

# LA HORMIGA

REVISTA SEMANAL

DE

LITERATURA, INDUSTRIA, COMERCIO  
Y AGRICULTURA

## PRECIOS DE VENTA

Un trimestre . . . . . 1 peseta  
Paquetes de 20 ejemplares. 0,75

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

La correspondencia al Administrador.

PRINCIPAL, 1.-IMPRESA

## COLEGIO DE SAN LUIS GONZAGA

ENSEÑANZA ELEMENTAL Y SUPERIOR

CALLE REAL, NUM. 22.

Clases especiales de dibujo, música y gimnasia.

## OLIVAS Y ACEITE

(A mi particular amigo  
D. Licinio Cuartero.)

Al leer con admiración el trabajo que bajo el epígrafe con que doy principio á estas líneas publicó en el último número de este periódico, no sabía si dar la preferencia en él á los profundos conocimientos que V. demuestra en la oportuna cuestión que nos presenta, si á la incomparable galanura del estilo ó á una erudición vastísima.

No extrañará por tanto que, saboreando todavía aquellas bellezas quiera hacerlas más duraderas practicando una pequeña rebusca por los campos donde V. ha recogido, para ofrecerlo á nuestros lectores, abundante y sazonado fruto.

Hechas estas salvedades, que creía necesarias, entro en materia.

Consta de una tradición antiquísima que el báculo de Hércules tan celebrado en las historias era de madera de olivo y habiéndolo clavado en el suelo prendió allí y convertido en breve en olivo gigante dió vistosas ramas y abundante fruto, de cuya ficción poética tiene su origen la costumbre citada por el erudito articulista Sr. Cuartero sobre los premios en los Juegos Olímpicos, consistentes en caprichosas coronas de olivo, por ser el fundador de estos juegos el famoso

Hércules, héroe, según unos, divinidad según otros en la Mitología de los tiempos prehistóricos.

De igual madera que el báculo de Hércules fué la maza del gigante Polifemo, aquél ciclope que pereció en las manos del sabio é intrépido Ulises, quien no encontrando en los grandes recursos de su ciencia otro medio de vencer al monstruoso gigante, arrancó una astilla de la propia maza en que Polifemo se apoyaba, con la que este recibió la muerte. Ya de regreso á Itaca cuenta el prudente Ulises á Penélope sus victorias, y con imágenes poéticas y bellos conceptos las excelencias de la madera del olivo; para esforzar sus argumentos le dice «He escogido, fiel Penélope, para labrar el tálamo nupcial el hermoso tronco de un frondoso olivo que estiendo sus ramas, emblema de la paz, en el centro de mi delicioso huerto.» Sobre este lecho labrado por las manos de Ulises nació Telémaco; gloria suficiente para que la antigüedad considerara como Sagrado el caprichoso monopétalo jazmineo cuyas hojas dispuestas en graciosos panículos lo embellecen más y á quien damos el nombre de olivo.

Los sacerdotes de Júpiter Olímpico cubrían y adornaban sus cabezas con las ramas del olivo consagrado á Júpiter y á Minerva; y distinguiese la roca gigantesca consagrada á esta última deidad por estar coronada con un esbelto olivo.

El inmortal Pitágoras recitando

versos de Homero, al son de su lira, compara á Enforbio derribado por los golpes de Menelao á un soberbio olivo que cae á la furia del leñador.

Todos los años al celebrar los sacrificios en honor de Apolo cruzaba desde Atenas á Decos una gallarda nave adornada con ramas de olivo, conduciendo los encargados de presentar á aquella divinidad las ofrendas de la patria de Pallas.

No es solo símbolo de la paz sino también de la victoria y de la castidad, como lo prueba, el repertar á Minerva y á Pallas siempre con un ramo de olivo en la mano.

Símbolo de la victoria y de la paz es el ramo de olivo y grabado en las monedas romanas en tiempo del emperador Numa.

Símbolo de la abundancia es la forma de representar á España como un secular olivo cargado de copioso fruto según consta en monumentos romanos y en antiquísimos grabados nacionales.

Tal respeto infundia á la antigüedad este árbol sagrado que las leyes atenienses castigaban con penas severísimas á los que causaban daño á los olivos; los espartanos que saquearon el Atica en las guerras lacedemonias solo respetaron los olivos por temor á la venganza de los dioses; los lesbios, por una antigua y jamás biolada tradición, tenían prohibido el quemar esta madera; los habitantes de la isla Cefalonia modelaban en madera de olivo sus dioses; y Plinio refiere que en su tiempo existían aún algunos olivos sagrados.

