

VALDEMEMBRA

PERIODICO INDEPENDIENTE DE TARAZONA DE LA MANCHA

D. Isidro Sánchez Sánchez.
Apto. 455.
45080- TOLEDO.

EDITA: Colectivo Temporo.—Apartado de Correos, 18.— TARAZONA DE LA MANCHA (Albacete)

Num. 50, Mayo-Junio-Julio de 1987 Precio: 25

Composición del Ayuntamiento de Tarazona de La Mancha

ALCALDE PRESIDENTE: Francisco Picazo Villena (I.U.).
PRIMER TENIENTE ALCALDE: Isaac López Picazo (P.S.O.E.).
SEGUNDO TENIENTE ALCALDE: Juan José Moreno Aroca (I.U.).
TERCER TENIENTE ALCALDE: Miguel Lucas Picazo (I.U.).
CUARTO TENIENTE ALCALDE: Faustino Oltra Cebrián (A.P.).
CONCEJALES: Juan Francisco Simarro Carrasco (A.P.).
Francisco Bueno Ruiz (INDEPENDIENTE).
Graciano Picazo Sánchez (I.U.).
Antonio Tendero Panadero (P.S.O.E.).
Vicenta López Heras (P.S.O.E.).
Juan Antonio Haro Gómez (P.S.O.E.).
Antonio Tendero Gallego (A.P.).
Francisco Oltra Moreno (I.U.).

DELEGACIONES A CONCEJALES:

Policía Municipal y Tráfico: Isaac López Picazo.
Juventud y Deportes: Francisco Oltra Moreno.
Educación y Cultura: Miguel Lucas Picazo.
Urbanismo y Agua: Juan José Moreno Aroca.
Comercio: Juan Francisco Simarro Carrasco.
Industria: Francisco Bueno Ruiz.
Trabajo y Medio Ambiente: Graciano Picazo Sánchez.
Agricultura: Antonio Tendero Panadero.
Sanidad: Vicenta López Heras.
Matadero y Limpieza Municipal: Juan Antonio Haro Gómez.
Tercera Edad: Antonio Tendero Gallego.
Protección Civil: Faustino Oltra Cebrián.

COMISIONES INFORMATIVAS:

Protección Civil: Presidente, Francisco Picazo Villena; Graciano Picazo Sánchez; Juan Francisco Simarro Carrasco; Isaac López Picazo; Francisco Bueno Ruiz.

Junta de Reclutamiento: Presidente, Francisco Picazo Villena; Graciano Picazo Sánchez; Antonio Tendero Gallego; Juan Antonio Haro Gómez; Francisco Bueno Ruiz.

Comisión Especial de Cuentas: Presidente, Francisco Picazo Villena; Francisco Oltra Moreno; Antonio Tendero Gallego; Juan Antonio Haro Gómez; Francisco Bueno Ruiz.

Hacienda y Patrimonio: Presidente, Francisco Picazo Villena; Francisco Oltra Moreno; Antonio Tendero Gallego; Juan Antonio Haro Gómez; Francisco Bueno Ruiz.

Educación y Cultura: Presidente, Francisco Picazo Villena; Juan José Moreno Aroca; Faustino Oltra Moreno; Antonio Tendero Panadero; Francisco Bueno Ruiz.

Urbanismo y Obras Públicas: Presidente, Francisco Picazo Villena; Juan José Moreno Aroca; Faustino Oltra Cebrián; Antonio Tendero Panadero; Francisco Bueno Ruiz.

Sanidad y Bienestar Social: Presidente, Francisco Picazo Villena; Juan José Moreno Aroca; Juan Francisco Simarro Carrasco; Vicenta López Heras; Francisco Bueno Ruiz.

COMISION DE GOBIERNO: Formada por el Alcalde-Presidente, 1º, 2º, 3º y 4º Teniente Alcalde, se reúne una vez a la semana.

El Pleno se reúne una vez al mes.



DE IZQUIERDA A DERECHA: Antonio Tendero Gallego, Faustino Oltra Cebrián, Juan Francisco Simarro Carrasco, Juan José Moreno Aroca, Vicenta López Heras, Francisco Picazo Villena, Francisco Oltra Moreno, Miguel Lucas Picazo, Antonio Tendero Panadero, Isaac López Picazo, Juan Antonio Haro Gómez, Graciano Picazo Sánchez y Francisco Bueno Ruiz.

REINA Y DAMAS 87



Mª del Mar Panadero: 18 años; van a ir a los toros sin mantil-
esteticista, Reina de la Feria lla ¡nos han salido un poco re-
y Fiestas. Ana Tendero: 17 años; volucionarias estas chiquillas!.
estudiante de Jardín de Infancia. No les gusta la fiesta de los
toros aunque asistirán porque
trabaja en un taller de confección. van a la sombra y entran gratis;
Isidra Serrano: 16 años; pero van a suprimir algunos
estudiante de B.U.P. Quitieria "accesorios". Tienen pensado pa-
Cuesta: 17 años; estudiante de sar alguna tarde en el Hogar del
COU. Remedios Moreno: 18 años; Pensionista haciendo una cuerva
estudiante de peluquería. Rosa a los jubilados y compartiendo
Monteagudo: 16 años; trabaja en con ellos algunas horas.
un taller de confección.

Este conjunto de jóvenes bellezas conforman la Corte de Honor para esta Feria 87. La elección de estas chicas se ha realizado de forma similar a años anteriores. Después de una velada "caliente" en Discoteca La Paloma y tras el recuento de votos por la Comisión de Fiestas los nombres de las agraciadas aparecieron al día siguiente en la pizarra del Ayuntamiento.

A la mayoría de estas chicas les da vergüenza, sobre todo, por los comentarios que puedan surgir de sus paisanos: "únicamente se fijan en los fallos, siempre tienen algo que decir de nosotras". No les resultó sorprendente el hecho de salir, a pesar de que la campaña preelectoral fue dura, había bastante competencia. Han decidido salir por continuar con la tradición ¡qué sería de la Feria sin la Reina y Damas!, en ningún momento se sienten elemento decorativo pero desearían que hubiera otra elección para los chavales. Les ilusiona pasar una feria divirtiéndose, sin aparecer por casa para nada. Como en años anteriores, se quejan del poco apoyo económico que el Ayuntamiento presta para estos requisitos; lo cual hace que algunos padres pongan impedimentos ya que esto supone un buen pellizco para sus ahorros.

Este año se iniciará el baile con un rock, a petición de la Reina. No les apetece aprender bailes clásicos. Parece ser que

van a ir a los toros sin mantil- lla ¡nos han salido un poco re- volucionarias estas chiquillas!. No les gusta la fiesta de los toros aunque asistirán porque van a la sombra y entran gratis; pero van a suprimir algunos "accesorios". Tienen pensado pasar alguna tarde en el Hogar del Pensionista haciendo una cuerva a los jubilados y compartiendo con ellos algunas horas.

La Reina y una de las Damas (Isidra Serrano) consideran que se debería continuar eligiendo a Damas Infantiles, ellas tuvieron la experiencia y lo pasaron realmente bien. Aunque en aquella ocasión, parece ser, que se realizó coincidiendo con el año internacional del niño. Esto quizá se ha abandonado por el gasto que acarrea para el ayuntamiento.

A pesar de las críticas, las malas caras de algunos de sus novios y otros problemas, estas damas tendrán una Feria distinta e irreplicable.

VIRGINIA VALERA.

CORTES DE AGUA

CORTES EN EL SUMINISTRO DE AGUA POTABLE.

Estos últimos días Tarazona ha aparecido, junto a otros pueblos de nuestra Región, en los medios de información debido a la falta de agua potable.

Los cortes se producen todos los días desde las 12 de la noche, hasta las 6 de la mañana aproximadamente. En estas horas, los pozos se recuperan pero el consumo elevado de estas fechas, hace descender los niveles nuevamente.

Hace falta, cada vez más, que el nuevo pozo de la Cuesta Blanca, entre en funcionamiento para acabar con estos problemas de abastecimiento.



