Nº3

SEXMAS

Revista de la Comarca
de Molina de Aragón-Alto Tajo
Primavera 2003

¿Qué fue de la LURE?

Pesca: Comienza la temporada

Salvador Romero, hacedor de barcos

Humedales

LEADER+

Leader Plus

Y además: Historia, naturaleza, patrimonio, tradiciones, casonas, cartas, gastronomía, agricultura...

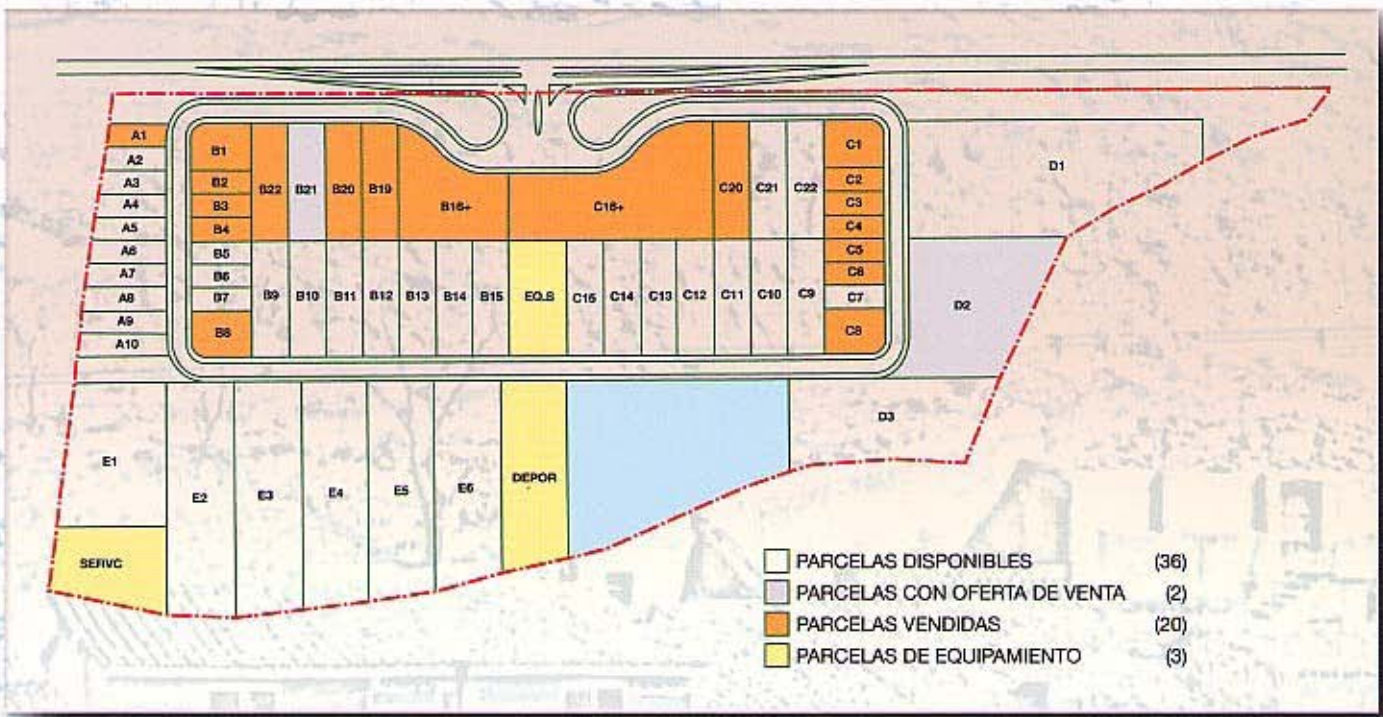
Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Sexmas. 1/3/2003

Ayuntamiento de
Molina de Aragón

Sociedad Estatal de Promoción
y Equipamiento de Suelo
Pº de la Castellana, 91
28046 Madrid
Tel. 91 556 50 15

Los Tobares

Actuación Industrial "Los Tobares"
Molina de Aragón (Guadalajara)



-Ayudas hasta el 95% del Impuesto sobre Construcciones, Instalaciones y Obras y del 3% en la compra del suelo.
-Parcelas desde 371 m2 y 9.731, 33 euros.

Para más información dirigirse al Ayto. de Molina de Aragón.
Plza. de España, 1- Tel.: 949 830 024/949 830 001 - Fax: 949 832 192
19300 Molina de Aragón (Guadalajara)

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Sexmas. 1/3/2003.

Sumario

Nuestra historia pág. 4, 5, 6 y 7
El Común de la Tierra de Molina (2)

Reportaje pag. 10 a 13
La resinera

Tradiciones pág. 16 y 17
Candelas, judas...

Caza y pesca pág. 19, 20 y 21
Comienza la temporada de pesca

Rincones pág. 22 a 25
Humedales

Naturaleza pag. 26
Aguila Real y Lirón Careto

Personajes pag. 28 y 29
Salvador Romero

Casonas pag. 33
Palacio de los Molina

Patrimonio pag. 34, 35 y 36
El abrigo de la Muela del Conde

Agricultura y ganadería pág. 38 y 39
A vueltas con la reforma de la PAC

Leader Plus pag. 41, 42 y 43
Presentación

Cartas pag. 44 a 48
Las cosas que queréis contar

Varios pag. 49
Cine y gastronomía

Cumplimos con este número un año de Sexmas. No ha sido un camino fácil el recorrido hasta ahora, pero nos sentimos orgullosos de haberlo conseguido, y de haber logrado vuestro apoyo y vuestra confianza. Instituciones privadas, sector privado, y el buen número de suscriptores diseminados por toda España, que colaboran con la revista para que pueda seguir editándose, así dan fe de ello. Sólo esperamos no defraudarlos y seguir en el empeño de mejorar. Voluntad no nos falta, esperemos tener acierto.

Abrimos con este ejemplar una nueva sección, dedicada al desarrollo rural, amparado en este momento desde la iniciativa Leader Plus. Iremos desgranando poco a poco temas relacionados con este programa tan importante para una comarca como la nuestra, deprimida económica y demográficamente. Relacionado con este tema, desde aquí queremos enviar un mensaje de optimismo. El desarrollo de cualquier sociedad se compone siempre de varios elementos, y con este plan uno de estos elementos, importante como es el factor económico, recibe un empujón vigoroso y necesario, pero para hacer efectivo este empujón, ha de contarse con el factor más importante: el factor humano. Parece que en nuestra comarca arrastramos un sentimiento, justificado por muchos años de cuesta abajo, de pesimismo generalizado. Desde la revista propugnamos una nueva visión de esta situación, a simple vista desastrosa, por el típico cambio de postura: la botella está medio llena. Reflexionando un poco, y ante las ayudas que ofrece este nuevo plan, no tenemos más remedio que ver que en el fondo está todo por hacer. Hay que analizar sectores, qué elementos del tejido se pueden desarrollar aprovechando los elementos con los que contamos: factores climáticos, naturales, culturales, etc. Lo que en principio puede considerarse un handicap, desde la óptica adecuada se transforma en aliado. Es necesario un cambio de mentalidad que nos mueva al polo positivo. Necesitamos un poco de optimismo, y saber que sólo se puede lograr entre todos.

Se desarrolla una guerra injusta, ilegal (curiosos adjetivos para una guerra), como lo son todas, y en la que como siempre los que más sufren son los más inocentes y los débiles. Esta guerra ha tenido mucha difusión, pero a lo largo y ancho de la tierra se desarrollan multitud de conflictos violentos, todos injustos, todos condenables, porque siempre sufren los mismos, los niños, los débiles. No a la violencia, bajo cualquier bandera, no a la injusticia, no a la pobreza. No a las guerras.

ESTA REVISTA ESTA IMPRESA SOBRE PAPEL ECOLOGICO LIBRE DE CLORO.

Edita y Dirige Javier Aragoncillo del Río **Fotografía** Valle Marco Blasco
Colaboran en este número Diego Sanz Martínez Charo Castillo Rebeca Fernández Santiago Aragoncillo Javier Molina Tomás Jesús Martínez Adrián Pérez Checa Angel Luis Hernanz José Antonio Martínez Santiago Azpicueta Marta Chordá Jesús Soriano Montes José Ignacio Baños Martínez
Diseño e impresión M PUNTO M
PUBLICIDAD 652 478 394 / 639 750 836 / 949 832 459
DEPÓSITO LEGAL M-14893-2002

Sexmas no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores ni se identifica necesariamente con ellas.
PORTADA: Patio interior del nº 25 de la calle Boteros, antigua casa de la Común

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Sexmas. 1/3/2003.

El Común de la Tierra de Molina

Historia de una institución aldeana (2)

A Juan Carlos Esteban Lorente y a todos aquellos que por una razón u otra tienen que abandonar su tierra.

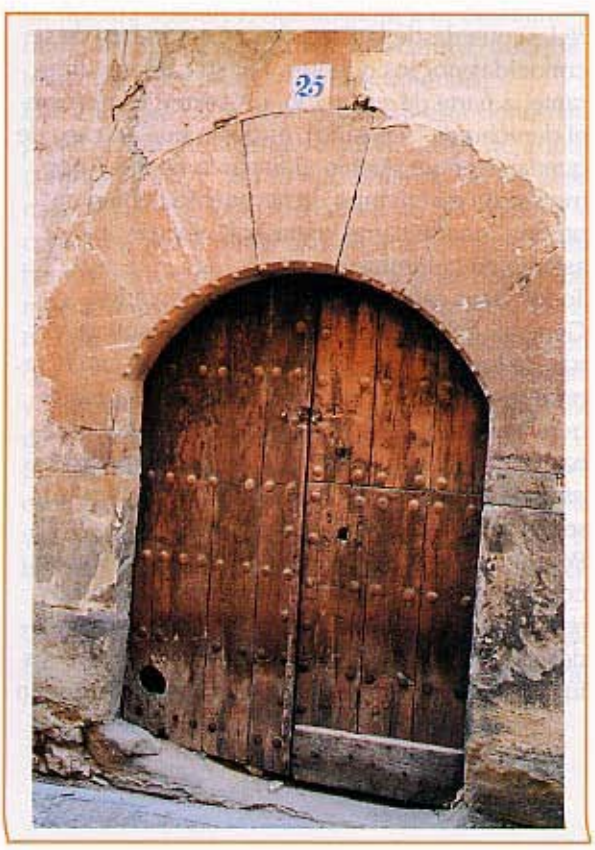
En el número anterior de *Sexmas* pudimos ver cuáles fueron los orígenes de la Común, la Comunidad de aldeas de Molina, la Comunidad de la Tierra o el Común del Señorío, como se ha denominado en diversas épocas a una misma realidad institucional. En esta ocasión, abordaremos la historia de esta institución aldeana desde un punto de vista metodológico diferente, el propugnado por Marc Bloch en su ya clásica *Historia rural francesa. Las clases y el gobierno de los hombres.* En esta obra, por un lado, se sugiere que para indagar en la Historia de un país, previamente a ponernos a trabajar lo mejor es salir de nuestro ámbito territorial y ver lo que está ocurriendo en esa misma época fuera de él; por otro, se invita a atender no tanto a los orígenes de los procesos históricos como al momento en el que el proceso está lo suficientemente definido como para reconocerlo: *"cuando se trate de dilucidar los 'orígenes' de un hecho social es siempre muy peligroso abordar su estudio a través de su período de génesis. La embriología es una ciencia admirable, pero no tiene sentido más que una vez conocido el ser adulto, por lo menos someramente"*. Así pues, si tuviéramos que elegir el momento en el que considerar a la Común una institución "adulta" nos tendríamos que trasladar, en nuestra opinión, a finales del siglo XVIII, momento en el que podemos observar con una perspectiva suficiente tanto su funcionamiento orgánico como su trayectoria histórica.

La Real Provisión de 1790.

Uno de los documentos que más repercusión ha tenido en la historia de este territorio ha sido la recopilación de los Estatutos del Común de la Tierra del Real Señorío de Molina, contenidos en la Real Provisión de 8 de febrero de 1790, en la que se muestra el funcionamiento tanto anterior como posterior de la institución. Dicho documento, conservado en el Archivo de la Comunidad del Real Señorío con la signatura 126, proporciona información sobre una normativa "inmemorial" que se hallaban en el conocimiento de todos los habitantes del Señorío como parte de los usos y costumbres comunes, posiblemente no escritos en su mayor parte o dispersos en innumerables ordenanzas y provisiones parciales, y que en este momento se recopilan y se trasladan al papel. Sin embargo, la importancia de estos Estatutos no radica únicamente en que permiten un mero conocimiento del pasado sino que su repercusión va más allá de los siglos XVIII y XIX, volviéndose a imprimir en 1957 (aún se conservarán copias de esta reimpresión en muchos de nuestros Ayuntamientos) y sirviendo de base para la elaboración de los Estatutos de 1990, con lo que aún hoy siguen en buena parte vigentes aquellos de 1790. Como decimos, en la elaboración de éstos se tuvo la voluntad de estructurar claramente el funcionamiento de la Común, *"no encontrándose en los archivos y papeles de esta Comunidad, Estatutos, Ordenanzas, ni otras reglas, que prescriban las que se deben observar en su gobierno"*. No obstante, en esta misma provisión, el Consejo de Castilla aporta el dato de que en 1693 la costumbre del Señorío era *"la de nombrar cada sexmo, de los quatro que lo componen, un diputado en cada un año, que asistan de ordinario en una Casa de Molina"*. El hecho de que durante ese año los Diputados del Campo, Sierra, Sabinar y

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Sexmas. 1/3/2003.

Pedregal debieran residir en la Casa de la Común, ubicada en la calle de Boteros, nº 25 de Molina, en la que la institución incluso poseía criados para atención de los cuatro oficiales, suponía un enorme quebranto económico, tanto para la Común como para los propios Diputados que *"se apartaban de sus casas y labores y todo lo abandonaban"*. Así, desde entonces se pasó a celebrar las elecciones cada tres años a fin de evitar también la celebración anual de las Juntas Generales de todos los pueblos (lo cual suponía un enorme gasto de desplazamiento y residencia), y eligiendo de entre los cuatro Diputados uno como Procurador General que los representara permanentemente en Molina, restableciéndose así un cargo tan antiguo que ya existía en la Edad Media.
El hecho de que sea en 1790 cuando se revitaliza todo el entramado de esta institución civil, la cual aparentemente habría sufrido una pequeña crisis previamente, parece deberse a varios factores de difícil localización pero que no nos resistimos a enumerar. Por un lado hay que tener en cuenta que desde algún tiempo se está observando a escala general un periodo alcista que viene a poner fin a las calamitosas décadas que prosiguieron a la Guerra de Sucesión, especialmente virulenta en este territorio de Molina como zona de transición entre Cataluña, Aragón y Castilla. Por otro lado, el intento de racionalizar el funcionamiento de la Común puede verse como parte de un proceso de pensamiento también de índole general, la Ilustración, que si bien no pretendía terminar con el llamado Antiguo Régimen sí introduce una serie de reformas políticas de profundo calado. Hay que hacer mención, en este sentido, a la labor del notario Juan Fernández, Procurador General que se presenta en la Real Provisión como el inspirador de estas reformas. Por último, hay que tener en cuenta que la elaboración de los Estatutos de 1790 es también el culmen de una serie de logros en favor del cada vez más deseado autogobierno de los pueblos en el Antiguo Régimen, habiéndose logrado que muchos de ellos que no poseían jurisdicción propia tuvieran guardias de montes, Ayuntamientos con cada vez más capacidades decisorias, e incluso con competencias en materia judicial.



Los cargos de la Común y sus funciones.

Veamos ahora cuáles eran los cargos de la Común descritos por su estricto orden de asiento en la Juntas Generales, que como quedó dicho se celebraban en el monasterio de San Francisco. Hay que tener en cuenta que este orden de asiento, que hoy no posee ninguna importancia, en el pasado llegó a ser motivo de pleitos, no sólo en esta institución sino en otras muchas e incluso en procesiones y otros actos civiles y religiosos.
En primer lugar se sentaba el Corregidor de Molina *"por Su Magestad"* en su calidad de presidente, no de la institución, sino de la cámara. Efectivamente, los corregidores comienzan a ejercer las funciones de delegados del rey en los diferentes territorios de la Corona de Castilla en el siglo XIV y presidían tanto el Concejo (luego Ayuntamiento) de Molina como las Asambleas de la Tierra. Así pues, es el Rey, en la persona del Corregidor, quien preside las Juntas Generales de la Tierra de Molina, estando sus funciones limitadas a poner orden en dichas Juntas y al desempate de votos.
A continuación se sentaba el Procurador General, cargo que se separa del de Diputado desde su desaparición en el siglo XVI como oficial individual; sus funciones fueron amplísimas a finales del siglo XVIII y principios del XIX, presentándose como máximo representante de la Tierra tanto dentro como fuera del territorio, supervisando las recaudaciones de los Reales Débitos que se llevaban a

El hecho de que durante ese año los Diputados del Campo, Sierra, Sabinar y Pedregal debieran residir en la Casa de la Común, ubicada en la calle de Boteros, nº 25 de Molina, suponía un enorme quebranto económico, tanto para la Común como para los propios Diputados.

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Sexmas. 1/3/2003.

cabo por cada uno de los Diputados en su sexma, administrando las rentas de las tierras (los Bienes de Propios) que poseía la institución y asistiendo incluso a los Sínodos Diocesanos. Así, se dispone una dotación de 44 reales diarios para *"los Procuradores Generales de esta Tierra para su sustento, el de su criado y caballería quando salgan a Madrid (la Corte), Valladolid (la Chancillería) y Cuenca (la Intendencia)... y siendo las salidas de la misma naturaleza dentro de este Señorío o a otras partes no muy distantes de él, como Albarracín, Daroca, Calatayud, Medinaceli, Sigüenza u otras de esta clase, se le contribuya con treinta reales diarios"*. El Procurador General debía de ser siempre vecino de alguno de los pueblos de la Tierra, nunca de Molina, condición dictaminada en 1492 por parte los Reyes Católicos y, que ahora que se recupera esta figura, se vuelve a señalar claramente.

Siguiendo al Procurador se sentaban los cuatro Diputados del Campo, la Sierra, el Sabinar y el Pedregal, desconociendo por nuestra parte a qué se debe este orden de asiento que permanece fijo en Juntas Generales muy anteriores a 1790. Las funciones de los Diputados eran las de efectuar, junto con el Procurador, las recaudaciones de la Real Hacienda y la de la administración de los Bienes de Propios en su mayor parte términos de aldeas despobladas que un día pertenecieron a la Común y que fueron adquiridas por dicha institución a finales de la Edad Media, entre ellas El Pedregal, que no se repobló hasta fines del siglo XVIII, razón por la cual no aparece hasta épocas relativamente recientes en la nómina de las Juntas Generales. Entre sus obligaciones estaban las de acudir a las *"Juntas de tabla"* u ordinarias (que se celebraban cada dos meses) y a las extraordinarias en la Casa. Después venían los asientos de los Acompañados, esto es, los Diputados de la legislatura anterior que se mantienen por una legislatura más como consejeros, actuando en caso de necesidad.

Otros cargos interesantes son los Contadores, encargados de realizar censos que permitían conocer la riqueza de las sexmas para así establecer el cupo que le corresponde pagar a cada una de ellas (recordemos el carácter de unidad fiscal de la sexma), en cuya función se les hace *"ir trocados"*, o sea, cambiados de sexma para realizar su difícil labor sin peligro de prevaricación. Una vez establecida la riqueza de cada sexma y de cada pueblo, los vecinos acuden a su Casa de Concejo a tributar, de aquí parten los caudales locales a la propia casa del Diputado de la sexma y de allí a Molina, donde se juntaban los caudales de todo el Señorío. Una vez allí, los Diputados tenían la obligación de bajar a Cuenca, como capital de la Provincia e Intendencia (desde 1802 a Sigüenza y Guadalajara) a depositar lo recaudado.

Para la cobranza y venta del grano obtenido con las rentas de Propios, se nombraba un Receptor cuyo cargo era rotativo entre las sexmas. También su función era la de pago de los salarios de los distintos cargos y servicios tales como el escribano, el abogado, el carcelero, las criadas de la Casa, gastos de los días de Juntas Generales u otros como las misas de Aniversario en el convento de San Francisco o las recompensas por presentar en la Casa las cabezas de lobos y zorras, premiándose así la extinción de alimañas en beneficio de los ganaderos.

Por último, se encontraban los sexmeros. Hay que tener en cuenta que el sexmero va perdiendo funciones a lo largo de la historia en favor de los Diputados hasta desaparecer, y de ser el máximo representante de una sexma en la Edad Media lo encontramos a fines del XVIII como el encargado de llevar por los pueblos las noticias y misivas (veredas) que desde la Casa de la Común han de ser conocidas por los pueblos. Por su carácter itinerante, a parte de su sueldo, los sexmeros poseían el derecho de "utensilio", es decir, que en caso de quedarse en un pueblo al llegar la noche o por motivo de mal tiempo dicho pueblo debían de proporcionarle carne, agua, sal, vinagre, luz y asiento en la lumbre.

Todos estos cargos, como el de Procurador General, debían ser elegidos entre personas vecinas de los pueblos, disponiéndose *"que jamás se proponga ni elija a vecino que no sea de qualesquiera pueblos de esta Tierra"*, pues se gobernaban a través de la Común, *"con la insinuada omnímoda independencia de la villa de Molina"*, según otra Real Provisión de 1778.