Tan antigua como poética es la leyenda alemana de que sobre la tumba del primer hombre nació un olivo gigantesco que resistiendo á los embates del tiempo y de las aguas del diluvio en sus ramas se posó la paloma del Arca de Noé y de ella cogió el ramo mensajero de que la justicia divina estaba satisfecha.

No es menos sagrado el aceite de olivo, y desde las escenas de la Odisea Homérica en que los dioses para preservar su belleza inmortal se frotan con este óleo, hasta la historia del pueblo Israelítico que con él unge la cabeza de sus reyes; por que la luz es emblema de la vida y

el símbolo de la luz es desde la antigüedad más remota el aceite de olivo; por esto con especiales y solemnísimas bendiciones se prepara el óleo sagrado con que han de ungirse los moribundos cristianos significando la vida eterna á donde se dirigen al pisar los umbrales de la muerte,

Por no hacer más difuso este artículo solo diré en honor del olivo y del aceite que de su madera se han hecho en la antigüedad los cetros de los reyes de casi todos los pueblos y que este óleo se consume día y noche en llama espiatoria delante de los tabernáculos de las iglesias del orbe católico.

EL DR. YESCA

## EL VAPOR

(Conclusión.)

Desde la máquina de vapor presentada en 1698 por el célebre capitán de navio, el inglés Savery, por la que obtiene patente de invención, hasta 1756 en que Rodison concibe la idea de aplicar esta fuerza al tiro de carruajes, son tan admirables los progresos en el perfeccionamiento de estas máquinas, que apenas nuestro siglo XIX hace otra cosa que enriquecer solo en detalles la máquina atmosférica de Newcomen construída en 1715, la máquina de alta presión inventada en 1721 por el profesor de Leipzig, el mecánico alemán Santiago Leupold, y la denominada de *doble efecto* del eminente físico Santiago Watt, presentada en 1730 y notablemente perfeccionada años después por su mismo autor.

Quede sin embargo al siglo XIX la gloria de haber enriquecido estos inventos con detalles tan importantes como el *regulador de fuerza centrífuga* la *válvula de distribución del vapor* y otros; siendo la aplicación más notable é importante por su resultado prodigioso el llevar á la práctica el pensamiento de Rodison al ser ejecutados en el año 1802 los primeros ensayos de la *locomotora* por los grandes mecánicos Vivian y Trawethick.

No permite la naturaleza de es-



tos trabajos seguir paso á paso la labor constante en perfeccionar obra tan útil y admirable, emprendida por el americano Olivier Evans, el inglés Arturo Wool, Gurney, Mr. Church y otros hasta la locomotora Stephenson admirablemente perfeccionada.

Para encerrar en los límites de un artículo estas consideraciones, que proepto hacer muy breves, resta solo admirar los servicios prestados por este invento á la causa del progreso, sobre todo en el comercio, las artes é industrias al unir entre sí con la red de sus caminos de hierro las regiones mas apartadas del mundo civilizado, atravesando páramos y montañas gigantes donde la civilización no habia posado su planta.

¿Pero qué es la antigua Eolípila, y todas las máquinas térmicas que como recuerdos curiosos nos deja el siglo XIX, cuando al anunciarse el siglo que un día se ha de llamar de la electricidad, sabemos que la luz, el calor, la electricidad y la gravedad misma son manifestaciones de una sola causa, que la luz puede convertirse en electricidad, calor y fuerza mecánica, y la electricidad es á su vez fuerza mecánica, luz y calor por virtud de las máquinas eléctricas, dinamo-eléctricas y termo-eléctricas?

Es insignificante por tanto el gran paso dado en el camino del progreso al hacer todas las aplicaciones de la fuerza potente del vapor, si lo comparamos con los primeros ensayos de esa otra fuerza misteriosa efecto de la electricidad, agente prodigioso y magnífico de tan múltiples como prácticas aplicaciones.

