



R.P.C.
24

EL DEPORTE

SUMARIO

<i>La mujer en el Deporte,</i>	por Angeles F. Zúñiga.	<i>Los estudiantes y los deportes,</i>	por Rodolfo Llopis.
<i>La Caza y la Educación,</i>	por Federico Sandoval.	<i>Los Ases del deporte,</i>	por Aperre.
<i>El Deporte en la antigüedad,</i>	por Juan J. de Aguilar.	<i>Excursión y turismo,</i>	por Accio Fernández.
<i>Sin pies ni cabeza,</i>	por Eusebio Chust.	<i>Futboleras,</i>	por Pedro Carretero.
<i>Del quince al treinta (Coplas),</i>	por Alfredo Pallardó.	<i>Buzón del deportista,</i>	por Un aficionado al deporte.
<i>Nuestros exploradores,</i>	por Mariano Zomeño	<i>Gacetilla quincenal,</i>	por Argos.

Precio del Número
20
CENTIMOS

ZAPATERIA
ANDRES SERNA

Especialidad en botas de foot-ball

CALDERON DE LA BARCA, 22

TEJIDOS

Emeterio Jordán

Esta casa es la que más surtido tiene en Lanería, Sedería, Corbatas, Colchones, Mantos
:: :: y Colchas :: ::

Agencia de Reclamaciones
Enrique Garde

INFORMES FERROVIARIOS

HONORARIOS MODICOS

Plaza de Cánovas, 6

Colegio Español

1ª. ENSEÑANZA

Este colegio, dispone de un local adecuado, por reunir las más recomendables condiciones de higiene, y sus alumnos, reciben una esmerada educación, por la demostrada competencia de su profesorado.

*Directores: Hermanos MELERO
Calle de Hermanos Valdés, s.-Cuenca*

EL CINTURON SPORT

Fabricación de viuda e hijos de José Carretero

CUENCA

ES EL MEJOR

ULTRAMARINOS
DE
Escolástico Cerdán

ESPECIALIDAD EN JAMONES
DE LA TIERRA

José Cobo, 1

Las botas de Foot-ball
quien mejor las confecciona es

Eustaquio Valencia

CALDERON DE LA BARCA, 20

CUENCA
19 de Mayo de 1924

NUMERO SUELTO
20 céntimos

EL DEPORTE

REVISTA GRAFICA QUINCENAL

REDACCIÓN
Y
ADMINISTRACIÓN
Calderón de la Barca, 61

Suscripción: semestre, 2,40

Director: Alfredo Pallardó Ruiz

AÑO I NÚM. 2

GACETILLA QUINCENAL

Bajo el nuevo régimen.

Desde el 13 de septiembre último, todo va por nuevos derroteros, saludables a la vez, en España. Así, pues, en Cuenca, el solar o lo que sea, tan visible y tan antiestético, por estar en el centro de la vía principal (en Carretería) que hasta hoy ha sido un foco infeccioso (pues sirve para refugio de caballerías y otros menesteres) trata de convertirlo en campo de deportes una sociedad de jóvenes a la moderna; pues entienden que ya que el Ayuntamiento no obliga a la dueña a que dé a su propiedad más luz que la de su nombre, debe destinarse el solar a algo útil y a nada más apropiado que a campo de Foot-ball.

Nosotros opinamos lo mismo, mas.... el Alcalde dirá la última palabra.

Teruel y Cuenca.

Hora era ya de que las ciudades hermanas, por padecer idéntico abandono, por parte de los de arriba, se aniesen en abrazo fraternal.

Cuenca fué a Teruel hace unos días y Teruel vendrá, según noticias, en breve a Cuenca. Así nos gusta.

¿Festejos? ¡Oh! Habrá infinidad, el día que los *mañicos* nos visiten. ¡Ya podrá tomar nota el comercio y Ayuntamiento, para la organización de los de San Julián pues habrá velada teatral, verbenas, partidos de foot-ball, bailes, serenatas, banquetes y.... ¡qué sé yo!

El Sr. Viejobueno, alma de la comisión organizadora, es incansable, por entender que Cuenca no debe defraudar a los representantes de la *ciudad del Torico*, en sus esperanzas.

A más creemos que el Ayuntamiento debe ahora enmendar la plana, que sus antecesores emborronaron al venir a Cuenca la Banda de Música y concejales de Teruel.

En fin, aquí esperamos a los turolenses con los brazos abiertos y dispuestos a demostrar la hidalguía, y nobleza y buen humor de los conquenses (valga la inmodestia).

Los conciertos en el Parque.

El domingo último principiaron los conciertos dominicales y vespertinos conque nuestra bien organizada Banda Municipal nos obsequiará durante la estación estival.

Nos dimos cuenta de que la Banda estaba actuando, porque oímos el rumor, vimos a los intérpretes de las obras musicales sobre el *mausoleo* y observamos la gran afluencia de público; pero de las partituras interpretadas... nada oímos en concreto, porque los conciertos dados en ese *monu-*

mento egipcio, que han dado en llamar kiosco, son para los pájaros. ¡Hora es ya de que se haga un *kiosco*; por lo meno, que le pongan verja al actual..., y parecerá algo.

Al lector lo decimos, entiéndalo y recoja el ruego el Ayuntamiento modelo.

¡Timitos, no!

En Cuenca hacen falta muchas cosas. Vías de comunicación, asociaciones culturales, diario de defensa regional e información, respeto a las obras de arte y antiguas, etc., mucho hace falta, pero... todo se reduce a proyectos.

Se habló del célebre e histórico ya, directo Madrid-Valencia; «La Voz de Cuenca» habla de las vías de comunicación más necesarias para la rica y olvidada Serranía; se confeccionó y aprobó el reglamento para un *Ateneo popular*; se propuso, por «Miegimolle» la publicación de una revista, interesantísima por demás, titulada *Cuenca*, y... nada, todo se ha reducido a reuniones, asambleas, arengas, discursos, proyectos y a la formación de un grupo de exploradores *infantiles* (¿eh); pero en concreto, nada.

¡Timitos, no! Realidades, realidades y más actuar y menos proyectos, es lo que necesita Cuenca.

Los pescadores.

Hace unos días, la Asociación Conquense de cazadores y pescadores, que, cada día va teniendo mayor importancia, celebró junta general para tratar del arrendamiento de la pesca en el río Júcar, y del Tiro de pichón. Todo se acordó, y en breve, se librará una gran batalla entre los peces del Júcar y las huestes de esta Asociación. ¡Que salgan victoriosos!

¡Ah! Y el Tiro del Pichón tendrá lugar próximamente. Nada; una guerra a la moderna, por aire y por mar.

A progresar.

El Athletic Mercantil.

De las sociedades deportivas conquenses que cuentan con la simpatía del público, es el Athletic la primera, porque sus miembros hacen esperar sean los campeones de la región y por la buena organización que entre ellos existe.

En la junta últimamente celebrada para la elección de directiva, resultaron elegidos: Presidente, Juan Llons; Vice-Presidente, Reyes Fernández; Secretario, José Carrión; Contador, Antonio Guillen; Vocales, Joaquín dos Santon, Elías Garrote, Pedro Carretero, Tomás Miranzo y Virgilio Amo.

Muchos éxitos deseamos a la nueva junta en su actuación y al Athletic, progreso, progreso y progreso.—*Loid Decepe.*

Recuerdos venatorios

○○○○○○○○

Dos cacerías se dan todos los años en El Villarejo, hermoso monte que D. Pedro Montero posee en el termino de Zarzuela.