Por último, las Juntas Generales se completaban con los representantes de los pueblos, bien con representación directa de alguna de sus autoridades, alcaldes (para las villas) y regidores (para los lugares), o bien con el envío de comisionados. En

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Sexmas. 1/3/2003.

cuanto al orden de asiento de los pueblos en este momento se considera *"establecido de tiempo inmemorial"*, desconociendo por nuestra parte su criterio, al igual que ocurre con el orden de las sexmas. Una cuestión que parece comienza a ser contestada en esta época es la prohibición de participar en estas Juntas que tenían los pueblos pertenecientes a jurisdicción señorial: en nuestro caso Villel, Algar, Mochales, Embid y la Yunta en la sexma del Campo; Cobeta, Olmeda, Villar, Buenafuente, Torrecilla y Cuevas Minadas en el Sabinar; y el Pobo y Castilnuevo en la del Pedregal. A este respecto, la política de la Común fue la de denunciar esta discriminación propiciada por los señores dueños de estos pueblos contra los que se arremetió en las Cortes de Cádiz. Así, en la intervención de López Pelegrín en la sesión de 26 de junio de 1811 se denuncia que *"el día de la Junta General, en que los Diputados se reunen en la capital para tratar del bien de su patria (sic) y autorizar a sus representantes, es un día de luto para los habitantes de los pueblos que no tienen jurisdicción real* (=de realengo)". Así, no sólo se pide que estos pueblos recuperen su derecho de participación en la Común sino que se liberen de la jurisdicción señorial.

Consideraciones finales.

Con estos artículos referidos a la estructuración de nuestro territorio en sexmas, la foralidad desde la óptica del habitante de las aldeas en el pasado y la vida política de la Comunidad de la Tierra en sus orígenes y en su plenitud, mi intención no ha sido otra más que atender a la existencia de una conciencia de comarca que ha existido desde épocas muy antiguas entre los habitantes de los pueblos del Señorío. En suma, se ha tratado de reivindicar la figura del campesino -siempre ignorada, pasiva o desdibujada en la historiografía al uso- como actuante en la construcción de la identidad de este territorio histórico.

Nuestras fuentes han sido recopiladas y contrastadas tras largos años de estudio y horas y horas de trabajo; tales fuentes pueden ser consultadas si así place al lector interesado, no habiendo sido expuestas sistemáticamente en forma de citas al pie por razones estrictamente editoriales. En cuanto al método empleado, en todo momento he tratado de exponer los contenidos de las fuentes halladas de la forma más objetiva, en ocasiones casi rozando el positivismo, aunque basándome siempre en la metodología y los conocimientos aportados por las corrientes historiográficas más aceptadas hoy académicamente.

Quisiera, pues, agradecer a *Sexmas* la posibilidad que me ha brindado de dar a conocer estos trabajos de forma sintética, pero creo que lo suficientemente divulgativa como para que la comarca haya comenzado a valorar su pasado común. También agradecer la amable ayuda que me prestaron en aquellos años de investigación personalidades como Vicente Alcañiz, ex-Procurador General, e Isidoro Aparicio, antiguo Secretario, en la consulta de la documentación del Archivo de la Comunidad; el profesor de la U.Z. Germán Navarro, director de mis trabajos en su día, y sobre todo, Juan Carlos Esteban Lorente, que me inició desde mi infancia, en el cariño y respeto a esta tierra.

LA COMÚN HOY DÍA

El objetivo principal de esta institución hoy en día, consiste en contribuir a elevar el nivel de bienestar de la comarca. Pretende ser motor de proyectos. Así se conformó como ente gestor de los dos anteriores programas Leader, siendo ahora parte importante del nuevo ente gestor del programa Leader+.

Aprobados sus últimos estatutos recientemente, en 1990, éstos preveen un gobierno sustentando en los siguientes órganos:

Asamblea General: *En el que están representados todos los pueblos, a través de sus compromisarios, que no necesariamente han de ser los alcaldes. Se reune dos veces al año, en junio y diciembre. Es en la Asamblea General donde se debaten los temas de peso que afectan a la institución.*

Junta de Apoderados o Sexmeros: *Son ocho, dos Sexmeros por Sexma. Estos se eligen entre los ayuntamientos de cada Sexma, y al final en su cabecera, pudiendo ser candidata cualquier persona mayor de edad, que sea nacido en la Sexma, o que al menos haya sido residente por un periodo de cinco años. Esta Junta es presidida por el alcalde de Molina, siendo un cargo indelegable. Tiene voz, pero no voto, salvo el de calidad, es decir, en caso de empate. Los Sexmeros se renuevan cada tres años al cincuenta por ciento (uno de cada Sexma).*

Administrador o Procurador General: *Se ocupa de la gestión económica de la entidad. Su elección es similar a la de los Sexmeros, con una salvedad: necesita al menos dos tercios de los votos para ser elegido.*

Secretaría.

Los ingresos de la Común provienen hoy en día básicamente del arrendamiento de las fincas que posee, tanto agrícolas como forestales, aprovechándose para el cultivo, la explotación maderera y la gestión de cotos de caza. El arrendamiento de estas fincas se obtiene mediante subasta.

Por Diego Sanz Martínez

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Sexmas. 1/3/2003.

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Sexmas 1/3/2003.

ARTES GRAFICAS

(Logotipos, papelerías de empresa, tarjetas, sobres, folios, cartelería... Diseño y maquetación de revistas, manuales, etc.)

PUBLICIDAD

(Folletos, catálogos, regalos de empresa)

SERIGRAFIA

(Camisetas, sudaderas, polos, gorras, etc.
Promoción especial Verano 200
Comisiones de Fiestas, Asociaciones, Peñas, etc.)

M PUNTO M
PEDREZUELA (Madrid)
Tel. 91 843 34 21
610 54 22 03
e-mail: mpuntom@eresmas.net

M PUNTO M

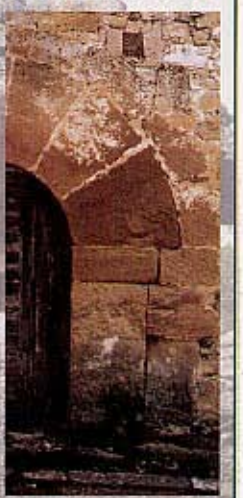
El Pobo de Dueñas

El Pedregal

Camino de Teruel hacia Madrid, te encuentras el primer pueblo de la provincia de Guadalajara: El Pedregal. No sigas, haz una parada. Disfruta de la naturaleza contemplando sus abundantes carrascas centenarias y las excelentes aguas de sus fuentes. Vente el día de San Pedro que es la fiesta patronal. Y si es la primera semana de agosto aprovecha para darte una vuelta por el horno, restaurado recientemente, donde podrás degustar las pastas tradicionales que cada año se elaboran de forma artesanal recuperando una tradición perdida.

Descubre SELAS

www.deselas.com

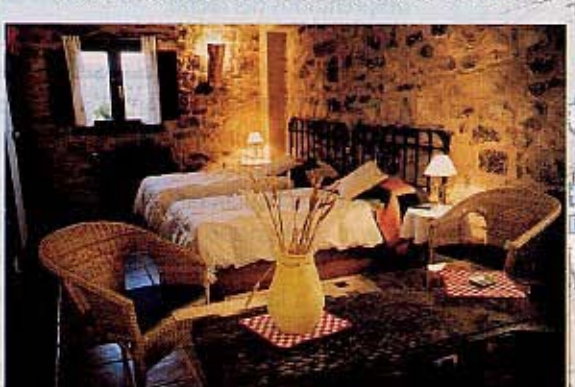


CUNA DE RÍOS,
CUNA DEL MESA

Casa Rural Eras Altas

Un alto en la vida para disfrutar de la naturaleza...

La Casa Rural Eras Altas, se encuentra en el pueblo de Selas, a hora y media de Madrid. Construida en la casa que nació mi padre, se ha respetado el entorno tradicional, con materiales nobles de la zona: pino, sabina, piedras, etc,...
Y con todas las comodidades imaginables, para hacer de su estancia una calidad insuperable. Además podrás degustar los platos típicos y naturales de la zona: migas, cabrito, productos de la matanza y de la caza, chuletón de ternera, huevos de corral y productos de nuestro huerto.
Habitaciones con amplias y cómodas camas equipadas con termostatos independientes de ambiente, chimenea, tv., baños individuales con hidromasaje y cabinas de hidromasaje y preciosas vistas. Decoración con gusto exquisito pensando en ti.



Actividades:

- Senderismo
- Paseos a caballo
- Bicicleta de montaña
- Caza y pesca
- Recogida de setas y hongos
- Visitas patrimonio artístico y popular de la zona
- Fiestas patronales

C/ La Cuesta, 30
19346 Selas (Guadalajara)
Tel./Fax: 949 83 80 62 / Móvil: 678 28 43 56 - www.aselas.com

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Sexmas. 1/3/2003.

La resinera: una mezcla de tristeza y resignación

Texto y fotos: Adrián Pérez Checa

La imagen de las viejas resineras forma parte del paisaje de nuestra comarca y de lo que ha sido nuestro pasado cercano, cuando muchos pueblos explotaban la resina de sus pinares y gran parte de la población estaba vinculada directa o indirectamente a esta industria. La de Mazarete, construida en el siglo XIX junto a la carretera, en la entrada del pueblo, fue la pionera y también la última en cerrar, hace ya casi treinta años.

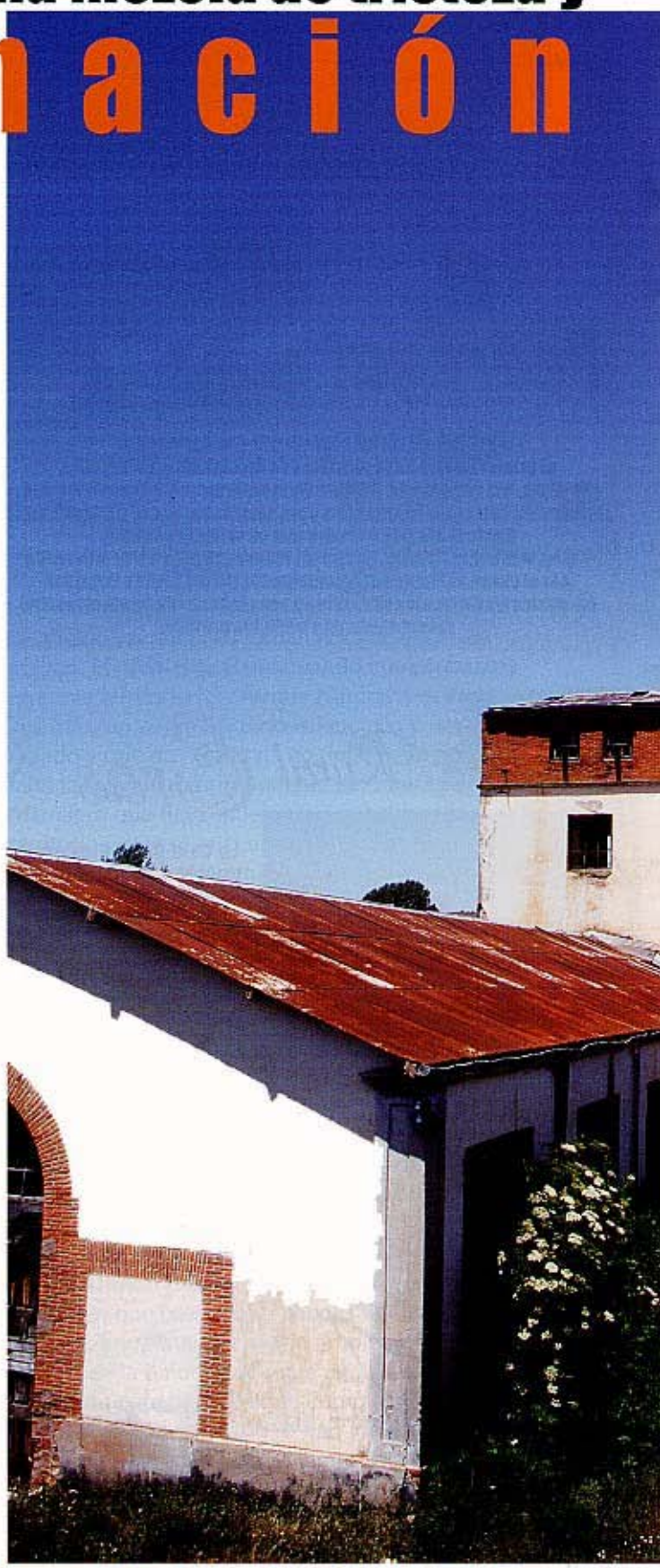
La que en su día fue la factoría más productiva de La Unión Resinera Española (LURE), con una capacidad de destilación de 5,5 toneladas de miera al año, aguanta a duras penas el paso del tiempo. La verja oxidada, el descuido que reina en el patio, con zarzas de más de dos metros que saltan por las ventanas sin cristales, y las paredes desconchadas son los primeros y más evidentes síntomas. Dentro, la luz se cuela por los boquetes del tejado de chapa y permite entrever la vieja maquinaria, caldera, motores, alambiques, toneles, herramientas, salpicada de cascotes y láminas metálicas desprendidos del techo.

Algunos edificios auxiliares, como el que albergaba los depósitos de aguarrás, y el muelle de descarga están completamente derruidos y las plantas superiores de la torre anexa a la nave central amenazan con venirse abajo en cualquier momento.

Los vecinos hablan de la resinera con una mezcla de tristeza y resignación y les resulta extraño que alguien insista en visitarla. En Mazarete llegaron a trabajar 19 personas, a las que hay que sumar algunos obreros contratados como refuerzo en los momentos más intensos de la temporada.

Después del cierre, la fábrica pasó a manos del municipio, que se planteó convertirla en un museo, pero los más de 200 millones de pesetas que costaría representan un obstáculo insalvable para un pueblo del tamaño de Mazarete, que ni siquiera es capaz de evitar el expolio, como en el caso de las puertas de la caldera, desaparecidas hace unos años.

La misión de la resinera consistía en separar mediante destilación los dos componentes de la miera recolectada en el pinar, aguarrás y colofonia, productos muy demandados por la industria química. Cuando la miera llegaba a la fábrica era pesada, descargada en el muelle y volcada en el depósito. De allí pasaba a la caldera



Aspecto que presenta el edificio de los depósitos de aguarrás, situado en la parte trasera de la fábrica. Los tanques tenían una gran capacidad para servir de reserva y para retener producto en momentos en los que su valor de mercado era bajo.

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Sexmas. 1/3/2003.

preparatoria, que la calentaba hasta convertirla en una masa homogénea y así facilitar la eliminación de impurezas sólidas y agua.

La destilación se hacía en dos grandes alambiques por el sistema de arrastre de vapor, que permite separar los elementos de la miera a menor temperatura, con el consiguiente ahorro de tiempo y energía. El aguarrás, parte volátil de la miera, era conducido por unos tubos que nacían de la parte superior del alambique hasta los depósitos, situados en otro edificio para minimizar el riesgo de incendio.

La caldera producía el vapor de agua, energía con la que funcionaba toda la maquinaria.

La Unión Resinera

La de Mazarete siempre fue una destilería moderna y bien dotada técnicamente. Fundada en 1882 por Calixto Rodríguez, pionero en el desarrollo de la industria de resinas en España, y bautizada con el nombre de Cándida, fue incorporada al patrimonio de LURE en 1898, año de su constitución.

Aunque desde 1888 existía un sindicato de ventas con el mismo nombre, formado por varios industriales para comercializar aguarrás, la sociedad anónima LURE no nace hasta diez años después, como consecuencia de los buenos resultados obtenidos con el sindicato y para consolidar y extender el negocio.

La fusión de sus factorías y integración de todos los trabajos relacionados con la recolección y tratamiento de resinas situó a LURE como la primera empresa del sector, puesto que nunca abandonó. Rodríguez fue uno de los más entusiastas promotores del proyecto, pero en 1909 abandonó la empresa por discrepancias con otros socios y vendió la resinera de Mazarete y los montes de su propiedad en la provincia de Guadalajara a LURE. Desde entonces, el destino de la factoría de Mazarete estuvo ligado al de su propietaria.

Apoyada en el capital de varios socios vascos ajenos al negocio, la estrategia inicial de La Unión Resinera fue *"reunir y organizar los elementos de producción resinosa que hay en nuestro país a fin de llegar a su total explotación, consiguiendo el dominio del mercado peninsular y la concurrencia en el extranjero en condiciones ventajosas"*, según expresaba en su memoria de 1902.

La solidez de LURE siempre se basó en su extenso patrimonio forestal (más de 67.000 hectáreas en la década de 1920), que le permitió aventurarse en negocios como el inmobiliario y el agroalimentario en momentos clave y sobrevivir hasta nuestros días.

Con la idea de aprovechar íntegramente sus recursos forestales, en 1903 abrió las primeras serrerías para el aprovechamiento de la madera, entre ellas la de Mazarete, situada junto a la resinera y activa hasta 1978. Por lo general, el aprovechamiento de madera era una actividad subordinada a la extracción y procesamiento de resina y se limitaba a la utilización de pinos inútiles para la resinación, con los que fabricaba artículos auxiliares para las factorías -toneles y cajas de transporte- o que servían de combustible. No obstante, el negocio de la madera fue muy relevante para LURE en ciertos periodos, como por ejemplo, en los ciclos alcistas de la construcción.

En 1924 aprobó un plan de expansión que recogía la constitución de una filial para la elaboración de productos derivados de la colofonia, Industrial Resinera del Ruth, y que preveía la modernización de varias fábricas en los años siguientes, entre ellas la de Mazarete. La reforma debió ser profunda y, a juzgar por la fecha que se lee en la chimenea y en las puertas superiores de la caldera, terminó en 1930.

A pesar de la depresión de los años treinta y de la Guerra Civil, el trabajo en Mazarete no se paralizó completamente. Sin embargo, la crisis sí que modificó el equilibrio de poder dentro de La Unión Resinera. Las dificultades de la compañía para cumplir con los créditos comprometidos durante la expansión de finales de los años veinte hizo que el Consejo de Administración pasara a manos de la banca -Banco de Bilbao, Español de Crédito y Santander- que ya nunca abandonaría la gestión de la compañía.

Tras los titubeantes años del intervencionismo y la recuperación del sector de los años cincuenta, periodo en el que la resinera de Mazarete logró sus más altas cotas de producción, partir de 1961 la industria resinera entró en una crisis de la que no logró recuperarse (ver Sexmas, nº 2).

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Sexmas. 1/3/2003.

Para saber más

Rafael Uriarte Arroyo
"La Unión Resinera Española (1898-1936)"
Fundación Empresa Pública, 1996

Rafael Uriarte Arroyo
"La Unión Resinera Española (1936-1986)"
Fundación Empresa Pública, 2000

Antonio Berlanga Santamaría
"La industria resinera en Guadalajara. Un siglo de historia (1889-1999)"
Diputación Provincial de Guadalajara, 1999

La producción se concentró en las factorías más rentables y el resto fue desapareciendo. La resinera de Mazarete aguantó varios años, pero en 1976 LURE decidió su cierre, a la vez que abandonaba paulatinamente las subastas de pinos y la extracción de resina, implantando una nueva línea de producción de colofonias modificadas en la antigua fábrica de Coca, en la provincia de Segovia.

En la actualidad, de las más de 20 resineras que llegó a tener LURE, sólo permanece activa esta última, que concentra toda la producción obtenida de la resina (colofonias modificadas, éteres de colofonia, aceite de resina, aguarrás), materia prima que obtiene en los mercados internacionales. Asimismo, está presente en el sector alimentario e inmobiliario, actividad hacia la que dirigió parte de sus esfuerzos desde 1945 y que fue ganando peso durante el desarrollismo, a medida que la industria resinera perdía protagonismo.

Fotos 1 y 2 ▷

Fotos para el recuerdo

Foto 1: Dotado con las típicas herramientas de carpintería, en el taller de tonelería se fabricaban barricas y recipientes para el transporte de la colofonia.

Foto 2: Acción emitida por LURE en los años sesenta junto a los cupones que daban derecho a recibir el dividendo correspondiente. Hasta noviembre de 2002, fecha en que solicitó al Banco Santander Central Hispano (SCH) la exclusión de la cotización de sus acciones, los títulos de la compañía resinera se negociaban en los corros de las bolsas de Madrid, Barcelona y Bilbao. El SCH es propietario del 93% de LURE desde 1996.

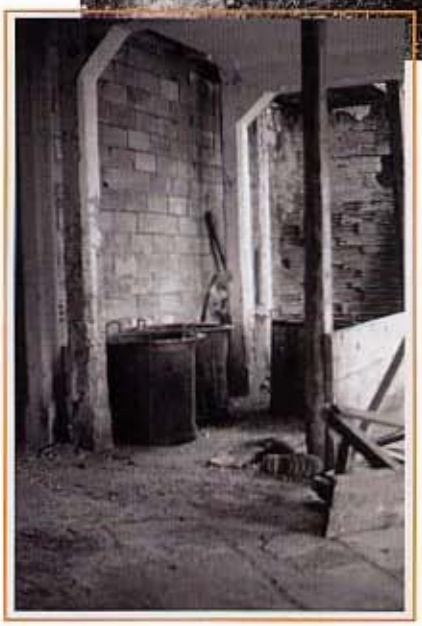
Foto 3: Compuerta de la caldera preparatoria o calderón por donde se extraían impurezas mezcladas con restos de miera, que más tarde se utilizaba para elaborar colofonias de menor calidad.

Foto 4. La impresionante caldera, situada en una estancia contigua a la nave central, era alimentada con madera y generaba la energía suficiente para el funcionamiento de toda la maquinaria. El estado de abandono es patente e incluso han desaparecido las puertas inferiores por donde se introducía la leña.

Foto 5: Aspecto exterior y puerta principal de la resinera. La pequeña construcción adosada a la izquierda de la nave principal alojaba el taller de tonelería.

△ Fotos 3, 4 y 5

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Sexmas. 1/3/2003.



Muchos rincones recuerdan la vida cotidiana en la fábrica. [De arriba abajo] una caja de herramientas abandonada en el suelo, unas viejas botas de trabajo casi sepultadas por el polvo y la ley de 1930 sobre seguridad en el trabajo. En otras ocasiones la vista se tropieza con imágenes casi oníricas: [Abajo] una mesa de despacho y varios libros dejados en la nave central y un cascote desprendido del techo, entre la boca de acceso superior del calderón y un manómetro.

