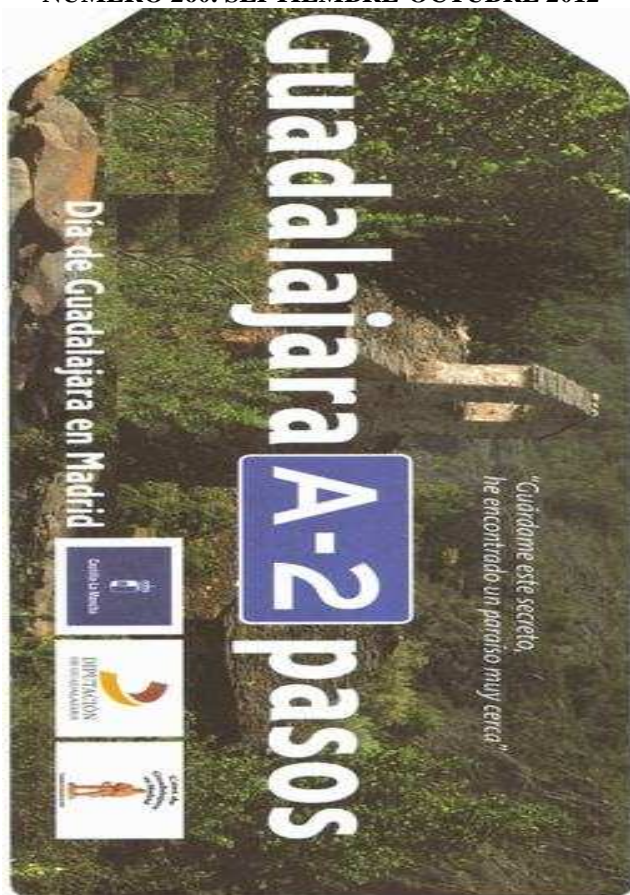


NUMERO 260. SEPTIEMBRE-OCTUBRE 2012



**LOS DÍAS 22 Y 23 DE SEPTIEMBRE TENEMOS UNA  
CITA, CON EL III DÍA DE GUADALAJARA EN MADRID**

GABINETE DE PRENSA

Plaza de Santa Ana, 15 (Primero)  
Telf. 91 532 44 17 - Fax 91 521 22 01  
28012 Madrid



**Barriopedro Hnos., S. A.**

**Distribuidor oficial para la Comunidad de Madrid de vinos  
Denominación de Origen:**

- |                     |               |
|---------------------|---------------|
| ☆ Rioja.            | ☆ Valdepeñas. |
| ☆ Ribera del Duero. | ☆ Toro.       |
| ☆ Navarra.          | ☆ Cigales.    |
| ☆ Rueda.            | ☆ Albariño.   |

**Sede Getafe**

Nóbel, 7  
28906 GETAFE  
Teléf.: 91 682 97 11

**Sede Alcalá de Henares**

Argentina, s/n  
28806 ALCALÁ DE HENARES  
Teléf.: 91 878 13 88

[barriopedro@barriopedrohnos.com](mailto:barriopedro@barriopedrohnos.com)

# EL COLMENAR

## Señas de identidad

Hablar del síndrome posvacacional, cuando tantos españoles no tienen trabajo – ni mucho menos vacaciones pagadas – me parece una provocación. Si es duro volver a la tarea, me imagino lo duro que debe de ser no encontrar esa tarea. La tristeza de Ronaldo, comparada con la desesperación de millones de españoles en el paro, es para partirse de risa.

Sin embargo, también es cierto que el actual panorama no invita al optimismo. La bajada de temperaturas contrasta con el sofoco del “otoño caliente” que nos espera. Hay demasiados nubarrones en el horizonte y las últimas noticias de cercanía que me llegan vienen a ensombrecer algunos de mis escenarios más queridos. Predominan las incertidumbres sobre las certezas, pero – optimista por naturaleza, aunque menos que un presidente de gobierno de infausto recuerdo – todavía mantengo la esperanza en que no se cumplan los malos presagios.