En ellas, el exacto cumplimiento de los preceptos de D. Juan María de Conde, en cuanto a «la elección de compañeros de caza», la abundancia de ésta, el sinnúmero de atenciones a los invitados por parte del dueño y sus servidores y la admirable organización de las excursiones dirigidas por nuestro buen amigo D. Francisco Arguch, hacen que en estas cacerías se respire constantemente satisfacción, consecuencia lógica de la concordia y el buen humor que en ellas reina. En la última de este año que se retardó hasta últimos de enero por efecto del mal tiempo, salimos en automóvil hasta Vilialba los Sr. Montero, Arguch, Sandoval, Rico y un servidor a las cuatro de la tarde, llegando a la casa que en Zarzuela posee D. Pedro a eso de las seis; allí, nos esperaban, el párroco, hombre tan culto como agradable, parte de los ojeadores, el montero mayor Perico Porrini y un gran puchero de las clásicas judías serranas, (previsiones de D. Paco) alrededor de una hermosa lumbre, que momentos después en unión del anís del Mono, se encargaba de despojarnos del frío del camino.

Entre preguntas a los guardas y prácticos sobre el estado del monte y de la caza, y augurando cada cual el número de piezas que se cobrarán al día siguiente se nos pasan las horas hasta que la Matea (guardesa mayor) y su linda hijita María nos pasan aviso de que las judías se impacientan, y vamos al comedor en el que nuestro buen D. Paco, haciendo alarde de su previsión y conocimiento culinarios, no ha omitido detalle por insignificante que sea y nos ofrece un verdadero banquete de los que él únicamente es capaz de organizar.

Terminado el mismo y saboreando el guajiro y el habano (de 0,25) que no habían de escapar a la previsión de nuestro buen amigo, jugamos un julepe que se encarga de amenizar con chistes ingeniosos e inacabables D. Federico, en medio del mal humor que a D. Paco le produce un julepe de 18 y que el Sr. Sandoval disipa con un amenísimo chascarrillo. A eso de las once, se da por terminada la partida porque hay que madrugar, y salimos a la calle para volver presagiando un buen día de caza.

A las cinco el Sr. Arguch corre las habitaciones recitando aquello de «Sale el Sol, y no has bebido; dice el diablo, ya eres mío», y con una botella del Mono vamos matando el gusanillo y en cinco minutos cada cual tiene dispuesta su escopeta y la canana al cinto, decidido a tomar el chocolate con

«vaso de leche pa detras», que nos ha de entonar y dar energías para subir los picachos mas querenciosos.

Cuando el astro Rey batalla con las tinieblas que lo tuvieron oprimido, y victorioso, nos envía destellos de su magnificencia por encima de las crestas coronadas de pinos, llegamos al Villarrejo y se dispone el primer ojeo en el que el gran Rico hace pasar a otra vida a dos infelices conejillos, que sabían lo que se hacían al dirigirse a su puesto; pero por eso de la excepción... ¡Son las únicas muertes de que tendrá que responder su conciencia ante el Juez eterno! Y de ojeo en ojeo y siempre dirigidos por el ya célebre Porrini, que con las manos en la faja y la escopeta debajo del brazo nos va dejando en los puestos, no sin antes decirnos, que aquel es el mejor y que tiraremos ocho o diez tiros, transcurre la mañana y dirigimos nuestros pasos a una de las fuentes de agua cristalina que discurre por entre verdaderas praderas, con las laderas cubiertas de pinos que se elevan según la más perfecta vertical siendo causa de que el que escribe produzca comiendo la admiración de los compañeros.

Otra vez hacemos corro con los ojeadores y mientras damos fin a nuestras tazas de guajiro, don Federico nos larga una colección de cuentos que sostienen la carcajada continua de todos admirándose aquellos serranos y hasta nosotros del enorme almacén de que dispone.

Hacemos el recuento de la caza; 22 conejos y 3 perdices, que con la docena que mataremos por la tarde, hacen un total de 37, inferior al aforado por Porrini. «¡Es que los mejores ojeos se darán mañana!»

Y transcurre éste día y el siguiente, sin más incidente que el coger D. Federico por pies, un conejo que a juicio de todos no tiene más perdigón que el de una oreja y marcharsele en un ojeo 17 conejos seguidos a D. Pedro. Esto tiene su explicación, y es; que disgustándole ser el afortunado, pues su máxima satisfacción es ver disfrutar a sus invitados, quería que en la próxima cacería nos entrasen algunos de aquellos o de sus respectivas proles...

Por la noche y en el baile que se da en honor de los cazadores, reunidas las preciosas serranillas, el Sr. Arguch se marca un acompasado fox-trot con una linda muchacha, a la terminación del cual todos aplaudimos y vitoreamos dando por terminada tan agradable cacería en la que se cobraron 72 conejos, 7 perdices y una zorra, por no desmentir el adagio.

Bonifacio Davia.

Los más cómodos y mejores calzados para señoras, caballeros y niños los vende BAUTISTA VINDEL en Calderón de la Barca, 62

La Quincena Deportiva

CUENCA

Poco es lo que de esta última quincena os tengo que decir, aparte de que a no ser por el partido organizado por algunos deportistas conquenses, a beneficio de las familias de los ambulantes muertos en el expreso de Andalucía, hubieramos creído que en Cuenca no había afición o no existía campo de deportes. Es extraño desde luego, el que habiendo como hay un hermoso campo y una cantidad de afición enorme, no se haya organizado en todo ese tiempo algún partido entre los muchos elementos que componen las distintas sociedades locales. Y no es esto lo peor, sino que según rumores no se jugará ningún partido serio hasta el día ocho del próximo junio, en que con la llegada de los turoenses, se celebrará un encuentro entre el Sporting Club de Teruel y la Cultural Deportiva Conquense, de modo que entre unas y otras cosas permaneceremos aún cerca de un mes, sin que los entusiastas del deporte balompié, podamos aplaudir de nuevo la actuación de nuestro bien organizado equipo. Permitasenos decir, que no es este el camino a seguir para que el naciente desarrollo futbolístico, que con caracteres gigantescos se ha mostrado en la mayoría de la juventud conquense, no decaiga y tenga un algo, un motivo de existencia que, muchas veces se transforma en pasión grande hacia uno u otro equipo.

¿No es lastima ver a multitud de mozalbetes jugar al futbol en eras y plazas donde la desigualdad del terreno no les permite hacer un entrenamiento de positivos resultados? ¡Claro que a esto se nos dirá, que nada más fácil para tener acceso al campo de deportes, que hacerse socio de la Cultural Deportiva! Pero porque muchos no puedan soportar la cuota mensual o por que no simpatizen con dicha institución, no se les debe tener alejados de un campo donde un día pusieron los conquenses la ayuda que su situación precaria reclamaba.

¿No recuerdan, los dos primeros partidos jugados entre El Athletic Mercantil y la Culcural Deportiva? En ninguno de los sucesivos ha existido tanto entusiasmo como en aquellos días. Todas las sociedades y equipos presenciaron con el mayor interes los encuentros, que significaban el verdadero futbol conquense, ya que en ninguno de los equipos que se alinearon formaban elementos extraños a dichas sociedades.

Conviene recordar tambien, aquel partido en que la Cultural venció al Athletic por seis a cero. El Futbol no quiere esto. Frente a un equipo debil se debe poner otro de su categoría no un equipo que con un pequeño esfuerzo domine por completo, y haga aburrido un partido que como los anteriores hubiera resultado interesante.

Háganse campeonatos, los que quieran; pero sobre todo, no se abandone la organización de partidos entre equipos locales sin olvidar que para la afición es contraproducente la lucha de dos equipos de distinta categoría.

TARANCON

El día 4 del actual se celebró un encuentro entre los equipos Santa Cruz F. C. y el Deportivo de Tarancón, en el campo de éste último.



Era grande el interés que había despertado este partido. Con el equipo de Santa Cruz venían muchos aficionados, siendo recibidos por los taranconeros con el cariño que tan simpáticos muchachos merecían.

Tarancón, poco acostumbrado a estos encuentros, reaccionaba de su pasividad e indiferencia para estas cosas, y la curiosidad, el entusiasmo y el sano amor a la patria chica congregó en el campo de deportes a muchísima gente deseosa de admirar y aplaudir a los contendientes.