K. DE LA CONCHA.

## TRIBUNA-LIBRE

### Vinos vueltos

SUS CAUSAS Y MEDIOS PREVENTIVOS DE EVITAR ESTA ENFERMEDAD

Las causas que favorecen esta alteración son las siguientes:

1.º *Falta de alcohol, en unión con un exceso de substancias nitrogenadas como acacia en los vinos de vides frondosas, que vegetan en tierras muy fértiles; un vino alcohólico y bien depurado no se vuelve, salvo el caso que se haya tenido en una vasija llena de incrustaciones de tártaro de heces ya alterado.*

2.º *La maceración y la mala dirección de la fermentación es también una causa de esta enfermedad, cuando se trata de uvas procedentes de tierras fuertes y feraces. Atendiendo á nuestras observaciones, podemos afirmar: que los vinos que proceden de*

mostos que se han dejado en contacto con las brisas, durante un tiempo de veinte á cuarenta ó más días, se vuelven al sobrevenir el calor, á no tener un tanto por ciento de alcohol bastante elevado, y sobre todo cuando se olvidan los trasiegos.

3.º *La presencia de las heces; los vinos no trasiegos oportunamente y con las debidas precauciones, son muy propensos á esta alteración, si son ricos de materias albuminoideas, y poco alcohólicas.*

*Las uvas alteradas; los vinos que proceden de uvas invalidas por el mildew, de las enmohecidas ó pasadas, están predisuestos á adquirir la enfermedad.*

Los organismos microscópicos encuentran, en el líquido, las condiciones que favorecen su vida, y se desarrollan cuando, en la bodega, existe una temperatura de 12 á 20º c. El frío impide que la alteración se manifieste.

Los medios preventivos de esta enfermedad se reducen á los siguientes:

1.º *Para los vinos de uvas sanas, trasiegos frecuentes, gran limpieza en las caba y azufrados.*

2.º *Para los que proceden de uvas alteradas, correcciones y depuración del mosto, trasiegos, filtraciones (con filtros de pasta), azufrados y alcoholización.*

Para todos los vinos, es recomendable el empleo de las temperaturas elevadas de 65º c., por medio de un buen enotérico, con lo cual se conseguirá destruirlos microorganismos, que son la causa de estas alteraciones, influyendo notablemente en la conservación del vino.

### Envejecimiento del Vino

Según datos, se ha inventado un procedimiento para apresurar el envejecimiento del vino, el cual consiste en enterrar las botellas en carbón de coque pulverizado, colocándolo encima de cada fila ó camada.

Al cabo de un año de permanencia de las botellas aisladas entre sí, el vino ha envejecido diez años, supone el inventor del sistema: adquiriendo las cualidades y condiciones propias de dicha edad.

Como el sistema es barato y nada de nocivo, poco cuesta probar si da ó no el resultado que se busca.

### Modo de endurecer las rejas de arados

Algunos periódicos agrícolas aconsejan el siguiente procedimiento para endurecer la punta de los arados y otros instrumentos de labranza

Se calienta el hierro hasta enrojecerlo, colocando encima de él un pedazo de cianuro potásico, haciendo durar la acción del fuego hasta tanto que se funda dicha substancia y se extiende bien sobre la superficie que se pretenda endurecer. Déjase arder hasta que aparezca una llama azul, y en el momento en que esto sucede, se sumerge el hierro en agua fría con lo cual se obtiene un temple excelente.

## NUESTRO MERCADO

Al brillar el sol en un cielo sin nubes, después de las abundantes lluvias que han fertilizado nuestros campos, es cuando mejor se puede apreciar lo bien nacidos y sanos que se hallan nuestros sembrados; y es por tanto muy fundada la esperanza de una buena cosecha no solo por lo indicado sino también por la suficiente humedad de la tierra que puede sostener en estado inmejorable las siembras hasta las lluvias primaverales.

Lejos de disminuir la exportación se aumenta, y como este año ha sido medianos en el número de arrobas elaboradas, dado el estado del fruto y lo mucho que se ha perdido, no creemos aventurado afirmar que pronto ha de sentirse el alza en el precio tan ventajoso á que hoy se vende tanto el vino añejo como el nuevo.

También han favorecido las últimas lluvias á la vid, por que una experiencia, jamás interrumpida nos viene demostrando que los años abundantes de agua to son en uvas, sobre todo en los terrenos areniscos y arcillosos.

No dejan de sernos favorables los últimos acuerdos de las Cámaras francesas, de los que en otro lugar de este número nos ocupamos, con los que las condiciones de nuestra exportación á la vecina república varían en gran parte y en beneficio nuestro.

La cuestión langosta es de tan vital interes en estos momentos que en ella estan fijas las miradas de nuestros agricultores, que quizá en un día han de ver destruida la obra de un año de desvelos y sacrificios.