EDITA

Jesús Ruiz Bueno
Virginia Valera Picazo

Marian Armero Escribano
Enrique Bonal Lara
Jose M^o Castillo Gallego
Tere Cuartero Escribano
Juan Antonio Haro Gómez
Santiago Olmo Monteagudo
Miguel Panadero Denia
Juan Antonio Picazo Sánchez
Inés Moya Romero.

María Teresa López Moya.

Ayuntamiento	480002
Ayuntamiento (Municipales)	480030
Grupo Escolar	480092
Cuartel Guardia Civil	480027
MEDICOS	
D. Pedro Juan Iznola Sánchez	480153
D. Eduardo Picazo Moreno	480410
FARMACIAS	
D. Mateo Córdoba Martínez	480024
D. Florencio Ruiz Valero	480098
COMADRONA	
Isabel Mallo Verde	480286
TAXIS	
D. Angel Valera Sánchez	480165
D. Juan Luciano López Picazo	480078
D. Antonio González Picazo	480011
D. Inocente Picazo Jiménez	480258
D. Juan Antonio López Simarro	480785
Ordinario	
D. Tomás Rubio Donate	480020
OTROS	
Conductor ambulancia	480162
Cura párroco	480046
Cámara Agraria	480013
Juzgado de Paz	480005
PRACTICANTE	
D. Rafael Echevarría Rico	

Editorial "LAS CARRETILLAS"

Al fin esta próxima Feria, podremos los tarazoneros disputar de unas fachadas típicas manchegas en perfecto estado; gracias a la reciente Restauración. Del conjunto hay que exceptuar la fachada de la antigua posada, que perdurará en sus actuales condiciones hasta que no se resuelva el contencioso-administrativo entre el Ayuntamiento y los propietarios.

Con el fin de las fiestas llega la esperada noche de las carretillas (no para todo el mundo). Este año tendríamos que pensar un poco al respecto ya que hasta ahora cualquier "fogonazo" desaparecía con una simple pasada de pincel (sin importar

la pintura). En esta ocasión los forofos carretilleros deberían desplazarse a otros lugares (plaza de toros, campo de fútbol...) con el fin de preservar esta obra arquitectónica cuya limpieza costaría un gran desembolso por parte de todos. Hemos de tener en cuenta, además, la opinión de las autoridades regionales; ésta no sería muy favorable si tras una noche de tradición aparece nuestra Plaza en parte deteriorada por la negligencia de algunos de nosotros. Dejémosla preparada para la segunda fase, en la que todo el conjunto quedará, al fin, dispuesto para admiración de todos.

CARTAS Y COLABORACIONES

Hago referencia al artículo "LETREROS A GOGO". Después de leerlo, quiero expresar mi desacuerdo con el contenido del mismo y a la vez, manifestar mi opinión.

Desacuerdo, porque creo que no se debe valorar tan positivamente la forma en que se lleva a cabo la pintada de letreros. Ni tampoco se puede considerar como una emancipación y digno de elogio, la proliferación de carteles hechos por las féminas. Creo que ya va siendo hora de que se valore en la mujer otras muchas cualidades o hechos que realmente representan una participación.

Dicho de otra manera, el empezar a salir de los trabajos cotidianos de la vida casera y preocuparse por mejorar los medios de vida para que todas podamos vivir mejor en todos los aspectos.

Un hecho muy reciente, es el que en las listas electorales se presenten mujeres, claro que sí, porque desde un Ayuntamiento se ofrece el marco adecuado para trabajar, tanto hombres como mujeres, por el bien

de Tarazona y sus habitantes.

Quiero aprovechar, aunque saliéndome un poco del tema que me ha inducido a escribir este artículo, para, en primer lugar, felicitar a todas las mujeres que se han presentado en las listas y también a todas las personas, que representando a sus partidos políticos, han salido elegidas para seguir gobernando durante otros cuatro años.

Y para terminar, quiero añadir referente a los letreros, que si el pueblo de Tarazona lo considera una tradición popular y lo acepta, pues adelante con las pintadas. Pero, que se haga en las fachadas de las personas implicadas en el idioma que se quiera o como se hacía antiguamente, por los alrededores del pueblo, como el campo de fútbol, etc., y sobre todo, respetando la vida privada de los vecinos.

No obstante, pienso que hay otras formas de piropo a los/las jóvenes sin necesidad de ensuciar las paredes.

CARTA ABIERTA AL VALDEMEMBRA

Andrés María Picazo.

demembra "se hace eco de un cierto revuelo" que se ha organizado al rededor del tema de la concentración parcelaria. Y en su editorial, que tiene el carácter de una toma de posición apasionada, da su mas decidido apoyo a tal proyecto.

No siendo campesino, y careciendo de los elementos necesarios para enjuiciar las formas en que este se penso y se está llevando a cabo, me guardare muy bien de evaluar las consecuencias positivas o negativas, que pueda tener para los agricultores del pueblo de Tarazona.

Pero, lo que sí quiero hacer resaltar es el estilo excesivamente -a mi juicio- partidario, polemico e intransigente de ese editorial, en un periódico que se define como absolutamente independiente, y que siempre ha pretendido evitar toda opinión contraria a tal lema. Además, y aun admitiendo que, en el ejercicio de la democracia las decisiones de la mayoría son las que prevalecen y deben ser ejecutadas, no resulta menos verdad que, inspirados por ese mismo principio democrático, los argumentos de la minoría merecen respeto y consideración; entonces, los pormenores minoritarios deben ser escuchados y publicados -respetando así la imparcialidad y la libertad de expresión- por si merecieran reflexión.

Porque, si para el edito-

rialista del Valdemembra "CENTRAR ES PROGRESAR", que me sea permitido recordar que las concentraciones, reconversiones, fusiones y otras "modernizaciones" con que se pretende reestructurar las economías de tipo liberal -es decir capitalista- favorecen, sobre todo, a quienes ya poseen mucho, y son causa y origen de la supresión de numerosos puestos de trabajo, y por consiguiente de paro. Ello sin tener en cuenta los serios problemas afectivos que puede engendrar el tener que deshacerse de "un pedazo de tierra" -han compensado por otro- cuyo valor simbólico es mas bien sentimental y familiar.

Otra cosa sería realizar una verdadera REFORMA AGRARIA repartiendo los latifundios (concentraciones agrarias y privilegios que frenaron, y frenan, -ejemplos no faltan en España- el desarrollo de la agricultura), para dar tierra a quien, queriendo trabajarla, no tiene ninguna, o a quienes teniendo pequeños lotes necesitan alguna superficie más con que liberarse de una situación de dependencia y casi miseria. Reforma Agraria acompañada de medidas sociales y financieras permitiendo a los beneficiarios de conseguir los medios técnicos y el "saber" indispensables para una mejor explotación y un mayor rendimiento.

Terminando esta misiva recojo con verdadera emoción las frases escritas con que se expresa Ines Tendero, la hija "del

moreno de pescuezo", desde Francia, publicadas por el Valdemembra en su número 47, de diciembre-enero pasados.

Sentido grito del corazón, lo que ésta compatriota dice es también una profesión de cariño al pueblo de Tarazona y un vibrante homenaje a aquellos de sus hijos que tuvieron que avandonarlo para buscar protección en el extranjero como refugiados políticos. Pues desarraigados lo fueron y sus vidas transcurrieron por tierras extrañas, siempre atormentados por la dolorosa nostalgia de la torre, del cementerio, de las calles, del sol y de tantas otras cosas... imborrables recuerdos "del pueblo"! Y lo mas dramático es que, para algunos, hasta de sus propias familias fuerón olvidados.

La mayoría murieron con la melancolía en los ojos al no poder volver a España, y están enterrados, tumbas anónimas señaladas por nombres de consonancia española, en cementerios lejanos Si! esos hombres que fueron tarazoneros merecen que, de vez en cuando, se les recuerde, sacándolos del olvido, ya que pusieron los primeros jalones para la reconquista de la democracia y la libertad, sus mayores anhelos que no pudieron alcanzar.

