



Albacete - Madrid

Ya están nuestros hombres en Madrid. Importantes, de una importancia capital, son las cuestiones que allí les llevan. En ellas actuó el arbitrio del Ministro de Obras Públicas y como la razón nos asiste, colámanos en que don Indalecio Prieto haya estado propiamente a la demanda.

De necesidad suma son las obras hidráulicas que proponen los comisionados de Albacete que se han entrevistado hoy con el ministro. Convertir 30.000 hectáreas de secano en regadío, en nuestra provincia que es cosa fácil y hacedera, además de solucionar la crisis obrera, es crear riqueza y riqueza agrícola que es la más firme, la de mayor solidez.

Además es eso el proyecto de elevación de aguas para atender a las necesidades del pueblo de Hellín y de su término, con lo que también se dotaría de riego permanente a unas 7.000 hectáreas de tierra de inmejorable calidad, y la ampliación de riegos en los pueblos que se perjudican por los pantanos en construcción y se apreciará la gran trascendencia del viaje de esa comisión salida de nuestra capital.

No solo de pan vive el hombre pero cada hora trae su afán y si a diario luchamos por ideales, momento es éste de trabajar por intereses.

No está mal que haya de todo.

En el Círculo Republicano

Conferencia de Pérez Madrigal

Añoche pronunció el señor Pérez Madrigal en el Círculo Republicano la conferencia que había anunciado para hoy.

Don Alberto García López hizo la presentación del orador, al que calificó como uno de los más formidables parlamentarios que representa la irrupción del pueblo en el Parlamento. Por eso las características del diputado radical socialista son la ingenuidad, el entusiasmo y su gran corazón. Fue aplaudido al terminar.

Don Emilio Cifuentes lejana interrupción en verso, que es aplaudida.

Don Joaquín Pérez Madrigal comienza diciendo que es el hombre del pueblo. Por eso desarrolla en el Parlamento con desenvoltura "su agilidad montañesa". Sencillo, humilde y reverente dentro de nuestras organizaciones, esta noche no voy a definir ni a impresionar, sino a conversar con vosotros mis camaradas, mis hermanos.

Se refiere a «dos individuos insurgentes» en la minoría, ferocísimos defensores del pueblo. Si sienten esos anhelos revolucionarios, ¡por qué no siguieron a Balboín! Ellos salieron con nuestros votos, mientras Balboín saltó al lado con los «de tierra» y con los que «más alto habían volado».

No es ésta la hora de alentar a las masas desorganizadas de la izquierda, ni de ademanes extremistas, sino de actuar con serenidad, firmeza, callando cuando las circunstancias nos exijan este sacrificio.

Habría sido fácil para mí, decir, convirtiéndome una figura popular entre el pueblo, como un día lo fué. Pero he preferido seguir bajo la obediencia de quienes no creo que permitan la estancia en nuestra minoría a esos dos elementos insurgentes. Si ello llegase a consentirse, considero que el partido radical socialista se habría disuelto.

Y tenemos que consentir que esos hombres nos llamen en sus mítines traidores a la República y lacayos del Gobierno. Ellos, que han estado mendigando en cuantas crisis hubo, avizorando los altos cargos. Les fueron negados, y por eso se revelan contra nosotros, vengando así nuestro autorespeto.

El orador combate rudamente, violentamente, a los federales, a los radicales, y a algún otro partido. Llama «hambre» al glorioso don Francisco Pi y Margall. (Abandonan el salón el presidente y el Secretario del Comité federal, señores Latorre y Setién).

El señor Pérez Madrigal habla largo rato del problema central, combatiendo a los que hacen granjería de los sentimientos religiosos.

Concluye diciendo que sus famosas interrupciones no son impremeditadas, sino que las hace conscientemente y como protesta ante ciertos señores y los intereses que representan.

Fue largamente aplaudido al acabar y en diversos momentos de su discurso.

Después la rondalla y la masa coral del Círculo intervinieron brillantemente, bajo la dirección del señor García.

De ayer a hoy

Uno de los recursos de que se ven los elementos forajidos desde el día siguiente de desocupar los inmuebles del palacio de oriente, para tratar de hacer ambiente, es el de la compasión. Compadecer a los que tuvieron que marcharse.

Es más ridículo y cursi de los sentimientos. Se explica y se encuentra en su punto el sentido compasivo por la bella María Antonieta con la guillotina ha segado aquella garganta delicada; justificado que enturbia la vista el recuerdo de aquel grupo de prisioneras rusas, encerradas en un edificio de habitaciones oscuras, frías y rematadas por la lag de la pliebre, en venganza de tanto crimen cometido por la realeza siglo tras siglo.