Extraña era la fábrica inactiva.
Un silencio en la planta, una distancia
entre máquina y hombre, como un hilo
cortado entre planetas, un vacío
de las manos del hombre que consumen
el tiempo construyendo, y las desnudas
estancias sin trabajo y sin sonido.
Cuando el hombre dejó las madrigueras
de la turbina, cuando desprendió
los brazos de la hoguera y decayeron
las entrañas del horno, cuando sacó los ojos
de la rueda y la luz vertiginosa
se detuvo en su círculo invisible,
de todos los poderes poderosos,
de los círculos puros de potencia,
de la energía sobrecogedora
quedó un montón de inútiles aceros
y en las salas sin hombre, el aire viudo,
el solitario aroma del aceite.
Nada existía sin aquel fragmento
golpeado, sin Ramírez,
sin el hombre de ropa desgarrada.
[...]

Pablo Neruda

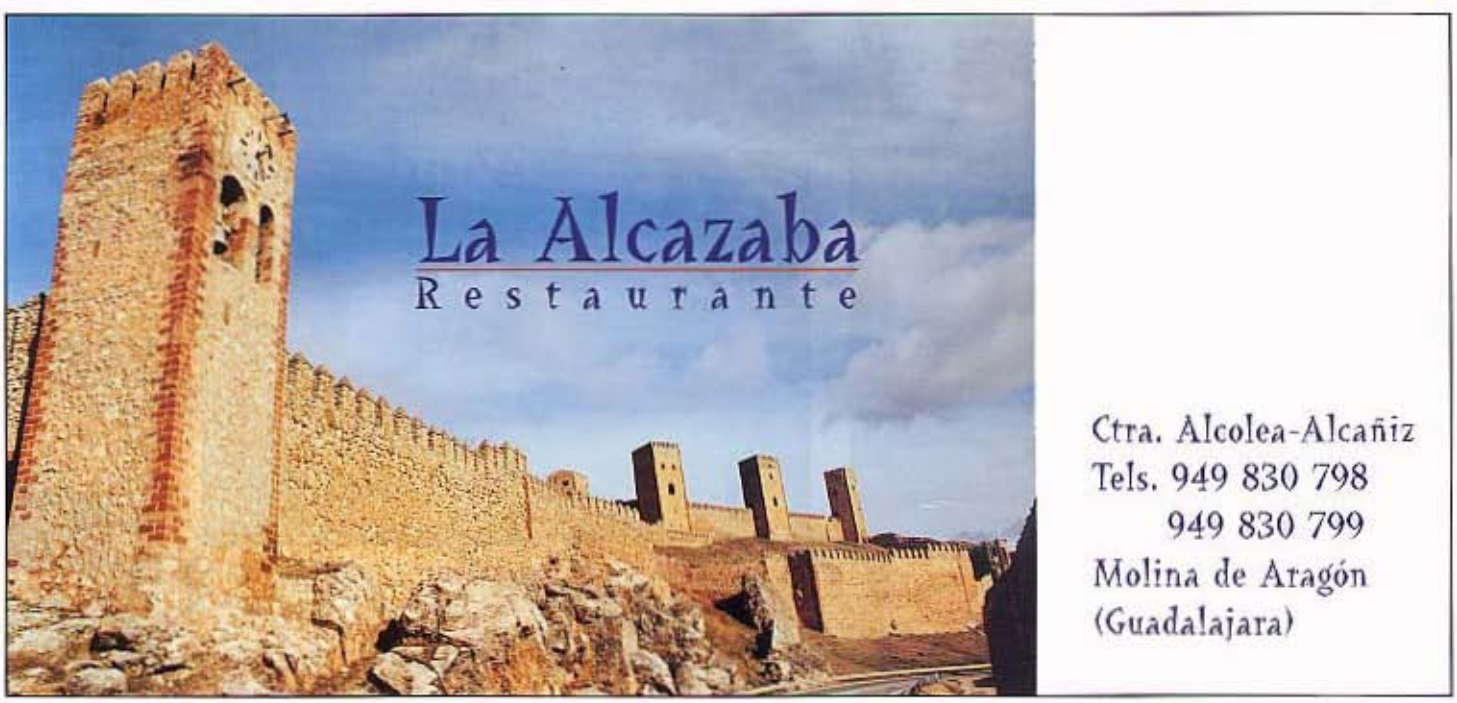
Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Sexmas. 1/3/2003.

Nota de prensa

"CAZA Y PESCA" de ONDA CERO con 231.000 oyentes

El programa, en su cuarta temporada en antena, ha batido el récord de audiencia en el último EGM de abril con un incremento del 40 %.

El espacio "Caza y Pesca", que emite Onda Cero Radio los sábados de 07:00 a 08:00 horas, ha vuelto a mejorado el record de audiencia según el último Estudio General de Medios.
Cada mañana sintonizan con el programa 231.000 oyentes, con lo que se mantiene como líder de la información sobre caza y pesca en el medio radiofónico y aumenta su ventaja sobre otras cadenas con similares contenidos.
Conducido por Cesáreo Martín, el programa se ocupa de las actividades deportivas de la caza y la pesca desde un punto de vista conservacionista, preocupado por el mantenimiento de las especies silvestres y su entorno natural.
El programa "Caza y Pesca" cuenta con la colaboración de los grandes especialistas en las distintas secciones:
Juan José García Estévez, veterinario, asesora en materia de cuidados y adiestramiento del perro de caza.
Jorge Bernad, abogado, ofrece su acertado análisis en cuestiones de legislación y medio ambiente.
Jorge Ron, meteorólogo, se ocupa de los pronósticos del tiempo del fin de semana.
Antonio Mingo informa sobre la gestión de la caza y la pesca.
Jean Pierre Bourgignon responde a las dudas de los oyentes en materia de armas.
Juan Antonio de la Rica atiende la sección botánica, y
Florencio Markina desvela múltiples curiosidades sobre nuestra fauna silvestre.



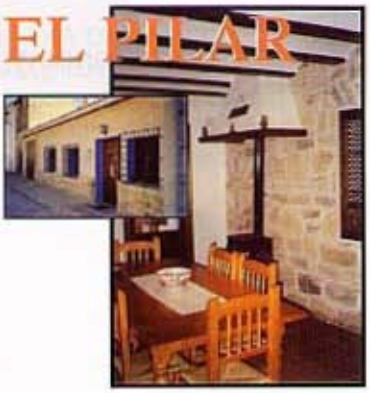
AUDIO-BAR
EL REFUGIO

AMBIENTE
JUVENIL
BOCADILLOS Y
TAPAS VARIADAS

Pº de los Adarves, 48 - Tel. 949 831 720
Molina de Aragón (GU)

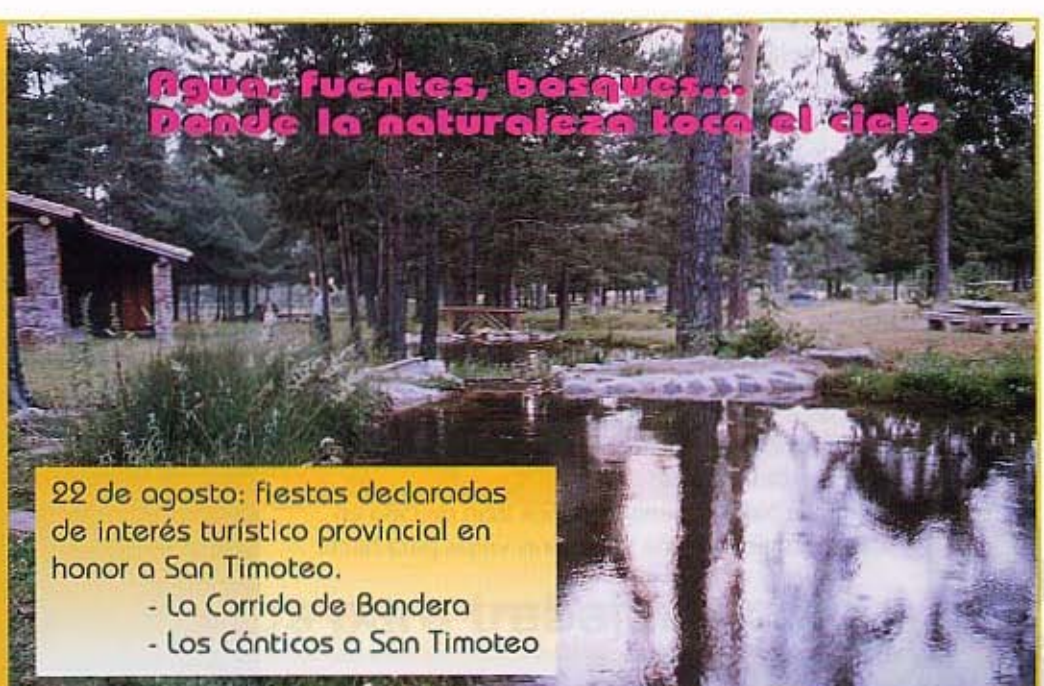
Estanco
Conchi
Perfumería-Regalos
Pº de los Adarves, 18
Tel.: 949 83 24 57
MOLINA DE ARAGON

CASA RURAL EL PILAR



C/ Pilar, 19
Alustante (GU)
Tel. 978 71 41 38
cr_elpilar@hotmail.com
http://elpilar.eresmas.com

ALCOROCHES



22 de agosto: fiestas declaradas de interés turístico provincial en honor a San Timoteo.
- La Corrida de Bandera
- Los Cánticos a San Timoteo

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Sexmas. 1/3/2003.

Candelas, judas y otras tradiciones del Señorío

Alguien dijo: "desgraciados de los pueblos que olvidan su historia y sus tradiciones". El Señorío es rico en tradiciones que, lamentablemente, sólo quedan en el recuerdo de los que nacimos antes.
Con los rigores del frío invernal llegaban las **"candelas"**. La chiquillería se lo pasaba en grande vistiéndose de "caldereros". Con la cara tiznada de negro y un cinto del que colgaban cencerros, los más mayores se dedicaban a pintar con carbones la cara de los más pequeños, después el maestro o la maestra con sus alumnos salía de merienda al campo y los niños daban buena cuenta de los chorizos y las "güeñas" de la reciente matanza. La "tarta de la Virgen", elaborada por las mujeres a base de miel, nueces y anisillos era, una vez bendecida, vendida entre los vecinos.
En Semana Santa era tradición en muchos pueblos de la comarca el **"judas"**. El día de Sábado Santo los mozos construían un muñeco que simbolizaba a este personaje y que se colgaba en un muro de la iglesia. La tradición mandaba que los mozos del pueblo vecino "robasen" el muñeco, para evitar semejante "humillación" se hacían incluso turnos de vigilancia en torno al monigote. El Domingo de Resurrección y mientras que la comitiva de la procesión entonaba: "Se creía el perverso Judas que por matar al Señor ...", los mozos hacían arder el muñeco entre el regocijo de todos.
La víspera del día de Ánimas se pintaban de blanco las puertas de las casas donde habían mozas en "edad de merecer" y se taponaban las cerraduras con gachas. Los más pequeños ponían en las puertas de las casas calabazas que daban luz gracias a la vela que ardía en su interior, ¿copiarían los norteamericanos su Halloween de los pueblos del Señorío?
El día de Nochebuena los niños iban de casa en casa recogiendo leña y maderas viejas para hacer la hoguera que al anochecer ardería en la plaza del pueblo con la asistencia de los vecinos.
Los **"mayos"**, la bendición de los campos el día de San Isidro, la fiesta en honor del patrón o patrona con "misa y mesa" aunque con mayor cantidad del primer componente que del segundo, el baile en la plaza bajo la atenta mirada del cura que procuraba, aunque no siempre lo conseguía (las eras y pajares no los vigilaba), que los "achuchones" y arrumacos entre las parejas fueran los menos posibles, el pago de la "patente" cuando un mozo de otro pueblo formalizaba las relaciones con una moza, la juventud "obligaba" al novio a pagar la "patente", bien fuese en metálico o en forma de invitación general en la taberna.
Tradiciones queridas y aceptadas por todos porque su razón de ser no era la imposición tan de moda en épocas pasadas, su razón de ser era la voluntad de todos y que era .... la tradición.

José Ignacio Baños Martínez

Los mozos hacían arder el "judas" ante el regocijo de todos. (Pinilla de Molina)

Queremos hacer mención en este artículo a otros dos usos, constatados por nosotros en ciertos pueblos, curiosos y ya en vías de desaparición, por lo menos el primero de ellos.

Éste, que nos dio a conocer Pedro Fabián, buen amigo y colaborador, habla de un método curioso para curar la **"cagada de la mosca"**, en animales también, pero sobre todo en personas. Según esta superstición, cuando se le cagaba la mosca a alguien, es decir, le ponía los huevos en alguna mucosa (ojos, nariz, garganta, o alguna herida), lo que había que hacer era arrancar pelos de raiz del cuero cabelludo. Era importante que tuvieran raiz, por lo que se arrancaba un mechoncillo. Se taladraba posteriormente un boquete en la madera del marco de la puerta por donde había de pasar esta persona. Nosotros vimos estos taladros en los marcos laterales de las puertas en Valsalobre, pero parece ser que podría ser en vigas (Canales de Molina). Después se introducían los pelos en el agujero y se sellaban estos con cera, en Canales y Valsalobre, o con resina, según hemos oído en Torremocha del Pinar. Nos gustaría saber si este uso estaba más extendido en la comarca, por lo que agradeceríamos nos lo contaran. Al parecer los gusanos desaparecían en veinticuatro horas. ¡Milagroso!

Agujeros en la puerta donde se introducirían los pelos, sellados con cera (Valsalobre)

Otra costumbre, que se sigue practicando, es la **erradicación de las verrugas** con el siguiente método: se cuentan todas la verrugas que tenga el paciente (según una versión sin que éste se de cuenta, otros dicen que da igual que lo sepa). Después se esconden frutos (cucos) de sabina, según unas versiones, agallas de roble, según otras, tantos como verrugas se hayan encontrado. Las verrugas acaban, por lo visto, desapareciendo. Seguro de todas formas que hay más variaciones para este remedio que nos gustaría que nos contaran.

Perviven en nuestra tierra, como vemos, remedios mágicos, y no tan mágicos, tradicionales; pero que poco a poco van desapareciendo, por diversos motivos, por despoblación, por la desaparición de la herencia oral, por los avances médicos que desmienten muchas veces posibles supersticiones. Pérdida al fin y al cabo de señas de identidad, de riqueza etnológica, de unos pueblos que siguen en la cuesta abajo. Sería bueno persistir en la conservación de estos bienes, antes de lamentar su desaparición en el olvido. Desde Sexmas os invitamos a hacernos llegar cualquier receta o remedio mágico que conozcais para poder publicarlo. Las raíces de los pueblos tienen muchas ramificaciones y ésta, sin duda, es una de ellas.

Agallas de roble para quitar las verrugas

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Sexmas. 1/3/2003.

PANADERIA-BOLLERIA

Mateo

C/ El Chorro, 13 - Tel. 949 83 09 72
Molina de Aragón (Guadalajara)

Cafetería
BUENO'S

- Tapas variadas
- Pizzas artesanas
- Baguettes y chapatas
- Sandwiches
- Hamburguesas

Paseo de la Alameda, 3 - Tel. 949 831 704
Molina de Aragón (Guadalajara)

HIPICA ALTO TAJO
Tel. y fax: 949 837 065
PERALEJOS DE LAS TRUCHAS

Alojamiento Rural
El Picorozo

Capacidad para 6 personas
Totalmente amueblada
Calefacción, cocina y baño
Tel. 949 83 64 97
MEGINA-ALTO TAJO
(Guadalajara)

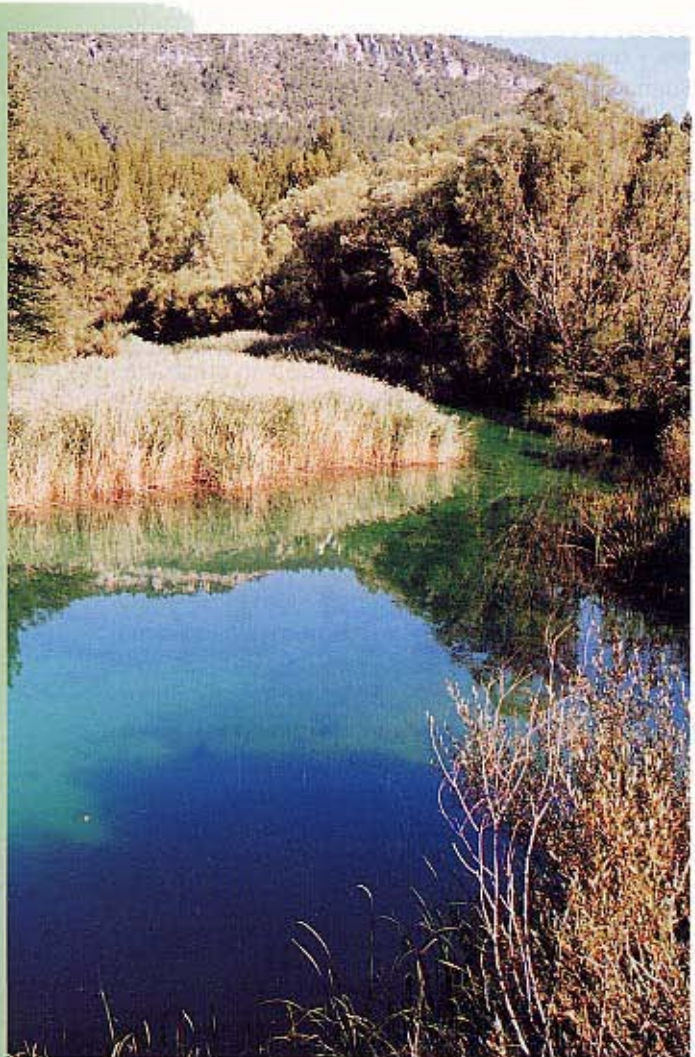
PEÑARRUBIA
HOTEL

Hotel-Restaurante
PEÑARRUBIA
ESPECIALIDADES EN CORDERO ASADO Y TRUCHA
C/ Carretera s/n
19495 ZAOREJAS (Guadalajara)
Tel. 949 81 61 29 - 81 63 78 - Fax. 949 81 61 29

Comienza la temporada de pesca

Comenzó la temporada de pesca del 2003 de Baja Montaña el 6 de Abril. El 11 de Mayo lo hará la de Alta Montaña. Nos lo cuentan los miembros de la Sociedad de Pescadores Río Gallo, con los que estuvimos hablando y comentando sus impresiones sobre las expectativas que ofrece la presente temporada.

Sociedad de larga tradición, ya que se formó en el año 1971, cuenta con cerca de un centenar de socios. Siempre ha destacado la calidad deportiva de sus pescadores, ya que pueden contar con Campeones de España, como César Bacarizo, campeón en modalidad de lanzado, ocupando sus miembros siempre buenos puestos a nivel nacional. Desde hace tres años es Sociedad Colaboradora de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, ocupándose del arreglo de tramos y la gestión de cotos, limpieza de frezaderos, restauración de márgenes y actividades y cursos destinados principalmente a los más jóvenes, como el de montaje de moscas y pesca sin muerte. Según nos dicen su principal meta es la conservación de los ríos para preservar este deporte, recuperar la población de la trucha autóctona, sobre introducciones de arco iris o farios de razas centroeuropeas, y la denuncia de las agresiones al río. También solicitan la reversión, por lo menos en parte, del importe de las licencias en la restauración de ríos.



El Tajo a la altura del Salto de Poveda

Las actividades que se organizan desde esta Sociedad, destinadas a socios y no socios son las siguientes:

Jornadas de recuperación de la vegetación de ribera, en marzo, junto con el Ayuntamiento de Molina y la Asociación de Padres del IES de Molina.

Campeonato Social de Lanzado, en Abril, generalmente en el Coto de la Virgen de la Hoz, o en el Tajo.

Campeonato Social de Cola de Rata en Mayo.

Campeonato de Pesca Infantil durante las Ferias y Fiestas de Molina.

Campeonato Infantil en Brihuega, ya en septiembre, de mucho éxito, al que acuden cada vez más chavales, en el que colabora el Ayuntamiento de Molina de Aragón.

Limpieza de zonas de reproducción, a finales de octubre y noviembre.

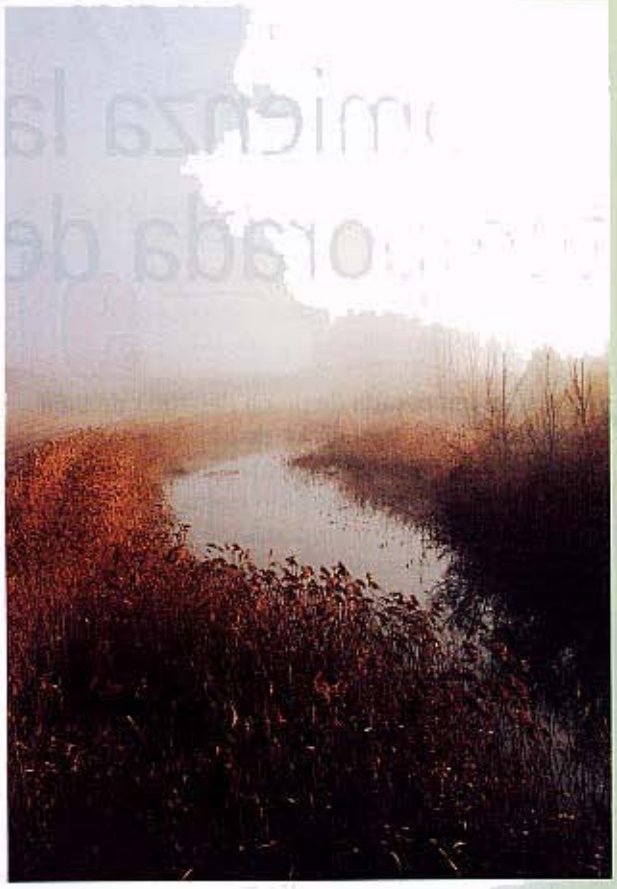
Cursillo de montaje de moscas en octubre, actividad programada para socios y no socios.

En esta temporada está previsto también un viaje a la Escuela Oficial de Pesca en el Rincón de Uña, Cuenca.