PRIMER TIEMPO

A las órdenes del árbitro santacrucero, García de la Cruz, se alinearon los equipos de la siguiente forma:

Santa Cruz: Bernardito—Almarza—Eliás—Parzo—Amores—Luis—Bravo—Eliecer—Pacheco—Loriente—Juanito.

Tarancón: Martín—Miguelillo—Jaime--Bruno Carlitos—Moya—Serrano—Rafael Villaescusa—Guillén—Castro.

Corresponde el saque a los taranconeros que pierden pronto el balón, desarrollándose un juego a una velocidad extraordinaria. Llegan los de Santa Cruz a la portería contraria, shotando fuera. Continúa la nerviosidad de los primeros momentos; hay jugadas bonitas por ambas partes, y tras de unos pases muy vistosos de cabeza de los taranconeros, cambian la situación acosando a los contrarios, que hasta entonces dominaban, en su portería. Eliás y Pacheco libran en una *mele* peligrosa un *gol* seguro de Moya.

El juego decae un poco. Eliás y Pacheco se destacan plenamente. El defensa es una garantía para el portero que hace salidas mal calculadas poniendo en grave compromiso su portería. El delantero centro desarrolla un juego rápido y vigoroso.

Tarancón domina. Las intervenciones de Villaescusa son de una seguridad y fortaleza extraordinarias. El árbitro pita un penalty contra los de Santa Cruz que Villaescusa tira fuera y es aplaudido. Hay varios centros maravillosos de Castro que no se rematan. El juego es correcto y más sosegado y con algún avance momentáneo de los santacruceros que Jaime corta oportunamente, concluye el primer tiempo.

SEGUNDO TIEMPO

Se da comienzo bajo las órdenes del árbitro taranconero Capella. Domina el Santa Cruz en un principio como en el tiempo anterior. Carlitos corta dos avances preciosos de Pacheco, el formidable. Varios pases indecisos y los taranconeros se hacen otra vez dueños de la situación. El juego arrecia. Eliás despeja los centros segurísimos de Castro y de Serrano. Los equipos se lucen en juga-

das acertadas. Se suspende unos instantes el juego al ser lesionado Eliás, que repuesto, al parecer, del accidente sufrido, continúa desempeñando su puesto, pero ya sin oponer casi resistencia, circunstancia que no saben aprovechar los de Tarancón y concluye el partido sin que ningún equipo pueda adjudicarse la victoria.

Notas telegráficas

El Tarancón, completito y muy en armonía. Portero, calzoncillos vistos. Capitán furioso.

El Santa Cruz, entrenado, dará guerra. Caso extraordinario: jugador para siempre con narices.

Árbitros excesivamente tolerantes, pero imparciales. ¿Sabían? ¿No sabían? ¿No querían? (guardo secreto).

A jugador, desapareció dentadura postiza que costó cuarenta duros (según lamentos interesado).

A los espectadores no desaparecieron dentaduras auténticas gracias intervención guardias.

Y hasta otra.

Por el galimatías
Zapatín

La Repostería del campo de Deportes es la más surtida en su género.

MADRID

Dos Clubs, de limpia historia futbolística se han disputado la supremacía nacional. El «Real Unión» de Irun, y el «Real Madrid» F. C.

La importancia del partido congregó en el campo de Atocha a toda Guipuzcoa deportiva, y a infinidad de deportistas de otras regiones que acudieron ávidos de presenciar la lucha que por lo que en ella se disputaba prometía ser reñidísima.

Fué en efecto tenaz, si bien el resultado no ha sido lo suficientemente satisfactorio para «llenar» por completo a los vencedores.

La diferencia mínima, obtenida por el «Real Unión» sobre el Real Madrid ha dado el campeonato de España al primero. Muchos y variados son los comentarios que se hacen sobre el resultado de este importante portido, que al disputarse una final de campeonato, no debió nunca celebrarse en el campo de uno de los contendientes, sino en campo neutral.

¡Señores federativos nacionales!.. Partidos de ésta categoría es un error se celebren en la región de uno de los equipos.

La victoria obtenida por los irundarras en buena lid, en nada oscurece la labor desarrollada por el Real Madrid, que en terreno neutral es casi seguro que hubiera obtenido el triunfo.

Actuó de árbitro Fermín Sánchez acompañado de los «liniers» señores Quintana y Díaz, todos del Colegio Cántabro.

La Olimpiada de París

Los jugadores de futbol que representarán a España en la o'limpiada.

El día 25 dará comienzo el futbol Olímpico en París. Para ese día está señalado el primer encuentro, en que España toma parte conteniendo con Italia, rival que hace pocos meses hizo mateh nulo con nosotros, en su campo de Milán.

Los jugadores que tomarán parte en este torneo y que han sido designados por la R. F. E. B. F. son:
Porteros: Zamora y Oscar.

Defensas: Valla, Escobal, Pasarín, Herminio y Acedo.

Medios: Legarreta, Gamborena, Belauste, Meana, Larraza, Peña y Carulla.

Delanteros: Piera, Juantegui, Triana, Kinqué, Zabala, Monjardín, Samitier, Carmelo, Aguirrezabala, Sagi-barba y Del Campo.

Como se verá solamente figuran cinco de los jugadores que tomaron parte en la Olimpiada de Amberes el año 1920 y que son: Zamora, Vallan, Acedo, Belauste y Samitier.

A un equipo formado por Zamora, Vallana, Pasarín, Gamborena, Meana, Peña, Piera, Samitier, Monjardín, Carmelo y Aguirrezabala, difícil será encontrarle vencedor. Esperemos no obstante...

El equipo nacional Uruguayo en Madrid

La expectación producida por el anuncio de los dos partidos que celebraría en Madrid la selección Uruguayo no ha defraudado a la afición, que ha visto al contrario de lo que sucede con las selecciones, un equipo fuerte, en el que conceptuados todos sus componentes a la perfección, dan el máximo rendimiento a todas las líneas.

No encontramos en dicho equipo ningún jugador peor que sus restantes compañeros, y tal vez el único defecto al (si así se puede llamar) compararla un buen equipo nuestro, es el chut a larga distancia que sus delanteros practican a la perfección.

Destacan entre los jugadores el portero, el defensa derecho; el delantero centro y el ala izquierda de la línea delantera.

El conjunto alineado por el Athletic compuesto de buenos jugadores, pero que no llegaron a entenderse en todo el partido, se vió arrollado por el empuje de las líneas uruguayas, sobresaliendo la delantera que hacía frecuentes «coladas» por entre la defensa Athletica, que mal colocada originó algún «goal» a la portería madrileña, que a no ser por la inmejorable actuación del portero del Madrid, Martínez hubiera ocasionado mayor número de goals.

El equipo del Athletic fué reforzado por Martínez Mengotti y Muñagorri del Madrid, René y Zabala, siendo el tanto de 4-2 a favor de los uruguayos.

Se espera con impaciencia el segundo partido entre los uruguayos y el Racing reforzado por elementos de otros equipos, que se celebrará el próximo sábado.

BARCELONA

FOOTBALL

EVERTON-F. C. BARCELONA.—El famoso equipo profesional inglés, después del tanteo de fuerzas que realizó en el primero de los encuentros que disputó al Barcelona, y conocedor de que es posible que figuren el próximo domingo, en la línea delantera del club campeón de Cataluña los titulares que han sido seleccionados para formar parte del equipo que ha de representar a España en el torneo olímpico, se disponen a presentar su líneas completas, pasando a ocupar el puesto de centro de delanteros el internacional Cock, uno de los más reputados jugadores del Reino Unido.

* *

UNIÓ SPORTIVA DE SANS-C. D. EUROPA.—El próximo domingo, por la tarde, jugarán en el campo de la Unió Sportiva de Sans los primeros equipos de éstos club.

Se disputarán una magnífica Copa, donativo del Bar Araña, de la populosa barriada de Hostafranchs.

