



SOLISS

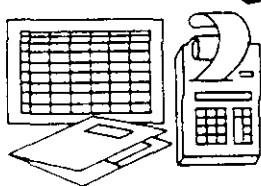
S E G U R O S

Asegure lo más Importante

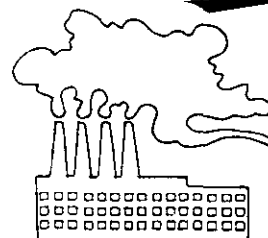
Su familia



Su Negocio



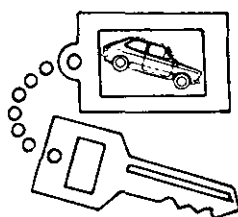
Su Industria



Su Vida



Su Automóvil



Su Vivienda



Y cualquier SEGURO que Vd. necesite
hecho a sus exigencias y posibilidades

MANZANARES

Ctra. La Solana, 2 - Tel. 926/61 49 75



SIEMBRA Nº 223
ENERO-FEBRERO 1998

REVISTA DE LAS PARROQUIAS DE MANZANARES

Fundada en 1968

PRESIDENTE

Fernando Palop Marín

VICEPRESIDENTE

Jerónimo López-Rubio

ADMINISTRADOR

Pedro Román Orozco

DIRECTOR

Roberto Muñoz Sánchez-Migallón

REDACCION

Bernardo Fernández-Pacheco Villegas, Manuel Rodríguez Mazarro, José Ruiz-Peinado Díaz-Pintado.

COLABORADORES

Manuel Gallego, Teodoro S.-Migallón Jiménez, Diego Gallego Fdez. Pacheco, Gregorio Villegas Tebar, José Naranjo, M^a Cruz Gómez del Pulgar, Jerónimo Calero Calero, Tomás Sánchez-Gil Serrano, Teodoro Sánchez-Migallón Arias, Manuel A. Serrano Amo, Francisco Torres Lafont, David Torres Guijarro, Isabel Romera, Trinidad Noguera Gracia, Pedro Mendoza y Juan Rodríguez (Foss).

FOTOGRAFIAS

Torres Lafont y Manolo Rodríguez

DISTRIBUCION

Luis y Roberto Criado Fernández-Pacheco

REDACCION Y ADMINISTRACION

Calle Mayorazgo, 3
Tel.: 61 14 99 (tardes) - Fax: 61 47 42
MANZANARES (Ciudad Real)

IMPRESA

LOZANO Artes Gráficas, S.L.
Pol. Ind. Larache. c/ Tomelloso, 18
D.L.: CR-48-1968

PORTADA:

Sembradores 97

- SIEMBRA respeta las opiniones de sus colaboradores, pero no se hace responsable de las mismas.
- Los textos destinados a la sección de Cartas al Director no deben exceder de 30 líneas mecanografiadas, indicando nombre, domicilio y D.N.I.
- SIEMBRA se reserva el derecho de resumir, extractar y publicar las colaboraciones cuando lo considere oportuno.

CARTAS AL DIRECTOR	5
EDITORIAL	10

IGLESIA EN CAMINO



Crónica breve y leve de la Parroquia de la Asunción de Manzanares	13
Tamagochis	15
Seminaristas en Manzanares	16
Los que no tienen techo	18
Jornadas dedicadas a la infancia misionera	19
Retablo de Actualidad	20
Moros y cristianos	22
Demografía	23

OPINION



Malthus, la patata y los cristianos	25
Señor Jerónimo Calero Calero. Siembra	27
El huésped, los parásitos y las molestias	29

ACTUALIDAD EN IMAGENES



Navidad 97-98	31
Gabinete de información e imagen del Ayuntamiento	36
Concurso fotográfico «Torres Lafont»	37
Campaña contra el hambre de Manos Unidas	40
Santos Viejos	41

SEMBRADORES'97	45
----------------------	----

MURIÓ EL CASINO	50
-----------------------	----

PUEBLO



Plenos municipales	58
Justo Zambrana visitó Manzanares	63
Carnavales'98 pregonado por Pedro «El Soriano»	65
Comienzo de las obras del Hospital Virgen de Altagracia	66
Cirugía laparoscopia y cirugía mayor ambulatoria	67
El PP celebró su asamblea anual	68
En los presupuestos del 98 se aprecia un claro interés electoral	69
Los viticultores de ASAJA se reunieron en Manzanares	70
José Ballesteros Briones. El mago artesano	71
Publometría	72
La obra el diseñador manzanareño Manuel Piña se dará a conocer a través de una exposición portátil	73
La asociación Carea entrega 49 animales en adopción	74
Vive la paz aprendiendo a jugar	75
Tercermundismo	76
Persona emprendedora	78

RETAZOS DE HISTORIA	81
---------------------------	----

CREACION LITERARIA	83
--------------------------	----

CULTURA

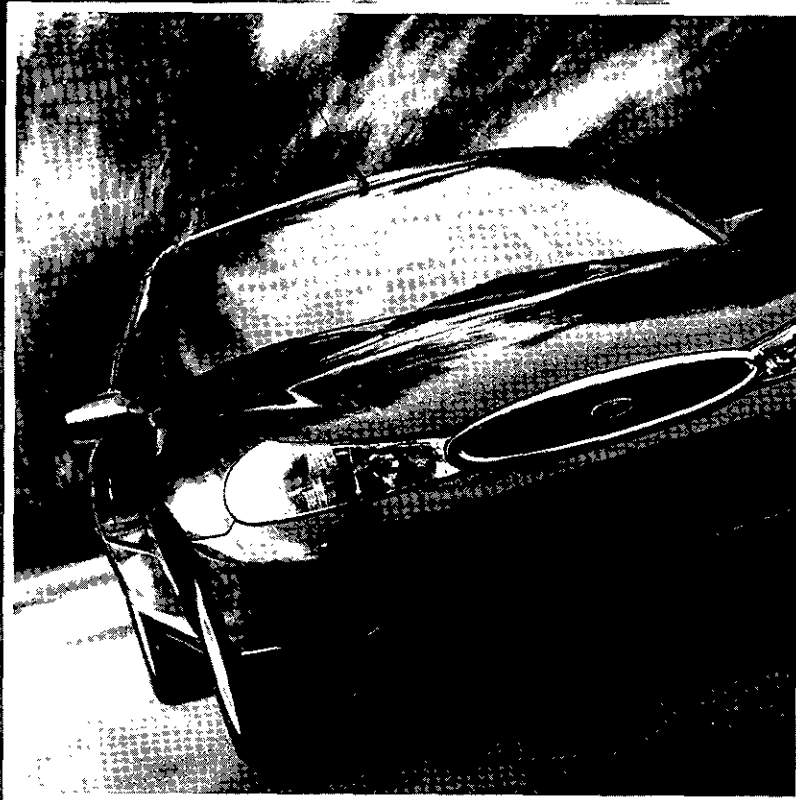


La revista Siembra en el Centro de Estudios de Castilla-La Mancha	85
Un museo en Manzanares	88
El colegio de Altagracia reunió a numerosos alumnos de su primera promoción	89
Creaciones Plásticas obra de Blas Sánchez	91
«La maleta» primera representación del año en el Gran Teatro	91
«Lobas y Zorras» de Francisco Nieva en el Gran Teatro	92
«Paráfrasis», Espectáculo heterodoxo	92
«Los Precursores», ciclo que dedica Lazarillo a nuestros pintores	93
La obra «Torito Bravo» no despertó interés	93
Cortés Caminero presenta su obra en Manzanares	95
El I.E.S. Azuer se solidariza con los niños de Marruecos	95

DEPORTES	97
----------------	----

COLABORACIONES	107
----------------------	-----

Mondeo
Esto es dominio.



Serramotor, S.A.

AUTOVIA DE ANDALUCIA, KM.171 - TFNOS. 61 13 15 - 61 11 92 - FAX 61 16 81 - 13200 MANZANARES (C. Real)

CONCESIONARIO OFICIAL FORD ESPAÑA, S.A.

Todo lo que hacemos nos conduce a tí



Antonio Cano Maeso cesa como «Santero» de N. P. Jesús del Perdón

Antonio Cano Maeso sucedió como «Santero» de la Ermita de la Vera Cruz, de N. P. Jesús del Perdón, a Francisco Díaz Portales, el 7 de julio de 1979, habiendo casado a primeros del presente año de 1998, a petición propia y por motivos de salud.

Antonio ha desempeñado su

cargo durante más de dieciocho largos años, habiendo prestado a nuestra Cofradía y al pueblo de Manzanares un extraordinario servicio, con toda diligencia y honradez, abriendo diariamente y para todos la hermosísima Ermita donde se venera nuestro Patrón y atendiendo a cuantos servicios se le han pedido.

Por todo ello, desde estas líneas, la Junta de Gobierno y los «Hermanos» en general le anticipamos

nuestro mayor agradecimiento, esperando se conserve la entrañable amistad y confraternidad que hemos tenido y deseándole una jubilación total, llena de salud y felicidad, en unión de su estimada esposa.

**HERMANDAD DE N. P.
JESÚS DEL PERDÓN**

*Eugenio García-Pozuelo
Manzaneque
-Hermano Mayor-*

Residencia de ancianos

Sr. Director:

Estoy suscrito a la revista Siembra desde sus comienzos y siempre la leo por completo, pues es una forma de estar al tanto de lo que ocurre en nuestro pueblo. Cuando llegó a mis manos el último ejemplar y me encontré con la noticia de que en breve contaremos con una nueva residencia de ancianos, fue muy grande mi satisfacción, pues considero que es de verdadera necesidad, ya que lo que tenemos es insuficiente, se sabe que están en lista de espera muchas personas y otros ni lo solicitan porque conocen esta situación. Por supuesto que en Ciudad Real y otros pueblos de la provincia hay vacantes, pero las personas mayores nos aferramos a lo poco que nos va quedando, y eso se encuentra en donde hemos vivido siempre.

Nuestro alcalde propone que si el Ayuntamiento llegara a un acuerdo con los propietarios del Casino, allí

se podría hacer, cosa que sería la ilusión de todos, pues cuando hacen residencias alejadas del centro, los ancianos se consideran desterrados.

Los citados propietarios debían pensar en hacer algo bueno por su pueblo, pues si bien es verdad que todos debemos ayudar a ese tercer mundo y a tantas y tantas organizaciones benéficas, no es menos cierto que hay un refrán que dice que «la caridad bien entendida, empieza por uno mismo». Se me ocurre pensar que otra salida podría ser proponerles a nuestras queridas monjas que ampliaran su residencia a costa del colegio, y éste ubicarlo en otro lugar próximo.

Posiblemente las personas que sentimos esa necesidad lleguemos tarde para aprovecharnos de ello, pero aun así lo deseamos para los que nos sucedan.

No pierdo la esperanza de que esto no sea más que una utopía.

C.R.

Sr. Director de la Revista Siembra:

Últimamente, en nuestra querida ciudad, esta corriendo un rumor, si lo podemos considerar como tal, que afecta directamente sobre nuestro negocio, «La Bota de Oro».

Para los que quizá tengan alguna duda, decirles que el dichoso «garrafón» en ningún momento ha entrado en nuestro local, ni se nos ha sancionado desde ningún organismo oficial (las malas lenguas oscilan entre las 500.000 ptas. y los 2.000.000 de ptas.).

Hemos sentido impotencia y dolor al comprobar que, sin argu-

mentos, se pueda crear una mentira así.

Si de alguna cosa nos sentimos orgullosos es de haber mantenido desde el primer día calidad en todos los aspectos: en limpieza, en ambiente y, por supuesto, en bebidas. Y que a nadie le quepa la menor duda de que seguiremos igual.

Desde la apertura, hemos adquirido las bebidas alcohólicas en una conocida cadena de supermercados de Manzanares, aun habiendo recibido multitud de tarifas más bajas. Esta cadena las compra directamente a las firmas comerciales, por lo que

no hay ningún otro intermediario.

Desde aquí sólo podemos decir que, ante la menor duda, se pueden dirigir a cualquier organismo competente de la Administración Pública (OMIC, Consumo, Sanidad, etc.), para comprobar que este rumor es sólo eso: un bulo.

Sin otro particular, le saluda atentamente

LA EMPRESA
*Ángel González Fdez-Pacheco.
DNI 52.137.456-K
Rosario Domínguez Carballo.
DNI 6.210.926-Y
José María Gijón Granados.
DNI 6.233.156-H*



Carta abierta al Director de Siembra y a sus lectores

Dos parabién y felicitación, y dos «protestas» para D.Roberto y su equipo de redacción.

Felicitación por esa editorial del último número donde nombra a ese genial SEMBRADOR que es MATÍAS, que ya no hay que decirle su apodo (que sabemos no le importa que se lo digan) y que es un «ejemplar» único en nuestro pueblo por su bonhomía y buen trato, amigo entrañable de todo el mundo.

Felicitación a SIEMBRA por ese reportaje de la visita de nuestro Rey, que no tiene desperdicio de ninguna clase y que es digno de admirar y resaltar su campechanía y su bien estar dándonos ejemplo con su actuación que nos compensa de tener que sufrir tantos arrebatos políticos de toda índole que llegan a contagiarnos su mal humor.

Protesta por haber «mancillado» en portada y a todo color aquella casa del «espartero» (con minúscula queridos redactores y colaboradores) con unas palabras violentas y ofensivas hacia los órganos políticos, técnicos y administrativos que autorizaron dicha demolición. Protesta porque sólo se veían colaboraciones en contra de la demolición. ¿No había nadie que defendiera la demolición? Pues claro que dio pena, y a los que vivimos lejos de nuestro pueblo más aún; pero la historia de la vida es así, y hay que asumirla con llanto pero... sin llegar a la violencia, y la verbal, es tan nefasta o más que la física.

Protesta segunda: en el último número de Siembra publicáis una nota (no muy claro su contenido aunque estuviera escrita con mayúsculas) en la que informáis que los «colaboradores poéticos» ya no tendrán cabida en las pá-



ginas de Siembra, excepto los que se refieran a Manzanares, y alegáis que en el pueblo hay otras revistas donde pueden hacerlo... Vayamos por partes: yo sólo conozco una revista poética que es CALICANTO y tanto su eximio director como los colaboradores de la misma en sus números publicados todos son poetas consagrados y con un nivel altísimo, a cuyo listón no pueden llegar, no podemos llegar, la mayoría de los que a través de SIEMBRA lo hacíamos. Comprendo que en Siembra habrá problemas de selección donde actuarán los compromisos, la calidad de los poemas, etc., pero no creo que sea solución el suprimir drásticamente esas colaboraciones.

Pero hay más: yo no tengo nada contra los toros y menos contra los toreros, y mucho menos con los simpatizantes de esa fiesta llamada NACIONAL, donde la bestialidad para matar a un animal se viste de arte. Me gusta respetar las costumbres y tradiciones de los demás, aunque no las apruebe... y digo lo mismo del fútbol, no como deporte sino como espectáculo, que metido a diario por TV es ya como una droga y no blanda... Me parece muy bien todo ello, digamos que el culto al cuerpo es necesario hoy día. ¿Y el cultivo del espíritu no lo es? ¿Cuántas páginas dedica SIEMBRA A LOS TOROS Y AL DEPORTE DEL FÚTBOL y cuán-

tas a la poesía? En este pueblo donde vivo, enfrente de mí está el campo de fútbol... Hace pocos días aparecieron en sus paredes un «graffiti»: EL FUTBOL ES EL OPIO DEL PUEBLO... o sea que por aquí ya no es la religión como antaño, imagino que en Manzanares pasará igual. Y acabo esta protesta haciendo un ruego al director de Siembra y sus redactores. RECTIFICAR ES DE SABIOS. Reflexionar un poco y a demostrar vuestra sabiduría. Hoy día la poesía en España está alcanzando unas cotas altísimas, con juventud que empieza y con madurez que «resiste»... la baja calidad de los poemas hoy día es difícil calibrarla, pero es publicándola como se puede enjuiciar. De una manera muy subjetiva os diré que cuando llega Siembra me la suelo leer de un tirón, y llegar a las páginas finales donde veo poemas de mis paisanos, para mí es como un postre, mejor que el turrón... Y lo olvidaba, las excepciones de los poemas dedicados a Manzanares: por favor, mirarse el ombliguito es propio de los budistas, y Siembra creo que es cristiana ¿no? A mí me recuerda de cierta forma una autonomía española donde hay muchos que se consideran mejor que los demás glorificando lo suyo.

Voy con los lectores de Siembra: hace unos cuantos números me publicaron una carta abierta donde hablé de LA CASILLA DEL CHARCO. Unos buenos amigos, amigas, paisanos todos, me mandaron muchos datos y recuerdos de esa casilla. Sería muy extenso copiar textualmente sus escritos, pero todos ellos salvo alguna excepción coinciden en sus recuerdos, y cosa curiosa, nuestra admirada pintora Matilde



Fdez-Pacheco, sin estar informada de esos escritos, ha realizado un pequeño óleo donde sintetiza lo que fue aquella casilla y que pido a Siembra lo reproduzca en sus páginas, pues no ha habido forma de conseguir ni una sola fotografía. Desde aquí manifiesto mi gratitud a los autores de las cartas (por orden de llegada): Matías Noblejas Díaz Pínés, José María Jiménez, Juan Caba, Juan Alfonso Ruiz Elvira Mira, José Fernández Arroyo, Rufo Díaz Pintado. No sé si alguno más habrá escrito a la redacción de Siembra como se pedía en dicha carta.

Comprendo que esta carta es demasiado larga y eso de ser pesado no me gusta mucho que digamos. Cuando la casa del es-

partero hice un soneto pues su muerte me dolió, al ser un rincón entrañable de nuestra plaza... La casilla del charco, con su humildad y su eficacia vital, desapareció y no creo nadie le cantara una elegía. Yo que sigo siendo aprendiz de sonetista, queridos lectores, paisanos y amigos, aceptar este soneto RÉQUIEM y si os gusta y «OS DICE ALGO»... loado sea Dios. Recibir un fuerte abrazo.

Vilassar de Dalt, 7
de enero de 1998

Javier LAGAR MARÍN

RÉQUIEM POR LA CASILLA DEL CHARCO

*Testigo de ganado trashumante,
vigía que oteaba la llanura
afrontando el rigor de la Natura:
El charco era un espejo fascinante.*

*Controlabas el cruce itinerante,
cerrándolo con celo y con premura,
hacia Siles, camino de herradura,
que era meta feliz del caminante.*

*El progreso vial segó tu vida
pero está en los mayores la memoria
con dudas de tu imagen tan querida.*

*El tren sigue su misma trayectoria;
el brillar de los raíles, no te olvida:
¡Lo refleja tu charco haciendo historia!*

Javier LAGAR MARÍN
Vilassar de Dalt, 17 de diciembre de 1997.

El anónimo

¿Cómo reaccionar ante un anónimo? Con serenidad, sin irritación, pacientemente. Pero, eso sí, con un profundo asco.

Porque el anónimo es la malévola y pétrea coraza detrás de la que se guarecen los cobardes para escurrir el bulto y poder, así, lanzar sus dardos venenosos contra las personas honestas, a las que desprecian profundamente.

Cuando al cobarde, al vil, al mal nacido le faltan argumentos para defenderse a cara descubierta, echa mano del anónimo para destilar, a través de él, todas sus excrescencias pestilentes y urdir contra la persona designada, casi siempre al azar, anatemas injuriosos sin peso argumental.

El anónimo es un engendro concebido siempre por una mente enferma por la pasión, por la envidia, por la sin razón, carente de mecanismos intelectuales, racionales, o por una peregrina aleación de todo ello, que le incita a lanzar sus diatribas anónimas contra lo que su insignificancia moral le impide conocer. Esto le obliga a estar ayuno

de argumentos, lo que le hace caer en la bajeza moral de usar el anónimo para vilipendio y escarnio de él mismo.

El anónimo es radicalmente contrario a las costumbres honestas, dialogantes, y choca frontalmente con el uso loable de la libertad, como fórmula de convivencia entre las personas y sus ideas.

Es el anónimo el arma preferida utilizada por los que hacen, en todo tiempo y lugar, almoneda de la LIBERTAD para su beneficio personal y se encuentran encasillados en posiciones retrógradas, que acarician con mimo y deleite. Posiciones, naturalmente, entroncadas con épocas felizmente superadas y en las que el anónimo y la delación eran el paradigma de todo lo existente.

El hombre seguro de sí mismo -o la mujer, por supuesto-, el convencido de sus ideas, de sus razones y sin utilizar falsos eufemismos o demoniacos escondites, llamando a las cosas por su nombre, se enfrenta valientemente, públicamente con el manejo de argumentos que posea en el arsenal de su mente y blandiéndolos abiertamen-

te, sin anónimos traicioneros y mordaces, contra quien sea, saldrá siempre airoso, venciendo o perdiendo, que eso importa menos.

Resumiendo: El anónimo es el repugnante recurso que utilizan los cobardes para encubrir ladinamente su falta de razones para defender sus actitudes. Y, asimismo, es una acción ventajosamente beligerante lanzada con cruel saña contra quien no puede defenderse. Ahí radica, finalmente, lo degradante y la vileza del anónimo.

Fdo.: Francisco Quevedo Cerezo
Licenciado en Psicología



Asociación de
Alcohólicos
Rehabilitados

Si tienes problemas con el alcohol
¡ACUDE A ARMAN!
Asociación de Alcohólicos Rehabilitados de
Manzanares - Jueves de 18'30 a 22'00 h.

c/. Mayorazgo, nº 22
Teléf.: 61 26 96 y 61 24 61

¡Tenemos muchos años y aún seguimos moviéndonos con los nuevos tiempos!

- Sellos de caucho
- Encuadernaciones
- Plastificados
- Fotocopias
- Servicio de Fax
- Reproducción planos
- Fotocopias color
- Placas, letreros grabados
- Tarjetas en el acto y de boda

**MATERIAL
ESCOLAR Y
DE OFICINA**



LABORATORIO FOTOGRAFICO
24 fotos 10 x 15 1.000 ptas.

Reproducción fotos
antiguas a 300 ptas.

AHORA fotos (4) carnet en el acto 450 ptas.

PAPELERIA RODRIGUEZ



Sr. Director:

He leído el nº 222 de su revista, observando en ella algunos artículos que reflejan el gran problema que a mi parecer existe en nuestra ciudad: la polémica entre Cáritas o Ayuntamiento en el tema viviendas.

Bueno, pues yo, como ciudadana de este pueblo y conviviendo con una familia gitana, puedo hablar desde mi punto de vista.

Ante todo felicito a Cáritas por su labor intentando integrar a familias marginadas, y no dudo que al igual que mucha gente de esta ciudad, que ese es su principal fin. Pero de lo que yo no estoy tan segura es de que las personas a quienes les ayudan estén por la labor de colaborar, creo que en la mayoría de los casos no ocurre así. Es una gran pena tener que pedir una vivienda para poder vivir al no tener medios económicos, pero sinceramente creo y hablando de este colectivo que desde pequeños viven así, es su cultura, y muchos de ellos no quieren ni pensar en buscar un puesto de trabajo; es increíble el gran número de hijos que tienen y el don de palabra para hacer ver a los demás lo desgraciados que son y qué mal vistos están en la sociedad.

Realmente el tema del racismo con esta raza es muy relativo, porque en tantísimos años me parece que podía haber desaparecido, pero creo que ellos viven así porque es su forma de vida y no buscan más que su bienestar. Sinceramente, así lo creo. A las personas se las quiere por lo que son, no por ser de una raza u otra, dejémosnos de tonterías. Yo tengo amigos de raza negra o árabes, ¿y qué?, yo soy de raza blanca, y quien me quiera será por mí misma o por mis actos, dejemos esas tonterías y no nos apoyemos en es-

tas tesituras, pienso que todo es un poco mentira.

En su artículo dicen tener un seguimiento de ayuda a personas que no se dedican a la mendicidad, drogas, etc... Me van a permitir decir, y sin pretender ofender a nadie, que es un tema que se les puede ir de las manos fácilmente, porque yo puedo asegurarles que personas a las que ayudan, se van a pedir a otras localidades, porque la señora que comparte mi barrio y Vds. muy humanamente le tienden su ayuda, practica dichas artes, y además es propietaria de dos vehículos conducidos por un niño de 15 años, mientras yo el mío lo he tenido que pagar como buenamente he podido, trabajando.

Creo sinceramente que la ayuda que se da no es la justa, ya que a las personas a quien se les ayude y no respondan, pienso deben rectificar y hacerles ver que ése no es el camino.

También he leído que tienen talleres de reciclaje; pues les felicito. Al igual se podrían formar cooperativas, talleres, no sé, seguir por ese camino más que regalar viviendas a personas que no las van a cuidar. Ahora estos días ha aparecido el tema de las 95 viviendas hechas por el Ayuntamiento para compra y alquiler de las mismas; bueno, yo estoy de acuerdo con entregar esas viviendas a familias gitanas con la condición número uno de CUIDARLAS Y COMPORTARSE COMO VECINOS. Creo que se pide poco, pero, ¿creen Vds. o defienden que esto ocurrirá? Viviendas con ascensores, caras y nuevas, niños solos sin cuidar y como siempre y por desgracia sin ir a la escuela... ¿Cuánto van a durar?

Sinceramente, las personas que tachan de racistas a personas que pensamos como yo, creo que no son justas, porque lo que se pide es que lo que cada uno tene-

mos y por lo que hemos luchado por conseguir para nuestra vida, con o sin ayuda, sea cuidado y respetado.

Señores de raza Gitana, sinceramente es una gran pena que estén con tantos hijos y sin casa, que sus niños sin tener culpa pasen penurias, pero ya que Vds. lo han pasado tan mal luchando de verdad por integrar a sus hijos en escuelas para que de mayores tengan puestos de trabajo y puedan a su vez educar a sus hijos, que creo de verdad que quien lucha con ganas lo consigue, y demostrando lo que somos, no vale sólo con dar quejas y decir lo poquito que nos quieren, sino demostrar ser personas que valoran la vida y las cosas.

La palabra racismo por desgracia sigue ahí, pero en el mundo estamos de todo, y cuando ves que una persona es buena y luchadora, se le quiere. Nadie regala nada y aunque hay gente muy radical creo que existe más gente que piensa un poco como yo. La solución no es echar la culpa a nadie, sino buscar soluciones y llevar un buen seguimiento, sea quien sea, un Organismo, una Entidad, o como quieran llamarlo; y si intentan integrar y ayudar a alguien lo primero que deben exigirle es comportarse con honradez y civismo y cuidar los medios que les proporcionan, porque para mí no vale que entreguen viviendas a personas que sin duda las necesitan, pero no las cuidan, y de este modo perjudican directísimamente a las personas que convivimos con ellos, y créanme, es una convivencia realmente difícil.

ASMV
DNI 70.735.622-L

Los gitanos como pretexto

MIGUEL
ANGEL
POZAS (*)



La economía clásica nunca fue partidaria de la distribución de la renta entre las clases desde edades. El padre de la misma, David Ricardo (1772-1823), dijo ya hace un siglo y medio largo que la clase trabajadora debe recibir la remuneración mínima para su supervivencia. Con palabras textuales: los salarios son «el precio necesario para permitir a los trabajadores subsistir y perpetuar la raza, sin aumento ni disminución». Poco tiempo después, Malthus proporcionó a la teoría económica y a la mentalidad clásica un argumento poderoso contra el amparo, tanto público como privado, y, en opinión de John Kennet Galbraith, economista destacado de nuestros días, rindió «un señalado servicio a quienes encuentran públicamente apropiado o personalmente económico omitir la ayuda a los infortunados».

El texto de Malthus en el que se apoya la anterior afirmación, que se ha convertido ya en un lugar clásico, dice que «no se conocen muchos detalles acerca de la población de Irlanda. Por tanto me limitaré a observar aquí que el cultivo creciente de la patata ha dado lugar a su rápida multiplicación durante el siglo pasado. Por la baratura de la raíz nutritiva y la pequeñez de la parcela que para este cultivo basta para producir en años ordinarios el alimento de una familia, sumada a la ignorancia y depauperación de los habitantes que les ha inducido a seguir sus inclinaciones sin otras perspectivas que la mera subsistencia inmediata, han fomentado hasta tal punto en matrimonio, que la población va aumentando más allá de lo que permiten la industria y recursos presentes del país». Si donde Malthus pone irlandeses, se usara la palabra desheredados o la expresión socialmente excluidos, el texto clásico podría dar mucho juego aún, y dejaría al descubierto la influencia que los principios de la economía clásica continúan teniendo todavía. El mismo Galbraith dice en otro comentario al mismo texto que «nadie consiguió de una forma tan completa como Malthus cargar sobre las espaldas de los pobres el peso de su pobreza o de liberar del mismo a los ricos». Hoy, cuando el estado de bienestar ha pasado a ser pieza básica del

capitalismo moderno, muy a pesar de los Van Mises y Von Hayek, de los Reagan y de las Thatcher, y hasta de los más conspicuos representantes del pensamiento único de andar por casa, los textos de la economía clásica pueden sonar rudos y despiadados; pero cuando menos se da uno cuenta, resurgen en toda su fuerza y recobran toda su vigencia a la hora de analizar, por ejemplo, por parte de algunos conservadores, el papel que desempeña una colonia de gitanos en una población y la respuesta que los ciudadanos en general, las autoridades municipales o las asociaciones cristianas en particular, han de darle a este problema.

La relación más específica del cristiano con la economía se desarrolló en torno a las leyes relativas al préstamo con interés. Lo importante, antes y ahora, fue el intento de tratar de introducir la ética en la economía a través de conceptos tales como la equidad y la justicia. Tomás de Aquino entonces y los papas en el último siglo han puesto el acento en la moralidad y la ética; pero el pensamiento económico se ha mantenido terne y ha tratado de reivindicar siempre su autonomía y sus propias leyes. Uno de los representantes de esta corriente, Pareto, decía que la economía ha de ser considerada como una ciencia y que, por lo tanto, hay que olvidarse de la injusticia y de la justicia, del dolor y las penalidades del sistema. Quienes no lo tienen tan claro como este economista, bien por otros motivos, tratan de hacer teoría casando las dos corrientes de pensamiento. Como no siempre lo logran, terminan cayendo en la crítica vana y hueca, y dejan la solución concreta de los problemas -el de los gitanos en este caso- a las autoridades públicas.

Por eso, cuando las soluciones que se adoptan, o cuando las medidas de bienestar social que se aplican para distribuir la renta disponible, chocan con alguna otra fibra sensible del pensamiento económico o de la mentalidad puritana e integrista al uso, vuelve a aflorar la pretensión de la economía de ser una ciencia arraigada en la necesidad de eludir toda responsabilidad por las injusticias o insuficiencias del sistema. Allá los pobres consigo mismos, nosotros hablamos de fórmulas, que diría Pareto. Allá los deshe-

redados con sus problemas, que no procreen tanto, como diría Malthus. Allá los débiles si tienen que vivir a la intemperie, que los catarros y las enfermedades servirán a la naturaleza para mejorar la especie, remacharía Herbert Spencer.

Cuando los pobres, los desheredados y los débiles son, además, gitanos, el problema económico y asistencial se complica al cargarse de las connotaciones racistas que recorren siglos de la historia patria, desde la pragmática de Medina del Campo de 1499 hasta que Carlos III derogó la discriminación real a la que había estado sometida esta raza. En este caso, algunos olvidan también que las ocupaciones de los gitanos -tratantes de ganado, esquiladores o herreros en la sociedad agrícola que acabamos de dejar atrás- han ido variando mucho con el correr del tiempo, y continúan variando aún. Hoy se dedican a ocupaciones propias de la sociedad actual. Pero nadie ignora que existe un sector marginal de gitanos que se mueve en los márgenes mismos de la ley, cuando no la quebranta decididamente. Para éstos no cabe otra opción que pedir se aplique en todo su rigor, especialmente cuando delinquen contra la salud pública y buscan sus mercados entre la población juvenil, la más expuesta a la plaga de la droga.

No estaría de más que la sociedad reflexionara el problema de los gitanos en este contexto amplio, antes de continuar haciendo del mismo un arma arrojadiza que se puede volver contra quienes la están usando; antes, también, de continuar convirtiendo al gitano en un pretexto para sacar a flote retazos de mentalidad económica y cristiana antañonas, cuando no rancias y superadas. No se puede -no se debería, por lo menos- olvidar que también hay gitanos en la capital o en Tomelloso, por poner dos ejemplos, y que en cada pueblo o ciudad se ensaya el modelo más apropiado de convivencia con esta raza que se ha injertado con fuerza propia en nuestro folklore y ha dado cuadros gloriosos a nuestra pintura.

(*) Miguel Angel Pozas es alcalde de Manzanares.

7-1-98 (La Tribuna)

Comentando un «artículo de fondo»

«¿De cuántas clases son los pensamientos?

De dos: claros y oscuros».

B.Pérez Galdós

No es frecuente que el Alcalde de Manzanares, Sr.Pozas, escriba por iniciativa propia en la prensa provincial. Hasta ahora sus escritos no iban mucho más allá de alguna breve página de saludo y presentación en medios de comunicación controlados desde la alcaldía, es decir, en programas de festejos y boletines municipales. Pero algo debe haber cambiado porque de la noche a la mañana ha contratado a un periodista profesional para que se haga cargo del «gabinete de prensa» de Ayuntamiento, su imagen y sus palabras respondiendo a entrevistas son notorias en los medios de comunicación provinciales, e incluso ha decidido lanzarse a la empresa del artículo de fondo.

El artículo al que nos referimos, y que hemos publicado íntegramente recogiendo del periódico en el que apareció, es de enorme interés para el vecino de Manzanares. En él la primera autoridad local expone sus ideas respecto a un problema tan preocupante, y de compleja solución, como es la abundante presencia de personas gitanas en nuestro pueblo y las consecuencias que ello tiene en la convivencia diaria. El tema de la problemática relacionada con el choque entre las dos culturas, ya ha sido tratado en Siembra desde diferentes puntos de vista por varios de nuestros colaboradores, haciéndose eco de una conflictividad real que exige un tratamiento honesto, clarificador y justo, que evite proyecciones prejuiciosas o segregadoras.

En nuestra opinión, las palabras del Sr.Pozas, ya premonitorias en el propio título, son exactamente lo que menos necesita Manzanares por diferentes razones:

- Porque no es un tema para andarse con salidas demagógicas. Los ciudadanos tienen derecho a respuestas concretas y con pleno significado, no a elucubraciones retóricas.

- Porque la política socialista local ha tenido mucho que ver en el inicio y el desarrollo de lo que actualmente es un problema de muy difícil solución, y el Sr.Pozas es el máximo -y en la opinión de muchos el único- representante.

- Porque quien ostenta un liderazgo debe ejercer éste en sentido positivo, facilitando con todas sus intervenciones un comportamiento consecuente que no sólo pueda ser comprendido, sino también seguido e imitado.

- Porque en situaciones delicadas, que afectan a temas escabrosos, las posibles soluciones únicamente pueden venir desde un amplio consenso y desde una actitud participativa y, sobre todo, pragmática, o sea, útil y posible.

Sobre su peculiar estilo expositivo-argumental, juzgue el lector por sí mismo la oportunidad de las citas, la claridad de las razones esgrimidas, el análisis objetivo de las circunstancias, la secuencia lógica que conduce a la conclusión final, etc., e intente sacar una síntesis o resumen del mensaje y el pensamiento de nuestra primera autoridad. A nosotros nos ha recordado el particular arte de Antonio Ozores cuando habla y habla sin decir nada.

BUYTRAGO



Servicios diarios con:

MADRID - BARCELONA - VALENCIA y ANDALUCIA

Servicio directo al resto de España

Pol. Ind. Parcela A, 1-A - Teléfonos: 61 22 00 - 61 22 04 - Fax: 61 22 02 - MANZANARES



GA

Gestoría Administrativa
Aseroría Jurídica
Agencia de Seguros

CASER GRUPO ASEGURADOR

Dirección:

Jesús Isidro Sánchez de la Blanca Sánchez-Migallón
Juan Sánchez de la Blanca Romero Nieva

Plaza de Alfonso XIII, 2 - 13200 Manzanares
Teléfono: 926/61 04 89 - Fax: 926/61 03 37



Crónica breve y leve de la Parroquia de la Asunción de Manzanares

ADVIENTO

Nuestra parroquia vivió este tiempo litúrgico con gran intensidad. La Corona del Adviento, grande y bellamente confeccionada, nos fue preparando semana tras semana con sus cuatro velas la llegada de la Navidad con la introducción de las oraciones correspondientes. Un gran póster presidió las celebraciones, invitándonos a abrir caminos con la imagen de María.

El retiro mensual de catequistas de ambas parroquias en las monjas de clausura, nos «calentó» un poco más y nos puso en forma para recibir al «Niño».

Una celebración de la Palabra en la capilla de la Casa de la Iglesia, que terminó con un sabroso chocolate con tortas, puso punto y final al trimestre catequético.

Finalmente, el jueves 19, nuestra parroquia se llenó de fieles para la celebración general de la Penitencia de Adviento, en la que recibieron este sacramento gran número de personas que quisieron prepararse de la mejor forma para la Navidad.

NAVIDAD

La «Misa del Gallo» concelebrada fue el primer acto de este hermoso tiempo de Navidad. El templo lleno de fieles, con un silencio impresionante y gran recogimiento, dio realce a la Eucaristía presidida por nuestros párrocos. Participación muy numerosa en la comunión, y el coro parroquial, recuperado por las cantoras ausentes, dio color y sonido, alegría y gracia a la celebración navideña.

Con el masivo beso a Jesús niño, finalizó la parte litúrgica, para pasar a la celebrativa.

Se invitó a todos los fieles a que pasaran a la sacristía, donde la Comisión de Liturgia había preparado un ágape. Fueron muchos los

que aceptaron la invitación, y entre sabrosos dulces y vasos de sidra se pasó un rato muy agradable, lleno de felicitaciones y alegría. Fue un acto que ya va siendo tradición en nuestra parroquia y que resulta estupendo.

El resto de las misas del día fueron muy concurridas y en ellas se vieron caras muy queridas de los manzanareños en la «diáspora».

28 DE DICIEMBRE: LA SAGRADA FAMILIA

El año pasado tuvimos la feliz idea de invitar en esta fecha a los matrimonios que durante él hicieron sus Bodas de Plata y de Oro, y tan bien resultó que hemos repetido, y queremos, a poder ser, que se institucionalice.

Para encontrarlos repasamos los libros de Matrimonios de esos años y comprobamos por el ordenador si residen en nuestra parroquia y si viven los dos. En total, de los 169 matrimonios celebrados en el año 1.947, sacamos doce, y de éstos respondieron tres, más otro que justificó su ausencia. En el año 1.972 se celebraron 71, encontramos a veinte, y de éstos vinieron seis.

Los que celebraron sus Bodas de Oro fueron:

Juan Navas Barco y Eugenia Nieto-Márquez Díaz-Benito (9 de marzo).

Miguel Infante Peña y Luisa Miñano Yepes (16 de mayo).

Antonio Sánchez-Migallón Rodríguez-Palancas y Saturnina López de Pablo (30 de noviembre).

Las Bodas de Plata:

José Camarena González-Nicolás e Irene Sánchez-Migallón Díaz-Benito (22 de abril).

Manuel González-Mellado Herrera y Carmen Gutiérrez Díez.

Alfonso Carrión Carrión y Josefa Maestre Nieto-Márquez (5 de

agosto).

José Espinar Naranjo e Isabel García Castro (15 de septiembre).

Juan José Villa Fernández y Joaquina Alises González-Nicolás.

La ceremonia tuvo lugar en la misa de una, interviniendo el coro parroquial. Después de la homilía alusiva a la fiesta, el celebrante se acercó a los «novios», que estaban colocados al pie del altar en bancos previamente adornados, y renovaron sus promesas matrimoniales, se bendijeron y se entregaron los anillos, haciéndose sobre ellos la bendición ritual.

Al finalizar la Eucaristía, los párrocos les dieron la enhorabuena y en nombre de la Parroquia les entregaron un sencillo pero significativo obsequio.

SEMINARISTAS DE 6º ENTRE NOSOTROS

Cuatro jóvenes que terminan este curso y que en el próximo ya serán sacerdotes, han sido enviados por el Sr. Obispo y el Rector del Seminario Diocesano para que



durante varios fines de semana visiten y conozcan la realidad cultural, política, religiosa, etc. de nues-



tro pueblo. Son: Juan Carlos, Vicente, Jesús y José Carlos. Se han integrado estupendamente en todas las instituciones y se han ganado a cuantos han tratado, por su sencillez y su simpatía. Por otro lado, la gente los ha acogido con verdadero cariño y fraternidad. Han estado en los centros de formación, casas religiosas, Cáritas y diversos grupos apostólicos, han visitado enfermos, han hablado en algunas misas, han compartido las fiestas y hogueras de San Antón y La Virgen de la Paz, y todavía tienen un extenso programa que desarrollar en los sucesivos fines de semana que les quedan. Llegan los viernes por la mañana y se marchan los domingos por la tarde.

Esperamos que saquen la experiencia y el conocimiento que, sin duda alguna, van a necesitar en el futuro ya próximo que les espera.

Fueron presentados a la Comunidad parroquial en la misa vespertina del pasado sábado 10 de enero.

¡Bienvenidos! Y que la gente no os invite demasiado para que conservéis la salud.

NACE UN NUEVO CORO

Se ha hecho cargo de un grupo simpatiquísimo de niñas que cantaban a su aire y por su cuenta en la misa con niños, ya que las mayores han ido desapareciendo, Mariel Ruiz-Escribano Mascaraque, que lo ha tomado con mucho interés y ha logrado en muy poco tiempo trasformarlo, y de qué modo. La Parroquia le agradece este esfuerzo que está haciendo y espera que pronto sea una gran «coral». Ganas y ánimo no le faltan. ¡Gracias, Mariel!

Al llegar a este punto no tenemos más remedio que recordar a dos hermanas que han sido durante muchos años el alma de los distintos coros de nuestra parroquia: Maribel e Inmaculada Peñuelas. No las olvidamos y todavía esperamos mucho de su colaboración y, sobre todo, el cariño que tienen

a su parroquia. Os esperamos en todas las vacaciones.

MISIONEROS ENTRE NOSOTROS

La Delegación de Misiones de nuestro Arciprestazgo ha organizado unas jornadas misionales en varias parroquias. A las nuestras les tocó los días 22 y 23 de enero.

Han sido tres los nuestros: Juan, misionero espiritano, y María del Pino y María Dolores, comboniana y del Sagrado Corazón, respectivamente.

Han hecho una obra de sensibilización misionera en colegios, institutos, grupos y, sobre todo, una gran mesa redonda interesantísima que tuvo lugar en el salón de Alta Gracia, que estaba a rebozar. Se fueron muy contentos por la acogida que han tenido, tanto por el grupo de misiones como por el resto de los colaboradores.

Los niños y niñas no han podido tener mejor preparación para la Jornada Mundial de la Infancia Misionera que celebraron el domingo, día 25.

LLEGARON LOS SANTOS VIEJOS

Puntuales, como acostumbran, llegaron San Antón y San Blas. Los actos en honor de San Antonio Abad comenzaron el día 15 con la Santa Misa, proclamación de las motrilillas, ayudaoras y mayoralas, presentación del pregonero de este año, a cargo de D^a Ester Almarcha Núñez, y el pregón de D. José Antonio García-Noblejas, quien en él añoró los años de su infancia en esta fiesta, pasando luego a hacer un gran panegírico del santo. Cerró el acto con una gran actuación, como siempre, la coral Mater Assumpta, que se llevó los grandes aplausos de la noche.

Al día siguiente, Misa y hoguera, que por cierto le costó mucho el arder, pues la leña estaba mojada. Junto a ella, los cochinitos y los frutos de éstos: chorizos y morcillas en abundancia.

El día 17, a las once, la Eucaristía, el «sermón» y los cantos a cargo del coro de Santa Beatriz de Silva. A la una, bendición de los



más diversos animales, y por la tarde la procesión con el santo, muy bien acompañada de gente.

Terminamos esta Crónica a finales de enero. Así pues, el próximo número lo iniciaremos con los actos, ya programados, en honor de San Blas. Su novena comenzó el pasado día 25.

EL MESTER DE CLERECÍA

**¿El juego te está destruyendo personal, familiar, social y profesionalmente?
Ya tienes una solución: entra a formar parte de nuestra Asociación:**

ATEJ

Asociación Terapéutica del Juego

La salida a la adicción de juego está en tus manos y en nuestra ayuda profesional.

