

# LAS TABLAS DE DAIMIEL

*Publicación Mensual de la Asociación Cultural El Eco de Daimiel*

Octubre 2003 AÑO XIV Nº 166 D. Legal C.R. 1.482/89 Director: JESUS SEVILLA LOZANO Precio: 1,60 Euros

## LAS RELIQUIAS DE SANTA TERESITA DE LISIEUX EN DAIMIEL

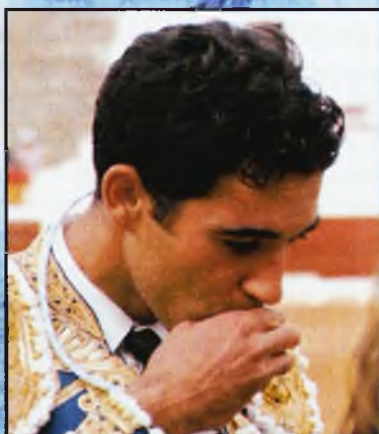


El Convento de las Carmelitas Descalzas, uno de los Lugares Hasta Donde Llegarán las Reliquias de la Santa

**El Arquitecto Miguel Fisac, Cumple 90 años**



**Luis Miguel Vázquez Fue Profeta en su Tierra**



**Jesús Sevilla, Nuevo Director de la Academia de la Hispanidad**





Octubre 2003  
Año XIV  
Número 166

**LAS TABLAS**  
DE DAIMIEL

SUMARIO



**EN PORTADA**  
El convento de  
Carmelitas Descalzas,  
espera la llegada de las  
reliquias de Santa  
Teresa de Lisieux

Portada	1
Sumario	2
Editorial	3
Cartas al Director	4
Crónicas de Daimiel	5-9
Brujerías	10
Los 90 "Floridos Años" de Miguel Fisac	11
Hoy por Hoy	12
La Autopista	13-14
Actividades de la Asociación de Daimieleños en Madrid	14
Entrevista con Eloy Sánchez de la Nieta	15-16
Preguntas que Esperan Respuesta	16
Crónicas Breves	17-18
Daimiel al Día	19-20
Juventud/Cultura	21
¡Vaya Vacaciones	22-23
Memorias del Abuelo Vicente	24
Rambo XXIII	25
Entrevista con las Reverendas Madres Carmelitas Descalzas de Daimiel	26-27
Recordando el Pasado	28-29
Pesca	30
Toros	30-31
Deportes	32-36
Datos de Interés	37
Pasatiempos	38
Jesús Sevilla Lozano, Nuevo Director de la Academia de la Hispanidad	39
El Nuevo Polígono Industrial	40



**Destrozada Parte  
de la Techumbre  
de la Tribuna del  
Campo de Fútbol**  
(Pág. 10)



**Entrevista con  
Eloy Sanchez de  
la Nieta,  
presidente de  
COCEMFE-  
ORETANIA de  
Daimiel**  
(Pág. 15-16)

# EDITA Las Tablas de Daimiel

General Espartero, 31 Telf.: (926) 85 03 13

**DIRECTOR**

JESUS SEVILLA LOZANO

**DIRECTOR ADJUNTO**

Miguel Angel Fanega López de la Franca

**SUBDIRECTOR**

Jesualdo Sánchez Bustos

**REDACTOR JEFE**

Gregorio Ruíz de la Hermosa Sánchez de Pablo

**COORDINADORA MESA DE REDACCIÓN**

Galo Martín Gil

**ADMINISTRADOR**

Pedro José Díaz Pinés.

**Secretaria de Administración**

Clara Díaz-Pinés

**Secretaría**

Jesús R. de Guzmán Moraga y

José López de Coca

**REDACCIÓN**

Maria Luisa Acosta,

Miguela del Burgo,

Miguel Carmona,

Antonio Clemente González,

Juan Bautista Fisac M. Pozuelo,

Ascensión Gª Consuegra Gallego,

Tomás García Consuegra,

Angel González de la Aleja,

Pedro González Mohino,

Emilio León León,

Malena López Coira,

Santiago Martínez Fornés,

Vicente Páez,

Juan Carlos Sevilla Torrijos

**ASESOR JURIDICO**

Joaquín Fernández Rodríguez Patiño.

**PUBLICITARIO**

Félix Sánchez Sánchez.

**DISTRIBUIDOR**

Lorenzo Ruiz Valdepeñas,

**FOTOGRAFIA**

Jesús María Cencerrado

Pedro Díaz Pinés y archivo.