Todos los que quieran ponerse en contacto con esta Sociedad pueden hacerlo dirigiéndose al Apartado de Correos 5 de Molina de Aragón. La Sociedad federa y asegura a todos sus socios y las cuotas son: 25 euros adultos y 15 infantiles. Los nuevos socios han de pagar la cuota y 8 euros más.

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Sexmas. 1/3/2003.

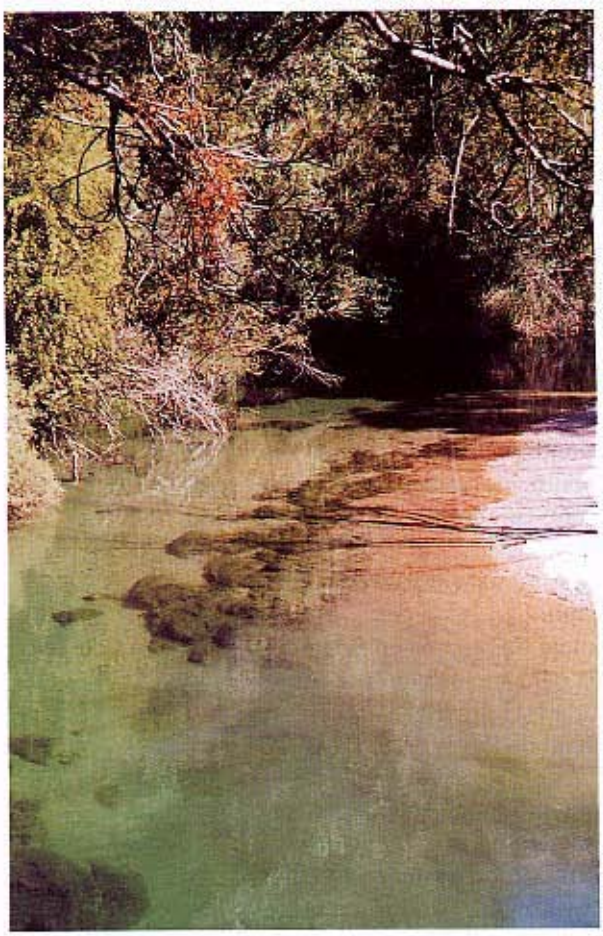
Amanece en el Gallo.
Se levanta la niebla en el puente Morisca



Este año se presenta bueno en cuanto a caudales de agua, ya que hemos tenido un año lluvioso, que ha permitido a los ríos recuperarse. Esta circunstancia sin embargo, nos comentan los miembros de la Sociedad, ha perjudicado la reproducción en zonas del Tajo debido al arrastre del caolín, derivado de las minas, que cimenta frezaderos en las desembocaduras del Tajillo y el arroyo Merdero. Otro problema comentado por los miembros de la asociación sobre el río Tajo es el incumplimiento de la normativa de las tres minicentrales existentes en su curso en la comarca en cuanto a las rejillas de acceso a los canales de derivación, el respeto a los caudales ecológicos, y el corte de las migraciones reproductoras de las truchas debido a la falta de funcionalidad de las escalas salmoneras.

El Gallo sin embargo ofrece este año buenas vibraciones. El parón de la piscifactoría y la futura inauguración de la depuradora de Molina en octubre, augura buenas perspectivas para un río tan tocado como éste. Siguen existiendo problemas, nos dicen, como la ocupación y uso de la servidumbre pública del río por particulares, con talas de choperas indiscriminadas dañando la vegetación de ribera, con especies críticas en este cauce como el álamo temblón. Desde la Sociedad de Pescadores se demanda coordinación entre la administración regional y las confederaciones hidrográficas para evitar estas situaciones y que se cumpla la normativa vigente.

Buena situación ofrece a su vez el Cabrillas, con un buen caudal. Sin embargo se preguntan cómo un río como el Arandilla, tras aproximadamente diez años de veda total, no presenta una población de truchas como cabría esperar.



Las truchas aguardan en las cristalinas aguas del Tajo

Dípteros, ninfas...
distintas moscas preparadas para su uso

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Sexmas. 1/3/2003.

MONTAJE DE MOSCAS

Hemos estado con José Ruiz, para que nos enseñase como es el montaje de moscas. Así vamos a ver como se montan dos ejemplares, uno de mosca ahogada, utilizada para la pesca en lanzado o pesca con bultó, y otro de mosca seca, para la pesca con cola de rata, tan de moda en estos tiempos.

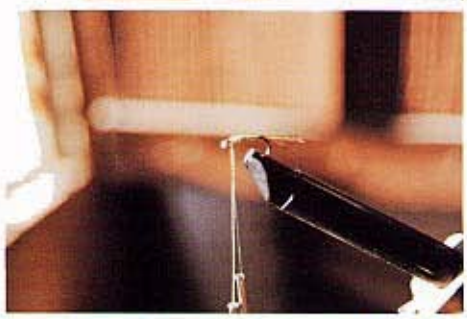
Los elementos básicos con los que hemos de contar son los siguientes: anzuelo, de dimensiones y peso distintos ya sea para mosca ahogada (13-14) o para seca, que requiere un anzuelo más pequeño y ligero para eso, para que la mosca flote (20 para atrás). Seda, con la que haremos el cuerpo y cabeza de nuestra mosca, y la "brinca", hilo que bandeará el cuerpo del mosquito. Finalmente la "pluma", para la que se utilizan los más variopintos materiales, pelo humano, de liebre, de ciervo, pluma de grulla, de diversas aves como el gallo, siendo el más apreciado la pluma del cuello del gallo de León. Otros elementos son el torno para la sujección del anzuelo, las guías para mover bien la seda y la brinca, o unas pinzas para el manejo de la pluma.

Mosca ahogada: Se monta el anzuelo en el torno, de manera que la muerte quede oculta para evitar roturas de la seda. Se le da un par de vueltas con la seda que constituirá el cuerpo de la mosca. Se sujeta el hilo de la brinca, que dejaremos sujeta para su utilización posterior. En este momento fijaremos también con la seda la cola, si queremos utilizarla. Se le da forma al cuerpo enrollando la seda alrededor del anzuelo, para finalizar haciendo la brinca, que son las bandas del cuerpo de la mosca. Para culminar se monta la pluma de las alas, con el mechón de pluma o pelo que tengamos, enrollando en su base la seda, para sujetarlo, y rematando la cabeza de esta. Si se quiere se puede añadir una gotita con cuidado de pegamento en la cabeza, evitando pringar la pluma, dándole forma posteriormente con un la uña de manera que los pelos queden alrededor de la mosca, abriéndola. Se anuda la seda en la cabeza y ya tenemos nuestra mosca preparada para darnos buenos resultados en el río.

Mosca seca: Esta vez utilizaremos pluma de faisán para el cuerpo, que enrollaremos como hicimos con la seda en la mosca ahogada para el cuerpo, cuidando bien como caen los pelos de la pluma, de manera que se ericen en espiral, y usaremos una brinca plateada. La cabeza la haremos con seda marrón, y también le pondremos cola. Usaremos pluma de gallo jaspeado para el cuello (alas). Básicamente el proceso es el mismo que para la mosca ahogada.

El proceso de elaboración de moscas es algo particular y en él entran en juego la imaginación del hacedor, se pueden hacer ninfas, dípteros y tricópteros, con huevo, sin ellos, etc... pero sobre todo la observación del río y las eclosiones de las distintas moscas y ninfas a lo largo de la temporada, así como las apetencias de las truchas. Paciencia y buena suerte.

Ya tenemos la brida y la cola sujetas. Comenzamos a hacer el cuerpo.



Una vez hechas las bandas con la brida, colocaremos la pluma de la cabeza.

Sujetamos la pluma y procedemos a hacer la cabeza de la mosca.

Mosca ahogada una vez terminada.

Ejemplar de mosca seca.

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Sexmas. 1/3/2003.

Humedales

Numerosas grullas pasan el invierno en Gallocanta

Foto José Martínez

La Laguna Honda, en el término de Campillo de Dueñas, es uno de los humedales más importantes del Señorío. Ocupa unas 3 hectáreas y tiene una profundidad media de 4 metros. Está rodeada de tierras de cultivo dedicadas al cereal y de una pequeña dehesa de encinas centenarias. Su cuenca se alimenta de agua de lluvia que baja de la Sierra de Caldereros y Sierra Menera. El nivel del agua de la laguna no baja a niveles más drásticos gracias a que su profundidad es superior a la de cualquier otra laguna de la cuenca de Gallocanta. Gran parte de sus orillás y de las zonas menos profundas está cubierta de carrizos y juncos, dando cobijo y un buen lugar donde refugiarse y anidar a multitud de aves acuáticas, como al Zampullín Chico, que nos revela su presencia gracias a los gritos que emite, sobre todo en la época de celo, desde febrero a abril.

Durante el invierno es fácil observar a algunos ejemplares de Pato Cuchara y Pato Colorado, pero las especies más abundantes tanto en invierno como en época de cría, son el Porrón Común y la Focha Común. Algún grupo de Martinetes y la Garza Real se acercan a la laguna en busca de alimento, anfibios, algún roedor y pequeñas Tencas, que es el pez que habita la laguna.

Anades Reales, Chorlitejo Chico, Aguilucho Lagunero, Alcotán, Mochuelo, Cernícalo y un sinfín de pequeños pájaros terminan de completar la avifauna de este frágil ecosistema.

Asimismo también frecuentan la laguna mamíferos de pequeño y mediano tamaño, como el Turón en busca de sapos de Espuelas, sapo común, etc.

Cercanas a la Laguna Honda se encuentran la Laguna del Rubio y las Lagunas del Pedruche y la Llana, estas últimas situadas en la Yunta y actualmente sin agua.

En Setiles, bajo las minas y a escasa distancia del pueblo, se encuentra la laguna conocida con el mismo nombre que la localidad, recientemente recuperada por este municipio, ya que se había secado. Se ha construido en su orilla una pequeña área recreativa. Ocupa unas dos hectáreas albergando algunas parejas de Zampullines Chicos, Anades Reales y un gran número de Fochas Comunes.

La Laguna de Taravilla, o Laguna de la Parra, se encuentra en el Parque Natural del Alto Tajo, a los pies de la Muela del Conde y a pocos metros del río Tajo. Está rodeada de rocas de piedra caliza, lo que favorece la aparición de ríos subterráneos que van a desembocar a la laguna, o bien por encima de su nivel formando una cascada. El sobrante se vierte al Tajo. Son aguas frías y muy profundas, fondos oscuros y misteriosos que han dado origen a multitud de rumores y leyendas. En esta laguna habitan cuatro clases de peces: Gobio, Calandino, la Colmilleja y la Trucha, aunque esta última ha sido introducida por el hombre. Se alimentan de zooplacton, moluscos, larvas de insectos y algunas algas. La Trucha también captura peces pequeños e insectos. Esta última no se reproduce en

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Sexmas. 1/3/2003.

Foto José Martínez

Los humedales, son lugares sin duda de gran belleza, pero éste es solamente uno más de sus muchos atractivos. Albergan un tipo de fauna y flora muy específica que dependen del agua, que como sabemos es un bien escaso y de las precipitaciones, imposibles de controlar y determinar. Por ello debemos ser especialmente conscientes de estos valores y de la fragilidad de un ecosistema de este tipo, así como la importancia de los humedales dentro del ciclo de agua dulce.

1. Se pone el sol en la laguna de Gallocanta.
2. Laguna de Taravilla desde la orilla.
3. Laguna de Setiles.
4. Amanece en Gallocanta.

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Sexmas. 1/3/2003.

este hábitat. Pocas son las aves acuáticas que visitan la laguna, ya que su profundidad dificulta la búsqueda de alimento. Alguna Garza Real se acerca, recorriendo las orillas en busca de peces y anfibios. En invierno se suelen ver algún anade y algún pato descansando, pero no parece que aniden en el entramado del carrizo, por el contrario son muchos los mamíferos que viven cerca de la laguna y que dependen en mayor o menor medida de lo que les ofrece de forma directa e indirecta. Destaca, de cualquier forma, la vegetación que rodea la laguna, sobre todo dos especies raras en estas latitudes: la Masiega (Cladium Mariscus) y la acuática Hippurus Vulgaris.
Entre el límite de las dos provincias aragonesas, Zaragoza y Teruel, y muy cerca de la comarca, una media hora en coche, se encuentra la laguna de Gallocanta, en las inmediaciones de la localidad del mismo nombre. De origen endorréico, y aguas saladas, con varios años de lluvias abundantes podría ocupar mas de mil hectáreas, siendo la laguna más grande de la Península Ibérica y una de las más importantes de Europa Occidental. Es Refugio Nacional, y un auténtico paraíso para las aves, pudiendo albergar hasta 100.000 aves en sus aguas. Más de 200 especies circulan por la laguna y alrededores, unas pasan el invierno, otras descansan de su viaje migratorio, y también en gran número nidifican. Multitud de especies como el Pato Colorado, el Pato Cuchara, Anade Friso, Cerceta Común, Somormujo Lavanco, Zampullín Cuellinegro, Avoceta y un largo etcétera de especies disfrutan de la laguna alimentándose de la vegetación, de insectos, larvas y moluscos.

1. En antiguas canteras de arena, se crean también nuevos espacios húmedos. Castellar de la Muela.

2. En la laguna de Taravilla podemos encontrar la rara masiega. Vista desde su parte norte.

3. Grullas pastando en los campos cercanos a Gallocanta.

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Sexmas. 1/3/2003.

Aves esteparias como la Avutarda, la Ortega, el Alcaraván, Alondras, Cogujadas y Terreros también se pueden observar con paciencia. Pero la especie símbolo de Gallocanta es la Grulla Común, unas 60.000 descansan todos los años en la laguna de su viaje migratorio, incluso una decena de miles se quedan a pasar el invierno, en vez de continuar su viaje al sur en busca de alimento y un clima más benigno.

En la Laguna de Gallocanta no viven peces debido a la salinidad de sus aguas. Donde ésta es más dulce podemos escuchar croar a la Rana Común, al Sapo de Espuelas, al Sapo Corredor, Sapo Partero, Sapo Común y al Sapillo Moteado, siendo parte del alimento de culebras, comadrejas, aguiluchos, lechuzas, gatos monteses, zorros y algún jabalí.

Gracias a la salinidad del agua en Gallocanta viven ciertos endemismos de vegetación halófila. Posee una gran variedad y riqueza tanto en flora como en fauna lo que la convierte en un ecosistema riquísimo y a la vez muy frágil y delicado por lo que ha de tenerse especial cuidado en su visita.

Esto mismo podría decirse para todas los espacios húmedos mencionados en estas letras y para todos los humedales en general. Son lugares sin duda de gran belleza, pero este es solamente uno más de sus muchos atractivos. Albergan un tipo de fauna y flora muy específica que dependen del agua que, como sabemos, es un bien escaso y de las precipitaciones, imposibles de controlar y determinar. Por ello debemos ser especialmente conscientes de estos valores y de la fragilidad de un ecosistema de este tipo, así como la importancia de los humedales dentro del ciclo de agua dulce.

Foto José Martínez

3. Fochas comunes en celo. Laguna de Setiles.

1. Gobios "curiosos" de la laguna de Taravilla.
2. En la laguna de Campillo podemos observar especies como el Pato Colorado.

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Sexmas. 1/3/2003.

EL ÁGUILA REAL (Aquila Chrysaetos)

El Águila Real es la más poderosa rapaz que surca nuestros cielos ibéricos. Con más de dos metros de envergadura y unos 6 kg. de peso, tan sólo es superada en tamaño por el Quebrantahuesos y nuestros buitres, negro y leonado, en este orden.
Ave sedentaria, es decir, no migratoria, antaño ocupaba todos los macizos montañosos europeos, pero en la actualidad ha desaparecido de gran parte de ellos. La Península Ibérica, como ocurre con casi todas las rapaces, alberga la mayor parte de la población de estas águilas. Un porcentaje superior al cincuenta por ciento de las águilas reales europeas se encuentra en la península.
En España se cifra la población en unas 1.300 parejas, repartidas por todos los macizos montañosos, ocupando por orden de importancia el Sistema Ibérico, Cordilleras Béticas, Sierra Morena y Pirineos. Esto es debido a que el nicho ecológico que ocupan estas aves se encuentra a una altitud media de mil metros, aunque podemos localizarlas hasta los dos mil, por tanto sólo desdeña las dos mesetas.
Desde la década de los sesenta hasta la mitad de la de los noventa del siglo XX, se observó un retroceso de la población en torno al treinta por ciento, habiéndose estabilizado; e incluso notado un ligero aumento en determinadas zonas en los últimos años.
En la Comarca de Molina se estima la población en unas treinta parejas, población que pondría a la comarca entre las más nutridas de la península.
El Águila Real presenta bastantes diferencias individuales en relación al sexo y edad. Las hembras son bastante mas grandes que los machos. Los ejemplares adultos visten un plumaje marrón oscuro, y a partir de la quinta muda lucen una preciosa melena dorada, que en algunos países le ha dado el nombre de Águila Dorada.
Los jóvenes por el contrario son más oscuros en general, y presentan manchas blancas en las partes inferiores de las alas y cola, las cuales no desaparecen hasta el tercer año o muda.
En cuanto a la dieta, esta especie se ha adaptado de tal forma que puede cazar casi de todo, incluyendo mamíferos, aves, reptiles, etc. Incluso ha llegado a comer carroña en época de escasez. En su dieta entran otros predadores como Gatos Monteses, Zorros, e incluso lobeznos, siendo el único predador alado de esta última especie. En ocasiones también caza grandes aves como Avutardas, Gansos, Grullas, o como se ha comprobado en nuestra comarca en numerosas ocasiones, Garzas Reales, contribuyendo así a controlar esta especie que está afectando a las poblaciones de Trucha Común de nuestra zona.
El Águila Real forma parejas estables, uniéndose de por vida. El ciclo reproductivo ocupa casi un año, desde el celo hasta la dispersión juvenil. Por este motivo muchas parejas crían alternativamente un año sí y otro no. Las paradas nupciales comienzan en Febrero, y la puesta se realiza durante el mes de Marzo, poniendo entre uno y tres huevos, que son incubados durante cuarenta y cinco días por la hembra, ayudando en esta función el macho cuando está sale a cazar para alimentarse. El emplazamiento de los nidos en el noventa por ciento de los casos se realiza en cantiles rocosos y sólo en contadas ocasiones los ubica en grandes árboles. En cada territorio cuentan con varios nidos, arreglando cada año varios de ellos, de los cuales la hembra elige uno. Los pollos abandonan el nido a los dos meses y medio y después permanecen en el territorio hasta bien entrado el otoño, o en ocasiones hasta que son expulsados por los progenitores al iniciar un nuevo celo.
Los factores de amenaza del Águila Real son muchos y variados. Es la rapaz más sensible a las molestias derivadas de la presencia humana, la proximidad de pistas y carreteras, los parajes transitados (escalada, etc.) afectan negativamente, al igual que la observación de los nidos por parte de personas no experimentadas provocan molestias innecesarias, ocasionando una disminución del éxito reproductivo e incluso el abandono del territorio.
También hay que destacar la persecución por parte de los mal llamados "cazadores", que consideran a esta rapaz como un competidor, al contrario que el verdadero cazador, que la considera su aliada, puesto que si bien puede capturar alguna perdiz o liebre, también puede cazar algún zorro, que puede comerse el nido de perdiz o la camada completa de lebratos.
La nutrida población de esta rapaz en nuestra comarca es el mejor testimonio del buen estado de conservación de la zona, de la que debemos estar orgullosos, y que debemos preservar para que nuestros hijos y nietos puedan ver surcar esta poderosa ave los cielos del Señorío, la más bella rapaz europea.

LIRÓN CARETO (Eliomys Quercinus)

No son los roedores especies que suelan despertar gran interés, sin embargo con su existencia cobra vida la silenciosa naturaleza. Pequeños rastros, casi inapreciables sonidos, dan constancia del enorme ajetreo en el que viven estos pequeños mamíferos, siempre en constante movimiento, tanto en su frenética búsqueda de alimento, como en su obligación de estar siempre alerta y prevenidos sobre todos los peligros que le acechan, puesto que es uno de los principales ingredientes de la dieta de muchos depredadores.
Del tamaño de una rata, mirándolo de cerca en seguida resalta en su cabeza unas llamativas manchas de color negro que enmarcan los ojos como si fuera un antifaz. Es de destacar también la larga cola que representa casi la mitad de la longitud de su cuerpo, los pelos son más largos aquí, en la cola, sobre todo en la parte final, lugar donde tambien se hace vistosa otra mancha negra. El resto del pelaje es rojizo en el dorso y blanco en el vientre. Tiene unas orejas grandes y redondas. Las uñas son cortas y curvadas lo que hace que tenga grandes posibilidades trepadoras, por lo que se sube con facilidad a los árboles, y es habitual que pase de una rama a otra haciendo equilibrio. Pese a ello se defiende muy bien también en el suelo. Animales de hábitos nocturnos, no es frecuente verlos pese a que están muy bien adaptados a todo tipo de medios y a que en la zona los hay en abundancia, tanto en bosques de coníferas, como en caducifolios, en prados, en huertas e incluso en casas. Los nidos puede realizarlos en los más variopintos lugares, suele cobijarse en troncos de árboles, entre acumulaciones de rocas. Es frecuente que reutilice los nidos de otras aves o ardillas adaptándolos con materiales como musgos, pelos, hojas, plumas, etc. Puede tener varios y alguno es utilizado como despensa de alimento. Es omnívoro, aunque su dieta principal sean los frutos. También puede consumir pequeños insectos. La reproducción se realiza durante la primavera, la gestación dura unos veintitres días aproximadamente, periodo tras el cual nacen cuatro o cinco crías. El Lirón Careto hiberna de octubre a abril-mayo, cuando las condiciones climáticas son más duras, en los meses más fríos de invierno. En esos momentos su actividad cesa así como su consumo de oxígeno, alcanzando temperaturas muy bajas, próximas a los 0 grados y resistiendo gracias a la grasa que ha ido acumulando a lo largo del otoño, momento en que alcanza su peso máximo.