Te esperamos en:
c/ Mayorazgo, nº 22 - Manzanares (C. Real)
Teléfono: 61 26 96

Horario:

Terapias y llamadas para cita previa:
Miércoles de 20,00 a 21,00 horas

**ESTA ASOCIACIÓN ES
TÓTALMENTE GRATUITA**



«TAMAGOCHIS»

El regalo estrella de estas pasadas fiestas de Navidad, para pequeños y para los que no lo son tanto, ha sido una maquinita electrónica conocida popular y comercialmente como «TAMAGOCHI».

Este aparatito, cuyo origen es japonés, tiene otras variantes españolas que son imitaciones casi perfectas del original nipón, y además suelen costar más barato, lo cual siempre es un consuelo para los más que diezmos bolsillos de Sus Majestades los Reyes Magos.

La publicidad de estos «juguetes» va adornada de ciertas cualidades muy atractivas para su venta. Es divertido, entretiene, con él se aprende a cuidar una mascota, el aumento de la responsabilidad del adolescente, etc.

Pero, realmente, ¿en qué consiste este nuevo juego que gran cantidad de niños y niñas llevan colgado al cuello y no es precisamente un colgante más? En la pantalla aparece un animalito, a veces no demasiado definido, que acaba de nacer al ritmo del «cumpleaños feliz» y que requiere una serie de cuidados necesarios si queremos que se mantenga con vida. Lo primero es alimentarlo con pastelitos, galletas, leche, zumo... Al tener cubierta esa primera necesidad, enseguida nos pide jugar con él. Necesita igualmente para sobrevivir que le cantemos canciones, pulsando la tecla para que suenen las que el juego tiene grabadas y que, al igual que los alimentos, aparecen en la pantalla. Después de una partidita a los dados nos pide sacarlo a pasear. Total, que apretando los botoncitos hacemos de nuestra mascota la más feliz y contenta

del mundo.

Como cualquier ser vivo, el Tamagochi también tiene sus necesidades biológicas, y el buen cuidador tiene que permanecer atento a retirar, cada dos horas aproximadamente, los desechos que genera nuestro bichito. También se suele poner malito cuando nos descuidamos un momento, pero en la pantalla aparece una inyección y si llegamos a tiempo se cura; hay que estar muy pendiente. Claro que con tanta actividad de juegos, comidas y paseos se cansa y nos pide enseguida una siesta para descansar un ratito, mejor que se acueste bien cenado, bebido y aseado; todavía quizá habrá tiempo para la última partidita.

Cada día que pasa cuenta para nuestra mascota como un año de vida, y para el adolescente la gracia del juego está en conseguir mantener la febril actividad del Tamagochi cuantos más días mejor, no sea que si se descuida unas horas, y funciona también mientras el niño duerme, tenga como destino final el cementerio especial para «tamagochis», que ya los hay.

Todo esto dicho así suena a algo divertido, aunque con tintes de ironía. Pero sobre todo parece un juguete ideal para que el niño crezca en responsabilidad. No es cuestión de entrar en estadísticas sobre el tiempo diario que la mascota necesita para no morir. Tampoco se puede generalizar si algún niño se ha resentido psicológicamente al morir su Tamagochi. Sin embargo, merecería la pena que padres y educadores entrasen en valoraciones acerca del tipo de dependencia que este juego genera en un niño o en un adolescente. En mi opinión, se llega a un momento en que el chico pasa a

ser un poco esclavo de la máquina, la cual le está robando quizá demasiado tiempo, que podría dedicar a jugar con sus hermanos o amigos, y no digamos al estudio. Creo que es demasiado el tiempo invertido en esta diversión, desproporcionado para los resultados constructivos que se pueden obtener de ella. Y sería triste que una presunta diversión pudiera desembocar en adicción.

Otra desventaja del Tamagochi es que no promueve la creatividad, porque todas las posibilidades del aparato están previstas en su memoria. El peligro aquí es que el cuidador se convierta en un autómatas que sólo repite movimientos reflejos para tener contento y con vida a un bichito, pero sin poder salirse del «guión», sin poder jugar a otra cosa con él, ni improvisar. Yo diría que es una mascota que hace perder la imaginación en el juego e impide el desarrollo de las posibilidades de fantasía que la mente del niño necesita.

Se trata también de un juego individualista, el niño queda aislado, lejos de invitar a compartir y socializarse con otros. El Tamagochi encierra a su dueño en ese círculo de incomunicación hacia el que nuestro entorno camina.

En definitiva, si para que nuestros adolescentes se vuelvan más responsables la solución es que cuiden un Tamagochi, los educadores deberían sopesar las posibles consecuencias. Tal vez lo más fácil es consolarse pensando que es otra de esas modas pasajeras y dejar que el año que viene inventen otra cosa.

José Luis Expósito



Seminaristas en Manzanares

Desde hace unas semanas se encuentran entre nosotros, aquí en Manzanares, un grupo de cuatro muchachos que tan pronto los vemos paseando por alguna calle como comprando en la tienda o presentes en cualquiera de las misas de nuestras parroquias: son cuatro seminaristas del Seminario de Ciudad Real que están realizando en nuestra ciudad una misión muy concreta de la cual nos hablan en el presente artículo. Quieren aprovechar su intervención en este número para expresar su agradecimiento por la buena acogida que los manzanareños les estamos brindando:

Somos un grupo de seminaristas pertenecientes al último curso del Seminario Diocesano y que, si Dios quiere, muy pronto seremos ordenados sacerdotes por el Sr. Obispo. De cara a tener una formación más completa e integral, el Seminario ha visto conveniente que durante este año tuviéramos un contacto más intenso y directo con la realidad de nuestra tierra manchega para conocer la problemática social y cultural, las ilusiones y los proyectos de las gentes, pero esta vez de viva voz: un futuro sacerdote tiene que aprender muchas cosas de los «libros vivos» que son cada una de las personas, y la lectura de estos «libros» sólo es posible desde el acercamiento y la escucha. Por eso, nuestra estancia en Manzanares está suponiendo mucho para nosotros, porque estamos «haciendo prácticas» (por decirlo de alguna manera), aprendiendo a ser pastores del rebaño de Dios.

Además de conocer la realidad de vuestra ciudad en su entramado social y religioso, queremos ser entre vosotros testigos de un Dios vivo, que tiene una palabra para cada uno de noso-

tros y que hemos de escuchar con atención. Todavía hoy, aunque haya quien piense que esto ya pasó a la historia, Dios puede llenar la vida de las personas de tal manera que uno lo deje todo por seguirle a Él. Y no es sólo que puede hacerlo, sino que quiere, y está deseando que los jóvenes, en este caso de Manzanares, acojan con pasión el Evangelio y comprendan que la vida es un regalo que el Señor nos ofrece para que le quite mos el envoltorio y la vivamos. ¿Y cómo se vive la vida? Parece un sinsentido plantear este interrogante, pero muchos de nosotros intentamos «vivir a tope» y lo que conseguimos es «deshacernos a tope», perdiendo el sentido último de la vida y contentándonos con una existencia mediocre. Cada uno sabe qué le hace perder el norte, y ante esta desorientación sólo la brújula de Jesús nos lleva a buen puerto. El Señor nos dice claro dónde está la clave de la vida: en la entrega, y así afirma en el Evangelio que quien entrega la vida por Él y por los hermanos, la gana. La vida, que es un regalo, se vive regalándola, en una entrega generosa y constante que es lo que la hace fecunda: unos desde el matrimonio, otros desde la vida religiosa o contemplativa, otros desde el sacerdocio... Dios llama por tantos caminos, y todos son necesarios.

Todo esto, que puede parecer pura teoría, toma carne en rostros concretos: de Manzanares han salido numerosas vocaciones religiosas y sacerdotales que han entregado su vida (y lo están haciendo ahora) en muchos lugares. Y os aseguramos que no han sido vidas frustradas, sino vividas con pasión y auténtico entusiasmo: sólo hay que ver el rostro de los misioneros, que dejan todo para llevar el Evangelio a quienes no conocen a Jesús y ayudan a mitigar la precarie-

dad con la que tantas gentes conviven. ¿Pensáis que echan de menos algo en sus vidas? Ellos han sabido encontrar la perla escondida, y si algo añoran es que no haya más cristianos implicados en la misión de la Iglesia.

No obstante, no hace falta irse tan lejos: si echamos una ojeada a nuestro alrededor vemos que quienes cuidan a nuestros enfermos, en gran parte, son personas entregadas de lleno desde la vida consagrada (bien en la Residencia o visitando uno a uno los hogares); otras gastan su vida en la tarea educativa (hoy tan difícil), intentando inculcar entre nuestros niños y jóvenes los valores cristianos que colorean la vida de las personas; hay quienes desde la intimidad de su convento entregan su vida desde la oración por todos nosotros, haciendo posible que la gracia de Dios inunde nuestra vida cotidiana aunque no lo advirtamos; no podemos olvidar el testimonio inestimable de nuestros sacerdotes, que con su edad, continúan al pie del cañón sin perder la esperanza y confiando en que pronto llegarán jóvenes que les echen una mano en su labor de pastores de la Iglesia de Manzanares. Además, habría que añadir los tres seminaristas que ahora tenéis, un gran número de catequistas que trabajan en las parroquias desinteresadamente, profesores que se desviven por sus alumnos, padres y madres de familia que viven su matrimonio como una auténtica vocación a la que responden generosamente, y un largo etcétera.

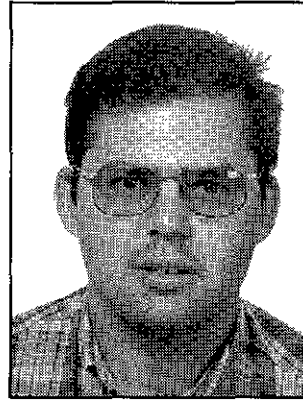
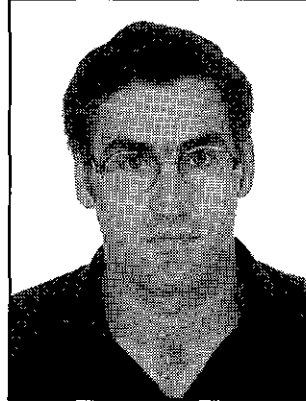
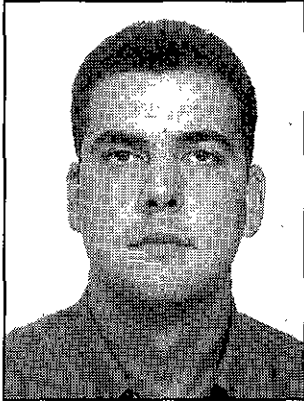
En definitiva, los seminaristas que durante esta temporada compartimos nuestro tiempo con vosotros, queremos deciros a los cristianos de Manzanares, y en especial a los jóvenes, que seguir a Cristo hoy en día es el úni-



co camino que nos ofrece plenitud. Ejemplos de personas llenas de Dios tenéis en vuestra ciudad, la fecundidad de las vidas en-

tregadas está presente, pero si los jóvenes (que somos la Iglesia de mañana) no tomamos con decisión el relevo, la comunidad cristiana

se verá tan empobrecida que el colorido y la vida del Evangelio dejarán de dar luz a Manzanares.



Jesús García Sosa es de Villarrubia de los Ojos. Ingresó en el Seminario con catorce años, para realizar 1º de B.U.P. Procedía de uno de los colegios públicos de su pueblo. Ahora tiene veinticuatro años.

Juan Carlos Gómez-Rico Martín-Gil es de Daimiel. Entró en el Seminario con quince años. Ahora tiene veinticinco años. En su pueblo estudió en un colegio de religiosas.

Vicente Fernández-Espartero González-Mohíno también es de Daimiel. Ingresó en el Seminario junto con Juan Carlos y Jesús, con catorce años. La E.G.B. la hizo en un colegio público de Daimiel. Actualmente tiene veinticuatro años.

José Carlos Redondo Ruiz es de Almedina. Tenía doce años cuando ingresó en el Seminario. Él también en su pueblo estudiaba en el colegio público. Hoy tiene veinticuatro años.

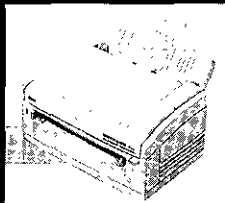


CANTELEC S.L.

TELEFONIA Y COMUNICACION

CADA DIA LA COMUNICACION MAS AGIL Y MAS ECONOMICA

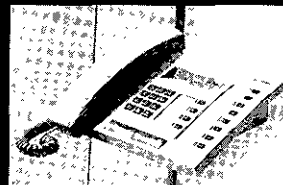
OKI **SIEMENS**



-FAX
-COPIADORAS
-IMPRESORAS
-ORDENADORES



SERVICIOS Movistar
-LOCALIZACION DE FLOTAS
-ENLACE: COMO ABARATAR
LOS COSTOS HASTA UN 45%



-VIDEO CONFERENCIA
-CENTRALITAS (RDSI)

CIUDAD REAL
Avda. de La Mancha, 11
Tfno.: 27 01 17 - Fax: 27 02 18

TOMELLOSO
Avda. Virgen de Las Viñas, 16
Tfno.: 53 80 00 - Fax: 53 81 33



MANZANARES
Jesús del Perdón, 46
Tfno.: 64 70 01- Fax: 64 71 28

ALCAZAR DE SAN JUAN
Ctra. Herencia (Continente)
Tfno. y Fax: 55 10 25



Los que no tienen techo



Es verdad que hay muchos días y jornadas especiales a lo largo del año dedicadas a colectivos y temas humanos con gran significación. Pero la jornada del pasado 18 de enero por el «Día de los Sin Techo» reviste una especial importancia. Y es que se trata de caer en la cuenta de cuánta gente vive sin un techo, en esta sociedad nuestra.

Pero, ¿quiénes son los SIN TECHO? Identificar sólo a los Sin Techo con ese hombre o esa mujer que vemos durmiendo en un banco o mendigando en una esquina, representa una pequeña parte de un colectivo más complejo. Son:

- Aquellas personas que no tienen acceso a una vivienda personal, permanente y adecuada. Quienes viven en la calle, en parques, en edificios abandonados. Las personas alojadas en albergues, casas de acogida. Las que viven en chabolas, cuevas o hacinadas.

- Aquellas personas que no pueden conservar su vivienda por razones económicas (desahucios o embargos).

- Aquellas personas que por razones de limitación física o psíquica se muestran incapaces de llevar una vida independiente y se ven necesitadas de cuidados especiales.

En España las cifras van en aumento, 273.000 personas viven en la calle, en albergues y en otro tipo de infraviviendas. Existen 48.000 chabolas, 37.000 viviendas en estado ruinoso y 387.000 casas que no reúnen las mínimas condiciones higiénicas y sanitarias.

Una vivienda digna significa un espacio concreto que nos guarda de las inclemencias exteriores, un

lugar donde tenemos nuestras cosas más personales, un domicilio fijo donde se nos localiza, un espacio de intimidad, un hogar, un ámbito de convivencia y de descanso... La falta de una vivienda digna suele ser una de las primeras causas de una auténtica exclusión social.

Y todos nos preguntamos, ¿POR QUÉ HAY PERSONAS SIN HOGAR? Es un hecho denunciabile la escasez de viviendas accesibles para personas con ingresos bajos o empleos precarios: jóvenes, personas mayores que cobran pensiones de hambre, etc. No existe una política de vivienda pública bien definida. Las nuevas construcciones responden a una demanda de grupos de población acomodados o turística, pero no para las personas más desfavorecidas: rupturas familiares, la salida masiva de enfermos mentales de hospitales psiquiátricos sin que apenas haya alternativas... Las causas pueden ser muchas y suelen encadenarse en un círculo vicioso que la persona sin hogar no puede romper por sí sola.

Y entonces, ¿QUE PODRÍAMOS HACER? Un compromiso político decidido que asegure un techo digno a todos aquellos que no gozan de él. Habría que construir muchísimas más viviendas de tipo social, al alcance de esas familias menos favorecidas, poner en uso las viviendas vacías, recuperar viviendas en mal estado...

Pero la vivienda por sí sola no resuelve todos los problemas de las personas SIN TECHO, puesto que, además, suelen padecer otros muchos: la soledad, la desesperación, las adicciones... Necesitan, por lo tanto, del compromiso personal de cada uno de nosotros, para que las personas sin hogar se conviertan en vecinos de nuestra ciudad, de nuestro barrio. Debemos aprender a utilizar:

LOS OJOS

que aprendan a mirar de otra manera.

LAS MANOS

para estrechar su mano, para no denigrar dando monedas.

LA BOCA

que salude y sonría y que denuncie la situación injusta.

EL OÍDO

bien abierto y atento al grito y las voces que no se expresan.

LOS PIES

para andar a su paso, para acudir a todas las llamadas en defensa de aquello que sea justo.

LA CABEZA

para no dar cabida a prejuicios.

EL CORAZÓN

abierto, que acepte y no rechace.

CÁRITAS



Jornadas dedicadas a la infancia misionera



puedan quedar cubiertas.

Esta celebración ha dado lugar a que vengan a nuestra ciudad Juan, María Dolores y María del Pino, tres misioneros que han ejercido su ministerio en diferentes regiones de África y Suramérica, lo que les ha permitido acumular un importante bagaje de conocimientos y experiencias, que durante varias jornadas han

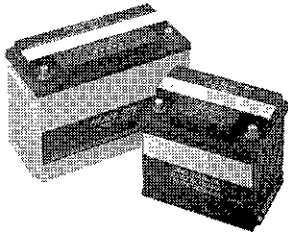
Grupo Interparroquial de Misiones organizó una mesa redonda en la que bajo el título de «Situación actual del Tercer Mundo», estos misioneros del Equipo de Cooperación de Animación Misionera, presentados por el titular de la parroquia, J. Jerónimo López Rubio, dieron a conocer sus interesantes experiencias, manifestando las enormes diferencias que existen entre los pueblos indios, que siempre han vivido en libertad pero cada vez más constreñidos y arrinconados en sus propias «reservas», y los pueblos de raza negra, que todavía arrastran sobre sus espaldas la esclavitud a la que estuvieron sometidos durante siglos. El acto terminó con un interesante coloquio en el que los misioneros explicaron las muchas vicisitudes que se ven obligados a soportar cuando ejercen su sagrado ministerio en aquellas lejanas tierras.

El pasado domingo 25 de enero la Iglesia celebraba la conocida popularmente como «Santa Infancia», día en el que trata de concienciar a los jóvenes en la imperiosa y acuciante necesidad que pueblos lejanos a los nuestros tienen de la palabra de Dios, pero especialmente de medios materiales que les permitan una vida mínimamente digna, en la que las necesidades primarias en sanidad, educación y asistencia

dado a conocer a los niños a través de unas charlas que han realizado en los diferentes centros educativos de Manzanares, donde con vídeos y proyección de diapositivas han mostrado a los más pequeños la precaria situación en la que viven los pueblos y zonas en las que han realizado su Misión.

Estos actos culminaron el jueves 22 de enero en el salón de actos de la Parroquia de Altagracia, donde el

R.M.



EL HIPER DE LAS BATERIAS

Amplio surtido de baterías para:

- * Turismo de Gasolina
- * Turismos de Gas-Oil
- * Maquinaria
- * Camiones
- * Tractores



¡¡35 años de experiencia!!

¡¡Las mejores marcas a PRECIOS INCREIBLES!!

NO SE DEJE ENGAÑAR Y CONFIE SOLO EN LOS PROFESIONALES.

TALLERES DOMINGO CHACON

c/. Cruces, 12 - Teléfono: 61 13 87 - MANZANARES



RETABLO DE ACTUALIDAD

QUINCE OBISPOS ESPAÑOLES ACOMPañARÁN AL PAPA EN SU VIAJE A CUBA

Quince Obispos españoles acompañarán al Papa Juan Pablo II en su visita pastoral a Cuba. Son los Arzobispos Elías Yanes, Francisco Álvarez, Carlos Amigo, Julián Barrio, Ricard M^a Carles, Gabino Díaz Merchán, Agustín García Gasco, Lluís Martínez Sistach y Antonio M^a Rouco, y los Obispos José Sánchez, Miguel Asurmendi, Felipe Fernández, José Gea, Fidel Herráez y José Vilaplana, amén de otros cinco sacerdotes y un seglar.

Se espera una cuestación de cien millones de pesetas

El pasado martes 13 de enero hubo rueda de prensa en la sede de la CEE, en donde se informó de esta presencia de la jerarquía católica española en Cuba y de los resultados económicos de la Campaña, que superaban entonces los treinta y cuatro millones de pesetas y que se espera lleguen al centenar.

La cantidad recaudada se hará llegar inmediatamente a la Iglesia Católica en Cuba. La cuenta corriente de la Conferencia Episcopal Española para este fin sigue abierta en la oficina de CAJASUR de la calle Montera, nº 16, de Madrid -código postal 28013-. El número de cuenta es el 20240801143300020832.

CAJASUR ha entregado a la CEE seis millones trescientas mil pesetas como donativo para sufragar los gastos ocasionados con motivo de la compra para los sacerdotes y consagrados cubanos de 350 libros de Liturgia de las Horas. Otra cantidad que la Iglesia Católica en España enviará a la Iglesia Cubana son 1.700 dólares provenientes de la parte correspondiente de la colecta efectuada en el pasado Congreso de Pastoral Evangelizadora.

El itinerario del viaje papal

El Papa Juan Pablo II llegará al aeropuerto internacional «José Martí» de La Habana a las 16 horas -hora local, esto es, seis horas en España- del miércoles 21 de enero, y regresará a Roma el domingo, día 25, a partir de las 18'45 horas.

El jueves, día 22, Juan Pablo II viajará a Santa Clara por la mañana y por la tarde se entrevistará con Fidel Castro. Las ciudades de Camagüey y Santiago serán el destino papal del viernes, día 23, y el sábado, día 24, partiendo y regresando ambos días a la capital de la isla, donde mantendrá encuentros al final de las respectivas tardes con representantes del mundo de la cultura y del mundo de dolor. En la Misa matinal del viernes, en Camagüey, administrará también los sacramentos del bautismo y de la confirmación, y en Santiago, la segunda ciudad de Cuba, coronará a la Virgen de la Caridad del Cobre.

Un Encuentro Ecuménico, en el último día de la Semana de la Unidad de los Cristianos, y con la Comunidad hebrea, a las 8 de la mañana, la Eucaristía en la Plaza de la Revolución, y sendos encuentros con los Obispos cubanos y con el clero, consagrados seminaristas y laicos en la Catedral, y todo ello en La Habana, son el apretado programa del último día del viaje de Juan Pablo II a Cuba, su 81 viaje internacional.

Una gran expectación

Una grandísima expectación mundial, y muy particularmente en España, está suscitando el viaje papal. Como botón de muestra, serán cerca de tres mil los periodistas que cubran el viaje.

Los medios informativos de España le prestarán una gran cobertura. Así, TVE ha desplazado medio centenar de periodistas a la isla y los informativos se realizarán desde La Habana. El lunes, día 19, se inaugurará solemnemente la correspon-

salía de TVE en Cuba y Centroamérica. RNE transmitirá desde la isla «España a las 8» y los programas de Carlos Herrera, en las mañanas, y de Nieves Herrero, en las tardes. La Cadena COPE, Cadena SER y Onda Cero Radio estarán igualmente presente con programación y enviados especiales, amén de coberturas extraordinarias de otras emisoras privadas y regionales de TV y de la prensa escrita.

Una isla en el Caribe de 11 millones de habitantes

Un variopinto mosaico racial de blancos, negros, mulatos y mestizos componen los once millones de habitantes con que cuenta la isla, cuya extensión territorial es de 114.000 kilómetros cuadrados. Situada en el corazón del mar Caribe, en el Trópico de Cáncer, a la entrada del golfo de México, está separada por el mar a 140 kilómetros de Las Bahamas, 180 de Florida, 210 de Cancún y 146 de Jamaica.

La isla de Cuba fue descubierta en su primer viaje de 1492 por Cristóbal Colón y, como es bien sabido, tras haber sido conquistada en 1511 por Diego de Velázquez de Cuéllar, perteneció a la corona española hasta 1898, hace ahora un siglo exacto.

El nombre de Cuba deriva del vocablo indígena «cubanacan», que significa «lugar céntrico», aludiendo a la posición que ocupa la isla en el corazón del mar de las Antillas.

La evangelización, obra de la Iglesia española

En la actualidad hay 265 sacerdotes y religiosos, 470 religiosas y 86 seminaristas en Cuba. Tras cuarenta años de régimen comunista, donde el ateísmo es oficial, tan sólo un 15% de la población se declara confesionalmente atea y otro 15% se declara ser miem-



bro de alguna religión -católica, protestante o de la santería-. El sincretismo religioso popular está muy extendido. Antes de la revolución castrista, en 1959, el 72% de la población era católica. Durante más de treinta años, la Iglesia ha carecido de libertad y de medios.

El pasado día 13 de enero, el Cardenal Arzobispo de La Habana, Jaime Ortega Alamín, pudo dirigirse por primera vez a los fieles cubanos a través de la TV. Y el pasado día de Navidad fue el primero festivo desde 1969.

LA INTENSA AGENDA PAPAL EN 1998

El presente año de 1998, el año del Espíritu Santo, en el caminar de la Iglesia hacia el Gran Jubileo del año 2000, verá en mayo el 78 aniversario de Juan Pablo II, quien, a su vez, en aquellas mismas fechas, superará a Pío XII en permanencia en el solio pontificio, convirtiéndose así en el Papa que más tiempo ha gobernado la Iglesia en el siglo XX.

Cuatro viajes internacionales

Nada más comenzar 1998, el Papa Juan Pablo II viajaba a Asís. Era su primer viaje del año, el primer viaje también dentro de Italia. Juan Pablo II acudía a visitar las personas y los lugares afectados por los terremotos que en los albores del otoño asolaron el centro de Italia y cuyo epicentro fue precisamente Asís.

Entre el 21 y el 25 de enero el Papa recorrerá, como hemos dicho, la isla de Cuba, su esperado y anhelado viaje, el viaje internacional número 81, el primero de estos periplos de 1998. Del 21 al 23 de marzo viajará a Nigeria; del 19 al 21 de junio, a Austria; y, quizás, en diciembre al Santuario mexicano de Guadalupe, para presentar la Exhortación del Sínodo de América.

Sínodos y Encuentros

Dos Sínodos continentales tendrán lugar en este año. En prima-

vera, el de Asia, y en otoño, el de Oceanía. Las especulaciones apuntan también a un inminente Consistorio de creación de Cardenales a partir de febrero, que podría tener lugar en este mes, en Pentecostés o para el día de San Pedro. Supuesta la actual composición del Sacro Colegio Cardenalicio, Juan Pablo II tan sólo podría nombrar una quincena de Cardenales de menos de 80 años de edad. Tanto en la Curia Romana como en muy destacadas sedes episcopales, hay numerosos Obispos que podrían ser elevados a la dignidad cardenalicia. Los rumores apuntan a que el anuncio del Consistorio de creación de nuevos Cardenales podría tener lugar en fechas próximas.

Para el día de Pentecostés, el 31 de mayo, Juan Pablo II ha convocado en Roma un I Encuentro de Movimientos de Apostolado Seglar de toda la Iglesia.

NUEVE RELIGIOSAS ASESINADAS EN RUANDA EL PASADO 8 DE ENERO

Si el saldo martirial de misioneros y religiosos en 1997 fue elevadísimo, 1998 no ha podido empezar con peor pie; mientras que la violencia ha segado numerosas vidas en Argel o Chiapas, por lo que se refiere a religiosos, el jueves 8 de enero, seis religiosas ruandesas y tres congoleñas eran asesinadas al noroeste de Ruanda por un grupo de rebeldes hutus.

En aquellos mismos días, eran asesinadas en el vecino Burundi cincuenta y tres personas, y en la noche del 31 de diciembre al 1 de enero más de ciento treinta. Las nueve religiosas asesinadas en Ruanda pertenecían todas ellas a la Congregación de las Hijas de la Resurrección. La tragedia continúa, pues, supurando en los grandes lagos desde 1994, sin que se vislumbre su final.

EN 1997, FUERON ASESINADOS

65 MISIONEROS

La misionera javierana francesa Christine d'Herouville fue la primera misionera «mártir» del año pasado, en los albores mismos de 1997, año en el que otros sesenta y cuatro misioneros fueron asesinados. Sacerdotes diocesanos, seminaristas, misioneros de África, oblatos o jesuitas, de nacionalidades francesa, suiza, italiana o nativos de países de misión, eran asesinados en Chad, Ruanda, Filipinas, Nigeria, India, Colombia, Nepal, Paraguay o Burundi, país donde se producía en abril la mayor masacre al ser asesinados por guerrilleros hutus cuarenta seminaristas y heridos otros treinta tres.

DÍAS DE LOS SIN TECHO, DE LA INFANCIA MISIONERA Y DE LA VIDA

Organizada por Cáritas Española el domingo 18 de enero, tuvo lugar el día de los «sin techo», una jornada en favor de las 237.000 personas que viven en la calle, en albergues o en infraviviendas. «Píntales otro futuro. Un techo por derecho» es el lema de la jornada de este año, que recuerda que en España hay todavía 48.000 chabolas, 37.000 casas en estado ruinoso y 387.000 viviendas que no reúnen las condiciones higiénicas mínimas.

Obras Misionales Pontificias de España organiza para el domingo 25 de enero la Jornada de la Santa Infancia, este año bajo el lema «Amad a Jesús, anunciad a Jesús». La Jornada misionera de los niños fue creada hace 154 años. En la campaña de 1997, los niños españoles contribuyeron a esta Obra de la Misionera con 355.024.763 pesetas.

Por otro lado, la Conferencia Episcopal Española organiza para el primer domingo de febrero, este año, el día 1, la Jornada Pro Vida, bajo el lema «La Vida, regalo del Espíritu». Esta Jornada fue creada en 1996 y pretende la promoción de la vida y el rechazo a la cultura de la muerte.



Moros y Cristianos



por
ANTONIO INIESTA

Hace días, mejor noches, que contemplé un programa de televisión que giraba alrededor de esta pregunta: ¿Debemos seguir al Papa?

En estos programas, según la moda vigente, hay señores (y señoras) invitados, unos a favor del Sí y otros a favor del NO. Televisión, sea el canal que sea, supongo que lleva a invitados de una reconocida manera de pensar en uno u otro sentido, y siempre contando con la capacidad de respuesta dentro y fuera de la moral cristiana.

Yo creo, y pecaría de mentiroso si no lo dijera, que el que hace las invitaciones arrima el ascua a su sardina y siempre está muy atento de no dejar escapar lo que él cree en la materia. Él va a ser un moderador del tema y sería un mal presentador si se decantara a favor de unos o de otros.

Estos programas donde intervienen más de dos interlocutores, más que un tema a discutir, parece una lucha de barrio, donde todos hablan a la vez y nadie escucha a nadie, donde unos son aplaudidos y otros silbados, pues el público, también invitado, ya no es un ente callado y respetuoso con el ponente, sino que expone su acuerdo o su desacuerdo armando un guirigay que en el peor de los casos termina en un berrido, sobre todo cuando ve que el burro del vecino se mete a comerse sus pastos, cuando lo que dice uno de los dos bandos no coincide con su teoría. Todo el aforo del programa lo llena generalmente gente joven que arma un escándalo tal que el orador de turno se queda hablando al vacío. Allí nadie sabe lo que está diciendo, sobre todo si se trata de la moral cristiana, que es la que al parecer les toca las fibras sensibles, recortando posibilidades instintivas a sus deseos de felicidad. Todo esto da una idea bastante clara de la degeneración y del mal gusto de algunos programas televisivos. Lo importante son esos señores de ambos sexos que van a

batir el cobre, los que van a dirimir sus ideas, en unos movimientos casi olímpicos de esgrima sin que importe el «touchet» o la primera sangre. Van cada uno a lo suyo, sobre todo los del NO, engolando la voz en una revoleira casi taurina.

Es muy curiosa la manera cómo cada cual defiende su teoría, sobre todo en estos programas de marco o matiz religioso, cuyo meollo siempre gira alrededor de que Dios no existe y de cómo vive la Iglesia, de cómo se comporta con el mundo que le rodea, sobre todo con esos pobres que se mueren de hambre, piedra de toque de tantas controversias en las que se presenta a Dios como un ser egoísta que no es capaz de evitar el mal que hacen los hombres. (A esto contestaré en un próximo artículo).

Los que comulgan con estas ideas, que suelen ser los del NO, irrumpen en el terreno teológico de forma avasallante, imponiendo su credo negativo de una manera mediatizada por la soberbia, haciendo alarde de una cultura religiosa aprendida, pero no sentida, y se pavonean con toda la seguridad del que está en posesión de la verdad. Y éste es uno de los primeros errores que cometen, pues nadie está en posesión de la verdad, ni siquiera el más creyente. La fe es piedra angular del hombre religioso, la fe es motor que mueve las almas hacia Dios, pero la fe se desarrolla sobre las cenizas de las dudas, que en forma de tentaciones intentan invadir y colonizar el mundo interior del cristiano. El cristiano vive con las dudas, las tentaciones sobre la fe a veces le acosan de una manera despiadada, vive con ellas, dirime con ellas, ama con ellas, se hace santo con ellas, pues justo es decirlo, la santidad, motivo y fin del cristiano, llega al alma del justo escalando las cotas más altas de nuestras debilidades.

Cuando señalamos a alguien como santo, lo hacemos pensando que no está tentado, que carece de malas inclinaciones. Craso error, pues

el santo, que es un hombre, está sujeto a las mismas pruebas que nosotros.

Volviendo a lo que antes decía, es curioso observar cómo en este clima de controversia, los que defienden el Sí, por educación, por timidez, porque tienen miedo a soltar una frase equivocada que haga saltar las vidrieras de las catedrales (es broma), o porque no están suficientemente preparados, buscan colocar, allá para cuando, una palabra de canto, porque el adversario no les deja otra forma material de hacerlo, y se defienden de las acusaciones con las que les petardea el del NO con voz opaca, como asustados, pues observan que el adversario es inteligente y mueve los hilos de su trama con sabiduría de mecánico. A veces grita y vocifera, atrayéndose el favor del público, que le aclama. Pero no hay por qué asustarse. Ya lo dijo Jesús: «Verdaderamente los hijos de las tinieblas son más astutos que los hijos de la luz».

Dios, que es el tiempo, ya vio cómo este hijo le negaba y también vio a estos hijos temerosos que vienen a defenderle -como si Dios necesitara defensa- llenos de palabras que no dicen y que se las vuelven a llevar en el fondo de su corazón.

SONETO

*¿Adónde vas, Jesús, no oyes el ruido?
Están sembrando cruces por el suelo,
frená tu pie, élévate en un vuelo,
que hay una cruz que busca tu latido.*

*Ay mi Jesús, te dejarán herido,
el hombre ya no ve tu desconsuelo,
ha rasgado de tu casa el velo,
de todo su temor, no sé qué ha sido.*

*Qué pasa de su fe, qué de su duelo,
qué llega al corazón equivocado
con tanto desamor y tanto anhelo.*

*El hombre necio está de su recelo.
Adónde vas Jesús, el Enviado,
si han clavado tu Cruz bajo tu cielo.*



DEMOGRAFIA

Parroquia de la Asunción de Ntra. Sra.

BAUTISMOS

Han sido hechos Hijos de Dios:

- Isabel Herrera García
- Elia Muñoz Cobián
- Ana Rosa Cano Romero
- Clara Muelle Sánchez de la Blanca
- Moisés Esteban Arias
- Álvaro Gallego Díaz-Portales

¡FELICIDADES A LOS AFORTUNADOS PADRES!

MATRIMONIOS

Unieron sus vidas por este Sacramento:

- Miguel Noblejas Barberán y María Fe del Pilar Villamayor Cañamares
- Alfonso González-Calero Roncero y María del Pilar Flores Rodríguez
- Juan Pedro Madrigal Arroyo y María Teresa Morales Moreno-Manzanares

¡ENHORABUENA Y QUE EL AMOR OS TENGA SIEMPRE UNIDOS!

DEFUNCIONES

Han pasado a la Casa del Padre:

- José Domínguez Sánchez-Migallón
- María Menchén Taviro
- Antonio Gutiérrez Aparicio
- Francisco Noblejas González-Nicolás
- Juana Caba Sánchez-Ángel
- José Calero Gallego
- José María León Ballesteros
- Vicenta Romero López de la Manzanara
- Teresa López Camacho

- Isabel Criado Cano
 - Alfredo Mulas Zaragoza
 - José Heredia Amador
 - Francisco Criado Pérez-Mancebo
 - Juan Torres Sánchez de la Blanca
- ¡QUE LA LUZ PERPETUA BRILLE SOBRE ELLOS!*

Parroquia Ntra. Sra. de Altagracia

BAUTISMOS

- Patricia Isabel Pintado López
- Eduarne Sánchez-Migallón Villena
- Alberto González-Nicolás Gómez-Cambronero
- Beatriz González-Nicolás Gómez-Cambronero
- Alicia Camacho Mazarro
- Marina Gallego Camacho

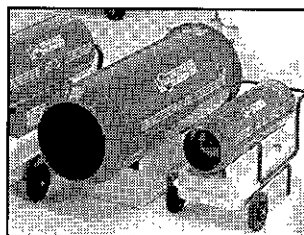
DEFUNCIONES

- Manuela Carrera Morago
- Juana Vázquez López de la Manzanara
- José Carrión Fernández-Pacheco
- M^a Antonia Desdentado Ruiz
- Juan Gómez-Cambronero Criado
- María Carrasco Escribano
- Francisco Gracia Delgado
- Francisco Almodóvar Cano
- Mariana Ballesteros Rodríguez
- Luciana Laguna Moya
- Laura Torres Latur
- Teresa Sánchez-Rey Velázquez
- Agustín Granados Guerrero
- Alfonsa Callejas Sánchez-Maroto
- Isabel Serrano López de la Manzanara
- María Nieto-Sandoval Guijarro
- Matías Cano Torres

Droguería

ALQUIGAL

MAQUINARIA
DE BRICOLAGE
Y SECADO



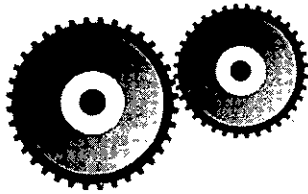
ALQUILER DE GENERADORES DE AIRE CALIENTE

SECADO RAPIDO DE OBRAS Y REFORMAS
PINTURAS EN GENERAL

Carretera La Solana, 25 - MANZANARES (C. Real)
Teléfono Tienda: 62 07 13 - Particular 61 29 53
Móvil: 989- 84 49 89

Fondos de Inversión Bankpyme

El engranaje perfecto entre rentabilidad y ventajas fiscales



La mejor inversión: una combinación equilibrada de diferentes Fondos de Inversión Bankpyme.

Alta rentabilidad

Seguridad total

Liquidez inmediata

Ventajas fiscales



Bankpyme
Gesvalor - Agencia de Valores
Delegación

” **ALM**
SEGUROS

**CENTRO MEDICO
"SAN RAFAEL"**



**ZURICH
SEGUROS**



” **ALM**
INMOBILIARIA

” **ALM**
ASESORIA



Bankpyme
Gesvalor - Agencia de Valores
Delegación

OFICINAS ADMINISTRATIVAS: Pérez Galdós, 36

Teléfono: (926) 61.25.25

Fax: 61.13.18

E-mail: almasesoria@logiccontrol.es

CENTRO MEDICO: San Marcos, 49

Teléfono: (926) 61.44.70

MANZANARES (Ciudad Real)

**Grupo de
Empresas**

” **ALM**

*Siempre a su
servicio*



por ISABEL
ROMERA



Malthus, la patata y los cristianos

Confieso con alegría que he empezado el nuevo año con la mejor disposición. A los propósitos normales, dejar de fumar, hacer más ejercicio, seguir una dieta más sana... he añadido el dedicar más tiempo a la lectura, sobre todo de la prensa, que la tengo algo abandonada. Y miren por donde, los Reyes Magos, siempre tan generosos, me hacen llegar, vía prensa provincial, un caudal de conocimientos.

A través de ella, no sólo se han refrescado mis recuerdos sobre los padres de la economía de los siglos XVIII y XIX, sino que además ha aprendido de la mano de MALTHUS un montón cosas sobre la patata.

Hasta la fecha, lo único que yo sabía es que la patata era un tubérculo importado de América muy rico en hidratos de carbono, pero desconocía -lo escribo con bochorno- «la afirmación que se ha convertido en un lugar clásico» sobre el papel jugado por la patata en determinados momentos históricos.

Desde ese día entro en la cocina no como quien entra al potro de tortura, sino con cierto gozo interior, porque ahora siento algo diferente por las patatas; las pelo con cariño, las pongo a cocer con mimo, las coloco cuidadosamente en el cesto, no como antes que las ponía de cualquier manera, procuro no discriminarlas por sus formas o tamaños y ¡eso sí!, las dejo que echen todos los hijos, nietos y sobrinos que ellas quieran. Pues bien, estas labores antes tan poco gratas le están dando un nuevo sentido a mi realización como mujer.

Por si todo esto fuera poco, parece ser que el cultivo y disfrute de las patatas disparó en siglos pasados el aumento de la población, por lo cual deduzco que en España la gente debe comer muy pocas a juzgar por el índice de natalidad de nuestro país. Así es que ya saben, menos tratamientos de fertilidad, menos fecundación in vitro y más patatas fritas.



La segunda parte del escrito a que me estoy refiriendo hace hincapié en los cristianos y su relación con la economía, resaltando que ya hubo quien dijo que la economía no tiene nada que ver con la moral y la justicia. Algo de esto venía yo notando a través de las actuaciones de los estados de bienestar, sobre todo en los de «máximo bienestar» como las

grandes potencias y aliados, que se han destacado siempre por entrar a saco en los países pobres expoliando sus recursos naturales, suministrándoles armamento, alentando las guerras civiles y dejándolos a su suerte cuando han terminado de estrujarlos como a los limones.

Porque ya me contarán qué han hecho los Von Hayek, los Reagan, los Thatcher -yo creía que sólo había uno de cada- y demás hierbas, más que distribuir las patatas quedándose siempre la más gorda y no dejando ni una pequeñita para los estados de malestar que no tienen dónde caerse muertos.

Como no estar de acuerdo con quien así escribe y agradecerle de corazón haber abierto mis ojos a estas realidades en las que yo no había caído.

Se me olvidaba decirles que este año debemos abrir esas mentes decimonónicas y conservadoras, rancias y absurdas a la par que pasadas de moda. Ya está bien de cargarles a las autoridades públicas todos los muertos.