Esperando que el "Colectivo Tempero" dará prueba de imparcialidad al publicar esta carta -sin censurarla, ni extraviarla- les aseguro de mi fidelidad al Valdemembra con un cordial saludo.

Gracias, Valdemembra, por repercutir con tu llegada hasta mí, en tierras lejanas, los ecos de lo que se piensa, de lo que se dice o se hace por mi pueblo, el nuestro, de todos los tarazoneros.

Leyendo el nº 48, del mes de febrero pasado, revivo el Carnaval de este año, al que asistí por primera vez desde mi regreso del exilio. Y saboreo con retrospectivo deleite la alegría, el entusiasmo, el derroche de fantasía y de imaginación pero, sobre todo, el ambiente de generosa amistad y de civismo con que todos se divertían (con disfraz o sin él; disfrazado solitario o haciendo parte de un grupo), las gentes del pueblo o forasteros. De todo ello yo quiero testimoniar, felicitando tan meritorios esfuerzos de quienes animaron las Fiestas.

Aunque el Carnaval de ahora no vea por las calles "el tío del higo", ni aquellas bonitas mascararas llevando sobre la cabeza "cucuruchos" magestuosos, empenachados de vistosas serpentinatas, como yo lo recuerdo allá por los años 30, ha ganado sus blasones de nobleza; por esto merece que sea promocionado por cuantos amamos al pueblo. Sin embargo, las iniciativas en este sentido, y el esfuerzo principal deben recaer sobre los poderes públicos.

En el mismo nº 48 del Val-

RESTAURACION DE LA PLAZA

LA PLAZA

Declarada como Conjunto Histórico Artístico en Septiembre de 1.968 y posteriormente, Monumento Nacional en Octubre de 1.978, es una típica plaza manchega con unos edificios de arquitectura tradicional enmarcada entre los bellos edificios del Ayuntamiento y la Iglesia Parroquial, con el frente de casas blancas con sus corridos balconajes de madera.

En los cuatro ángulos de la plaza había cinco arcos (Castañicas, Juan y Medio, Chicharras, Ayuntamiento y Pedro Puma) bajo los que tenían acceso las cinco calles que desembocan en la plaza. Hoy uno de ellos ha desaparecido, el de Pedro Puma, que fue hundido en 1.912 por nuestros gobernantes de aquella época.

Arquitectónicamente se trata de una plaza típica y popular con unos alzados de arquitectura tradicional de carácter muy definido con fuerte identidad. El recinto aparece configurado con una planta irregular que se percibe como cuadrada.

Al lado de estos valores resaltar la función de relación social que en la plaza se produce. El sitio es muy concurrido, muy animado y lugar de celebración de nuestras fiestas populares. Los tarazoneros pasamos en ella una gran parte de nuestra existencia.

HISTORIA:

CORRIDAS DE TOROS

Cuando se habla de la Plaza nunca aparece fecha alguna, por más que se ha intentado. La Torre y el Ayuntamiento posiblemente se iniciaron en la misma época, en el siglo XVII.

En un principio fue "plaza de toros" pues se conocen escritos donde se anuncia la compra de cabestros para dar una fiesta de toros.

La afición que en Tarazona existe por la fiesta brava no es nueva sino muy antigua. En la época en que se pusieron en boga las corridas de toros en las plazas públicas, nuestra localidad fue una de las incorporadas a aquella moda. Se encontró un marco ideal para ese espectáculo en la Plaza Mayor. Si colocásemos el Arco de Pedro Puma desaparecido, le daría el aire de un coso cerrado e íntimo. Los balconajes, parapeto de espacios abiertos tipo terrazas, eran el lugar idóneo para presenciar la lidia.

También contaba con sus corrales. Estaban situados en la Placeta de Las Carretas y los toros bajaban por el Arco Juan y Medio a la Plaza para ser alanceados.

La tradición taurina fue creciendo y con mucho sacrificio se construyó en el año 1.857 un coso taurino en dos azafraneros situados en un altozano próximo a la villa. Se acometió con ex-



traordinaria laboriosidad la empresa de vaciar el cerro, de ahí su maravillosa originalidad pues en vez de elevarse buscando el cielo, se construyó cavando y buscándole las entrañas a la tierra. Se inauguró el 2 de Septiembre de 1.857. Los toros en la Plaza Mayor pasaron a la historia.

Fechas en que se celebraron toros:

1.669: compra de toros y cabestros para las fiestas de San Bartolomé.

1.671: según protocolo-legajo 905 y según actas del Ayuntamiento.

1.813: para celebrar las victorias sobre los franceses.

1.828: por la Jura de Bandera de los soldados de los Voluntarios.

1.841: otras corridas de toros, según el libro de Actas del Ayuntamiento.

VALORES DE LA PLAZA

El más importante es que se trata de una construcción popular manchega. Se configura con la repetición de dos tipos de casa popular que es lo que le da su carácter y sirve como contrapunto a la arquitectura de mayor escala de la Iglesia. En su conjunto no guarda simetría, no hay unidad en su balconaje.

En el primer tipo el balcón va de medianería a medianería, los muros encalados, y madera en proporción grande en balastradas, estructura y aleros. A este tipo pertenece la fachada que va desde la esquina de la Marcela al antiguo bar "el Pepo" (sin duda el mejor ejemplo).

En el segundo tipo, la madera solo aparece en balcones y aleros, el mejor ejemplo es el Ayuntamiento. La explicación de las diferencias con el primer tipo, es que es posible que procedan de un maestro diferente. El escudo que aparece en la fachada Sur se realizó por el rango que tendría el "morante" de esta vivienda; es de yeso duro. De la antigua Posada, sólo permanecen los muros.

Distintos a estos dos tipos están el edificio del Casino y otro nuevo (construcción enfocada y sin encalar, con huecos

fuera de proporción y celosía cerámica sobre el alero en vez del de madera y teja). El Gran Casino se construyó en el verano de 1.921 y aunque, con mayor altura y balcones de hierro forjado, tan solo con el muro blanco consigue no desentonar en la composición general.

LA EMPRESA

CONSTRUCTORA:

VETUSTA

Vetusta S.A. es la empresa que ha llevado a cabo la Restauración de nuestra Plaza Mayor. Más conocidos como "Seoane", son dos hermanos naturales de Covadonga y aunque hasta ahora su labor la han desarrollado en Asturias y Castilla-León, parecen decididos a introducirse en el ambiente del Sur y ya han contratado varias obras por nuestra comarca.

Ambos son escultores "cosa que nos viene de familia", de la Escuela de Arte Sacro que fundó su padre. Llevan 18 años trabajando en todo lo referente a restauraciones, principalmente el Románico. Empezaron en la Catedral de León (Gótica) y después, San Isidro (Románica), San Marcos (Plateresco), etc. También el Prerrománico "estilo propio de Asturias" siendo los únicos asturianos que lo han trabajado "pues es todo muy complicado".

La pintura es también importante para ellos, siendo partidarios de consolidar a base de resinas, etc.

PINTURAS

Como todos podemos comprobar en el alzado Norte han aparecido unos restos de pintura al parecer del siglo XVII. Su importancia artística es poca pero "es un reflejo del gusto popular de los habitantes de aquella época. Todas las fachadas estaban pintadas y se ha dañado sólo una muestra". Se han consolidado las zonas menos deterioradas y pintado el resto, siendo lo más fiel posible a lo que debieron ser.

Pueden diferenciarse dos estilos distintos, el de arriba y el de abajo; las de abajo tienen más categoría pictórica con unas salomónicas del siglo XVIII barrocas y arco apuntado. Las de arriba son de tipo clásico, de menor calidad y parecen posteriores. Dejan reflejo de una época.

La pintura empleada ha sido pintura mineral y lleva un tratamiento por encima (silicatos) para fijarlas. La pintura de las fachadas es especial FEB REVE-TON. A la madera se le ha dado un tratamiento especial a todo lo viejo. Para la carcoma utilizan el silamofondo que mata a los bichos y consolida la madera.