Una de esas noticias que nunca hubiera querido escuchar, por mucho que ahora se la intente dar algo de oxígeno en la UVI, es la muerte paulatina y soterrada de la línea de ferrocarril que une Madrid con Sigüenza y con el resto de poblaciones que se levantan junto a la vía, a orillas del Río Henares. La Estación de Sigüenza hace mucho tiempo que cerró las taquillas, jubiló o recicló a sus empleados en otros menesteres y permitió que en sus instalaciones anidaran las grietas, las telarañas y algún que otro viajero despistado, intentando descifrar en un panel los horarios de los pocos trenes que van a Madrid o tienen como destino Soria y Zaragoza.

Algunas unidades de aquellos ferrobuses de mi época de estudiante – cuando el convoy impulsado con gasoil no solo paraba en las estaciones de Baides, Matillas, Jadraque y Espinosa de Henares, sino también en los apeaderos de Moratilla, Cutamilla, Cardeñosa de Henares o San Antonio del Cerezo – estarán ya en el Museo del Ferrocarril, pero seguirán formando parte de las señas de identidad que nunca podrán borrarse de mi memoria. Luego llegaron otros trenes más modernos, se construyó una doble vía – en la que yo trabajé un verano pensando en el invierno, como las hormigas -, y se prometió una mayor circulación de trenes, que supuestamente iban a acercar a Madrid con Barcelona. Hasta el Talgo parecía que se había quedado antiguo.

Pero llegó la fiebre del AVE, algunos dirigentes políticos se volvieron locos y todos nuestros sueños ferroviarios – Sigüenza es ya de por sí un sueño – se vinieron abajo. Por el mismo precio, se están cargando el ferrocarril antiguo, van a dejar un poco más aislada a Sigüenza y, encima, el trazado del AVE no

## EL COLMENAR

ha servido para mejorar las comunicaciones con Guadalajara capital y menos con la provincia. Esta es la realidad, aunque ahora se unan los políticos y se suban al último vagón para arreglar lo que antes estropearon.

La otra noticia que me entristece y me indigna es la falta de interés de instituciones provinciales por esta Casa de Guadalajara. Algunas de ellas ni tan siquiera cumplen con los compromisos contraídos y otras celebran y aplauden su existencia, pero se desentienden de los problemas económicos que tenemos, que no son pocos.

La Casa de Guadalajara, si no hay colaboración o alguna alternativa que la haga viable, mucho me temo que terminará como el viejo ferrobús que me acercaba a la capital y me abrió las puertas a lo desconocido.

También la Casa de Guadalajara me abrió las puertas de su biblioteca y el acceso a los periódicos provinciales, que estaban enganchados a unas tablillas.

JAVIER DEL CASTILLO

**Autoescuela GALA**  
**Joven y con mucha experiencia**  
**Empresa lider en la Comunidad de Madrid**  
**en la formación de conductores.**  
**Ofrecemos formación en todos los permisos.**

*Goya (Oficinas Centrales)*  
*C/ Goya 108, Tlf 91 401 47 42*

***Sucursales:***

*Avda. Menéndez Pelayo 34. 28007 Madrid*  
*Camino de Vinateros 85. 28030 Madrid*  
*Camino de Vinateros 171. 28030 Madrid*  
*C/Melchor Fernández Almagro 50. 28029 Madrid.*  
*C/Porto-Alegre 6-7. 28925 Alcorcón.*  
*Estación Renfe 1ª Planta, 28049 Cantoblanco.*  
*C/ De la Fuente 22. 28792 Miraflores.*  
*Avda. de Colmenar 44. 28760 Tres Cantos.*  
*C/ De San Sebastián 60. 28770 Colmenar Viejo.*  
*Avda. Reina Victoria 30. 28003 Madrid.*



*C/Arturo Soria 310. 28033 Madrid*  
*C/Padrón 4. 28925 Alcorcón.*  
*C/ Doctor Esquerdo 33. 28028 Madrid*  
*Pz. de la Estación 1. 28760 Tres Cantos*  
*Avda. de Viñuelas 41. 28760 Tres Cantos*  
*C/ De las Heras 2. 28723 Pedrezuela*

[www.autoescuelagala.com](http://www.autoescuelagala.com)

## LA VIRGEN DE LA ANTIGUA



### *Patrona de Guadalajara, y de la Casa*

#### **La Imagen**

Cuando en 1883 se planteó la posibilidad de asumir el patronazgo de la Virgen de la Antigua, el Arzobispo de Toledo solicitó información sobre la veracidad de esta advocación mariana. Recurriendo a fuentes documentales se comprueba que la imagen de Nuestra señora de la Antigua fue la primera que recibió veneración después de la Reconquista, tras pasar escondida en un muro de Santo Tomé los siglos de la dominación musulmana, de ahí su advocación de antigua.