BOXEO

LA REUNIÓN DE ANTEANOCHE. — UN GRAN COMBATE DE GIRONÉS.—El martes por la noche y ante numerosa concurrencia como suele ocurrir cuando actúa Gironés, celebróse en el Circo Barcelonés la anunciada velada en la cual debutaba Pulmones de peso «fuerte» gaditano, cuyo fracaso fue evidente ante el «medio fuerte» Marín, y ello le descartó como serio aspirante al título de campeón de España de peso «fuerte» título que actualmente detenta Kamaloff.

En cuatro «rounds» de dura pelea. Armengol y Martí hicieron «match» nulo. Martí boxea quizá mejor que Armengol, pero no tiene el estilo tan hatallador como éste.

Mompó mayor, en cuatro «rounds» triunfó de Rey por puntos. Rey se mostró más agresivo que Mompó, pero éste, como todos los del Punching-ball, se caracterizó por la precisión y dureza de su «punch» derribando seis veces a Rey, dos de ellas por ocho segundos.

Americano fué declarado vencedor en un seis «rounds», del negro Rency, por abandono cuando faltaban pocos segundos para terminar el encuentro. Rency empezó el combate muy bien; pero, poco entrenado, pronto perdió la iniciativa que pasó a manos de Americano; Rency, si otra cosa no demostró en este combate, cuando menos hizo gala de admirables dotes de encajador, viéndose obligado a abandonar por efecto del cansancio.

Primitivo Marín, el peso «medio-fuerte», que tanto tiempo había estado alejado del «ring», hizo su reaparición frente al peso «fuerte» gaditano Pulmones, sobre el que demostró una superioridad tan grande, que él árbitro, acertadamente, intervino en el último «rounds», párandolo el combate y proclamando vencedor a Marín.

El combate fué un concurso de golpes y trompazos, más o menos fuertes, pero sin arte, innumerables ocasiones en las que hubiesen podido demostrar que el boxeo es la esgrima del puño y no un palo y tente tieso.

Como hemos dicho al principio, Pulmones, como futuro adversario de Uzeudun, para el título, pasó a la

historia, y el vasco será campeón, pues Kamaloff no vendrá a España a disputar el título.

Gironés, en el mejor combate de su vida, hizo «match» nulo con el notable púgil francés, Denain, que frente a nuestro «crack» se presentó en forma espléndida haciendo verdaderas filigranas ante sus ataques.

Hasta el quinto «round», el dominio de Gironés, aunque en apariencia ligero, se dejó sentir por la eficacia de sus precisos golpes, esperando nuestros aficionados el momento en que su contundente derecha derribase al francés; pero no fué así, pues Denain, cuyas dotes de recuperación son asombrosas, no tan sólo resistió sino que al sexto y séptimo «round» logró dominar a Gironés, que hasta el octavo no pareció hallar otra vez su centro, pero no para dominar sino para hacer combate igual, salvo en el último «round», en que, aunque ligeramente, volvió a dominar.

Al proclamarse el «match», nulo, fué aceptada por el público tal decisión.

Antes de empezar el combate Gironés-Denain, el delegado de la F. C. de B., en vista de que dadas las condiciones en que está colocado el «ring», el boxeador que tiene su rincón en el lado de la platea, no puede ser asistido por sus cuidadores con la prontitud que el minuto de descanso entre «round» y «round» requiere, con muy buen acierto permitió que ambos boxeadores se colocasen en los ángulos de dentro del escenario, pero imponiendo la obligación de empezar a boxear en medio del «ring» al principio de cada «round». Esta acertada disposición para no handicapar a uno de los dos boxeadores, fué recibida por algunos con protestas de todo punto improcedentes.

VFLADA DE LAS ARENAS. — El gran triunfo de Uzcudun sobre Journée por k. O. al primer «round», en la velada celebrada el pasado domingo en San Sebastián, nos presenta al púgil vasco como un hombre de extraordinarias facultades. Toda la prensa ha estado de acuerdo en reconocer a Uzcudun como aspirante serio al campeonato de Europa del peso «fuerte».

Otros combates excelentes figurarán en el programa del sábado, y entre ellos cabe señalar, por su importancia, el de Ruiz, el formidable campeón español del peso «pluma», contra Denain. Además desfilarán Moro, Salas y otros, que formarán un buen programa.

De cuantas novedades ocurran tendré al corriente a los simpáticos lectores de EL DEPORTE.

Julio Hernández

Excursion y Turismo

La comida en el campo

Círculos campestres :

El campo es delicioso, oímos exclamar siempre que en una tertulia se apunta la idea de una gira, de una excursión campestre; y esto de las delicias que muchas veces es una afirmación, así, generalizando, resulta muy dudoso.

Yo, por mi profesión, me paso en el campo días enteros, y muchos por cierto durante el año, huyendo siempre que me es posible de comer en él. Pues bien, apesar de ello aprovecho todas las ocasiones que se me presentan de comer en el campo con la familia o con algunos amigos. Esto que parece una paradoja, tiene una explicación fácil.

Cuando en mi trabajo como en el campo, me

veo precisado a hacerlo en las peores condiciones: comida fría, reseca entre el pan; sentado en el suelo, adoptando una posición incómoda; la mayor parte de las veces sin agua y sin sombra y casi siempre con una compañía más bien impuesta por las circunstancias que elegida y quizá poco grata en alguna ocasión.

Claro es que en estas condiciones es explicable que las delicias campestres no aparezcan por ningún sitio.

En cambio, si se trocan las condiciones; si se organiza debidamente una jira, eligiendo un rincón pintoresco, con arboleda, con una fuente; la comida —por lo menos algún plato— está recién hecho; nos sentamos con comodidad ante una mesa con manteles, platos etc., adornada con flores silvestres y plantas olorosas... y la compañía nos es en extremo grata, las delicias del campo aparecen entonces, pero sólo entonces ¿eh?, en todo su esplendor. Lo demás es saborearlas a medias solamente.

Tal vez alguno de los que hayan leído el párrafo anterior—suponiendo que alguno lo haya leído—habrá creído que para comer así es necesario un carro de mudanzas y trasladar el comedor de casa al pinar de Jábaga o a la Alameda, pero no hay tal.

La mesa, los asientos, los platos, los manteles... todo es propósito para campo, hasta el vestuario de los excursionistas. Mesas y sillas plegables, manteles y servilletas de colores alegres, platos de porcelana, cubiertos con mangos de hueso, madera, asta; en fin, todo distinto de lo que se usa a diario en nuestro comedor familiar.

Para transportarlo no hace falta ningún camión. Si se utiliza un vehículo en la jira, en él puede ir, ocupando un sitio reducido y si la excursión es a pié, un borriquillo basta para conducir merienda y enseres.

En las ciudades en donde se ha generalizado la costumbre de pasarse en el campo los días festivos, como resarcimiento de los trabajos semanales, se ha llegado más allá en esto de la comodidad.

Se han creado los círculos campestres, en los cuales se dispone de mesas, asientos, hamacas, columpios, aparatos para hacer gimnasia, juegos de sport, pianos de manubrio, botiquín de urgencia y servicios de refrescos, café; en algunos hasta restoran, y en todos ellos cosa tan importante como es un local donde guarecerse en caso de lluvia inesperada.

De esta manera se simplifica muchísimo la organización de las jiras, se llevan a cabo con mayor comodidad y hasta individualmente puede uno lanzarse a pasar un día de campo en la seguridad de que luego ha de encontrar allí la compañía agradable de que antes hablábamos, pues no hay que olvidar que no siempre puede llevarse.

Y por si todas estas ventajas fuesen pocas aún podíamos agregar que los medios de locomoción en estas condiciones, son infinitamente más baratas cuando se necesita utilizar—como casi siempre sucede—coches, autos y hasta ferrocarril.

¿Sería difícil organizar en Cuenca uno de esos círculos campestres?

Si a ti, lector amable, te hace la idea, tienes al palabra y nuestro pequeño concurso.

Accio Fernández.

Los Ases del Deporte

(El notable trabajo que a continuación publicamos, debido a la pluma del brillante escritor Luis Miegimolle, honra la plana central de nuestra revista, consagrada a «Los Ases del Deporte».)