Lo de aquí es bien distinto. Circunscrito el tema a sí merece o no merece que las gentes se compadecan, todo queda reducido al hecho de que unos señores cambian de casa: de vivir en un palacio en España, a vivir en un palacio en Francia.

Se visitó con igual lujo que antes, se disfruta de los placeres de la mesa; corte de servidores y criados y automóviles de esos largos para dejarse ir por paseos y carreteras; adornos, joyas y pedrería.

Ayer mismo —A B. C. da la noticia—, el Papa, en el palacio del Vaticano, ha recibido a las señoras Cristina y Benito Boni.

Pues no han ido hasta allí a pie, ni siquiera en modesto departamento de un tren como suele viajar cada hijo de vecino de la clase media y de la clase obrera: departamentos de lujo, todo «color» y con damas que les hagan compañía.

Sea cosa de echarnos a reír sino nos tira eso el oír alguna vez comparados a quien vive en la opulencia, a quien no tienen hambre donde calentarse ni pan que llevarse a la boca, gentes miserables que pasaron en esta vida por todas las privaciones y todos los dolores.

Compadecer al que disfruta en gran hotel, quien vive en una choza; compadecer a quien de todo le sobra el que le faltan los ochavos para proporcionarse el sustento diario.

Aquí no podemos compadecer a quien siempre vivió, vive y vivirá mejor que nosotros.

Eso sería necio de majaderos, de ridiculos, de idiotas y, lo que es peor, de cursis.

M. P.

Nuestro director, enfermo

Un fuerte ataque gripal retiene en cama a nuestro querido director don Francisco Belmonte.

Motivo por el cual no encuentran hoy nuestros lectores en su lugar las «Francisquillas» en que Belmonte hace a diario gala de su ingenio y de su facilidad de versificador.

Confiamos en una pronta mejoría y en que muy en breve pueda volver Franco Belmonte a ensorberse con su público.

Buenos días...

—Interesante de ver esa encuesta que, con motivo de la Fiesta del Libro, ha encendido en sus páginas «El Socialista», cada día más atento a la polifaceta literaria de la hora que pasa. ¿La leyó usted?

—La, mi amigo mío. ¿Que amargura encierran las cuartillas que nuestros escritores de rango trazaron ante la Fiesta del Libro! Amargura elegante... no podía menos de ser así... porque es una amargura sin gritos, una amargura sonriente. Difícil está de sonreír cuando en los ojos flambia una lágrima, ¿verdad?

—Muy difícil. Siempre pensé que el escritor español da a darlo, ante la indiferencia o la incomprensión de la gente, una magnífica lección de estoicismo. Siendo acaso quien con mayor razón podía gritar y exigir, calla y nada pide. Se limita a sonreír tristemente. Nada hoy, a mi modo de ver, tan inocuo y tan demolidor al propio tiempo como unos libros de escritor español que sonríen.

(Una pausa breve, enajada de melancólico).

—Algunos, como José Más, sienten desahucio dentro del pecho la rebeldía, y gritan: «¡guerra a los analfabetos que saben leer!», pensando en esa arbitraria que solo gusta de la novela pornográfica o del líbelo lanzado contra los que «llegaron a sus méritos propios».

—Otros, en cambio... Veo usted que el gran Borja anuncia que «el oficio de escritor no puede subsistir en España». Y justo a este terrible desahucio de don Pío, el desahucio de Wenceslao Fernández-Flores advierte que la crisis del libro se remedia pronto. Es cuestión de esperar unos siglos—escribe el humorista sin par—, y yo no tengo prisa...

En Orense y Ribadavia, se celebraron ayer y anteayer, respectivamente, los anunciados actos organizados por los comités locales de «Acción Republicana».

En ambos, locales donde tuvieron lugar se vieron materialmente saboteados por comparación y en relación con algo, bueno será decir, para situar al protagonista de este reportaje, que Manuel Azaña es superior, en lo político, al cardenal Cisneros e inferior, en lo literario, a Cervantes Saavedra. ¿Edén azoriano saboteado? Pues, a otra cosa. Y esta otra cosa es señalar someramente la vida del jefe del Gobierno, de quien todo el mundo habla y todos en su son de elogio, hasta sus enemigos, que son, naturalmente y casi sin excepción, los enemigos de la República; y de quien solo contadas personas conocen la vida y la obra. Hay pues en servicio de la «prensa» cultura, que dirige a Manuel Azaña.