PROYECTOS PARA EL FUTURO.

Lo primordial es comenzar una segunda fase para arreglar el piso de todo el conjunto. Según Manuel Seoane, lo ideal sería piedra natural haciendo encintado (parecido a la piedra de los patios de algunas casas del pueblo).

El firme de los Pretiles debería quedar a la misma altura del resto y la Cruz de los Caídos, cambiarse a otro sitio pues no guarda armonía con el conjunto.

Los árboles parece que van a suprimirse aunque como es tan pequeña, no parece conveniente eliminar las únicas sombras existentes.

Sobre la Posada es una lástima que la Plaza quede incompleta. Bellas Artes debería solucionar el problema.

De todas formas todo está en estudio y el proyecto aún no está terminado. Son pues, conjeturas.

EL EQUIPO DE TRABAJO

Se han encontrado con unos trabajadores estupendos y están muy a gusto con el pueblo. No ha habido ningún tipo de problemas por lo que agradecen a todos la colaboración prestada. La Dirección de obra ha corrido a cargo del arquitecto Antonio Miranda y del aparejador Luis Tenedor.

El presupuesto con el que contaban se ha ampliado en unos 3.000.000 de pts., "pues han salido las pinturas, el Casino, el Ayuntamiento y la cubierta se ha hecho hasta atrás (antes sólo 2 metros).

Sin lugar a dudas, en cuanto a fachadas se refiere nos han dejado una Plaza preciosa. ¿Cuándo veremos su total Restauración?.

JESUS RUIZ.



FERIA 87

Un año más les informamos sobre las actividades pre-feriales y feriales que como cada año se bienen celebrando en estas fechas.

Señalando la importancia de los festivales taurinos en Tarazona, este año se celebrará de nuevo una novillada, hecho que el año pasado no se llevo a cabo. Así este festejo se resume en una Corrida de Toros, Novillada y Becerrada Local.

Para los más aficionados a correr delante de los toros, este año deberémos aprovechar el único día que tenemos. El recorrido será el de todos los años.

Sobre las actividades culturales podemos reseñar lo siguiente:

En cuanto a las actuaciones musicales se celebran nuevamente en la Plaza de Toros. Tendremos conciertos a cargo de la Lira Tarazonera, dirigida por el Maestro Fermin Navarrete.

Un año mas el festival de Rock atraerá a los más jóvenes y "como no a los menos jóvenes", a disfrutar de un ambiente "a tope" con Los Rebeldes y Ronaldos.

Y para satisfacer todos los gustos contamos con una compañía de variedades con la actuación estelar de Los Chunguitos.

Sobre las actuaciones teatrales señalamos:

El esfuerzo del grupo de la U.U.P.P. que de nuevo nos harán disfrutar con su actuación la obra será "Nunca mas Chis" dirigida por Engracia Cruz Martinez.

Gracias al grupo de paisanos interesados por la Zarzuela nos harán pasar una velada agradable con la obra "La del manojito de Rosas" dirigida por Gines Tabernero.

No obstante tambien habrá dos obras de teatro de profesionales:

Una con el grupo de la Rivera que nos ofrecerán "Bodas de Sangre" de Federico Garcia Lorca.

Y el festival de Zarzuela con las obras "La Alegría de la Huerta" y "La Verbena de la Paloma" dirigida por el Maestro Damund.

Durante todas las noches de feria, tendremos los tradicionales bailes en La Plaza Mayor hasta altas horas de la madrugada. Busque pareja y a bailar como un zompo!

APERTURA DE LAS FIESTAS.

Día 20.
11 Noche: Presentación y Coronación de la Reina y Corte de Honor.
Día 21.
7,30 Tarde: Cabalgata de Apertura.

CULTURALES.

Días 11, 12 y 13.
11,30 Noche: Conciertos de La Lira Tarazonera.
Día 14.
11,30 Noche: Teatro de la U.P. "NUNCA MAS CHIS".
Día 17.
11,30 Noche: Teatro de la Rivera "BODAS DE SANGRE".
Día 21.
10 Noche: Inauguración Tarapintura 87.

ACTUACIONES.

Día 15.
11,30 Noche: Rebeldes y Los Ronaldos.
Día 16.
11,30 Noche: Compañía de Variedades "RONDA DE ESPAÑA".

TOROS.

Día 21.
5 Tarde: Encierro.
Día 22.
6,30 Tarde: Corrida de Toros.
Día 23.
6,30 Tarde: Novillada.
Día 24.
10 Mañana: Encierro callejero.
6,30 Tarde: Becerrada local.

DEPORTES.

Día 21.
10,15 Mañana: Trofeo de Frontón.
3 Tarde: I Trofeo de Domino "La Tierra".
Día 22.
11,30 Mañana: Marathón Popular.
Día 23.
9,15 Mañana: Trofeo Provincial

de Petanca (finales).
10 Mañana: Trofeo de Tenis (finales).
10 Mañana: Carrera ciclista.
Dís 24.
9,15 Mañana: Carrera de Galgos.
12 " : Baloncesto.
3 Tarde: Billar Americano.
Día 25.
11 Mañana: Ajedrez Juvenil.
12 " : Fútbol-Sala.
4 Tarde: Ajedrez.
6 " : Fútbol.
Día 26.
9,15 Mañana: Petanca local.

10 " : Tiro Pichón.
12 " : Trofeo de chinos.
5 Tarde: Natación.
6 " : Final Fútbol local.

BAILLES DE LA PLAZA MAYOR.

Día 20. BAZTER.
" 21. SANGLOS.
" 22. SIGLO XX.
" 23. MEDRA.
" 23. MADERA.
" 24. SAN PETERSBURGO.
" 25. GINES Y SU 105-22.
" 26. LOS OSN
" 26. LOS SONY.

NOTA. Todas las actuaciones serán a las 12 de la noche.

Deportes

9º CAMPEONATO DE FUTBOL LOCAL AFICIONADO

Durante los meses de Julio y Agosto, y como en años anteriores se celebra el campeonato de futbol aficionado en su edición novena organizado por la concejalia de deportes del Ayuntamiento.

La participación en cuanto a equipos es numerosa, pues se han inscrito un total de catorce, que se han dividido en dos grupos de los cuales el campeón y subcampeón de cada grupo pasara a las semifinales donde tendrá que competir de forma cruzada consiguiendo así los campeones acceder a la final, esta se jugara en la feria dia 26 de Agosto. La relación de equipos inscritos es la siguiente:

Loterías, Manchamobel, Basureros, El Tute, Verdes, Auto Escuela Zamora, Parientes forman el grupo primero y Confecciones Pepe, Sida, La Mancha, Yeberos, Muebles Egalite, Antivivoras y King forman el grupo segundo.

Los encuentros se disputan los sabados y domingos en el campo municipal de depotes Faustino alvarruiz.

AT. TARAZONA

En la última asamblea celebrada por la directiva del club At. Tarazona y tras dimitir de sus cargos dicha junta se procedio a nombrar a la actual junta directiva compuesta por los siguientes señores:

Presidente.- D. Abdón Picazo Lucas

Vice-Pente.- D. Julian Ruiperez Jimenez.
Secretario.- D. Basilio Picazo Picazo.
Vice-Stario.- D. Antonio Merino Picazo.
Tesorero.- D. Pedro V. Picazo López.
Contador.- D. Antonio Heras Talaya.
Vocal.- D. Sebastian Cambronero Moya.
Vocal.- D. Antonio Saiz
" D. José Merino Picazo
" D. Antonio Serrano
" D. Angel Ruiperez
" D. Ricardo Talavera
" D. Cayetano Panadero

Los proyectos que lleva a cabo la actual junta directiva del At. Tarazona se pueden calificar como muy importantes, ya que participamos en una categoría de prestigio como es la 1ª Preferente Castellano-Manchega, así que tras conseguir fichar como entrenador a Sebas, que en la temporada anterior entrenaba al At. de Albacete se han realizado grandes fichajes, cuatro jugadores procedentes del At. Albacete, dos del Hellin, uno del Quintanar y los jugadores que continuan de la temporada anterior.