Concurren en Miegimolle, dos circunstancias de verdadera consideración que hacen del autor de «Raul el incombustible» una figura plena de interés; su personalidad en el mundo literario y deportivo.

Miegimolle, fué campeón de España en levantamiento de pesos, y su triunfo en el campeonato mundial, al que dejó de presentarse, estaba descontado.

El no aparecer su retrato en ésta plana, obedece a que el atleta es además un hombre exageradamente modesto. Confiamos en que el escritor será más asequible. ¡Ventajas de la doble personalidad! N. de la R).

RAÚL EL INCOMBUSTIBLE

Una de las excelencias de la práctica de los deportes, es la prolongación de la niñez, es decir, un cierto infantilismo moral y una preocupación (aun debiéramos llamarla obsesión), por esas cosas sencillas, agradables y vanales que influyen decididamente en la juventud y aun en la pujanza más tarde, de las facultades psíquicas volitivas y mentales.

El secreto de lo que se ha llamado superioridad anglo-sajona, está en la educación física base de una juventud espléndida y un sereno atardecer.

El deporte metodizado y, sobre todo los juegos de conjunto, crean o fortifican las facultades orgánicas recluidas, dormidas o en embrión y que tan necesarias nos son para desplegarlas en otro orden más serio de nuestra vida moral, social y económica. En el foot-ball por ejemplo, se practica la disciplina; no una disciplina ciega y autoritaria sino una disciplina de comprensión, fundada ya en la conveniencia del conjunto, ya en la división del trabajo a que por su sector está obligado, ya en el auxilio al compañero en un momento difícil o decisivo, ya por último, en cualquier eventualidad que le indica que la cooperación no se logra sino obedeciendo; pero obedeciendo a su propio razonamiento impuesto por las realidades del juego.

El valor es uno de los elementos que mejor se aquilatan; pero no un valor personal falso como la *chulería alevosa*, sino un valor de desprendimiento, abandonándose al «hombre» cuando fuera imprescindible el sacrificio como homenaje al triunfo y, sufriendo el castigo con honradez deportiva, sometándose a las decisiones del «referee» por las incorrecciones en que hubiere incurrido.

En el orden moral es quizá donde más progresos hace el deporte. La época en que se practica es la más peligrosa, es la edad de formación, de exaltación sexual cuyo desnivel llena de tuberculosos nuestras ciudades; de avariósicos, las clínicas; y de degenerados, en fin, las cárceles y presidios.

El deporte bien entendido y mejor practicado es el profiláctico tipo, contra las pasiones.

Las primeras luchas greco-romanas que Madrid presencié, fueron las celebradas en el teatro de la Zarzuela hacia el año 1906 y que terminaron

en el Central Kursaal treinta y dos días después de comenzadas.

Los aficionados aventajados, conocíamos solo de memoria la práctica de este deporte que tanto había de interesar al público madrileño y como se anunció la llegada de Paul Pons, campeón del Mundo siete años consecutivos y poseedor del cinturón de oro, la Sociedad Gimnástica Española se convirtió en un herradero... Se hablaba de las proporciones del coloso (dos metros quince de altura) se comentaron sus triunfos, su vida familiar y privada cuyos datos conocíamos y se puso sobre el tapete la cuestión del campeonato greco-romano. Se barajaron dos nombres; el del archicampeón (ya en decadencia) y el del león de Francia Raul Le Baccher pujante de acometividad que habían de luchar en el «ring» de la Zarzuela.

El campeonato fué organizado por el periódico francés L'Auto de París y como, por aquel entonces y a raíz de un campeonato mundial que obtuve, mi nombre pesaba en el mundo del Deporte, se acordaron de mí para que formase parte del Jurado en el que, entre otros, quiero recordar a dos periodistas: El Caballero Audaz y el Sr. Ruiz Ferri en representación del «Heraldo de Madrid».

Raul

¡Oh...! Raul (jojo, no es exclamación bíblica!) el atleta romántico de melenas de león. Con sus 23 años mal contados, sus dos metros diecisiete centímetros de estatura, su metro ochenta y uno de circunferencia torácica, sus cincuenta y dos centímetros de bíceps... ¡A que seguir con detalles que solo los técnicos somos capaces de comprender...! ¿Queréis un dato capaz de atestiguar la potencialidad de aquellas manos terribles que apresaban como tenazas? Pues os diré que las formidables yemas de sus dedos pulgares, al oprimir contra una mesa una moneda de cinco pesetas la ocultaban...

Era inteligente, muy inteligente, contra la opinión del vulgo que considera que la fortaleza física es incompatible con la mentalidad; y su hablar ampuloso, recordaba la esplendidez ubérrima de la Francia del Mediodía en uno de cuyos pueblos el atleta nació. Su aspecto de bondad francesa, su cabellera larga y ensortijada y aquellos ojos sin turbulencias pasionales, ojos de re-

manso, le daban un aspecto varonil, suave, a lo Lord Byron.

No es extraño que las mujeres tuviesen en él su candidato predilecto. La acometividad en la lucha, que contrastaba con su aspecto; los certeros y terribles «golpes d'arpin»; los «brazos rodados» en que era maestro y «sus puentes» incommovibles que le causaron en Tours una emotisis y con ella la muerte del atleta más grande que he conocido, daban idea de su energía ciclópea, de su prontitud eléctrica y de su elegancia espartana.

¡Era un dios pagano con cara de niño bueno que muere en pleno triunfo atlético!

Pues bien; éste hombre cuyos amores me constan y que por lo interesantes alguna vez contaré, fué *incandescente* a las llamas sugestivas y voraces de aquellas que se llamaron y llaman en el Mundo del Arte menor, La Fornarina, la Amalia Molina y la Pastora Imperio que presenciaban desde un palco proscenio del Central Kursaal, las acometidas del León de Francia.

Luis Mieгимolle.

EN BREVE SE INAUGURARA

“La Flor de Lis,,

Gran Confitería y Pastelería. Caramelos y Chocolates

:—: Fabricación de la Casa :—:

PEDRO EGIDO

FRAY LUIS DE LEÓN (Antes Agua)

LOS NIÑOS NO JUEGAN

Por qué se juega

Desde hace unos cuantos meses, no hay un solo muchacho, en Cuenca, que no sea futbolista. No se puede atravesar el Parque, ni calle alguna, sin que veamos cerca de nosotros—muchas veces más cerca de lo que quisiéramos—algún balón improvisado contra el que luchan desesperadamente unos niños..., o unos mozalbetes. El espectáculo se repite en las afueras de la ciudad, cuyas eras quedan invadidas todas las tardes.

No hay duda; en Cuenca se ha despertado una gran afición por los deportes; lo dicen esos espectáculos; lo confirman esas sociedades que se han formado; el campo que se ha construido; este semanario que se publica...

Sin embargo..., en Cuenca no se juega. Nos tememos que esos entusiasmos actuales duren poco. Tienen poco arraigo. Para que se mantuviera ese entusiasmo sería preciso que los niños jugaran

igualmente, desde pequeños, en sus juegos. Y en Cuenca, los niños no juegan. Bien es verdad que los niños, en España, juegan poco; pero aquí, en Cuenca, todavía juegan menos. Mi en las escuelas, ni en las casas, ni en las calles, hemos visto jugar a los niños. Parece como que hay en el ambiente cierta hostilidad contra los juegos de los niños. Ignoran seguramente, que los niños necesitan jugar, moverse, correr... Y entre nosotros, donde la escuela los condena a una quietud suicida, en un local authigiénico, durante horas y horas, mucho más. Así se explica que salgan los niños de las escuelas alborotando, corriendo, gozosos de recobrar nuevamente su libertad de movimientos, de poder respirar a pleno pulmón..

Todas estas cosas nos hacen pensar en los juegos de los niños. Los niños juegan. Pero ¿por qué juegan los niños? ¿Será posible averiguar por qué juegan los niños? Todo en los niños es misterioso y enigmático. Lo es para nosotros; y hasta es posible que lo sea igualmente para los mismos niños.