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Sexmas. 1/3/2003.

Parque Natural del Alto Tajo

Hotel Rural
Casa Parri

Habitaciones con yacuzzi
Especialidad en carnes a la brasa
y comida casera
C/ Real, 19-Poveda de la Sierra
Tels. 949 816 336/660 294 854
www.hospedajeruralparri.com

Casas del Salto "Sieteleguas"
Turismo rural activo:
- Casas rurales
- Albergue

Tels. 608 967 167/[illegible]/949 81 70 61
www.arrakis.es/~7leguas
7leguas@arrakis.es

BAR SERRANO

Platos combinados
Tapas variadas

C/ Las Eras, 3
Taravilla-Alto Tajo
(Guadalajara)

Preguntar por Mirce

Tel. 949 830 462

La Casa del Río
CASA RURAL
Parque Natural del Alto Tajo

INFORMACIÓN Y RESERVAS
949 831100 - 949 832316

Arroyo Abajo, 29
Peralejos de las Truchas
(Guadalajara)

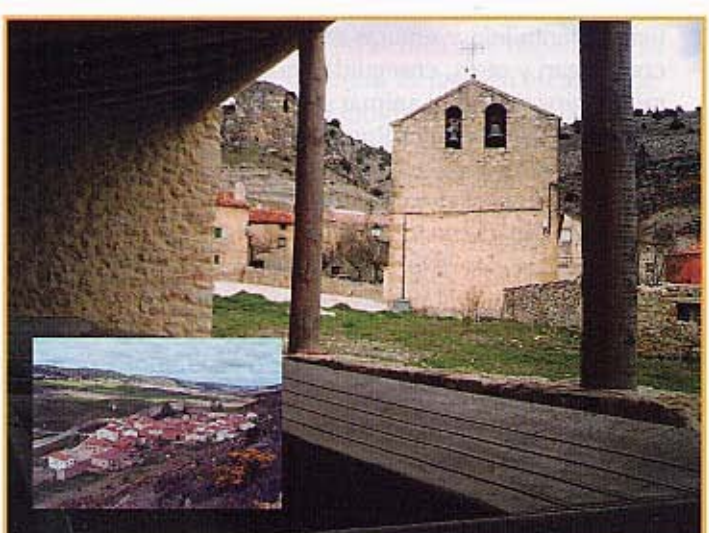
www.terra.es/personal7/casadelrio

RESTAURANTE - APARTAMENTOS
LA LAGUNA

Inmersos en el corazón del Parque Natural del Alto Tajo, ofrecemos:
- Amplio salón de 170 m²
- Barbacoa y gran servicio

Especialidad en:
- Chuletas a la brasa
- Paellas a la leña
- Comidas trufadas a precio muy económico con trufa negra de nuestra tierra.

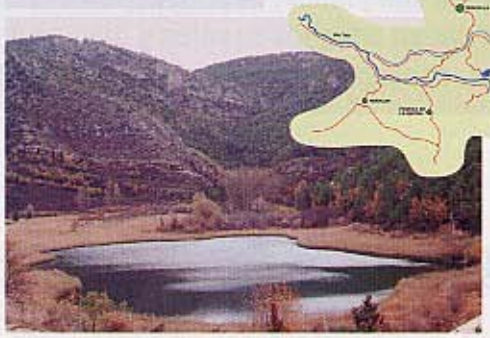
C/ La Cañada, 5
Tel. 949 831 162
TARAVILLA (Guadalajara)



Pinilla de Molina

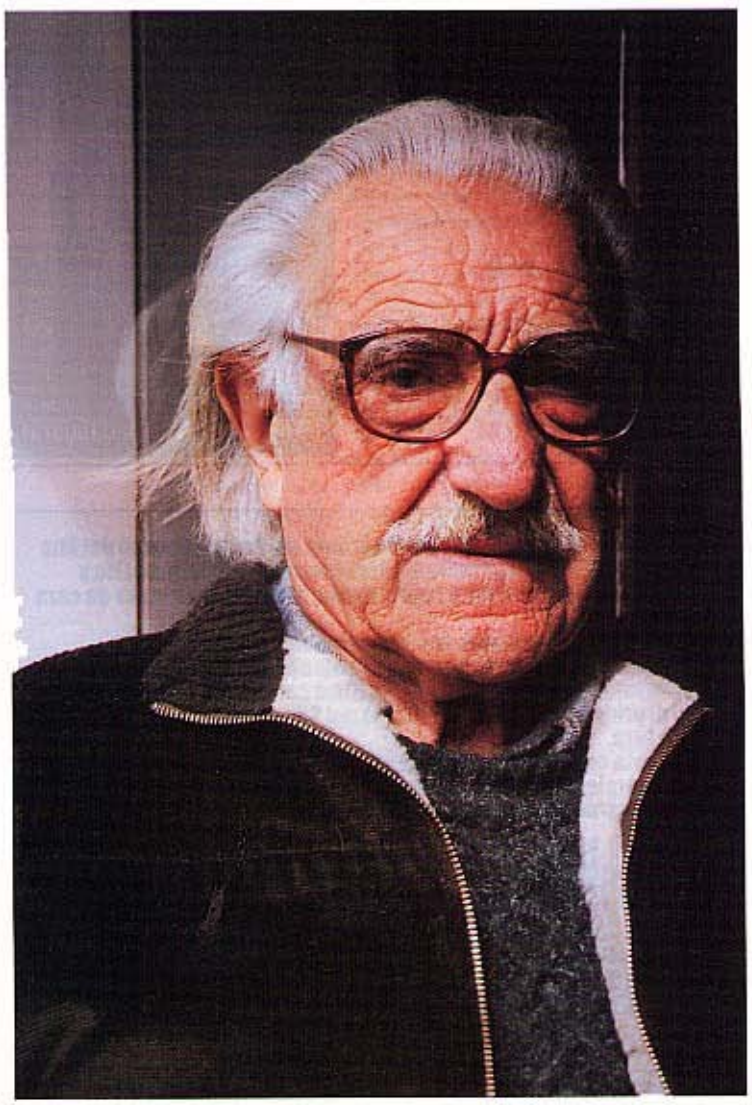
Taravilla se encuenta en el corazón del Parque Natural del Alto Tajo, zona montuosa con abruptos cortados que forma el río y bosques de pino albar y negral donde prolifera toda clase de caza mayor.
Cerca del río hallamos su célebre laguna, el humedal más importante del ecosistema del Parque Natural. En sus aguas convergen viejas leyendas del último conde visigodo, Don Julián, y el primer conde independiente del Señorío de Molina, Manrique de Lara.
Cuenta con dos establecimientos abiertos todo el año, proporcionando todo tipo de servicios al visitante:
Bar-Restaurante La Laguna y el Bar Serrano.

Fiestas de interés:
- 29 de junio: San Pedro, 'Los Cargos', mayordomos ataviados de traje serrano, muestran su destreza ondeando la bandera guardada todo el año en la Iglesia, pasándosela de una a otra mano de pie y de rodillas, en pasacalles.
- 17 de agosto: San Mamés, patrono del pueblo.



Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Sexmas. 1/3/2003.

Un carpintero de ribera molinés



Salvador Romero.
No trabaja con planos, ni tampoco con escalas. Sólo con fijarse en antiguos cuadros y dibujos de los navíos, consigue una perfección espectacular.

Lo recuerdo de siempre, en mi infancia estaba allí. Ibamos al río a pescar, tras la jornada escolar, hacia los puentes, y cuando hacía buen tiempo la puerta de su taller siempre estaba abierta, con su figura al sol, reluciendo el cobre y el latón, y todos los artilugios de artesano hacedor de barcos esparcidos alrededor de su asiento y su banco.
Sus barcos también forman parte de mi memoria, como si fueran algo propio de Molina, fíjate tú, que no tiene puerto, donde el mar siempre ha estado muy lejos. Pero ahí estaban, los birremes romanos, las carracas, las cocas venecianas, juncos chinos, bajeles, pinazas, los galeones llenos de cañones, y sobre todo las carabelas, la Niña, la Pinta y la Santa María, y todos ellos dorados, como naves legendarias, y yo, que en aquel tiempo tanto leía aventuras en los Mares del Sur, con Salgari y otros, enseguida encontré sitio en mi imaginación para animar sus creaciones; las creaciones de Salvador Romero.
Ahora, con 85 años, este mecánico jubilado, que aprendió el oficio durante la guerra, y tras treinta años aproximadamente de ajustar velas latinas y tallar mascarones de proa, continúa con la misma ilusión que al principio. Los barcos le dan la vida. Comenzó con otro tipo de cosas, coches de época, candelabros, ceniceros, pero acabó por dejar lo demás y dedicarse a hacer barcos, y es que desde el primero, todos le salieron bien.
Es un trabajo laborioso y minucioso, no hay piezas prefabricadas, todo está hecho a mano, y nada de puntos de soldadura ni pegamento, todo esta remachado y martilleado hasta alcanzar la forma deseada. La fuente con la que se alimenta son los libros que ha ido consiguiendo de barcos, y aunque él lo niega, yo creo que es un gran conocedor del mundo de los navíos: la evolución de las formas, del velamen, la conquista de América, la vuelta al mundo de la "Victoria", con Magallanes, la transición al vapor. Creo que se ha convertido en un "carpintero de ribera", antiguos hacedores de barcos, pero eso sí, a otra escala y *de cobre y latón. No trabaja con planos, ni tam-*

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Sexmas. 1/3/2003.

La flota de latón y cobre.

Birreme romano, réplica de los que surcaban el Mediterráneo hace 2000 años. Detalle del mismo.

poco con escalas. Sólo con fijarse en antiguos cuadros y dibujos de los navíos, consigue una perfección espectacular.

En estos treinta años de oficio, por sus manos han pasado cerca del centenar de barcos, quizá más, a un ritmo de navío cada tres meses. Desde los antiguos barcos egipcios, con cinco mil años de edad, evolucionando cronológica y técnicamente hasta el reciente Juan Sebastián Elcano, buque escuela de la Marina española. Mucho trabajo, difícil de apreciar muchas veces. Hay que colocar los pendones, poner los cordajes, izar las triangulares velas latinas, montar los castillos de proa, rematar la decoración del castillo de popa, con sus tejadillos, alinear los remos, poner el timón, montar la rueda de vapor. Todo minuciosamente detallado, decorado, remachado, cada pieza hecha a mano, horas y horas. Su oficio se extinguirá con él: no hay aprendices para un trabajo tan arduo y poco remunerado. No da. El dinero que puede conseguir con la venta de sus barcos no compensa el tiempo empleado, pero ahí está, cada mañana al sol, con la puerta del taller abierta.

El Rey, pude ver la foto, ya disfruta de su barco, y también Bono. Sus navíos han ido lejos, aunque no navegando. No tiene nostalgia del barco que se va, por que cuando termina uno, ya se ha enamorado del que va a hacer.

Hablamos un par de mañanas con él. Yo no lo conocía personalmente. Habló de muchas cosas. Son muchos años los vividos, no todos buenos, pero cree que ahora se está mejor. Se ganan unas cosas, y se pierde en otras, pero la vida es así. Los chavales pasan, y yo quiero creer que miran, dejando correr su imaginación a aventuras en otros lugares, ya de otra época, cuando el mar terminaba en precipicio y acechaban dragones y otros monstruos en el Mar de los Sargazos a los marineros que osaban transponer los límites de lo conocido.

Javier Aragoncillo

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Sexmas. 1/3/2003.

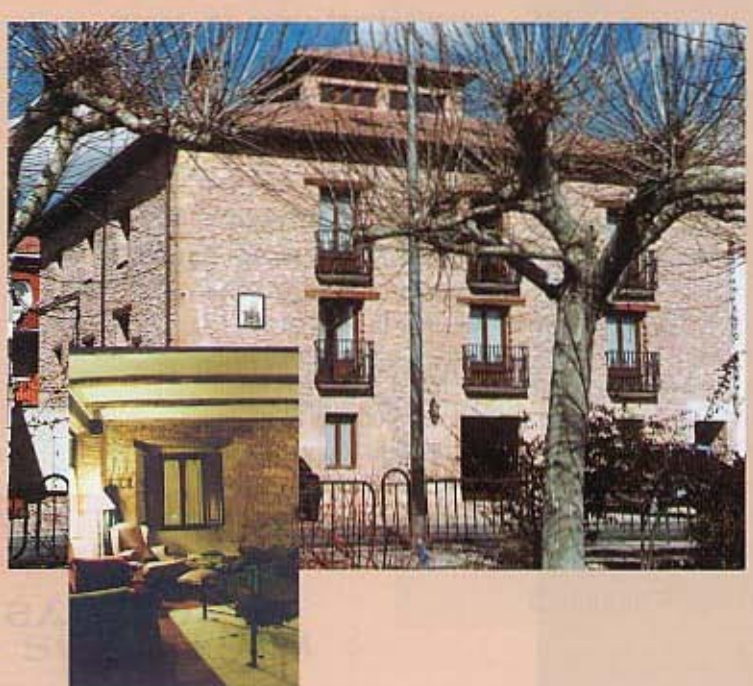
Desde 1826

Parador de Santa Rita

Alojamiento Rural

Iturbe De la Cruz

Parador de Santa Rita
ALOJAMIENTO RURAL



Después de 175 años podemos volver a recibir a:

- caminantes en busca de paz
- curiosos de un paisaje diferente
- padres que disfrutan con sus hijos
- y... a los que sólo van de paso

Teléfonos: 949 830 530 - 650 949 115
MOLINA DE ARAGÓN (Guadalajara)
e-mail: información@paradordesantarita.com
www.paradordesantarita.com

Chocolate Artesanal
La Cadena
No es un dulce sueño...
...es real, auténtico
Inicia el "Abuelo Paco" y continúa su tercera generación

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Sexmas. 1/3/2003.

Artesanía

JM

Muebles rústicos
Cerámica
Mimbre
Forja

C/ Larga, 7
Tel. 949 830 569 - Tel./Fax: 949 83 27 08
Molina de Aragón (Guadalajara)

Aceite de Oliva Virgen
APAG Garantía de Calidad

Del Olivo a su Mesa

DE VENTA EN ESTABLECIMIENTOS DE APAG:

- Sigüenza
- Jadraque
- Molina de Aragón
- Guadalajara

APAG

2002-2003

Saber Vivir

Las tarjetas de Caja Rural de Toledo dan REGALOS

Y si aún no tienes la tuya, solicítala ya.

Con las tarjetas de Caja Rural de Toledo suma Espiguitas y consíguelos

Pide tu Catálogo 2002-2003 en cualquier sucursal de Caja Rural de Toledo

• Estas son las tarjetas que suman ESPIGUITAS

Tu confianza nos hace importantes

CAJA RURAL DE TOLEDO

www.cajarural.com/toledo

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Sexmas. 1/3/2003.

aislaven

CARPINTERÍA PVC Y ALUMINIO
AISLANTES PROYECTADOS

Polígono Industrial Los Tobares. Parcela C22
Tel. 949 831 284
Molina de Aragón (Guadalajara)

TRADIMA CASTILLA

TRANSFORMACIONES DIVERSAS
DE LA MADERA

CARPINTERÍA: Puertas, ventanas, frisos, aleros...

Carretera de Teruel s/n
Tel. y Fax. 949 83 24 87
Molina de Aragón (Guadalajara)

MALO

LIBRERÍA-PAPELERÍA

C/ LAS TIENDAS, 63
19300 MOLINA DE ARAGÓN
(GUADALAJARA)
TELF./FAX: 949 83 23 41

ARTURO LÓPEZ ARREGUI

ARQUITECTURA , RESTAURACIÓN Y REHABILITACIÓN

C/ LADERA DE LOS ALMENDROS, 14-PORTAL F-3º B
28032 MADRID
TELÉFONO: 91 751 51 04
TELÉFONO MÓVIL. 676 18 13 97

La mejor música en directo

SEXMAS

... Y además disco móvil

CONTRATACION:
610 732 903

AUTOESCUELA MOLINA

DOS EXÁMENES AL MES
EN MOLINA

Paseo de los Adarves, 36
Teléfono y Fax 949 83 23 87
19300 MOLINA DE ARAGÓN

AZUR SEGUROS

C/ Humilladero, 13
Tel. 949 39 18 84
19250 SIGÜENZA

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Sexmas. 1/3/2003.

Palacio de los Molina (La Subalterna)

Está situado al final de la calle Martínez Izquierdo, primer Obispo de Madrid, o de Boteros, donde también se situó la Casa de la Común, frente al oratorio de San Felipe Neri, en la parte alta del casco histórico de Molina, en su parte oriental, y cercano también a la Iglesia Románica de Santa Clara.

Es un palacio del siglo XV, que conserva en su fachada principal dos escudos, uno perteneciente a la Comunidad de Molina y el otro referente al Reino de Castilla y León.

En este Palacio, en el año 1478, D. Fernando Verde Bernal, en unión con la Compañía de Caballeros de Dª Blanca, fundó la Cámara de la Misericordia, con el título de Monte de Piedad. El primero contribuyó a la fundación con veinte mil maravedíes (moneda de la época), y la Compañía, con las rentas de un año y una caballería anual para el aumento. Los administradores eran nombrados uno por parte de la familia y herederos de D. Fernando Verde Bernal, y otro lo nombraba la Compañía de Caballeros.

Además de estos Administradores o Patronos, el Consejo nombraba un Camarero, cargo de mucha importancia, que sólo se confiaba a personas de posición desahogada y muy abonadas; estaba muy bien retribuido en un principio, siguiendo en aumento el sueldo, según fuera ensanchando sus operaciones y existencias, llegando a alcanzar hasta ochenta mil maravedís. Estaban a cargo del Camarero las existencias de trigo y de metálico, se encargaba de comprar trigo en tiempo oportuno, repartirlo a las panaderas para que lo cociesen, cuidar que no faltase al vecindario, y cobrarlo.

De aquí la importancia de esta Cámara y los beneficios que proporcionaba a la ciudad y alrededores, pues compraba el trigo a quien lo necesitaba vender, a precios corrientes; prestaba en la época de siembra con pequeñas creces; vendía pan a precios módicos, haciendo competencia a la malicia de los especuladores; prevenía la escasez de trigo, artículo de primera necesidad tan necesario en tiempos de malas cosechas o circunstancias excepcionales (tiempos de guerra, etc), propias y comunes de aquellos tiempos.

Esta Cámara llegó a ser una de las mayores de España, igualando a los célebres Pósitos de Ciudad Real y Baeza.

Fachada del Palacio de los Molina y detalle de un fresco que se conserva en su interior

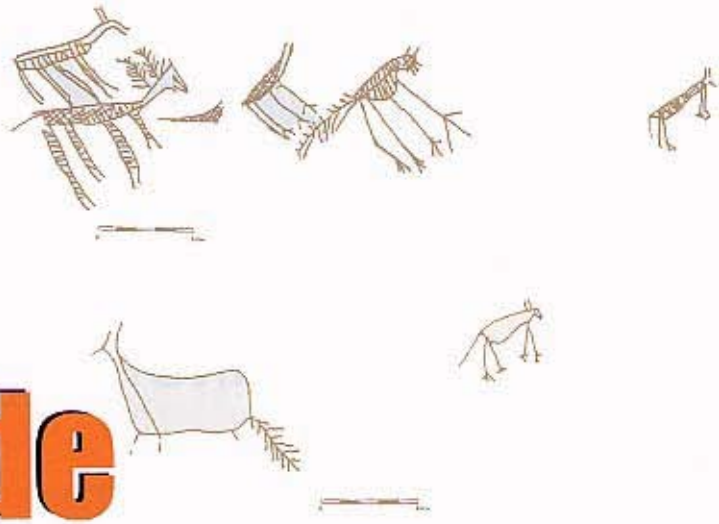
Este Palacio más tarde fue adjudicado al Ayuntamiento de Molina y fue usado como Pósito Municipal, escuela de niños y comedor escolar.

Debe el nombre de Subalterna a que, cuando se crearon las Haciendas Públicas, se instaló en él una Subdelegación de Hacienda.

Tras varios años de abandono, actualmente se ha reconstruido conservando su arquitectura noble y medieval.

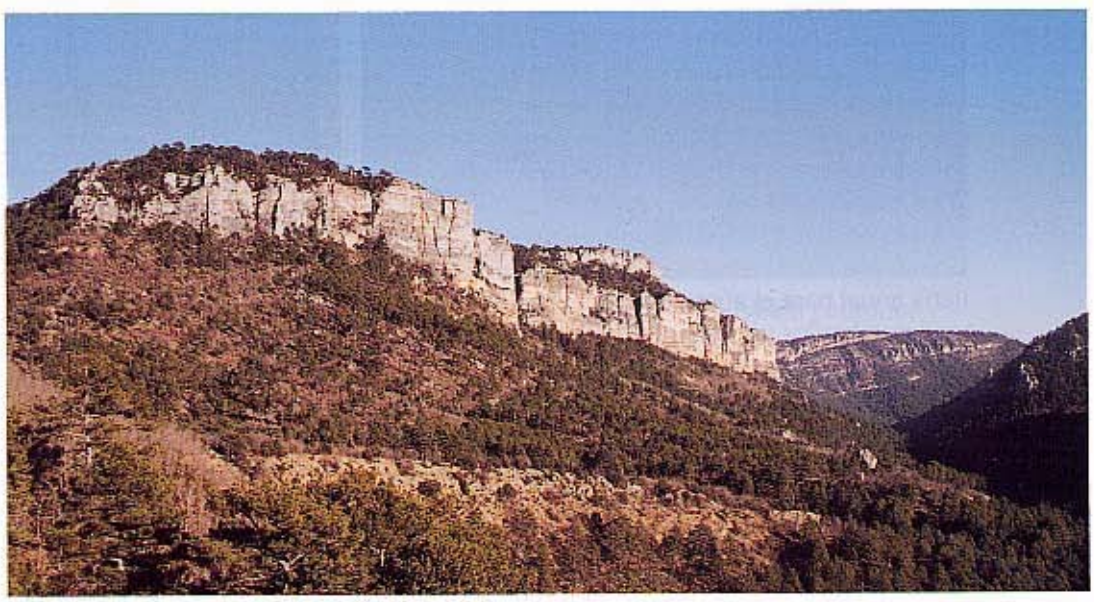
Santiago Azpicueta Ruiz.