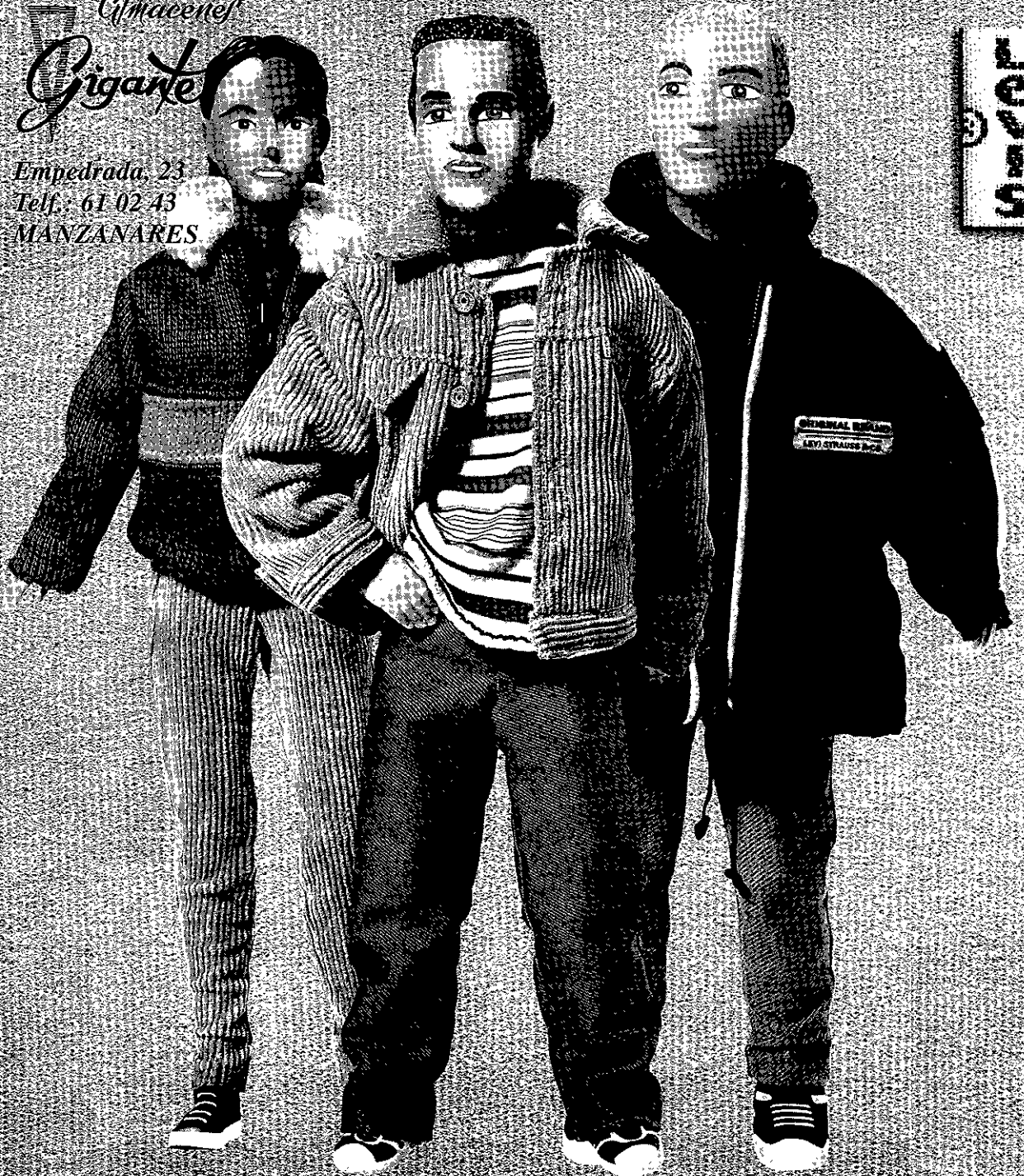
¿Acaso creen ustedes que nuestras autoridades públicas no piensan lo que nosotros pensamos que deberían pensar?

Pues se equivocan, porque la realidad es que ellos piensan el doble de lo que pensamos, ya que piensan por ellos y por nosotros en ensayar los modelos de convivencia más idóneos para que todos vivamos en paz.

Y eso, les aseguro, no es ninguna bagatela, sino más bien una hermosa patata caliente.

En
Almacenes
Gigante

Empedrada, 23
Telf.: 61 02 43
MANZANARES



LEVI'S WHITE TAB LINE.
100% ORIGINAL.



Estimado amigo:

He leído con notable interés su extenso artículo titulado «Raza», y he de manifestarle mi desacuerdo con muchos de los planteamientos que Vd. utiliza para... ¿justificar su conciencia?

No es cierto que a los payos y a los gitanos nos separen años luz en costumbres y en manera de interpretar la vida. Sobre todo porque esa vida -temporal y prestada- que cada cual afronta como puede y a la que se llega sin código de instrucciones, es un mero tránsito hacia otra dimensión donde, posiblemente, ninguno de los planteamientos que ahora nos hacemos sirvan para gran cosa.

Si tuviéramos en cuenta que la razón primordial a la que debe aspirar el ser humano es a hacer de la Tierra un lugar acogedor, donde la vida no fuera una carga para nadie; si pensáramos que llegamos a este mundo totalmente desposeídos y que los bienes que la Tierra pone a nuestra disposición son de todos en partes iguales y proporcionales; si comprendiéramos que lo que unos posean en mayor medida que otros, es fruto de una injusta e ilícita apropiación; si analizáramos, en fin, de manera razonada y humana, llegaríamos a conclusiones bien distintas.

Yo creo -y permítame decirselo con la mayor cordialidad- que lo que Vd. en realidad tiene es miedo: miedo a reconocer que ha tenido más suerte que otros; miedo a comprender que no es justo que unos gocen de unas ventajas que otros no pueden ni siquiera imaginar; miedo a ser solidario, a perder parte de sus privilegios en favor de quienes no los tienen; miedo a que le recuerden que existe esa otra forma de vida tan cerca de Vd. Simple y llanamente, miedo a asomarse a sus propios fantasmas.

Los focos marginales, ese núcleo que Vd. de manera educada pretende erradicar a base -no lo dudo- de buenas intenciones, son la única piedra de salvación que le queda al ser humano. Ellos son



por JERÓNIMO CALERO

Sr. Jerónimo Calero Calero. SIEMBRA

el despertador de nuestras conciencias; porque de verdad, Sr. Calero, estamos dormidos en nuestra propia complacencia; tan dormidos que dejamos morir por falta de calor a nuestros ancianos. No tenemos sitio en casa, decimos a manera de justificación, mientras nos dirigimos a solicitar plaza en la residencia más cercana; tan dormidos que nos hemos aislado en nuestras confortables salas de estar a ver pasar un mundo

que nos resbala por tan cotidiano. Qué lastima, decimos ante esas miradas inocentes que darían una mano por poder hincarle el diente a ese resto del filete que ya nos viene grande.

Ya sé que Vd. va por otros derroteros, que únicamente se cuestiona la convivencia con quienes no se ajustan a los esquemas establecidos. Pero, de verdad, ¿existe un esquema con la suficiente proyección para esa convivencia?

Todos decimos: ¿Y qué puedo hacer yo? Pero ante esa pregunta, hay gente que responde. Son los abanderados de una nueva concepción de la humanidad; son los solidarios, los valientes, los locos, que renunciando a un poco de su tiempo, de su egoísmo, se aprestan a este reto que hoy tiene nuestra sociedad. Son vecinos nuestros, amigos nuestros, manzanareños como Vd. y como yo, que en entidades no gubernamentales, o paralelas a la Iglesia, entregan lo mejor de sí mismos en una tarea de escasa recompensa si todo se midiera con el rasero de la inmediatez, pero de óptimos resultados si lo que se pretende es descubrir la razón de nuestra existencia.

Quizá su artículo haya sido el punto de partida necesario para plantear posturas, para iniciar un diálogo imprescindible en una sociedad capaz de llamarse humana.

Y para ello, junto a todos los que quieran analizar seriamente esta situación, quedo a su entera disposición.

Atentamente:

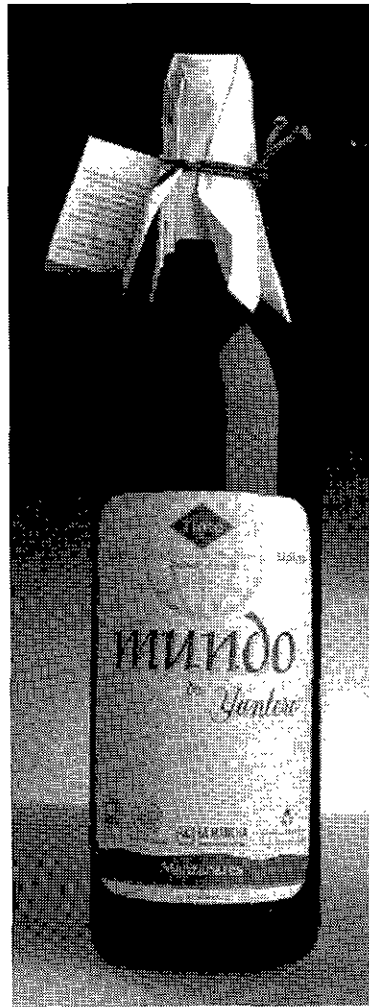
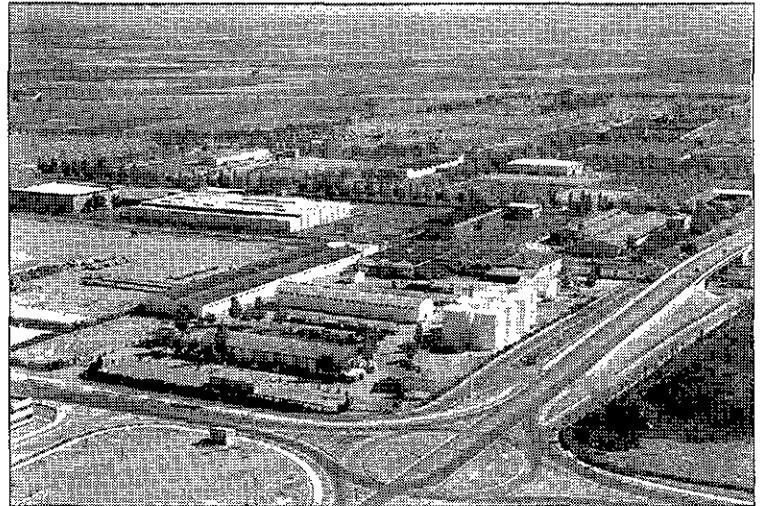
Jerónimo Calero Calero





Coop. Jesús del Perdón

Zona Industrial del Polígono
Tels.: (926) 61 03 09 - 61 14 59
Fax: (926) 61 05 16
13200 MANZANARES (C. Real)



SERVICIOS AL AGRICULTOR

- Compra de uva en sus distintas variedades.
- Recepción y comercialización de cereales.
- Venta de Semillas.
- Comercialización de Fertilizantes y Fitosanitarios.
- Realización de Seguros Agrarios.
- Tramitación de expedientes de subvenciones ante la Consejería de Agricultura.

RENTABILICE SUS
PRODUCTOS A TRAVES DE LA
COOPERATIVA

1^{er} VINO ECOLOGICO DE CASTILLA-LA MANCHA



por FOSS

El huésped, los parásitos y las molestias

Voy a expresar mi opinión sobre un tema que todos conocemos, que a todos nos afecta y que entre todos debemos solucionar, guiándome por la experiencia diaria, por el sentido común y por la evidencia.

Comenzaré por extraer una definición que se puede encontrar en una enciclopedia cualquiera: «parásito: dicese de los seres vivos que viven a expensas de otros llamados huéspedes». Rápidamente, deducimos de esta definición algo interesante: para que exista el parásito es imprescindible que exista el huésped, pero no al revés, ya que el huésped puede vivir perfectamente sin el parásito (y si te descuidas, hasta con menos molestias y todo).

Ahora bien, vamos a dejar a un lado la Biología y vamos a intentar extrapolar estos dos términos a las sociedades humanas. Con un poco de imaginación vamos a ver a quién podemos considerar como huésped y a quién podemos considerar como parásito: huésped podría ser, por ejemplo, aquella persona que trabaja por iniciativa propia y que da trabajo a otras personas, o aquella persona que trabaja día a día, o aquella persona que ha trabajado durante toda su vida y que ahora, después del esfuerzo, goza de un merecido descanso, o aquella persona que pelea encarnizadamente por conseguir algún día un puesto de trabajo y empezar a trabajar, o aquella persona que hoy se está preparando para mañana poder trabajar. Y parásito, por contra, podría ser todo aquel que siente pánico cada vez que escucha, aunque sea de lejos, la palabra trabajar, y que, por supuesto, no trabaja ni a punta de pistola.

Pero, ¡tragedia! ¿Qué es lo que ocurre? Pues que, lamentablemente, si no se trabaja, no se gana dinero, y si no se tiene dinero, no se puede comprar comida; y si no se tiene comida... ¿qué queréis que os diga? Me da la impresión de que el estómago es el primero que

tolera muy pocas bromas en este sentido.

Todos aquellos que se estremecen cuando oyen la palabra trabajar, se da por sentado que nunca van a trabajar por iniciativa propia, ni nunca van a aceptar

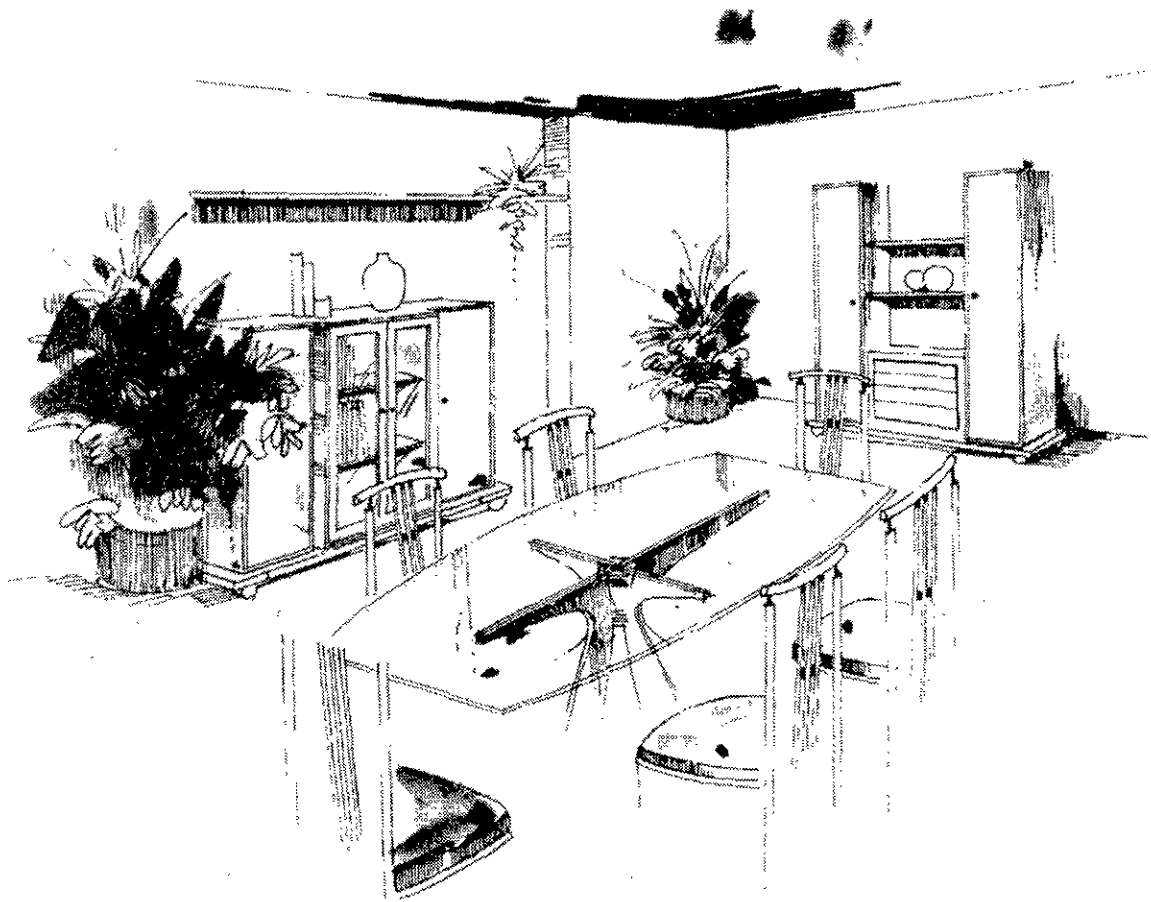
ningún trabajo, ni nunca se van a preparar para trabajar algún día. ¿Por qué? Muy sencillo, mucho más fácil que trabajar es aprovecharse del esfuerzo y del trabajo de los que trabajan para así poder comer, y luego, una vez que se ha comido, dedicar la mayor parte del resto del tiempo (que es bastante, por cierto) a perderlo; y de lo que queda, a perpetuar la especie, a cantar y a dar palmas y a pintar cuadros.

Pero vamos a dejarnos de bromas y vamos a tratar el tema con la seriedad que verdaderamente requiere. Por desgracia, las cosas no son tan sencillas como parecen. Para perder el tiempo, cantar, dar palmas, pintar cuadros y hacer hijos, amigos míos, primero hay que comer; y para poder comer, antes hay que haber comprado comida, y esa comida hay que haberla comprado con el dinero que se ha ganado trabajando. Y si no se sigue este camino, que es el que sigue la gente normal, ¿qué alternativa queda? Naturalmente, buscarse cuanto antes un buen huésped, que podemos llamar sociedad, e incluso sistema. Un sistema que, como todo el mundo sabe, nos ayuda

a darnos de comer, nos cura cuando caemos enfermos, nos ayuda cuando nos faltan las fuerzas y nos educa y nos defiende para librarnos de posibles desgracias y debacles, entre otras cosas. Un sistema que es, sin duda, la consecuencia del esfuerzo organizado de una comunidad y que no ha sido algo que haya venido dado así, por las buenas, sino que ha costado mucha sangre, sudor y lágrimas conseguirlo, y que lo que hay que hacer, y esto que quede muy claro, lo que hay que hacer es apoyarlo para que cada día nos pueda ayudar un poco más, en lugar de causarle continuamente molestias.



Antonio Enrique, S. L.



OFERTAS EN MOBILIARIO ACTUAL

MUEBLES - REGALOS - DECORACION

Creando ambiente a medida

EXPOSICIONES:

Carcel, 2 y 4

Plaza Constitución, 1

Empedrada, 20

Tfno. 610348

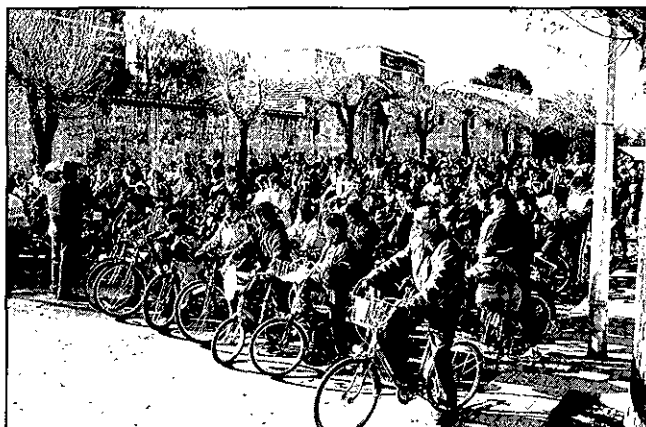
Fax 610689

MANZANARES (C. Real)



NAVIDAD 97/98

Es mucho el tiempo transcurrido desde las pasadas Navidades hasta la aparición de nuestra revista, por lo que muchos actos quedan desfasados, pero para que no se produzca un vacío informativo ofrecemos a nuestros lectores un reportaje gráfico de la mayoría de los actos celebrados en esas fechas.



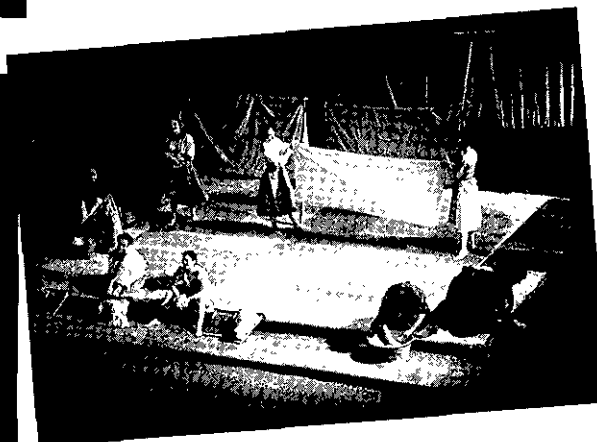
Manzanares hizo del «Día de la Constitución» el «Día de la Bicicleta».



Roberto Bellido presentó en Manzanares su primera exposición individual



La Peña Taurina «Vicente Yesteras» entregó su trofeo a Valentín Cuevas, subalerno de la cuadrilla de Víctor Puerto. En este acto se estrenó el pasodoble que lleva el título del torero manzanareño compuesto por José A. Sánchez-Ballesteros



La representación de Yerma, por Cía. de Teatro Andaluz, la magistral lectura que hicieron Adolfo Marsillac, M^a Jesús Valdés y Amparo Rivelles de «Clásicos Populares» y la versión que el Brujo hizo la obra «El avaro» cerraron las representaciones teatrales del 97.



El prólogo realmente navideño lo aportó la Muestra Escolar de Villancicos organizada por la Coral «Mater Asumpta»



Juan Luis Alache fue el ganador del Concurso Gastronómico organizado por el Area de la Mujer



«Diverinfancia», feria en la Navidad para los más pequeños resultó muy animada y participativa



Gemma Sienas en una de las jornadas organizadas por la Biblioteca, que este año ha sido usada por 40.000 personas

Lazarillo ofreció una audición sobre Mozart comentada por la profesora M^a Dolores Caballero





Juana Pinés presentó su libro de versos «Ese tiempo de pájaros dormidos»



Basida organizó un curso de atención a enfermos de sida



El Centro Musical «Julián Sánchez-Maroto» organizó una Audición Musical con la participación de alumnos y profesores



La Banda de Música «Julián Sánchez-Maroto» La Orquesta de Pulso y Púa «Sotomayor» y La Agrupación Musical anuel de Falla» celebraron sus respectivos conciertos con motivo del Fin de Año





El año musical lo inauguró el genial cuarteto vocal «Golden Apple Quartet»

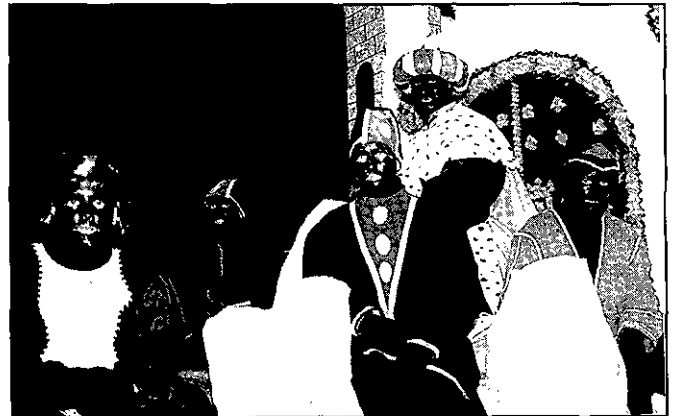


La coral «Mater Asumpta» obsequió a las monjas de clausura con un entrañable concierto



Las hermanas Pilar y Polo Jiménez Nieto fueron las ganadoras del concurso de Belenes

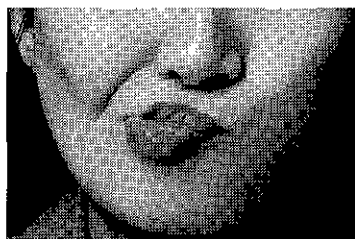
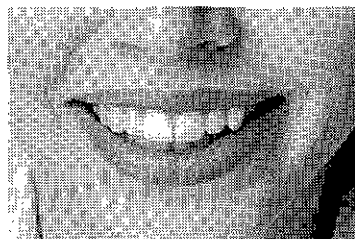
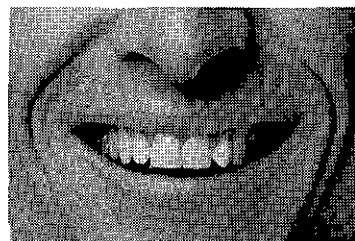
Niños y mayores se echaron a la calle para presenciar y participar de la Cabalgata del 98



La otra cara de la Navidad la ofreció la Cabalgata de la Humildad que visitaron a los más necesitados de cariño y de regalos



Pide por esa boquita.



No te conformes con lo de siempre,
ahora puedes pedir más...
en Lozano A.G. te damos soluciones.

Diseño gráfico - maquetación de libros y revistas
retoque digital - filmación raster - impresión
digital y gran formato - impresión offset de alta
calidad - rotativa comercial y prensa...

En Lozano A.G. pide más.



Sexto Sentido Publicidad

 **LOZANO**

ARTES
GRAFICAS
S.L.

Polígono Industrial Larache, c/ Tomelloso 18, Ciudad Real. Tel. 21 38 77



El Ayuntamiento de Manzanares crea un Gabinete de Información e Imagen, poniendo al frente del mismo a José Antonio Casado



Ya habíamos comentado en alguna ocasión la escasa información que desde el Ayuntamiento se generaba, la poca comunicación existente entre el Consis-

torio y los medios, a los que muy de tarde en tarde se les daba conocimiento del pulso municipal, por lo que muchas noticias quedaban en el silencio y, por tanto, en el desconocimiento de la opinión pública.

Esta situación, tantas veces comentada, ha dado pie a que desde el Ayuntamiento se cree un Gabinete de Información e Imagen, a cuyo frente se encuentra el que fuera durante varios años director del Diario Lanza, José Antonio Casado, que viene a nuestra ciudad también como responsable de la emisora municipal.

Pozas anunció que, además de la emisora municipal, «no desdeñamos plantear otros medios audiovisuales a nivel local».

Casado se puso a disposición de los presentes, asegurando que facilitará oportuna y puntualmente cuantas noticias genere Manzanares.

Anualidad de Reyes del Colectivo Palestra

- Se reúne el Colectivo desayunando churros con chocolate (sobró uno).

- Nuestras cámaras recogieron los distintos estilos arquitectónicos de las fachadas más «salvajes» de nuestro pueblo. ¿Descubrirían algo manchego?

- Punto de encuentro en el bar con más solera de Manzanares, para «visionar» las imágenes robadas, intercambiando impresiones con un buen vino de la tierra en las copas.

- Al campillo: Este año también picaban las gachas. Ayudando a su digestión, tradicionales dulces manchegos.

- Y por fin, este año hizo buen día.



Castillo de Manzanares

Tinto Cabernet-Sauvigno y blanco Viura o Macabeo con ligera crianza en roble. Dos grandes Cru.

Con la garantía de calidad de VINÍCOLA DE CASTILLA cuyos elaborados han recibido más de 80 primeros premios en los más importantes concursos de calidad nacionales y extranjeros.

Vinícola de Castilla, S.A. - 13200 MANZANARES

Tel.: (926) 61 04 50 - Fax: (926) 61 04 66



XI Concurso «Torres Lafont» de fotografías de animales

Con motivo de las celebradísimas fiestas en honor de San Antón de Manzanares, se abrió la exposición de las obras presentadas al XI Concurso Torres Lafont para fotografías de animales. Estuvo instalada en la ermita de San Antón, que se convierte en el centro de todas las miradas durante esos días.

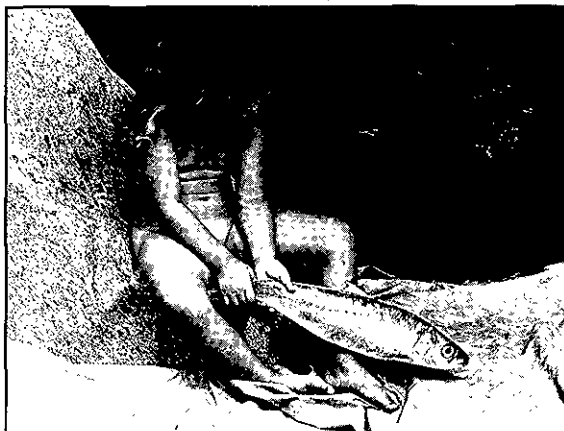
Reunido el jurado compuesto por conocidos profesionales del mundo de la fotografía y las Artes Plásticas, se concedieron los premios siguientes:

- Primer Premio. Fotografía titulada «La Suelta», realizada en blanco y negro por Antonio Real Sánchez, de Alcázar de San Juan. Muy elaborada su obra, en tonos sepías y azules; su autor recibirá un cheque de 35.000 pts. para la compra de material fotográfico.

- Segundo Premio. Fotografía titulada «El Guardián». Autor, Roque Jesús Cuesta Parada, de Manzanares. En blanco y negro, un perro superpuesto a un cielo lleno de matices, dando lugar a cierta fantasía en su contemplación. Recibirá un cheque de 10.000 pts. para la compra de material.

- Tercer Premio. Fotografía titulada «Gato». Autor, Juan Manuel Jiménez, de Daimiel. Un gato en un patio seductor, que recibirá 5.000 pts. en material fotográfico.

El ganador el primer premio lo conquistó también en el año 1996.



Los jubilados del Hospital fueron homenajeados

Como cada año, cuando éste va viendo los últimos días de su calendario, los empleados de esta institución se reúnen para compartir un refrigerio y despedir a los compañeros que por su jubilación dejan el Hospital en esas fechas. Manuel Jiménez Almendros, con 21 años de servicio, José Moreno Bascuñana y Manuel Caba Criado, ambos con 24 años de servicio al Hospital, fueron despedidos en el mediodía del 19 de diciembre, recibiendo placas de agradecimiento por su trabajo y dedicación de manos de José Mascaraque, Jefe de Administración, de Jesús Sánchez-Migallón, Director del Hospital, y de María Teresa Gallego, Jefa de Enfermería, respectivamente.

Un acto entrañable y de agradecimiento a estas personas que han dejado en el Hospital los mejores años de su vida, deseándoles una jubilación tan larga y fructífera como lo fue su vida laboral.

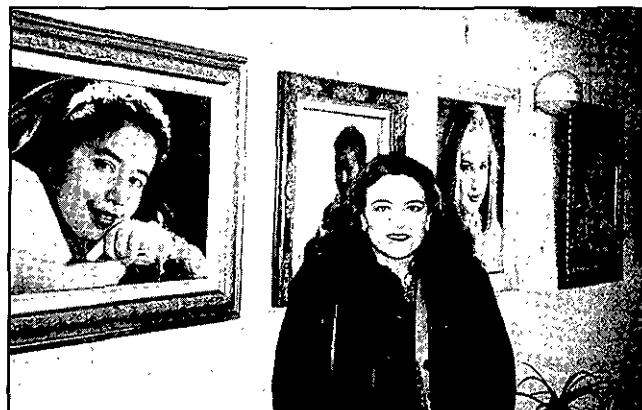


Exposición de fotografías

Cuando se hace una exposición de retratos empleando varias técnicas, como la presentada en la Casa de Cultura de Manzanares por la profesional Gloria Navas Quevedo, de Membrilla, causa una gran sensación, se admira y se aprecia la pulcritud en los trabajos. Busca la espontaneidad y la inocencia del niño, aparte de estudiar el lado más airoso y delicado del retrato.

De Gloria, podemos observar en ella, en sus obras, que realza mucho los primeros planos, hace pruebas hasta conseguir su finalidad, le gusta su trabajo, que es lo importante en un buen trabajo. Admiramos en Gloria que está muy capacitada para manejar los distintos fondos, esos paneles que hacen resaltar la figura y colocar a cada imagen su justo tono para darle relieve a la figura.

Las treinta obras presentadas han sido muy visitadas, y la autora magníficamente felicitada por los colaboradores de la Asociación Fotográfica de Manzanares, que le animaron y apoyaron en esta exposición.





Renovación en la Hermandad de la Virgen de la Paz

En días pasados, la Hermandad de Ntra. Sra. de la Paz y Cofradía de Ntro. P. Jesús en la Oración del Huerto de los Olivos, en reunión celebrada en el salón de actos de la Ermita de la Vera Cruz, de Ntro. P. Jesús del Perdón, procedió a la renovación parcial de su Junta de Gobierno, entre otros asuntos, la cual quedó de la siguiente manera:

PRESIDENTES («in solium» o mancomunadamente): D. Manuel Bolaños Maeso y D^a Josefa Cabrera López de la Manzanara.

SECRETARIO: D. Julián Maeso López de Pablo.

VICESECRETARIO: D. José Caba Sánchez de la Blanca.

TESORERO: D. Tomás Acosta Merario.

VOCALES: D^a Josefa Sánchez Lugarnuevo, D^a Isabel Parada, D^a María Infantes S. Lugarnuevo, D. José Moreno Bascuñana, D. Antonio Mateos Aparicio, D. Jesús David Inarejos, D. Rafael Torres Díaz, D. Andrés Merario Criado, D^a Vicenta Noblejas, D. Francisco Muñoz Almodóvar y D. Francisco José Romero.

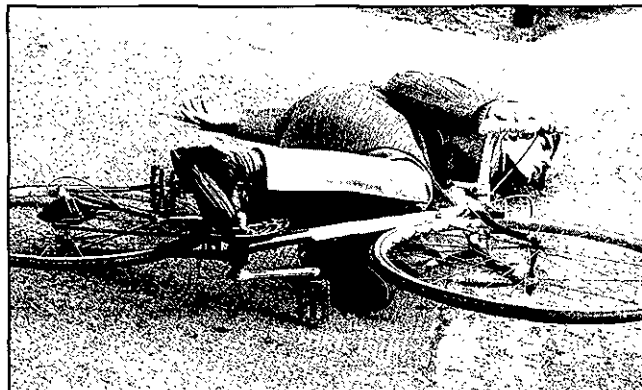
Cuidado con las bicicletas

Han sido varias las cartas de protesta enviadas a la redacción relacionadas con la poca precaución con que circulan algunos ciclistas, no respetando las mínimas normas de tráfico; y no son sólo niños, también son los mayores, personas con conocimiento expuestas a cualquier encontronazo.

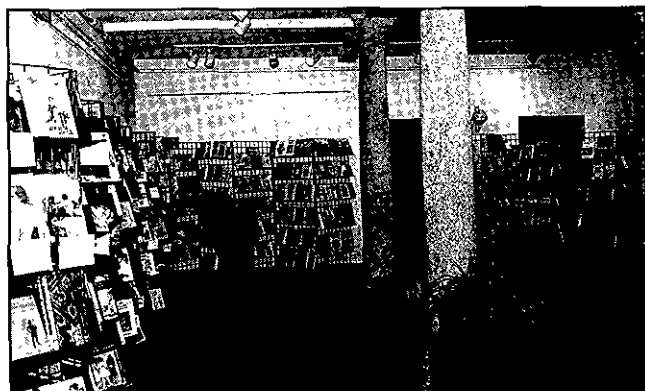
Bicicletas sin la más mínima señal de iluminación, haciendo regates, agrupados, por dirección prohibida... Una cantidad de imprudencias que hacen que los conductores de vehículos a motor frenen bruscamente, con peligro de atropello. A veces les reprendes con el claxon y llega a los oídos el consiguiente insulto paterno y materno. Más tarde vendrán las lamentaciones familiares.

Los guardias municipales ven a estos impertinentes y pasan de largo, cuando por su bien deberían llamarles la atención y darles algún consejo. Hacer hincapié en ello y castigar la imprudencia con multa o retirada momentánea del medio de locomoción.

A esto añadimos un incidente recientemente ocurrido: un peatón mayor ha sido atropellado por un ciclista que marchaba a las ocho de la tarde sin luces y por la calle Empedrada, que es peatonal, dándose a la fuga.



La bibliotecaria de Manzanares participa activamente en las Primeras Jornadas de Castilla-La Mancha



La bibliotecaria de Manzanares, Francisca Díaz Pintado, participó activamente en las Primeras Jornadas Bibliotecarias de Castilla-La Mancha, con una comunicación preparada junto al representante de un pueblo de Albacete en la que expusieron las funciones y tareas del bibliotecario municipal, así como los exámenes de acceso a esta plaza y la incidencia de las subvenciones en la estructura de las bibliotecas.

Las Jornadas fueron inauguradas por el consejero de Educación y Cultura, Justo Zambrana, y por el rector de la Universidad, Luis Arroyo. Además de los profesionales de la región, han participado en el encuentro otros ciento treinta venidos de otras comunidades autónomas.



«Comercial Román», mejor establecimiento del 97 en ACECE de Manzanares

Los clientes de los establecimientos que forman el Área Comercial y Empresarial de la Calle Empedrada (ACECE) de Manzanares han elegido a «Comercial Román» como el mejor establecimiento del año 1997, en una votación efectuada a través de papeletas que se entregaron desde mediados del pasado mes de diciembre a quienes efectuaron sus compras o realizaron gestiones comerciales en ACECE.

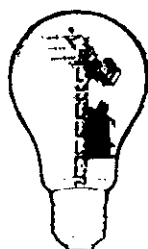
Esta campaña, realizada este año por primera vez, ha contado con la colaboración de «Onda Mancha Manzanares». A través de ella, los oyentes también ofrecieron sus votos. Por medio de las papeletas entregadas en los 39 establecimientos de ACECE, participaron en la votación más de mil cien personas, a las que hay que añadir otro centenar que se sumó de los concursantes del programa de radio «De todos y para todos».

A «Comercial Román» le siguieron en la preferencia popular «Stylo», «María Torres», Bar «Los Rosales» y Calzados «Yenic», entre otros. Pese a haber establecimientos de todo tipo en ACECE, ha sido el sector textil el más votado.



Francisco Noblejas Díaz

Nuestro paisano Francisco Noblejas expone del 16 al 30 de enero en la Sala Murillo de Oviedo con gran éxito de afluencia y crítica



COELEMAN S. COOP. L.TD.A.
Cooperativa de Electricidad de Manzanares

Instalación de Alta y Baja Tensión

Avda. Cristóbal Colón, 80 - Telf.: 61 31 61 - MANZANARES



Un año más, la ONG «Manos Unidas» inicia su Campaña Contra el Hambre



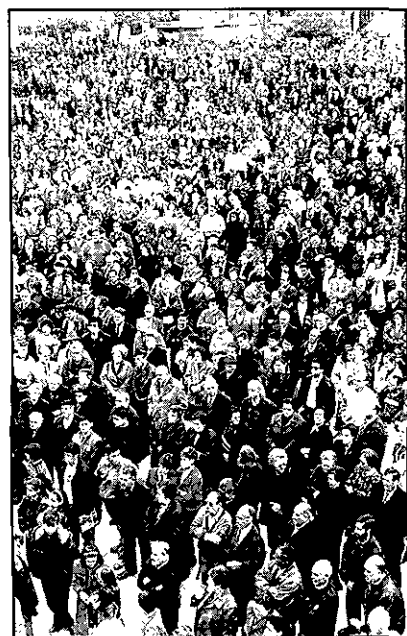
La organización «Manos Unidas» en Manzanares, perteneciente a la delegación de Ciudad Real, organizó durante la primera semana de febrero diversos actos con el fin de recaudar fondos para sufragar los gastos del proyecto que llevarán a cabo los pueblos de la Mancha Sur y que este año consistirá en la construcción de un bloque sanitario en Champaknagar, distrito de Tripura, en la India. Al frente del proyecto, valorado en 5.054.400 ptas., está el Hermano James P.K. (Gabrielista).

Para poder realizar este objetivo, Pilar Rodríguez Mazarro, Presidenta «Manos Unidas», y su equipo, han decidido retomar este año «La Cena del Hambre», que tanto éxito tuvo hace una década cuando se organiza-

ba en el ya desaparecido Casino. En esta ocasión, y gracias a la desinteresada colaboración de la nueva dirección de Salón Teatro Avenida, se celebró en este remodelado local. La cena tuvo lugar el sábado día 7 de febrero y en ella se realizaron subastas y sorteos, estando amenizada por una fabulosa orquesta.

Igualmente, y como en años anteriores, se llevó a cabo una exposición, en cooperación con un colectivo de artesanos iberoamericanos, de productos típicos de aquellas tierras. Dicha exposición permaneció abierta del 31 de enero al 8 de febrero, en horario de tarde, y estuvo ubicada en la calle Toledo (frente a la funeraria).

El viernes 6, «Día del Ayuno Voluntario», hubo una celebración eucarística con motivo de esta campaña en la Parroquia de Altagracia.



La población de Manzanares, estabilizada en torno a los dieciocho mil habitantes

La población de Manzanares se ha mantenido estable en torno a los dieciocho mil habitantes en la última década. Los 18.086 habitantes con los que contaba la población en 1.985, según un estudio del profesor José Antonio Sánchez-Migallón, se han incrementado ligeramente hasta alcanzar los 18.232 en 1.997, según los datos del Departamento de Estadística del Ayuntamiento, a pesar de haber descendido la natalidad en los últimos años.

Al 7 de julio del pasado año, la población de Manzanares se dividía en 8.911 hombres y 9.321 mujeres, un centenar de personas más de las que figuraban en el censo de habitantes del 31 de diciembre de 1.996, con 8.838 hombres y 9.259 mujeres.

La recuperación demográfica de Manzanares, que durante tres lustros sufrió una pérdida considerable de población a causa de la emigración, tuvo lugar «al inicio de la década de los ochenta, coincidiendo con la implantación en la localidad de diversas industrias», y a continuación «se ha estabilizado», según Sánchez-Migallón, quien piensa que este «parón demográfico», será sólo coyuntural si la agricultura, «base de la economía de Manzanares, encuentra los cambios cuantitativos y cualitativos que precisa».

La población de Manzanares, que al inicio del siglo era de 11.229 habitantes, se incrementó considerablemente a causa del despliegue de la economía del viñedo, llegando a alcanzar los 18.309 habitantes en 1930, y se mantuvo en las mismas cifras hasta que finalizó la década de los cincuenta.

La población de Manzanares, que al inicio del siglo era de 11.229 habitantes, se incrementó considerablemente a causa del despliegue de la economía del viñedo, llegando a alcanzar los 18.309 habitantes en 1930, y se mantuvo en las mismas cifras hasta que finalizó la década de los cincuenta.

Con una extensión de 429'5 kilómetros cuadrados, la densidad de población de Manzanares, que no llega a 37 habitantes por kilómetro cuadrado, está por debajo de la media nacional, pero se sitúa por encima de la regional.



Los Santos Viejos

Nuestras tradicionales celebraciones volvieron a brillar con todo su esplendor. No faltó de nada: Función Solemne, Lumbre, Procesión y Novenas o Tríduos. Los cochinillos, palomas, candelas y rosquillas fueron adquiridas por millares y los manzanareños volvimos a sumergirnos en nuestras más profundas raíces.



SAN ANTON. Fue un pregonero nuestro paisano José Antonio García Noblejas Santa-Olalla y su mayorala M^a del Carmen Mateos-Aparicio Cervantes, acompañada de sus ayudaoras y motrilillas, medio centenar de caballistas ennoblecieron la procesión. Concierto de la coral «Mater Asumpta».



LA PAZ. Jerónimo Lozano García Pozuelo presentó un libro con los datos históricos de la Hermda que se inician en el año 1700. El grupo Folk de la U.P. ofreció un variado repertorio de nuestro folklore. El hermano mayor Manuel Bolaños recibió una placa de agradecimiento. Curiosa estampa la de los bomberos prendiendo fuego a la lumbre.



LA CANDELARIA. Barrio y Colegio, junto a la Hermandad de las Animas Benditas se fundieron en la celebración. Pancartas por la Paz, la Solidaridad y la Tolerancia. Procesión pasada por agua.



SAN BLAS. Más de quince mil rosquillas se vendieron. Conciertos del grupo Folk de la U.P. y de la Orquesta de Pulso y Púa «Sotomayor». Su vieja plaza se abarrotó de público en la Lumbre y en la Procesoión. Todavía están pendientes de la licencia municipal para la ampliación de la capilla.

Para muchos será la única forma de conocer la historia de nuestro pueblo, nuestras gentes, nuestro pasado, sus costumbres ... A otros, le traerá a su mente momentos inolvidables ... Pero todos, sabremos apreciar el valor de ciertas vivencias.



LOZANO ARTES GRAFICAS, S.L. en colaboración con la revista local SIEMBRA, está preparando la edición de un libro de FOTOGRAFÍAS ANTIGUAS bajo el título:

MANZANARES "Crónicas de la Luz"

Para que ello sea posible, desde estas páginas pedimos la colaboración de todos los manzanareños, con la aportación de aquellas fotografías que a buen seguro tendrán olvidadas en el *baúl de los recuerdos*. Garantizándoles bajo una estricta documentación, la devolución y conservación de las mismas. Todas aquellas personas que colaboren con fotos, se verán beneficiadas con un precio especial en la adquisición del primer libro.

Las fotos las podrán depositar en la PAPELERIA RODRIGUEZ, o dejando sus datos llamando a los teléfonos 21 38 77 - 21 45 19 y posteriormente pasaremos a recogerlas o bien poniéndose en contacto con nuestro comercial en Manzanares, Alberto Torrijos.



La familia de José Calero Gallego, conocido por «Amelgas», que falleció el día 24 de diciembre de 1997, agradece a clientes, amigos y al pueblo en general su condolencia por tan preciada pérdida.



El pasado día 4 de enero de 1998, moría nuestro paisano en Santa Cruz de Tenerife, donde residía desde 1960, por problemas de salud.

Díaz-Madroñero, -hermano de Doña Cari-, manzanareño por los «cuatro costado», como se definía, aunque por circunstancias familiares, naciera en Madrid, fue un brillante escritor y poeta dedicado al periodismo.

En Manzanares, ganó su primera «Flor Natural» literaria y su primera «Medalla de Oro» en un Concurso de la Hermandad de N. P. Jesús del Perdón y también publicó su primera novela: «Gota de pus».

Fue el fundador de «Alcaldía», boletín de información municipal de nuestro Ayuntamiento.

Entre otros cargos, fue redactor literario de Radio Castellón, y colaboró en varias publicaciones de ámbito nacional.