Problemas hidráulicos de la provincia-Almansa-Alpera

En la reunión que el pasado viernes por la noche, se celebró en el Ayuntamiento, convocada por el alcalde señor Martínez, con objeto de nombrar una comisión que gestionara a efectos del ministro de Obras Públicas, la concesión de un crédito con el que atender a la ejecución de obras hidráulicas en la provincia—y que por desdicha nos afecta la crisis de trabajo—, se citó para ser incluida en el índice de peticiones que debieran formularse, el problema de los riegos de Almansa y AL PERA, y como no era de oportunidad en aquellos momentos distraer la atención de los reunidos, con el detalle de sus características, me creo en el caso de hacerlo ahora, ya que es de indudable interés, que de todos sean conocidas.

A unos diez kilómetros de Alpera, en dirección a Alator, existen unos manantiales de importancia, de los que son copropietarios Alpera y Almansa, en la siguiente proporción: Alpera tiene derecho al caudal íntegro de las aguas, desde que sale el sol hasta que se pone, en todos los días laborables del año, y Almansa, desde que se pone hasta la que sale, y las veinticuatro horas de todos los domingos.

Almansa dispone como almacenador de las aguas que no utiliza en riegos vivos, un pantano capaz de contener un par de millones de metros cúbicos, agitando a unos cinco kilómetros, viniendo hacia Albacete, construido, si mal no recuerdo, en el año 1845, y que así otros millones no tiene, disfruta de él de ser el primero que se construyó en España.

Los vecinos de Alpera utilizaban su caudal en el riego de la vega que se extiende desde el pueblo hasta los mismos manantiales, y los de Almansa en la explotación llanura alizada hacia el oeste del pueblo, a la izquierda de la carretera de Ayora.

HACE 61 AÑOS EL DEBATE

Diario Democrático Republicano Federal de Albacete Redacción, Imprenta y Adm. San Agustín, 27

Del número del 26 de abril 1872

De la carta de don Carlos publicada por la Junta Central Carlista:

«El Duque de Madrid reclama a la faz del mundo la honra de mandar la vanguardia del gran ejército católico, que es de Dios, el del tronco, de la prosperidad, de la familia».

¿Y quien te lo impide, valiente?

Dejarías de ser de sangre real, si tal hicieras.

Reclama la honra de mandar la vanguardia de un ejército que ya se está batiendo, y continua muy quietecito en Ginebra mientras su otro hermano que aspira a ser infante de España se pasea muy ostentosamente con su señora, por el mediodía de Francia!

¡Hipócritas, farsantes! ¿Y que aún haya necios en el mundo que se dejan matar por esta clase de zanganos!

¡Que aberración!

Mitines de Acción Republicana

En Orense y Ribadavia, se celebraron ayer y anteayer, respectivamente, los anunciados actos organizados por los comités locales de «Acción Republicana».

En ambos, locales donde tuvieron lugar se vieron materialmente saboteados por comparación y en relación con algo, bueno será decir, para situar al protagonista de este reportaje, que Manuel Azaña es superior, en lo político, al cardenal Cisneros e inferior, en lo literario, a Cervantes Saavedra. ¿Edén azoriano saboteado? Pues, a otra cosa. Y esta otra cosa es señalar someramente la vida del jefe del Gobierno, de quien todo el mundo habla y todos en su son de elogio, hasta sus enemigos, que son, naturalmente y casi sin excepción, los enemigos de la República; y de quien solo contadas personas conocen la vida y la obra. Hay pues en servicio de la «prensa» cultura, que dirige a Manuel Azaña.

La revelación de la República

Reportaje de Manuel Azaña

—NI CISNEROS NI CERVANTES

Se le ha puesto parangón con Cisneros y poco menos que se le ha equiparado con Miguel de Cervantes. ¡Poco que se habrá leído desde su ostello de orquillo inteligente, Manuel Azaña, al verse emparejado con Cisneros, cuyos fatios poderes eran las armas, mientras él, Azaña, cuenta con la voluntad inflexible de todo un Parlamento. Y en cuanto a Cervantes... Estos son otros López. Del Presidente del actual Gobierno se sabe a ciencia cierta, que nació en Alcalá de Henares y que ha escrito «El jardín de los frailes».

Pero no que haya pretendido asegurarse con sus libros la gloria del «Quijote» y el resto de sus siglos parcos, con tanto de su agendado autor, el pobre bigano esboletado...