Tambien han conseguido un local donde establecer la sede del club, que esta ubicado en la calle Bermudea nº 4, donde se llebara durante los días de la feria una exposición de trofeos y fotografías de la historia del futbol de Tarazona.

Desde estas paginas les deseamos suerte para la temporada y animo para seguir trabajando.



ALBERTO-TV



LA EXPOSICION MAS AMPLIA EN TV Y VIDEOS.

THOMSON

SIEMENS

PHILIPS

ELBE

LOEWE

SERVICIO TECNICO PROPIO

5 AÑOS DE GARANTIA

APARATOS DE IMPORTACION VIDEOCLUB

MAS DE 400 TITULOS DISPONIBLES.

VIRGEN 44

Telf. 480743

Los Pretilos

HABLA NUESTRO ALCALDE

HABLA NUESTRO ALCALDE

Manifestación de Francisco Picazo reelegido para los próximos 4 años al frente de la corporación municipal:

¿Cómo se han desarrollado estas elecciones de Junio de 1987?

Se han desarrollado en ambiente pacífico, neutral y creo satisfactorio para todos los grupos políticos.

¿Se esperaba este resultado?

Pues sí, a pesar de los rumores existentes de que el PSOE iba a ganar las elecciones, yo podía presumir que eso no sería, tanto es así que ahí están los resultados de las elecciones.

Sin embargo se ha reducido la diferencia con respecto a los anteriores municipales.

A raíz de haber nacido tres nuevos grupos políticos mas, ha descendido tanto la derecha como la izquierda. Sin el C.D.S. ni el Grupo Independiente nuestro grupo habría sacado 6 concejales. En las otras lecciones nos faltaron 36 votos para esto y con mi gestión todos estos años, esta vez se habría conseguido.

¿Como va repartir las funciones que Vd. delegue al resto de concejales?

En el proximo pleno del 31 de Julio a propuesta del Alcalde, el Pleno fijará las comisiones informativas y competencia mía es fijar las delegaciones ese mismo día.

Hay que tratar de crear un buen ambiente atendiendo criterios personales y profesionales, dejando de lado las criticas políticas pues es definitivo todos los que hemos sido legidos queremos lo mejor para el pueblo y hay que dejar un poco aparte las ideas políticas, así ha pasado estos 8 años y así espero que sean este y proximos.

TEMAS A DESTACAR PARA EL FUTURO

1º Construcción de un parque municipal. La ubicación del parque estara comprendida entre la Hoya Trascasa en la nueva circunvalación y la Plaza de toros. Se trata de construir una gran explanada que sirva de lugar de recreo y al mismo tiempo para atracciones de Feria, etc..

2º Iniciar la 2ª fase de pavimentación de la Plaza, pues ya estan terminando las obras actuales. Trataremos tambien que entre los copropietarios de la Posada y Bellas Artes se llegue a entendimiento para poder restaurar esta fachada.

Se le va a pedir a la juventud que esta Feria no se tiren carretillas en todo el perímetro de la Plaza, que piensen en todos los esfuerzos que han costado pararestararla.

¿Qué dirán nuestros visitantes cuando comprueben el estado de las fachadas despues de las carretillas?. ¿Para que sirve todo el dinero empleado?.

Yo voy a decirles que se vayan al campo de futbol o a otros sitios a tirar las carretillas y que demuestren respeto hacia lo que tanto sacrificio ha costado.

Después de esta fase la Plaza se quedaria como zona peatonal sin circulación.

3º Promocionar la cultura. A traves de la Universidad Popular, potenciar la escuela de educadores de música, apoyo a grupos artísticos etc. Miguel Lucas al frente, Isaac como miembro de la comisión de cultura.

4º Construcción de una piscina municipal.

Todavía no se ha designado su ubicación pero existe un compromiso para realizarla. Lo llevaríamos dentro de los Planes Provinciales para que fuese menos costoso y a ser posible por la Consejería de Política Territorial para obtener las subvenciones más altas.

5º El polígono industrial. Denominado "Mosaicos" estará ubicado desde la carretera de Madrigueras a la avda. de Albacete. A punto ha estado de irse al traste pero hoy tenemos al 80% de los propietarios a favor. El proyecto que data del año 83 haya que rectificarlo pues han habido variaciones en las normas.

Para terminar diré que estos 4 proximos años si la naturaleza nos provee de la salud necesaria, trataré de sacar todo esto enumerado en Valdemembra y serán 12 años ya al frente del Ayuntamiento de Tarazona.

SUBVENCIONES.

El Ayuntamiento de Tarazona nos ha hecho efectiva la subvención de 50.000 pts. que nos concedió el año pasado.

La Consejería de Cultura nos ha concedido 50.000 para 1.987, según convocatoria para actividades culturales en nuestra Región.

FUNDACION EDUARDO SANCHIZ.

Ya se conocen los lugares de destino de los dos estudiantes que este próximo curso irán a E.E.U.U. Inés va a Luisiana y Ramón a Nuevo Méjico. Les deseamos suerte. ¡Qué envidia nos dan!.

SOLICITUDES:

Nuestra corporación ha pedido a la Diputación y a la Consejería de Cultura (Delegación Provincial), unas subvenciones para las actividades culturales del verano 87 que van a realizarse.

Este año por fin ha sonado "una feria infantil". Esperamos acontecimientos.

Tambien se ha solicitado la construcción de un Centro Social Polivalente.



LAS FAROLAS.

Como anticipábamos en el nº 47, se han colocado los nuevos faroles, dentro de la 1ª fase del alumbrado público en Tarazona. Las calles elegidas han sido las más necesitadas y el farol es de tipo clásico (artístico).

Ahora ya sólo falta poner en funcionamiento el nuevo transformador que descongestionará el de la calle Angustias y el de la calle Villanueva.

MANCOMUNIDAD:

Sigue adelante la mancomunidad de Tarazona, Madrigueras y ya se están estudiando terrenos para el basurero. Los estatutos se esperán aprobar en el pleno de 30 de Julio de 1987 y ya sólo faltará el informe de la Diputación.

OBRAS EN LA ESCUELA:

En el grupo viejo de nuestro Colegio "Eduardo Sanchiz" se estan realizando obras para acondicionar los servicios a las necesidades de los alumnos. Practicamente se trata de tirarlos abajo y hacerlos nuevos, dado el mal estado de los mismos.

El presupuesto de las obras es de 4.947.688 pts y la empresa adjudicativa es de la localidad de Madrigueras.

PLAZA:

Una vez finalizadas las obras actuales ya se han dado los pasos para iniciar una segunda fase de actuación para pavimentar y acondicionar todo el conjunto de nuestra Plaza Mayor.

Se ha mandado un acuerdo de la Comisión de Gobierno a la Consejería de cultura para iniciar las obras lo más rápido posible. Suena la fecha de Septiembre. Esperamos que así sea.



PARO COMUNITARIO.

Se han asignado a Tarazona de la Mancha a zonas Rurales Reprimidas. Estos van dirigidos a todos los trabajadores del Régimen Especial agrario en situación de desempleo hasta el 31 de Diciembre de 1986, inscritos en las oficinas del INEM.

En total se han contratado 60 trabajadores que cobrarán el salario mínimo Interprofesional y la elección se realiza por orden de antigüedad de los demandantes de empleo (siempre antes del 31 de Diciembre de 1986).

Las obras que se van a acometer son:

Limpieza de las cunetas de la calle la Virgen.

Limpieza, pintado, repaso del graderio y retejado de la Plaza de Toros.

Limpieza y adecentamiento del perímetro del casco urbano y lavado de jardines.

Limpieza y extracción de basuras y depuradora.

Arreglo y dotación de agua en la huerta municipal.

Pintado y limpieza de las dependencias de la Cámara agraria.

Colocación de un imbornal a la calle Las Huertas.

Ampliación y mejora del Alcantarillado.