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Sexmas. 1/3/2003.



Situada en Taravilla, en la base de su cara meridional, se encuentran los grabados

El abrigo de la Muela del Conde



Ya sabiamos de la existencia de unos grabados en la base de la Muela del Conde, en su cara meridional. Se conocían en el pueblo de Taravilla, donde vimos las primeras fotos, gracias Juan, y también por boca de escaladores que allí ejercitan su deporte favorito. Allá que fuimos. Dimos con el panel rápidamente, no sin cierta suerte, debido a lo amplio de la base de esta Muela. Enseguida nos llamó la atención la cantidad de superficie grabada incisa, unos 14 metros de longitud por unos 2 de alto en su parte mas alta y la densidad de grabados, inusual dado el lugar elegido. Multitud de grabados, diacrónicos sin duda, se superponen en el panel, por otro lado de fácil incisión, gracias a la blandura de la caliza sobre la que se sustenta, aunque no denote un proceso de erosión rápido debido a su orientación meridional y al relativo abrigo del paredón bajo el que se cobija.

De difícil acceso y alejado de pasos o abrigos ganaderos no es fácil adscribirlo al arte pastoril únicamente, ya que no parece haber servido de aprisco, ni es el lugar más idóneo para refugiarse para éstos, aunque por supuesto sea en parte obra de éstos, como algunos graffitis lo demuestran.

Las formas cuadrangulares: Uno de los conjuntos de grabados más homogéneos son unas formas cuadrangulares reticuladas de pequeño tamaño, descritas por líneas paralelas en horizontal y vertical describiendo espacios interiores de distinto tamaño. Algunos de ellos son cruzados también por líneas diagonales, y otros en cambio se rellenan de puntos.

En nuestra búsqueda de paralelos se abren varias líneas de investigación: una de ellas, descrita para un conjunto de grabados muy similar al de nuestro estudio, en el abrigo de Maderuelo (Segovia) hace referencia a plantas de edificios de época medieval por similitud a planimetrías encontradas en sillares de catedrales como la de Reims o Chartres. No obstante, dada la inaccesibilidad natural de nuestro panel y la cantidad de retículas distintas que hay nos parece una opción descabellada, decantándonos por una segunda línea de investiga-

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Sexmas. 1/3/2003.

Panel de cuadrángulos
¿Posibles juegos?

ción que nos acerca más a lo que se ha denominado "tableros de juego", cuyos comienzos algunos autores arrastran hasta época romana pero que en su mayoría se han relacionado con juegos de mesa recogidos y descritos por el libro de juegos de Alfonso X El Sabio. Aunque así fuera, llama la atención el hecho de que en todo el panel no se encuentre la repetición de un solo juego en los más de una veintena de cuadrángulos que encontramos. Una tercera línea de investigación se nos presenta por similitud de nuestros "tableros" con el que aparece en un posible eremitorio árabe localizado por el Dr. Jesús Arenas Esteban en la comarca. El grabado se encuentra en un enlucido de yeso sobre roca, muy deteriorado, en el que se aprecian todavía letras árabes asociadas a él, así como figuras similares a ballestas, imagen repetida varias veces en la Muela del Conde. Este hecho abre una línea de investigación más firme para nuestro estudio, puesto que los únicos yacimientos cercanos a la Muela del Conde que se podrían asociar datan de época medieval y musulmana. Así mismo, un carácter no cristiano de este tipo de representación justificaría la presencia masiva de cruces y vírgenes (¿cristianización?), que analizaremos a continuación.

Los antropomorfos: en los más de 14 m de pared encontramos distintos tipos de antropomorfos. Destacaremos sólo tres modelos: los que antes hemos denominado "vírgenes", los que se conjugan formando una escena, y pequeñas representaciones aisladas a lo largo del panel.

Las vírgenes son de pequeño y mediano tamaño, pese a estar distribuidas por toda la pared. Son muy esquemáticas, y es posible que algunas de ellas hallan sido grabadas en épocas más modernas sólo por repetición de elementos, igual que pasa con el resto de los elementos figurativos. Por lo general las vírgenes son triángulos coronados con un sol y/o con un haz de luz, algunos de los triángulos tienen el interior reticulado, asociándose a modelos esquemáticos de vírgenes datadas en el siglo XVIII, aunque no se descarta un comienzo anterior. Cabe la posibilidad de que este motivo sea una evolución o una abstracción de los "calvarios" utilizados siglos antes para la cristianización de lugares profanos, como los que aparecen en la Peña Escrita (Canales de Molina), datables a partir del siglo XIV. Aunque no fuera así pensamos que ambos motivos (calvarios del siglo XIV y vírgenes de época moderna) han podido perseguir la misma finalidad representativa.

Panel, con el conjunto cerrado, representando una posible escena militar. Arriba a la derecha, arquero con ballesta; centro izquierda hombre con posibles bandera y escudo

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Sexmas. 1/3/2003.

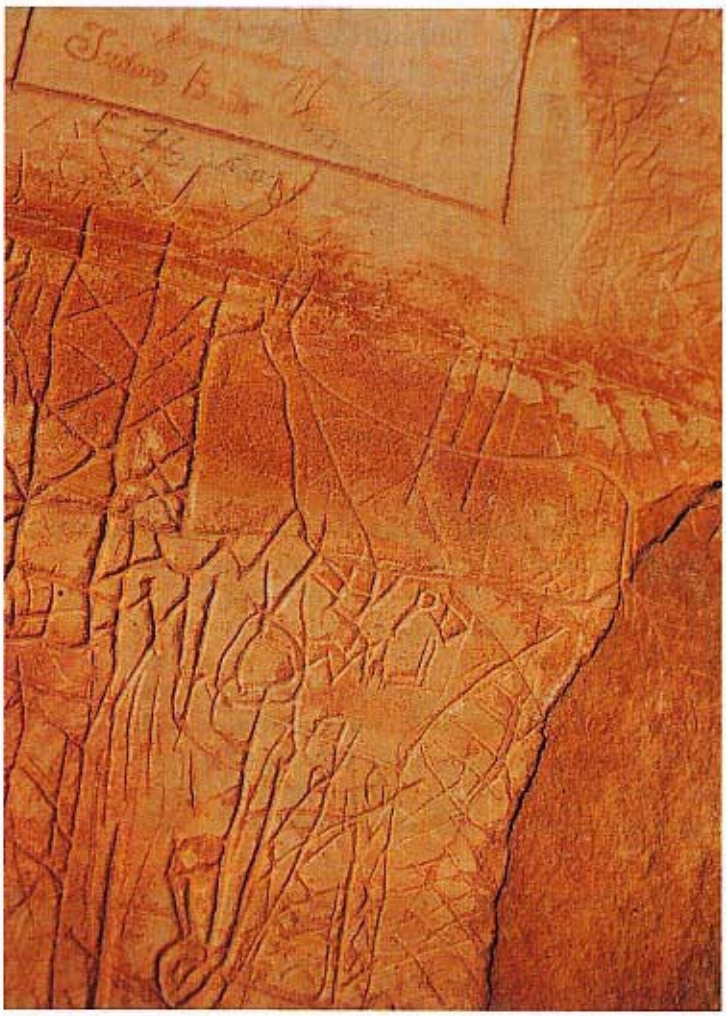
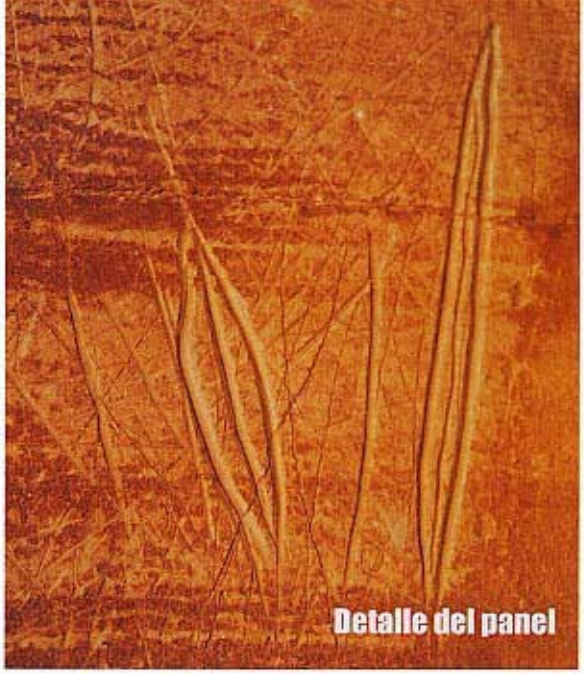


Figura de animal, posible cierva. Se aprecia la superposición de incisiones en los paneles



Detalle del panel

Otro motivo antropomórfico es el compuesto por dos hombres enfrentados, componiendo una escena. En un primer momento pensamos que era la representación de una escena civil-religiosa, muy cercana por paralelos etnológicos a los "cargos" que se realizan desde antiguo entre otros en los pueblos de Traid, Piqueras y Taravilla, a cuyo término municipal pertenece La Muela del Conde. El problema es que, una vez analizados los elementos de la representación, podría tratarse en realidad de una escena militar en toda regla, dado el atuendo y las armas de lo que parecen soldados, y no cofrades.

En esta escena se observan dos hechos muy curiosos. Uno de ellos es que el hombre de la derecha porta en sus manos una ballesta, el mismo tipo de ballesta que se repite en otros lugares del panel, sin asociación a hombre alguno. El otro es que los antropomorfos, ambos de la misma factura, se confeccionan a partir de los trazos verticales de un "tablero reticulado" que se encuentra en el fondo, de manera que podemos admitir casi con total seguridad que la escena se efectúa en un momento posterior que los motivos del conjunto antes descrito.

Respecto al resto de figuras humanas de pequeño tamaño no podemos aseverar el momento de su factura. Dos de ellas se encuentran en el panel de la escena antes citada, aunque por diferencias formales nos atreveríamos a afirmar que pertenecen a momentos distintos. Las otras dos se encuentran aisladas, sin que encontremos similitud ni entre ellas no con las figuras anteriores.

Los animales: Es casi con seguridad uno de los motivos que menos duda presentan aunque no sin dificultad a la hora de adscribirlos a un momento concreto, ya que la tradición que tienen los animales grabados o pintados en abrigos y cuevas se remontan al paleolítico, casi al origen del hombre. Los animales que aparecen son de pequeño tamaño, muchas veces casi imperceptibles, dada la gran cantidad de trazos que corren de lado a lado del panel. Son en su mayoría cérvidos y équidos muy esquemáticos, así como otros de difícil identificación.

Las cruces: Es otro de los elementos recurrentes del panel, destacando dos formas: cruces con peana y las historiadas, estas últimas de cronología más reciente y muy similares a las usadas en los cementerios a principios del siglo XX.

La epigrafía: Es muy difícil, y creemos que poco útil, registrar o contar todas las firmas que aparecen en la roca, puesto que son muchas y muy variadas. Las que todavía se leen comienzan a partir de 1800 y concluyen hacia el 2002, lo que nos hace pensar que no obedecen a ninguna finalidad concreta. De todas formas señalar la existencia de lo que pensamos pueden ser letras árabes, y un tipo de escritura, ya casi ilegible, que por los trazos y el ductus no parece ser reciente.

Por Marta Chordá y Javier Aragoncillo

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Sexmas. 1/3/2003.

Noticias breves APAG

APAG INCIDE EN LA FORMACIÓN DE LOS HOMBRES Y MUJERES DEL CAMPO

Más des 450 profesionales del sector agrario en nuestra provincia, –agricultores/as y ganaderos/as– han participado, o lo harán en las próximas semanas, en alguno de los 27 cursos organizados por la Asociación Provincial de Agricultores y Ganaderos -APAG-.
Los primeros cursos, de Manipulación de Productos Fitosanitarios comenzaron en el mes de febrero y finalizarán el próximo mes de mayo. Tienen una duración de 25 horas están homologados por la Consejería de Agricultura para la obtención del carnet de Manipulador y subvencionados por la Fundación Tripartita para la Formación en el Empleo y por el Fondo Social Europeo.
Además, en abril y mayo se van a impartir cursos de Informática, en nivel de perfeccionamiento, como continuación a los cursos de Iniciación que se realizaron el año pasado. Serán dos cursos en Molina de Aragón y cuatro en Guadalajara, en diferentes horarios, todos ellos por la tarde.
Todos los cursos son gratuitos, gracias a la financiación del Ministerio de Agricultura y del Fondo Social Europeo.

APAG CELEBRARA EL "III DÍA DE CAMPO"

LA Asociación Provincial de Agricultores y Ganaderos -APAG- está ultimando los preparativos para la celebración del "III Día de Campo» que será el sábado, 10 de mayo de 2003, y cuyo eje central será una Jornada Técnica de análisis y debate sobre la Revisión Intermedia de la PAC y sus repercusiones reales en el mundo rural.
En el marco de este «III Día de Campo», habrá exhibiciones de Siembra Directa, de Arada y de Habilidad con Remolque; amplia exposición de maquinaria agrícola, productos y servicios agrícolas y ganaderos; concursos de Tiro de Barra y Bolos Castellanos, sorteo de regalos etc... Las mujeres rurales también tendrán participación a través de actividades organizadas por AMFAR.
La novedad este año será la realización de una Subasta Nacional de vacuno de raza avileña, con tarjetas y prueba.

APAG COMERCIALIZA UN NUEVO ACEITE DE OLIVA VIRGEN Y VIRGEN EXTRA

El Aceite de Oliva Virgen y Virgen Extra "APAG" presenta las características típicas de la aceituna de Guadalajara, destacando sus aromas afrutados y agradables en nariz y un equilibrado y delicado paladar.
Este aceite se ha puesto a la venta en nuestros centros comerciales de Guadalajara, Sigüenza y Molina de Aragón, contando con una gran aceptación que ha desbordado la demanda por parte de los consumidores, dado el precio y sobre todo, la calidad del producto. El aceite de APAG ha sido probado en distintas catas obteniendo un resultado intachable. En la actualidad, está siendo demandado por los mejores restaurantes de nuestra capital y provincia

PORQUE UN GRANO NO HACE GRANERO

APAG Juntos para trabajar y crecer.

Asociación Provincial de Agricultores y Ganaderos de Guadalajara
C. Francisco Aritio, 108. Tfno.: 949 20 28 40. Fax: 949 20 02 14 (Delegaciones en Sigüenza, Molina y Jadraque).
APAG está federada en ASAJA

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Sexmas. 1/3/2003.

A vueltas con la reforma de la P.A.C.

El día 28 de marzo terminó el plazo de solicitud de las ayudas de la P.A.C. tal y como las conocemos. Como ya indicamos en el numero anterior de esta publicación, las ayudas directas se garantizaban hasta el 2013, pero el acuerdo alcanzado entre Francia y Alemania no paralizaría la reforma, pero si modificaría algunos matices de ésta. Ahora ya conocemos la nueva propuesta de reforma de la P.A.C., propuesta no muy halagüeña para el campo español en general y para la comarca de Molina en particular por depender única y exclusivamente de cultivos PAC y del ovino-caprino.

El campo de actuación de la nueva propuesta es muy amplio, cultivos herbáceos, fécula de patata, grano, arroz, semillas, forraje desecado, vacuno de carne, leche y ovino caprino. La reforma afectaría a los siguientes campos:

Modificación de las OCM de cereales, forrajes desecados y la leche, y modificación de las ayudas de los frutos secos. Implica una reducción de los precios de estos productos.

Modulación de las ayudas. Se aplicaría a partir del 2007 y hasta el 2012. La modulación consiste en ir reduciendo los pagos directos progresivamente. La diferencia con la primera propuesta de reforma estriba en que en esta reforma se establecen tres grupos de productores en vez de dos. Estos grupos se establecen en función de la cuantía de ayudas que perciben:

A: Perciben menos de 5.000 euros al año. A este grupo pertenecen agricultores a titulo principal cuya explotación no depende exclusivamente de cultivos P.A.C. y sobre todo, productores cuya actividad principal no es la agricultura, que son a los que realmente beneficia la reforma.

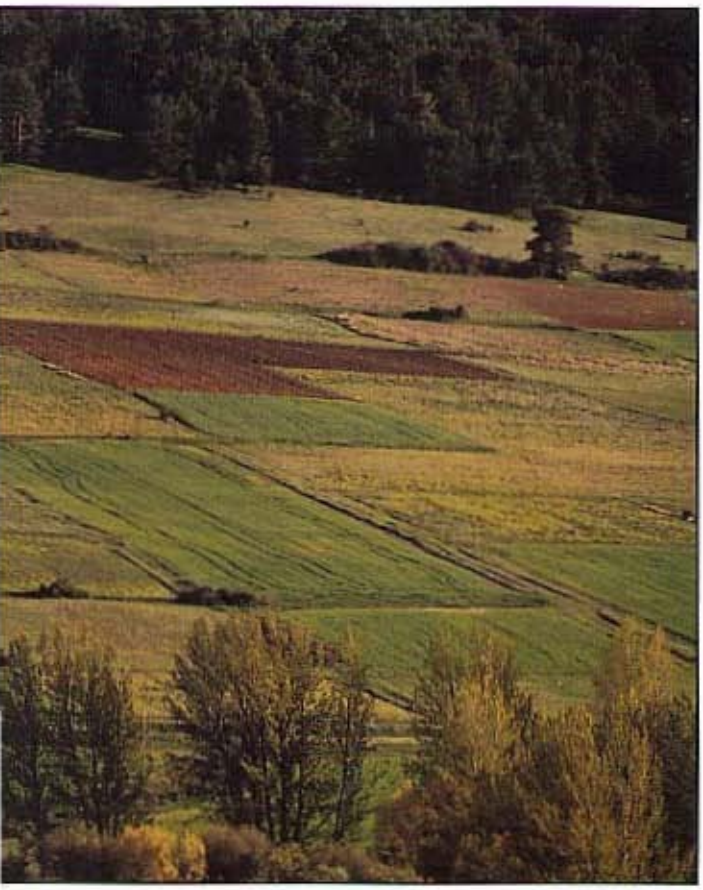
B: Perciben entre 5.000 y 50.000 euros al año. A este grupo se le reducirán las ayudas progresivamente hasta alcanzar una reducción del 12.5% en el año 2012. En este grupo se sitúa la gran mayoría de agricultores a título principal de la comarca de Molina de Aragón.

C: Perciben ayudas superiores a 50.000 euros. A este grupo se les reducirán las ayudas progresivamente hasta alcanzar una reducción del 19% en el año 2012.

Desacoplamiento de las ayudas. Es el punto más novedoso de la actual propuesta de reforma. Consiste en desvincular las ayudas directas de la producción de los cultivos que las generan, las ayudas serían sustituidas por un importe de referencia o pago simplificado que se calcularía como la media del total de ayudas directas recibidas du-

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Sexmas. 1/3/2003.

rante el periodo de referencia 2000-2001-2002, obteniéndose un numero de hectáreas de referencia y un numero de derechos de pago por hectárea (con derechos especiales para el ganado no ligado a la tierra, ovino y caprino). Es decir, el pago simplificado que recibiría el agricultor o ganadero sería el total de las ayudas directas que ha cobrado éste sobre la base de las hectáreas y el número de cabezas de ganado declaradas durante los años 2000, 2001 y 2002. Para poder recibir el



pago simplificado fijado por los derechos de pago, éstos deberían ir acompañados por una hectárea legible (cualquier parcela agrícola de la explotación usada como pasto permanente o tierra cultivada, salvo superficies con cultivos permanentes como bosques o usos no agrarios). Estos derechos de pago generarían unos títulos que podrían transferirse o venderse con independencia de la superficie o del ganado que lo generó. El uso del derecho consistiría en presentar anualmente una superficie equivalente al que generó éste, aunque no sea físicamente la misma, y todo derecho no usado en un período de 5 años se perdería.

*Ecocondicionalidad. Los agricultores estarían obli*gados a cumplir unas determinadas condiciones medioambientales para poder recibir el pago simplificado, éstas serían definidas por cada país. Este punto complementa el anterior, ya que, el desacoplamiento de las ayudas no obliga a sembrar la tierra, sino, a cumplir "unas buenas prácticas agrícolas".

Auditorías en explotaciones. Este sistema se encargaría de velar por el cumplimiento de los requisitos de la llamada ecocondicionalidad. Todos los agricultores que reciban un pago simplificado superior a 15.000 euros por año estarían obligados a ser auditados.

Tras analizar la propuesta de reforma del comisario Franz Fischler, he llegado a las siguientes conclusiones:

1. Respecto a la modulación: lo que realmente va a conseguir es reducir progresivamente la renta de los agricultores, y sobre todo, los de las zonas más desfavorecidas, ya que, del dinero que dejarían de ingresar los agricultores, sólo el 6% iría destinado a políticas de desarrollo rural y el resto a diversas necesidades financieras como las O.C.M. de la leche y el azúcar, donde los principales beneficiarios serían los países del Norte.
2. Respecto al desacoplamineto de las ayudas, lo que realmente se va a conseguir es que "el agricultor pierda la ilusión por el campo", como se dice en estos pueblos, ya que, en las zonas más desfavorecidas, como son los secanos de Castilla La Mancha, Aragón y Extremadura, no sería rentable para el agricultor asumir los costes de producción y riesgos propios de la actividad agraria, lo que llevaría al abandono de la actividad productiva, limitándose a cumplir los requisitos de la llamada ecocondicionalidad.

Una vez más se concede la ventaja a los productores del norte de Europa, con mayores producciones y un pago simplificado, por no decir "subsidio", tres veces superior al de nuestro país. En este punto, se puede decir, que comienza a hacer aguas la ecocondicionalidad, ya que no tiene sentido que un agricultor de los países del norte cobre un "subsidio" muy superior al que se cobra aquí por realizar las mismas buenas prácticas agrícolas, ya que no se prima el producir más, a no ser que cumpla mejor los requisitos de la ecocondicionalidad una hectárea de cultivo en una región de estos países del norte de Europa que una hectárea en la comarca de Molina, tal vez, por ser más "verde" en estos países del norte.