Nuestra Señora es una imagen de vestir propia del siglo XVII, en la que sólo son de talla el rostro y las manos, que vino a sustituir a la original y legendaria. Otra imagen de Nuestra Señora que existe en el Santuario, conocida con el sobre nombre de la Enfermera, cuya iconografía sí podría corresponder a la antigüedad exigida a la de la Antigua.

#### **La Real Cofradía**

No se conoce la existencia de una cofradía propia hasta después del año 1538, y tan sólo como dependiente de la del Santísimo Sacramento de la parroquia de Santo Tomé. Los primeros documentos sobre la actividad desempeñadas por ambas cofradías se retrotrae hasta el año 1600, momento para el que contamos con el primer Libro de Actas. Por él se sabe que los cultos a la imagen de la Antigua se limitaban a celebrar misa en su altar todos los sábados y a la organización de su fiesta el 6 de diciembre. Solemnidad que en 1610 se trasladaría al 8 de septiembre después de que el Papa concediera un jubileo perpetuo para el día de la Natividad de la Virgen.

Será en el siglo XVIII, después de años de inestabilidad, cuando la cofradía experimente procesos contrarios: primero con su disolución en 1755 y después con su refundación en 1759, momento desde el que iniciará una singladura de especial compromiso, nunca interrumpida hasta el siglo XXI.

Momentos claves de las distintas juntas directivas han sido su proclamación como patrona de Guadalajara, la concesión en 1890 del título de Real Cofradía por la Reina Regente María Cristina, la coronación canónica por el Cardenal Pedro Segura en 1930 y la reconstrucción y mantenimiento del santuario, empresa a la que aún hoy se destinan importantes recursos económicos.

## LA VIRGEN DE LA ANTIGUA

### Patrona de Guadalajara

Es, a propuesta Ezequiel de la Vega, alcalde constitucional de Guadalajara, donde se declara a "Nuestra Señora de la Antigua como Patrona Tutelar de esta Muy Noble y Muy Leal Ciudad de Guadalajara". El acuerdo plenario, tomado en 12 de septiembre de 1883, necesitaba la aprobación canónica, por lo que se inició el correspondiente expediente. Y es el Cardenal Juan Ignacio Moreno y Maisanove con fecha 21 de septiembre de 1883, decretaba:

*"... hemos venido en declarar y declaramos Patrona de la muy noble y muy leal ciudad de Guadalajara y tutelar de la misma, a la Santísima Virgen María, cuya imagen conocida con el título de la Antigua ..."*

### La Coronación

La coronación canónica es el mayor grado de dignidad que concede la Iglesia a sus Imágenes, honor sólo accesible para aquellas tallas y advocaciones de la Virgen con un origen antiquísimo y gocen de gran devoción entre los fieles.

La coronación de la Virgen de la Antigua ocurrió el 28 de septiembre de 1930. La jornada dio comienzo a las 7:30 de la mañana, con una misa oficiada por el Cardenal Pedro Segura, Arzobispo de Toledo; seguida de otra, a las 9:30, a la que asistieron todas las autoridades; después, a las 10:30, procesión con la Imagen de Nuestra Señora de la Antigua hasta el parque de la Concordia para, una vez allí, proceder a la coronación. Esta se llevó a cabo por el Cardenal Segura, con la ayuda del Infante Luis Alfonso de Borbón, ante la presencia de entre otras autoridades del Obispo de Sigüenza, el Infante José Eugenio de Borbón, el Conde de Romanones y de innumerables guadalajareños. Una vez coronada, la Virgen de la Antigua fue trasladada a su Santuario.



### LOTERIA "EL REY DE OROS"

La mejor inversión

*JUEGUE EN EL REY DE OROS*

*ENVIAMOS A PROVINCIAS*

*C/ Carretera de Canillas 140. Tlf. 91 381 00 16*

*Fax: 91 764 52 58*

Te espera Javier, tu paisano

## DE TODO UN POCO

-Estamos de vuelta. Tras el paréntesis veraniego regresamos, como las golondrinas de Bécquer. Regresamos a la realidad del día a día.