**Colaboran en este número**

**además de la Redacción**

Domingo Gutierrez García Muñoz; Angel

Ruiz Valdepeñas Herrero; Asociación de

Daimieleños en Madrid; Fernando Gigante

Sánchez; Fco. Javier Martín Consuegra;

Uno del pueblo; Uno del tendido

**DISEÑO Y MAQUETACION**

Mª Ascensión García Consuegra Gallego

**IMPRIME**

GRAFICAS CR 2000, S.L.

**NUESTRO  
PERIODICO EN  
INTERNET**

[www.periodicolastablas.com](http://www.periodicolastablas.com)

**Direcciones e-mail**

[redaccion@periodicolastablas.com](mailto:redaccion@periodicolastablas.com)

[administracion@periodicolastablas.com](mailto:administracion@periodicolastablas.com)



## LAS RELIQUIAS DE SANTA TERESITA DE LISIEUX EN DAIMIEL

El día 24 de octubre próximo, llegarán a nuestro pueblo los restos mortales de Santa Teresita del Niño Jesús, la gran santa carmelita descalza, de nacionalidad francesa, a la que el Vaticano ha elevado -a la igual que hiciera años antes con otra excepcional carmelita, nuestra Santa Teresa de Jesús- a la categoría de "Doctora de la Iglesia" y, recientemente, a "Patrona Mundial de las Misiones".

Tiene un gran mérito religioso y humano que esta gran santa de la Iglesia -en tan pocos años y sin salir de su celda-, hiciera tanto, espiritualmente, por las misiones y que haya llegado a calar tan hondo en el Catolicismo actual, ya que murió a la temprana edad de 24 años tras una dolorosa enfermedad. Y para nuestros lectores que no conocen su biografía, vamos a resumirla en breves líneas:

Teresa Martín, nació el año 1873 en Alençon-Normandía (Francia). A los 15 años -tras pedir dispensa a su obispo y al Papa por su corta edad-, entró en el Convento de monjas de Carmelitas de Lisieux y murió en este viejo Convento el 30 de septiembre de 1897. En su autobiografía "Historia de una alma" y en sus numerosas cartas, ha dejado un ejemplar testimonio de su vida, de fe y de abandono en Dios, en medio de duras pruebas y de sufrimientos. Entendiendo ella que el amor de Dios no era correspondido por el hombre, se ofreció a sí misma como "víctima del Amor misericordioso de Dios". Por otra parte, su actitud de realizar grandes sacrificios, que ella ofreció por la Iglesia, por los sacerdotes y por las misiones, hizo que en 1925 el Papa Pío XI la canonizara y nombrara Patrona de las Misiones Católicas y que, posteriormente, en 1997 el actual Pontífice reinante la proclamara como Doctora de la Iglesia.

Las reliquias de Santa Teresita, custodiadas en una bonita urna de madera de Brasil, vienen recorriendo desde 1994 -hace ya casi diez años-, numerosas comunidades cristianas del mundo; y con un éxito tan impresionante que ha asombrado y desbordado hasta a los mismos organizadores. El fenómeno de este éxito comenzó en 1994, cuando algunas diócesis francesas pidieron recibir las reliquias de la Santa como preparación al Centenario de su muerte. Este año 2003, gracias a las peticiones de los mo-

nasterios de Carmelitas Descalzas de España, el 17 de junio pasado se ha conseguido ya -según nota oficial del Comité Ejecutivo de la Conferencia Episcopal Española- que dichas reliquias visiten nuestro país.

El 4 de septiembre pasado, al fin llegaban los restos de la Santa al aeropuerto de Barajas, para iniciar una peregrinación, desde esta fecha hasta el 22 de diciembre, visitando nada menos que 150 localidades, 51 diócesis españolas y con 180 estancias en monasterios carmelitas principalmente, así como en catedrales, parroquias e iglesias dedicadas a ella. Comenzó el periplo en España por el Monasterio de San José -la primera fundación de Santa Teresa de Jesús, su madre espiritual- y terminará el 22 de diciembre en el Santuario de Santa Teresita del Niño Jesús, en Lérida. El día 22 de septiembre pasado, las reliquias de la Santa francesa han presidido al Congreso Nacional de Misiones. Y a Madrid está previsto que lleguen coincidiendo con la festividad de la Virgen del Pilar.