Más como aquí todo hay que enfocarlo por comparación y en relación con algo, bueno será decir, para situar al protagonista de este reportaje, que Manuel Azaña es superior, en lo político, al cardenal Cisneros e inferior, en lo literario, a Cervantes Saavedra. ¿Edén azoriano saboteado? Pues, a otra cosa. Y esta otra cosa es señalar someramente la vida del jefe del Gobierno, de quien todo el mundo habla y todos en su son de elogio, hasta sus enemigos, que son, naturalmente y casi sin excepción, los enemigos de la República; y de quien solo contadas personas conocen la vida y la obra. Hay pues en servicio de la «prensa» cultura, que dirige a Manuel Azaña.

II.—EL AMIGO DE LA VERDAD. ANTIPLATONICA

Haec veinte años—Azaña tendría de veintiocho a treinta, quizá treinta y cinco.—en el Ateneo de Madrid era el «tabo» de turno la figura barbada, bigotada y elegante de don Segismundo Moret, su presidente. Había llevado a cabo ciertas gestiones económicas para enjugar, como fuera, el pasivo de la docta casa y, aunque en el fondo todo seguiera igual o peor que antes, aparentemente había salvado el crédito del Ateneo. Pero surgió un hombre joven y ya granado, de quien solo se sabía que había ingresado o estaba a punto de ingresar, como delegado asesor en el Ministerio de Gracia y Justicia, y que tenía un apellido poco ortográfico, Manuel Azaña, sin el hecho siquiera de su homónimo el docto catfédrico de la aristocracia o lo que nadie, entre los encapricados, había oído antes que el, en el Ateneo: preferir a verdad a Platón y, con muchísimo respeto para Platón, decir sencillamente la verdad antiplatónica. Había que rescatar al Ateneo de la fealdad económica en que vivía; había que independizar del favor político para que pudiera ser, como ha sido de entonces acá, el centro sensible de la política española. Y si para ello tenía que derribarse el prestigio de Moret, que cae en buena hora la aureola de su venerable reinado.

Formarons escuadra dos habidos: el de azañistas y el contrario. Y Azaña en sus discursos en las que tuvo el gusto de haber leído el rol voto como atrevido de la más reciente hornada, él elegido Secretario general del Ateneo de Madrid.

III.—HONESTIDAD DE LA ANTIPLATONIA

Dos características muy acentuadas de su juventud, perduran todavía en su manera de escribir y de gobernar: el claro razonamiento enérgico y la fama de antiplata. Lo primero me parece indispensable para ser conductor lo mismo de los miembros de un órgano que de los protagonistas y la consecuencia de cualquier época de un régimen. Lo segundo...

«Azaña», a quien no podía acompañar la fortuna en un reciente retiro psicológico de Manuel Azaña después de haber leído el rol voto como atrevido de la más reciente hornada, en aquel momento me le vió en la subsecretaría de Instrucción Pública, por

tabala en la aludida apología como de los principales del político para captarse adeptos, una buena memoria rápida y aguda que se permitía resumir oportunamente el nombre de cada modesto ciudadano que se le iba a saludar; un orgullo andén al frente de sus comisiones de adictos, y una resistente facultad histórica que se valdrujan en cada caso, en un apretón de manos efímero, un protector golpecito en el hombro o una paternal sonrisa de superioridad bondadosa, como la de Spinoza en la fundación de Breda, o algo por el estilo. «Simpatía» en suma, para atraerse a las gentes afitas y desmarcarse de los adversarios.

Azaña no es el político tal como lo concibiera «Azaña» mirando de hito en hito con insoportable ternura, a forcez La Cierva. Es, por fortuna muy, y de España, todo lo contrario: Cierva oscilaba bajo la máscara de su amabilidad una inteligencia torpe y un corazón tanalocado. Azaña reacia bajo la aparente adueta, un corazón liberal, enteralemente enemigo de la pena de muerte, y una inteligencia ágil, sobria, limpia, que no quiere honestamente, servirse de la simpatía—ganada de los mediocres—para triunfar en la pugna con las otras inteligencias, sino de la persuasión, del razonamiento, del sentido común en sus palabras, para contagiar de su convicción a amigas y adversarias.

Yo para aduñar a Azaña en ensayo de su gestión al frente del Ateneo, en sus obras literarias o en su obra de Gobierno encontré admirable, no he necesitado nunca imaginarme simpático. Un escritor, un investigador, un político, no son una «revista» que tenga que ganar nuestra devoción con sus sonrisas.