No se sabe por qué juegan los niños. Pero como el tema es muy interesante ha sido estudiado y discutido por muchos psicólogos, y hoy circulan infinidad de hipótesis que pretenden explicar por qué juegan los niños. Las hay muy curiosas.

La más vieja de todas las teorías es aquella que sostiene que el juego es un recreo, un descanso del que se vale el niño para reposar su organismo y su espíritu fatigados. ¿Es, realmente, el juego un descanso...? Parece más lógico que la fatiga invite al reposo, y no al juego; y, por otra parte, los niños que juegan desde que se levantan, poco es lo que tienen que reposar.

Entonces se pensó en una teoría contraria. Los niños no juegan para descansar; al contrario. Los niños—dicen—, a fuerza de no hacer nada, van acumulando energías. Y los juegos no son otra cosa que las descargas de esos excedentes de energías... Esa es la teoría de Schiller. Pero ¿cómo se explica entonces que jueguen los niños convalecientes...? ¿Qué excedente de energías pueden guardar en esas condiciones...?

Más tarde, Stanley Hall cree haber encontrado una explicación más satisfactoria; el niño juega por atavismo; porque en él se cumple la ley biogénica de Haeckel, ya que el desarrollo del niño es una breve recapitulación de la evolución de la raza.

Los juegos evolucionan con la edad, de la misma manera que en la Humanidad han evolucionado las actividades similares. El juego, en ese caso sería un ejercicio necesario para hacer que desaparecieran ciertas funciones rudimentarias; algo así—dice su autor—como lo que le pasa al renacuajo que mueve su cola para desprenderse de ella.

Podría enlazarse esta teoría del atavismo, con la de Carr que sostiene que el juego tiene una fun-

ción catártica que cumplir. Es decir, que nosotros traemos a esta vida, por las leyes de la herencia, una serie de instintos nocivos a nuestra civilización actual. Hay que suprimir esos instintos; hay que eliminarlos; hay—como dice el autor de la teoría—que purgarse. Y cree que los juegos ejercen en los niños esa función purgativa o catártica... Afirma Carr que jugando al boxeo, al foot-ball, a las guerras, etc., etc., nos limpiamos de una serie de instintos antisociales, belicosos, sanguinarios, etc., etc.

A esta teoría se ha hecho una grave objeción; la siguiente: ¿cómo es posible que unas veces el juego suprime instintos, y otras veces favorece su desarrollo...?

Porque Carlos Gross sostiene que el juego es, en síntesis, un ejercicio preparatorio. De la misma manera que el gato, cuando es pequeño, se arroja sobre un papel que se mueve y se interpreta este hecho como una preparación para aprender a cazar ratones, se cree que los juegos son un aprendizaje para la vida. Las niñas juegan con sus muñecas; son sus madrecitas...

Un poco en esta corriente puede considerarse a los que creen que los juegos tienen como misión estimular el crecimiento. Lo dicen pensando, sobre todo, en el sistema nervioso. Nos recuerdan que en el momento del nacimiento, los centros nerviosos están muy lejos de haber adquirido su estructura definitiva; que el cerebro no se encuentra todavía en condiciones de funcionar; que muchas de las fibras nerviosas carecen de su vaina de mielina y que sin ella no pueden funcionar. El estímulo de esas fibras es uno de los factores que les ayuda a adquirir esa mielina. Y nada ocasiona y multiplica tanto ese estímulo como el juego. Y lo mismo que se dice del sistema nervioso se puede decir de todo el organismo, insistiendo en aquella afirmación tan conocida de que «la función crea el órgano...»

Todavía podríamos indicar algunas teorías más; pero ¿para qué...? Todas ellas tienden a explicar el por qué de los actos del niño y, como hemos dicho antes, el secreto de esos actos infantiles sólo los niños lo poseen...

Lo más probable es que el niño no juegue *para* algo; es decir, que el juego no sea un medio, sino que el juego sea un fin. Esto es, que no se juega *para*; se juega *por*. El juego no es ni más ni menos, que una manifestación, la más espontánea y más libre y más expansiva seguramente, de la alegría de vivir. El juego es un hacer por hacer; es como el Arte que encuentran el fin en sí mismo. En eso precisamente se diferencia el juego del trabajo. Por eso precisamente se tiende cada vez más a aproximar el juego al trabajo. Y hasta nos dicen que si en Inglaterra los hombres trabajan como quien juega, es precisamente porque, de niños, jugaron mucho...

Lo cierto es que en España los niños juegan poco y juegan mal. Y si el juego es la expresión de la alegría de vivir, no hay duda que España es un pueblo triste. Lo que ya no sabemos es si somos tristes porque no hemos jugado, de pequeños, o si no jugamos porque somos tristes...

Rodolfo Llopis

Los mejores bocadillos se venden en el campo de Deportes.

CRONICA

ALPINISMO

En otro tiempo pudo parecer esta una palabra exótica. Hoy, todo el mundo sabe lo que es alpinismo, y el número de adeptos aumenta sin cesar aunque grandes masas de jóvenes, de futuros ciudadanos, vegeten sin acercarse un poco a la madre Natura; esta madre cariñosa que nos ama tiernamente.

Esos muchachos que con gruesas botas y voluminosos morrales cruzan aprisa las calles de nuestras ciudades, van a la montaña a aspirar el oxígeno vivificante de la altura, a elevarse sobre las mezquindades de la vida diaria, porque no hay duda, que allí en la sagrada e inalterable paz de la montaña dan ganas de ser más bueno, de acabar con los odios y rencillas humanas.

Luego veréis a estos mismos muchachos con el rostro curtido y el alma templada atravesar de nuevo con paso firme la ciudad dejando una estela de olores campestres tras de sí.

Son las avanzadas de la nueva generación que viene, que triunfa, que hará de la vida no una carga insostenible sino algo delicioso y digno de vivir. ¿Creéis que exagero? Observad estos mismos individuos en la vida diaria. Ved que todos sus actos están impregnados de algo que no hallaréis en los demás y que su comportamiento en la fábrica, el taller, la oficina, en donde quiera que estén, indica un nivel moral muy superior al corriente. ¡Y es que, la salud del cuerpo trae la del espíritu y es la que hace al hombre un ser superior, verdadero rey de la Creación.

Cuando estos muchachos sean hombres, la Sociedad tiene derecho a confiar en ellos, a esperar de ellos el remedio a la decadencia ambiente y entonces podrán decirse y aplicarse de verdad aquellas benditas palabras de Jesús: «Amaos los unos a los otros».

P. BRIZA

Cervezas y Emparedados, donde más exquisitos son, es en el campo de Deportes :—: PEDRO EGIDO.

Cada ciudad de Grecia, tenía sus fiestas particulares; pero cuatro de estas solemnidades religiosas (juegos) reunían a todos los pueblos helenos, ya en Delfos, ya en Corinto, en Nemea o en Olimpia.

Los juegos olímpicos, que se celebraban cada cuatro años en la provincia de la Elida, fueron establecidos por Hercules el año 1354 A. de J. C. En una calzada, de seiscientos pies de largo y anchura proporcionada—*el Estadio*—tenían lugar carreras a pie y pruebas eliminatorias de otros ejercicios. *El Hipodromo*, estaba destinado a las carreras de caballos y carros. Media mil doscientos pies de largo y seiscientos pies de ancho; un edificio llamado *la Barrera* le separaba del estadio. En todas estas construcciones había infinidad de estatuas y altares donde solían fijarse los programas de las luchas.