**DESCANSE EN LA PAZ DE LOS SANTOS
PEDRO ARIAS - Enero 1998**

TELEFONOS DE INTERES

Manzanares

Parroquia de la Asunción	61 19 19
Parroquia de Altagracia	61 05 54
Ayuntamiento	61 26 08
Policía Local	61 10 80
Hospital	61 08 30
Hospital Urgencias	61 10 86
Emergencia	006
Renfe	61 19 18
Parada de Taxis	61 00 09
Estación de Autobuses	61 04 63
Guardia Civil	61 03 96
Juzgado y Registro Civil	61 03 53



Vicente Muñoz P. Niera



*Tu calidad
de vida*



Parqueazul
MANZANARES (CIUDAD REAL)
junto estación de autobus



CHALET V.P.O.

200.000 Pts.
ENTRADA

con cochera
y jardín privado

PISOS V.P.O.

100.000 Pts.
ENTRADA

3 dormitorios
y plaza de garaje



CON LOS SERVICIOS Y LA CALIDAD QUE BUSCAS

- Fachada tradicional enfoscada y pintada con zócalo de cotegrán.
- Carpintería exterior de aluminio lacado y vidrio tipo Climalit
- Persianas enrollables de P.V.C.
- Puerta de salón de doble hoja con vidriera.
- Solados interiores de gres de 40 x 40 cm.
- Baños y aseos en gres.
- Calefacción y agua caliente mediante caldera de gas individual.
- Dos puntos de T.V. y teléfono.
- Pintura al gotelet en salón y dormitorios y lisa en techos, etc, etc.



**INFORMACIÓN EN CASETA DE VENTAS
(JUNTO ESTACIÓN AUTOBUSES)**

PROMUEVE Y VENDE: VIPOMAN, S.L.

 **61 22 81**

Sembradores '97

El calor y la emotividad protagonizaron la Gala «Sembradores'97»



La presentación corrió a cargo de Teodoro Sánchez Migallón

A los acordes de la romanza del Sembrador, en la tarde noche del último sábado de enero se levantaba solemne el telón del Gran Teatro, permitiendo apreciar el buen trabajo escenográfico y luminotécnico que Rafael Zárate y Ambrosio Sánchez-Ballesteros habían dispuesto para la celebración de la entrega de los galardones «Sembrador'97», que Siembra concede cada año a personas o entidades que hayan destacado en alguna parcela de la vida manzanareña.

En primer lugar, todo el auditorio puesto en pie guardó un minuto de silencio por el doloroso asesi-

nato del concejal sevillano Alberto Jiménez y su esposa. Seguidamente el presentador del acto, Teodoro Sánchez-Migallón, que formó parte del equipo fundador de Siembra, hizo un repaso de la vida de la revista y de los sembradores nombrados hasta ahora, cuando se cumplen treinta años de la salida del primer número a la calle.



Bernardo Fernández-Pacheco recibe de manos de M^{ra} Rosa Alonso, representante de Lozano Artes Gráficas el trofeo al mejor artículo publicado en la revista en 1997

A continuación, la empresa editora, Lozano Artes Gráficas, hizo entrega del reconocimiento que premia el mejor artículo publicado en 1997, que en



Antonio Bermúdez presentó espléndidamente a los «Menanos», haciendo un perfecto recorrido por toda la familia



Emiliano García Roldán presentó al pintor galardonado Antonio Iniesta, haciendo un recorrido por su obra



Alfonso Noblejas Director Prov. del Insalud, fue el encargado de presentar al Centro de Acogida «Basida» elogiando su labor



La familia «Menano» en el momento de recibir el galardón Sembradores 97

beza se encuentran hoy los hermanos Ignacio, Donato y Ángel Camacho Sánchez-Carnerero, cuyo apodo, con el que cariñosamente se les conoce, viene heredado de su tatarabuelo Ignacio, a quien por su pequeña estatura llamaban «El Nano», degenerando con el uso y el tiempo en «Menano». Bermúdez dio un amplio repaso a la historia familiar, deteniéndose en Ángel y Teresa, padres de los hoy homenajeados, y en las personas de sus esposas: Isabel, Rosa y Paqui, a quienes se debe gran parte del éxito de la empresa.

Estos jóvenes empresarios no sólo se dedican a su negocio,

esta ocasión correspondió al titulado «Manzanares-Membrilla y viceversa», del que es autor Bernardo Fernández-Pacheco, quien critica el desencuentro existente entre ambos pueblos, tan cercanos en lo geográfico, pero tan distantes en el latir de sus vidas y proyectos. El autor dio lectura al citado artículo, que los asistentes recibieron con fuertes aplausos.

Seguidamente ocupó el micrófono el historiador Antonio Bermúdez, quien hizo el canto al primer Sembrador: la empresa hostelera «Menano», a cuya ca-

ocio, sino que también emplean su tiempo en otras pasiones. «Ignacio preside el Club Ciclista Manzanares, Donato es un enamorado de las tradiciones y colecciona carros, aperos y elementos antiguos de labranza, y Ángel, entre otras aficiones, recupera viejos aparatos de radio y pertenece a la Banda de Música, donde sigue aprendiendo a tocar la tuba». Bermúdez finalizó su intervención diciendo: «Por su trayectoria humana y profesional, por su humildad y gentileza, porque nunca se aislaron en la torre del triunfo, los hermanos Ignacio, Donato y Ángel, junto



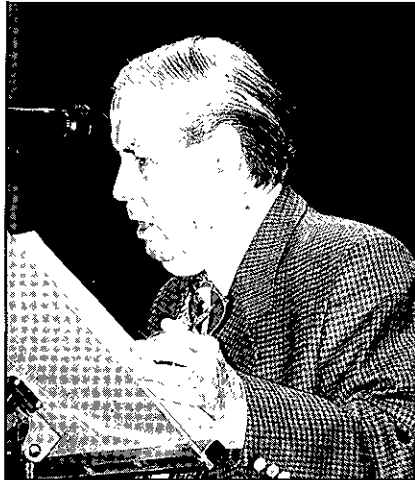
Antonio Iniesta en el momento de recibir el galardón Sembradores 97 y el saludo de Emiliano García Roldán



Cristina Alonso recibe de manos de Alfonso Noblejas el galardón Sembradores 97 en presencia de otro gran colaborador, Senen Nieto



Ignacio Camacho primogénito de los hermanos «Menano» no pudo contener su emoción al realizar unas breves palabras de agradecimiento



Antonio Iniesta agradeció la distinción y dejó patente su otra faceta de poeta dando lectura a tres sonetos creados para esta ocasión



Cristina Alonso agradeció a la revista Siembra el galardón y dirigió unas breves pero emotivas palabras al pueblo de Manzanares y a todos los que colaboran en la obra «Basida»

a sus respectivas esposas, son, sin lugar a dudas, merecedores del título de Sembradores con el que la revista Siembra ha tenido a bien significarles. Enhorabuena y a seguir sembrando. Manzanares necesita gente como vosotros». Antonio Bermúdez hizo entrega del galardón y en nombre de los hermanos intervino Ignacio, quien con emocionadas palabras dio las gracias, haciendo extensivo el premio a sus respectivas esposas.

A continuación, el prestigioso y querido médico manzanareño Emiliano García Roldán fue el encargado de realizar la loa del segundo Sembrador: el reconocido pintor Antonio Iniesta Jiménez. Su falta de voz hizo que diese lectura a su discurso el presidente de Lazarillo, Antonio Bellón, quien con extraordinaria dicción «prestó» la voz a Emiliano, diciendo de Iniesta que «hoy se le da un honor que tiene merecido desde hace muchos años, aunque, siempre humilde, no esperó nunca nada», calificándolo seguidamente como «peregrino genio de la pintura, que dejó el barbecho, la besana, la era y el granero, el pozo y la noria, el surco, el arado y la quintería, a los que estaba tan fundido por su ascendencia campesina, para iniciar su andadura como audaz guerrero, de tal que forma tomó una paleta como escudo y la espátula y los pinceles como lanza y espadas y se fue buscando el paisaje como D. Quijote, por caminos y veredas, montes, lagunas y valles, y se encontró aguas como espejos y cristales, arboledas irisadas por la luz vespertina... para con ARTE apaciguarlos en sus lienzos, en los que siempre se vierte la calma, esa calma que es reflejo de su alma sencilla, llana, generosa y amable». El doctor García Roldán finalizó su elocución manifestando: «Manzanares nos ha hecho el regalo de Antonio Iniesta, y en correspondencia Antonio Iniesta ha regalado a Man-

zanares su pintura, su poesía y su lección de hombre sencillo. ¡Este es el hombre!». Iniesta recogía emocionado su premio, que agradecía públicamente dando lectura, con un nudo en la garganta, a tres sonetos dedicados al sida, a Manzanares y al público que se sumó a su homenaje.

Era el tercer Sembrador el Centro de Acogida «Basida», instalado en Manzanares desde noviembre de 1.995, y era el Director Provincial del INSA-LUD, Alfonso Noblejas León-Azorí, el encargado de hacer entrega del galardón, quien comenzó su disertación haciendo un repaso de las epidemias que a lo largo de la historia han asolado a la Humanidad, considerando la enfermedad del sida como la gran plaga del siglo XX, enfermedad ante la que la sociedad no reacciona de la misma manera, sino que se conciencia de una forma especial, y así, en 1994 surge en Manzanares el Comité Antisida «Ciudad de Manzanares», al frente del cual estaba y está Senén Nieto Márquez, y es esta asociación la que impulsa la llegada a nuestra ciudad del centro Basida, «centro gratuito de atención a enfermos de sida, drogodependientes y ex reclusos», personas que la sociedad rechaza, incluso sus propias familias, y que son acogidas en este centro de forma desinteresada, de forma humana, sin pedir nada a cambio, salvo que se cumplan las normas establecidas por el centro. «Esto es grande -decía Noblejas-, es una labor dura que la sociedad difícilmente agradece». Dirige el Centro Cristina Alonso Burgo, licenciada en Filología Inglesa y con estudios de Enfermería, persona que se lanzó hacia una vida dedicada a los demás, por lo que no queda más remedio, en palabras de Alfonso Noblejas, que nombrarlos sembradores de caridad, sembradores de compromiso social, sembradores de solidaridad humana, sembra-

dores de entrega personal y, sobre todo, sembradores de amor para con quien lo necesite, al Centro de Acogida Basida, y un reconocimiento especial para el Comité Antisida «Ciudad de Manzanares». Cristina Alonso recogía el premio y manifestaba: «Hoy, con vuestro premio de Sembradores, vemos que no hay esfuerzo que no dé sus frutos, que no hay semilla que cuando se cuida, se abona y se riega no dé su cosecha; que cuando se vive la grandeza de la entrega a los demás, no hay día que no recibas más de lo que das. ¡Gracias a todos por vuestro cariño y solidaridad!».

Con el agradecimiento al Ayuntamiento, en la persona del concejal de Cultura Antonio Caba, por la cesión del auditorio, y a la Obra Cultural de Caja Madrid por el patrocinio de la actuación que iba a tener lugar a continuación, Teodoro Sánchez-Miga-

lón convocaba a los presentes a la próxima edición de Sembradores.

En la segunda parte, la Compañía de Nieves Fernández, de Sevilla, ofreció un extraordinario recital de conocidos pasajes de Zarzuelas, con la intervención de las sopranos Carmen Decamp y Carmen Parejo, la actriz-cantante Amparo Madrigal, el actor y tenor cómico Enrique del Portal, y el tenor Emilio Carretero, estando acompañados al piano por Marisol Lacalle y contando con la participación de seis jóvenes y guapas bailarinas del Ballet de María Ángeles Cantó, que fueron todos muy aplaudidos en cada una de sus intervenciones.

Siembra contó un año más con el mecenazgo de la Obra Cultural de Caja de Madrid, que se suma así a este hermoso acto de Sembradores en el que el calor y la emotividad fueron los protagonistas.

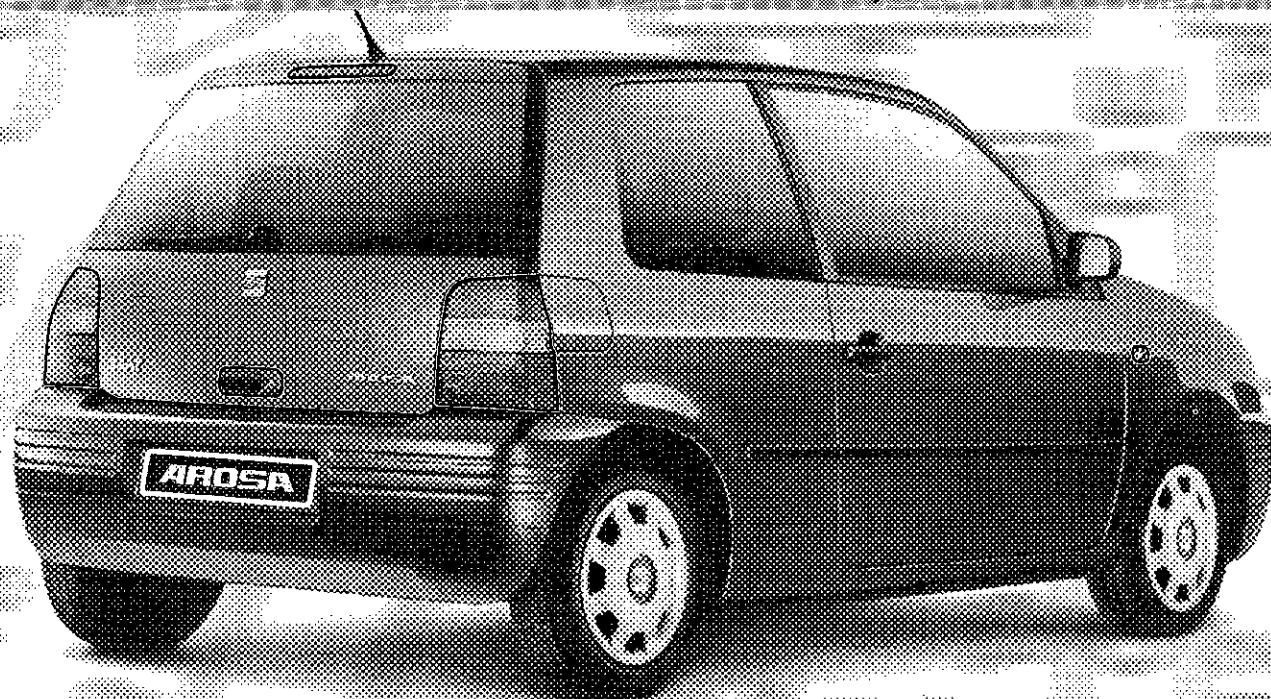


Gracias a la Obra Social de Caja Madrid, la compañía de Nieves Fernández de Sevilla y el ballet de M^a Angeles Cantó, deleitó a los asistentes con unos espléndidos pasajes por las zarzuelas más populares.



NUEVO SEAT AROSA.

MÁS COCHE EN MENOS SITIO, IMPOSIBLE.



POR 1.095.000 PTAS. CON DIRECCIÓN ASISTIDA.

Arosa

La tecnología de los grandes coches. La seguridad de los grandes coches. El equipamiento, el confort y la fiabilidad de los grandes coches. El nuevo Seat Arosa, todo un gran coche en tan sólo 3 metros y medio. Más coche en menos sitio, imposible. **Nuevo Seat Arosa Street. Cambia el chip.**

SEAT

Precio recomendado por fabricante. Seat Arosa 1.0 Street, IVA, transporte, ahorro promocional y condiciones Plan Prever incluidos. Oferta válida en Península y Baleares.

información Seat 900 600 400 <http://www.seat.com>

Infórmese en:

TALLER HISPANO

Venta y Servicio Pos-Venta - Vehículos de Ocasión

**Teléfonos: 61 25 52
61 14 53**

MANZANARES

Murió el Casino



La Corporación que preside Pozas tira «El Casino»

Pleno Extraordinario y Urgente
del 15 de enero de 1998

por *Pedro
Román Orozco*



Por la mañana, al recibir el informe del estado del «Casino» que presentaban los servicios técnicos del Ayuntamiento en el que declaraban su ruina inminente, el Alcalde convocó para las ocho de la tarde a la Corporación Municipal.

El orden del día tenía tres puntos: 1º Declaración de urgencia; 2º Demolición del «Casino»; y 3º Modificación puntual de la parcela resultante del derrumbamiento en el P.G.O.U.

Los tres puntos se aprobaron por unanimidad, PSOE y PP estuvieron de acuerdo y no asistió el representante de IU. Como se tenía la certeza de aprobar la desmantelación, ya se había contratado a la empresa «GRU-CASA» para que iniciara los trabajos al día siguiente a primera hora de la mañana.

El Alcalde quiso justificar que no había sido culpa suya el deterioro y ruina del «Casino», que los culpables eran los propietarios (386 acciones), ya que él les había pedido la cesión de sus acciones para conservarlo como bien patrimonial del pueblo. También aseguró que en distintas entrevistas con algún socio, éstos habían solicitado veintidós millones de pesetas por las ac-



ciones, y la operación no se pudo llevar a efecto. En palabras del Sr.Caba, sólo una acción había sido cedida gratuitamente.

El portavoz del PP, Luis Ángel López, manifestó que ante hechos consumados no tenían más remedio que votar a favor del derrumbe, aunque pidió se hiciera un catálogo de edificios a conservar, así como que, si fuera posible, se mantuviera la fachada, y terminó recordando que la Corporación de la que él forma parte, con Pozas como presidente, pasaría a la historia local como la responsable de la caída del «Casino».

El Alcalde no aceptó que él fuera culpable de nada, reiterando que los culpables eran los socios a los que se les había pedido la cesión de las acciones y no lo hicieron.

En cuanto a mantener la fa-

chada, él no conocía esa posibilidad, por lo que mandó llamar al Sr.Morell, Arquitecto Técnico Municipal, para que fuera quien respondiera.

Se hizo un pequeño receso hasta la llegada del Sr.Morell, quien se reafirmó en su informe diciendo que era ruina total inminente y no había posibilidad de con-

servar nada, e incluso afirmó que la fachada podía desplomarse en cualquier momento.

Se aprobó provisionalmente la modificación puntual del P.G.O.U. que afecta exclusivamente a la parcela que ocupaba el «Casino», restringiendo su uso, modificando las condiciones de volumen, pudiendo utilizar toda la parcela siendo su altura máxima de diez metros y tres alturas, obligación de construir una plaza de aparcamientos por cada ciento cincuenta metros cuadrados construidos, y también se modificaron las alineaciones con las calles Anega, Morago y San Marcos.

Esta modificación se justificó para que los propietarios actuales o posibles compradores no puedan especular con este terreno.

Pozas justifica la demolición del Casino

Tras el Pleno celebrado el jueves 15 de enero en el que por unanimidad se aprobaba el derribo del Casino de Manzanares, el Alcalde Miguel Ángel Pozas convocaba una rueda de prensa en la que bajo su criterio se justificaba la toma del citado acuerdo. Pozas iniciaba su intervención manifestando que la decisión se tomaba tras un informe del Arquitecto Técnico Municipal, José Morell Camarena, ya que la semana anterior había sido necesario realizar una serie de actuaciones en la fachada, «que se vino abajo por el estado en que se encontraba».

El Alcalde hizo historia de las conversaciones mantenidas por el Ayuntamiento desde hace diez o doce años, cuando se estableció contacto «con uno de los propietarios que tenía en su momento la mayor parte de la propiedad (las conversaciones las mantuvo el Alcalde con Huberto Chavot Mansilla -q.e.p.d.- quien nunca tuvo la mayoría de las acciones ni estaba facultado para representar al resto de los accionistas), estando a punto de establecer una relación contractual para adquirir, por parte del Ayuntamiento, el edificio. Al final no cristalizaron esas negociaciones porque ese propietario establecía que se tenía que pagar una cantidad y además dejar una parte para que los propietarios pudieran seguir utilizándolo para su uso exclusivo, lo que no pareció lógico: pagar entre 20 y 22 millones de pesetas y comprometernos a dejar una parte para uso exclusivo de los actuales propietarios».

Seguidamente Pozas manifestó que había tenido conversaciones con otros propietarios, sin docu-



mentos escritos, pero que nunca se había llegado a la cesión, tan sólo una acción de las 386 existentes. Expuso también que nunca se había contemplado la expropiación, puesto que hubiera sido un alto desembolso, lo que ha supuesto que «no hayamos podido nunca cristalizar una opción viable para el mantenimiento del edificio desde la óptica municipal». Hizo referencia a la negativa, por parte del juez, de la autorización de entrada, aunque sí se ha permitido la inspección a efectos de seguridad de la integridad física de los ciudadanos (fachada, cubierta y alerones), «pero nunca hemos podido actuar en el interior».

Visto el estado que últimamente presentaba el edificio se ha hecho una petición judicial «por urgencia», autorizando el paso de los Servicios Técnicos, quienes emitieron el informe que fue presentado al Pleno «en el sentido de que había una ruina inminente», lo que supuso la toma del acuerdo de demolición, al existir además «ruina física y ruina económica».

Pozas expuso que el Casino había sido utilizado hasta el año 93 ó 94, puesto que todavía quedaba por las mesas prensa de aquellas fechas, estando sin abonar las ta-

sas municipales desde el año 91 ó 92. «Que ha habido interés municipal lo demuestran las actuaciones que hemos tomado a nivel de seguridad de los viandantes; incluso de intentar mantener el edificio, puesto que para este año tenemos consignado en el Presupuesto Municipal una partida de 7 millones de pesetas para cumplir con la orden de ejecución subsidiaria de arreglar la cubierta, basamentos y bajantes de

aguas».

A continuación el Alcalde dijo: «Esta Corporación no pasará a la Historia como la Corporación que demolió el Casino, antes bien, se ha preocupado para intentar llegar a acuerdos con los propietarios para mantener el edificio dedicándolo a una actividad de la que pudiéramos disfrutar todos los ciudadanos de este pueblo, pero no hemos podido conseguirlo», señalando seguidamente que los costes de demolición y vallado del solar se les traspasará a los propietarios del Casino, puesto que es una ejecución subsidiaria que realiza la Administración.

El Pleno, en esa misma sesión, también tomó el acuerdo de reformar puntualmente el Plan General de Ordenación Urbana para este solar en concreto, dejándole unos usos muy amplios, pero todos ellos encaminados al uso de concurrencia pública: cultural, asistencial, deportivo, recreativo, etc. «Se trata -dijo Pozas- de evitar la especulación».

Hasta aquí la información facilitada por el Alcalde, quien tras responder a las preguntas formuladas por los informadores dio por finalizada la rueda de prensa.

R.M.

El sabio manchego a propósito del Casino



Llamemos a este hombre «el buen manchego». Bien dicho, supuesto que es algo así como el ingenuo salvaje de Rousseau, o el santo Sócrates de Platón, o el buenazo y sabio corpachón del médico de Platero, el burro. El buen manchego es un hombre con dos características implacables: es contemplativo, es decir, un señor de la pura expectación que observa al mundo con neutralidad, que no interviene en él y trata, sin embargo, de sonsacarle por qué es así. Y un hombre -la segunda avisada característica- sensato, es decir, con sentido (se supone que con el mejor de los sentidos, el sentido común). Y «sintiente», porque quien no es sintiente, difícilmente podrá observar. Hay que ser sensible para hilar fino al tratar de comprender el mundo.

El mundo de este buen manchego es su pueblo, claro está, y a base de observarlo y sentirlo con sentido, se ha ido formando, a lo largo de esos años, y como un poso, el sustrato de su historia. Tiene, pues, una arqueología en su alma que le avisa cómo es el lugar en que él vive.

En esa estratigrafía del entorno impresa en su espíritu, el buen manchego sabe esto:

- Todo lo que nace, muere. Y es lógico que lo viejo muera. También es verdad que, conforme a su naturaleza, es bueno dejar a las cosas morir.

- Sin embargo, reconoce que «lo viejo» es el gen de lo nuevo. Que lo viejo, por lo tanto, es la identidad del

ahora, pero ni mucho menos representa el presente. Pero, aunque no sea el presente, es bueno escuchar al pasado, y es bueno escuchar a los viejos.

- Reconoce que «lo bello» existe y que ha de ser intemporal, pero también hijo de su época, de su tiempo, de manera que, si algo bello

muere (el cuerpo de lo bello) es posible crearlo otra vez con un cuerpo nuevo. Si bien es cierto que para esto se hace muy necesario cultivar el «buen gusto».

- Sabe bien que el pueblo manchego, y Manzanares sobre todo, es poco dado a preocuparse de sus cosas bellas y viejas. O si es dado a preocuparse, lo es de puertas para adentro, y por supuesto sin estar dispuesto a mover un dedo por su idea sobre lo viejo y lo bello. Justo igual que él, que es contemplador.

- Sobre su pueblo -que como ya hemos dicho es su mundo-, el buen manchego sabe que lo más preocupante es que va cundiendo el desarraigo, «desenraizamiento». Y a este respecto, él lo tiene claro: «Que no porque se caigan -dice- los casinos, casas de esparteros, casonas manchegas, grandes teatros, fachadas señeras, balcones, fábricas de harinas y alcoholes, posadas o castillos... debemos decir que el lugar está desarraigado, sino que hemos de decir que porque está desarraigado se caen los y las susodichas... Es más -suele añadir-, es posible que ser despreocupado con lo viejo y lo bello sea la verdadera raíz de este pueblo, y que lo defina más un hueco o un solar en la manzana que una obra antigua».

- Cada cual tiene lo que se merece. Y esto es cuanto transmitiremos a las nuevas generaciones: no lo viejo, y sí la pasividad para conservarlo.

- Que siempre, ante un hecho que

acontece, están: los que tienen que ejecutar, los verdugos, que derriban sin miramientos, y los que tienen que criticar -también sin miramientos- la acción de los precedentes, quienes, como él, no hacen nada; y a su vez, entre éstos distingue dos: los que contemplan y los que se quejan de puertas para adentro. Pero las cosas caen.

Y esto es lo mejor, sin duda:

Supuestos los precedentes, puede elaborarse la siguiente meditación en torno al desarraigo: «Un pueblo sin raíz (suponiendo que es arraigado aquel pueblo que ama su pasado y consecuentemente se ama) es el que padece «descohesión», y como tal, es pueblo predispuesto a olvidar, pues ya han dejado de compartir sus vecinos lo que «ha estado, estuvo y estará ahí». Existen elementos señalados que son como los nombres y apellidos del lugar en que se vive, que, sin cumplir función alguna, dicen más del lugar que el rugiente presente, que dice lo mismo en todas partes.

El vecino, un pueblo, tiene la obligación de sentirse orgulloso de cuanto lo define, cual grande tarjeta de presentación, algo en qué comulgar, un sentimiento que compartir propiciado por algo a lo que se ama y se comparte. Quien es orgulloso, lo sea equivocado o no, lo es porque cree en algo con mucha fe, o se cree algo. A este pueblo le van quedando menos motivos de orgullo, y consecuentemente menos cohesión.

Y medítese algo terrible -así concluye nuestro buen hombre-, sólo al orgulloso, al que siente el orgullo, le es dado el don de la humildad. La humildad es la corrección educada hacia el exterior del fuerte impulso del orgullo. ¿No será que el orgullo manzanareño, manchego en general, estará en no preocuparse demasiado de lo «bello» y de lo «viejo», y sí en otras cosas y en otras facetas? Después de todo -aunque con pena lo viejo ha de morir».

Demos las gracias a este fabuloso meditador imposible, el buen hombre manchego. *M. Gallego A.*

«Crónica de una muerte anunciada»

El Casino de Manzanares vio la luz en el año 1916 de la mano de D. Daniel Rubio, arquitecto del colegio de Albacete que realizó el proyecto, y del maestro Alfonso Pedrero Peña que realizó las obras. El magnífico edificio quedó concluido a mediados de 1.918, dedicándose a casino la planta baja y a fonda la alta.

El edificio constaba de planta cuadrangular y dos alturas. Su fachada neo-barroca era sencilla en la planta baja, con huecos recercados de ornamentación «neo», complicándose

en la planta alta, en la que se alternaban balconillos corridos de piedra sobre ménsulas de igual material. En esquina existían tres aberturas con pilastras adosadas, con decoración naturalista y grandes volutas. La coronación de la cornisa, con barandilla italianizante, y en la esquina frontón rematado con grandes volutas neo-barrocas y pináculos laterales.

Esta descripción de las características arquitectónicas del ya desaparecido Casino de Manzanares, acompañó en su momento a la solicitud, formulada a nuestra Junta de Comunidades, para declararlo bien de interés cultural, que fue posteriormente desestimada por el correspondiente organismo oficial.

Manzanares se ha quedado sin su Casino, un edificio que, como tantos otros que han ido desapareciendo, daba a nuestro pueblo personalidad y carácter propios.

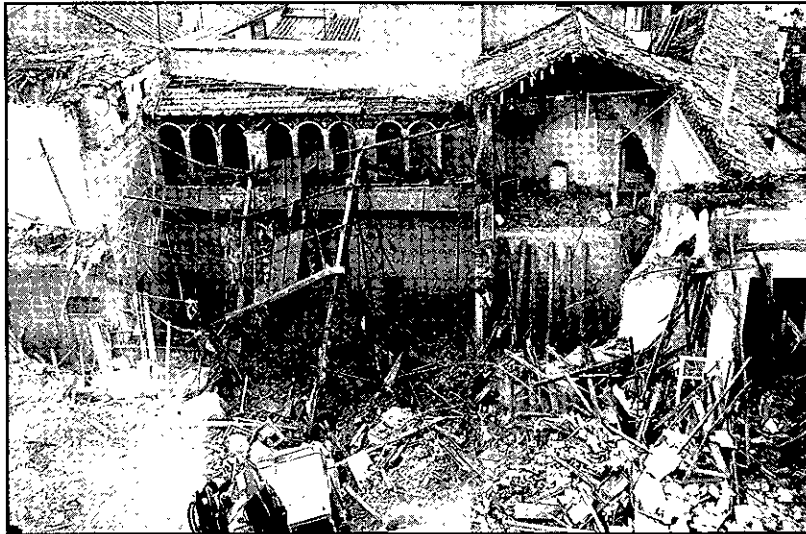
Como ha ocurrido otras veces, no parece haber ningún responsable directo del atropello. Mientras en cualquier ciudad que se precie de culta se valoran los edificios históricos, se restauran y se conservan, el criterio que aquí

ha hecho de él un peligro para la vida de las personas, es otra cosa.

Ese deterioro ha añadido un dato nuevo a lo irrecuperable: a cambio de nada, algo se ha destruido definitivamente, y en ello

hay siempre una voluntad que quiere ignorar, un desgobierno y un maltrato. Y todo esto ante la indiferencia general en la que no caben ni lamentaciones ni cantos nostálgicos, tan hipócritas como inútiles.

Permitir cosas como estas es propio de una sociedad sin amor a su pueblo, a su historia, a sus raíces.



prevalece es el del borrón y cuenta nueva, el de romper la continuidad, el de tachar el pasado, como si el presente no fuera una consecuencia del mismo.

La demolición del Casino ha sido simplemente la «crónica de una muerte anunciada», sin justificación alguna. ¿Con qué criterios se ha procedido para hacerlo desaparecer? ¿A qué reales intereses obedece su demolición? ¿De qué han servido las voces que se han alzado para pedir su conservación y restauración?

¿Qué sentido de la cultura y el progreso tiene una sociedad que consiente de forma continuada estos atropellos?

Lo que se deduce de las anteriores cuestiones no puede ser más negativo. El decaimiento y la decadencia, lo mismo en las personas que en los edificios, son naturales porque obedecen al tiempo y al desgaste, pero el deterioro progresivo del Casino, que

La evolución de un pueblo se mide por su nivel cultural, como algo dinámico que sin embargo no olvida disfrutar, conservar y poner al día su patrimonio histórico. El nuestro es este caso.

La obligación de solidarizarnos y comprometernos a respetar nuestra historia, personal, familiar y humana, parte del reconocimiento de que lo que hoy somos como pueblo lo debemos en gran parte a nuestro pasado. Esto conlleva a decir, sin temor, las verdades al lucero del alba y a denunciar y exigir cuanto creamos debe exigirse y denunciarse por el bien de nuestra comunidad, demandando el cumplimiento de las normas y la afirmación de nuestros derechos ante la desidia, la dejadez o los intereses materiales.

¿Qué decir del papel de la Administración Pública? Francamente, no encuentro palabras. Sería pueril pensar que los políticos tienen el don de resolverlo todo,

pero en este caso y en lo que concierne a nuestros políticos locales, su obligación hubiera sido llegar a un acuerdo con las partes a fin de permitir el mantenimiento del Casino.

Es claro que la muerte de este edificio estaba prevista y no ha existido firme voluntad de solucionarlo. Cuando se quiere algo se pelea, se insiste, se cede si es preciso, para conseguirlo, y de haber sido así, otro gallo nos cantaría.

En ocasiones como ésta me gustaría saber cuáles son realmente los cometidos de las Administraciones Públicas. De siempre he creído que los políticos estaban al servicio de los ciudadanos y no al revés. ¿En qué consiste si no el oficio de político?

En alguna época, el quehacer

de político consistía en la culminación de un esfuerzo intelectual. Ahora los políticos ni siquiera se sonrojan de sus propios desconocimientos. Aún no se han enterado de que la cultura es lo que da a un pueblo su desarrollo, su identidad, su proyecto...

Para hacer política debieran convocarse oposiciones, para evitar precisamente a quienes no saben hacer la O con un canuto; a los que cuentan con brevísimas lagunas en su vasta incultura, que están donde están porque es un terreno menos comprometido que la agricultura, la industria o la economía, o lo que sea, gentes que se consideran llamadas a esta tarea por el desamor a lo que antes hacían, y que andan en ese río revuelto entrenándose hasta que se juzgan capacitados para labores de más envergadura. Políticos que no

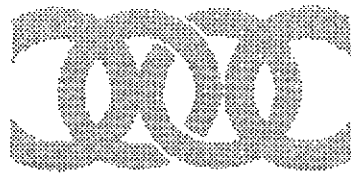
sienten respeto por sus pueblos y no tienen con ellos ningún lazo de unión.

En lo que a mi pueblo respecta, el único consuelo que puede quedarnos es pensar que en lo que concierne al patrimonio histórico no vamos a empeorar: ya estamos en lo peor.

Yo les pediría a nuestras autoridades locales, con la mayor delicadeza, que la próxima vez que pueda plantearse de lejos algo parecido con algún otro de nuestros edificios antiguos, piensen detenidamente, planeen con cuidado, estudien los temas con la mayor de las sensibilidades, y en lugar de echar mano de pico y pala, la echen a esa imaginación creativa que derrochan para otros menesteres más de su gusto.

Isabel Romera

trabajamos por su seguridad



PELAYO

Mutua de Seguros

Agencia en Manzanares Coberprima Seguros, s.l.

**SEGUROS DE AUTOMOVILES, HOGAR, ACCIDENTES,
VIDA Y OTROS RAMOS.**

Toledo, 8 - 2º Izqda. - Telf.: 926/61 03 03 - Fax: 61 41 32 - MANZANARES

«Un casino es un vivero de afectos y relaciones»

Al Casino le ha llegado la hora; como a todo. La entrada del nuevo año le ha probado muy mal. Como no sé si hubiese habido remedio recurriendo a esto o a aquello en su momento no voy a tratarlo siquiera. Lo que sí sé es que con la caída se entierra un capítulo del acontecer social de Manzanares. Su estructura, casi decimonónica, con sus airosas cornisas y sus balcones de balaustrés, siempre fue un emblema; el punto de referencia más concreto y orientativo: «Cuando llegues al Casino, sigues y, muy cerca, te encuentras con la Plaza de las Monjas». «¿Para ir al Hospital? Continúe esa calle larga del Casino y tropezará con él; no tiene pierde».

Yo creo que habrá funcionado como mentidero y lugar recreativo desde la primera o segunda década de este siglo XX. Su lámpara central, su montera multicolor, el acondicionamiento de sus dependencias y salones lo hacían acogedor, por lo que contó con una concurrencia nutrida y variopinta, a pesar de que siempre, antes de nuestra guerra, existieran otros dos casinos: el «Primitivo» (en la calle Cárcel, en Muebles Antonio Enrique) y el de «Porrás» (donde los Padres Paúles), que yo ya no al-



cancé a verlos.

En su piso superior siempre hubo un hotel, también llamado CASINO, que, debido indudablemente a sus servicios, limpieza, cocina, a las atenciones que por norma tenían en él y a la situación de nuestro pueblo como encrucijada de ferrocarril y carreteras, y a pesar de la competencia hotelera que Manzanares siempre tuvo, entre ella el Parador Nacional, desde 1.931, el viajante de comercio trabajaba esta plaza y las circundantes pernoctando y comiendo en él, ya que de coche no disponíamos casi nadie.

A ciertas personas el Casino les caía mal, les sonaba a élite, a señorío, en el peor sentido y concepción de la palabra, aunque yo recuerdo que, por los años 40 y 50, allí pasaba el oficinista y empleado de bodega, el agente comercial,

el factor de Renfe, el agricultor modesto y también (cómo no) el hombre responsable de mayor o menor empresa, con los que Manzanares, afortunadamente, siempre contó. Pero luego cada uno formaba parte del corro donde era admitido o acogido de buen grado. Después, cada juego o recreo, tal como el billar, dominó, naipes, envites, etc. agrupaba y reunía a personas de muy distinta condición

social y económica, lo que deduce que el Casino era el lugar ideal y óptimo para iniciar o crear nuevas amistades y conocimientos con personas de distinto credo o de diversas siglas políticas. De los juegos de azar sobre los tapetes verdes, cuántas amistades estrechas, hasta entrañables, se crearían y establecerían para los restos, entre personas que no tenían el más mínimo acercamiento (que nos lo digan a muchos). Un casino es un vivero de afectos y relaciones.

Por eso yo he estado de acuerdo con los casinos, como lo estoy con el Hogar del Pensionista. En ambos lugares puedes jugarte el café y una copa al dominó; echar un tute subastado, una brisca. Puedes pasar al salón de televisión. Y también mantener una tertulia de deportes, de toros, de arte. Y como también hay cantina o repostería,



puedes tomar tu vino, tu cerveza, con su aperitivo de cocina y, si te lo pide el cuerpo, hasta te emborrachas. En el Casino siempre había algún socio, entre tantos, que, al llegar el anochecer ya estaba «colocao», trabándosele la lengua, pero él a nadie molestaba. Y también existe el señor que pasa de todo y le gusta estar solo; hay días que no le apetece a uno hablar con nadie (o no puede) y se va al salón de lectura a leer o a ver los periódicos y revistas y a sacar los crucigramas.

Eso, en cualquier bar, no lo puedes hacer, salvo alguna vez de cuando en cuando; allí, normalmente, se va a consumir lo que sea.

Otra cosa con que también hay que contar es que no va a estar un hombre todo el santo día en el piso o sentado al fuego tizoneando o dándose paseos haga el tiempo que haga.

Una anécdota muy digna de contar, respecto a este casino, era que, a las cuatro de la tarde de cualquier día laborable se quedaba vacío, salvo algún hombre que otro ya avanzado de edad, pero de los demás no quedaba ni un alma. Y es que el que no tenía nada que hacer -que alguno habría-, le daba vergüenza o sonrojo y se iba a su casa y esperaba que dieran las siete de la tarde para volver, mezclándose entre los demás como uno de

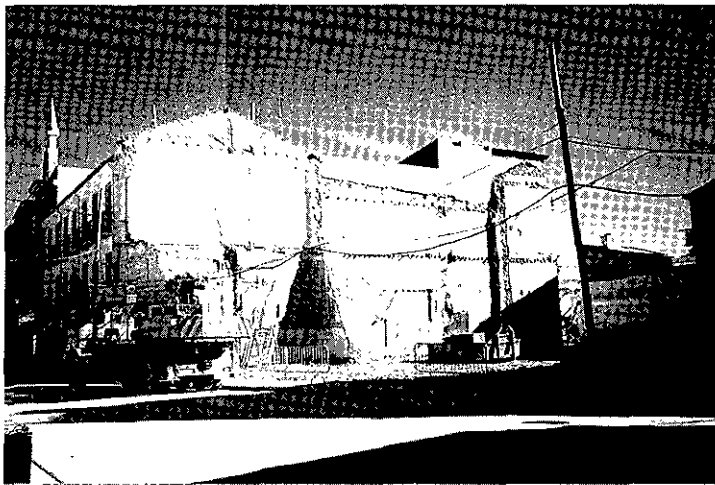
tantos. Eso pasaba en este casino durante muchos años.

La mujer no lo frecuentaba acompañada de otras, salvo en Carnaval -que estaba terminantemente prohibido, ¡vaya si no llega a estarlo!-, y lo hacía con su novio o marido en días festivos.

La mujer lo que sí hacía era pasar por delante de él, porque presentía e intuía que detrás de las ventanas de la rotonda había hombres, aunque la luz estuviera apagada.

Inmobiliariamente, para terminar, el vacío que ha quedado es como cuando se te cae un diente incisivo de mandíbula superior.

Tomás Sánchez-Gil



**EL EDIFICIO DEL CASINO DE
MANZANARES
FALLECIO EN EL MES DE
ENERO DE 1998**

Todos los amantes del patrimonio histórico-artístico y simpatizantes en general ruegan una oración por él.

D.E.P.

Foss-

CM

**Carburantes Manzanares, S.L.
y Surtidor San Antón**

Gasóleos A, B y C - Microfiltrado

Servicio a domicilio

Telfs.: (926) 61 27 56 - 61 02 64 - MANZANARES (C. Real)

DISTRIBUIDOR COMERCIAL

Campsa





Con los votos en contra del PP se aprueba el presupuesto municipal

Mil quinientos millones el presupuesto municipal de Manzanares para el 98

(Pleno Extraordinario del 30 de diciembre de 1997)

Los cinco primeros asuntos del orden del día fueron aprobados por unanimidad, archivándose los recursos entablados con «OCP Construcciones S.A.» y contra «Empresarios Taurinos S.A.» a quien se le devuelve la fianza.

Se contabilizará en el Inventario Municipal la parcela sobrante de la vía pública en calle Clérigos Camarenas, 45, c/v a Churruca, para su venta posterior a D^a Francisca Hervás Díaz. Se elevó a definitivo el Estudio de Detalle promovido por la empresa «Cologasa» en la manzana Paseo de la Estación, c/Ferrocarril y c/Trabajo. Y se modificó el acuerdo adoptado en cuanto a distribución del FRAM.

A continuación, y como plato fuerte del Pleno, se pasó a la aprobación inicial del Presupuesto General de la Corporación del ejercicio de 1998 y sus anexos.

El Secretario de la Corporación leyó las cantidades de ingresos y gastos del ejercicio, desglosando los 1.557 millones, correspondiendo al Presupuesto Municipal 1.529 millones, al Patronato Municipal de Deportes 18 millones, a la Universidad Popular 23 millones y al Patronato de la Feria Regional del Campo otros 23 millones.

El portavoz de IU, Rafael Bermejo, manifestó que votaría a favor del presupuesto porque era parecido al del año anterior y, como entonces, estaba de acuerdo con la distribución de gastos.

El portavoz del PP, Luis Ángel López de la Manzanara, anunció que el voto de su grupo sería en contra ya que ese grupo hubiera hecho unos presupuestos más austeros, y no coincidían en el gasto por partidas. Manifestó que reunía casi todos los requisitos legales excepto el tiempo que se había demorado y



no podría aprobarse definitivamente antes del treinta y uno de diciembre. No obstante, reconoció que técnicamente hablando estaban bien hechos, por lo que felicitaba al equipo técnico del Ayuntamiento.

A continuación pasó a valorar algunos capítulos en los que su grupo no estaba de acuerdo, ya que aumentaba el gasto de otro personal, bienes y servicios, equipos y programas informáticos, vallado de escombreras, honorarios en redacción de proyectos, adquisición de plantas, señalización vial, acondicionamiento del recinto de FER-CAM, acondicionamiento de vertederos y extrarradio, vaso recreativo e inversiones en el Polideportivo Municipal.

Propuso amortizar el préstamo de cien millones de pesetas, y creía que los gastos de protocolo, jurídicos, reuniones, conferencias, publicidad y propaganda, así como los gastos en fiestas populares podían tener una buena rebaja si ellos gestionaran el dinero.