IV.—TANTOS POLITICOS

Cuando Azaña, funcionario por oposición de un ministerio y secretario del Ateneo empezó a actuar con las intenciones amarecidas fuerse la generación del 88 y la excentricidad de almidónes y germandades del 14, apenas si había en España otro niño, político de aca decencia mental y ética que el de los reformistas capitaneados por Melquíades Álvarez. Mauna destecho por don Alfonso y destruido por los mauristas. Era una esperanza frustrada. Las huertas literales de Canalejas se habían dividido en varias infias a la muerte de ese gran escritor malogrado. El republicanismismo habíase refugiado en los portallios de los azoristas y el socialismo no tenía aún al frente de los infinitos orcos de la masa las otras positivas de preparación científica que hoy lo valoran como una fuerza intelectual y social poderosa. Arredate, Unamuno, Zulueta, Pedraza, José Ortega y Gasset, tenía un punto de referencia para sus impresiones caudales de una buena política: Melquíades Álvarez. Y empezaron a presentarse, como podrían haberse dado cita en un café apartado del bullicio para soñar un estado nuevo. Entonces fue cuando Manuel Azaña se afilió al reformismo y participó en algunos mítines de propaganda política.

De entonces combatió con sus primeros artículos de colaboración en algunos periódicos de provincia, y su hincapié ferviente, de colaborar en «El Sol», que ahora, bajo un control editorial más buido, exalta sus valores descomunales a todo plana y reproduce íntegro el texto taquígrafico de sus discursos de orientador de la República.

(Continúa)

Justo B. OLMEDILLA
(Exclusivos «Sagittario».—Prohibida la reproducción.)

Los datos la magnífica información que el partido de fútbol jugado entre las selecciones española y yugoslava, publicamos en nuestra plana.

De nuestro Concejo

La sesión de ayer

Preside don ALBERTO FERRUS. En sus asuntos, los señores Martínez Escobedo, Fuertes, Candel, Iturriz, García Casarero, González, Merino, Lozano, y José María Arigao.

Se acuerda que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior...

Se acuerda que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior...

Se acuerda que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior...

Se acuerda que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior...

Se acuerda que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior...

Se acuerda que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior...

Se acuerda que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior...

Se acuerda que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior...

Se acuerda que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior...

Se acuerda que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior...

Se acuerda que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior...

Se acuerda que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior...

Se acuerda que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior...

Se acuerda que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior...

Se acuerda que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior...

Se acuerda que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior...

TOROS

...salta la liebre

Las sorpresas nos asaltan a cada momento. El toro de don Juan de los Ríos, que se decía que iba a ser un toro de lidia, se ha convertido en un toro de lidia...

El domingo, fuimos a ver al toro de lidia de don Juan de los Ríos, que se decía que iba a ser un toro de lidia...

Y no habiendo diñado señor concejal que quiera hacer uso de la palabra se levantó la sesión a las 8 y media de la noche.

Se acuerda que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior...

Se acuerda que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior...

Se acuerda que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior...

Se acuerda que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior...

Se acuerda que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior...

Se acuerda que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior...

Se acuerda que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior...

Se acuerda que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior...

Se acuerda que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior...

Se acuerda que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior...

Se acuerda que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior...

Se acuerda que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior...

Se acuerda que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior...

GACETILLAS

MOVIMIENTO DE VIAJEROS

Don Miguel, el propietario don Antonio Matrodo con su hermana Julia de Hella, don Ricardo García de Valdeguera, el propietario don Bernardino Gómez de Cádiz, el anfitrión de posada don Zacarías Herrero de Almería, don Lorenzo Bernabé de Madrid, el interventor del Banco Español de Crédito don Carlos Medina Espina y don Luis Cuena.

Se acuerda que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior...

Se acuerda que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior...

Se acuerda que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior...

Se acuerda que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior...

Se acuerda que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior...

Se acuerda que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior...

Se acuerda que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior...

Se acuerda que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior...

Se acuerda que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior...

Se acuerda que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior...

Se acuerda que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior...

Se acuerda que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior...

Se acuerda que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior...

Se acuerda que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior...

Se acuerda que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior...

Se acuerda que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior, que se aprueben las cuentas de la sesión anterior...

Diputación Provincial

ORDEN DEL DIA

Propuesta para que se celebre nueva sesión a fin de continuar obra de construcción del camino vecinal de Alcañal del Júcar por Reventina a Jorquera.

Propuesta para que se celebre nueva sesión a fin de continuar obra de construcción del camino vecinal de Alcañal del Júcar por Reventina a Jorquera.

Propuesta para que se celebre nueva sesión a fin de continuar obra de construcción del camino vecinal de Alcañal del Júcar por Reventina a Jorquera.

Propuesta para que se celebre nueva sesión a fin de continuar obra de construcción del camino vecinal de Alcañal del Júcar por Reventina a Jorquera.

