El Juli" no pudo recoger este galardón personalmente por motivos profesionales, el diestro envió un telegrama al Grupo Multimedia de Comunicación La Cerca disculpándose por su ausencia y agradeciendo este Premio. En su nombre lo recogió el subalterno José Antonio Galdón "Niño de Belén".

*"El Juli" durante una de sus faenas en la corrida Goyesca del día 9 de septiembre en la Feria de Albacete.*

## Premio Taurino Samueles A la mejor suerte de varas: Agustín Moreno

El ganador del Premio Samueles A la mejor suerte de varas recaía en Agustín Moreno, por la brega realizada al sexto toro de la tarde en la corrida celebrada el pasado día 14 de septiembre, de la ganadería de Samuel Flores, bajo las órdenes del diestro albaceteño Rubén Pinar, convirtiéndose en el mejor puyazo de toda la Feria albaceteña.

Durante su intervención, Agustín Moreno agradecía este galardón al tiempo que reconocía la importante labor de apoyo y difusión de la Fiesta Brava, y más concretamente de la Feria Taurina de Albacete, realizada por parte del Grupo Multimedia de Comunicación La Cerca.

El picador hacía referencia a la importancia que tiene la suerte de varas en la faena, señalando que "el buen aficionado lo sabe valorar, así como la profesionalidad de cada uno a la hora de montar a caballo".

## "Más vale ser cabeza de ratón que cola de león"

El Premio Samueles A la mejor faena realizada por un subalterno, por unanimidad, fue para José Antonio Galdón "Niño de Belén", por su buen hacer durante todas y cada una de sus actuaciones en la Feria Taurina de Albacete celebrada el pasado mes de septiembre.

Durante su intervención señalaba que "para mí es un premio muy especial porque →

*Agustín Moreno, 2º Drcha., recibiendo los Premios Samueles A la mejor suerte de varas por su actuación en la Feria 2010.*

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# José Antonio Galdón "Niño de Belén" se alza una vez más con el Premio A la mejor faena realizada por un subalterno

me lo conceden en mi tierra y porque además lleva el nombre de una de las personas que más apoyo me ha prestado a lo largo de mi trayectoria profesional como es el ganadero albaceteño Samuel Flores".

Un galardón que recogía por segunda ocasión, teniendo en cuenta que en la III edición de los Premios Taurinos Samueles, "Niño de Belén" se alzaba con esta distinción por la gran lidia y colocación de los pares de banderillas realizada el día 16 de septiembre de 2008 a los dos toros que le tocaron en suerte al diestro "Serranito", al que acompañaba en la cuadrilla.

Una Feria más, "Niño de Belén" ha estado a la altura de los mejores toreros de plata, lidiando junto a primeras figuras del panorama taurino actual como "El Juli", Enrique Ponce, y del ámbito local como Andrés Palacios y José Miguel Valiente.

Una oportunidad que ha sido "todo un orgullo y una gran satisfacción, al poder demostrar en mi tierra que estoy a la altura de la cuadrilla que llevan las primeras figuras".

*José Antonio Galdón, "Niño de Belén", durante una de sus variadas actuaciones en la Feria de Albacete 2010.*

En sus más de 15 años en esta profesión, sostiene que el triunfo del diestro, es también el de toda la cuadrilla. Según explicaba, "nuestra labor consiste en conseguir que la faena resulte lo más fácil posible al matador, y que los pitos de la afición vayan para nosotros y no para él".

Por este motivo, considera que el hecho de que existan premios como los Samueles, en los que se reconoce públicamente la labor realizada por los subalternos, es todo un orgullo para estos profesionales y una magnífica recompensa al esfuerzo, entrega y dedicación para el que lo recibe.

"Ya he sido hombre de oro, y ahora de plata, y sin duda más vale ser cabeza de ratón que cola de león", añadía.

De cara a la próxima temporada señalaba que continuará en la misma línea, disfrutando y demostrando su buen hacer en la plaza, y ayudando en todo lo posible a los toreros que acompañe.

# La Junta de Comunidades de C-LM recibe la Mención de Reconocimiento Especial del Jurado

En la V edición de los Premios Taurinos Samueles, la **Mención de Reconocimiento Especial** del Jurado, ha ido a parar a la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha por la importante labor de defensa y difusión de la Fiesta Brava llevada a cabo, así como por su implicación en la Fiesta Taurina, con el ruego expreso para que haga todo lo posible para conseguir que la Fiesta Nacional pase al Ministerio de Cultura, entidad que representa la cultura y las tradiciones españolas.

En nombre del presidente de Castilla-La Mancha, José María Barreda, quien por motivos profesionales no pudo asistir a esta Gala, recogía el galardón el Director General de Protección Ciudadana de la Consejería de Presidencia y Administraciones Públicas, Pascual Martínez.

*Pascual Martínez, 2º Drcha., director General de Protección Ciudadana, recibiendo los Premios Samueles por la Mención de Reconocimiento Especial otorgada a la Junta de Castilla-La Mancha.*

Durante su intervención, reiteraba el compromiso del Gobierno regional con la Fiesta Brava y con todos profesionales que la integran, apostando de manera firme y decidida por el aspecto cultural de la misma, al tiempo que reconoce su valor socioeconómico y el mantenimiento medioambiental que fomenta el desarrollo de esta actividad, teniendo en cuenta que C-LM es una de las comunidades autónomas que cuenta con mayor número de ganaderías en España. "Un compromiso teórico y una realidad que se sustenta en hechos concretos", señalaba, poniendo como ejemplo el acuerdo adoptado, por unanimidad, en las Cortes regionales, en defensa de la Fiesta Brava, en el que se contemplan medidas concretas que comenzarán a aplicarse muy pronto.



Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# S U S C R Í B A S E

## Suscríbase a la revista LA CERCA y reciba cómodamente cada número en su domicilio

www.lacerca.com

**Cumplimentar en MAYÚSCULAS:**

NIF/CIF: .....

Empresa: .....

Nombre: .....

Apellidos: .....

Domicilio: .....

Localidad: .....

Provincia: ..... C.P.: .....

Teléfono: .....

LA CERCA
Grupo de Comunicación

También puede realizar su suscripción en el teléfono **967 613 320**

Importe de la suscripción por 12 números: **36€**

Forma de pago mediante ingreso en la cuenta:
CCM: 2105 1510 85 0142001590

**Fotocopie o recorte este cupón y envíelo junto al resguardo de la orden de transferencia a:**

Grupo de Comunicación La Cerca
Apartado de Correos 7014
02080 Albacete

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# "Tomillero", de la ganadería de Samuel Flores, se convierte en el toro más bravo de la Feria Taurina de Albacete 2010

## Premio Taurino Samueles Al toro más bravo: Ganadería Samuel Flores

El Premio Samueles Al toro más bravo de este año ha ido a parar a "Tomillero", perteneciente a la ganadería de Samuel Flores, de 548 kilos, lidiado en quinto lugar en la corrida del pasado 14 de septiembre por el diestro Daniel Luque, en la Feria Taurina de Albacete.

Se trata del toro número 63, hijo de la vaca "Tomillera" número 610, nacida en 1996, cuyo padre fue "Azucena", el conocido semental de esta ganadería. Un excelente animal que ha recibido este galardón por demostrar en la plaza la agresividad y nobleza, producto de la entrega, llevando la emoción a los tendidos y permitiendo con sus embestidas de clase el éxito del torero.

Durante su intervención, el ganadero albaceteño Samuel Flores mostraba su orgullo y satisfacción por recibir uno de los galardones que llevan su nombre como es el Premio Taurino Samueles Al Toro más Bravo de la Feria Taurina de Albacete 2010, sobre todo en un año tan especial en el que se conmemora el III Centenario de la Confirmación de la Feria albaceteña por Felipe V, recordando que "estos premios honran también a mis antepasados que lidiaron su primera corrida en Albacete hace 214 años".

Samuel Flores quiso reconocer públicamente la labor realizada por el Grupo Multimedia de Comunicación La Cerca a la hora de impulsar, defender y promocionar la Fiesta Nacional y la Feria Taurina de Albacete con actos de este tipo, destacando la gran repercusión nacional e internacional de los mismos.

El ganadero ponía además en valor la gran profesionalidad de las personas que componen el Jurado de estos galardones, "los más capacitados por su diversidad", según apuntaba. Samuel Flores quiso felicitar también al resto de premiados. "Todos ellos queridos amigos personales, con los que me unen lazos entrañables", según apuntaba.

*El toro "Tomillero", propiedad del ganadero Samuel Flores, y lidiado en quinto lugar por Daniel Luque, el 14 de septiembre, fue considerado por el Jurado de los Premios Samueles como el más bravo de la Feria de Albacete 2010.*

De este modo, el hierro de Samuel Flores se convierte por segunda vez en el ganador del Premio Taurino Samueles Al toro más bravo de la Feria albaceteña, teniendo en cuenta que en la II edición de estos galardones también se alzó con el premio correspondiente a dicha categoría, con el toro "Pimentito", lidiado en tercer lugar por el diestro Paúl Abadía "Serranito", en la corrida celebrada el día 16 de septiembre de 2007 con motivo de la Feria de Albacete.

Las fincas de Samuel Flores se reparten entre Castilla-La Mancha y Andalucía. En Albacete se encuentra la finca "El Palomar", la más conocida de todas, situada en el término de Povedilla, en Albacete, donde pastan sus "Samueles".

Los orígenes de la ganadería que heredó Samuel Flores se sitúan 200 años atrás, cuando los primeros Flores se instalaron en Peñascosa y en Vianos, en la Sierra de Alcaraz (Albacete). La primera ganadería se formó con un lote de ganado de casta Jijona, que poco a poco fue perdiéndose a través de diversos cruces.

Con este encaste permaneció hasta el año 1926, fecha en la que su tío abuelo adquirió la cuarta parte de la ganadería de Gamero Cívico. A partir de entonces se fue eliminando lo que quedaba de la anterior ganadería hasta conseguir unos toros que sin duda son la representación más viva del toro ibarreño, siendo el hierro de Samuel Flores el que más ocasiones se ha lidiado en la prestigiosa corrida de La Beneficencia de Madrid.

**La Cerca**

*El ganadero Samuel Flores, en el centro de la imagen, recibió los Premios Samueles Al toro más bravo de la Feria 2010.*

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.

# Red de Teatros
## de Castilla-La Mancha

**Escenarios de Otoño 2010**

Red de Teatros CASTILLA-LA MANCHA

Castilla-La Mancha

www.jccm.es

*Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cerca, La. 11/2010.*