Por la dirección general de Agricultura se han dirigido dos circulares á las provincias invadidas; la primera para que se remita al citado centro por los ingenieros agrónomos relación de la cantidad de gasolina necesaria en cada región y sitios más convenientes para establecer depósitos generales de las materias que han de emplearse en la próxima campaña; la segunda para que los señores gobernadores se ten el celo de las juntas municipales y de los alcaldes para secundar los trabajos del personal agronómico. Dignas de todo aplauso son estas medidas y deber de las autoridades locales es emplear los muchos medios de que pueden disponer para evitar la ruina que en forma del insecto devorador amenaza á nuestra agricultura.

### PRECIOS EN ESTA PLAZA

Vino tinto de 1.ª arroba.	4.25	pts.
» blanco » »	4.25	»
Vino tinto y blanco nuevo.	3.50	»
Alcohol de 39º	20	»
Aceite . . . . .	13	»
Candéal fanega . . . . .	13.50	»
Candéal » nuevo . . . . .	13	»
Cebada » . . . . .	7.50	»
Gejar » . . . . .	12.50	»
Anisado 1.ª 21º, doble anís	15	»
» 2.ª 25º, » »	14	»
» 3.ª 26º, » »	13	»
Azafrán la libra de 16 onzas	50	»

## NOTICIAS

### Importante

El Gobierno francés, teniendo en cuenta altas consideraciones y las observaciones hechas por las naciones importadoras de vinos, en lo que se relaciona al aumento en los derechos del alcohol consignado en la ley sobre bebidas, ha presentado al Parlamento, en su sesión del 27, un proyecto de ley, que dice lo siguiente:

«La tasa de A l u u a s percibida en tarifa mínima por cada grado ó fracción de grado comprendidos entre 12 grados, 1,10 y 15 grados sobre los vinos procedentes exclusivamente de la fermentación de las uvas frescas, será mantenida en los actuales derechos. La tasa de 220 francos será aplicada sólo á los vinos de más de 15 grados.»

Se estan terminando en la Calzada de Calatrava las obras del alumbrado eléctrico y en Almodóvar darán en breve principio los trabajos con igual objeto.

El 1.º de Marzo se incorporaran á filas los reclutas del 99.

El antiguo y acreditado periódico *La Liga Agraria* acaba de publicar un notable número dedicado exclusivamente á ilustrar el problema del crédito agrícola mediante una luminosa «Información», que contiene notabilísimos trabajos de los Sres. Gamazo (D. Trifino), Sanz Escartin, Moret, Conde de San Bernardo, Piernas Hartado, Costa (D. Joaquín), Osma, Espejo (D. Zoilo), Conde de Torre-Cabrera, Cárdenas (D. José), Conde del Retamoso, La Torre D. Eustaquio, D. Pedro León y D. Bruno Rui-Lopez.

La «Información» abierta es de mucho interés y relieve en estos instantes.

Tomamos de la *Tribuna* por ses de suma importancia lo siguiente

### Billetes falsos

Han aparecido billetes falsos de 100 pesetas, de la emisión del Banco de España, de 1833, que se diferencian de los legítimos:

En que el color del fondo es más fuerte.

En que el busto de Goya es más «ibero» (frase gráfica de quien esto entiende) y tiene poca sombra.

En que el ángel del lado izquierdo es más pequeño.

En que el busto de Goya nótase bien colocado en círculo.

En que los hilos de la tela son más estrechos y estan mal pegados

En que mirando al transparente el supradicho busto (N. E.) se vé medio brazo, debiéndose notar las manos de los dos solamente; y

En que el peinado de la cabeza es muy confuso.



Hemos recibido un importante trabajo de D. Licinio Cuartero que no publicamos en este número, y lo haremos la fecha que se reúnen nuestras tareas periodísticas.

A las pruebas del nuevo aparato insecticida, que se han verificado en la Escuela de agricultura, con destino á la extinción de la langosta, asistieron los Sres. Monet, Marqués de la Viesca y el Ministro de la gobernación, quedando altamente satisfechos del resultado.

Dicho aparato consiste en un impulsor hidráulico, de que es inventor el Sr. Luján.

**A los quintos del sorteo próximo**

REDENCIÓN POR 750 PTAS.  
SUSCRIBIÉNDOSE ANTES DEL SORTEO.

Esta casa creada en 1837, tiene datos á conocer en toda España sus

operaciones verificadas, por las relaciones nominales remitidas á las Secretarías de Ayuntamientos. La Empresa, hoy LA GENERAL EN TODA ESPAÑA, y antes *La Esperanza*, consiguió sus fines hasta llegar los acontecimientos de Cuba, que paralizó sus operaciones; hoy, en estado normal, reanuda las mismas. Sus condiciones son sencillas y fáciles de ejecutar, y con ellas se consiguen mayor número de redenciones al Estado, porque puede librarse todo el que cuente sólo con 750 pesetas.