Obras para la infraestructura de la Plaza Mayor.

Conducción subterránea de las instalaciones.

Otro grupo de trabajadores en paro están en trabajos de relleno y compactado de caminos de la fábrica de harinas, dentro del convenio INEM AYUNTAMIENTOS. En total son 8 trabajadores que cobrará lo estipulado en el convenio de la construcción.

RESULTADOS DE LAS ELECCIONES DE JUNIO

CENSO: 4.427 PARTICIPACION: 73'4%

AÑO	TOTAL	PCE	PSOE	C.D.	UCD	BLANCOS Y NULOS
1.977	3.250	1.073	910	629	613	25

CENSO: 4.625 PARTICIPACION: 72'4%

AÑO	TOTAL	PCE	PSOE	AP	BLANCOS Y NULOS
1.983	3.551	1.361	966	970	54

CENSO: 4.432 PARTICIPACION: 76'9%

AÑO	TOTAL	I.U.	PSOE	A.P.	PDP	CDS	G.I.	BLANCOS Y NULOS
1.987	3.432	1.096	1.027	832	75	120	209	73
ESCAÑOS	13	5	4	3	-	-	1	-

RESULTADOS MUNICIPALES POR MESAS:

AÑO	TOTAL	I.U.	PSOE	A.P.	PDP	CDS	G.I.	BLANCOS Y NULOS
1.987	918	294	271	231	13	42	47	20
" 2	665	180	213	181	28	19	37	7
" 3	608	169	172	170	12	20	52	13
" 4	548	141	174	143	10	23	42	15
" 5	693	312	197	107	12	16	31	18

TOTAL	I.U.	PSOE	A.P.	PDP	CI

ELECCIONES PARLAMENTO EUROPEO

AÑO	TOTAL	I.U.	PSOE	AP	CDS	PDP OTROS	BLANCOS Y NULOS
1.987	3.421	669	1.388	874	256	116	118

ELECCIONES CASTILLA-LAMANCHA.

AÑO	TOTAL	I.U.	PSOE	AP	CDS	PDP OTROS	BLANCOS Y NULOS
1.987	3.419	699	1.434	884	234	89	79

DEMOGRAFIA

MES DE MAYO.

MATRIMONIOS:

Segismundo Armero Mora y M^a de los Angeles Picazo Córdoba
 Pascual Picazo Moreno y Antonia García Jimenez.
 Miguel Simarro Moraga y M^a Juana Igualada Blesa.
 Pascual P. Alvarruiz Picazo y Angela García Cuartero.
 Inocente Lozano Tendero y Isabel Alcahúd Castillo.
 Juan Antonio Sánchez Picazo y M^a Mercedes López Picazo.
 Herminio Haro Castillo e Isabel Moratalla Armero.

DEFUNCIONES:

Mateo Martínez Alvarruiz.

NACIMIENTOS:

Ana Picazo Alarcón
 Ana Juana Moraga Picazo.
 Juan Andrés Picazo Muñoz.
 Sandra Contreras Lara.
 Francisco José Bueno Tébar.
 Julia M^a Quílez Panadero.

MES DE JUNIO.

MATRIMONIOS:

Julián Ruiperez Ruiz y M^a Dolores Juncos Ruiperez.
 Julián Picazo Serna y Encarnación Lara Lara.

Francisco José Escribano Trigo y M^a Dolores Quílez Gómez.
 Juan Angel Lozano Gómez y Sacramento Lozano Pérez.

DEFUNCIONES:

Valentín Martínez Villena. 83 años
 Fabriciana Ruiperez Picazo. 73 años
 Concepción Benguria Echanove. 25 años
 Juan Ramón González Picazo. 87 años

NACIMIENTOS:

Mirella Olmo Carboneras.
 Miguel Saiz Sánchez.
 Juan Manuel Simarro Herraiz.
 Beatriz Panadero Talaya.
 Jose Julián Gimenez Bautista.

MES DE JULIO.

MATRIMONIOS:

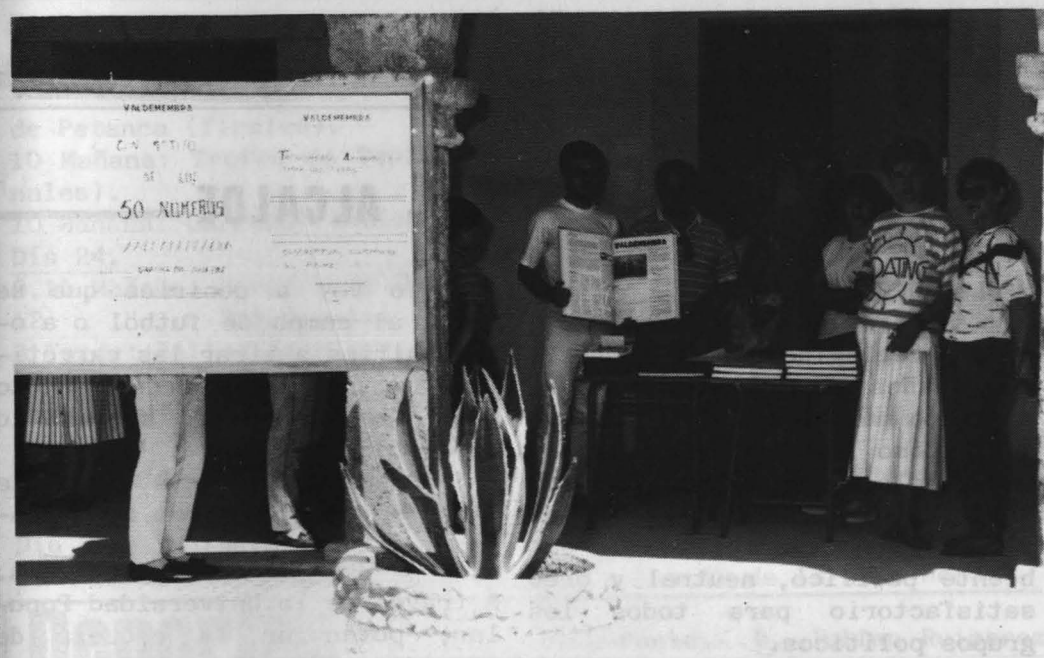
Juan Antonio Tabernero Moreno y Francisca Serna Olmo.
 Juan Antonio Belichón Romo y Sacramento Cuartero Ruiz.

DEFUNCIONES:

Francisco Simarro Contreras. 70 años
 Juan Antonio Escribano Picazo. 68 años

NACIMIENTOS:

Juan José Barbero Picazo.
 Miguel Oltra Bueno.
 M^a Isabel García Quílez.
 Antonio López Haro.
 Cayetano Atienza Valera.
 Ana Isabel Córdoba Bueno.
 Encarna Panadero Moratalla.



ENCUADERNACIONES

Ya están a la venta las encuadernaciones de los 50 primeros números de "Valdemembra". Las pueden adquirir en el Estanco, la Papelería Azul o la Caja de Ahorros. El precio es de 5.000 pesetas, y agradecemos a todos los que con su apoyo nos "ayudan a tirar del carro".

En Feria saldremos a la calle para que nuestros suscriptores puedan comprobar si están al corriente de pago; para hacer nuevas suscripciones y tomar todas las sugerencias que queráis hacernos.

Colectivo Tempero no se hace responsable de los artículos de opinión que estén firmados; queda claro que son colaboraciones y por lo tanto la responsabilidad será íntegramente de los autores de los artículos.

Saca una moto de la Caja



Puedes conseguir ciclomotores y bicicletas sólo por ahorrar.

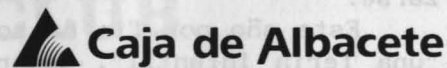
Ahora puedes sacar de la Caja de Albacete un sensacional ciclomotor Vespino, último modelo, con intermitentes, o magníficas bicicletas BH, en sus diferentes modelos, y simplemente por ahorrar.
 Ciclomotores y bicicletas para toda la familia.
 Sólo es necesario una imposición a plazo fijo, de acuerdo con una cierta escala (ver cuadros adjuntos).