-Ese día a día pasa por anunciaros que dentro de unos pocos, el 22 y 23 de este mes, celebraremos el **III Día de Guadalajara en Madrid**, así que las plazas de nuestro entorno volverán a respirar Guadalajara como en años anteriores, por allí os esperamos.

-Esperando también que ese III Día de Guadalajara sirva para que una vez más se demuestre hasta dónde alcanza la generosidad de la Casa de Guadalajara en Madrid, para con su propia provincia al ceder sede, manos y esfuerzo para que Guadalajara, nuestra provincia, se promocióne al nivel de las grandes capitales de Europa, y ¡sin costarle un solo céntimo!, gracias al Ayuntamiento de Madrid, y a la Casa de Guadalajara y sus gentes.

-Y no es echar en cara nada, ni al Ayuntamiento de Guadalajara, ni a la Diputación provincial, ni a todos esos empresarios que en el Día de Guadalajara en Madrid vienen a vender sus productos, sin dar siquiera las gracias a la Casa, que todo se lo facilita, y después presumen de ser socios y de que contribuyen con nuestro trabajo de cada día. Este año haremos un esfuerzo especial y en el próximo Arriaca daremos cuenta de quienes han colaborado con la Casa, y de quienes vinieron, a lo que se dice, “*hacer caja*”.

-Y no vayáis a pensar que la Casa pide limosnas, que no es así. Tan sólo pide colaboración. Primero porque la necesita, después porque como bien dice el dicho, de bien nacidos es ser agradecidos.

-Y en estos tiempos en los que la Casa corre ese grave riesgo de tener que cerrar sus puertas, más que nunca necesita ayuda y colaboración. De las instituciones provinciales, de los ayuntamientos, de los empresarios a los que promocióne, o de quienes pasan por la Casa a promocióne su libro.

-De tener que cerrar, ochenta años de historia quedarían relegados al olvido, y no sería responsabilidad de los miembros de la Junta Directiva de la Casa, que han hecho y hacen cuanto está en su mano, y mucho más, para promocióne la provincia y trabajar por la Casa. La Provincia, sus más altas esferas e instituciones, serían responsables ante la propia provincia y sus gentes.

## DE TODO UN POCO

-Y es que, ochenta años, son muchos años. Es la historia de un siglo, casi, de la provincia y de sus gentes. Queda bien reseñada toda esa historia, de personajes, de humanidad, en el último libro de la colección Guadamadrid que tan generosamente ha patrocinado nuestro socio Javier Blánquez, junto a su familia, y ha hilvanado la pluma de nuestro también socio Tomás Gismera. El libro, para aquellos que todavía no lo tengan, está a disposición de todos los socios en la propia Casa. Debido a su volumen no es posible remitirlo por correo ordinario, como los anteriores.

-Y de paso, al tiempo que os lleváis el libro de vuestra propia historia en Madrid, también podréis retirar vuestras participaciones para la lotería de Navidad, en unos días estarán disponibles, gracias también a Javier Blánquez. El número, el de todos los años: 21.844

-Y no nos vamos sin comunicaros la triste noticia del fallecimiento el pasado mes, de quien fuese durante muchos años vocal de la Junta Directiva, José Antonio Juanís, a quien siempre recordaremos.

-Y felicitaciones enviamos a nuestro amigo Mariano Canfrán, que se ha convertido en un feliz abuelo.



**Antigua Relojería**  
**de la calle de la Sal**  
Junto a la Plaza Mayor

El más completo  
Centro Relojero madrileño

**LAS PRINCIPALES MARCAS**

Presente en todo el mundo

[www.antiguarelojeria.com](http://www.antiguarelojeria.com)

Tienda on line

Precios especiales para los socios de la  
Casa de GUADALAJARA en MADRID  
y sus familiares.

ESTABLECIMIENTO CENTENARIO DE MADRID

EL RELOJERO DE LA CALLE DE LA SAL  
MADRID 1880

Calle de la Sal, 2 - 28012 Madrid - T 913664843



## DEL COMERCIO



La plaza de San Juan del Mercado, de Atienza, puede que sea una de las más conocidas y representativas de la provincia de Guadalajara. También, todo hay que decirlo, de las más fotogénicas, junto a la Mayor de Sigüenza.

Mantiene esa estructura surgida en los años finales del siglo XVI, con una mezcla entre la vieja y la nueva castellanía, entre el modernismo de las grandes ciudades de la vieja España, y el encanto de las pequeñas poblaciones de la histórica Castilla.