Tomás Jesús Martínez Sanz
Ingeniero Técnico Agrícola

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Sexmas. 1/3/2003.

Sexmas

Tres números anuales (edición cuatrimestral).
Para suscribirse ingresar 15 € en cualquiera de estas cuentas dejando tu dirección:

Caja Rural de Toledo:
3081-0315-56-2033955614
BBVA:
0182-4328-85-0201508816
IBERCAJA:
2085-7452-43-0330065185

SUSCRÍBETE

sexmas@hotmail.com

AUTO-RECAMBIOS
TERCERO

BOSCH
Auto-Centro
Accesorios
y Recambios

BOSCH Valeo BLAUPUNKT
bosal SACHS

C/ San Felipe, 24
Tel. y Fax: 949 83 21 64
Molina de Aragón (Guadalajara)

AGROQUIMICA
MOLINA

Disponemos de las mejores distribuciones de maquinaria agrícola

EMPRESA AL SERVICIO DEL AGRICULTOR

C/ Luis Fco. Sanz Flores, 1-bajo
Tel. 949 83 17 97
Molina de Aragón (Guadalajara)

CENTRO DE BOLSA, VALORES, FONDOS Y PATRIMONIO

Si no confías tu vida a cualquiera...

¿Por qué lo haces con tu dinero?

VEN AL CENTRO DE BOLSA, VALORES, FONDOS Y PATRIMONIO DE CAJA RURAL DE TOLEDO.

Centro de operaciones, para negociar en tiempo real con todos los mercados del mundo.

Calle Comercio, nº 52. Toledo
(esquina a Plaza de Zocodover)
www.bolsa.toledo@cajarural.com

Porque en el Centro de Bolsa, Valores, Fondos y Patrimonio de Caja Rural de Toledo disponemos de todo lo necesario para que tu dinero goce de buena salud.
Con los medios informáticos más avanzados y rápidos y los mejores especialistas en finanzas. Para que obtengas el mayor rendimiento de tus inversiones.
Con un servicio exclusivo y personalizado de seguimiento para cada operación.
Con la mejor atención para que tengas las mayores garantías de éxito.

CENTRO DE BOLSA, VALORES, FONDOS Y PATRIMONIO

Tu confianza nos hace importantes

www.cajarural.com/toledo

CAJA RURAL DE TOLEDO

Una nueva apuesta de futuro: iniciativa comunitaria LEADER PLUS

Entrevista con Julian Martínez Martín, Presidente del Grupo de Acción Local Molina de Aragón-Alto Tajo para la iniciativa comunitaria Leader Plus.

Tras once años presidiendo los Grupos de Acción Local, tanto en las anteriores Iniciativas Comunitarias de Desarrollo Rural Leader I, Leader II, como lo que llevamos de Leader Plus, ¿Como valoraría esta experiencia?

Pienso que ha sido una de las cosas más importantes que se han hecho en esta tierra desde hace mucho tiempo; no tanto por el volumen de dinero subvencionado, que ha sido mucho -varios miles de millones de las antiguas pesetas- sino porque ha propiciado el desarrollo endógeno y mucha gente de aquí, con ideas y proyectos nuevos, ha decidido invertir, trabajar y quedarse en la comarca.
Estoy muy satisfecho de haber estado presente con mi trabajo como Presidente, con la responsabilidad que este cargo supone, en un momento tan importante para la comarca.

Después de Leader I y Leader II, entre 1992 y 2001 ¿Qué conclusiones podemos extraer respecto al desarrollo experimentado por la comarca? ¿En qué situación nos encontramos ahora? ¿Se han cumplido los objetivos propuestos?

Siguiendo con lo que antes le decía, en estas comarcas deprimidas y secularmente olvidadas, aunque no es imposible, sí que es extremadamente difícil atraer inversiones de fuera. Sin embargo, a través de las dos pasadas iniciativas, y a la recién iniciada Leader Plus, se pretende propiciar las condiciones idóneas para el establecimiento de actividades empresariales principalmente. Por supuesto se ha contribuido de forma decisiva para que cientos de pequeños empresarios, particulares o cooperativas hayan creado o modernizado sus instalaciones o hayan pensado en nuevas formas y medios de vida que les han permitido a muchos crear su propio empleo o puestos de trabajo ajenos que, en cierta medida, ha contribuido a fijar la población. Por tanto, aunque la situación sigue siendo grave, podemos mirar al futuro con cierto optimismo.
En cuanto al cumplimiento de los objetivos... sólo en parte, quizá en gran parte. Existe un proceso de emigración general de las zonas rurales hacia los grandes núcleos urbanos. Leader propicia un amortiguamiento en este proceso. El Leader no es la panacea que lo resuelve todo, aunque sí es un medio muy importante.

La Iniciativa Comunitaria de Desarrollo Rural Leader Plus se aprobó el 15 de marzo de 2002: ¿Cuáles son sus objetivos principales? ¿Con qué medios, tanto humanos como económicos, se va a realizar?

Los objetivos principales son el mantenimiento de una estructura socioeconómica de la comarca que posibilite primordialmente la prestación de los distintos servicios necesarios para la población, así como la potenciación de las actividades promovidas por mujeres y de actuaciones que sean

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Sexmas. 1/3/2003.

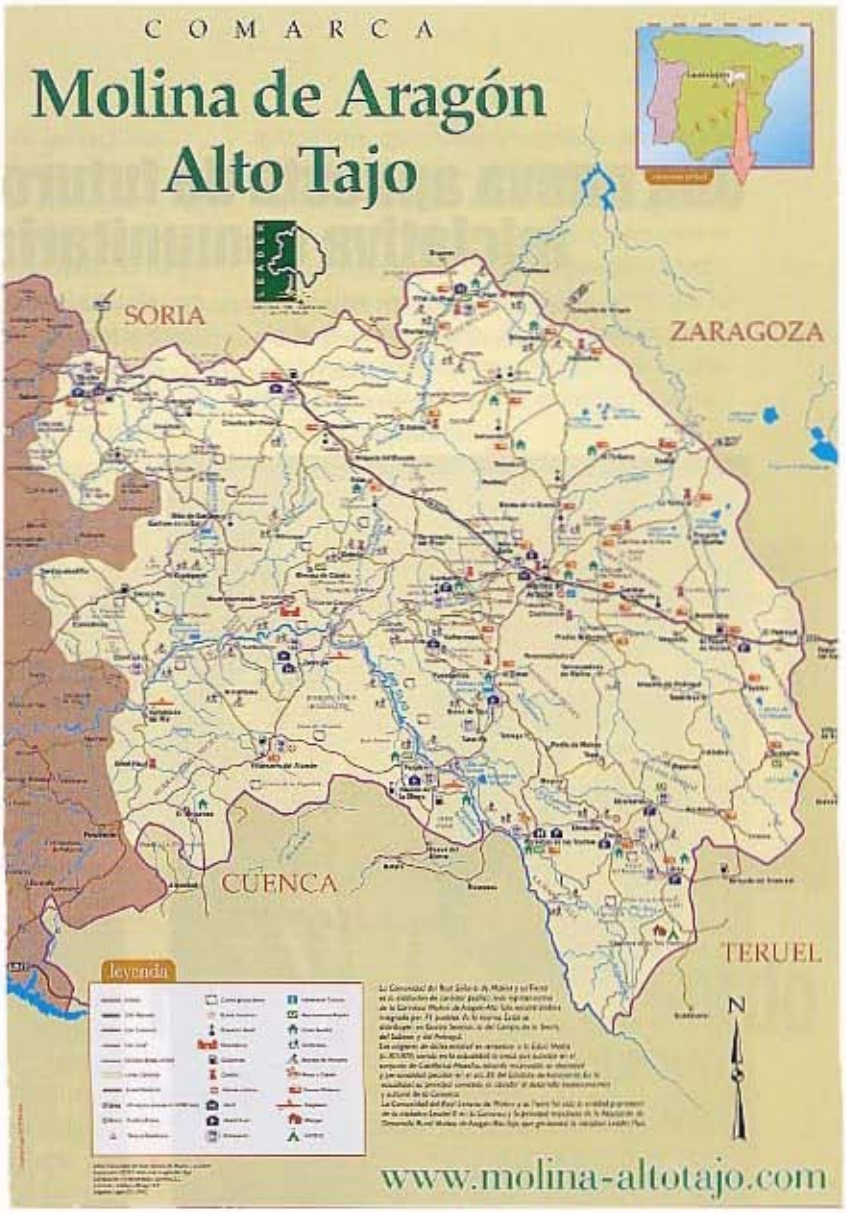
respetuosas con el medio ambiente. Estos objetivos se pretenden cumplir con los **tres temas aglutinantes** presentados en nuestro programa para la aprobación de la iniciativa comunitaria Leader Plus: **Mejora de la calidad de vida, apoyo a las mujeres y conservación del medio ambiente.**
Contamos con un gerente, un administrativo, y dos agentes de empleo y desarrollo local, éstos últimos contratados por la Comunidad del Real Señorío de Molina y su Tierra, a través de un convenio con el INEM y puestos a disposición del Centro de Desarrollo Rural (CEDER).
El cuadro financiero total asciende a un montante de 14.394.978 euros, del cual 8.755.846 son aportados por las distintas Administraciones Públicas: Unión Europea, Central, Autonómica y Local.

La Iniciativa Comunitaria Leader Plus se concede al Grupo de Acción Local de Molina de Aragón-Alto Tajo. ¿Quiénes son y a que sectores representan?

Es una asociación abierta compuesta, en principio por 16 personas: 4 representantes de la Comunidad del Real Señorío de Molina y su Tierra que, mediante un convenio, es la garante del programa; 3 representantes de las Mancomunidades de municipios de la Comarca; el resto, son representantes de Asociaciones y de los Sectores Socioeconómicos: hosteleros, pymes, asociaciones de mujeres, deportistas...
Además hay varios asesores que, en temas particulares y complejos, aclaran cuantas dudas puedan tener los miembros de los órganos de decisión. El Presidente y el Responsable Administrativo Financiero son los de la Comunidad del Real Señorío de Molina y su Tierra.

Por último, ¿qué es "Territorio Iberkeltia"?

Es una asociación de grupos de desarrollo (Leader) ubicados en la Cordillera Ibérica desde Logroño hasta Teruel, cuyos nexos son el territorio y la cultura celtibérica. Surgió como proyecto de desarrollo interregional y pretende que todos estos grupos cooperen para obtener el máximo beneficio de los elementos culturales, históricos, paisajísticos, económicos y sociales que tenemos en común.
Precisamente, la idea surgió a raíz de unas jornadas sobre cultura celtibérica que se desarrollaron en Daroca y en Molina de Aragón.



Territorio de actuación

Centro de Desarrollo Rural CEDER MOLINA DE ARAGÓN-ALTO TAJO
C/ Carmen, 1 - Tel./Fax: 949 83 24 53 - 19300 Molina de Aragón
www.molina-altotajo.com - E-mail: cedercam9@local.jccm.es

UNION EUROPEA
Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha
MINISTERIO DE AGRICULTURA PESCA Y ALIMENTACIÓN

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Sexmas. 1/3/2003.

Desarrollo Rural

Líneas de actuación

MEDIDA 1.03.- Servicios a la población

- En actividades que se consideren productivas y necesarias para la mejora de la calidad de vida de la población.

MEDIDA 1.04.- Patrimonio Natural

- Actuaciones relacionadas con el Medio Ambiente planteadas dentro y fuera del ámbito de actuación de los Municipios del Parque Natural del Alto Tajo.

MEDIDA 1.05.- Valorización de Productos Locales Agrarios

TRANSFORMACIÓN Y COMERCIALIZACIÓN DE PRODUCTOS AGROPECUARIOS

PLANTACIONES DE ENCINA Y MIELGA

MEDIDA 1.06.- Pymes y Servicios

PYMES EN GENERAL

MEDIDA 1.07.- Valorización del Patrimonio Cultural y Arquitectónico

PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO

- Rehabilitación de elementos singulares. Patrimonio (lavaderos, fuentes, pairones, hornos, ermitas...).

- PATRIMONIO CULTURAL
- Recuperación de tradiciones culturales, legados, escritos, documentos históricos...

REHABILITACIÓN EXTERIOR DE VIVIENDAS

MEJORA URBANÍSTICA DE LOS CASCOS URBANOS

MEDIDA 1.08.- Turismo

CASAS RURALES

APARTAMENTOS

OTRAS ACTIVIDADES TURÍSTICAS

PROMOCIÓN DE ACTIVIDADES TURÍSTICAS

MEDIDA 1.09.- Otras Inversiones

MEDIDA 1.10.- Formación y Empleo

AUTOEMPLEO

- Para cualquier Actividad Productiva.

FORMACIÓN

- Cursos de formación encaminados a actividades productivas.

Los beneficiarios podrán ser tanto personas físicas a título principal como empresas, ayuntamientos, asociaciones, etc.

Grupo de Acción Local Molina de Aragón-Alto Tajo para la iniciativa comunitaria Leader Plus, constituidos en Asociación de Desarrollo Rural Molina de Aragón-Alto Tajo

Presidente: **Julián Martínez Martín** (Presidente de la Comunidad del Real Señorío de Molina y su Tierra)
Vicepresidente: **José Antonio Maldonado Francisco** (Representante de la Mancomunidad de Municipios de la Sierra)
Tesorero: **Mariano Colás Merino** (Administrador de la Comunidad del Real Señorío de Molina y su Tierra)
Vocal: **Angel Tercero Herranz** (Apoderado de la Comunidad del Real Señorío de Molina y su Tierra)
Vocal: **Federico Benito Andrés** (Apoderado de la Comunidad del Real Señorío de Molina y su Tierra)
Vocal: **Antonio Matarranz Used** (Representante de la Mancomunidad de Municipios Tajo Dulce)
Vocal: **Nieves Romero Díez** (Representante de las Asociaciones de Amas de Casa)
Vocal: **Luis Herrera Ramiro** (Representante del Sector Empresarial y de Autónomos)
Vocal: **Miguel Angel García Navarrete** (Representante del Sector Forestal y Asociaciones Ecologistas)
Vocal: **Alfonso Pérez Muela** (Representante del Sector de Transformación de la Madera)
Vocal: **José Ibáñez Bernad** (Representante de las Sociedades de Cazadores y Pescadores)
Vocal: **Francisco Román Ramos** (Representante de los Agricultores y Ganaderos)
Vocal: **Pedro Linares Estévez** (Representante del Sector Turístico)
Vocal: **Gabriel Montalbán Conesa** (Representante del Sector Extraagrario y Artesano)
Secretario: **Francisco Larriba Alonso** (Representante de la Mancomunidad de Municipios Campo-Mesa)
Responsable Administrativa Financiera: **Mari Luz Gómez Sirgado** (Secretaria de la Comunidad del Real Señorío de Molina y su Tierra)
Asesor: **Germán Herranz López** (Arquitecto)
Asesor: **Angel Vela Laina** (Ingeniero Técnico Forestal Parque Natural Alto Tajo)

Centro de Desarrollo Rural CEDER MOLINA DE ARAGÓN-ALTO TAJO
C/ Carmen, 1 - Tel./Fax: 949 83 24 53 - 19300 Molina de Aragón
www.molina-altotajo.com - E-mail: cedercam9@local.jccm.es

UNIÓN EUROPEA

Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha

MINISTERIO DE AGRICULTURA PESCA Y ALIMENTACIÓN

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Sexmas. 1/3/2003.

Cartas de los lectores

La idea de escribir este texto surgió a partir de una estadística publicada por la Fundación La Caixa sobre actividad económica y población en municipios de España con más de 1.000 habitantes.
En esta estadística, Molina de Aragón aparecía como uno de los municipios que más población había perdido durante el periodo 1991-2001 en Castilla-La Mancha. Concretamente una reducción del 10,6% en número de habitantes. En resumen, 384 habitantes habían dejado de residir oficialmente en Molina de Aragón, con lo que la población ascendía a 3.244 habitantes (esta cifra incluye núcleos de población que, como Cubillejo del Sitio, Cubillejo de la Sierra o Tordelpalo, pertenecen a Molina).
Para tratar de intentar poner de manifiesto el alcance de este dato pensemos a modo de ejemplo que en la década de los años 30 la suma de los habitantes de dos pueblos de la comarca de Molina, como eran y son Maranchón y Checa superaban en número de vecinos a los de la actual Molina de Aragón (3.244 vecinos). Tengamos en cuenta que una capital de provincia en aquella época (Cuenca, Guadalajara, etc..) podía tener entorno a 10.000 ó 15.000 habitantes.
Si la capital de comarca pierde población, entonces ¿qué está ocurriendo en el casi centenar de núcleos "habitados" del Señorío de Molina? ¿Por qué no se desarrolla este territorio? El resto del país parece que sí lo hace, ¿por qué no Molina? Los recursos que acuden a Molina se han creado fuera, no son internos.

Marco socio-económico. Políticas de subvenciones y ayudas.

Hasta ahora la política de ayudas dirigida hacia la población rural agraria ha tenido sólo en cuenta el concepto de compensación de renta al agricultor por su explotación agrícola. No se han impulsado actividades productivas generadoras de bienes y servicios cotizables a precio de mercado, estamos hablando en un enorme porcentaje, de una economía subvencionada. No obstante, además, gran parte de las ayudas que se destinan a las tierras agrícolas o a los ganados han salido de la comarca para alimentar capitales financieros, como por ejemplo, los de inversión inmobiliaria (pisos en ciudades como Zaragoza, Madrid o Valencia): es decir, lejos de Molina, lo que hace en la práctica las ayudas regresen de donde salieron, de la sociedad urbana.
El fenómeno se ha visto amplificado en el caso de grandes extensiones de terreno en manos de pocos propietarios y más aún en propietarios no residentes, en este caso, el fenómeno ha tenido un mayor impacto. El resultado es que lo que en realidad se impulsa es el cultivo de subvenciones sin analizar con detenimiento alternativas al futuro del secano en páramos como el nuestro. Ahora se ve el error cometido y se intenta introducir la modulación como freno a las "super-rentas", que no deja de ser un parche cuando ya nos sobrepasan los acontecimientos a escala nacional.
Esta errónea política agrícola se está intentando paliar con un nuevo enfoque de la actividad: la promoción de ayudas al desarrollo de iniciativas empresariales productivas ubicadas dentro del territorio y que son de verdad viables: los planes LEADER.

Un paisaje silencioso

Si nos fijamos en las informaciones que las administraciones, sobre todo autonómicas, nos hacen llegar, parece que hemos convertido a comarcas como la nuestra en una especie de apacible parque o '"Parque Natural" (como reglamentariamente se denomina), destinado al goce y asueto de los pobladores de las grandes ciudades. Éstos propugnan el modelo "Bambi" (contemplación e in-acción) como sistema de gestión para este tipo de zonas, los políticos toman nota de ello y así actúan. El problema viene cuando comprobamos que este territorio (el "Parque Natural") es cada vez más, un paraje sórdido, silencioso y deshumanizado y que de "Natural" no tiene nada porque falta la especie más importante del biotopo: cierto mamífero que lleva miles de años habitando este territorio y que se encuentra en grave peligro de extinción: me estoy refiriendo al *"Homo sapiens nativus" ssp. molinensis paramus*.
Ya se ha publicado un Decreto autonómico con la declaración formal de otro Parque Natural más, pero se ha hecho sobre el papel (como se hacen muy bien las cosas), concretamente el papel que se ha usado en este caso es el del Boletín Oficial de Castilla-La Mancha. Se han promulgado disposiciones, se han sancionado las directrices y reglamentos pertinentes, informes técnicos (copiados de otros), se han extendido comités, consejos y organizaciones... Las conciencias, por lo tanto, están tranquilas. Otra cosa es ponerse a trabajar y hacer que las cosas funcionen.
Los que llevan muchos años en este tipo de asuntos saben que otras disposiciones llevan en vigor varios años relativas a medio ambiente y conservación de la naturaleza y que poco o nada, se ha avanzado para hacer que se cumplan más en la práctica: por el contrario se han ido sumando la complejidad de las mismas: Ley de Minas, Ley Estatal de Montes, Ley Estatal de Espacios

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Sexmas. 1/3/2003.

Café-Bar
La Granja
Plaza de San Pedro, 3
Tel. 949 83 03 23
Molina de Aragón

SALON DE BELLEZA
LUNA'S
• Peluquería
• Estetición
• Tatuajes
C/ Rondalla Santa Cecilia, 1-1ª planta
Tel. 949 831 825-Elena
MOLINA DE ARAGÓN
HORARIO:
Lunes a viernes de 9 a 14:00 y
de 16:00 a 20:00 h.
Sábados:de 9 a 14:00 h.