También consideró que lo dedicado a señalización de caminos, cuatrocientas mil pesetas, era insuficiente. En este apartado intervino José María Molina, presidente de Asaja y concejal del PP, quien de una manera distendida manifestó que con esta cantidad sólo se podía hacer un catálogo de baches.

Terminada la intervención del portavoz del P.P., tomó la palabra el Alcalde, diciendo que su primera intención era no contestar, ya que dijera lo que dijera la votación final sería la misma, los votos afirmativos de IU y PSOE y los negativos del PP; no obstante, dado que López de la Manzanara había expuesto sus argumentos con cortesía y buena forma, eso le obligaba a justificar el presupuesto presentado por su grupo.

Empezó felicitando también a los funcionarios porque supieron elaborar un presupuesto técnicamente bien hecho, pero recordó que también tenía mérito el equipo de gobierno que marca los capítulos de gastos, inversiones, ingresos..., en una palabra, quien decide cómo, cuándo y dónde hay que gastar, y cómo recaudar. Prueba de lo bien que lo hacen lo demuestran las liquidaciones de presupuestos anteriores.

Fue dando cumplida respuesta y punto por punto a todas las críticas de la oposición, justificando la postura de su grupo y sus prioridades, que lógicamente no coinciden con la política de derechas, ya que las preferencias difieren de un grupo a otro.

Como en otras ocasiones, demostró que Manzanares era uno de los pueblos mejor gestionados de España y que sus ciudadanos son de los que menos presión fiscal tienen, y que reciben a cambio de lo que aportan casi un ochenta por ciento más.

Concluyó su intervención felicitando al portavoz de IU porque había captado que el presupuesto era progresista y de izquierdas, afirmando que todos los presupuestos presentados por el grupo socialista cumplían estas cuatro importantes premisas: «austeridad, rigor, eficacia y eficiencia».

VALENCIA • MÁLAGA • CÓRDOBA • HUESCA • BARCELONA • CÁCERES • ZARAGOZA

PRIMERA
O P T I C O S

Los primeros que te miran bien

OPTICOS DE PRIMERA
PARA USTED QUE ES...
DE PRIMERA

nueva
optica

Plza. del Gran Teatro, 4. **MANZANARES** (Ciudad Real). Tel.: (926) 61 11 20

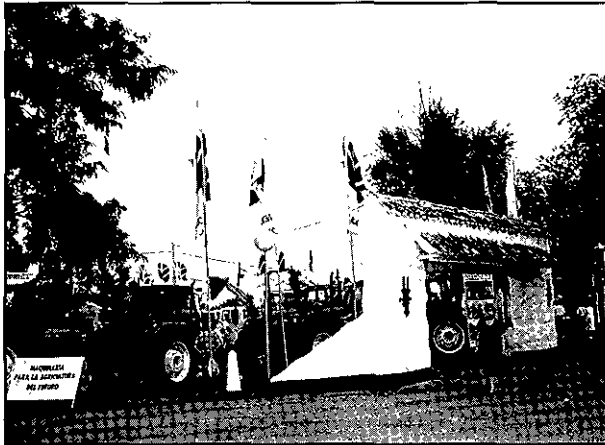
LA RIOJA • HUELVA • SANTANDER • CANTABRIA • SANTIAGO DE COMPOSTELA • GUIPUZCOA • GRANADA • CANARIAS

MALLORCA • TARRAGONA • MURCIA • CIUDAD REAL • LA CORUÑA • ALBACETE • CÁDIZ • MADRID • SEVILLA • ALICANTE



Se desestiman tres mociones presentadas por el PP

Pleno ordinario del 16 de diciembre de 1997



Aprobada el acta de la sesión anterior, y a propuesta del Grupo Municipal Socialista, se denominaron calle de Pedro Almodóvar y de Buero Vallejo a dos nuevas vías públicas que surgen de la construcción de viviendas públicas en la conocida como 1ª Fase Residencial INUR.

La polémica del Pleno comenzó en el tercer punto. Había que modificar los estatutos de la entidad organizadora de la Feria Regional del Campo y de Muestras de Manzanares, para su adecuación a la legislación y reglamentación regional. Según constaba en el orden del día, la propuesta de modificación la presentaba el Director Gerente de FERCAM,

y según el portavoz del PP, los estatutos dicen que debe ser el Consejo Rector el que debe presentar las modificaciones, por lo que este punto no se podía tratar por vicio de forma, aunque estuviera de acuerdo en la necesidad de aprobar tal extremo.

El Alcalde mantenía que no era necesaria esta legalidad, ya que cualquiera puede presentar modificaciones y es el Ayuntamiento en Pleno el que aprueba o no.

Se recurrió al informe del Secretario, quien certificó que tal propuesta, la noche anterior, había sido asumida por la Junta Rectora del Patronato. Por lo tanto, se podía debatir y aprobar legalmente. La propuesta de modificación fue aprobada por unanimidad.

Se aprobó la resolución definitiva del expediente de desahucio administrativo del cobertizo construido por D.Higinio Quirós Alarcón en los aledaños de la Plaza de Toros Municipal.

También fue aprobado el borra-

dor del contrato de los servicios de mantenimiento, conservación, explotación y recuperación de la Estación Depuradora de Aguas Residuales de Manzanares-Membrilla.

Se aprobaron tres modificaciones parciales del Plan General de Ordenación Urbana, consistentes en la eliminación de una calle, tramo de la actual calle San Miguel, la ampliación de uso de unos terrenos catalogados exclusivamente como suelo residencial, y el mantenimiento del ancho actual de las calles Cristóbal Colón, Matadero y Francisco Elípe.

El P.G.O.U. no será revisado y actualizado hasta que la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha no promulgue la nueva ley del suelo.

Tres mociones fueron presentadas, en el apartado de asuntos urgentes, por el PP: ampliación de las dependencias de la Policía Local, realización de un estudio del tráfico rodado en la ciudad (en ésta fue desestimada su urgencia), y ampliación del despacho donde los concejales consultan los expedientes.

Aunque dos de ellas pasaron a debatirse, el resultado fue el mismo que para la no aceptada. No se aprobó ninguna moción.

Pedro Román Orozco



**José
Cuquerella
Estarelles**

C/. Matadero, 25 - Telf.: 926/61 05 53 - MANZANARES (Ciudad Real)



El PP cree prioritarios un campo de fútbol o una pista de atletismo

PSOE e IU aprobaron la ampliación de la piscina municipal

El Ayuntamiento de Manzanares aprobó el pasado 29 de enero, con los votos del Partido Socialista y de Izquierda Unida, la ampliación de la piscina municipal con un vaso olímpico y otro infantil. La obra costará 39'9 millones de pesetas, de las cuales 25 mi-



llones corren por cuenta de la Junta y el resto las pone el Ayuntamiento. El PP se opuso a la ampliación argumentando que existen otras prioridades, como un campo de fútbol o una pista de atletismo.

El pleno, extraordinario y urgente, para cumplir con los requisitos de la Dirección General de Deportes de la Junta, a cuyo cargo corre la mayor parte de la financiación, aprobó por mayoría la construcción de un nuevo vaso recreativo de dimensiones olímpicas con 1.500 metros cúbicos en sustitución del antiguo, de 725 metros cúbicos. La Dirección General de la Junta solicitaba acuerdos sobre el proyecto-memoria de la obra, disponibilidad del terreno, aceptación del presupuesto y forma de contratación, que será por concurso, facultando al alcalde para la firma del convenio.

El portavoz del grupo popular, Luis Ángel López de la Manzanara, se desmarcó del acuerdo mayoritario argumentando que el municipio tiene otras ne-

cesidades prioritarias de equipamiento deportivo, «un tercer campo de fútbol para los equipos de base y una pista de atletismo».

El concejal de IU, Rafael Bermejo, que votó a favor, mostró no obstante su sorpresa por el aumento del coste de la ampliación. En principio estaba previsto que el Ayuntamiento aportara cinco millones y, a la hora de la verdad, tendrá que desembolsar quince. El alcalde, Miguel Ángel Pozas, razonó la subida en la necesidad de construir también un vaso infantil en forma de ameba, pero aclaró que al contratarse la obra por subasta, probablemente la aportación municipal será inferior.

El portavoz del grupo socialista, Antonio Caba, señaló que la ampliación de la piscina es un deseo que cada vez tienen más manzanareños «porque la antigua piscina no reúne decoro y es imprescindible que disfruten la nueva el próximo verano». Caba fue crítico con el portavoz popular, quien había señalado

que al ampliar la piscina se reduciría la zona de césped y arbolado. Dijo que esta afirmación sólo se podía hacer desde el desconocimiento del proyecto.

Terminado el pleno, Pozas puso de relieve en declaraciones a los medios de comunicación la contradicción en la que había incurrido el portavoz del gru-

po popular. Según el alcalde, López de la Manzanara, en el debate presupuestario de hace un mes, ni hizo referencia a las prioridades que expuso esa misma noche ni valoró que los costes de un campo de fútbol o de una pista de atletismo habrían obligado a pedir más créditos y entrar en un mayor índice de endeudamiento, asunto al que se opuso el PP en aquel debate.

Por otra parte, en este pleno del jueves 29 de enero se aprobó por unanimidad el pliego de condiciones para la adjudicación del arrendamiento y explotación de la Plaza de Toros. El socialista Caba, confiaba en que si los plazos del pliego se cumplen, para marzo estaría adjudicada la plaza.

Por último, y también por unanimidad, fue aprobada la cesión gratuita al Ayuntamiento de terrenos para viales realizada por el «Hotel Manzanares» que, según lo manifestado, suponen 1.900 metros cuadrados que pasarán a propiedad municipal.

Supermercados



Eco Juanito



MANCHEGOS

Naturalmente

VALDEPEÑAS - LA SOLANA - MANZANARES - MORAL DE CVA. - V. DE LOS OJOS
MEMBRILLA - BOLAÑOS DE CVA. - VILLANUEVA DE LOS INFANTES - SOCUÉLLAMOS



Justo Zambana visitó Manzanares

Según el alcalde «El desdoblamiento de turnos, una solución a los problemas de la Enseñanza».



Desdoblar la enseñanza en los centros en turnos de mañana y tarde y poner en funcionamiento algún local que todavía está infrutilizado fue la solución que apuntó el alcalde de Manzanares, Miguel Angel Pozas, ante el consejero de Educación y Cultura, Justo Zambrana, y los representantes de las Asociaciones de Padres de Alumnos para solucionar,

a corto plazo y de manera provisional, los problemas que presenta la enseñanza secundaria en la zona, mientras no entre en funcionamiento el instituto de Membrilla.

El alcalde de Manzanares y el consejero de Educación y Cultura se reunieron el miércoles por la tarde con los representantes de las Asociaciones de Padres de Alumnos de la localidad para dar un repaso al estado de las transferencias en materia educativa e intercambiar opiniones sobre la situación de la enseñanza en la localidad.

Justo Zambrana aprovechó en encuentro para exponer las líneas maestras del Pacto por la Educación, suscrito recientemente entre su Consejería y siete sindicatos de todo el espectro ideológico, dos confederaciones de padres, patronales de la enseñanza privada, confederaciones de empresarios y asociaciones

de vecinos, del cual se siente «satisfecho» y orgulloso.

El consejero de Educación y Cultura, que habló también sobre el Acuerdo de Bases de las Transferencias Educativas, dijo que se articula en tres apartados: el proceso de negociación de las transferencias, los mecanismos del concierto de cooperación y el modelo educativo para Castilla-La Mancha.

Para Zambrana, que definió la cultura como el conjunto de connotaciones y valores que nos permite atrapar e interpretar la realidad, Jorge Manrique ha dejado de tener vigencia ya que considera que, en vista de los caminos que sigue la civilización occidental a partir del Renacimiento y tras la invención de la imprenta, hasta llegar a la era informática, existen suficientes elementos para pensar que lo mejor estará en el futuro y no en el pasado, como sostenía el poeta.

La consejería de Cultura también usará la manguera de la economía Pozas: Las subvenciones a la cultura crecerán un 50 por ciento en el próximo presupuesto.

La música, la poesía, el teatro y la fotografía están de enhorabuena. El alcalde de Manzanares, Miguel Angel Pozas, reveló ayer, en el coloquio con el que concluyó un encuentro con representantes de las asociaciones culturales, que en los presupuestos del próximo año se contemplan subidas del cincuenta por ciento en las subvenciones a las asociaciones culturales. Con esta medida se podrán paliar, en parte, algunas de las necesidades que expusieron los portavoces de la cultura manzanareña a las autoridades

regionales y locales.

El consejero de Educación y Cultura de la Junta de Comunidades, Justo Zambrana, que presidió la reunión, señaló por su parte que desde su Consejería se usará la manguera para regar con medios económicos las iniciativas culturales que surjan del seno de la sociedad. Sacar a flote la riqueza cultural de la región y vigorizar nuestras raíces, se convertirá en uno de los objetivos de la actividad de su departamento, señaló el consejero.

Zambrana dijo ante los repre-

sentantes de las asociaciones culturales de Manzanares, que se mostraron vivos y reivindicativos durante la hora que duró la reunión, que le apasiona hablar y discutir con los ciudadanos de temas culturales porque resulta «gratificante». Impresionado por la vitalidad cultural de La Mancha, señaló que en pocos rincones de España se puede palpar tanta inquietud cultural como en el triángulo Valdepeñas, Manzanares, La Solana.

El consejero de Educación y Cultura, que hizo referencia a la



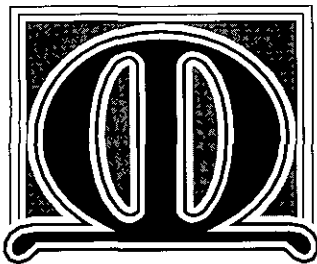
cantidad de actos culturales programados en estas localidades dijo que a través de la cultura la sociedad puede aspirar a ser más igual y paritaria, señalando que estamos entrando en una etapa «gloriosa» en la que el tiempo libre, cada vez más abundante, será un factor de liberación.

Zambrana insistió una vez más en que desde su Consejería se intenta desbloquear una situación que permanece inamovible desde el pasado verano, por la que el Gobierno central pretende transferir las competencias en materia de Educación sobre la base del coste efectivo del servicio en el año que

está a punto de finalizar.

Para el consejero este criterio resulta lesivo para los intereses de Castilla-La Mancha, toda vez que para aplicar la LOGSE se necesita incrementar los gastos en un 20 ó 25 por ciento y también es preciso poner dinero fresco encima de la mesa para escolarizar hasta los 18 años, empezar a los 3, completar la red de institutos y dotar a los centros de aulas informáticas y tecnología digital. «Buscamos, pues, una oferta nueva que podamos discutir», señaló el consejero.

Justo Zambrana dijo también que en el conjunto de la región Ciudad Real va por delante en la aplicación de la LOGSE y que Manzanares aventaja a otros pueblos de la comarca que, como Membrilla o La Solana, carecen de infraestructura, «aunque -dijo- hay que mejorar en primaria y en algún centro de secundaria».



MENANO

HOSTAL - BAR - RESTAURANTE

TV - AIRE ACONDICIONADO - CALEFACCIÓN - TELEFONO

Virgen de la Paz, 22 - Tfnos.: (926) 61 09 16 - 61 29 19 - 61 22 66
13200 MANZANARES (Ciudad Real)



Con cartel de Juanjo Rodríguez

Pedro «El Soriano» pregonará las fiestas^o de Carnaval de Manzanares

por Roberto Muñoz



Pedro «El Soriano», activo miembro de la peña «I desbarajuste», será el pregonero del Carnaval de Manzanares, festejo los que los Amigos y Peñas de Carnaval invitan a recibir «como una carcajada que nos limpie de impurezas, abriendo nuestros brazos a los demás, olvidando viejas, trasnochadas y erróneas interpretaciones».

El concejal delegado de Festejos, Antonio Caba, dio a conocer ayer el programa de Carnaval, cuyo cartel, consistente en una gran máscara, confetis y otros motivos tradicionales de estas fiestas, ha sido realizado por el artista de la localidad Juanjo Rodríguez.

Caba invita a aprovechar estos días para «dar buena cuenta de nuestro sentido del buen humor y repartir por las calles y plazas la alegría del Carnaval, que ya ha-

brá tiempo para estar serios en otras festividades menos proclives a la risa, el bullicio y la broma».

Tras el pregón festivo del sábado 21, el domingo 22 de febrero tendrá lugar el XI Concurso de Disfraces Infantiles cuyas bases se dan a conocer y que está dotado de sustanciosos premios. Se programan bailes amenizados por «monumentales orquestas», como no podría ser de otra manera, en los Salones Avenida.

El concurso Regional de Comparsas y carrozas, que dará comienzo a las cinco de la tarde desde la calle Toledo a la Estación de Autobuses, está programado para el lunes, día 23. El primer premio para Carroza con Comparsa está dotado con 350.000 ptas. y trofeo; también hay premios sustanciosos para Comparsa sin Carroza, y locales de ambas modalidades.

El martes, antes del entierro de la sardina previsto para el día siguiente, se desarrollará el XI Concurso de Máscaras para Mayores en las modalidades de grupos, parejas e individuales, y con primeros premios de 35.000, 15.000 y 15.000 pesetas respectivamente.

Según nos informaba Antonio Caba, el presupuesto global para los Carnavales del 98 supera los cinco millones de pesetas, pues son muchos los gastos que hay que cubrir, siendo los más importantes los correspondientes a premios (2.141.000 ptas.) gastos de transporte (1.000.000 ptas.), a la Asociación de Amigos del Carnaval de Manzanares para la organización del Pregón y del Entierro de la Sardina (750.000 ptas.) a los que hay que sumar la confección del cartel, publicidad, trofeos y actuaciones entre otras.

En otro orden de asuntos, Caba, con la afabilidad y buen grado que

en él son habituales, comentaba que en breve se va a acometer la construcción e un nuevo vaso de piscina con dimensiones de 25x50 m. (ya aprobado por el Pleno Municipal) con un presupuesto de 35 millones de pesetas de los que 30 aportará la Junta y los 5 restantes serán financiados por el Ayuntamiento. En cuanto a las obras de la carretera de La Solana se encuentran ya muy avanzadas estando pendientes para su finalización el carril-bici los aparcamientos y la colocación de plantas. Sobre el tramo de carretera que une el Parador de Turismo con el Altozano, obra que en su totalidad financiará la Junta de Comunidades, puede estar lista para antes del verano. Tras la recisión del contrato de arrendamiento de la Plaza de Toros, ya se ha redactado el nuevo pliego de condiciones -también con luz verde del Pleno- y en breve saldrá a subasta, por lo que para la próxima feria tendremos nueva empresa. En lo que se refiere a la remodelación o nuevo diseño de un Plan de Tráfico, Caba nos comunicaba que no hay nada por el momento, al igual que la reforma del Plan General de Ordenación Urbana, que tras la aparición de la nueva Ley del suelo, se está a la espera de la normativa que al respecto dicte la Junta de Comunidades.

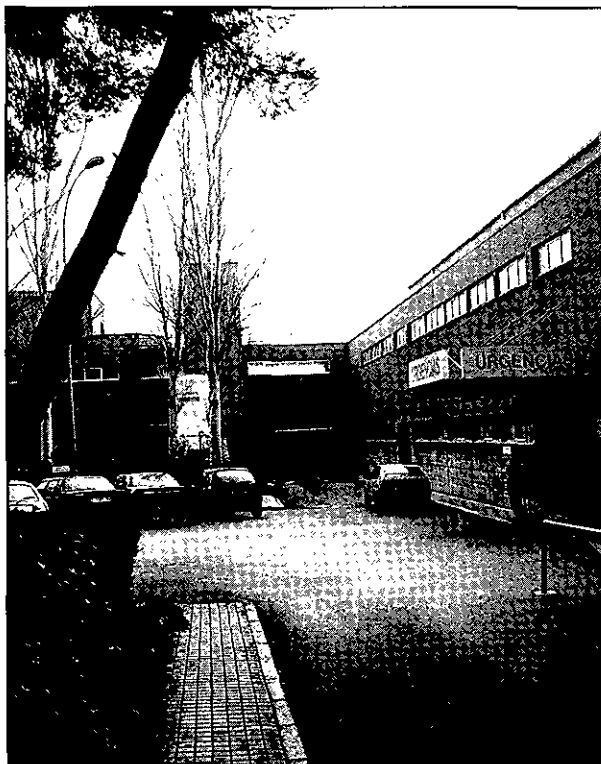
Con el comentario sobre la apretada y excelente programación -que oportunamente iremos dando a conocer- que para 1998 tiene prevista el Gran Teatro dimos fin a nuestra dilatada y amena conversación con el compromiso de continuarla en las proximidades de la Feria, no sin antes agradecer a Antonio Caba las deferencias que tiene hacia nosotros.



Las obras han sido adjudicadas a la empresa constructora Huarte

En los próximos días se iniciarán las obras de ampliación y reforma del Hospital de Manzanares

En la mañana del pasado lunes 26 de enero, tuvo lugar en el Hospital «Virgen de Altagracia» la firma del acta de replanteo, acto previo al inicio de las obras de ampliación y reforma de este centro sanitario. El acto de firma contó con la presencia del director provincial del Insalud, Alfonso Noblejas; el jefe del Servicio de Obras del Insalud, José Sánchez Moya; el gerente y el director médico del Complejo Mancha Centro, Jesús Sánchez Migallón y Enrique Pérez Merino, respectivamente; el redactor del proyecto, Luis González Sterling; y los ejecutivos de la empresa constructora Huarte, adjudicataria de las obras de ampliación y reforma, Andrés Monge Martínez y José Guijas Rodríguez.



va a ver notablemente incrementada su superficie al pasar de los 80 metros actuales a los casi 600 con los que contará una vez que se hayan finalizado las obras. Esta ampliación se hará sobre las actuales instalaciones de Farmacia y de Mortuorio. Además de los beneficios que para los usuarios supondrán unas dependencias mucho más amplias, el remodelado Servicio de Urgencias contará con los más modernos medios e instalaciones, pues el proyecto contempla la construcción de cuatro boxes de exploración y salas de reanimación, observación (que pasará de tres a cinco camas), curas y yesos, así como de salas de espera para enfermos y fa-

miliares y sala de entrevistas. El archivo de Historias Clínicas también verá ampliada su superficie, que pasará a ser el doble de la actual con la incorporación de un pequeño almacén. El proyecto contempla otras mejoras, como la ampliación del Servicio de Radiología y de la zona de vestuarios, el traslado del Mortuorio a los actuales almacenes y la instalación de un ascensor de camillas y personas que conectará directamente las Urgencias con el área quirúrgica.

Este proyecto de ampliación y reforma va a suponer para el Hospital «Virgen de Altagracia», que el año pasado celebró el XXV aniversario de su puesta en funcionamiento, una importante mejora en las áreas de Urgencias, Radiología, Archivo de Historias Clínicas y Mortuorio.

Las obras tendrán dos fases bien diferenciadas. Por una parte, el proyecto contempla la ampliación del centro hospitalario con la construcción de un ala nueva situada junto al actual servicio de Urgencias, con una superficie total de 1.360 metros cuadrados divididos en dos plantas; la parte inferior se destinará a suministros, almacenes generales y farmacia, y la superior albergará laboratorios, biblioteca, capilla y la unidad de hospitalización de Pediatría.

El otro gran apartado del proyecto es el de la completa remodelación del Servicio de Urgencias, que

miliares y sala de entrevistas.

El archivo de Historias Clínicas también verá ampliada su superficie, que pasará a ser el doble de la actual con la incorporación de un pequeño almacén. El proyecto contempla otras mejoras, como la ampliación del Servicio de Radiología y de la zona de vestuarios, el traslado del Mortuorio a los actuales almacenes y la instalación de un ascensor de camillas y personas que conectará directamente las Urgencias con el área quirúrgica.

Asimismo, el proyecto incluye una sustancial modificación en el aspecto actual de la zona de entrada, cafetería y administración. El vestíbulo de entrada ganará unos cincuenta metros cuadrados, mientras que la cafetería, al igual que ya sucede en la totalidad de los hospitales de la provincia, contará una vez que finalicen las obras con dos áreas, una destinada al personal del centro hospitalario y otra al público en general.

La superficie de las dependencias destinadas a administración se verá incrementada en casi trescientos metros cuadrados, al ocupar las nuevas instalaciones el terreno donde actualmente se encuentra el aparcamiento interior del Hospital.



Cirugía Laparoscópica y Cirugía Mayor Ambulatoria en el Hospital de Manzanares



Con motivo de la puesta en marcha en el Hospital «Virgen de Altgracia» de Manzanares de la Cirugía Laparoscópica o mínimamente invasiva y la Cirugía Mayor Ambulatoria (CMA), en los años 1996 y 1997 respectivamente, creo que sería bueno explicar muy sucintamente y de forma asequible a los lectores, en qué consisten ambas técnicas y nuestras razones para realizarlas, así como los resultados obtenidos.

La Cirugía Laparoscópica consiste en realizar una serie de intervenciones quirúrgicas en la cavidad abdominal (por ejemplo, extirpación de vesícula, cura de hernias, ligadura de trompas, etc.) a través de un sistema de instrumental que se introduce en dicha cavidad por incisiones muy pequeñas y que el cirujano manipula -y esto es lo verdaderamente original- desde fuera, pues a través de un sistema de fibra óptica los distintos pasos de la intervención quirúrgica se ven monitorizados, e incluso pueden ser grabados.

Esta revolucionaria técnica, que comenzó ya de forma irre-

versible en el año 1994, está hoy en un punto de no retorno por las ventajas que presenta para el paciente y que son fundamentalmente un postoperatorio más confortable, al ser las incisiones muy pequeñas, y un período de estancia mucho más corto, con el consiguiente ahorro de pesetas. No hay que olvidar que la Sanidad Pública es de todos y entre todos tenemos que financiarla.

Por otra parte, todos sabemos la enorme presión asistencial a que se ven sometidos todos los hospitales de la red pública como consecuencia del desequilibrio entre el número de camas disponible y el número de habitantes por área sanitaria. Esto se ve reflejado en la existencia de una larga lista de espera quirúrgica que constituye hoy día uno de los grandes problemas de la sanidad nacional, como es público y notorio ya que se viene exponiendo en repetidas ocasiones en los medios de comunicación.

Pues bien, en el año 1.997, la gerencia y dirección médica de este hospital se marcó el reto de poner en marcha una nueva Unidad Asistencial de Cirugía Mayor Ambulatoria, dándose también la coincidencia de que se estaba desarrollando en nuestra área sanitaria un programa de Detección Precoz del Cáncer de Mama, desgraciadamente abundantísimo en nuestro medio. Al conjuntarse estas dos circunstancias -presión asistencial y detección precoz del cáncer de mama- elaboramos un protocolo completo para realizar la Cirugía Mayor Ambulatoria.

El paciente acude a consulta y se le propone realizar este tipo

de cirugía sin ingreso; acude al Hospital por la mañana en ayunas, es intervenido, y por la tarde si cumple los criterios de alta es remitido a su casa con una hoja de instrucciones. A la mañana siguiente se realiza un control por teléfono, contestando el paciente a un cuestionario en el que se incluye si está satisfecho con todo el proceso. Previamente el paciente ha sido visto y aceptado, porque cumple los requisitos, en la consulta de Anestesia.

Podemos decir que los resultados obtenidos y el grado de satisfacción de los pacientes ha superado las perspectivas más optimistas, al haberse realizado más de cincuenta intervenciones quirúrgicas, que aunque puedan parecer pocas, es una cifra considerable si se tiene en cuenta que éste es el primer año de existencia de la CMA en el Hospital «Virgen de Altgracia».

Creo que es bueno que los ciudadanos que habitan nuestra área sanitaria sepan que en este hospital comarcal, aunque sea pequeño, se dispone de los medios diagnósticos y terapéuticos más modernos, beneficiosos y económicos.

La vitalidad del Hospital «Virgen de Altgracia», después de que en años anteriores circularan los más diversos rumores acerca de su viabilidad, hoy, con la nueva administración renovada e ilusionada, creemos que está totalmente consolidada.

*Dr. Pedro M. Araúz Cimarra
Jefe de la Sección de Cirugía
General y Aparato Digestivo del
Hospital «Virgen de Altgracia»
de Manzanares.*



El Partido Popular de Manzanares celebró su asamblea anual



El pasado día 12 de diciembre, y ante unos cien afiliados, el Partido Popular de Manzanares celebró, como es habitual todos los años por esas fechas, una asamblea en los salones del Bar Menano, donde se hizo un análisis tanto de la actividad de Partido como de las distintas actuaciones llevadas a cabo por el Grupo de Concejales.

Antes del acto se guardó un minuto de silencio por el asesinato del concejal popular de Rentería José Luis Caso, y asimismo, el tradicional vino para después del acto fue suspendido.

Comenzó la asamblea con unas palabras de bienvenida del Secretario del Partido, y también Portavoz del Grupo Municipal Popular, Luis Ángel

la situación económica es satisfactoria.

Después tomó la palabra Alfonso Javier Noblejas León-Azorí, Presidente Local, el cual hizo un extenso análisis de la situación que atraviesa España desde que el Partido Popular llegara al Gobierno de la Nación, para terminar manifestando que en las próximas elecciones Manzanares tiene que cambiar, para no ir contra corriente y seguir, por tanto, el rumbo que sigue el resto de España.

El siguiente en intervenir fue José María Molina-Prado del Castillo, vocal de la Junta Local y concejal en el Ayuntamiento, haciendo un balance de la Feria Regional del Campo, poniendo de manifiesto lo obsoleta de la misma y la falta de ideas de la

López de la Manzanara Cano, agradeciendo la presencia de los afiliados en este acto.

Posteriormente intervino Emilio Fernández-Pacheco del Castillo, Tesorero de la Junta Local, informando a los afiliados del estado de cuentas, concluyendo que

Gerencia, así como que la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, que ostenta la Presidencia de la Junta Rectora de la Feria en la figura de su Presidente, a fecha de la celebración del acto aún no había remitido la subvención económica que prometió a la Feria, mientras que la Diputación Provincial, a la cual se le cierran las puertas en la Junta Rectora, ya en el mes de julio había remitido al Ayuntamiento la subvención con la que se dota a la Feria.

Por último, cerró el acto, retomando de nuevo la palabra, Luis Ángel López de la Manzanara Cano, quien en su condición de Portavoz del Grupo Popular hizo una exposición de la postura que su Grupo había mantenido durante el año, tanto con respecto a las iniciativas planteadas por el Grupo de Gobierno, así como con respecto a las distintas Mociones y Propuestas de Acuerdo planteadas por el Grupo Popular y su resultado.

Después se abrió un coloquio donde los afiliados asistentes al acto que lo consideraron oportuno interpellaron a los miembros de la Junta y concejales sobre distintos asuntos de interés.

En este mismo acto se entregó a los afiliados un boletín informativo editado por el Partido Popular de Manzanares.

BANI

MUEBLES
Y
ARTICULOS
DE
REGALO



Todo en madera tallada
Lope de Vega, 30 - Teléfono: 926/61 21 11 - MANZANARES



«En los presupuestos del 98 se aprecia un claro interés electoral»

Manifiesta Luis Ángel López, portavoz del Partido Popular en el Ayuntamiento de Manzanares

El joven abogado Luis Ángel López de la Manzanares es el actual portavoz del PP en nuestro Ayuntamiento. Inquieto, vehemente, rápido y contundente en sus respuestas, con apretado horario por exigencias de su bufete, pero con tiempo para poder adentrarse en los problemas municipales, conocerlos y ofrecernos una rápida visión de lo que ha sido el año que finalizó y lo que a su juicio debe acometerse de inmediato. Le pedimos brevedad a sus afirmaciones, a lo que él accede con agrado y se ciñe con rigor.

PREGUNTA: Califica políticamente el año que ha finalizado.

RESPUESTA: Continuismo. El Grupo Socialista se limita a mantener una política que supone la continuación de los últimos años, demostrando con ello una falta de ideas y de iniciativas novedosas, fruto del desgaste al que se hallan sometidos.

P: ¿Qué destacarías del papel realizado por la oposición durante el año?

R: Oposición racional, responsable y coherente con la ideología del Partido Popular y con el interés general de nuestros vecinos.

P: ¿Cuál ha sido la principal preocupación de la oposición?

R: Se ha realizado un seguimiento continuo y constante de la actividad del Grupo de Gobierno, en el sentido de fiscalizar la labor de gobierno, apoyando las iniciativas que hemos estimado beneficiosas para todos los manzanareños, y desestimando aquellas que entendíamos no

serían apropiadas para nuestra ciudad.

P: ¿Qué obra es la que más te ha gustado de las realizadas por el Grupo de Gobierno?

R: Nos ha gustado la realización del Pabellón Cubierto de la Feria del Campo, porque ello supone llevar a efecto una petición que año tras año hemos realizado desde la oposición. La pena es que esté vacío de contenido, y no se utilice nada más que una semana al año. Nosotros apostamos por la organización y celebración de certámenes monográficos sobre productos de nuestra tierra. Asimismo, nos ha parecido también importante la creación del Vivero de Empresas como instrumento para la creación de empleo estable y productivo.

P: ¿Cuál no se ha realizado?

R: Compra del «Josito», como continuación de las dependencias municipales, y creación del Vivero Municipal en los terrenos del filtro verde, con lo que se crearía trabajo y habría ahorro en la compra de plantas.

P: Junta de Comunidades, PSOE, y Diputación, PP, ¿cómo ha repercutido esta circunstancia en nuestro Ayuntamiento?

R: Hemos podido observar que se da un trato de favor a la Junta de Comunidades con respecto a la Diputación. De hecho, a pesar de que la Diputación subvencionó con dos millones de pesetas a la Feria del Campo, el Grupo de Gobierno se opone tajantemente a que la misma forme parte de la Junta Rectora de la Feria del Campo, y sin embargo, sí que se mantiene en la Presidencia a la Junta de Comunidades, a pesar de no haber transferido aún el dinero prometido.

P: ¿Cómo calificarías las relaciones gobierno-oposición en el Ayuntamiento?

R: Transcurren dentro de la cor-

tesía parlamentaria, con respeto recíproco entre todos los grupos y sus miembros.

P: Enjuicia los presupuestos del 98.

R: Son unos presupuestos en los que se aprecia un claro interés electoral, pues no en vano se produce un aumento del 104% en la partida destinada a otro personal. Por otro lado, es un presupuesto que podría haber sido bastante más austero.

P: ¿Qué obra u obras se deberían acometer de inmediato en Manzanares?

R: Nuestro Grupo estima que se deben acometer como inversiones prioritarias las siguientes: la compra del «Josito», para dotar a nuestro Ayuntamiento de cierta amplitud en lo relativo a dependencias; la creación del Vivero de Plantas Municipal; la creación de un Botiquín de Primeros Auxilios en el Polideportivo Municipal; el arreglo de caminos rurales; y, sobre todo, la potenciación de nuestro polígono industrial con el fin de generar riqueza para nuestra ciudad.

P: Pozas volverá a presentarse a la Alcaldía, ¿qué juicio te merece?

R: Es una decisión personal del Sr. Pozas y de su Asamblea Local en la que poco tenemos que decir; sin embargo, mi opinión personal es que no es bueno hacer de la política una profesión, como tampoco considero positivo la perpetuación en el cargo, pues se corre el riesgo de caer en el «endiosamiento» y considerar que uno es intocable.

P: ¿Quién será el candidato que el PP propondrá como oponente?

R: De momento, la Junta Local no tiene decidido quién encabezará las listas del PP en Manzanares. Se está trabajando en ello, y en el momento que se decida, se comunicará a la opinión pública.

R.M.



Los vitivinicultores de ASAJA se reunieron en Manzanares



Recientemente la sectorial del vino de la organización agraria «Jóvenes Agricultores» (ASAJA) mantuvo una reunión en las instalaciones de la Cooperativa Ntro. Padre Jesús del Perdón. A dicha reunión, que estuvo presidida por el Presidente Regional de la organización agraria, el tomoillosero Fernando Villena, así como por el Secretario General de Ciudad Real, Florencio Rodríguez, asistieron también los representantes de los principales pueblos productores de uva: Socuéllamos, Tomelloso, Valdepeñas, La Solana, Villarrubia, etc.

A lo largo de la reunión se abordaron los principales problemas que aquejan al sector vitivinícola, centrándose principalmente en la prórroga que se ha pro-

ducido en el plan de recuperación del viñedo afectado por la sequía.

En este sentido, los representantes vinateros de ASAJA se lamentaron de que la Junta no hubiese contado con la opinión del sector productor para la prórroga de dicho plan, anunciando que esto podría tener consecuencias funestas a la hora de llevar a la práctica el desarrollo del plan, ya que las condiciones no han variado respecto de la orden inicial de la Consejería de Agricultura, temiéndose que los resultados de esta nueva prórroga sean los mismos que anteriormente, cuando sólo se acogieron al plan 38.000 hectáreas de las 103.000 previstas.

En relación a las solicitudes ya presentadas, los representantes de los agricultores manifestaron

su ignorancia sobre si finalmente, y antes del nuevo plazo de ampliación, se les otorgará una resolución favorable. Ante esto, es fundamental considerar que un importante número de agricultores debe plantar en estos meses y no tienen contestación. En este sentido, los viticultores creen que si la Consejería opta por no comunicarles la resolución de los proyectos, al menos debería remitir un escrito informativo para que, de forma oficiosa, puedan iniciar los trabajos oportunos.

En cuanto a los derechos, cuyo plazo de reserva ha expirado y con el interés de que no se pierdan, los agricultores consideraron la conveniencia de buscarles una solución en cuanto a la posibilidad de plantaciones única y exclusivamente de variedades tintas, necesarias en relación a su demanda comercial.

Finalmente los miembros de la sectorial expresaron su preocupación por la escasez de plantas para la replantación que sufre el mercado, así como por los problemas con que se encuentran a la hora de cortar de las cepas las púas necesarias para los trabajos de injerto, debido a que gran parte de las yemas de los sarmientos están en malas condiciones fitosanitarias a consecuencia de las enfermedades padecidas por los viñedos en la última campaña.

Anunciese en

Siembra

**10.000 personas
ven nuestras
páginas**

José Ballesteros Briones. El mago artesano

Nació hace 63 años en el cercano pueblo de Alhambra, en la misma Gorgotija, que es uno de los lugares más paisajísticos de toda La Mancha, porque Alhambra está asentada sobre una colina bastante pronunciada; es el pórtico ya de las Lagunas de Ruidera. Yo he oído decir a los alhambrenos viejos que en los días despejados y sin brumas, se quiere divisar Andalucía cuando se mira hacia el sur.

Pero a Ballesteros se lo trajeron a Manzanares muy pronto, y cuando una planta se trasplanta siendo muy chica, es casi seguro que agarre. Y eso mismo le pasó a Balleste-

ros. Aquí pasó, por lo tanto, toda su infancia y gran parte de su juventud. Vivió en la bulliciosa y alegre calle de la Cárcel y, por si fuera poco, en la posada de la Tomasa, entre tratantes y trajineros, donde se solía dar la trapisonda y el enredo, mientras se oía el relinchar de las bestias cuando en los pesebres ya no van quedando ni granzones.

Esta posada, como la evolución propia se impone, dio lugar a la instalación de un gran cine de verano: el cine Martín.

El primer oficio de José fue mecánico de coches, en el taller del desaparecido Juan Serrano Calvillo (d.e.p.), en la calle Camarenas, frente a la actual SEAT. Se unió en matrimonio con una hija del pobre Celestino «Rompe». Tienen dos hijos que residen en Madrid, por ser donde él estuvo colocado durante muchos años hasta su reciente jubilación, llegando a tener bajo su tutela a más de cien trabajadores.

Hubiera holgado todo cuanto he dicho hasta ahora de Ballesteros si no nos hubiera mostrado de lo que es capaz de confeccionar con sus

hábiles y expertas manos. Nos enseñó una galera, con sus cuatro ruedas -las dos de delante más chicas que las posteriores-, con sus balancines, sus «torceores», su sopuente y, sobre todo, el movi-



miento del eje de las ruedas delanteras para cambiar de dirección. Del carro de varas, no digamos; eso es una maravilla de trabajo y de perfección: los mozos traseros y delanteros, los varaes, las estacas, las pinas y los rayos de las ruedas. Y todo, todo, manual, a base de paciencia y de tiempo.

Pero lo más digno de comentar y sobresaliente es el carretón de un bocoy que también ha pergeñado con toda destreza. El carretón (que en otros pueblos manchegos le llaman cabria) cuenta con sus ruedas dentadas y su torno funcional para elevarlo y descenderlo, según las necesidades. El bocoy (cuba grande, para los que desconozcan estos recipientes de madera) es de lo mejor que me ha mostrado, con sus fondos y esos cellos para sujetar y afianzar la seguridad de las duelas que, en realidad, son las que componen el bocoy.

Es grato contemplar un carretón, sobre todo para los que tantos hemos visto al frecuentar diariamente por nuestro Paseo de la Estación y el muelle donde, sólo en la

vía cuarta, se cargaban a diario de 15 a 20 fudres, que contenía cada uno 16.000 litros de vino. Al bocoy le cabían unos 640 litros. Para llenar el fudre hacía falta echar 25 viajes justos con un carretón de un bo-

coy (los había de dos). Se soltaba el bocoy lleno, se le introducía el «bastón», y a darle a la bomba -a mano- con el brazo derecho, y el izquierdo en los riñones, hasta que le fudre se llenaba por completo, lo mismo en el mes de febrero, granizando, que en las semanas «HORRAS», que hasta las once o las doce daba la sombra del fudre, lo malo era al mediodía y por la tarde.

En Manzanares se acabó esto porque se evolucionó hacia la cisterna en camión, pero no se derivó al embotellado, salvo los tres «Mateillos» (pero esta es otra historia, de la que ya hemos hablado otras veces).

Centrándome otra vez, le expreso mi más ferviente y enfática felicitación a José Ballesteros Briones, por todo lo que acabo de contaros, que tiene mucho mérito por su trabajo y esfuerzo. Me alegro también de que ahora viva a caballo entre Madrid y Manzanares. Aquí habita en una casa flamante, alegre, de ventanales amplios, por lo que las dependencias son luminosas, en un barrio donde hay tranquilidad y silencio, siendo más fácil conectar con la inspiración y el estro que en cualquier otro lugar donde todo son semáforos y acelerones.

Tiene más obras expuestas en su flamante casa de dos plantas; esperemos que vaya confeccionando otras, porque todavía es joven y, además, lo aparenta.

Enhorabuena, José.

Tomás Sánchez-Gil



Pluviometría y ecología para Manzanares



por FRANCISCO LÓPEZ DE LA MANZANARA

Estoy en el último día del año 1997... llueve como lo ha estado haciendo durante todo el mes, y me pongo ante una cuartilla para expresarles todo lo acontecido durante este año que dejamos, y que como predije en el escrito de principios del 1997, sería abundante de lluvias.

Una vez efectuado este pequeño preámbulo, con mis mejores deseos para el año que empieza, voy a resumirles en cifras lo que ha dado de sí la lluvia en nuestra ciudad:

- Ha caído agua en 85 días.
- El día que más ha llovido ha sido el 25 de mayo, con 25 litros/m².
- El día que menos lo ha hecho ha sido el 22 de febrero, con 0'1 litros/m².
- Se han registrado precipitaciones todos los meses del año, a excepción del mes de marzo (hecho insólito, pues en mi archivo encuentro lluvia en todos los marzos, menos en el de 1997).
- El mes en que el pluviómetro ha registrado más precipitaciones

ha sido el de diciembre, con 123 litros/m².

- El mes que menos ha sido marzo, con 0 litros/m², como ya hemos expuesto anteriormente.

- El total de agua caída durante 1997, desde el 1 de enero al 31 de diciembre, ha sido de 473'2 litros/m²; 90 litros menos que el año pasado.

Toda esta agua que está cayendo y que seguirá a lo largo del año, hará que nuestro Acuífero 23 se vaya recuperando poco a poco, y si seguimos con las lluvias de los dos últimos años, tendremos asegurada el agua para uso personal, agrícola e industrial durante muchos años.

BENEFICIO ECOLÓGICO

Como saben por anteriores escritos, Cáritas Interparroquial sigue recogiendo el papel y cartón de las empresas, comercios, tiendas, etc., y eso supone un beneficio ecológico que voy a reflejar en unas cifras que harán comprender el gran bien que todos estamos haciendo a la Naturaleza.

Se han recogido 402.000 kilo-

gramos de papel y cartón, y esto supone:

- 5.211 árboles que no han tenido que ser talados para la obtención de papel, con un gran gasto de agua y energía.