Propuesta para que se celebre nueva sesión a fin de continuar obra de construcción del camino vecinal de Alcañal del Júcar por Reventina a Jorquera.

Propuesta para que se celebre nueva sesión a fin de continuar obra de construcción del camino vecinal de Alcañal del Júcar por Reventina a Jorquera.

Propuesta para que se celebre nueva sesión a fin de continuar obra de construcción del camino vecinal de Alcañal del Júcar por Reventina a Jorquera.

Propuesta para que se celebre nueva sesión a fin de continuar obra de construcción del camino vecinal de Alcañal del Júcar por Reventina a Jorquera.

Propuesta para que se celebre nueva sesión a fin de continuar obra de construcción del camino vecinal de Alcañal del Júcar por Reventina a Jorquera.

Propuesta para que se celebre nueva sesión a fin de continuar obra de construcción del camino vecinal de Alcañal del Júcar por Reventina a Jorquera.

Propuesta para que se celebre nueva sesión a fin de continuar obra de construcción del camino vecinal de Alcañal del Júcar por Reventina a Jorquera.

Propuesta para que se celebre nueva sesión a fin de continuar obra de construcción del camino vecinal de Alcañal del Júcar por Reventina a Jorquera.

Propuesta para que se celebre nueva sesión a fin de continuar obra de construcción del camino vecinal de Alcañal del Júcar por Reventina a Jorquera.

Propuesta para que se celebre nueva sesión a fin de continuar obra de construcción del camino vecinal de Alcañal del Júcar por Reventina a Jorquera.

Propuesta para que se celebre nueva sesión a fin de continuar obra de construcción del camino vecinal de Alcañal del Júcar por Reventina a Jorquera.

Propuesta para que se celebre nueva sesión a fin de continuar obra de construcción del camino vecinal de Alcañal del Júcar por Reventina a Jorquera.

Propuesta para que se celebre nueva sesión a fin de continuar obra de construcción del camino vecinal de Alcañal del Júcar por Reventina a Jorquera.

infancia terrible

(los niños terribles)



Página Literaria



ESTA PÁGINA SE PUBLICA MENSUALMENTE

VIDA LITERARIA Y ARTISTICA

A BRETON

NUESTROS CUENTOS

Marichu y el Torero

Por JOSÉ S. BERNAL

La evolución de la novela americana

Por ANGELO DOTOR

La producción literaria del continente americano ofrece como fenómeno del desarrollo integral de aquellos pueblos cultura nacida al tributo de razas y civilizaciones occidentales que allí dejaron huella indeleble de su esfuerzo secular. Desahogado de manifestar su personalidad en extensión geográfica y categoría histórica, el sector hispanoamericano se dedica a este momento para su desarrollo, para su evolución, para su perfección.

Desahogado por todo, y como lejano en el tiempo, el concepto de la inferioridad americana para el cultivo de los principales géneros literarios, hoy día puede decirse que se registra, con la constancia que supone la comunidad ideológica y racial de veinte nacionalidades, la aparición de obras de mérito positivo que dan rumbo a aquélla, viniendo, por ende, a los países aya del mundo de España restituyen a ésta el glorioso patrimonio recibido.

La época retrospectiva al ayer literario de América empieza con claridad meridiana el curso exótico o proceso evolutivo de géneros y obras. Es natural que una vez que los pueblos adquieran, con su independencia política, relieve y carácter propios, la nueva manifestación literaria de sus escritores fuese la poesía, con cuyo estilo rítmico culto al noble imperativo de la Historia y la Naturaleza. Así fue por muchos años la lírica americana no sólo predominantemente, sino que a veces monopolizó superior a la de España, viéndose a ser aquellos grandes cultivadores de la estrófica figura monumental de la historia literaria del castellano, y sus otros arquetipos del género y manifiestos documentos descriptivos de la vida que se desarrolló en troqueladas.

Pero la Novela, género amplio y universal como la Poesía, aunque más actual, que esta con el flujo en que vivimos, no podía dejar de florecer en la literatura de América. Si por bastantes años vino siendo inferior en calidad y cantidad, hasta el extremo de haber creído que como nunca resultase digna de publicación la poesía producida en la América del sur, hoy día, gracias a los esfuerzos de los escritores de hoy, se ha llegado con sus hijos Jerónimo y Lolita.

Se ha dado el plazo, hasta el día 20 del mes de mayo para que los Ministros dejen las disposiciones oportunas para llevar a cabo una reorganización de servicios y un Estatuto de Funcionarios.