En ella se centralizó una gran parte de la vida de la Villa. En ella se encontraba la Casa del Concejo, la del Corregidor, las del Cabildo de Clérigos de Atienza, gran institución medieval todavía por estudiar en su particular universo, la audiencia e incluso la cárcel del distrito. En ella se dieron cita los eventos políticos, los espectáculos de toros, las verbenas, y las ferias.

También los actos religiosos tuvieron en ella, y lo continúan teniendo, su particular escenario, con la impresionante fachada de la iglesia que da el segundo nombre a la plaza, puesto que el oficial hace memoria de uno de aquellos políticos que dejaron grabado su nombre en la comarca cuando el siglo XX comenzaba a caminar, Bruno Pascual Ruilópez.

Y también, como un añadido a ese escenario, la plaza reunía en dos de sus laterales, a lo más granado del comercio de la Villa, y de la comarca. Allí, bajo los centenarios soportales, desde cualquier parte de la Serranía podía acudirse en busca de las últimas novedades que alcanzaban a verse en cualquier gran ciudad de nuestra vieja Castilla, trasladadas a los recónditos parajes de la sierra de Guadalajara. Cuando Atienza era capital de la Serranía y las grandes ciudades se alejaban mucho más en la distancia, al carecerse de medios de locomoción que en una o dos horas pudiesen poner a sus habitantes en comunicación con la Corte.

Los comercios de Rafael de Luis, que se anunciaban con música de *“Las Bravías”*: *“Has visto qué tienda tiene Rafael, no hay quien venda tan barato como él”*. El de Basilio Baras, que fue Alcalde de la villa a fines del XIX y *“comisionista en granos”*; el de Galán o la confitería y cerería de Fernando Aparicio: *“Si vas a Atienza, Mauricio, no dejes de visitar el comercio*

## DEL COMERCIO

---

*de Aparicio*”, el mismo comercio que salió ardiendo una noche de septiembre de hace cerca de cien años, convirtiendo en cenizas un lateral de la plaza. El de Ruperto Baras, donde podían adquirirse toda clase de tejidos, incluidas las famosas mantas de Palencia, o las bayetas de Teruel, Pradoluengo y, por supuesto, las atencinas, con fama entonces por toda la provincia.



En el entorno de la plaza no faltaban las calles comerciales, la de Cervantes, anteriormente Zapatería, con su comercio y casas señoriales, donde habitaba lo más ilustre de la sociedad no sólo atencina, también guadalajareña. La del Aguila, posterior de Layna Serrano, con sus comercios e increíbles vistas hacia el valle de Atienza; los callejones de San Pedro, por donde podía encontrarse algún que otro taller de carpintería o zapatería y, por supuesto, el callejón de las plazuelas, puerta divisoria entre el antes y el después de la villa, separadas por el portón del arco de San Juan.

Cualquier sábado, de cualquier mes del año, el entorno de la plaza se convertía en un laberinto de labriegos, de *“forasteros”*, definiendo en esa palabreja a todo aquel que era llegado de fuera, o de *“praineros”*, enlazando en el apelativo no sólo a los vecinos de Prádena de Atienza, sino de toda la Serranía. Cuando los unos llegaban a vender, instalando en la plaza su tenderete con unos sacos de grano; y los otros a comprar, llenando las alforjas, siempre al hombro, con todos aquellos *“compromisos”* adquiridos antes de abandonar, de madrugada y entre sombras, sus respectivas localidades.

La gran plaza, tantas veces retratada a través de la mirada de viajeros, historiadores o simples curiosos anotadores de una excursión de fin de semana, es, al día de hoy, un espacio silencioso, aun conservando, como reseña de lo que fue, el entramado de sus soportales uncidos los unos a la madera siempre viva; los otros al granito labrado en orlas y escudos; al igual que los emblemáticos alerones de algunas de sus fachadas, distinguiendo a través de ellos las vidas que albergaron.

La gran plaza por excelencia de Atienza ha seguido un destino parejo a la Serranía de su nombre, se ha ido apagando, aplanando al peso del tiempo, de la emigración, del irse extinguiendo las vidas de los pueblos del entorno.