- Se han ahorrado 38.444.000 litros de agua, no empleados en el proceso de transformación de celulosa a papel, y este ahorro supone en cifras de economía doméstica 47 años ahorrados de energía eléctrica de cuatro familias de posición media.

- Todo este cartón y papel recogido, no ha tenido necesidad de haber sido depositado en un vertedero con una capacidad de 1.360 m³.

La recuperación del papel y cartón del post-consumo representa un ahorro importante de los recursos naturales (bosques) necesarios para producir papel y cartón, mejorando así la cubierta verde de nuestro entorno, y ayudando a mantener la biodiversidad.

Hasta mi próxima.

F.L.M.

Agustín,

su joyero de confianza

Con exclusiva en
Manzanares de:
FESTINA ORO



Empedrada, 11 - Teléfono: (926) 61 14 07 - 13200 MANZANARES (Ciudad Real)



La obra del diseñador Manuel Piña será dada a conocer a través de una exposición portátil



La cesión, por parte de la familia de Manuel Piña, de toda su colección de diseños especiales que desfilaron por las más prestigiosas pasarelas del mundo de la moda al Ayuntamiento de Manzanares, ha dado lugar a que éste se plantee la necesidad de exhibir, en una exposición portátil que posteriormente podría transformarse en permanente, la obra de este genio manzanareño que alcanzó su cénit profesional en las décadas de los 70 y los 80, pasando a ser considerado como uno de los mejores diseña-

dores del momento, por su calidad, originalidad y sensualidad a la hora de vestir a la mujer.

La idea de la celebración de esta exposición ha motivado que sus colaboradores y amigos más cercanos estén trabajando en la catalogación, recopilación y conservación de toda su obra, así como en la información documental de su trabajo, con el fin de montar una exposición portátil de imágenes que ofrezcan con rigor el desarrollo artístico del gran modisto manzanareño. De llevarse a cabo, esta idea sería «pionera en la historia de la moda», según manifiesta Lola Piña, su más directa colaboradora.

Para este fin, el Ayuntamiento de Manzanares ha consignado en su presupuesto del 98 un millón y medio de pesetas para la adquisición de maniqués que permitan exhibir los diseños de Piña y para otros gastos que la exposición conllevaría, «puesto que podría ser en palabras de su colaboradora referente obligado de las organizaciones docentes del sector y de los futuros profesionales de la moda»,

añadiendo que el Comité de Moda, el Centro Superior de Diseño de Madrid y la Comunidad de Castilla-La Mancha, a través de Ana Rodríguez, esposa del presidente Bono, así como diversas industrias textiles, diseñadoras y medios de comunicación, tienen conocimiento del trabajo que está realizando, porque han estado «buscando apoyos financieros para la consecución del mismo».

Manuel Piña bien merece esta exposición y que su magna obra se exhiba en Manzanares con carácter permanente, porque fue uno de los grandes artistas que ha dado nuestra ciudad, siendo reconocido como «Sembrador» en 1986, en un acto en el que el también desaparecido poeta Alfonso Carreño, decía de Piña: «Acentúa los textos de la carne y despliega las vísceras y ensalza lo recóndito, instituye vanidades, facilita movimientos, simplifica labores, aligera pesadumbres. Este mago, este teurgo, este brujo del paño es nuestro sembrador en buen tempero, porque Manuel Piña engalana nuestra ciudad con su apretado nombre...».

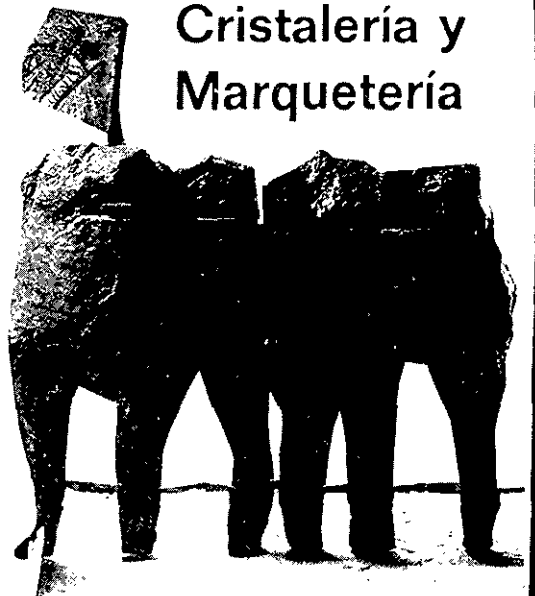
Artículos de
Bellas Artes



M Duñoz
de Luna

Virgen de la Paz, 52
Teléfono 61 01 22
MANZANARES

Cristalería y
Marquetería





«Carea» entregó otros 49 animales en adopción

LA ASOCIACIÓN PROTECTORA DE ANIMALES ACOGIÓ 92 PERROS EL PASADO AÑO

La Asociación Protectora de Animales y Plantas de Manzanares «Carea», que cumplirá el próximo mes de abril el cuarto año de funcionamiento y que está integrada casi en su totalidad por mujeres, acogió el pasado año 92 perros y entregó otros 49 en adopción.

El mes de agosto, por vacaciones, y el final de la temporada de caza, por causas varias, son las peores épocas del año para los perros debido a los excesivos abandonos que en estos periodos se producen, según han manifestado Rosario Garrido y María del Carmen Alba, presidenta y tesorera respectivamente de «Carea».

A lo largo del pasado año, «Carea» acogió noventa y dos perros nuevos, pese a proponerse no llegar

a cifra tan elevada por la ya alta cantidad de animales (82) que se contabilizaban en sus perreras, situadas en las instalaciones que el Ayuntamiento les cedió y acondicionó en el «Muladar» a finales de 1996.

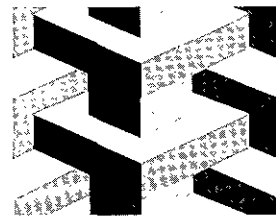
Según las representantes de «Carea», el pasado año, desde el punto de vista económico, la asociación logró evitar pérdidas. Gracias a loterías, rifas, cuotas de socios y subvención municipal, «Carea» tuvo 1.844.722 pesetas de ingresos y unos gastos de 1.775.912 pesetas, invertidos en comida para los animales, vacunas, veterinario y mejora de la infraestructura.

La mayor parte de los perros abandonados y recogidos no son de



Manzanares, según los miembros de «Carea», quienes señalan que en muchos casos las personas se desplazan 60 kilómetros para dejar a su perro a la puerta de la perrera. Garrido y Alba no dudan en calificar algunos abandonos de «indignantes».

Los directivos de «Carea» dicen que el trabajo de los voluntarios de esta asociación consiste en la limpieza, alimentación y recogida de los perros, «en ocasiones sin saber las condiciones del animal que te vas a encontrar, con los consiguientes riesgos, y transportando a los perros en nuestros propios coches».



CONSTRUCCIONES
MARESVE, S.L.

Tfno.: 926/ 61 41 69
Móvil: 908 62 40 19

Calle Blas Tello, 25 1º E - 13200 MANZANARES (Ciudad Real)



«VIVE LA PAZ APRENDIENDO A JUGAR»



La Agrupación Local de Juventudes Socialistas de Manzanares organizó el sábado 17 de enero un Festival de Juegos Cooperativos dirigidos a niños y niñas de 7 a 14 años de edad, que se celebró desde las once de la mañana en el gimnasio del Centro Social Polivalente de la calle Empedrada. Esta actividad, denominada «Vive la Paz aprendiendo a ju-

gar», se encuadra dentro de las que JJ.SS. de Castilla-La Mancha incluye en su Seminario de Educación para la Paz. El Festival de Juegos Cooperativos ofrece a los participantes la posibilidad de divertirse sin que nadie resulte perdedor o derrotado; utilizando juegos de «paracaídas» o pelotas gigantes, se transforman tradicionales juegos competitivos en juegos cooperativos, fomentándose con ello valores como la solidaridad, la tolerancia, la paz o la igualdad.

Con esta actividad, JJ.SS. de Manzanares conmemoraba la celebración -el 30 de enero- del Día

Mundial de la Paz y la No Violencia, y enlazaba con la última campaña que los jóvenes socialistas de esta ciudad celebraron durante la Navidad en contra de la compra de juguetes bélicos, sexistas o sofisticados.

Discriminación racial

Por otro lado, JJ.SS. de Manzanares ha convocado al resto de asociaciones juveniles de la localidad con el fin de emprender una campaña conjunta en contra de los comportamientos racistas que algunos empresarios de «locales de moda» tienen con respecto a un joven de ascendencia gitana, a quien no dejan pasar a sus locales e incluso le han amenazado con dar una paliza. Se pretende denunciar públicamente esta actitud ya que el comportamiento del joven es absolutamente ejemplar.

COCINA MANCHEGA



Gonzalo Olivares Torres, S.L.

Jesús del Perdón, 26 - Tfnos.: 61 10 16 - 61 27 18
13200 MANZANARES (C. Real)



Una de las familias de Manzanares que vive en condiciones inhumanas

TERCERMUNDISMO

Se habla de que en Nicaragua u otros países tercermundistas necesitan ayuda para vivir de una manera digna. Aquí en Manzanares, sin ir más lejos, tenemos un matrimonio, José Agustín Navarro Sánchez y Ángeles Lara Villalón, que reside en una vivienda de tres habitaciones y un retrete. Tienen dos hijos, Israel de 7 años que va al colegio de La Candelaria, y María, una niña con año y medio.

Nos pidieron que fuéramos a visitarlos para ver el lugar donde se encuentran. Es de lástima, estos días de lluvia se les ha caído un témpano del tejado, a punto de provocar un accidente a sus hijos que dormían.

Tres habitaciones cochambrosas, llenas de humedad y sin un mínimo de higiene, cocinan en un pequeño fogón, y los colchones en el suelo tirados, donde duermen los cuatro; las otras dependencias tienen el peligro de hundirse.

José Agustín y Ángeles sólo piden de la Corporación que ordene el desplazamiento del aparejador o de alguien que pueda ver en qué circunstancias viven. Se lo han comunicado al Concejal de Obras, Sr. Camacho, y al Alcalde, Sr. Pozas, «pero por aquí no aparece nadie, no interesa. Hemos hecho todos los recursos y peticiones, y todos han sido rehusados».

Solicitan una vivienda digna donde acoger a sus hijos. Por último han recurrido a Toledo, y están esperando contestación.

Son personas trabajadoras. José Agustín ha trabajado de peón en el Ayuntamiento seis meses, pero se le terminó el contrato y ahora está de ambulante en los «mercadillos», y lo poco que saca es para que coma su familia.

Me decían: «...algunos de los Pitufos se los han dado



a personas que estaban igual o incluso vivían mejor que nosotros». «Fíjese, mi marido ganaba 70.000 ptas., sin más ingresos que su trabajo, y somos cuatro bocas que alimentar; vivimos igual que bajo los puentes, y ahora al paro». «Sólo pedimos que vengán y vean las condiciones en que estamos, lo que pedimos no es limosna,


sólo un techo para poder cobijarnos del frío, que no se hunda, digno de personas que trabajan, y tener algo de higiene, poder lavarnos, sobre todo por estas criaturas».


He visto personalmente donde residen y me he quedado perplejo. Dicen que estamos en un país desarrollado, con tanto de «renta per cápita», pero por otro lado vemos el reverso de la moneda.

Adjunto el certificado del médico que hizo inspección de la vivienda, el cual aclara con detenimiento el estado en que esta familia reside.



Manuel Rodríguez Mazarro


 Ministerio de Sanidad y Consumo
 INSTITUTO NACIONAL DE LA SALUD
 CENTRO DE SALUD
 MANZANARES (Ciudad Real)
 Servicio de PEDIATRIA.


 CENTRO DE SALUD DE MANZANARES
 MANZANARES


DON ARTURO SÁNCHEZ ENFEDAQUE, Médico Pediatra y Puericultor del CENTRO DE SALUD DE MANZANARES (Ciudad Real), colegiado en ésta provincia con el número 2071-5.

CERTIFICA:

Que habiendo visitado personalmente la vivienda de DON JOSÉ AGUSTÍN NAVARRO SÁNCHEZ, sita en la c/Virgen de Gracia nº16 de esta localidad de MANZANARES, se constata que no reúne los mas elementales medios higienicos para ser habitada por niños, pues se trata de una vivienda muy antigua, con menos de 40 m², donde los padres tienen que dormir con sus dos hijos en una habitación de unos 15 m², en donde existe un techo lleno de goteras y grietas estando a punto de desplomarse en cualquier momento. No existe ventilación alguna y por lo tanto no entra nada de sol, está llena de humedad y en la que solo se dispone de un aseo de unos 2 m² aproximadamente, sin ducha, ni bañera, teniendo que lavarse todos ellos en una palangana. Debido a esta falta de higiene, humedad / falta de ventilación su hija de 19 meses de edad fué vista por nosotros el día 6/9/96 en nuestra consulta del Centro de Salud afecta de múltiples picaduras de insectos y/o parásitos, probablemente ácaros. Su otro hijo de 7 años y medio, presenta desde hace mucho tiempo ASMA BRONQUIAL, infecciones respiratorias y de O.R.L. de repetición. Eso sin contar la continua angustia y estado de ansiedad que los está creando en dicha familia el estado tan lamentable que se encuentra el techo del unico dormitorio que poseen en dicha vivienda, teniendo que se venga abajo en cualquier momento.

Se hace constar a petición de los interesados y una vez comprobado personalmente por este médico que suscribe este Certificado, para que conste y sea presentado on donde proceda, a fin de poder obtener una vivienda de subvención digna del Ayuntamiento de esta localidad cuando sean concedidas.

En MANZANARES (Ciudad Real) a ocho de Octubre de milnoovecientos noventa y siete.--


 Cias 1102140203Y
 Dr. D. Arturo Sánchez Enfedaque
 Col. 13/02071-5

Son buenas
para tus ojos.

Son buenas
para tu bolsillo.

Colección Bonardi. 3.150 pta.



MULTIOPTICAS SELU

Nº1 EN SERVICIOS OPTICOS

Morago, 4 - MANZANARES
Marmaria, 13 - MEMBRILLA





Entrevista

Relatos de Antonio González Elipe

PERSONA EMPRENDEDORA

por
Manuel
Rodríguez



¡Hemos estado hablando! Me ha contado tantas e interesantes cosas que la conversación ha sido larga y amena, resultando digna de vanagloriar a una persona que no ha dejado de hacer. Es ahora, con sus ochenta años, y no deja su techumbre tranquila de pensar.

Se trata de Antonio González-Elipe Infantes, inteligente, sensato, con buen humor, creador, sencillo y fácil de llevar. No es que lo diga su horóscopo, enseguida se conoce a la persona al dirigirle la palabra, y cuando hace comentarios siempre alude a sus hechos, no quiere darse postín, pero sí le gusta recordar aquellos años de inquietud que le agradan, «y lo pasao, pasao».

Desde muy joven perteneció a esa gran obra de Acción Católica, junto a Vicente González, Cárdenas, su sobrino Pepe, entre otros muchos que allí acudían a aquella casa de c/Trompas, aquel grupo que era dirigido por el consiliario Francisco López de la Manzanara.

La organización de las actividades culturales y recreativas, sobre todo conferencias, obras de teatro, etc., se ejercía en el Círculo Católico. El local se encontraba anexo a la parroquia, que hoy es la lonja. Antonio perteneció y colaboró con todo aquel grupo que representaba sainetes, zarzuelas y otros libretos cómicos. Los actores más conocidos eran Manuel López de los Mozos, «Luisillo» y Juan Barcas. Dirigía el grupo dramático Francisco Naranjo, y el cómico José Lucena.

Llegó el momento de esconderse y de huir por aquellos avatares del 36. Muchos de ellos no pudieron y cayeron por aquello de pertenecer a una obra religiosa. Nuestro entrevistado logró salir del atolladero y escapar de un batallón disciplinario en la parte de Jaén.

Ocupémosnos de la parte alegre que Antonio González Elipe quiere relatarnos:

«Fui uno de los supervivientes milagrosos de aquel desastre. La vida tenía que seguir y la apreciábamos. Fueron reuniéndose los grupos y se formaron nuevos amigos para hacer representaciones en el antiguo Gran Teatro. En todas las zarzuelas he trabajado, en el Soto del Parral hice del «tío Sabino», en la Rosa del Azarán hice de «Carracuca», también estuve en la «Parranda» y en otras que no me acuerdo».



P.- Como actor cómico, también en nuestra plaza de toros. Veo por el programa que hubo acontecimiento «cómico-aurino-musical», ¿cómo fue aquello?

R.- Fue gracioso, se trataba de «Los Pamperos», con Luisillo, G^a Roncero y Antonio Rubio, los cuatro en el ruedo con una vaquilla, que en nuestra vida las vimos más gordas, pero aquello resultó casi mejor que los profesionales del «Bombero torero», que actualmente actúan y cobran. Este festival fue a beneficio de la Cruz Roja local, los toreros fueron José M^a Monteagudo, Francisco Jiménez y Pedro Capilla; este último y yo somos los dos únicos que vivimos para contarlo.

P.- Ahora pasemos a la parte seria de su vida, siempre trabajando en la elaboración de vinos, bodega que heredó de sus antepasados y que no hubo más remedio que dejar por no

ser rentable. ¿Fue así?

R.- Las cooperativas (1.968) fueron las que se adueñaron de nuestros pequeños negocios, tal como está ocurriendo actualmente con las tiendas tradicionales y las grandes superficies. El final es claudicar, imposible de mantener, si no se especializan en algo en particular. ¿Qué fue lo mío?, dedicarme a comercializar el vinagre.

P.- ¿Qué fue de aquellos ensayos para realizar la transformación del mosto en cerveza, algo importante y que alarmó al mercado vinícola, un «buum» en el mundillo internacional, junto a Salvador Pacheco?

R.- Aquello llegó a calar hondo, tanto que se nos echaron encima los grupos cerveceros, constantemente coaccionados por empresas muy fuertes. Puedo compararlo con el inventor del motor que funcione con agua.

P.- Más tarde pasó su mente a ponerse en práctica, y los productos de la tierra, junto a las recetas de la abuela, aquellos dulces exquisitos que se elaboran en casa, quiso darlos a conocer. ¿Lo hizo, fue así?

R.- Pues sí, estudié el lanzamiento del mostillo, arroje, mermelada del melón, zanahoria, confitura de tomate... Alcancé un gran éxito con el cabello de ángel para los pasteleros, pisto de calabacín y tomate natural pelado. Todo en tarros de cristal con cierre especial, sin dejar de fabricar mi vinagre, en botellas de 1/4 y 1/2 litro. Aquella industria Elipe de productos



*"Alguien
en quien confiar"*

Claudia Schiffer.

Nuevo Citroën Xsara. Un sueño de última generación.

Un sueño en el que Claudia Schiffer ha demostrado que confía personalmente al realizar, ante Notario, una prueba de impacto.

Un sueño equipado con las mejores medidas de seguridad de última generación. Un sueño por su habitabilidad, gracias a su tamaño, uno de los mayores de su categoría.

Y también por su completo equipamiento.

De serie: dirección asistida, airbag conductor, volante regulable en altura y profundidad, protección antirrobo con bloqueo electrónico, elevalunas eléctricos delanteros,

apertura con mando a distancia de alta frecuencia, etc.

Y posibilidad de dobles airbags laterales, ABS, climatizador automático.

Es el nuevo Citroën Xsara.

Un coche al que confiar sus sueños de última generación.

*Nuevo Citroën Xsara. Desde 1.852.000 Ptas.**



Nuevo Citroën

Xsara

Un sueño de última generación

*PVP recomendado, incluye IVA, Impuesto de matriculación, transporte, promoción de lanzamiento no acumulable y subvención gubernamental (Plan Prever). Válido hasta fin de mes para turismos en stock en Península y Baleares

Talleres Alcántara Alsanco, S.L. Autovía Madrid-Cádiz, Km 171.

Teléfonos: 61 19 80 y 61 30 18 Manzanares. Ciudad Real.



alimenticios llegó a tomarse en serio. La verdad es que me volqué en conseguir calidad y algo desconocido en el mercado. Recuerdo que en tarifa reflejaba «Miel de uvas». Aquello resultó riquísimo e incluso los médicos lo recomendaban como curativo. También el «Flan de uvas», que nosotros conocemos como mostillo.

P.- Todo se puso en marcha, los productos se expusieron en las estanterías de las tiendas de comestibles y a esperar. ¿Qué pasó después?

R.- Muy sencillo, me gasté todo el dinero en conseguir calidad, envases, maquinaria, etiquetado... una fortuna costó aquello, sin valorar mi trabajo, y faltó la publicidad para darlo a conocer. En 1970 quedó paralizado, sin retorno posible.

P.- No termina aquí la cosa, su tesón era incansable. Empezó otro trabajo que también se llegó a conocer. Fue la fabricación de terrazo y mosaicos y sus derivados.

R.- Fundé una fábrica de gran eficacia, llegando a tener 16 obreros. Duró cuatro años, la gran competencia me absorbía, no podía luchar más tiempo con aquel vendaval, me vi obligado a cerrar, tengo malos recuerdos.

P.- Tantos desagracios le hicieron caer en una enfermedad, con la que pasó un tiempo en cama. Cuando se restableció volvió a las andadas y creó una fábrica de muebles castellanos, modesta, pero trabajando todo el día.

R.- Compré maquinaria, contraté a cuatro expertos carpinteros y era proveedor de «Muebles Trex». Fabricaba en serie, los entregaba en bruto en la madera y luego ellos los barnizaban y les colocaban los herrajes, todos eran tipo castellano. Aquella empresa cerró, cambió de dueño y otra vez en la calle. Muebles que se exportaban a varios países, entre ellos Francia, Italia, Alemania, Holanda, etc.

P.- Siguiendo su caminar, le nombraron presidente de las obras que serían la nueva Parroquia de Altagrafia, junto a Teodoro Sánchez-Migallón. Sería construida en el mismo lugar donde se encontraba la que fue ermita del mismo nombre. A grandes rasgos, ¿cómo fue aquello?

R.- No había un duro, levantar aquella mole no fue sencillo. Se nombró una junta competente para llevarlo a cabo, todos trabajamos mucho. El proyecto fue del arquitecto de Ciudad Real Eduardo Gascón, persona recomendada y capacitada. La primera piedra fue colocada el 16 de junio de 1973 por el obispo Juan Hervás, y ya había sido declarada Parroquia el 6 de julio de 1972 por el mismo obispo. Se pidió dinero a todo el mundo y a asociaciones en general, Obispado, Diputación, Ministerios, y al pueblo, que se portó muy generoso con sus donativos. Se organizaron festivales, rifas, etc. Fue un trabajo ímprobo.

P.- ¿Quién realizó las obras? ¿Qué curas había entonces?

R.- El maestro fue José Calero Martínez, que falleció, y las continuó la empresa «Pracal». Inició la reconstrucción el Párroco Félix F. Villa y fue inaugurada el 8 de diciembre de 1975 por el obispo Juan Hervás, siendo párroco D. José Antonio G^a Rodado.

P.- ¿Cuánto dinero se recogió y cuánto costó la obra?

R.- Fueron dos años muy largos. El importe total de los gastos fueron 7.699.141 ptas., que llegaron a recogerse y se pagaron íntegramente. Se pidieron cuatro créditos a los bancos por valor de 550.000 ptas., cuyos plazos se cumplieron puntualmente.

p.- Por último, y no creo que llegue a molestarle, ¿por qué el sobrenombre de «Valoro»? , aunque después de esta entrevista, bien puesto está, se necesita valor para lanzarse a aquella empresa tras todos los avatares que ha pasado en su vida, acontecimientos que ha sufrido, etc. ¡Valiente sí que es!

R.- Mi abuelo, Antonio Infantes, era muy taurino, e incluso participó en varios festejos taurinos importantes, alternando con primeras figuras de la época, como está reflejado en los carteles. Fue de los pioneros en el «salto de la garrocha» y era conocido como Antonio Infantes «el Valoro». Por ello llevamos toda la sucesión al «garrochista» encima.

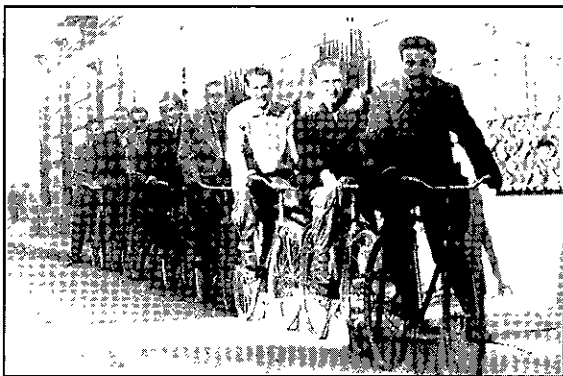
Muy interesante todo su comentario. Hombre emprendedor donde los haya y persona que ha vivido intensamente sus 80 años actuales.



Una de graderíos

Calor, moscas, abanicos, vestidos floreados y pomposos estampados con los bajos cancanes bien almidonados, que ahuecaban las faldas, y bien señalada la cintura ciñendo el talle. Toda una moda perfecta de aquella época de los años 60, donde la mujer se sentía femenina, no feminista, poquito pantalón vaquero.

Era la clásica mujer que siempre ha gustado al hombre: Carmen F.Pacheco, María Luisa Sánchez F.Pacheco, Paquita F.Pacheco, Anita F.Pacheco, Paquita Zárata y Angeli-ta F.Pacheco.



Universitarios de la posguerra

Es curiosa la fotografía que nos ha llegado a la redacción de un grupo de estudiantes de 1.943, cuando raro era quien podía permitirse ser universitario; tal vez fuesen los únicos de Manzanares.

Una excursión en los días de vacaciones, amigos que acordaron ir a Siles pedaleando juntos.

Se trata de: Francisco Capilla (notario), Alfonso Pacheco (médico), José F.Lampaya (ingeniero), Jesús Ramos (ingeniero), Santos Mateos (coronel), Diego Gallego (veterinario), Ruperto F.Lampaya (ingeniero) y Federico Alcázar (abogado).

Por la calle de Las Trompas



Un día del Corpus, el del año 1962, cuando en estas procesiones acompañaban a la Custodia las jóvenes ataviadas con mantillas.

Las guapas jovencitas que vemos en primer plano, caras relucientes y hermosas, tal como el día señalado, que relucen más que el sol, son: Anita Medina, Julia Ballesteros y M^a Carmen Mascaraque. El franciscano que se asoma y quiere salir en la foto es el Padre Jesús María.

Carnavales particulares



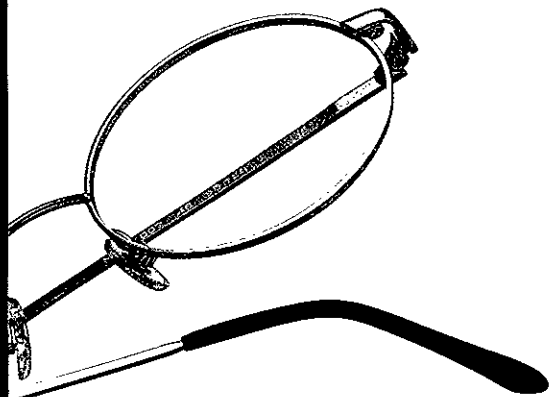
En nuestra posguerra se encontraban prohibidos los carnavales, sobre todo los callejeros. Sólo se podían celebrar en los salones de los casinos o bien en las casas particulares.

La fotografía representa a un grupo de éstos, en la casa donde hoy se encuentra «La Bota de Oro», propiedad de la familia Cantalejo. Se invitaba a los amigos y lo pasaban como en los cuentos de hadas, todo eran príncipes y princesas entre los zares.

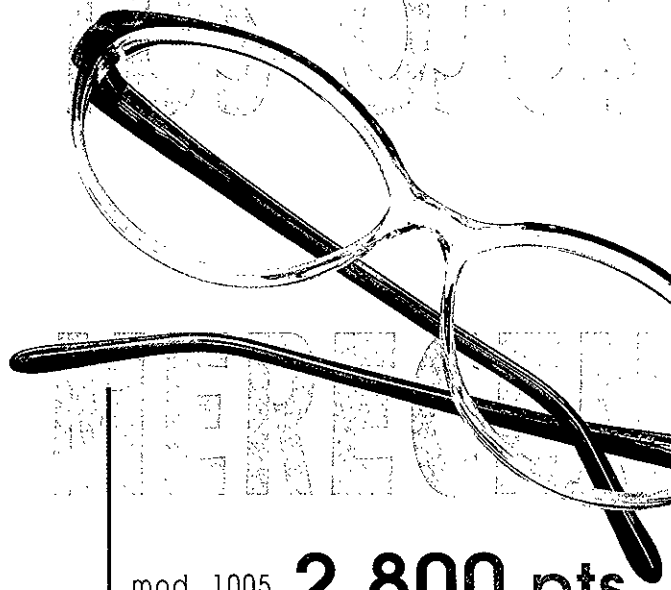
Vemos a M^a Luisa González Elipe, Paquita Peláez, Antonio González Elipe y la Srta.Cantalejo.

VALENCIA • MÁLAGA • CÓRDOBA • HUESCA • BARCELONA • CÁCERES • ZARAGOZA

PRIMERA OPTICOS PROMOCIÓN ESPECIAL



mod. 1007. **2.800 pts.**



mod. 1005. **2.800 pts.**



mod. 3103. **2.900 pts.**

nueva optica

Plza. del Gran Teatro, 4. MANZANARES (Ciudad Real). Tel.: (926) 61 11 20

LA RIOJA • HUELVA • SANTANDER • CANTABRIA • SANTIAGO DE COMPOSTELA • GUIPUZCOA • GRANADA • CANARIAS
MALLORCA • TARRAGONA • MURCIA • CIUDAD REAL • LA CORUÑA • ALBACETE • CÁDIZ • MADRID • SEVILLA • ALICANTE
JEREZ DE LA FRONTERA • EL CHE • SAN SEBASTIÁN • BURGOS • JAÉN • ALMERIA

Sobre el sentido y significado de la blusa

por *Bernardo Fernández-Pacheco Villegas*



Carta dirigida a la presidencia, dirección, consejo de redacción y principales colaboradores de la Revista «Siembra» con motivo del estreno de sus respectivas blusas.

Navidad 1997.

Amigos:

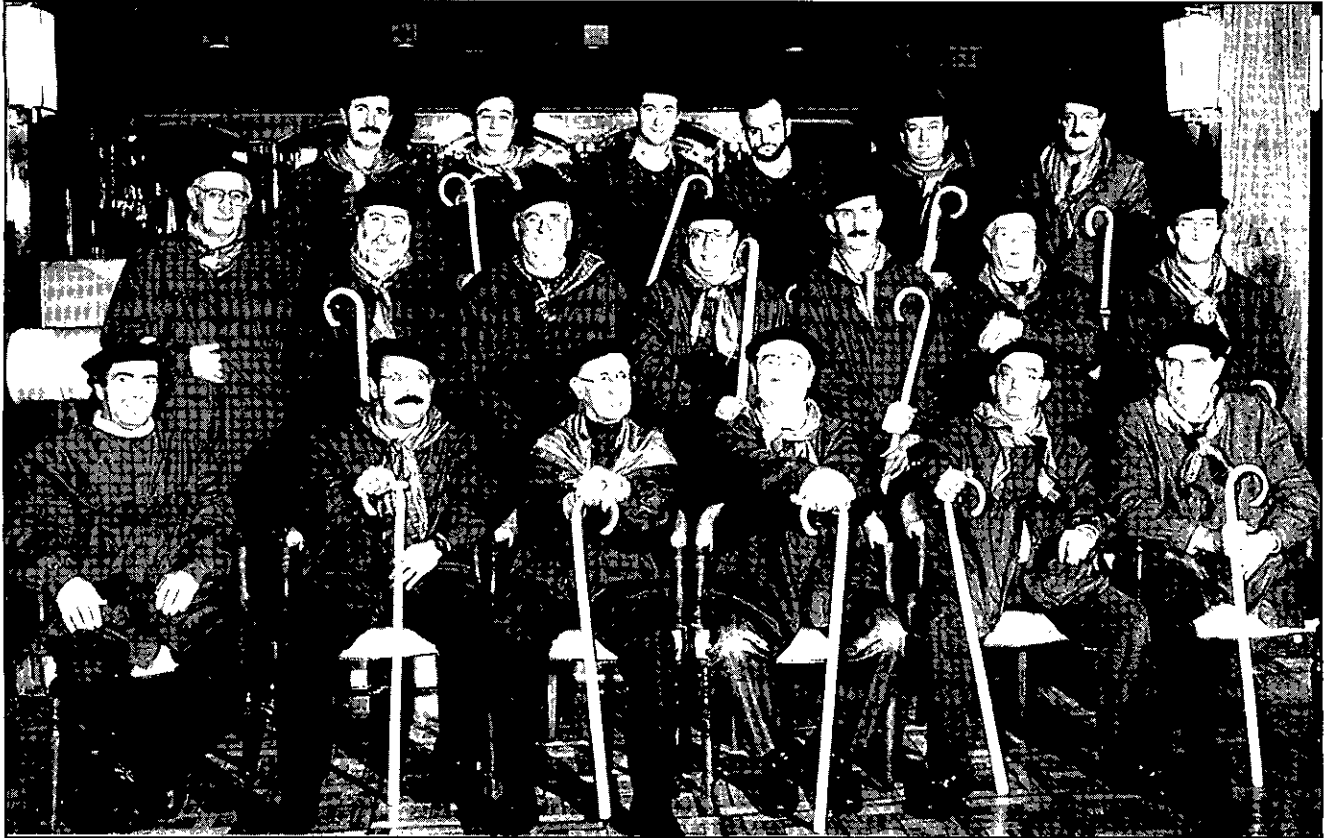
Esta noche estrenamos blusa. Y creo que lo hacemos por dos razones principales: por alargar el atuendo que hasta no hace demasiado tiempo ha caracterizado al sembrador, extendiendo así hacia la presidencia, dirección, consejo de redacción, colaboradores más asiduos e impresores el hábito del hombre que aparece en el logotipo de la revista, y, a la vez, por rescatar y recuperar una prenda de vestir ya anacrónica, posibilitando con su uso que la reunión tenga un halo costumbrista y tradicional.

Pero hay algo más que debemos conocer ahora, justo en esta primera noche de estreno del vestuario: no estamos vestidos con una prenda cualquiera. La blusa es el ropaje que vistió al menesteroso español durante la mayor parte del siglo XIX y con la que inició también este siglo XX que ahora va a terminar. Es el ropaje que seguramente vistieron nuestros bisabuelos y tatarabuelos, en un país que se parecía muy poco al que conocemos en la actualidad. Hace justo 100 años, en 1898 la sociedad española tocó fondo. Tocó el fondo de un deterioro social y político que desalentó hasta el tuétano a nuestros antepasados y hundió a España en el desanimo y la incertidumbre. La generación del 98 no era una generación de brillantes literatos;

eso sólo fue la punta del iceberg. El grueso de la generación del «Desastre» lo fue de pobres y, sobre todo, de ignorantes que vivían en condiciones precarias. Para describirla baste recordar que más del 50% eran analfabetos, o que la media de edad rondaba los 35-40 años, y que se moría de hambre y tisis como cosa corriente de Covadonga a Tarifa y de Cullera a Badajoz. En esa España de miserias, cerrada a cal y canto ante Europa, los que poseían un trabajo para ir tirando, los menestrales, los que tenían un oficio o un quehacer artesanal como los panaderos, zapateros, alfareros, ebanistas, carreteros, caldereros, cereros, estibadores, cerrajeros, tejedores, plomeros, sombrereros, plateros, sastres, confiteros, relojeros, impresores, guarnicioneros, retratistas, curtidores y un largo etc., que solían atrincherarse en las ciudades, así como la larguísima nómina de campesinos, buhoneros, muleteros, traperos, aguadores, herradores, feriantes, cuberos, pescaderos, mineros, jornaleros, albañiles, bodegueros, mozos de cuerda, esparteros, afiladores, arrieros, pelliqueros, remendones, chalanes, quincalleros, barberos sacamuelas, lecheros, verduleros, alfareros, vaqueros, carboneros, cabreros, mozos de mula, alpargateros, tahoneros, tratantes, carniceros, fogoneros, tinajeros y herreros que bullían por todo el país, vestían una blusa como la que hoy estrenamos. Frente a ellos, las levitas de la minoritaria aristocracia, la minoría que vestía corbatas y dejaba ver el chaleco, servía de contraste. La blusa frente a la levita; caricatura de las

dos Españas que atormentaban a Machado, desesperaban a Ganimet, afligían a Unamuno, atribuían a Azorín y había dado prestigio internacional a Blanco White, en su exilio británico, con «Cartas de España», uno de los libros más perseguidos por el totalitarismo español, y con el que aireó entre sajones el contrasentido nacional como algo remoto, exótico y lleno de paradojas.

La blusa, como traje del obrero, era ancha, de burda hechura, capaz de acomodarse y acoger todos los cuerpos. El tejido sin alardes, de color pardo para evitar pecados de ostentación y sobre todo para mimetizar las manchas, sietes y rozaduras con facilidad y discreción. El doble canesú, única concesión a la doble tela, que el resto de la prenda no entiende de forros ni de refuerzos. La tirilla del cuello alta y cerrada, que menester era oficiar como tapadora de ropas menos presentables pero imprescindibles durante el crudo invierno. El campanudo cuerpo abierto y sin botonadura, suelto, que ciertas tareas podían exigir que el trapo se ciñese, lo que se conseguía anudando los extremos sobre el vientre, evitando así las molestias del faldón. Los puños camiseros con su botón y abertura en las mangas, para que en caso de precisión éstas pudieran ser arremangadas, dando así libertad al brazo. Los bolsillos camuflados, que en ellos viajaban enredados con el moquero la tableta de picadura o cuarterón, el papel de liar y el chisquero de pedernal, con los que matar el gusanillo entre faenas. En fin, todo un prodigio de funcionalidad, lógica-



mente reñido con el buen gusto y el refinamiento. No sólo era chaqueta; también era la capa de invierno de muchos, completamentándose exclusivamente para ello con un único y tieso tapabocas de recia y abatanada lana; hasta ese extremo llegaba su polivalencia y utilidad.

Pero la blusa no era únicamente el vestido del obrero, también lo fue del intelectual, del ilustrado, del artista, del otro tropel de menesterosos que al cobijo de la gran capital hambreaaba entre la búsqueda de inspiración y la prosaica necesidad de alimentarse. Los faroles de gas alumbraron reuniones de blusón en las esquinas de los bulevares, y los candiles y velones de las tabernas dieron luz a los informes pliegues de las blusas acompasando el ejercicio intelectual de políticos advenedizos, periodistas, pintores, ilustradores, poetas, dramaturgos, novelistas, músicos, actores y toda la caterva de bohemios: noctámbu-

los sin suerte, o con ella, en busca de un hueco en la sociedad, no sólo para ganarse el sustento, sino para ejercer con las sutiles armas del arte o la dialéctica, para alentar con la vida y con la época.

Por todo ello, si vestimos hoy esta humildísima «chupa» no puede ser solamente en aras del casticismo, como tampoco lo podría ser por razones de clase, ya que la inteligencia y el sentido de la realidad no lo aconsejaron nunca y menos ahora, después de presenciar cómo el muro más sangriento que la historia ha conocido, el marxista, se ha venido abajo. Si la vestimos, esencialmente debe ser en señal de reconocimiento, admiración y respeto por aquellas generaciones que nos precedieron, por sentirnos una prolongación de aquellos hombres que escondían sus remiendos bajo sus pliegues porque no tuvieron la suerte de nacer en un país con las suficientes oportunidades, las que nosotros sí hemos tenido.

«¡Ya están aquí los de las ga-

bardinas cortas!», dicen que ironizaban la regentadora de un conocido burdel de Manzanares con el resto de coimas y clientes cuando llegaba una gavilla de tomelloseros, que como es sabido fueron de los últimos en abandonar la blusa como ropa habitual, de diario.

Pues bien, desde un medio de información como es Siembra, generado por y desde la inquietud intelectual, como es necesario e imprescindible que sea, sólo podremos llevar estas pobres «gabardinas cortas» con la dignidad que se merecen, y no como las llevaría una charanga de carnaval, si, sabiendo lo que vestimos, las honramos en su pobreza y sencillez, y si al vernos en el espejo, o los unos a los otros, reconocemos en nosotros mismos a esas generaciones que no podían desprenderse de ellas hasta que desvaídas y rotas por el trabajo no quedaba más remedio que reemplazar. Desde aquí, mis votos para que así sea.



La revista Siembra en el Centro de Estudios de Castilla-La Mancha

Por Óscar Fernández Olalde y Juan de Ávila Gijón Granados.
Centro de Estudios de Castilla-La Mancha. UCLM.

El Centro de Estudios de Castilla-La Mancha, dependiente funcionalmente de la Biblioteca de la Universidad regional, lleva casi dos años recopilando datos para poder atender a las peticiones que investigadores, estudiantes y cualquier ciudadano curioso puedan demandar. Con el objetivo de cubrir todos los aspectos referentes a Castilla-La Mancha, este centro de documentación, pionero en nuestra Comunidad, espera abrir sus puertas de forma masiva al público con el nuevo curso (97-98), cuando su sede se traslade de la antigua a la nueva Facultad de Letras del Campus de Ciudad Real.

El responsable Técnico del Centro trabaja junto a dos becarios y un objeto, estudiante de historia, para reunir libros, periódicos, revistas y todo aquel documento que pueda contribuir a que ni nuestra memoria ni nuestro presente regional queden esparcidos por los rincones de Castilla-La Mancha, posibilitando la conservación de nuestro acervo cultural. Aunque se pretende estudiar la región en su conjunto y desde diferentes puntos de vista, el aspecto que hasta ahora más se ha recopilado ha sido el histórico.

Al día con las nuevas tecnologías, dispone del sistema de gestión documental ABSYS en donde vuelca los datos de los documentos previamente recogidos. A este proyecto de vaciado de información de revistas especializadas, libros y congresos, se ha dedicado especial atención. Esta tarea retrospectiva consiste en introducir en la base de datos el título, autor, fuente y resúmenes de diversos artículos o libros. Ello posibilita a nuestros investigadores localizar una información que hasta ahora se encontraba dispersa y en muchos casos no referenciada en ningún repertorio bibliográfico. A esta base de datos se puede acceder desde cualquier rincón del mundo vía Internet en la página «web» que la Biblioteca de la Universidad dispone. La dirección es: WWW.BIBLIOTECA.UCLM.ES

El Centro dispone además de una base de datos propia en la que queda catalogado todo el material existente en el propio Centro. Otra base de datos que se puede consultar es «Castilla-La Mancha en la Prensa Nacional», con información sobre nuestra región aparecida en la prensa de tirada nacional desde 1981 hasta la actualidad. Se ha procedido a la digitalización de los originales de la prensa regio-

nal en formato CD-ROM. Entre las muchas ventajas de este sistema se encuentra la posibilidad de mandar por correo electrónico a cualquier lugar del planeta el contenido de la prensa de Castilla-La Mancha.

En el Centro queda recogida toda la prensa local y regional, además de todas las publicaciones enmarcadas en el ámbito de nuestra comunidad. Por ese motivo, la revista Siembra ha sido microfilmada desde su primer número, que apareció en el mes de abril de 1968, hasta hoy; hemos de agradecer a D.Luis Gijón Martínez su amabilidad al cedernos su colección para este fin. El proceso de microfilmación

Siembra

posibilita que cualquier artículo de esta revista esté a disposición de cualquier persona, investigador o no, y garantizar la conservación, ya que la durabilidad de este soporte está estimada en 500 años. Con ello tenemos la posibilidad de acceder fácilmente a la historia de Manzanares de los últimos 30 años.

Pero no sólo la revista Siembra está presente en este Centro, también queremos divulgar en este artículo, para mayor conocimiento de los manzanareños, un listado de títulos de interés para su propia historia contenidos en las bases de datos antes citadas.