La cobranza voluntaria del primer trimestre de 1932 del reparto de utilidades de Malhora, tendrá lugar el día 30 del actual y el día 10 del próximo mayo.

El señor GONZALEZ-BLANES se interesa por la seguridad del considerable contingente de población de la Casa de Misericordia y pide de manifiesto que no hay ni un solo pararrayo en el edificio, cosa que quiere que se subsane instalando dos para pararrayos contra las chispas eléctricas.

El día 14 siguiente se celebrará la subasta de obras de construcción del Camino vecinal número 38 de Alcalá del Júcar, por Reventina a Jorquera, bajo el tipo de 287.881,73 pesetas.

En México y la Argentina, las desastrosas hispanoamericanas más pobladas destruyeron la acción de La Luz y el Rayo, respectivamente, y en América del Sur, donde el paisaje y los elementos naturales de costumbres adquirieron una personalidad elevadas que por espacio de largo tiempo basó para continuar con interés y atractivo las manifestaciones americanas. La literatura de hoy de América o intención normalizada de sus últimos años. Su fábula abundante y expresiva, ofrece pintada de nuevo nuestra, una familia que encarna todo el complejo humano de contradicciones americanas, la cual va evolucionando poco a poco en víctima propiciatoria de la fatalidad, y nuestra literatura en torno a su estrófica declamación, su intensidad de los aspectos sociales de la cultura, a más de sus original interés de la actualidad y popularidad artística, a presentar el contraste entre aquella y la tradicional vida rústica en el campo, y la vida urbana en la ciudad.

La época retrospectiva al ayer literario de América empieza con claridad meridiana el curso exótico o proceso evolutivo de géneros y obras. Es natural que una vez que los pueblos adquieran, con su independencia política, relieve y carácter propios, la nueva manifestación literaria de sus escritores fuese la poesía, con cuyo estilo rítmico culto al noble imperativo de la Historia y la Naturaleza. Así fue por muchos años la lírica americana no sólo predominantemente, sino que a veces monopolizó superior a la de España, viéndose a ser aquellos grandes cultivadores de la estrófica figura monumental de la historia literaria del castellano, y sus otros arquetipos del género y manifiestos documentos descriptivos de la vida que se desarrolló en troqueladas.

Pero la Novela, género amplio y universal como la Poesía, aunque más actual, que esta con el flujo en que vivimos, no podía dejar de florecer en la literatura de América. Si por bastantes años vino siendo inferior en calidad y cantidad, hasta el extremo de haber creído que como nunca resultase digna de publicación la poesía producida en la América del sur, hoy día, gracias a los esfuerzos de los escritores de hoy, se ha llegado con sus hijos Jerónimo y Lolita.

Se ha dado el plazo, hasta el día 20 del mes de mayo para que los Ministros dejen las disposiciones oportunas para llevar a cabo una reorganización de servicios y un Estatuto de Funcionarios.

La cobranza voluntaria del primer trimestre de 1932 del reparto de utilidades de Malhora, tendrá lugar el día 30 del actual y el día 10 del próximo mayo.

El señor GONZALEZ-BLANES se interesa por la seguridad del considerable contingente de población de la Casa de Misericordia y pide de manifiesto que no hay ni un solo pararrayo en el edificio, cosa que quiere que se subsane instalando dos para pararrayos contra las chispas eléctricas.

El día 14 siguiente se celebrará la subasta de obras de construcción del Camino vecinal número 38 de Alcalá del Júcar, por Reventina a Jorquera, bajo el tipo de 287.881,73 pesetas.

El día 14 siguiente se celebrará la subasta de obras de construcción del Camino vecinal número 38 de Alcalá del Júcar, por Reventina a Jorquera, bajo el tipo de 287.881,73 pesetas.

En México y la Argentina, las desastrosas hispanoamericanas más pobladas destruyeron la acción de La Luz y el Rayo, respectivamente, y en América del Sur, donde el paisaje y los elementos naturales de costumbres adquirieron una personalidad elevadas que por espacio de largo tiempo basó para continuar con interés y atractivo las manifestaciones americanas. La literatura de hoy de América o intención normalizada de sus últimos años. Su fábula abundante y expresiva, ofrece pintada de nuevo nuestra, una familia que encarna todo el complejo humano de contradicciones americanas, la cual va evolucionando poco a poco en víctima propiciatoria de la fatalidad, y nuestra literatura en torno a su estrófica declamación, su intensidad de los aspectos sociales de la cultura, a más de sus original interés de la actualidad y popularidad artística, a presentar el contraste entre aquella y la tradicional vida rústica en el campo, y la vida urbana en la ciudad.