Es una asociación de quintos que, al amparo de esta Empresa, reúnen su capital para librar á los que les corresponda servir en activo, lo que no es fácil conseguir por ellos mismos. Reune un fondo de todos los mozos de una zona, que responden mutuamente á las redenciones, obligándose á reponer lo que falte ó retirar el sobrante. Luego, la Empresa forma otro grupo entre zonas, cuyos fondos responden entre sí á las redenciones de todos los que se encuentren suscritos en España.

Resulta, pues, un sistema de redención fácil, y llegar el caso que, en un reemplazo, los quintos de un pueblo no fuera ninguno á servir, redimiéndose todo el cupo á metálico con las suscripciones hechas en la zona.

**Pídanse Condiciones en esta ciudad al representante**

JOSÉ ALCUBILLA.

Muy en breve se dará á la publicidad un libro en verso debido á la chispeante pluma del joven escritor D. Luis Esteso y López de Haro, cuya obra, según nos aseguran críticos inteligentes que han leído algunas cuartillas, será del agrado del público.

Se nos asegura que muy en breve se establecerá en esta ciudad una Sucursal del Banco de España, noticia que, de ser cierta, como creemos, pro-

porcionará á la industria y comercio de la localidad inmensos beneficios.

Hemos oído decir que se trata de constituir una sociedad de accionistas cuyo principal fin será facilitar á labradores é industriales de la localidad prestamos con hipoteca é interés del 5 por 100.

Por causas ajenas á la voluntad de la empresa, se suspende la publicación de este periódico.

**SE VENDEN**

una preciosa Galera murciana casi nueva y una Jardinera.

En esta imprenta darán razón.

IMPRENTA DE CUARTERO Y CAMPOS

**EXPOSICION DE FLORES**

EN LA IMPRENTA DE CUARTERO Y CAMPOS

Se acaba de recibir un completo y variado surtido de ramos y flores artificiales de todas clases, propias para adorno del peinado en el próximo carnaval.

**RAUL GOMEZ SANCHEZ**  
COMISIONISTA REPRESENTANTE

tiene mi espalda encorbada,  
y el invierno de la vida  
con la nieve de las canas,  
y la vida que he pasado  
en disgustos y en campañas  
me arrastran...

—Señor callad

—Hacia la tumba, Daraja,  
esos infieles cristianos  
cercada tienen á Baza;  
soy viejo y puedo morir  
en la contienda mañana,  
tu llegar puedes también  
á ser del cristiano esclava,  
así he pensado casarte  
como á noble mulsumana  
que eres; el rico Osmín  
que aun no te conoce y te ama  
hara tu felicidad  
dándote amante palabra  
de ser tu esposo, y vendrá  
esta tarde ante tus plantas.

Haciendo una reverencia  
Jaliva Almayar levanta  
el tapiz y desaparece  
dejando soia á Daraja.

VIII.

De Daraja en los oídos  
aun mina ronca la voz  
Almayar, y de allá en su pecho

principia como un cielón  
á tramar ruda batalla  
el alma y lo que sonó  
cuando desde su agimez  
y al taciturno fulgor  
de la Luna, escuchó amante  
de un cristiano la canción.  
Cristiano que disfrazado  
entrar en Baza logró  
y logró comprar con oro  
á un enunco, servidor  
de Almayar, cartas llevando  
á Daraja en son de amor.

Es D. Juan Rayo de Luna  
esforzado campeón  
de los cristianos. Mil veces  
frente á su torte pasó,  
Daraja le vió á caballo  
al brazo escudo y lanzón  
deshaciéndose en miradas  
y señas de tierno amor.

Soy mora dice al cristiano,  
mi amor es una traición,  
mas ¿porqué llama maldita  
así en mi pecho encendió  
ese fantasma cruel  
que amor llaman? ¡Maldición  
tal vez del bueno de Alá!  
dijo Daraja, y lloró,  
sintiendo dentro su pecho  
cual furibundo cición



LA SEVILLANA  
SOMBRERERIA Y GORRERIA DE  
**MANUEL CAMACHO**  
4. VIRGEN, 4  
*Ultimas novedades en Sombreros y Gorras*

**DAMIAN MARTIN LINARES**  
Comisiones y Representaciones de casas Nacionales  
y Extranjeras.  
**VALDEPEÑAS.**

**TOMAS GARCIA CATALAN**  
**6, ESCUELAS, 6.**

Extraordinario surtido en todas clases de relojes desde los precios más económicos hasta los más elevados. Se hace toda clase de composturas con la mayor seguridad y precisión.  
Especialidad en caprichos para regalos de boda  
Hora fija en el meridiano de Valdepeñas.