Ven a informarte a cualquier oficina de la Caja de Albacete. Puedes sacar una moto de la Caja. O una bicicleta. Sólo hasta el 31 de agosto. Interés: 0,10% anual. Podrá deducir en su declaración de la renta los importes que la Caja pagará a Hacienda por cada una de las operaciones.

Ciclomotor	Un año	Dos años	Tres años	Cuatro años
VESPIÑO	1.500.000 pts.	800.000 pts.	550.000 pts.	450.000 pts.

Ciclomotor	Un año	Dos años	Tres años	Cuatro años
PUCH "Condor III"	2.000.000 pts.	1.100.000 pts.	750.000 pts.	600.000 pts.

	Un año	Dos años
BICICLETA (paseo, cross, gimnasia)	250.000 pts.	125.000 pts.
BICICLETA (Carrera, mixta 10 vel.)	350.000 pts.	180.000 pts.



Crece con nosotros

Con el conocimiento de la Consejería de Economía y Hacienda de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha. 30-6-87.

Con cada Vespino o bici BH que saques de la Caja te regalamos una estupenda camiseta.

AGRICULTURA

LA COSECHA DE CEREALES

LA COSECHA DE CEREALES: interrogantes y tristezas.

Es verdad, no corren buenos aires para el sector cerealista español. Parece ser que las cifras que nos daba el Señor Ministro de Agricultura, Carlos Romero, sobre la producción de cereales, no coinciden con los datos que se van recogiendo a medida que avanza la recolección. Lo cierto es que las cifras andan por debajo de las previstas hace unos meses. El excesivo calor y la falta de lluvias en Mayo han estropeado la cosecha, sobre todo en nuestra Comunidad. Los datos que se manejan hasta ahora a nivel nacional son los siguientes:

Rendimientos de 2000 kg por hectárea, con bajos pesos específicos, añadiendo que las calidades del grano son muy desiguales. Así pues la producción será similar a la del año pasado, aunque un poco menor en el caso de la cebada.

En el mes de Mayo, la Administración anunciaba fuertes

exportaciones de cebada, concretamente 500.000 toneladas, durante el mes de Junio, pensando incluso en la posibilidad de alargar el plazo más allá del mes señalado, con nuevas cantidades de maíz o cebada. Lo cierto es que el mes de Junio se acababa y de España no salía ni un solo kilo de cebada.

Como consecuencia los precios se mantienen bajos a la espera de la negociación de los precios agrarios. Situación agraria aún más por el acuerdo entre USA y la CEE, por el que España debe importar de USA 2.300.000 toneladas de maíz y sorgo en 1987. (Carlos Romero declara que dichos cereales norteamericanos van a ir a zonas no productoras del país, y que si España no puede absorberles la CEE tendrá que darles salida)

Sin embargo la normativa comunitaria favorece el mercado intra-comunitario, y Francia y Gran-Bretaña están poniendo en peligro el mencionado acuerdo ya que en los primeros meses del año han conseguido colocar en España 246.000 Tm. de trigo panificables, 55.000 Tm de trigo forrajero, 24.000 Tm de trigo duro, 225.000 Tm de maíz, 17.000 Tm de cebada y 7.300 Tm de sorgo.

Sin embargo conviene saber que los productos de buena calidad tienen cada vez menos problemas de venta. Con respecto a las calidades, para esta campaña se exigen dos nuevos requisitos, uno es el del peso específico, que en el caso de la cebada pasa de un mínimo de 60 kg/Hl a 61, límite para que lo recoja el SENPA. El otro es el aumento a 2'2 mm del diámetro de los agujeros de la criba.

En cuanto a los precios, se conoce ya que los Ministros de Agricultura de la CEE han acordado una congelación generalizada de los precios de intervención. Para España esta medida significa un incremento medio del 6'7% de los precios institucionales, según Carlos Romero. Pero en realidad, en el caso de los cereales, el incremento será solo de un 1 al 3%, pues solo se pagará el 94% del precio de intervención.

Otra medida conseguida y muy importante para España, es la ampliación del período de intervención para los cereales, que será de Agosto a Mayo, comprometiéndose la Comisión de la CEE para controlar las posibles irregularidades del mercado cerealista durante el mes de Julio.

Dicho período será el mismo para Italia, Grecia y Portugal, mientras que para el resto de los Estados miembros será de Octubre a Mayo.

LENTEJAS

LENTEJAS: bajo precio, si quieres lo tomas y si no lo dejas.

En el término Municipal de TARAZONA DE LA MANCHA, se han cultivado este año unas 2700 hectáreas de lentejas, alcanzando una producción de 1.600.000 kg. La calidad del producto no es demasiado buena como consecuencia de las condiciones meteorológicas tan adversas que hemos sufrido durante la primavera (sobretudo los hielos).

Pero lo que es verdaderamente penoso es que el precio de compra que se ofrece sea tan bajo, que ni siquiera cubra los gastos de producción.

Esto se debe a las importaciones de dicho producto ha efectuado nuestra Administración (de Turquía y USA, básicamente) al precio de 50 pts/kg, puesto en almacén. Este es un precio ruinoso para nuestros agricultores; éstos estiman que un precio razonable sería el de 85 pts/kg. La diferencia no es despreciable.

Todos sabemos que en nuestro término, esta situación es catastrófica puesto que la mayoría de los cultivos son explotaciones de tipo familiar, y que se han arrendado terrenos para esta actividad al precio de hasta 9000 pts/Ha. No hay que hacer muchos números para comprender que los precios que hasta hoy se manejan son irrisorios, de pena. (El precio máximo es de 71 pts/kg).

Ante esta angustiosa situación, nuestro alcalde y un grupo



de agricultores, se entrevistaron con Pedro Duro, de la Consejería de Agricultura de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, con el ánimo de hacer patente ante la Administración la necesidad de negociar con los envasadores nacionales para tratar de subir los precios. En aquella entrevista no hubo ningún tipo de compromiso ni de acuerdo definitivos.

Así hasta hoy, los envasadores no parecen estar dispuestos a subir los precios, y la posibilidad de obtener algún tipo de subvención es demasiado remota.

No es de extrañar pues que los agricultores estén tristes, preocupados; unas veces por la climatología, otras por la mala política de precios y otras por ambas cosas, cualquier cultivo se convierte en un serio interrogante, y seguro que en estos momentos muchos se estarán preguntando qué van a sembrar para la próxima campaña.



JUAN JOSE MORENO

Calefacción central. Fontanería.

(Autorizado AB-10.- Autorizado 182)

**La técnica europea
al servicio
del confort**

Fátima, 3 Teléfono 48 07 69 Tarazona

Marse Estilo

OPTEICA

Pesifonte Gallego, 8 - ALBACETE - Telf. 21 63 18

fotos JUAN ANTONIO

Estudio Fotográfico

Gallegos, 5. Telf. 480308

Tarazona de La Mancha

CRUZIGRAMA

HORIZONTALES.-1- Individuo del teja-
do. Lo es la enana gigante de la Feria
de Albacete.-2- El "___" y el moro.
Vocal. Vocales pares. Vocales asnales.
-3- Nombre de una actriz italiana en
plural. Reyes Católicos.-4- La ciudad
eterna. Todo pequeño.-5- Perteneciente
a la fauna del riato. Héroe de la
Eneida.-6- ¿___ puede?. Voz de mando.
Existe. Vocal.-7- Al revés, cogí. Ruso
malvado de nombre rasposo.-8- Vocal.
Ulises lo era por ser hijo de Laertes.
-9- Terminación plural. La primera.
Ordenes de Stop. Casa discográfica in-
dependiente madrileña dirigida por mu-
tantes.-10- Te estafan. Bebida aromá-
tica y aguachildre. Letra de dos patas
y cabeza gorda.-11- Al revés, allí ha-
bía muchos sodomitas. Engaño al revés.
-12- Estas, "___", aquellas. Pedrusco
en el mar.