La época retrospectiva al ayer literario de América empieza con claridad meridiana el curso exótico o proceso evolutivo de géneros y obras. Es natural que una vez que los pueblos adquieran, con su independencia política, relieve y carácter propios, la nueva manifestación literaria de sus escritores fuese la poesía, con cuyo estilo rítmico culto al noble imperativo de la Historia y la Naturaleza. Así fue por muchos años la lírica americana no sólo predominantemente, sino que a veces monopolizó superior a la de España, viéndose a ser aquellos grandes cultivadores de la estrófica figura monumental de la historia literaria del castellano, y sus otros arquetipos del género y manifiestos documentos descriptivos de la vida que se desarrolló en troqueladas.

Pero la Novela, género amplio y universal como la Poesía, aunque más actual, que esta con el flujo en que vivimos, no podía dejar de florecer en la literatura de América. Si por bastantes años vino siendo inferior en calidad y cantidad, hasta el extremo de haber creído que como nunca resultase digna de publicación la poesía producida en la América del sur, hoy día, gracias a los esfuerzos de los escritores de hoy, se ha llegado con sus hijos Jerónimo y Lolita.

Se ha dado el plazo, hasta el día 20 del mes de mayo para que los Ministros dejen las disposiciones oportunas para llevar a cabo una reorganización de servicios y un Estatuto de Funcionarios.

La cobranza voluntaria del primer trimestre de 1932 del reparto de utilidades de Malhora, tendrá lugar el día 30 del actual y el día 10 del próximo mayo.

El señor GONZALEZ-BLANES se interesa por la seguridad del considerable contingente de población de la Casa de Misericordia y pide de manifiesto que no hay ni un solo pararrayo en el edificio, cosa que quiere que se subsane instalando dos para pararrayos contra las chispas eléctricas.

El día 14 siguiente se celebrará la subasta de obras de construcción del Camino vecinal número 38 de Alcalá del Júcar, por Reventina a Jorquera, bajo el tipo de 287.881,73 pesetas.

El día 14 siguiente se celebrará la subasta de obras de construcción del Camino vecinal número 38 de Alcalá del Júcar, por Reventina a Jorquera, bajo el tipo de 287.881,73 pesetas.

Banco Hipotecario de España

Préstamos a largo plazo y bajo interés sobre fincas rústicas y urbanas aunque éstas se hallen en construcción.

CLEMENTE VERGARÁ ROYO

Procurador de los Tribunales, Corredor de fincas y Agente de préstamos para el

Banco Hipotecario de España

Franquicia con actividad y reserva todos los préstamos que le prepongan.

MAYOR 51.-ALBACETE

EL BLANCO Y NEGRO

Mercería -:- Perfumería

Géneros de punto

Sección de todos los artículos a 0'95

Plaza del Altozano, núm 1 -:- ALBACETE

Los Premios Literarios

He aquí cuatro nombres de eminentes premiados recientemente: César González-Blanco, Emérito Giménez Caballero, Miguel Ruiz Ferrero, Carlos Fernández Cuevas.

El premio 1931 de la Cámara Oficial del Libro se ha repartido entre Fernández Cuevas, Ferrero y el sobrescrito "El libro", y los respectivos artículos "El libro por los autores de España" y "Libro y poesía en España".

En cuanto a Ruano... no vamos a "describir" ahora que se ha ido otorgado el premio Mariano de Cavia, por su cuento "Sofía", que le ha permitido a usted un día?

Estamos todavía a tiempo, así es de felizmente cordialmente, con ustedes cordialmente. Con la misma cordialidad que urge nuevo abanzar a los otros tres compañeros en esta diaria batalla que es el periodismo...

Los Premios Literarios

He aquí cuatro nombres de eminentes premiados recientemente: César González-Blanco, Emérito Giménez Caballero, Miguel Ruiz Ferrero, Carlos Fernández Cuevas.

El premio 1931 de la Cámara Oficial del Libro se ha repartido entre Fernández Cuevas, Ferrero y el sobrescrito "El libro", y los respectivos artículos "El libro por los autores de España" y "Libro y poesía en España".

En cuanto a Ruano... no vamos a "describir" ahora que se ha ido otorgado el premio Mariano de Cavia, por su cuento "Sofía", que le ha permitido a usted un día?

Estamos todavía a tiempo, así es de felizmente cordialmente, con ustedes cordialmente. Con la misma cordialidad que urge nuevo abanzar a los otros tres compañeros en esta diaria batalla que es el periodismo...



D. Vicente Díez de Tejada, autor de la novela "El Molino", que se publica en esta revista.