**Lorenzo Alemany**  
4, ESCUELAS, 4.  
Cristalería, Lampistería, Porcelana, objetos de fantasía, Muebles y otros artículos nacionales y extranjeros  
**ALTAS NOVEDADES**

Sastrería  
DE  
**GOMEZ**  
(Coracha)  
Ancha 51.

**LA DELICIA**  
FÁBRICA DE GASEOSAS  
*Valdepeñas.-Torrecilla, 20.*

Gaseosas de Limón, Naranja y Zarpaparrilla. Sifones de agua de Seltz. Unico depósito de la acreditada cerveza

**MAHOU.**

Se sirven todos los pedidos que se hagan para fuera.

ESCUELAS, 4  
PLATERIA Y JOYERIA DE  
**GARCIA HERMANOS**  
ESCUELAS, 4

**GRAN CENTRO FOTOGRÁFICO**  
**DE ROMAN PRIETO Y CAMARA**  
Cárcel Vieja, núm. 2.

Especialidad en ampliaciones de medio tamaño natural á 30 pesetas sin marco y 45 con marco todo dorado y fina moldura.  
Se hacen instalaciones de pararrayos con material de 1ª clase á 250 pesetas sin contar los gastos de instalación.  
Se venden bombillas para la luz Eléctrica á 1'50 pesetas de 5 á 25 bujías. Hay lámparas muy económicas de 3 bujías á 1'75 y gastan poco fluido.

**AL ULTIMO FIGURIN**  
SASTRERIA PRIMERA CASA EN

Uniformes para colegiales,  
especialidad en trajes para  
niños y niñas.

**\*CABIEDES É HIJO\***  
ULTIMAS NOVEDADES  
EN  
trajes para Caballeros.

12. Fuencarral, 12.--MADRID

**CONSTANTINO MAROTÓ**

BODEGA DE VINOS

Especialidad de la casa, el vino de LAS DOS HERMANAS. Se sirven los vinos en barriles y embotellados. Pidan nota de precio.

**MANUEL VERDEJO**  
**DENTISTA**

Ha establecido su nuevo gabinete, montado á la altura de las principales capitales, en donde verificará empastes, orificaciones, extracciones, limpieza de dentaduras, dientes y dentaduras artificiales, en oro, plata, aluminio y cauchuc y todo lo relacionado con su profesión.

33, ANCHA, 33.

batallas que libra el alma  
con sus ensueños de amor;  
en esto sintió en el campo  
el eco de esta canción:

Oye mi canto  
hurí querida  
pues no te olvida  
ni un solo instante  
tu fiel amante  
que fé en ti espera,  
vaja ligera  
prenda adorada,  
tu eres mi amada,  
yo soy tu amante,  
vuela á mi lado,  
calma mi anhelo,  
serás mi cielo  
y yo tu guía  
gacela mia  
vuela ligera  
que aquí te espera  
el pecho mio  
en ti confia  
nardo precioso  
desciende al foso  
que allí te espero  
y si no bajas  
por tí me muero  
pues sin tí mi querida Daraja  
la muerte prefiero.

que entre las telas resalta

—Daraja, dice Almayar  
—Señor, —contesta Daraja  
pouiéndose de rodillas  
de Almayar ante las plantas—  
—Hija de mi corazón  
mi muerte está muy cercana  
y quizá esta vez ya sea  
la última que te habla  
un padre

—¿Mi padre? ¡oh! ¡no!  
alá me confunda

—¡Calle!

¿Porque la ilusión así  
cruel robais á mi alma?  
si es mi madre una pantera  
que en el encendido Sara  
me dió á luz, y fué mi padre  
un chacal que en noche aciaga  
me engendrô, decid Jaliva  
¿que hija soy aunque aquí esclava  
me teneis? el pecho mio  
cariño para ellos guarda  
el mismo conque besé  
siempre amante vuestras canas,

—Calle Daraja

—Seguid

que oro son vuestras palabras  
(y suspirando ocultó  
entre las manos la cara)

—El peso ya de los años