VERTICALES.-1- Vuelta ciclista a Fran-
cia. Lo mejor del verano.-2- Erratas.
La Emilia voca abajo.-3- Bajo el pino
hay "___". En la alameda.-4- Vocal
femenina. Amarraú al revés. La misma.
Poema heroico.-5- Contracción de a-el.
Privaciones de libertad.-6- Vocal de
"arrastrada". Enfermera. Bicho del zo-
diaco.-7- Elemento del suelo. Esto
mismo. Vocal con boina.-8- Marciano
de cuello largo, al revés. No corras
que me "___".-9- Uno. Lugar de
boxeo. Oro al revés. Al principio de

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

				**							
				**							
		**		**		**		**		**	
		**		**		**		**		**	
						**		**			
				**		**		**		**	
**						**		**		**	
**						**		**		**	
	**		**		**		**	**	**	**	
	**		**		**		**	**	**	**	
		**		**		**		**		**	
**						**		**	**	**	
**						**		**	**	**	
**				**		**		**		**	
**				**		**		**		**	

Celudio.co
llegar, al revés.-10- Maga griega que
convirtió a los amigos de Ulises en
Gorrinos. Con esto se mataba a las
moscas hace poco. Rota.-11- Para cor-
tar, al revés, una televisión italia-
na. Tú mismo boca abajo.-12- Esta y
la que siguen atacan. Rio español al
revés.



Esquina

La Marcela

Presentación del At. Tarazona: Al Pre-
sidente Abdón se le oía mejor desde la
oposición.

Este año tampoco tenemos Reina y Damas
Infantiles, aunque así lo parezca.

Primer Pleno de la nueva Corporación:
¿donde están las llaves matarile, rile,
rile?.

Confirmado: las bandas de música nunca
van al culo del mundo.

Este año, Sebas. Lo de Terry Venables
para otra ocasión.

Gran novedad en las Fiestas Patronales:
este año en vez de Feria-86 es Feria-87.

"Encuentros en la 2ª fase": ¿verán
nuestros hijos el pavimentado de la Plaza?

FERIA TAURINA

Un año mas, nos encontramos a las puertas de la feria. Como es precéptivo y fundamental, nuestro coso taurino se vestira de gala en estos dias de bullicio y gentio. La feria taurina en Tarazona, es el eje de los dias de feria, no se imagina una feria sin toros.

Se empezaron temprano las negociaciones, a nivel de ayuntamiento y empresas, y al resultado fueron, que vuelve a nuestra plaza el empresario D. Francisco Sanz, ya que estaba al cargo de la plaza hace unos años y que se recuerda gratamente por su buen hacer por nuestra feria. Estos dos ultimos años, la cosa fue devaluandose, como si de la peseta se tratase, reduciendose el pasado años a una solo corrida, y para tapar dos becerradas locales. Las aguas han vuelto a su cauce, y este año se ofreceran tres festejos serios, una corrida, novillada picada y becerrada de promocion con alumnos de la escuela taurina de Valencia, algo a simple vista muy raro, pues Albacete tiene una elogiada y muy digna escuela taurina, que goza de gran prestigio a nivel nacional.

El cartel de la corrida, esta compuesto por Jose Antonio Campuzano, Roberto Dominguez y Julian Garcia. Toros de Sanchez Fabres de Salamanca.

Corrida propia de una plaza de tercera, como es la nuestra, pero me es imprescindible señalar, lo poco logico que resulta el tercer espada que no se sabe que pinta en este cartel, teniendo en cuenta, que solo se celebra una corrida, y esta, al haber una subvención por parte del ayuntamiento nada desprecia-

ble, se merece estar mejor rematada.

Inquietudes personales aparte, paso a hacer un breve analisis a los Diestros.

Jose Antonio Campuzano, es torero de corte andaluz, que lleva una temporada en plena recuperación, ya que a ligado faenas completisimas en plazas de primera. Su fuerza fisica y corpulencia, hace ser torero de facultades y recursos ante toros dificiles, no importandole matar las llamadas corridad duras, como son los "vitorinos" o "miuras".

Roberto Dominguez, es un torero de arte añejo, torero que se retiro temporalmente hace dos temporadas, por haverle perdido el sitio a los toros, segun manifestaciones suy.as. Este año a reaparecido y a causado muy buena sensacion, cuajando faenas importantes, con su sello de personalidad, y entendiendo el arte de torear, con gusto, buen hacer y su arte de altas cotas.

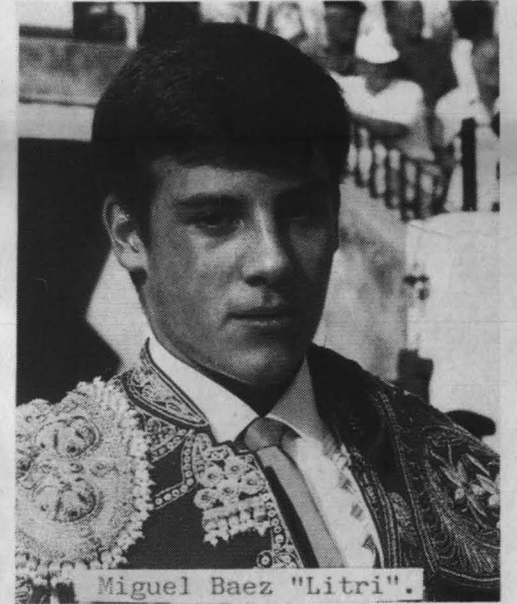
Y por ultimo Julian Garcia, un torero valenciano, cuyo lema era el tremendismo, y por sus pocas actuaciones no a llegado nunca a cuajar una temporada completa, por su irregularidad.

En cuanto a la novillada, salta a la vista, el atractivo principal de poder contemplar, a dos novilleros que son la pareja de moda de los novilleros actuales, Rafa Camino y Miguel Baez Litri, junto con un debutante con caballos llamado Victor Manuel Blazquez. Novillos de Perez Tabernero.

Este Cartel, hoy por hoy, y tercer espada por ver, es el que mayor atractivo se puede dar en un novillada. Como todos sa-



Rafi Camino.



Miguel Baez "Litri".

bran, estos don novilleros son hijos de los afamados toreros Paco Camino y Litri

Rafa Camino, es un torero, que por sus maneras y formas, no hay duda que es el heredero directo de su padre. Torero elegante, con la cabeza muy despeja sobresaliendo de su faenas los pases de pecho ejecutados a ley.

Miguel Baez "Litri", otro cuarto de lo mismo, por las herencias toreras de su padre. Valor y quietud son sus armas ante la cara de los novillos. Litrazos que tanto prodigo su padre, los ejecuta como muy bien le a enseñado su artifice. Torero con mucho carisma, llegando rapidamente a los tendidos.

En fin señores, todo un aliciente poder ver a esta pareja novilleril que esta entusiasmando al mundo taurino y que tienen por delante toda una carrera, que se les presenta muy prometadora.

Este es el programa que esta preparado para esta feria venidera, programa cumplidor, con las inquietudes antes expuestas.

Estamos a punto de ser la segunda feria taurina de la provincia y hay que merecerse ese elogio, a la hora de asistencia, comportamiento del respetable y a la confección de carteles. Pido a la aficion tarazonera que acuda a la plaza, y demos ejemplo de saber estar en la plaza, guardando el respeto que se merece nuestra bellissima plaza de toros. (datos hasta la fecha 2-8-87).

DIESTROS	CORRIDAS	OREJAS
José Ant. Campuzano	22	21
Roberto Dominguez	10	9
Julián García	5	1
NOVILLADAS		
Rafi Camino	38	35
Miguel Baez "Litri"	37	49
Victor Manuel Blazquez	0	0

VALDEMEMBRA

Num. 50

Mayo-Junio-Julio de 1.987

Edita y Realiza COLECTIVO TEMPERO
Imprime Imprenta Diputación Provincial
Fotocomposicion y Textos COLECTIVO
Dep. Legal AB-757-81 TEMPERO