REGISTROS SOBRE MANZANARES EN LAS BASES DE DATOS DE LA BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DE CIUDAD REAL Y EL CENTRO DE ESTUDIOS DE CASTILLA-LA MANCHA, Y EN LA BASE DE DATOS DE BIBLIOGRAFÍA REGIONAL

1.- Semana de historia «Ciudad de Manzanares»: del 15 al 20 de octubre de 1990.- Manzanares: Ayuntamiento; Universidad Popular, 1993. 97 p. Manzanares (Ciudad Real). Historia. 946

2.- Bermúdez, Antonio
República y guerra civil; Manzanares (1931-1939)/Antonio Bermúdez.- Ciudad Real: Diputación, Área de Cultura, 1991-1993.
2 v.-(Biblioteca de autores y temas manchegos; 67; 74). ISBN 84-7789-047-1.
España-Historia-1936-1939 (Guerra Civil)
Manzanares (Ciudad Real)-Historia-Edad contemporánea. 946.3

**3.- España. Fotografía aérea**

España (Material cartográfico)/[Centro Nacional de Información Geográfica].- 1:30.000.-[Madrid: Centro Nacional de Información Geográfica], 1984-1985.

1 caja: 29 fotografías. Contiene: Toledo; Talavera; Madridejos; Consuegra; Mora; Quintanar de la Orden; Cuenca; Tarancón; Guadalajara; Azuqueca de Henares; Albacete; Almansa; La Roda; Hellín; Villarrobledo; Ciudad Real; Tomelloso; Alcázar de San Juan; Valdepeñas; Puertollano; Manzanares; Daimiel; Almagro; La Solana; Bolaños de Calatrava; Campo de Criptana; Almadén; Socuéllamos; Madrid.

España-Fotografías aéreas. 778.35(460)

4.- García-Noblejas y García-Noblejas, José Antonio

Manzanares, Guerra de la Independencia/José Antonio García Noblejas.-[Ciudad Real]: Instituto de Estudios Manchegos, D.L. 1982. 415 p.: il. ISBN 84-00-05177-7

Historia-Edad contemporánea. Guerra de la Independencia. Manzanares (Ciudad Real). 946.3

5.- España. Mapa de Cultivos y Aprovechamientos

Manzanares (Ciudad Real) [Material cartográfico]/Ministerio de Agricultura, Subdirección General de la Producción Vegetal.- 1:50.000.- Madrid: Ministerio de Agricultura, 1977.

1 Mapa: col + 1 folleto.- (Mapa de Cultivos y Aprovechamientos; 20-31)

España-Mapas. 912(460):631

6.- García-Noblejas y García Noblejas, José Antonio

El Manifiesto de Manzanares entre el Pronunciamiento de Vicálvaro y la Revolución de Julio/Antonio García Noblejas.- (Madrid), 1963. 1 folleto.

Ciudad Real-Historia

7.- González Cárdenas, María Elena

Dos polígonos de descongestión industrial en Madrid, Alcázar de San Juan y Manzanares/M^a Elena González Cárdenas.- Madrid: Universidad Com-

plutense, Departamento de Geografía Humana, 1988. 662 p.- (Tesis doctorales; 295/88). Tesis Univ.Complutense de Madrid.

Geografía económica-Ciudad Real (provincia). 914.64

8.- Feria Regional del Campo y Muestras de Castilla-La Mancha (1994 a 1997. Manzanares).

Feria Regional del Campo y Muestras de Castilla-La Mancha: Manzanares (Ciudad Real) del 15 al 2 de julio: FERCAM 94 a 97) Manzanares: Ayuntamiento, D.L. 1994-1997.

Fiestas y diversos artículos y autores.

Agricultura-Castilla La Mancha. Manzanares (Ciudad Real). 631

9.- García-Noblejas y García-Noblejas, José Antonio

Estudio crítico sobre el origen y nombre de Manzanares en Campo de Calatrava/José Antonio García-Noblejas y García Noblejas.- Ciudad Real: Instituto de Estudios Manchegos; Manzanares (Ciudad Real): Ayuntamiento, 1973. 80 p.: il.

Historia local. Manzanares (Ciudad Real). 908

10.- Siembra [Microforma].- N^o1 (abril 1968) - N^o 214

(mayo 1997).- Manzanares (Ciudad Real): Parroquia de la Asunción de Nuestra Señora, 1968. v. Mensual

Microfilm. Ciudad Real: Centro de Estudios de Castilla-La Mancha. 3 rollo microfilm; 16 mm.

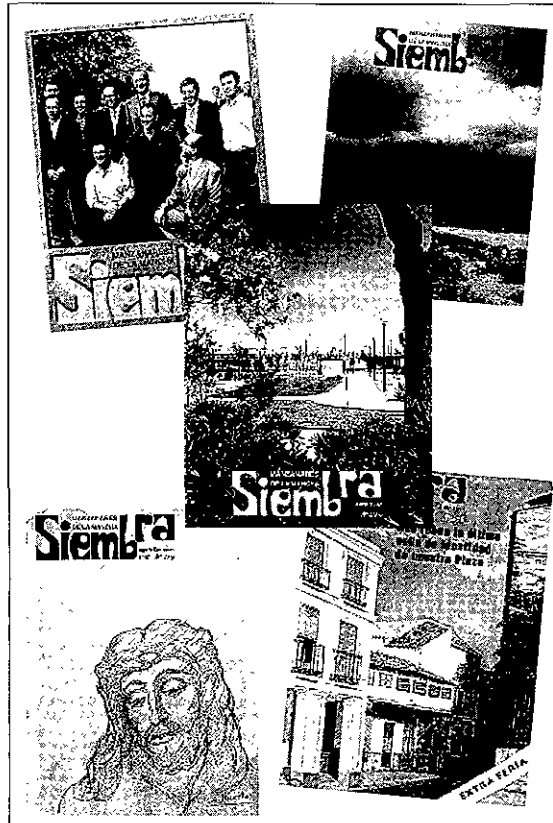
Información general-Publicaciones periódicas.

Siembra-Publicaciones periódicas.

11.- [Vida Manchega]

Hombres ilustres de La Mancha [Material gráfico proyectable]: Excmo.e Ilmo.Sr.Dr.D. Pedro Carrasco y Carrión, obispo de Zoara, dimisionario de Ávila; en el 16^o aniversario de su muerte, ocurrida en Manzanares, su ciudad natal, en 7 de julio de 1896.- Ciudad Real: Vida Manchega, [1912]. 1 diapositiva.

Fot.en: Vida Manchega: revista semanal ilustrada. Año I, n^o16.





Carrascosa y Carrión, Pedro. Retratos. 929

12.- García-Noblejas y García-Noblejas, José Antonio

Estudio crítico sobre el origen y nombre de Manzanares en Campo de Calatrava/José Antonio García-Noblejas y García-Noblejas.

En: Cuadernos de Estudios Manchegos.- Ciudad Real: Publicaciones del Instituto de Estudios Manchegos, D.L. 1960.- 2ª época (noviembre 1973), nº4; P.5-81 Historia local, Manzanares (Ciudad Real). 908(460.287)

* Biblioteca Universitaria de Ciudad Real - Sign. 05/0/12 *

13.- Díaz-Pintado, Juan

Una forma de marginación: los niños expósitos de Manzanares en la Edad Moderna/Juan Díaz-Pintado

En: Cuadernos de Estudios Manchegos.- Ciudad Real: Publicaciones del Instituto de Estudios Manchegos, D.L. 1990.- ISBN 84-7491-291-1.- 2ª época, (1990), nº20; P.279-315. Resumen en español e inglés.

Historia moderna, Problemas sociales, Niños, Niños socialmente desfavorecidos, Siglo 17, Manzanares (Ciudad Real). 942 (460.287). 36 (460.287)

* Biblioteca Universitaria de Ciudad Real - Sign.

05/0/12 *

14.- Espino Nuño, Jesús

La sede de una encomienda de Calatrava: el castillo de Manzanares (Ciudad Real)/Jesús Espino Nuño

En: Castillos de España.- Madrid, 1968.- Nº99 (1992); P.3-11. Es continuación de: Boletín de la Asociación Española de Amigos de los Castillos.

Arquitectura, Castillo de Manzanares, Manzanares (Ciudad Real). 72 (460.287)

* Centro de Estudios de Castilla-La Mancha *

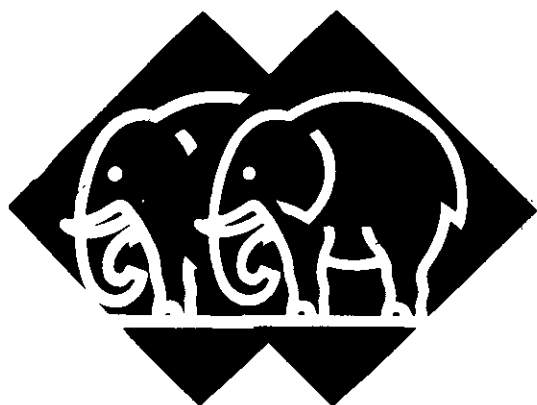
15.- Gijón Granados, Juan de Ávila

Inseguridad territorial y repoblación en La Mancha: nacimiento y evolución del Castillo de Manzanares/Juan de Ávila Gijón Granados.

En: Alarcos 1195: Actas del Congreso Internacional Conmemorativo del VIII Centenario de la Batalla de Alarcos (1995. Ciudad Real).- Cuenca: Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 1996.- ISBN 84-89492-34-4.- P.565-587

Historia medieval, Arquitectura, Repoblación, Castillo de Manzanares, Manzanares (Ciudad Real). 941 (460.287). 72 (460.287)

* Centro de Estudios de Castilla-La Mancha. Sign. CLM/9/con *



grucasa
GRUAS CASTELLANAS, S.A.

OBRAS Y CONSTRUCCIONES
EN GENERAL - SERVICIOS

- Grúas pequeño y gran tonelaje
- Alquiler maquinaria O.P.
- Transportes
- Contenedores

OFICINAS: Polígono Industrial, parcela B-20 - Telf.: (926) 61 41 08 - Fax: (926) 61 16 06
13200 MANZANARES (Ciudad Real)



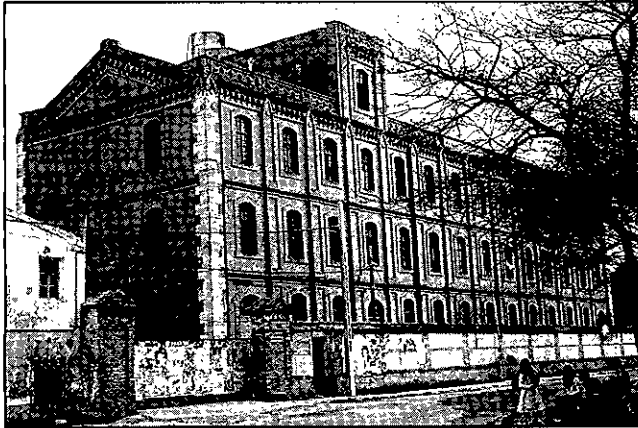
UN MUSEO EN MANZANARES

Hace algunos días, he leído en la prensa que los herederos del modisto Manuel Piña habían donado a la ciudad de Manzanares la colección privada del diseñador, entregándola al Ayuntamiento de nuestra localidad.

Como quiera que en Manzanares no tenemos MUSEO, sí que los tienen en Valdepeñas, Tomelloso, Almagro, etc., podía esta iniciativa motivar a los grupos políticos locales para que en sus programas electorales incluyan la creación de un MUSEO MUNICIPAL, que además de mostrar los referidos diseños de M. Piña, exhibiera todo aquello que, relacionado con nuestra población, fuera digno de ser contemplado por escolares, gentes de Manzanares y visitantes en general, interesados en lo que allí hubiera.

Y como a mí, quizás por deformación profesional, me ilusiona tanto el posible contenido del museo como el propio contenedor, considero que habría que meditar muy mucho en cuanto al edificio que se destinara a ese fin.

Una opción muy positiva, podría ser rehabilitar y adaptar alguno de los escasos edificios históricos y em-



blemáticos que nos quedan, verbigracia, la Fábrica de Harinas, o incluso el mismísimo Castillo, pues ya no es posible sugerir el Casino.

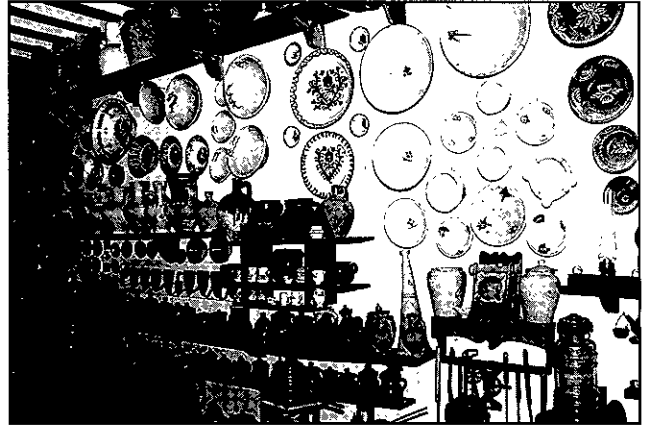
Ha quedado demostrado muy recientemente en Bilbao y en otras ciudades españolas donde se han implantado nuevos museos, tanto en edificios construidos al efecto, como en otros preexistentes y adaptados, que el propio museo puede ser tan atractivo y tener tanta entidad como los fondos que contiene y expone.

Es probable que alguien opine que en Manzanares es poco lo que tenemos digno de justificar la creación de un museo, con la inversión tan importante que conlleva, pero con trabajo e imaginación puede conseguirse una buena colección de pintura y escultura de artistas locales o con vínculos con Manzanares.

También podría recopilarse una colección de fotografías de Azuara, y de algún otro fotógrafo de mérito,

que haya trabajado o se haya inspirado en temas de nuestra zona.

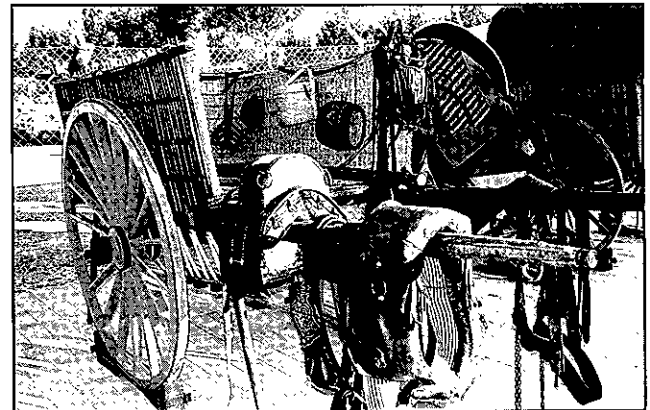
Sería fácil reunir legajos y documentos relacionados con la historia local, procedentes de los archivos municipales, parroquiales o de colecciones particulares, y desde luego materiales arqueológicos y etnoló-



gicos que pudieran encontrarse y recopilarse en nuestra comarca.

Téngase en cuenta que en nuestra zona hubo poblamientos en la Edad del Bronce (la cultura de las Motillas) que han dejado bastantes vestigios, pendientes de excavaciones en campañas como la que hace unos años tuvo lugar en la Motilla del Azuer, y que han nutrido las vitrinas del Museo Provincial de Ciudad Real.

Además de los fondos fijos que pudieran conseguirse, como en cualquiera de los museos actuales, se podrían exhibir muestras itinerantes, y desarrollar ac-



tividades relacionadas con las exposiciones (proyecciones, conferencias, actividades pedagógicas, etc.).

En resumen, quizá sea ahora el momento apropiado para trabajar en este proyecto tan atractivo, y que sin ninguna duda llenaría una carencia en el espacio cultural de nuestra población.

Diego R. Gallego Fernández-Pacheco. Enero-98.



El colegio Altagracia reunió a numerosos alumnos de su primera promoción



El 11 de julio de 1.969, el entonces Director General de Enseñanza Primaria, Eugenio López López, inauguraba las aulas que habrían de constituir el Colegio Público «Altagracia», siendo por entonces Alcalde de Manzanares Pedro Capilla. Ello daba lugar al cierre definitivo de las viejas escuelas del Gran Teatro, con lo que Manzanares quedaba en aquellas fechas con sus Colegios Nacionales completamente nuevos: Altagracia, San Blas y Divina Pastora.

Con aquel motivo, el entonces director del Colegio y redactor habitual de Siembra, Carmelo Melgar, escribía en las páginas del número 14 estas elocuentes y hermosas palabras: «Escuelas del Toledillo, San Juan, Gran Teatro y Corral de Concejo, os convertiréis en solares o jardines, y con los escombros, los camiones enterrarán lágrimas y canciones, gestos y silencios, frases, fechas y nombres estrellados en vuestras cuatro paredes, paredes desconchadas y sucias de mocos y pintarrajos infantiles.

Y no oiréis entonar rítmica-

mente los números de la tabla de multiplicar; pero podéis sentirnos orgullosos de haber cumplido con hidalguía una noble misión. Contemplad ahora gozosas cómo una nueva generación de escuelas hacen posible vuestra merecida jubilación». Y así, el 1 de septiembre de aquel 1.969, sus aulas se abrían a la luz y a los más de 800 alumnos que constituyeron su primera matrícula.

Y ahora, cuando han pasado casi tres décadas desde su inauguración, por iniciativa de Rosa Nieves Bravo, componente de la actual Junta Directiva de la APA, se ha tenido el buen acierto de convocar a una reunión a los alumnos y alumnas que constituyeron la primera promoción, que sea preparatoria de la que esperan convocar para el año 2.000, cuando el colegio cumpla su trigésimo curso escolar. La convocatoria fue de lo más entrañable y emotiva, pues se dieron cita más de doscientos alumnos de aquella promoción, muchos de los cuales son ahora padres de alumnos del mismo colegio, lo que supuso para todos ellos momentos evocadores,

llenos de agradables recuerdos y nostalgias.

Un vino de hermandad sirvió de enlace a tan hermosa reunión, en la que al final hizo uso de la palabra su actual director, Juan Ramón Morales, quien consideró el colegio como punto de encuentro, agradeciendo a la numerosa concurrencia su presencia, animándoles a que sirvan de portavoces y enlaces para que la reunión del XXX Aniversario sea reflejo de elevado número de alumnos que han pasado por el Centro. Seguidamente intervino Domingo Peinado, profesor componente del Claustro desde aquel primer curso hasta su reciente jubilación hace un par de años, quien consideraba el mejor pago por su trabajo el saludo de sus ex alumnos cuando se cruzaban con él por la calle, manifestando que su objetivo profesional siempre fue el bien de sus alumnos, a los que pidió disculpas si en alguna ocasión pudo fallarles o resultar injusto ante sus infantiles ojos.

Intervino finalmente su primer director, Carmelo Melgar, quien mostraba su satisfacción por encontrarse ante tan elevado número de ex alumnos, a los que calificó como su mejor patrimonio, a los que entregó sus mayores ilusiones, teniendo un especial recuerdo hacia los maestros «compañeros, pero sobre todo amigos, que hoy no pueden estar con nosotros: Juan Rodríguez, José Pizarro, Florencio Serna y José Andrés Berrueto...».

La grata reunión finalizó con el firme compromiso de volver a encontrarse «multiplicados y repetidos» en el año 2.000. R.M.



INFORMÁTICA

para la empresa, para casa, para...todo

- ✓ Ordenadores EGO COMPUTER, ensamblados en MANZANARES con componentes de alta CALIDAD.
- ✓ Aunque si prefiere una marca internacional, también somos distribuidores de las PRIMERAS MARCAS mundiales en informática.
- ✓ TODO en periféricos, complementos y consumibles.
- ✓ Desarrollo de PROGRAMAS A MEDIDA para gestión empresarial, en entorno multiusuario (red local) y multitarea.
- ✓ Y muy importante, SERVICIO TÉCNICO PROPIO.

NO LE DÉ VUELTAS... ES MUY SENCILLO

EURODEGO, S.L.

Polígono Industrial, calle I, nº 3
MANZANARES (C. Real)

Tfno: 61 16 93 Fax: 61 40 91

E- mail: eurodego@futurnet.es



«Creaciones Plásticas», exposición de Blas Sánchez



surgido tras la II Guerra Mundial, y los viajes a París, antiguo centro difusor de la vanguardia artística desplazado a partir de 1945 por Nueva York. Su estilo lo basa en la conjunción del color y el empleo de texturas y materia-

Durante las pasadas fiestas navideñas se pudieron contemplar en el Gran Teatro, con el título genérico de «Creaciones», las últimas del pintor manzanareño Blas Sánchez. Se componía la muestra de una quincena de cuadros sobre tabla de dimensiones y formato semejantes: enormes tablas en las que Blas desarrolla sus creaciones de color.

Intentaremos en esta crítica intercalar, en la medida de lo posible, las propias opiniones del artista dadas durante una conversación mantenida en uno de los días en los que se pudo visitar.

Blas Sánchez inicia, tras un breve período autodidacta, sus estudios de arte junto al también pintor Álex Serna y va a desarrollar la abstracción bajo la influencia del «Action Painting» americano, movimiento

les extraños a la pintura: alquitranes, pegamentos, plásticos, etc., fruto de sus comienzos en el bajorrelieve. Todo ello se pudo contemplar en la muestra sobre la que versa este comentario, aunque la manera de conseguirlo se aleja de la completa unión de dichos elementos.

La sensación que se advierte es de una intensa búsqueda, pero siguiendo un itinerario laberíntico, desconcertante (al menos para el espectador), en el que parece no haber vislumbrado la salida; sensación, por otra parte, contrastada con el propio Blas para quien tal búsqueda no es pérdida del rumbo, sino lo que mantiene el deseo de continuar pintando. Consecuencia de ello es la ausencia de una línea pictórica clara: en unos cuadros prima el color, en otros se esboza un cierto figurativis-

mo conformado mediante el uso de figuras geométricas y predominio de la línea (por muy gruesa que ésta sea); las composiciones oscilan desde obras desarrolladas a partir del centro, hasta aquellas en las que se busca la periferia y los extremos; las texturas, elemento generalizado a lo largo de toda la exposición (el pintor hace un intento por conseguir que su obra sea percibida por el tacto y la vista), a base de empastes excesivamente abruptos, no alcanzan a conseguir la fuerza requerida, la grosería presupuesta y premeditada desde el texto del «catálogo», quizá porque, como el propio Blas señaló, ya nadie se asombra ante una exposición de estas características. Desconcierta la exposición y demuestra las dificultades, contra la general opinión, de la abstracción, visibles especial y, por qué no, únicamente en muestras completas y no en obras aisladas.

Me quedo con los dos cuadros ordenados, serenos y equilibrados (formal y cromáticamente) que fueron ubicados frente al ventanal que abre a la calle Libertad (concepto fundamental de su obra); tal vez por suponer un descanso en la exuberancia del color o, quizá, por acercarnos al paisaje circundante.

Gregorio Villegas Tébar

«La Maleta» primera representación del año en el Gran Teatro



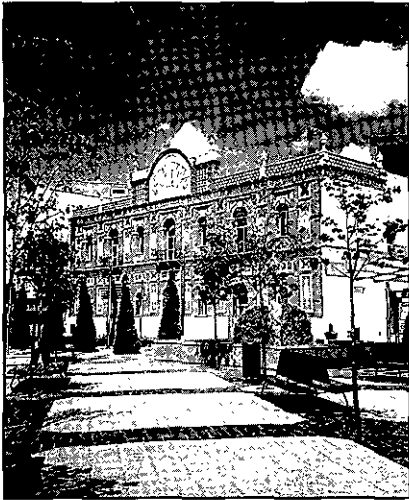
Desde el Área de Cultura del Ayuntamiento se han programado para este mes de enero dos representaciones teatrales, la primera de las cuales tenía lugar el sábado 17 con un Gran Teatro prácticamente cubierto de público para asistir a la representación de la comedia del argentino Julio Mauricio «La Maleta», obra en dos actos

que nos plantea la filosofía y forma de entender la vida de tres personajes, cada uno de los cuales justifica su particular forma de comportarse ante los acontecimientos, que el autor plantea con cierta corrección, pero que no resuelve, pues precipita, sin soluciones, los finales de cada planteamiento.

Un correcto diseño y realización de decorados y escenografía materializa un apartamento en el que desenvuelven los tres personajes que interpretan Carmen Roldán, guapa, elegante y con una preciosa voz, pero que no arrastra, no cautiva, a la que dan réplica el joven actor Javier Turiel -correcto, pero poco convincente- y el veterano José Sancho, desenvuelto, llenando escena, interpretando con mucha soltura su personaje.

Hemos asistido a la representación de una comedia que arranca en romántico, mantiene cierto nivel, pero termina perdiéndose en astracanada.

R.M.



La compañía «Geografías Teatro» representará en el Gran Teatro de Manzanares el día ocho de febrero la obra de Francisco Nieva «Lobas y Zorras», bajo la dirección de Juanjo Granda y protagonizada por

La programación cultural de febrero incluye la zarzuela «Lobas y Zorras», de Francisco Nieva, en el Gran Teatro de Manzanares

Isabel Ayúcar, Vicky Lagos, Geannine Mestre, José Olmo y Abel Vitón. Se trata de la narración de un viaje Madrid-París-Londres erótico, orgiástico y en algún momento procaz. Dice el programa de mano que son «tres cuentos crueles, perversos y divertidos que nos afectan porque hablan del lenguaje del mito, de la infancia: del inconsciente».

La obra cultural programada por el Ayuntamiento de Manzanares para el segundo mes del año ofrece también la puesta en escena de la zarzuela de Sorozábal «La Tabernera del Puerto», a cargo de la compañía lírica de Miguel Alonso, con la direc-

ción musical de Juan Carlos Camino y dirección del propio Miguel Alonso.

El Gran Teatro se convertirá en sala de cine el día veinte de febrero con la proyección de la película de Bigas Luna «La Camarera del Titanic», basada en la obra original de Didier Decoin, guión de Bigas Luna y Cuca Canals, y la interpretación de Aitana Sánchez Gijón, Raomane Bohringer, Olivier Martínez y Salvador Madrid.

La Banda de Música de la «Asociación Músico Cultural Julián Sánchez Maroto» cerrará la programación del Gran Teatro con el concierto «Música de Cine».

PARÁFRASIS: Espectáculo heterodoxo

«Paráfrasis», con el apadrinamiento del LAZARILLO TCE, intentó ser un espectáculo, y conviene advertir que esto no se dice con tono de ofensa, muy al contrario: hubo un narrador, Jesús Villegas; unas voces lectoras de textos y expositoras de angustias y desvelos juveniles, Raquel Enrique, Emilio Gómez, Rafael Zárate Miñano y Javier Álvarez; una escena radical en diseño, marginal, suburbial y escueta además de un tanto despojada y «heavy», de Isabel Sánchez; un cuarteto de música, de melodías entre celtas y reconocidas, y nuevas y postmodernas en el aire, no suficientemente «piano», violín, teclados, flauta dulce, guitarra, Raimundo, Javi Garrido, Miguel Ángel Pintado, David Muñoz; una dirección, Javier Álvarez.

¡Tantas razones hubo para llamar heterodoxo a este montaje! Montaje poemático y musical que pudo verse y escucharse el 4 de enero en el Salón de Actos de la calle del Carmen.

Fue heterodoxo por sencillo, por simple podríamos decir: sólo luz y sencilla, y música, y la voz que re-



cita. (Es cierto que en algunos momentos hubo divorcio de música y drama expresado por la voz... es lo de menos, era demasiado franco, y unir recitado y música es de hereje).

Heterodoxo porque eran textos heterodoxos las paráfrasis, porque eran ascos de los jóvenes, escritos con talento algunos, leídos con pierria y trágica gracia otros. Algunos -demasiados ya- andados sobre las ascuas del miedo al paro. Otros en el sexo. Los más en el diálogo y sociedad, que además de diálogo es monólogo de espaldas a ella.

Heterodoxo porque fue un espectáculo de jóvenes, hecho por jó-

venes y con un público muy joven. Porque frente a la ortodoxia -manifestaciones culturales de alquiler-, éstos, con obra no exenta de calidad, eran jóvenes de nuestro pueblo que se desataron ante los jóvenes de su pueblo con inmodestia y sobrada fuerza.

Heterodoxo por intenso. Porque lo sencillo se hace muy grande, porque la queja es amarga en la boca y repica en los oídos.

Y heterodoxos, en fin, porque esta iniciativa será -condenada como está la cultura de verdad- una gota de agua en el mar océano de la sinvergüencería; y es que a pesar de ser jóvenes, ponen la pasión sobre frases que ya suenan a hechas, y no como suele ser común, poniendo la profesionalidad del espectáculo sobre frases hechas y además resobadas. Es indudable que necesitamos ver a nuestra juventud sobre la tarima escénica, y mirándose desde las butacas, nando contra la corriente de la cultura a la moda, sin vergüenza ambas, y cada una a su manera.

MGA



«Los Precursores», comienzo del ciclo que Lazarillo dedica a nuestros pintores

Con el título de «Los precursores», Lazarillo comienza el ciclo que ha organizado para dar a conocer la obra de los pintores que, bien son nacidos en Manzanares, o bien han desarrollado en nuestra ciudad su obra. En el acto celebrado el pasado viernes 16 de enero, se repasó la obra pictórica de Antonio Iniesta y los otros cuatro artistas que con una exposición colectiva en el año 1961 comenzaron a introducir el arte

más vanguardista de su época: José Fernández-Arroyo, el recordado Antonio López de los Mozos, en cuyo nombre asistió su sobrina Manuela, Juan Antonio Giraldo y Pedro Condés.

Previo al acto tuvo lugar una charla amistosa con los medios de comunicación en la que intervinieron los pintores arriba citados, Diego Carrión y Antonio Bellón en representación de Lazarillo T.C.E., y los conductores del acto, Manuel Gallego y Gregorio Villegas. En ella, tras unas palabras de presentación y agradecimiento a los artistas por el esfuerzo realizado para asistir personalmente al acto por parte de los miembros del grupo teatral organizador, se abordaron temas relacionados con la influencia de Manzanares y su pintura, así como sus opiniones sobre el arte actual, momento en el cual se produjo un in-



tercambio de pareceres, dialéctica de contrarios siempre provechosa, entre los propios artistas.

Ya en el salón de actos de Lazarillo y ante un público que llenaba el aforo, Diego Carrión inició la presentación tanto del acto como del ciclo completo, compuesto de otras cinco sesiones en las que se tratará: El bodegón, El espacio en la pintura, El tiempo en la pintura, La figuración y La abstracción.

Tras la presentación, los críticos comenzaron a analizar y desmenuzar la evolución pictórica de los cinco artistas sobre los que versaba.

A Antonio Iniesta nos lo presentaron como un pintor profundamente realista, aunque siempre con un toque de idealismo. El color empleado, la luz, las composiciones, todo no era sino pinceladas en pro de una idealización de su pintura y, por tanto, de su interior.

Sobre José Fernández-Arroyo nos desvelaron su inquietud, su anhelo para desvincular la figura del fondo y convertirlo todo en lo último. La explicación fue todo un éxito en tanto que consiguió acercar el siempre difícil mundo de la pintura abstracta.

La pura construcción, la geometrización como modo de acercar La Mancha a su modo de crear fue lo más característico de la pintura de

Antonio López de los Mozos junto con un análisis de los influjos que tuvo: Klee, Vázquez Díaz...

Giraldo, escultor porque la pintura se le quedaba pequeña ante su deseo de monumentalismo y porque se enfrentó visualmente a la obra de Van Gogh. En él predomina la búsqueda del contraste luz-sombra y, consecuentemente, hueco-materia, lo que le aproxima a escultores tan renombrados como Chillida u Oteiza.

Finalmente se analizó la obra de Pedro Condés en su doble vertiente: geométrica, próxima a La Mancha, y colorista, cercana al Naïf. Su obra es puro juego de instrumentos concluidos con la pintura como único elemento de sus cuadros.

El acto se cerró con la lectura por parte de Isabel Crespo de un poema de Rafael Alberti dedicado a la pintura.

«Torito Bravo» no despertó interés entre los aficionados al teatro



Con escasa asistencia de público levantaba el telón el Gran Teatro el domingo 25 de enero para ofrecernos la obra «Torito Bravo», venida de la mano de la Compañía Txirene y Teatro Arriaga de Bilbao. Ya hemos comentado muchas veces que cuando una obra carece de texto poco puede hacerse con ella, aunque se la acompañe de los mejores elementos escénicos e interpretativos.

Este es el caso de «Torito Bravo», que cuenta la historia de dos toros, uno viejo y otro joven, en la que el primero orienta y adoctrina a su congénere sobre los pasos que debe seguir para eludir su inevitable destino: la muerte; todo ello acompañado de una amplia y detallada lección sobre el toro bravo.

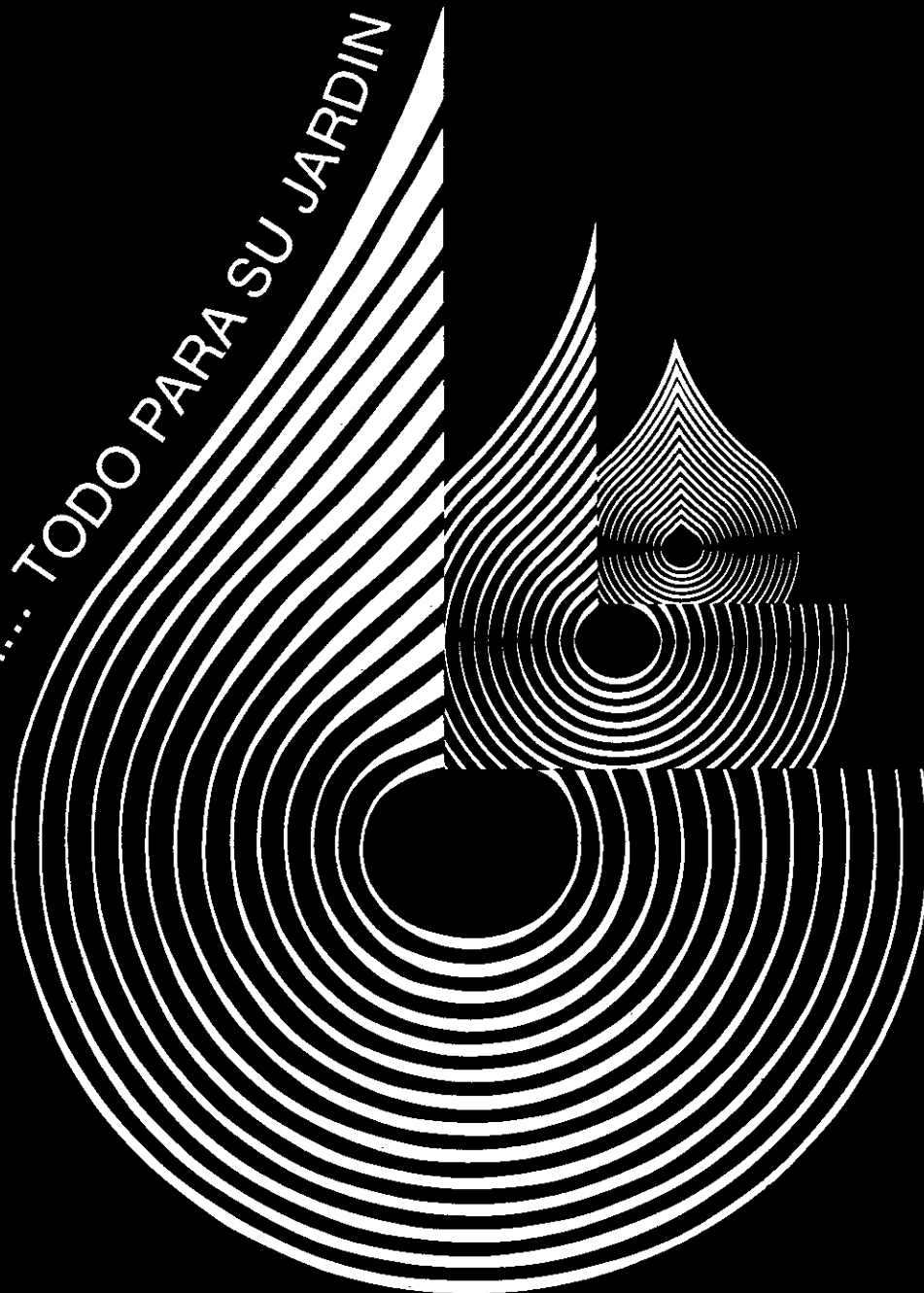
Realizan una magnífica labor interpretativa Patxo Tellería y Aitor Mazo, a quienes corresponde también la autoría de la idea y del texto, brillando a

gran nivel en su primera faceta, lo que pone de manifiesto el buen trabajo realizado por su director Lander Iglesias, a lo que hay que sumar una creativa escenografía y un preciso y estético equipo de luz y sonido.

aspersión, goteo, pivot y bombas

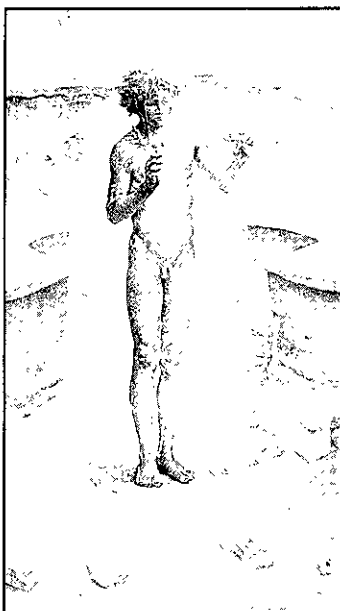
JESÚS CABANES

y también... TODO PARA SU JARDIN



Comercio, 12
Teléfono 61 00 38

MANZANARES
(C. Real)



Cortés Caminero presenta su obra en Manzanares

Del 19 de enero al 6 de febrero, el pintor natural de Argamasilla de Calatrava Jesús Cortés Caminero presentó una amplia muestra de su ya dilatada y fructífera obra, a través de óleos de gran formato y pequeños dibujos que estudian principalmente los troncos de los árboles del Paseo de San Gregorio de Puertollano.

Cortés Caminero obtuvo -con todo merecimiento- el Primer Premio del Certamen Nacional de Pintura «Ciudad de Manzanares», quedando patente el perfecto dominio que del dibujo y las perspectivas tiene, a través de una suave gama de colores, que le permite realizar unas exquisitas transparencias. Gregorio Villegas dijo de la obra de Jesús Cortés: «Todo es sereno: la ruina -romántica en sus formas-, el paisaje -rigurosamente compartimentado-, los elementos clásicos -recuerdo de la consideración del arte como tal- y el ambiente, perfectamente creado, que lo envuelve todo de una serena paz».

El I.E.S. Azuer se solidariza con los niños de Marruecos

Durante los días 18 y 19 del pasado mes de diciembre, se desarrollaron en el I.E.S. Azuer una serie de actividades encaminadas a sensibilizar a la comunidad escolar sobre las carencias en materia sanitaria que algunos pueblos cercanos a nosotros padecen. Así, durante esos días los/as alumnos/as de 3º de administrativo elaboraron y vendieron bocadillos, mientras los/as alumnas/as de 4º de administrativo instalaron un «Rastrillo de la Solidaridad», consistente en la venta de artículos donados por profesores/as y demás miembros de la comunidad escolar. La exposición y venta de estos artículos (unos setenta), se llevó a cabo en un aula que a tal efecto se acondicionó, siendo los principales destinatarios los/as padres/madres de los/as alumnos/as que el día 19 de diciembre se acercaron al instituto a recoger las calificaciones de sus hijos/as, si bien, gran parte de los artículos fueron adquiridos por miembros del claustro de profesores del instituto.

Los fondos recaudados entre la venta de los bocadillos y la de los objetos expuestos en el «Rastrillo de la Solidaridad», ascendieron a 72.000 ptas., cantidad que se dedicará íntegramente a la compra de insulina para los/as niños/as de Marruecos. Para la adquisición de este valioso producto contamos con la inestimable colaboración de la farmacia de nuestra localidad del Ldo.D. José Ramón Roncero, la cual adquirirá los envases de insulina a los Laboratorios Farmacéuticos «Lilly», quienes además donarán, de forma totalmente desinteresada, insulina por valor de 40.000 ptas. Contamos también con la



colaboración de la O.N.G. «Farmacéuticos Sin Fronteras», que a través de su infraestructura hará llegar a sus destinatarios finales este medicamento tan necesario para los/as niños/as diabéticos/as de Marruecos. Hay que significar la colaboración recibida por parte de la Asociación Provincial de Diabéticos, que en todo momento nos ha animado y asesorado para llevar a buen puerto esta iniciativa.

Además de las actividades antes señaladas, se desarrollaron otras que ya en años anteriores se han realizado con gran aceptación, y que dan al Centro un ambiente navideño propio de esas fechas. Estas actividades fueron:

- Decoración de las aulas con motivos navideños.
- Muestra de Villancicos.
- Concurso de Christmas.
- IV edición de la «Carrera del Pavo»

Todos estos actos, impulsados por la jefa de actividades extraescolares, Luisa Millán, tendrán su colofón en la Semana Cultural'98, a desarrollar los días 6, 7 y 8 de abril, que en la actualidad está en proceso de programación, y cuya idea fundamental es la de seguir insistiendo en aquellas actividades que tengan como última meta la concienciación sobre la realidad de los más desheredados y la importancia de conseguir una sociedad más solidaria.

Sólo nos queda agradecer el entusiasmo con que hasta ahora han sido recibidas estas iniciativas que año tras año venimos realizando.

I.E.S. Azuer



CONVERSE

EIKOS Sportswear



**VENTA
AL
PORMAYOR
Y
PORMENOR
EN
DEPORTE**

*Virgen de Gracia, 5
Telf. y Fax: 61 41 20
13200 MANZANARES
(CIUDAD REAL)*



LOS DEPORTES



Por José Ruiz-Peinado

El Manzanares C.F. se atasca y no sale de la cola



Manzanares C.F. de pie izda. a dcha.: Castilla, José Luis, Fabio, Carlos Julian, Ruiz, España y Julian (Martínez entrenador). Agachados: Toño, Peinado, Juan, Ponce Isidoro

El Manzanares se encuentra embarrancado en ese penúltimo puesto y no logra salir de ahí, y la verdad es que con la llegada de cuatro jugadores de Albacete, Tito, José Luis, Ponce y Ovidio, Juan, de Madrid, Ruiz, del Fuenlabrada, Carlos Julián y España, de Tomelloso, y nuevamente Toño y Pedro Peinado, también de Tomelloso, en total diez jugadores de fuera (más que los que había al final de la pasada temporada), debería haber mejorado; y también hubo cambio de entrenador, con la marcha de Paco Pinilla y la llegada de Julián Martínez Arribas; y más, cuando la plantilla está al día con las mensualidades (cuando hacemos estos comentarios, 27-1-98).

Los aficionados se preguntan, ¿qué ocurre?, y ya se empieza a pensar más o menos como el año pasado por estas fechas, pero claro, en esta campaña 1997-98 se juega en una categoría más baja, y si los componentes de la plantilla fueran todos de la localidad, como al comienzo, tendría una explicación hasta cierto punto. Pero ¡señores!, que llegaron diez hombres y se entiende que como refuerzo, todos con el beneplácito del entrenador y subiendo

la nómina en un 40 ó 50 por ciento.

Sabemos que desde un principio ya tuvo el entrenador sus problemas con los cuatro hombres de Albacete, que no vienen a entrenar a Manzanares pues así lo acordaron éstos con la directiva, haciéndolo ellos por su cuenta en su localidad, y sigue habiendo un tira y afloja que nada favorece.

Pero lo que sí es cierto es que por unas causas u otras el Manzanares no sale de ahí y puede llegar la debacle total con un nuevo descenso. Luego, todos han actuado con muy buena fe, cosa que no dudamos, pero cada uno marcha a su casa y el muerto aquí se queda en Manzanares. Y ahora no se le puede echar la culpa a Paco Pinilla, hombre que estuvo muy presionado y no llegó prácticamente a trabajar con gran parte de los nuevos jugadores, por lo que la incógnita ha quedado en el aire: si hubiera sido o no capaz de haber sacado al equipo de esas posiciones donde aún sigue.

Por el José Camacho tienen que pasar equipos flojos

Un equipo como el Manzanares, que en Primera Regional Preferente tiene hoy día una nómina muy cercana a las 700.000 pesetas y que cuenta con diez hombres de fuera, donde por unas y otras causas han ido dejando el equipo un grupo bastante respetable de jugadores locales, es para ir más arriba de donde va clasificado. Se han perdido puntos vitales en campos como Pedro Muñoz (1-1) y Quintanar de la Orden (1-0, siendo también semicolista), equipos que mantienen los jugadores de inicio de temporada.