## DEL COMERCIO

---



Aquel espacio que naciese en tiempos de los Reyes Católicos, cuando a la Reina Isabel se le ocurrió que toda población de cierta entidad debiera de tener una gran plaza para el espectáculo y la vida ciudadana, comenzó a perder parte de vida en el siglo XIX, cuando la desamortización dejó sin vida las casas del

cabildo; más tarde se cerró la casa del Corregidor, y después se trasladaron las del Concejo; más tarde la cárcel del partido dejó de tener (afortunadamente) vida útil. Un buen día de septiembre de 1920 o 21, los espectáculos de toros dejaron también de tener en ella cabida, tras el desastre de una tarde de ferias; luego a los forasteros se los obligó a cambiar de ubicación sus tenderetes; después, poco a poco, se fue apagando el ruido comercial de las tiendas de los Baras, los Galán o los Lafuente, al ritmo mismo que se iba apagando la vida de las calles y se cerraban las puertas de las casas.

Todavía, en aquellos años duros de la década de 1950 y 1960, la plaza de San Juan de Atienza conservaba su espacio comercial. Unos tenderos suplían a otros. El comercio se iba modernizando, adaptando a los obligados tiempos que se echaban encima. A los de la luz eléctrica de noche y día, a los de la radio y la televisión. Todavía, al final de la década de 1960, la plaza de San Juan de Atienza conservaba, al menos, dos de aquellos comercios emblemáticos que habían subsistido a lo largo del siglo, y del tiempo. Dos comercios con apelativo literario: la Confitería de La Azucena y los Almacenes Ridruejo.

La Azucena era una de esas confiterías que, a pesar de lo exclusivo de su artículo, se llenaban de todo aquello que podía llevarse a la boca. Pero no sólo era eso. La Azucena alcanzó renombre literario a través de Gerardo Diego y de su propietario, Tomás Gómez, poeta de campo de los campos de Castilla, y amigo de poetas. A Tomás, Gerardo Diego le dedicó uno de esos poemas que marcan la vida de un pueblo: “Atienza de los Juglares”. También José Antonio Ochaíta, el poeta de Jadraque y cantor de las Alcarrias, le dedicó largas parrafadas cuando la casa del Concejo se convirtió en farmacia de los Gallego, y Ochaíta acudía a aquella con harta frecuencia, porque los Gallego, eran sus tíos. Murió Tomás Gómez y se marchó Julio de la Llana, el arcipreste poeta

## DEL COMERCIO

---

que desde el otro extremo, recibía a los visitantes con alas de poesía historiada, se cerraron los grandes portales y los vetustos edificios quedaron en el silencio de las noches de luna clara, como a la expectativa de ver quien era capaz de volverlos a habitar, después de que por



ellas, incluso, pasase en forma de personaje de novela un tal Pepe Fajardo a quien Benito Pérez Galdós lo hizo Marqués de Beramendi y lo puso a vivir allí, en uno de los mejores ángulos de la plaza por excelencia de Atienza.

Para finales del siglo XX un único comercio quedaba con las puertas abiertas al universo de la plaza, Almacenes Ridruejo. Detrás de su histórico mostrador, de madera bruñida por el paso del tiempo y de las miles de manos que le fueron sacando brillo, todavía estaba su propietario, Don Pedro Ridruejo, uno de aquellos hombres “*del comercio*” de toda la vida, que recibía a cuantos entraban en él con la sonrisa puesta y la elegancia en el vestir que siempre distinguió a los antiguos hombres “*del comercio*” elegante de toda la vida.

Don Pedro, como si fuese el cura, o el maestro, e incluso el alcalde de la localidad, ya sabía de antemano cómo atender a su posible cliente. Y me atrevería a decir que hasta incluso sabía, antes de que se lo pidiesen, lo que le iban a adquirir. Cosas de viejo y sabio comerciante.

Aquel hombre había conservado aquella tienda, bajo los soportales de lo que fuese Casa del Cabildo, como el primer día que abrió sus puertas, aunque los géneros se fuesen almacenando en sus anaqueles, o en la trastienda, con el sabor añejo de las viejas boticas de pueblo, donde alrededor de la mesa camilla, al amor del calor del brasero, se mantenían tertulias o trataba de arreglarse el mundo en lo posible.

A su muerte, y como heredero del oficio, quedó su hijo, también Pedro. Toda la vida detrás de un mostrador viendo pasar la vida de una de las más elegantes plazas de la provincia de Guadalajara. Tal vez, si hoy le preguntasen, diría que no sabría hacer otra cosa. Que aquel oficio lo aprendió desde su nacimiento y en él sigue y le gustaría seguir hasta que se apague su último día.