Kiosco de prensa
Miguel A. Sarmiento Martínez

Servicio Fax / Encuadernación
Recargas para móviles a partir de 5€
según operador
Tel. 949 831 855
Paseo de los Adarves s/n
19300 Molina de Aragón
(Guadalajara)

PEUGEOT
VALTRA TRACTORES
MOLINA MOTOR, S.L.
Pol. Ind. Los Tobares,
Parc. C1-C2
Télef./Fax: 949 83 10 26
MOLINA DE ARAGON
(Guadalajara)

BODY MAX

SALA MUSCULACIÓN
AEROBIC, STEP, FUNKY,
AEROBIC LATINO,
CARDIO BOX
AEROBIC INFANTIL
KARATE
MASAJE DEPORTIVO
RAYOS U.V.A.
Pº de los Adarves, 36
MOLINA DE ARAGÓN
TEL. 687 506 547
PRODUCTOS PARA
CULTURISTAS,
DIETÉTICOS Y
ADELGAZANTES
ARTÍCULOS
DEPORTIVOS

RENAULT
LUIS HERRERA RAMIRO
Ctra. de Tarragona, km. 61,200
949 83 03 22
MOLINA DE ARAGON

FERMIN GUILLÉN
Moda Joven
Ropa de hogar
Ropa de caza y pesca
C/ Chorro, 4
Tel. 949 830 146
Molina de Aragón (GU)

TAXIS-AUTOBUSES
MINIBUSES
J. SANZ
Tels. 949 83 01 72
607 35 99 19
607 35 99 29
607 35 99 39
MOLINA DE ARAGON
(Guadalajara)

METROPOLI

C/ ADARVES, 1
TEL. 949/83 22 94
MOLINA DE ARAGON

Bar Cambalache

Especialidad en pinchos caseros
C/ San Juan, 5 - Tel.: 949 83 24 05 - Molina de Aragón

iberCaja
Pº de los Adarves, 22
Tel. 949 83 00 08 - Fax 949 83 07 45
19300 Molina de Aragón (Guadalajara)
Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Zaragoza, Aragón y Rioja

Cartas de los lectores

Naturales Flora y Fauna Silvestre, Ley de Impacto Ambiental autonómica y Estatal, de Pesca Fluvial de Castilla La Mancha, Leyes autonómicas del medio natural, directrices para los PORN, Catálogo regional de especies amenazadas... y un largo etcétera de papeles que nuestras cabezas legisladoras han elaborado y que al parecer son imprescindibles. Las meras declaraciones administrativas no resuelven problemas, si acaso, ayudan a tranquilizar conciencias.
Hay que recordar que nuestra comarca tiene una tradición forestal, ganadera y agrícola que hundes sus raíces en el tiempo y que es la que ha hecho posible que todo (nuestra tierra tal y como la conocemos) esté ahí, han sido nuestros ancestros los que han luchado contra ella, con ella y por ella.
Estamos en un momento de desarrollo económico (no me refiero al ámbito social, cultural, etc...) del país que en teoría es el mejor de su historia pero realmente no conocemos el potencial de futuro de Molina, de los recursos humanos necesarios para llevar a cabo los proyectos, del empleo, de la industria que nunca llegó, de si podemos aprovechar mejor recursos propios de cómo vamos a hacerlo.
No se toman acciones para resolver los problemas que están ahí y que tienen que ver con nuestro medio: el tremendo riesgo de incendio forestal en los montes "cada vez más sucios" tras tantos años sin explotación, la falta de tejido productivo y de familias jóvenes en los pueblos, del deterioro de las carreteras, pistas forestales y caminos vecinales, de las turbias de los ríos y del daño a la pesca, de la erosión de las laderas y cuencas, de la falta de cuidados en los montes y de su abandono, de la adecuación y corrección de los márgenes y cauces de los ríos, del deterioro de construcciones como las casas forestales que se desmoronan ante la pasividad de las personas que tienen capacidad política de evitar todo esto (véase la casa forestal de Molina).
Este y otros "parques" deberían tener más en cuenta a la especie más importante: el hombre. En el Parque Natural del Alto Tajo la primera especie en vías de extinción es el arriba mencionado, mientras que el *Homo urbanitis* se erige en plaga, sobre todo en ciertas épocas. En esta era del ocio, del turismo, y del artificial reencuentro con la naturaleza, se está terminando de rematar un proceso iniciado hace 30 años (o quizás hace varias décadas más) en nuestra tierra: el de la emigración desde las sociedades rurales. Desgraciadamente esta tierra ha perdido para sí, lo más valioso, más que sus impresionantes parajes o su enorme riqueza natural, me estoy refiriendo a sus gentes, a su capital humano que es lo más importante para un pueblo. Reconozcamos que no tenemos suficientes profesionales para llevar a cabo los proyectos de futuro, faltan los actores de una obra por estrenar, ni en la dirección ni en el propio escenario podemos encontrarlos porque se nos han marchado.

La pérdida de la identidad

Los "hijos de la tierra" se han visto obligados a abandonar el Señorío de Molina, con ello, han prosperado y han contribuido, con su trabajo, a enriquecer otros territorios más afortunados. No es una utopía proponer su regreso. Las soluciones que se han planteado desde hace años, son incompletas y no han sabido llevar a cabo un proyecto equilibrado de desarrollo para el territorio, de lo contrario, estaríamos ante un aumento de población y de espectativas de desarrollo económico, cosa que no parece de momento estar del todo clara, a tenor de los datos que se están manejando. Pero las soluciones comienzan a asomarse tímidamente.
Este enorme sacrificio llevado a cabo década tras década es un fenómeno de una tremenda gravedad de la cual no llegamos a ser conscientes.
Una nación siempre está compuesta por un territorio y una ciudadanía, si cualquiera de los dos falta, estamos ante su muerte física. No podemos dejar que esto nos ocurra, al menos mientras creamos que, desde nuestra identidad tenemos cosas que decir. Muchos no quieren un Señorío de Molina sólo de urbanizaciones de fin de semana, de rutas turísticas, de ocio temporero... algunos quieren que tenga entidad, con voz y voto en la vida política, social y económica del país, sin ser moneda de cambio de las políticas marginales de la Administración. Hace tiempo, vimos cómo los órganos de decisión sobre su futuro, se trasladaban (contra su voluntad) a otros lares. Esto, que no deja de ser una anécdota tiene su importancia de acuerdo a la forma que se hizo.
No obstante, personas y diversas instituciones han trabajado para evitar convertir estas tierras en una zona marginal, sin identidad propia y condenada irremisiblemente al abandono: la desaparición física de sus habitantes así lo atestigua. No se está siguiendo seguir el espíritu, del Art. 29 del estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha de 1983, donde se reconocía explícitamente, la personalidad histórica del Señorío de Molina. Se está dejando morir materialmente esta identidad pero estoy convencido que esto tiene remedio.

Futuro

En un territorio deberían estar representados los sectores industria y primario. El equilibrio entre ellos garantiza la viabilidad económica de un país. Otro de los aspectos relevantes de la despoblación es la falta de presión sobre las instituciones: nadie escucha a los territorios que no tienen población convirtiendose en sujetos pasivos.
Hay que crear actividad a toda costa, para ello las

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Sexmas. 1/3/2003.

Cartas de los lectores

iniciativas tienen que arrancar con fondos (públicos y/o privados) y así seguir su camino de acuerdo a la iniciativa empresarial de personas con cara y ojos y que sean capaces de emprender, esto garantiza la supervivencia de los negocios.
De todos es conocida la labor que muchos realizan para potenciar el desarrollo económico de zonas que, como la nuestra, tienen el gravísimo problema de despoblación. No sabemos si el punto alcanzado hoy en día ya no tiene retorno. El territorio de nuestra bien denominada *Celtiberia* es ya un desierto humano. Es muy duro tener que reconocer que, hemos llegado a tal punto que, aunque la Administración dispusiera de recursos para invertir en estas zonas desfavorecidas, no habría habitantes hacia donde dirigir esas inversiones.
Parece, por lo tanto, que estamos ante una situación irreversible desde el punto de vista demográfico. No obstante creo que hay que ilusionar a las personas capaces para que encuentren un marco donde desarrollar sus ideas como emprendedores, y creo que hay historias de éxito en este aspecto en la propia Molina. Saber dónde se encuentran estas personas y darles los medios para desarrollar sus iniciativas es la clave del éxito.
Jesús Soriano. Madrid, 20 de marzo de 2003.

Hola, me llamo Cristina, y soy de un pueblecico de la provincia de Teruel, Ojos Negros; aunque llevo muchos años viviendo en Molina.
Os escribo, porque gracias a Chus vuestra revista ha caído en mis manos y para mí ha sido una sorpresa positiva, creo que está muy bien cuidada y que vuestros artículos aparte de enseñarnos cosas de nuestra comarca, nos acercan a lo cotidiano y a una zona que a veces desconocemos, aunque la tengamos muy pisada. ¡Animo valientes!
Este año para mí, a nivel personal, está siendo muy positivo, me he acercado a las clases de adultos ¡son geniales! y he ido aprendiendo de las personas, de las vivencias, a entender lo que leía y a ver con otros ojos Molina, una Molina a la que a veces hemos privado de iniciativas porque las hemos dado muerte antes de empezar a luchar por ellas. He conocido a gente que vale muchísimo, de todas las edades, y creo sinceramente que son personas despiertas y dispuestas a luchar por Molina, los pueblos de alrededor, por la educación, por la cultura...
Bueno, no quiero cansaros. Os mando algo que he escrito sobre "esta guerra" la que nos quieren llevar. Espero que os sirva y si no por lo menos lo habré intentado. Con mis mejores deseos, un saludo.

Quiero gritar tan alto, que mis palabras sean capaces de romper la barrera del sonido. Quiero pregonar de viva voz: NO A LA GUERRA, no en mi nombre y no con mi silencio.
No estoy dispuesta a agachar la cabeza, lucharé con el poder de las palabras mientras me queden fuerzas. Mi voz se une a la de millones de personas que se alzan en contra de una guerra injustificada y que raya la ilegalidad.
Quiero rebelarme, rebelarme a armarnos para desarmar a otros. Rebelarme a que mancillen mi voto y acallen mi voz. No más muerte por dinero, no más sangre por petróleo. Rebelarme contra el imperialismo yanqui, contra políticos beodos de poder, sabedores de su mayoría, se erijan en portavoces de la voz del pueblo.
Una guerra que busca algo más que desarmar a Sadam, Bush busca también una posición desde donde poder controlar arabia y Al-Kaeda.
Me rebelo contra esa guerra injustificada, no más muertes inocentes, no a los imperialismos. No quiero que pueblos inocentes paguen los errores de sus mandatarios. No quiero que aquellos que han decidido hacer esta guerra, utilicen "su mayoría electoral", para después limpiar su conciencia. Rebelémonos, salgamos a la calle, para que se oigan nuestras voces, para hacer valer nuestro derecho a la libertad de opinión. NO A LA GUERRA
Cristina Rubio

He encontrado un arma
Potente e infalible,
Implacable, invisible,
Que achanta y aplaca.
Está escondida, cautelosa,
Alegre o dolorosa,
Zozobrando con palabras
Los rincones del alma.
Ese arma misteriosa
Dulce y amorosa,
Te da aliento, te consuela,
Te desgarra o te destroza.
Pero aflora,
Como el trigo al sol,
Inesperada, impetuosa.
Vence soledades, desamores,
Arma de amor hermosa
Que desarma al enemigo
Si le devuelves una rosa.
Ensalza los sentimientos,
Hace llorar, sufrir y soñar
Y hasta puede que ría
Ese arma implacable es...
La poesía.
Mercedes García.

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Sexmas. 1/3/2003.

Molina de Aragón: del 21 al 28 de abril

JORNADAS POR LA INTERCULTURALIDAD

TODOS PARTICIPAMOS

Organiza: Area de Servicios Sociales de Molina de Aragón, Foro Civil.

Patrocina: Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha. Consejería de Bienestar Social.

Agradecimientos: MPDL (Movimiento por la Paz, el Desarme y la Libertad), Comité de Solidaridad con la Causa Arabe, Cruz Roja, RCADE (Red Ciudadana por la Abolición de la Deuda Externa), Concejalía de Cultura, Mª del Carmen Corella, Pedro Rosado, OMIC y responsables del Comercio Justo, Amigos del Pueblo Saharaui, y a todas aquellas personas que con su esfuerzo y colaboración han hecho posible la realización de estas jornadas.

** La organización se reserva el derecho de modificar algunos actos previstos que se anunciarán a su debido tiempo.*

LUNES DÍA 21

- 18:30 horas: En la Casa de la Cultura de San Francisco

Inauguración de las Jornadas a cargo del Ilmo. Sr. Delegado Provincial de Bienestar Social, José Carlos Moratilla Machuca.
A continuación presentación de la Exposición Fotográfica "Miradas del Mundo" por su autor D. Enrique Domínguez Uceta, colaborador de la ONGD "M.P.D.L." permanecerá abierta a los colegios en horario de mañana y a la población general todos los días en horario de 18 a 20 horas, excepto el sábado.

MARTES DÍA 22

Sesiones de sensibilización sobre cooperación, racismo y xenofobia en el Instituto a cargo de MPDL

- 20:00 horas: en Santa María del Conde conferencia sobre "EL MUNDO ARABE" por "Comité de Solidaridad con la Causa Arabe".

MIÉRCOLES DÍA 23

Sesiones de sensibilización en el Instituto.

- 20:00 horas: En Santa María del Conde, charla coloquio sobre "La Mujer en el Tercer Mundo" por Natacha Espinosa, técnico de MPDL.

JUEVES DÍA 24

Sesiones de sensibilización en el Instituto.

- 20:00 horas: En Santa María del Conde, videofórum con la proyección de la película "La espalda del mundo"

VIERNES DÍA 25

Sesiones de sensibilización en el Instituto.

- 17:00 horas: Homenaje a los voluntarios/as del Programa de Teleasistencia.
- 18:00 horas: En Santa María del Conde, cuenta cuentos infantil, por MPDL.
- 20:00 horas: En Santa María del Conde, charla-coloquio sobre proyectos de cooperación, a cargo de Carmen Corella Malo, de Médicos Mundi.

SÁBADO DÍA 26

- 11:30 horas: En la Plaza Mayor apertura del Mercado de Comercio Justo, organizado por la OMIC de Molina de Aragón.
- 12:00 horas: En la Plaza Mayor, Gymkhana Solidaria para niños y jóvenes a partir de 6 años a cargo de MPDL.
- 16:00 horas: En la Plaza Mayor, Asamblea Abierta de RCADE.
- 20:00 horas: En la Casa Cultural de San Francisco, representación de la obra de teatro "Arroz a la Cubana" espectáculo de humor musical sobre inmigración, a cargo de la Compañía AMBULANTES.

DOMINGO DÍA 27

- 12:00 horas: En la Plaza Mayor Talleres (henna, abalorios, modelado...) a cargo de MPDL.
- 16:30 horas: En Santa María del Conde Proyección del reportaje "Cuentos Saharauis" y conferencia sobre el pueblo Saharaui, por Pedro Rosado y un técnico de "Amigos del pueblo Saharaui"
- 18:20 horas: Exposición Miradas.

LUNES DÍA 28

Sesiones de sensibilización en el Instituto a cargo de MPDL.

Diversidad, cooperación, voluntariado, educación, solidaridad, corresponsabilidad, comunicación, igualdad, desarrollo sostenible.

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Sexmas. 1/3/2003.

Por CHARO CASTILLO

HABLE CON ELLA

Género: Drama
Dirección: Pedro Almodóvar
Año de Producción: 2001
País de Origen: España
Intérpretes: Javier Cámara, Rosario Flores, Darío Grandinetti, Leonor Watling.

Con esta película, Almodóvar ha ganado por primera vez un oscar para el cine español en la categoría de mejor guión original.
Un guión el de Hable Con Ella en el que los personajes no hablan por hablar, sino que cada diálogo, cada frase, tiene profundidad y belleza, alrededor del tema de la soledad, que lleva al aislamiento y crece y crece hasta la locura: "He abrazado a muy poca gente en mi vida." "No hay nada tan triste como separarnos de alguien a quien aún queremos". "Tengo que acostumbrarme a estar sola...".
A través de las vidas de los personajes, vuelven temas que se repiten en las películas de Almodóvar: como el mundo de los toros, la cuestión de la libertad sexual, mujeres abandonadas por maridos o amantes, madres que están solas con sus hijo. Y el amor como pasión y frustración.

Tortas de Torrubia

INGREDIENTES PARA LA MASA DE CUATRO TORTAS:

- Cuatro huevos
- Un cuarto de litro de aceite
- Medio kilo de azúcar
- Medio litro de leche
- Cuatro gaseosas de papel (o levadura, cuatro cucharas rasas de café)
- Un kilo de harina más o menos hasta espesar la masa dejándola cremosa

Se baten bien los huevos y se van añadiendo el resto de los ingredientes hasta formar una pasta cremosa bien batida. Hay que dejarlo reposar al menos media hora y precalentar el horno. Después a 170 grados hasta que sube y se dora. Se puede adornar con merengue, azúcar, mermelada, chocolate, etc.
El molde tiene que ser bajo y recubierto de papel para poder desmoldarse fácilmente.
Buen provecho.

Fili vuelve de nuevo, desde su casa en Torrubia, donde nos invitó una noche a compartir con ella el proceso de elaboración de las tortas de Torrubia. Se hacían, junto con otros dulces, durante las fiestas de este pueblo antiguamente en el horno de leña que todos los pueblos tenían y que, poco a poco, se van restaurando en muchos de ellos. Se reunían las mujeres en él, con la masa ya hecha, y después cada una a su casa con lo que había horneado. Nos cuenta que sólo se hacía en las fiestas porque la economía no daba para más.

En Molina de Aragón
Lo Tradicional
Alimentos artesanales
Regalos rústicos
Vinos y aceites selectos
Rondalla Santa Cecilia s/n
Tel. 949 832 427 Molina de Aragón
Abierto fines de semana y festivos.

CAFETERIA
PASTELERIA
El Manolongo
ESPECIALIDAD EN TARTAS
Y PATAS DE VACA
Pº de los Adarves, 28 - Tel. 949 830 119
Molina de Aragón (GU)

PACO GRAJO

Angel Luis Hernanz

Para cartas, colaboraciones o cualquier sugerencia dirigirse a: SEXMAS a través de su correo electrónico: sexmas@hotmail.com o C/ Cerradas, 1-1º dcha. 19300 Molina de Aragón (Guadalajara). Para suscribirse ver página 40.

Chaston pub
Tu bar de copas
Pº de los Adarves, 3
Tel. 949 83 20 73
19300 Molina de Aragón
(Guadalajara)

PUB Gallos
Plaza Manrique de Lara, 6
Tel. 949 830 442
Molina de Aragón (GU)

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Sexmas. 1/3/2003.

Navega por Guadalajara

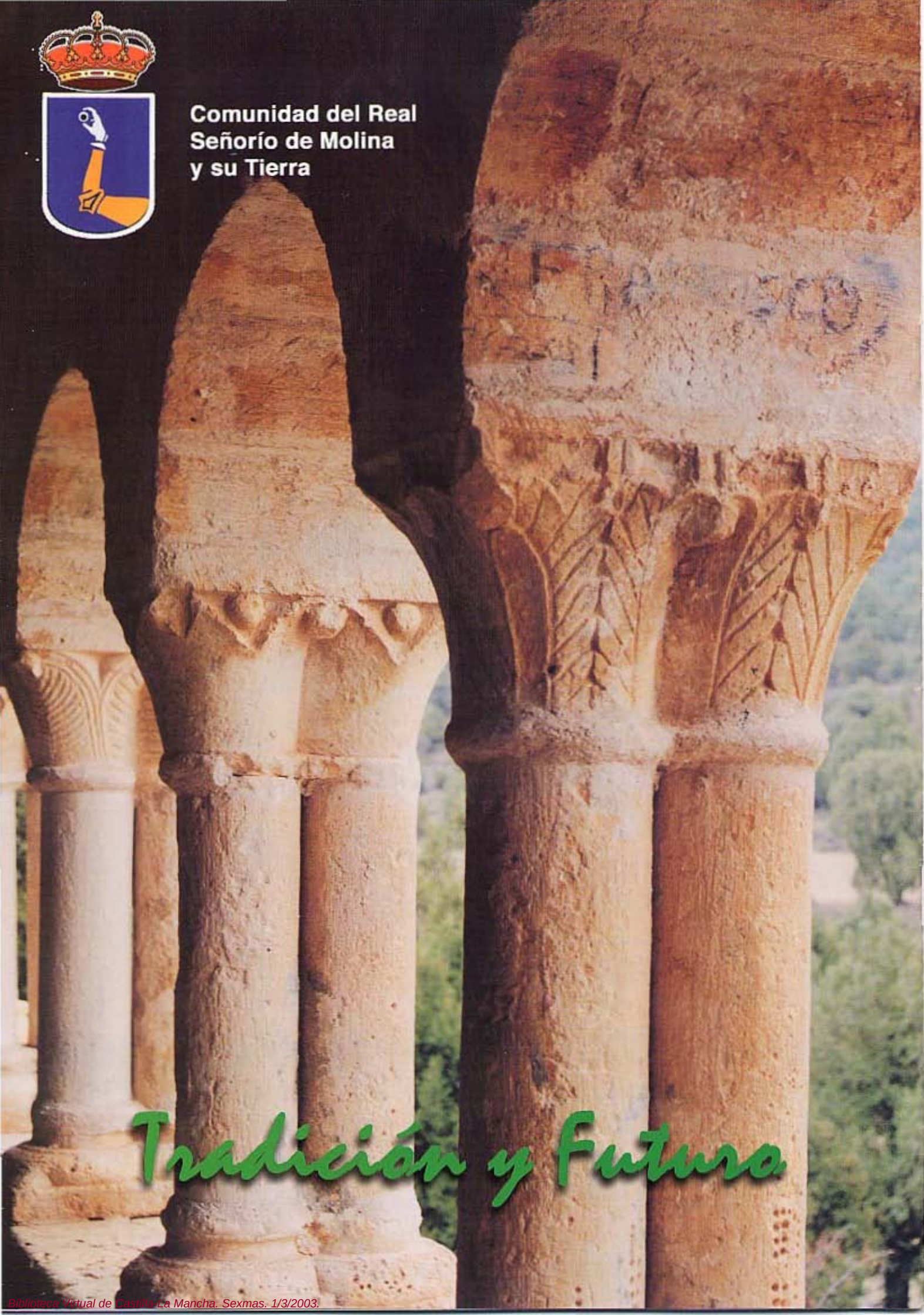
Por sus pueblos, sus casas rurales, sus hoteles, sus monumentos, sus datos, sus rutas, sus fiestas, sus enlaces de interés. Navega por las convocatorias de empleo de la Diputación, sus servicios, su directorio, su actualidad, sus líneas de ayuda. www.dguadalajara.es está hecha para que navegues por la provincia.

www.dguadalajara.es

DIPUTACIÓN
DE GUADALAJARA
Algo se mueve

guadalajara
LA RUTA NATURAL

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Sexmas. 1/3/2003.



Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Sexmas. 1/3/2003.