Por Manzanares tienen que pasar conjuntos de esa liga llamada «particular» que, por lo que estamos viendo, va a tener el Manzanares hasta final de temporada: Daimiel, Quintanar, Escuela de Fútbol



Juan, el veterano jugador del Manzanares (35 años) viene siendo destacado



Antonio Castilla, guardameta del Manzanares C.F. reapareció con buena forma



Toño, defensa ultimamente jugó en el U.D. Socuellamos



Pedro Peinado, procedente del Tomelloso hombre defensivo

de Albacete y Pedro Muñoz, equipos que, al estar también el Manzanares inmerso en esa liga particular, van a venir a puntuar.

Cuando estamos finalizando el mes de enero (que

es cuando estamos escribiendo estos comentarios) el equipo franjiblanco debería haber salido ya de esa zona, con arreglo a los hombres de fuera que hay y la nómina mensual para esta categoría. Lo demás no vale.

El Manzanares utilizó 36 jugadores en la primera vuelta del campeonato



Selección del campeonato local que en partido de entrenamiento se enfrentó al Manzanares en Navidades, resultado 3-3



Equipo circunstancial del Manzanares que se entrenó a la selección local

Muchos jugadores ha utilizado el Manzanares C.F. en la primera vuelta del campeonato en la Primera División Autonómica, donde milita.

Comenzaron estos jugadores: los porteros Castilla y Cano, y los hombres de campo Fabio, Bolaños, Peña, Isidoro, Chule, Eugena, Del Salto, Luis, Solera, Carranza, Camarena, Alarcón, José María, Pacheco, Pedro, Fernando y Bellido. Todos locales.

De este grupo de inicio de temporada, se han marchado Bolaños, Del Salto, Solera, Alarcón, José María, Pacheco, Pedro, Fernando y Bellido. De los diecinueve, casi la mitad, nueve.

También, en distintos campos de nuestra comunidad en este primer grupo de «Autonómica», han estado los juveniles Juanjo, Miguel Ángel, Lope, Dioni y Gabi.

Como foráneos, llegaron Menazas, Ponce, Ovidio, Tito, José Luis, Juan, Espuña, Becerra, Carlos Julián y

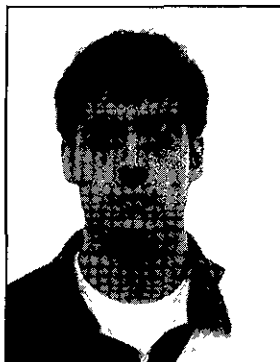
Ruiz, habiéndose marchado ya Menazas y Becerra. Y hace unas semanas firmó el local Noblejas, procedente de la liga universitaria de Madrid; también local es el mencionado Ruiz, juvenil de origen manzanareño que llegó del Fuenlabrada.

Como técnicos, en el Manzanares ha estado Francisco Pinilla, que dimitió después del partido en Quintanar, marchándose también el preparador físico Fernando Salcedo, llegando como nuevo entrenador Julián Martínez Arribas.

Para emprender la segunda vuelta, el Manzanares cuenta con diecinueve jugadores y la posibilidad de echar mano de componentes del equipo juvenil A, suponiendo que no se realicen más fichajes, que tampoco sería raro. Como objetivo está la permanencia del Manzanares en la categoría, pensando en dejar cuanto antes los puestos de preocupación, los de descenso.



Carlos Julián: «El Manzanares no puede estar tan abajo»



Carlos Julián, joven jugador del Manzanares C.F. últimamente llegado a la plantilla franjiblanca, lateral izquierdo que ha encajado bien, como lo han hecho Ponce, José Luis, Juan, Ovidio, etc., ve con optimismo la segunda vuelta para el Manzanares.

«Hombre, veo las cosas claras, hemos dejado ese último puesto y con mucha lucha y mucho trabajo el equi-

po va a dar satisfacciones. Como todos vemos, el equipo va a más tarde tras tarde, lo principal es ir sacando puntos. Vamos haciendo lo que el místico nos dice, sacar bien el balón, jugarlo, y ya hasta vamos consiguiendo resultados. Habrá que ir mejorando, pero también hay que tener en cuenta que en el equipo hubo una gran transformación no hace mucho tiempo y necesita adaptarse».

P.- ¿Qué objetivos le ves al equipo?

R.- Están claros: salir cuanto antes de ahí abajo, la permanencia sobre todo, dejarlo lo mejor clasificado posible, tener un bloque y pensar para el año que viene en ascender al equipo a Tercera División, que es donde se merece estar.

P.- ¿Te sientes mejor de lateral o de central?

R.- Mi puesto fijo es lateral izquierdo, pero vamos, yo he jugado en los dos puestos, y donde haya que hacerlo según las necesidades de cada momento.

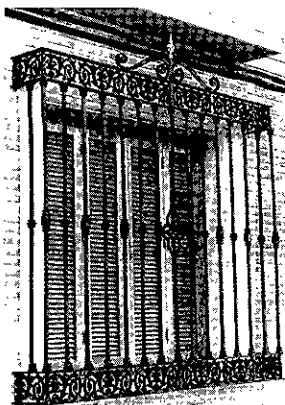
P.- Carlos, aunque parezca mentira, se viene haciendo pretemporada últimamente con los jugadores que habéis ido llegando, las nuevas tácticas del místico hacen que así sea, ¿no?

R.- Está claro que estamos haciendo otra temporada para... ¿definir? El equipo sabe crear ocasiones, por ejemplo en el partido que jugamos en casa frente a Las Pedroñeras podíamos haber ganado por 4-1 ó 5-1 perfectamente; quizás un hombre gol no vendría mal, pero los compañeros están haciéndolo muy bien y crean ocasiones.

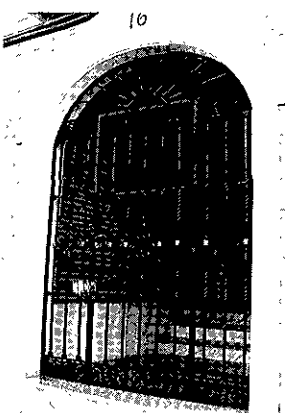
P.- Carlos Julián, terminada la primera vuelta y habiendo visto ya a todos los equipos del grupo, pienso que por mitad de la tabla sí que podría quedar el Manzanares.

R.- Nosotros tenemos aspiraciones a buscar una tranquila clasificación, y de hecho la vamos a conseguir. Está claro que arriba estarán Albacete, Piedrabuena y Madrilejos, que son punteros; tenemos que hacer nuestra liga particular y ahora nos vienen partidos que hay que aprovechar para empezar a escalar puestos, y aunque no lo vamos a tener fácil tendremos que sacrificarnos para ello, porque nosotros no podemos estar ahí abajo.

Carlos Julián es un joven de Tomelloso que ha jugado en equipos como Pedro Muñoz, Tomelloso o Madrilejos.



*Rejas de Forja
para Ventanas y
Puertas
(Hierro/Bronce)*



*Carpintería
Metálica
y Cierres de
Seguridad*



**HIJOS DE
FRANCISO
SERRANO, C.B.**

*c/. Goya, 7
Tfno. y Fax: 926/6118 57
13200 MANZANARES
(C. Real)*

*Fabricación y
Reparación de
Carrocerías*





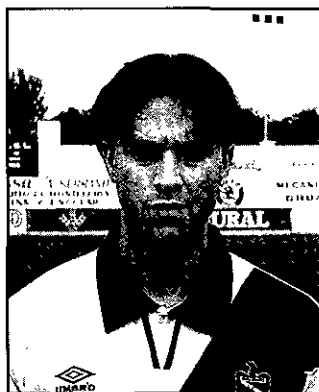
El juvenil de Liga Nacional, en posición delicada



Lope, portero del Manzanares Juvenil A



Maeso, centrocampista del Juvenil A



Miguel Angel, del Juvenil A que ya viene jugando en el Manzanares senior defensa izdo.



Navarro, delantero del Juvenil liga nacional

Tampoco está siendo bueno el año, ni con mucho, para el equipo juvenil de Liga Nacional. Lesiones, ausencias y expulsiones han trastocado a este equipo y le han llevado a la misma posición en la liga que el equipo sénior, es decir, los segundos por la cola.

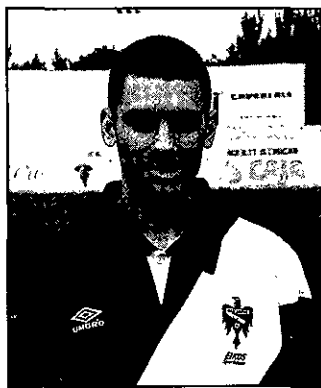
Mucho tendrá que trabajar este conjunto juvenil, que sabe hacer buen fútbol, pero que no está teniendo regularidad en el marcador. De seguir así, puede empezar a peligrar la categoría seriamente, sobre todo si el Caja Rural Alarcos de Ciudad Real

desciende de la División de Honor, pues sería un equipo más en este grupo de categoría juvenil de Castilla-La Mancha. Una categoría muy bonita, juvenil, pero muy costosa en cuanto a desplazamientos, ya que, por ejemplo, tiene más kilometraje el Manzanares Juvenil A que el propio primer equipo. Si llegara a descender, es muy posible que se participara con estos mismos hombres en Segunda División Autonómica, como equipo puente entre el juvenil y el sénior, y donde se contaría con la ventaja de no haber edad límite, como la hay en juveniles.

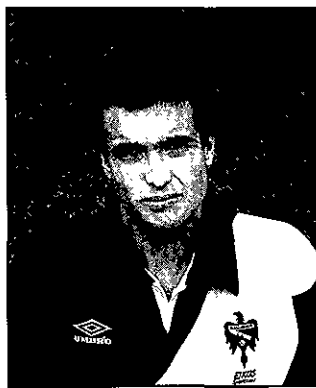
El Manzanares Juvenil B está pagando la novatada



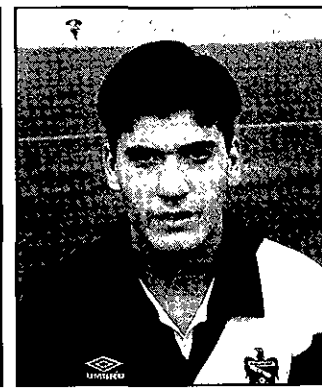
Luis Alfonso, delantero del Juvenil de liga provincial



Javi, Juvenil liga provincial



José Tomas, delantero Juvenil liga provincial



Navas, defensa del Juvenil liga provincial

Además de no ir dando muchas satisfacciones en casa a los aficionados, el Manzanares Juvenil B, como es lógico, está pagando la novatada. Este equipo cuenta con muchos jugadores juveniles de primer año, y esto en determinados partidos se nota, ya que enfrente tienen a equipos que se ven mucho más hechos y conjuntados. En estas edades, de un

juvenil de 15 años a uno de 18 años, es muy notable la diferencia en presencia y experiencia.

José Jiménez (Jota), su entrenador, tiene mucho trabajo que realizar. También es su primer año como entrenador, y esto se acusa, ya que tanto los entrenadores como los jugadores necesitan su tiempo para asentarse.



Juan de Dios Jiménez, del BM.Manzanares «Estamos decepcionados con la actitud de la Federación»

Dialogamos con un hombre que vive de verdad el balonmano. Se trata de Juan de Dios Jiménez, relaciones públicas del BM.Manzanares Quesos El Hidalgo, equipo netamente local, después de

que en la temporada anterior tuviera en sus filas a hombres ya consagrados en este deporte a nivel provincial.

P.- Juan de Dios, ¿contento con la marcha del equipo, cuando ha habido resultados de toda clase?

R.- Sí, nosotros a nivel de club estamos contentos, se están desarrollando las cosas según se está trabajando, en definitiva sí que estamos contentos, no tanto en cuanto a los resultados porque la suerte no acompaña al equipo. El equipo no le está cogiendo el aire a la competición, sobre todo fuera de Manzanares, ya que en casa los chicos sí están dando la talla y los resultados se sacan con holgura; fuera de casa se resienten, no tienen acoplamiento, hay jugadores que se han reincorporado a la disciplina del club y han retornado a la competición. Pero como te decía, estamos contentos porque hemos conseguido un grupo humano que está trabajando, se esfuerza, y para nosotros es lo importante.

P.- Esos resultados adversos que está teniendo el equipo pueden ser por inexperiencia de algunos hombres, pero más en concreto, ¿en qué os basáis para paliar este punto?

R.- Bueno, es más de tema de mentalidad, digamos. Apoyamos un equipo netamente local, y ha habido hasta seis incorporaciones también locales. De alguna manera ellos tienen que ser conscientes de que en un momento determinado en los partidos tiene que haber frialdad en la cabeza de los jugadores, no es suficiente con poner ganas y corazón, sino que también hay que pensar y ver lo que está ocurriendo en la cancha para poder dar soluciones. Creo que nos está faltando eso, sobre todo fuera de casa, cuando no existe el apoyo del público, porque sí que en Manzanares lo estamos teniendo; y ocurre que cuando el equipo rival se va de dos o tres goles, vienen las precipitaciones, las prisas, y es cuando realmente se producen los problemas de cara a controlar el encuentro.

P.- Juan de Dios, ¿no crees que al no disponer de los hombres experimentados de la pasada temporada, es más difícil conseguir esa clasificación que ocupó el equipo y que queréis ahora?

R.- Sí, al club llegaron hombres experimentados que aportaron cosas importantes, tuvimos muy buenos jugadores y muy buenas personas a la vez, no olvidemos a Kiko Moncada, que junto a Luis, Quique y un sinnúmero de jugadores aportaron sus conocimientos a este club. También tuvimos un buen entrenador, Paco Navas. Pero nosotros nos replanteamos el tema y pensamos en asentar

este deporte con hombres de nuestra ciudad, un deporte minoritario como el nuestro no se puede basar en traer gente del exterior, porque ocasionan gastos y no se puede, hay que vivir de realidades para que de una vez se consolide.

P.- Tal y como ha quedado este grupo de Segunda División, es perjudicial para los ocho equipos que lo componen, tanto en lo deportivo como en otras facetas. Un campeonato que dura algo más de tres meses a lo largo de todo un año, poco positivo es.

R.- Claro, efectivamente. Nosotros en un principio teníamos una tremenda ilusión, tanto, que parecía que este año se iban a romper moldes, pero a estas alturas estamos totalmente decepcionados con la actuación y la actitud de las personas que rigen este deporte en nuestra región, y pienso que tenemos motivos para estarlo, empezando por lo que puede ser el exponente de nuestra competición a nivel regional, como puede ser esta Segunda División, pues realmente, como tú me decías, se ha quedado totalmente devaluada, una Segunda División que como mínimo debía de tener doce equipos, y se debía de haber trabajado para conseguir ese número de conjuntos, con medios y ayudas a cualquier ciudad y pueblo de la región donde hubiera equipos de balonmano capaces de participar en esta competición. Pero te puedo decir que ha sido todo lo contrario. Nosotros a nivel de club no hemos tenido ninguna citación, ninguna reunión con la Federación para intentar aportar ideas, para solucionar este problema que tenemos, o sea, una Segunda División estatal a nivel regional que tiene ocho equipos. Realmente es lamentable.

Es una competición con un calendario en el que cada semana se celebran tres partidos, con dos equipos que descansan, que va a terminar a primeros de febrero habiéndose iniciado a últimos de octubre. Los dirigentes de nuestra Comunidad se lo tienen que replantear, tienen que darse cuenta de que no es el camino a seguir, por el bien de este deporte, aunque si lo que quieren es todo lo contrario... A nosotros nos consta que hay muchas ciudades, muchos pueblos en nuestra región con equipos de balonmano, donde tienen sus inquietudes y sus ganas de participar, de jugar, pero cuando te ponen el listón tan alto, y me refiero fundamentalmente a lo económico, es muy difícil que alguien se lance a la aventura si sabe que probablemente no va a tener dinero para pagar los arbitrajes después de la primera vuelta. Entonces, lo que sí nos gustaría en el BM.Manzanares, como club, es pedirle a la Federación que reconsidere el tema y que tenga comunicación con los clubes, que nos hable, que tengamos reuniones, y cada uno a su nivel podremos aportar soluciones. Nos quejábamos de la anterior Junta Directiva de la Federación de que no había diálogo, pero con ésta estamos igual o peor.



Al BM.Manzanares no le salen las cuentas



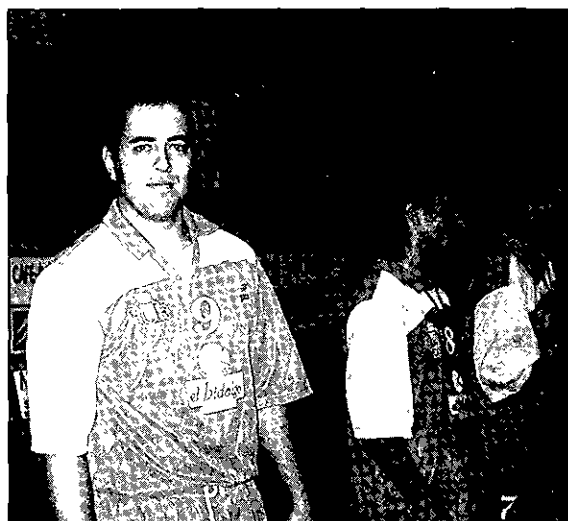
Miguel Núñez, presidente del B.M. Manzanares



Juan Alises, entrenador del B.M. Manzanares

Al BM.Manzanares Quesos El Hidalgo no le vienen saliendo las cuentas en cuanto a las perspectivas que tenían los dirigentes de este club (vean la entrevista que hacíamos al relaciones públicas, Juan de Dios Jiménez). Se está trabajando bien, con seriedad, pero lo que hay es lo que hay, y no vale darle más vueltas. Para esta Segunda División, los refuerzos de fuera son precisos si se quiere andar por los puestos de arriba, y está claro y patente que más oportunidades y ocasiones que están teniendo, desde el entrenador hasta los jugadores, no las va a haber para poder demostrar que hay un grupo de buenos jugadores, pero al menos que esos tres refuerzos sean buenos, hacen falta y eso es evidente.

A esto hay que añadir que algunos componentes de la plantilla, por estudios, trabajo y otras causas que siempre surgen, no pueden entrenar con asiduidad, lo que también se hace notar. Por tanto, no va a ser una gran campaña para el BM.Manzanares Quesos El Hidalgo.



Cayetano por motivos laborales junto a Javi Caro deja el B.M. Manzanares



Presta sus servicios en los RAMOS de:

DECESOS, ASISTENCIA SANITARIA, ACCIDENTES HOSPITALIZACION Y PARTO, MULTIRRIESGO DEL HOGAR, INCENDIO, ROBO, CRISTALES Y POLIZA DENTAL

POLIZA DE DECESOS-PROTECCION FAMILIAR:

ASISTENCIA EN VIAJE EN EL EXTRANJERO, allí donde esté, Atocha se lo soluciona.

TRASLADO NACIONAL CON LIBRE ELECCION DE CEMENTERIO, aquél que designen los familiares dentro del territorio nacional.

TRASLADO INTERNACIONAL, desde cualquier parte del mundo, a España.

HOSPITALIZACION Y PARTO, elevadas indemnizaciones pagadas diariamente por intervención quirúrgica durante el tiempo que dure la hospitalización e indemnización única por parto.

ACCIDENTES FAMILIARES, indemnizaciones en caso de muerte o invalidez total o parcial.

ATOCHA, S.A. DE SEGUROS, les garantiza el servicio fúnebre, sea cual sea la ciudad o el pueblo donde fallezcan.

**UN SEGURO DE PROTECCION FAMILIAR CON ATOCHA,
ES UNA FORMA SEGURA DE PROTEGERNOS.**

LLEVAMOS 41 AÑOS DE EXPERIENCIA AL LADO DE NUESTROS ASEGURADOS

¡LLAMENOS! Y UN INSPECTOR PASARA A VISITARLES
Agencia en Manzanares - c/. Toledo, 8 - Tfno.: 61 02 78



El C.B. Manzanares Opel Futurcar sigue de líder en la Segunda División Autonómica

El Club Baloncesto Manzanares Opel Futurcar ha pasado ese bache que todos los equipos tienen, en cualquier modalidad deportiva, a lo largo de la temporada, y es que al terminar el año anduvo un poquitín a la deriva, en algunos partidos no estaba la plantilla con la asiduidad con que viene haciéndolo y perdieron algunos partidos. Ya repuestos del bache (cuando hacemos estos comentarios, 22-1-98), el equipo sigue de líder en su grupo de Segunda División Autonómica, después de vencer al Tobarra de 24 puntos. Posiblemente, sacando los partidos de casa y alguno fuera ese liderato se mantenga, aunque equipos como

CABA de Albacete, Argamasilla y Socuéllamos andan muy cerca, sobre todo el primero, que es el que más guerra le puede dar al equipo manzanareño en la conquista del liderato, aunque los que ascienden son dos equipos.

El CB. Amigos de Manzanares H. Ruiz Elvira cogió la cuesta abajo



Ya habíamos dicho que el ciudadrealeño Antonio Fernández se venía quejando de la corta plantilla con que cuenta, y eso lo están pagando con resultados negativos. Las previsiones que tenían se han derrumbado un tanto al haber perdido partidos que a priori parecían que se les iban a poner de cara en el electrónico, como frente a C.E.I., Miguel Esteban o Ciudad Real (precisamente el equipo capitalino consiguió la primera victoria como colista frente al Amigos de Manzanares).

Antonio Fernández, entrenador manzanareño, cuenta los posibles puntos a ganar: «Tenemos que jugar en casa con equipos que son asequibles, como Almagro y Ciudad Real, entre otros, y arañando algunos puntos más fuera, creo que no pasemos apuros para mantener la categoría».

Cambio de equipo

El jugador Coco Caballero, de Tomelloso, que junto a su hermano firmaron por el C.B. Manzanares Opel Futurcar, a mediados de temporada pasó inexplicablemente a la «competencia», es decir, dejó Opel Futurcar y fichó por Ruiz Elvira, a lo que el entrenador del Hermanos Ruiz Elvira comentaba: «Sí que quiero dejar claro que no hemos tratado de quitar ningún jugador al Opel Futurcar, ya que ha sido el mismo jugador quien por su propia voluntad se ha venido con nosotros».

La unificación del baloncesto de Manzanares pasa por muchos matices

¿Sería positivo y se podrían conseguir buenos resultados para el baloncesto de Manzanares? Por supuesto que sí, porque en la actualidad el baloncesto manzanareño anda por dos frentes con dos clubes federados, el primitivo Club Baloncesto Manzanares que ahora es Opel Futurcar (depende de la casa que lo patrocine) y el C.B. Amigos de Manzanares Hermanos Ruiz Elvira, dos clubes cuyos componentes se conocen muy bien, tanto para lo positivo como para lo negativo, si lo hubiera.

Hablábamos con Cristóbal Martín Lara, presidente del C.B. Manzanares Opel Futurcar: «Estaría bien la unificación del baloncesto en Manzanares, si las cosas se hacen bien sería positivo; ya hemos tenido contactos con Baeza, que es pieza importante en el Amigos de Manzanares, pero hay muchos puntos y muchas cosas que matizar, como por ejemplo el nombre de Club Baloncesto Manzanares no estamos dispuestos a que se pierda porque es nombre de origen y muchas más cosas. Puede ser que llegue a unificarse, pero habiendo matizado antes muchos aspectos».

Son cosas para hacerlas despacio, con calma y pensando en todo, en lo positivo y en lo negativo. El tiempo y los hombres tienen la palabra.



Se ha celebrado en Manzanares

El Abierto de Frontenis de Raqueta Olímpica de 1997, en su Fase Final



Los días 27 y 28 de diciembre se ha jugado en Manzanares el Open de Frontenis de Raqueta Olímpica en calendario de Fase Final del Campeonato de España, donde han actuado seis jugadores de la selección masculina y cuatro jugadoras seleccionadas en la femenina.

En total fueron dieciséis participantes en categoría masculina y ocho en categoría femenina quienes jugaron en el frontón cubierto de Manzanares.

CUARTOS DE FINAL MASCULINO

Iranzo-Frías, 30 ; Mateo-Martínez, 12.
Samur-Ramírez, 30 ; De la Torre, 14.
Martínez-García, 26 ; Clemente-J.Hawach, 30.
Cogollor-Vega, 30 ; Del Estal-García, 18.

SEMIFINALES MASCULINAS

Iranzo-Frías, 23 ; Samur-Ramírez, 30.
Clemente-J.Hawach, 29 ; Cogollor-Vega, 30.

FINAL MASCULINA

Cogollor (Valencia) - Vega (Canarias), 22.
Samur (Canarias) - Ramírez (Madrid), 30.

SEMIFINALES FEMENINAS

Rosa-Arantxa, 30 ; Cristina-Maite, 25.

Estefanía-Marina, 27 ; Izaskum-Raquel, 30.

TERCER Y CUARTO PUESTOS FEMENINO
Cristina-Maite, 30 ; Estefanía-Marina, 13.

FINAL FEMENINA

Rosa-Arantxa, 27 ; Izaskum-Raquel, 30.

Buen o gran nivel el que han demostrado los participantes en este Open, tanto en categoría masculina como en femenina, presenciándose buenos partidos.

Asistió al Abierto de Frontenis el Director General de Deportes de Castilla-La Mancha, Francisco Javier Martín del Burgo, que se expresaba así: «La Federación Española solicitó de la Consejería de Educación y Cultura apoyo institucional para celebrar en Castilla-La Mancha este Open, a la vista de las instalaciones deportivas para la práctica de pelota existentes en nuestra Comunidad Autónoma, y hubo pocas dudas para que fuera en Manzanares. Este torneo, que se ha celebrado bajo el epígrafe de Primer Trofeo Junta de Comunidades, ha contando con un magnífico elenco de primeras figuras, pues es valedero para el Campeonato de España, y al mismo tiempo permite que los noveles hayan podido participar en este evento. Por lo tanto, felicitaciones».

También asistieron Julián García Angulo, Presidente de la Federación Española de Pelota; José Arrieta, Vicepresidente de la Federación de Castilla-La Mancha; Miguel Ángel Pozas, Alcalde de Manzanares; Ramón Peco, Concejal de Deportes en nuestro Ayuntamiento, y un largo etcétera de señores con cargo en las federaciones de Canarias, Alicante, Madrid, Valencia y Baleares, a las cuales pertenecen los jugadores que participaron en ambas categorías.

Y en cuanto a la asistencia de público se refiere, fue considerada como buena.

El Campeonato Local de Fútbol a punto de finalizar

Cuando estas páginas vean luz ya habrá concluido el Campeonato Local de Fútbol, que daba comienzo por el mes de octubre. Un campeonato que ha contado con la participación de

veintidós equipos, divididos en dos categorías, donde ha habido un buen índice de participación sin apenas incomparencias, que suelen ser habituales en este tipo de competiciones locales.

Publicamos las clasificaciones al cierre de este número, que poco pueden variar a falta de dos-tres jornadas para la conclusión.



Comienza el Campeonato Local de Fútbol Sala

Una vez concluida la competición de fútbol «once», comienza el campeonato de fútbol sala. Ya la pasada temporada hubo 57 equipos en liza, el noventa por ciento de los mismos representando a empresas y firmas comerciales de Manzanara-

res, lo que implica mayor seriedad en todos los aspectos. Contando, además, con que todo el deporte de Manzanares, en cuanto a tiempo de ocio se refiere, está regido por el Patronato Municipal de Deportes.

Primera División

	J.	Ptos.	G.	E.	P.	Fv.	Ct.
1. PELAYO-MALAS BESTIAS	17	45	15	0	2	71	17
2. RIEGOS JESÚS CABANES	18	39	12	3	3	38	24
3. COÉLEMAN	17	36	11	3	3	46	23
4. C.GALLEGO TOSFRIT	17	35	11	2	4	55	30
5. SEÑORÍO DE GUADIANEJA	17	25	7	4	6	42	32
6. DEPORTIVO ALAMEDILLA	18	22	7	1	10	38	44
7. BIDONES-NOBLEAUTO	17	19	5	4	8	25	34
8. DISMAN	17	13	5	0	12	28	44
9. ELECT.SAN MARCOS	17	12	3	3	11	22	40
10. MOTOFRÁS	17	10	5	1	11	37	57
11. GOTHAM	18	7	2	3	13	23	80

Segunda División

	J.	Ptos.	G.	E.	P.	Fv.	Ct.
1. SUAVES KÓMIX	18	44	14	2	2	73	14
2. CICLOS J.BAUTISTA	18	39	12	3	3	37	17
3. AGUSTÍN JOYEROS	17	33	9	6	2	36	20
4. COÉLEMAN BAR VICENTE	17	30	9	3	5	36	33
5. PIDEMAN	17	25	7	4	6	35	32
6. DEPORTES CUENCA	17	23	7	4	6	27	30
7. HELGUERA	18	20	5	5	8	30	37
8. BAR EL PASO	17	16	4	4	9	29	37
9. TRANSTOVE	17	16	4	4	9	39	57
10. HOSPITAL MANZANARES	17	14	4	4	9	27	42
11. AUTOESCUELA MANZANARES	17	-5	0	1	16	13	63



Entrega de trofeos «El Martín Pescador»

Como en años anteriores, la Sociedad de Pesca Deportiva de Manzanares «El Martín Pescador» se reúne, como si de una gran familia se tratara, para premiar a los pescadores que durante la temporada han destacado en cada una de las competiciones que se han celebrado.

Este año, con la presencia como invitados de honor de varios miembros de la Corporación Municipal, el Alcalde D.Miguel Ángel Pozas y señora, el Concejal de Deportes D.Ramón Peco, y la Concejala de Juventud D^a Asunción, se hizo la entrega de los trofeos en el conocido Restaurante «Menano», celebrada con una suculenta cena regada con los excelentes vinos de la zona.

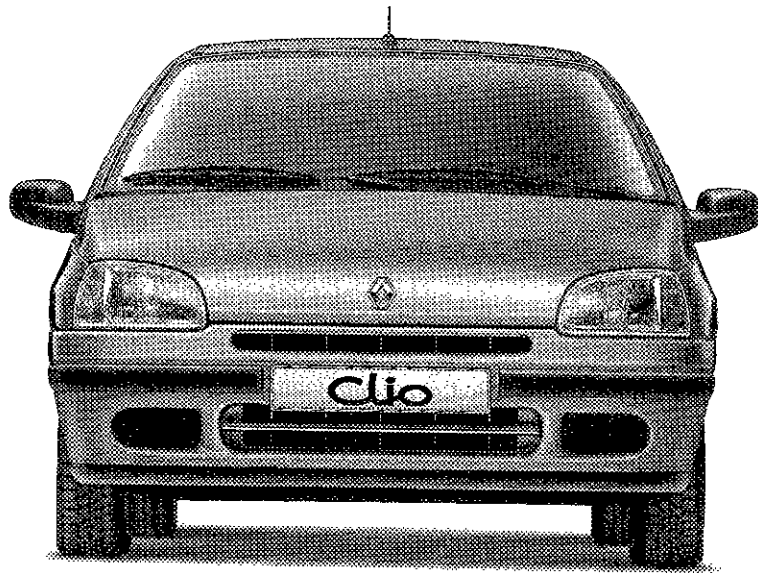
ADULTOS

- 1º Francisco Pérez Cabrero - 78.825
- 2º Luis Camacho Schez-Migallón - 76.475
- 3º Rafael Díaz Salazar - 65.950
- 4º José Schez-Migallón Mazarro - 64.000
- 5º José Gómez Parada - 63.950

INFANTILES

- 1º Juan V.Reinosa - 76.200
- 2º Luis Carlos Serrano - 67.725
- 3º Diego Díaz Martín - 61.825
- 4º Enrique Martínez - 50.700
- 5º Ramón Salcedo - 44.025

**Nunca un coche tan joven
tuvo tanto que contar.**



Clio Campus

De su equipamiento. De sus prestaciones. De su precio.

Ya verás cómo tú también estás de acuerdo
cuando lo descubras en nuestro concesionario.

clio

Joven Aunque Sobradamente Preparado



RENAULT
EL PLACER
DE VIVIRLOS

Concesionaria **RENAULT**
ANSELMO FELIPE S.A.
Pol. Industrial - parcela 21
Tel. 61 19 30 - 61 21 04
MANZANARES (C. REAL)

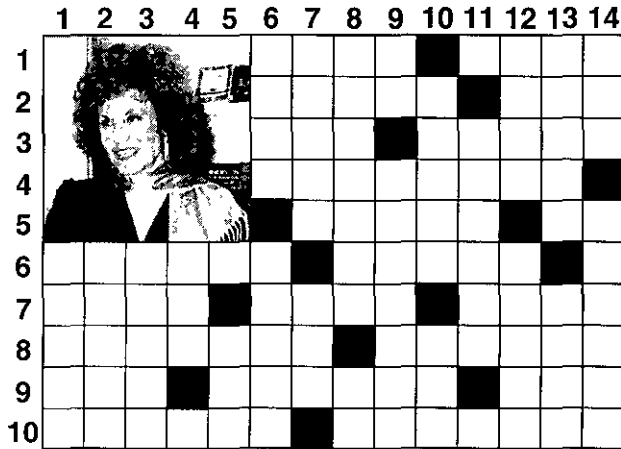


Pasatiempos

por PEDRO MENDOZA



Crucigrama



HORIZONTALES

- 1.- Cúspide.- Dios escandinavo.
- 2.- Brial.- Asidero.
- 3.- Poema lírico provenzal.- Elegir democráticamente.
- 4.- Sarcásticos.
- 5.- Nombre del personaje fotografiado.- Campeón.
- 6.- Antigua moneda francesa.- Afila.- Amperio.
- 7.- Proyectil de artillería.- Repetidor.- Fue rey de Noruega.
- 8.- Testarudos.- Alegría (planta).
- 9.- Achaque.- Derogar.- Ciudad de Turquía.
- 10.- Ciudad de Japón.- Motín.

VERTICALES

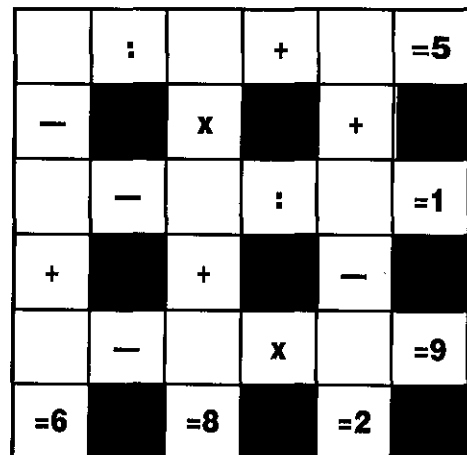
- 1.- Mujeres desvergonzadas.
- 2.- Insecto himenóptero que produce miel.
- 3.- Cierta día de la semana.
- 4.- «United States of America».- España.
- 5.- Forma de vendaje.- Cabriolé.
- 6.- Ciudad de Colombia.- Infierno.
- 7.- Lago de Finlandia.- Demostrativo neutro.
- 8.- Apellido del personaje de la fotografía.- Nota musical.
- 9.- Símbolo del actinio.- Diosa griega.
- 10.- Ganado lanar.- Tablar de huerta.
- 11.- Oxígeno.- Ojos de los insectos.- Nitrógeno.
- 12.- Documento.- Provincia vasca.
- 13.- Retama.- Quered.
- 14.- Lirio egipcio.- Ciudad italiana.

Salto del Caballo

Empezando por el anagrama y saltando como el caballo de ajedrez, deberá leer un pensamiento de Mme. De Verzure.



Juego Aritmético



PEUGEOT 406

TECNOLOGIA GASOLINA 16 y 24 VALVULAS
TECNOLOGIA TURBO DIESEL 12 VALVULAS



TECNOLOGIA QUE ENTUSIASMA

Potencia. Elasticidad. Seguridad.
Confort. Todo lo que la tecnología puede
ofrecer, al servicio de los conductores más
exigentes. Para disfrutar, como nunca antes

se ha hecho, al volante de un automóvil.
De un Peugeot 406. Un coche único.
Descúbralo en su Concesionario Peugeot
más próximo.

Talleres GUILLERMO CALERO, S.L.

Autovía de Andalucía, Km. 171 MANZANARES
Teléfono: 926/61 14 85 - Fax: 926/61 49 34






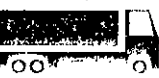










SU **CONCESIONARIO** PEUGEOT

PEUGEOT



CIRCULANDO con José Naranjo, Profesor de Formación Vial

A	A1	
	A	
		
B	B	
		
C	C1	
	C	
D	D1	
	D	
		
	C1	
	C	
	D1	
	D	

más importante, ya que a primeros de año no se ha producido ningún cambio.

LICENCIAS

LCC, válida para conducir ciclomotores desde los catorce años.

LVA, válida para conducir tractores agrícolas desde los dieciséis años.

PERMISOS DE CONDUCIR

A-1.- Edad mínima para obtenerlo, 16 años. Autoriza a conducir motocicletas de hasta 125 c.c. (el antiguo A-1 autorizaba hasta 75 c.c.).

A.- Válido para conducir motocicletas (antiguo A-2).

B.- Equivalente al B-1, permiso de coche; no ha sufrido variación. Estando en posesión del permiso B o B-1 con más de dos años de antigüedad, se pueden conducir motocicletas de hasta 125 c.c. con sólo hacer un pequeño examen teórico.

BTP.- Antiguo B-2; no es un permiso de conducir, es una autorización válida para taxis, ambulancias y coches de policía. Para obtenerlo hay que tener el permiso B con un año de antigüedad y realizar un examen teórico.

C-1.- Se puede obtener desde los 18 años y autoriza a conducir camiones de hasta 7.500 Kg. Los antiguos C-1 autorizaban hasta

16.000 Kg.; a los titulares de estos permisos, al renovarlo les conceden el permiso C, válido para todos los camiones rígidos cualquiera que sea su peso.

C.- Edad mínima, 21 años, válido para todo tipo de camiones rígidos.

C+E.- Autoriza a conducir camiones con remolque y trailer. Equivale al antiguo C-2. A los titulares del C-2, al renovarlo les conceden el permiso E, válido para llevar todo tipo de remolques para camiones o autobuses.

D-1.- Autoriza a conducir autobuses de hasta 17 plazas.

D.- Para autobuses cualquiera que sea el número de plazas.

D+E.- Autobuses con remolque.

RENOVACIÓN DE LOS PERMISOS

Los carnet de coche, moto y licencias, cada vez que se renuevan tienen validez para diez años hasta la edad de 45 años cumplidos. Desde los 45 a los 70 años, hay que renovarlos cada cinco, y a partir de los 70 años hay que renovarlos cada dos.

El plazo máximo para proceder a su renovación, una vez caducado, es de cuatro años; pasado este plazo pierde su valor, y para seguir conduciendo hay que volver a examinarse. El hecho de renovar un carnet caducado no tiene multa, pero mientras tanto no se puede conducir.

Con esto queda resumida toda la normativa que afecta a los permisos de conducir, y no se precén cambios de momento.

NUEVO REGLAMENTO GENERAL DE CONDUCTORES

En números anteriores he desglosado la nueva normativa referente a los permisos de conducir. Una vez pasados seis meses de su publicación (BOE del 6-6-96) y de adaptaciones e interpretaciones de la Ley, paso a sintetizar lo



Nuestra Cocina



por
Mari Cruz Gómez
del Pulgar

CANAPÉS DE MOUSSE DE QUESO Y GROSELLAS

Ingredientes:

200 gr.de queso de cabra, una tarrina de queso cremoso y un paquete de gelatina disuelto en agua.

Preparación:

Poner la gelatina y el agua a calentar hasta que se disuelva, añadir todos los ingredientes y mezclar con la batidora. Extender en una fuente y dejar enfriar en la nevera. Luego, cortar con moldecitos pequeños en forma de corazón y adornar con mermelada de grosellas.

SOLOMILLOS EN HOJALDRE

Ingredientes:

2 solomillos de cerdo, un paquete de hojaldre congelado, 6 tiras de bacon, una yema de huevo, 100 gr.de champiñón, 100 gr.de foie-gras y media cebolla.

Preparación:

Rehogar ligeramente los solomillos, a fuego fuerte para que se doren por fuera; después, salarlos y añadirles pimienta. Picar la cebolla fina y freírla; cuando empiece a dorarse, añadir los champiñones en láminas y dejarlos 10 minutos.

Estirar con el rodillo el hojaldre hasta que quede una capa de medio centímetro. Envolver la carne con las tiras de bacon, poner encima un poco de

foie-gras y los champiñones y cubrir con el hojaldre. Luego, pintar con la yema el exterior.

Introducir en el horno, previamente calentado, durante 20 minutos (hasta que el hojaldre se dore). Se puede tomar caliente o como fiambre.

BARVAROISE DE TURRÓN

Ingredientes:

Un resto de turrón de Jijona (1/4 kg.), cuatro huevos, cuatro hojas finas de gelatina, dos o tres cucharadas soperas de ron, un poco de agua y un pellizco de sal.

Preparación:

Desmenuzar las hojas de gelatina y poner en remojo con agua fría, el agua que las cubra lo justo. En un cuenco de cristal o porcelana poner el turrón cortado en trozos pequeños. Con un tenedor, aplastar mucho para que quede el turrón desmenuzado. Una vez deshecho, añadir las cuatro yemas y el ron. Revolver hasta que quede como una crema.

Verter la gelatina muy poco a poco, calentándola a fuego lento y teniendo buen cuidado de que no hierva. Mezclarla sin dejar de revolver, y una vez incorporada montar las claras a punto de nieve, muy firme (con un pellizco de sal), y añadir a la crema de turrón.

Verter todo en un molde en forma de corazón e introducir en la nevera al menos cuatro horas antes de servir. Servir desmoldada, con unas «tejas», «lenguas de gato»... al gusto.

SOLUCIONES

Crucigrama

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	
1					C	I	M	A			O	D	I	N
2					A	N	A	C	O			A	S	A
3					L	A	Y			V	O	T	A	R
4					I	R	O	N	I	C	O	S		
5					I	R	E	N	E		A	S		
6	S	A	L	U	T	E		A	M	O	L	A		A
7	O	B	U	S		R	E	L	E		O	L	A	V
8	T	E	N	A	C	E	S		S	E	S	A	M	O
9	A	J	E		A	B	O	L	I	R		V	A	N
10	S	A	S	E	B	O		A	S	O	N	A	D	A

Salto del Caballo

Pensamiento: «La maldad de los hombres ha sido siempre más ingeniosa que previsora la sabiduría de los legisladores».

Juego Aritmético

8	:	2	+	1	=5
-		x		+	
7	-	3	:	4	=1
+		+		-	
5	-	2	x	3	=9
=6		=8		=2	

Medina Hierros, S.L.

ALMACEN DE HIERROS

General Aguilera, 26 - Apartado de Correos, 17
Teléfonos: 61 03 00 - 61 03 08 - MANZANARES



Comercial Román

Empedrada, 16 - Teléfono: 61 20 92 - MANZANARES

**CONFECCIÓN DE SEÑORA
Y CABALLERO
TALLAS ESPECIALES
MODA JOVEN**



**PARA DECORAR SU HOGAR
PIDA PRESUPUESTO EN
COMERCIAL ROMÁN**



*compruebe y compare precio
y calidad con la garantía
de su compra en
COMERCIAL ROMÁN*

TOP model



Nuevo Corsa TOP 1.4i

- ⊗ dirección asistida
- ⊗ elevalunas eléctricos
- ⊗ cierre centralizado
- ⊗ radio cassette 6 altavoces
- ⊗ display multifunción
(dial radio, temperatura y hora)
- ⊗ inmovilizador electrónico antirrobo
- ⊗ dobles barras de protección lateral
- ⊗ spoiler trasero (versión 3 puertas)

El nuevo Opel Corsa Top 1.4i es un auténtico top model. Lo tiene todo.

No sólo por su diseño exterior que llama la atención. Sino también por su interior lleno de sorpresas: un impresionante equipamiento y un motor 1.4 inyección, tanto en su versión de 3 como de 5 puertas.

Por tan sólo **1.366.000 Pta.*** ya puedes presumir de top model,
el nuevo Opel Corsa Top 1.4i. **el motor de tu vida**

(*) PVP recomendado fabricante Top 1.4 3p. Transporte, IVA, impuesto de matriculación y descuento promocional incluidos.
Gastos de matriculación no incluidos. Oferta válida Península y Baleares hasta fin de mes. Plan Prever incluido.

OPEL
INGENIERIA ALEMANA A SU A

Futurcar

Polígono Industrial - Parcela 58 B. Tel. 61 36 82
MANZANARES (Ciudad Real)