Generalmente se celebraban por la mañana los ejercicios llamados *ligeros* o carreras de toda suerte; por la tarde eran *los graves o violentos*; como el pugilato, disco y otros por el estilo. Los *atletas* acudían al templo de Jupiter Olímpico y prestaban los juramentos acostumbrados, de no usar ardidés y conducirse lealmente; y después, entraban en *la barrera*, para untarse el cuerpo con aceite y frotarlo con una almohaza, aguardando la llamada del heraldo: ¡*Corredores del estadio, presentaos!*

A continuación, se leía la lista de los que iban a luchar, y cuando no eran conocidos se preguntaba a los concurrentes, si sabían algo que los descalificara, con estas frases del ritual: ¿*Hay alguno que pueda atestiguar, que estos atletas han yacido en prisión o tenido mala conducta?*

La carrera del Estadio es la más antigua de estas fiestas y Anacarsis cuenta haberla disputado, no solamente hombres si no niños de doce años. Unas veces se limitaba al recorrido sencillo, otras al *estadio doble* o se recorría hasta doce veces la pista.

Las carreras de caballos y carros eran privativas de la gente rica: única que podía costear los gastos que exigían. Los grandes propietarios, alardeaban de seleccionar y adiestrar sus caballos para presentarlos en los juegos olímpicos. Aunque no siempre tomaban parte en las carreras.

Tampoco se exigían que los montaran sus dueños, quienes solían confiar este cuidado a sus más hábiles escuderos o caballerizos.

Se cuentan entre los vencedores de *las Olimpiadas*, a Teron, rey de Agrigento, a Gelón de Siracusa, a Arquelao y a Pausanias.

La carrera de *bigas y cuadrigas* era la más vistosa. Muchos y magníficos carros de dos y cuatro caballos, formados en fila y detenidos por una cuerda atravesada esperaban la señal para partir veloces. Algunos chocaban en la carrera, otros tropezaban con los restos de los caídos; casi todas aquellas suntuosas carrozas se hacían astillas, en la pista del Hipodromo.

Los ejercicios *graves o fuertes* eran: la *lucha*.—que puede decirse «a brazo partido» y llamamos «greco-romana»—donde no se permitía

golpear al adversario. Los contendientes, muy ligeros de ropa y bien untados de aceite, se enlazaban como serpientes hasta que uno quedaba inmovilizado, o confesaba su derrota levantando la mano.

En *el puguato* sólo se permitía aporrearse. Los luchadores cubrían su cabeza con un solideo o capacete de metal, y en la muñeca usaban manoplas de cuero.

El pancracio era una mezcla de «lucha» y «pugilato» como *la lucha libre* de nuestros días. Pero no podían agarrarse del cuerpo, ni se daban golpes tan peligrosos. Por último había un ejercicio, *el pentatlón o pentalo*, que a los ejercicios «fuertes que van dichos, añadía la carrera, tiro de disco y otros «lijeros» Y dice Viardot en su libro «Les merveilles de la culture» que los griegos por la costumbre de exhibirse desnudos en los juegos y de representar en la misma guisa las estatuas, tenían un perfecto conocimiento de la anatomía plástica, del juego de los músculos y de su disposición en los movimientos. Por eso al maestro del gymnasio bastábale examinar a un muchacho para discernir su aptitud para uno u otro ejercicio carrera, danza, pugilato, etc.—y el hombre privilegiado cuyas proporciones eran perfectas y cuyos miembros y fuerzas guardaban un justo equilibrio, era declarado *pentathla*—apto para los cinco ejercicios—la hermosura perfecta en una palabra.

Estos efebos, no podrían medirse con los pugilistas, cuyos puñetazos causaban frecuentemente la muerte o la invalidez del adversario, pero eran los más estimados por realizar el ideal de la educación física; reunir la fuerza la agilidad y la destreza.

El disco o tejo era una torta lenticular de metal, muy gruesa en el centro y delgada en la circunferencia. De tres tipos eran los discos que se arrojaban en Olimpia, uno de ellos agujereado en el centro, para pasar una correa, se arrojaba desde una altura y luego, para clasificarse, todos los esfuerzos de los discóbolos eran de sobrepasar con sus tiros el punto donde cayó el primero.

Las famosas estatuas de Myron y Alcámenes, dan una idea acabada de la manera de cojer y arrojar el disco; tan semejante al ejercicio de los campesinos de nuestros días, con piedras cortas y aplastadas, que por extensión recibe el impropio nombre de *tirar a la barra*.

Los juegos olímpicos, restablecidos—después de muchos años en desuso—el 884 antes de Jesucristo, llegan a regular la vida de los griegos desde el 776, contándose por OLIMPIADAS, periodos de cuatro años de 49 o 50 lunaciones. Y a la cabeza de los fastos de la historia, acaecidos durante el periodo, se escribía el nombre y patria del vencedor de los juegos.....

«Olimpiada 15 (año 720 a. de J. C.) Vencedor ORSIPPO de Megara. Fué la primera vez que corrieron desnudos los competidores. Leocrates, arconte de Atenas».

Juan Giménez de Aguilar.

SIN PIES NI CABEZA

¿A derechas?

Me han tildado de no saber hacer las cosas bien; las *cosicas* de esta sección, y me han llegado a decir en mis propias narices que no hago nada a *derechas*.

Yo que estoy dudando entre cojer el camino de la *derecha*, o torcer por el de la *izquierda* creo que voy a tirar por la calle de *enmedio*. Y eso que, hoy por hoy, hay que llevar la *derecha*, hay que inclinarse a la política *derechista*, como cualquier caci-que venido a menos en eso del mangoneo y demostrar que es uno *diestro* en el manejo de todos los deportes, aun en el de la *pesca* de un acta.

Y ¡claro que lo intentaré! Pero no me digan que no *hago nada a derechas*.

Yo tenía seis .. perritos ..

Como cualquier Tutankamen, por que con un *foxterrier* me dedicaba a la solemne caza de ratas y ratones; con un galgo a la de liebres; con un perdiguero a proporcionarme el placer de saborear ricas perdices y succulentas codornices; con un podenco *agazapaba* a los humildes gazapos y conejos,.... pero con tener que pagar matrícula de todos, procurarles bozos y medallas, y tener que estudiar las ordenanzas municipales para ver si he de llevar el pero con cuerda o con cadena y *exponerme* a una multa sin obtener premio en ninguna *exposición canina*, he obtenido por matarlos todos..... y *ya no me queda ninguno*.

¿Croquet o crochet?

Me ha parecido muy bien eso de que las preciosas paisanas nuestras, luzcan sus encantos con juegos físicos modernos. ¡Nada del corro! Es tan viejo aquello de

arroyo claróóó....
fuente serenáaa.....

que debe pasar a la historia.

¡Venga el *lontenis*, la falda corta, el brazo desnudo, el pecho al aire.... todo. Todo es preferible a ver esas pantorrilluchas de los deportistas machos. Al fin alguna jugadora dejará ver bordeando sus atavíos la puntilla de *crochet* hecha por ella misma, y siempre es algo. Porque ¿verdad, lindas conqueses que también sabeis hacer *crochet* y punto cadeneta?

¡¡Sinhillistas !!

¡A numerarse tocan! No creais que esto es ninguna nueva secta religiosa, ni ninguna agrupación política.

¡Nada de eso!

Es la voz del que quiere abrir el banderín de enganche para reclutar a los amantes de la telefonía sin hilos, y formar un grupo o varios grupos para con galena o sin ella, poder *engolfarnos* en las sublimidades del nuevo invento, oyendo a los mejores con-

certistas del mundo, y a los mejores tenores del universo.

¡A ver! A inscribirse en las listas que se formarán en esta redacción, y que cualquiera se encargue de reunirnos, y de organizarnos.

Yo soy el primer alistado.

¡Vaya chiste!

Un amigo que ha leído al escribir estas cosas lo de los conciertos y tenores me dice:

—¿En qué piensa el que come anchoas?

—¿En.... nada?

—En música .

—¿Porqué?

—Porque piensa en *la mayor*

—¡Ladrón!—le digo y le tiro el tintero, y acabo mi tarea.

Uno.

DEL 30 AL 15

Para que mi buen amigo—Felipe Moreno Serna—vea por éstos renglones—que..., lo prometido es deuda—.