Puede que sea el último comercio histórico de los que quedan en toda la Serranía de Atienza. Su exterior mantiene la estampa de postal que se llevan

## DEL COMERCIO

---



los visitantes en sus recuerdos. El interior se conserva como si fuese el primer día que se abrieron sus puertas. Las viejas columnas de hierro que sostienen el entramado de la vigería del viejo edificio... El mostrador de madera, bruñido por las miles de manos que le

fueron sacando brillo y dando vida... Los anaqueles repletos de géneros... Tan sólo una cosa ha cambiado, los productos que se ofertan. Los embalajes, los envoltorios... Cosa de los tiempos.

Pero allí, dentro del comercio, se sigue respirando el espíritu de la vieja Atienza, de la vieja Serranía. Nada tiene que ver con los grandes espacios de los modernos hipermercados. Allí dentro se respira humanidad.

Hoy, cuando en la Serranía de Atienza todo parece relegado al silencio, cuando se cierran escuelas por falta de alumnos y centros de urgencias porque son pocos los enfermos a los que atender; cuando la vida se rige y dirige desde despachos oficiales a golpe de tecla de ordenador, todavía siguen quedando, cada vez menos, también es cierto, y menos quedarán tras las aperturas de esta crisis que tantas cosas nos está arrebatando, antiguos comercios que merecen, al menos, unas palabras, un lugar en las memorias.

La de San Juan de Atienza, una de las grandes plazas de la provincia, antes conocida por la grandeza de sus comercios, y de su vida; conocida hoy por la vistosidad elegante de sus edificios, conserva, todavía, uno de esos por los que pasó y pasa la vida. Dentro de unos años, cuando nos queramos dar cuenta, sucederá con este lo que con los que le acompañaron a lo largo del siglo XX, cerrará sus puertas, aunque ya, en una página cualquiera de un periódico provincial, junto a la esquila de su defunción, no figurará aquello de "*del comercio*". Su cierre pasará inadvertido. Esperemos que, antes de que eso suceda, pasen muchos años. O que el tiempo, a ser posible, se detenga.



Lo malo es que, lo poco, por poco, pasa desapercibido. Y estos comercios ya son tan pocos... que pocos se fijan en ellos.

**Tomás GISMERA VELASCO**

## AYUDAR A LA CASA

Hoy queremos alertar de algo desagradable y triste, la posibilidad muy real y tal vez inminente, del cierre de la Casa de Guadalajara en Madrid. La noticia, algunas veces ya apuntada en conversaciones privadas, fue anunciada en voz alta y clara delante de políticos representantes de diferentes administraciones en un acto público celebrado el pasado 26 de junio en la capital, con ocasión de la presentación del libro que recoge la historia del centro regional. El motivo, solo uno. No ingresan suficiente dinero de las administraciones, patrocinadores privados y socios para hacer frente a los gastos que supone mantenerla abierta y activa.

Las cuentas no salen porque el dinero no entra. Los esfuerzos de ahorro ya acometidos, incluidos los gastos asumidos por los directivos, solo parecen servir para alargar la agonía.

La entidad mantiene su actividad cultural y social en la céntrica sede que sirve como lugar de peregrinaje de muchas personas de la provincia que viven cerca, y de numerosos visitantes que acuden a tomar un chato a su bar, degustar su comida, o asistir a la presentación de libros, conferencias o actuaciones teatrales o musicales que cada día se suceden.

Las paredes de la Casa, sus salones, el ambiente que se respira en ella es de puro provincianismo en el que ningún guadalajareño puede sentirse no acogido. Por ella, a lo largo de sus ochenta años, casi, de vida, han pasado las personalidades más relevantes de la provincia en todas las públicas manifestaciones.

Su muerte, cuando queda tiempo aún de atender a su llamada de socorro, sería dar carpetazo a una parte de la historia de la provincia y de los emigrantes alcarreños en Madrid. Las administraciones, a las que únicamente parecen importar las cifras, tienen una obligación moral como representantes de la voluntad de los votantes. El trabajo ilusionado y altruista de muchos, citamos solo al presidente, José Ramón Pérez Acevedo, merecen el apoyo de todos.