La Comisión encargada de hacer una gran velada donde quede patentada la devoción por Teruel de nuestra ciudad amada, dice, a ratos indignada: «¡Que Felipe no haga nada práctico, está mal en él! ¡Felipe; como un bisoño en Cuenca vas a quedar, al pretender transformar la «Primavera en Otoño», sin que se llegue a notar...!»

¡Secretario extraordinario..!

¡Legionario del calvario que tiene por escenario la apatía de las gentes...!
¡Incansable secretario...!
¡Piensa que eres legionario, por algo, no te impacientes!

Pronto el día lucirá, en que tu faz vestirá del júbilo los colores, y la faz se *estirará* de todos tus detractores.

Ten sobre todo Constancia; —ser un socio, no es bastante—
¡Demuestra con arrogancia, que no es una camelancia tu entusiasmo desbordante...!

Si en cualquier momento está muy bien visto el ser prudente..., ¡Felipe; que no hagas ná, no está ni medio decente...!

A. P. R.

RELACION detallada de los ingresos y gastos del partido de Foot-ball jugando a beneficio de los hijos de los infortunados ambulantes de Correos señores Lozano y Ors, el día 4 de mayo del corriente mes.

INGRESOS

Recaudado en Taquilla.	107,00
Dado a beneficio por los socios de la C. D. C. y demás personal.	145,50
Total ingresos.	252,50

GASTOS

Hacienda.	4,90
Timbre según carta de pago.	16,05
Acomodadores y repartidor de programas Gaseosas y limones para los jugadores.	8,45
Por 500 programas según factura a Gregoria de la Plaza.	20,00
A F. Sánchez por hacer una tribuna.	7,50
Por 30 sillas y transportarlas al campo.	8,25
Por flores y cintas colores nacionales para los ramos.	15,00
Pequeños gastos.	0,60
Total gastos.	92,25

Líquido a favor de los hijos de los señores Lozano y Ors. 160,25
 La Comisión organizadora: José Rubio Guillot, Lorenzo Carretero Celada, Luis Baños de María, Manuel López Martínez.
 Cuenca, 6 mayo 1924.

Cuenca: Tip. Gregoria de la Plaza.

GRAN SASTRERIA

DE

Joaquín dos Santos Vaquinhás

Ex-Cortador de la Casa Picazo

Confección de trajes a

base del último figurín

ESQUINA A LA CALLE DEL AGUA

EL DEPORTE considerará como suscriptores a cuantos reciban este ejemplar y no lo devuelvan a la calle de Calderón de la Barca número 61, antes de aparecer el siguiente número.

No se admiten suscripciones por menos de un semestre.--Pago adelantado.

PAÑERÍA MODERNA

DE

JUAN LLONS

Esta es la casa que más bonito surtido tiene, en géneros de verano y gabardina a precios sin :-: :-: competencia :-: :-:

AVISO IMPORTANTE

Si vas al «Bar Ideal» pregunta por la Martina, y entrega a los camareros el consumo y la propina.

Por exigencias de ajuste, queda para el próximo número un hermoso trabajo de nuestro buen amigo D. Aurelio Almagro que figura en el sumario con el título de «Al margen de los deportes.»

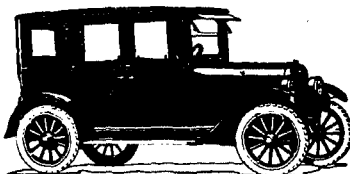
PARA BALONES

“GARAY,,

SON LOS MEJORES

CHEVROLET

El Automóvil Económico más Elegante



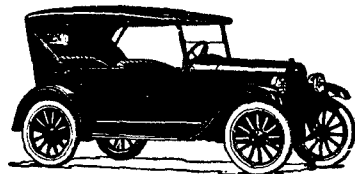
Los automóviles «Chevrolet» se venden con un equipo completo de accesorios.

Arranque y faros eléctricos; nodriza y depósito de gasolina de

detrás; llantas desmontables y soporte especial para la de repuesto; tres velocidades y marcha atrás; tablero de instrumentos muy completo con cuentakilómetros; cortinas que se abren con las puertas, para los modelos abiertos, y carrocerías Fisher, de primera calidad, en los modelos cerrados, con lunas elevables por manivelas. No hay que añadir más que la matrícula para rodar con él.

El consumo de gasolina es 8 kilogramos por 100 kilómetros, y, el de aceite 1 kilogramo por 500 kilómetros.

El «Chevrolet» es un producto de la General Motors Corporation, lo cual es otra garantía de su inmejorable construcción. La producción diaria pasa de 3 000 «Chevrolet».



Precios de los Automóviles y Camionetas «CHEVROLET»

4 MARZO 1924

	Pesetas
TOURING cinco asientos.	7.526
SEDAN cuatro puertas, cinco asientos.	10.975
ROADSTER dos asientos.	7.325
CHASIS camionetas.	7.675
Suplemento por magneto.	500
Suplemento por ruedas metálicas.	500
Suplemento por dirección derecha.	90
Suplemento por pintura gris.	120
Suplemento por capota kaki.	100
Suplemento por radiador niquelado.	76
Suplemento por parabrisas niquelado.	74

NOTA.—Los precios de los coches y camionetas se entienden en puerto español. En Madrid aumentan 355 por transporte.

Representación para toda la provincia

JOSÉ ROIBAL

EL CANDADO

Los mejores balones para infantiles
desde 4 pesetas hasta 14

Venta exclusiva de Lámparas "El Candado."

Contadores eléctricos "Siems."

Planchas eléctricas "Siems."

Nadie como BAÑOS
En calzado de "Foot-ball," :-: Especialidad en calzado de lujo

No hay otra para vender tan barato «Ba-
lones» marca «Andanocra»
PLAZA DE CANOVAS, 14
NUEVA FERRETERIA
EPIFANIO PEREZ
GRAN SURTIDO EN BATERIA DE COCINA
ESCOPETAS DE CAZA, POLVORAS
Y CARTUCHERIA

LOS PIRINEOS

Es la marca de
los mejores

CHOCOLATES

Representante exclusivo para la provincia de Cuenca

Leopoldo Olivares

CALDERON DE LABARCA, 23

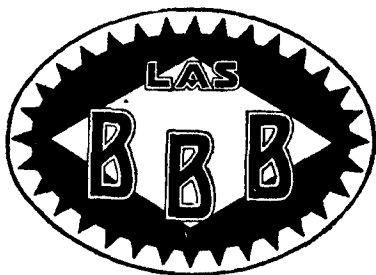
VICENTE MARTINEZ

DE

COMO LA CASA

¡No Señor! ¡No Señor!

RESERVADO PARA
Estomacal Tarragona



Sombrerería y Gorrería
DE
Vda. de A. Blasco

LA MAS SURTIDA Y ECONOMICA
5.000 Sombreros de paja en todos los modelos de gran moda

Garage Nacional
Pedro Alegría
CARRETERA DE COLON, 12

Aceites Vacum, Gasolina «SHELL»
y Clavileño, Cubiertas Michelin
y Accesorios.
JAULAS INDEPENDIENTES

Equipos de Foot-ball
para todas las Sociedades
quien más baratos los ven-
de es

JOSE ALBALATE
PLAZA DE CANOVAS, 2

ARTICULOS DE LOZA
Y CRISTAL :: BATE-
RIAS DE COCINA ::
VAJILLAS :: FILTROS
PARA AGUA :: :: ::

Manuel Rodríguez

FRENTE A LA CA-
SA DE CABALLER

La Renovadora

AMPLIACIONES FOTOGRAFICAS
DESDE 12 PESETAS

José Frias

Plaza de Cánovas, 11.—Barbería

ALMACEN DE MUEBLES

Juan Julián González

GRAN SURTIDO EN MUEBLES FINOS
COMEDORES, ALCOBAS, MESAS DE DES-
PACHO, ESPEJOS Y SILLERIA EN GENERAL

JOSE COBO, 8

RESERVADO PARA

VERMOUTH

MARTINI Y ROSSI

Esta es la casa preferida por el
público para hacer sus compras en
artículos de muebles.

LA AMUEBLADORA
Félix Navarro