Queda vida, hay que seguir luchando.

**Pedro VILLAVERDE MARTÍNEZ**

Nueva Alcarria, 6/7/2012

# NUESTRA CONVOCATORIA

## SEPTIEMBRE

Días 22 y 23. III DÍA DE GUADALAJARA EN MADRID. (Se facilitará programación a través de las páginas Web de la Casa).

## OCTUBRE

Martes 16, 19:00h. Presentación del libro: "**Majaelrayo, trozos de su historia**", a cargo de su autor: **Isidoro Moreno Martín**.

Martes 23, 19:00h. Presentación del libro: "**Alustante paso a paso**", a cargo de de sus autores: **Alejandro López López, Diego Sanz Martínez y Juan Carlos Esteban Lorente**.





Martes 30, 19:00h. Presentación del libro: "**Los molinos del Alto Tajo**", a cargo de sus autores: **Fernando Bermejo Batanero y Aurelio García López**.


Martes 6, 19:00h. Presentación del libro: "**Guadalajara en los tiempos del Cólera (1834-1885), la provincia bajo la epidemia**", a cargo de su autor, **Tomás Gismera Velasco**.

Martes 13, 19:00h. Conferencia: "**El Doncel de Sigüenza en época de los Reyes Católicos**", a cargo de **Rafael Pedrós**.

(La programación dominical se completará a través del tablón de anuncios de la Casa)

*Colaboración en el desarrollo de nuestras actividades:*

 DIPUTACION DE GUADALAJARA	 Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha	 AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA	 madrid	 Comunidad de Madrid
---	--	---	---	---

  
Edita: Casa de Guadalajara en Madrid

Dirección: José Ramón Pérez Acevedo  
Edición y Coordinación: Tomás Gismera Velasco  
Imprime: Imprenta Laguna, S.A.L.  
Depósito Legal: M 3931-1962

# DEPÓSITO AMPLIACIÓN

AUMENTE SU RENTABILIDAD DE LA FORMA MÁS SENCILLA



Combine un DEPÓSITO A PLAZO FIJO  
A 6 MESES al 5% TAE

Para el 50% de la inversión total.

Con total liquidez, sin costes de cancelación,  
4'94% nominal anual con pago de intereses a vencimiento,

Con el DEPÓSITO SELECCIÓN 3

Vencimiento 11/11/2016

Para el 50% restante de la inversión.

30% de la revalorización media mensual del IBEX 35,  
EUROSTOXX 50, S&P 500, NIKKEI 225\*,  
Recuperación al vencimiento del 100% del capital invertido,  
Sin posibilidad de cancelación anticipada,

Inversión mínima total de 5.000 euros.

**iberCaja**

\* Cálculo del rendimiento:  $\frac{R_1 + R_2 + R_3 + R_4}{4}$  x 1,25

Donde: R = importe del depósito; R (en = 1, 2, 3, 4) = 0,0000 x 1,0000

Referencias medias: media aritmética de las observaciones mensuales del índice (IBEX 35, EUROSTOXX 50, S&P 500 y NIKKEI 225), tomando para cada uno de ellos los precios de cierre de los días 4 de cada mes (o siguiente hábil) para cada índice individualmente considerado, en caso de que sea festivo) desde el 4 de diciembre de 2012 hasta el 4 de noviembre de 2013 (R1 medio), hasta el 4 de noviembre de 2014 (R2 medio), hasta el 4 de noviembre de 2015 (R3 medio) y hasta el 4 de noviembre de 2016 (R4 medio).

Referencia inicial: será para cada índice el mayor precio de cierre de cada uno de ellos entre el 15 de octubre y el 30 de noviembre de 2012, ambos inclusive.

Selección de los índices: cada 4 de noviembre se tomará el índice con mejor evolución (Ri medio) acumulada hasta la fecha respecto a su valor inicial de referencia (Ri inicial) y se eliminará para posteriores referencias (es decir, aunque posteriormente mejore o empeore, la evolución de este índice ya no se computará para siguientes observaciones).

Los valores de cada Ri podrán ser negativos. La cotización de los índices puede evolucionar negativamente y la remuneración podrá ser inexistente, pero en todo caso siempre se recuperará el 100% del importe depositado.

Para más información consulte el prospecto de información en [www.ibercaja.es](http://www.ibercaja.es). Consulte prospecto.