Resulta curioso y aleccionador que esta santa carmelita que muriera tan joven y que pasó su corta vida en su convento de Lisieux -desde los quince a los veinticuatro años en que falleció- fuera proclamada Patrona de las Misiones. La razón principal que ha dado la jerarquía eclesiástica a este nombramiento está en su mensaje, que en realidad es el único, fiel y puro que enseña el Evangelio. Lo demuestra cuando, entre otras cosas, escribía: "A pesar de mi pequeñez quisiera iluminar a las almas como los profetas y como los doctores. Tengo vocación de apóstol. Quisiera recorrer la tierra, anunciar el evangelio en las cinco partes del mundo y hasta en

las islas más remotas quisiera ser misionera.. Quisiera pasar mi cielo, haciendo bien en la tierra".

En esta santa carmelita descalza, de vida exclusivamente contemplativa, aparte de su santidad de vida, destaca también por su sensibilidad femenina al haber sabido asimilar y vivir el mensaje permanente del Evangelio, la ternura de Dios y su misericordia. Y se podría resumir en su frase más vehemente: "Ser misionera -dijo- es todo un ideal".

Su vocación apareció cuando su padre, a los trece años, le regaló a Teresita una singular biografía de Santa Teresa de Jesús; y con su lectura se entusiasmó tanto que a partir de entonces asumió el ideal religioso de la Santa de Ávila; es decir, impregnar de sentido apostólico y misionero su vida contemplativa de carmelita. Teresa de Lisieux, entendió bien desde aquel día que la esencia de la vida cristiana apunta a la misión.

Digamos para los que tengan dudas en la adoración a sus reliquias, que este culto no es sólo un fenómeno cristiano, sino antropológico universal, que se remonta a los orígenes del hombre. Y la Iglesia "experta en humanidad, ha respetado siempre la costumbre de recogerse y de rezar ante los restos mortales de las personas que hemos conocido y amado". Sabemos que no somos sólo espíritu y por ello necesitamos signos físicos y los restos mortales son signos de nuestros familiares, amigos, conocidos o, como en este caso, de una santa ejemplar.

Comentaré, por último, que como perteneciente al Capítulo de Caballeros de Isabel La Católica, tuve el honor y la satisfacción de dar escolta a estas reliquias en la procesión que recorrió varias calles de Avila, en el traslado desde el Convento carmelitano de La Encarnación hasta la catedral de esa ciudad castellana. Y participé allí porque en mí permanecen vivas las raíces carmelitanas y teresianas que me inculcó otra Teresa, para mi excepcional, mi madre Teresa Lozano, de Daimiel.

En la visita de estas reliquias a nuestro pueblo, espero que todos los católicos se vuelquen en su recibimiento y que se logren los propósitos espirituales de su estancia.

JESUS SEVILLA LOZANO

## CONSIDERACIONES Y PREGUNTAS SOBRE LA SOBREEXPLOTACIÓN DEL ACUIFERO 23

Sr. Director:

Desde Madrid vengo leyendo, hace ya varios años a sus colaboradores Emilio León, Jesualdo y usted mismo en alguna editorial, artículos en los que se quejan del lamentable estado del acuífero 23 y de la casi desaparición del Parque de las Tablas y veo que lo que escriben es “como predicar en el desierto”; y es por culpa de los políticos y de los intereses egoístas de los agricultores que hacen oídos sordos a lo que ya está muy claro: el agotamiento del acuífero y la desecación del Parque que ya es solo un estanque o un charco de agua.

Y siguiendo el ejemplo de su sección “Preguntas que esperan respuestas”, yo deseo preguntar, modestamente, a las autoridades, a los agricultores y, en especial, a los gobiernos Central y Autonómico: ¿Por qué se ha permitido incrementar -en los términos municipales que abarca el acuífero 23 y en particular en Daimiel-, el número de hectáreas de cultivo en las que, en la mayoría, se necesita un alto consumo de agua, como son el maíz o la remolacha y sabiendo las penurias y conociendo el déficit de lluvias y de que cada año bajan más los niveles freáticos? ¿No hay autoridades capaces de prohibir o frenar estos cultivos y el exceso de consumo del líquido elemento? ¿Por qué no se prohíben los riegos de día y los de aspersión que tanta agua se pierde? ¿No sería más práctico para todos que se usaran los sistemas de bajo consumo, como puede ser el gota a gota? ¿Por qué no se hace un riguroso control de todos los pozos legales e ilegales? ¿Por que no se obliga a poner caudalímetros a los que no los tengan o se les sanciona? ¿Por qué el Ministerio del Medio Ambiente, ha paralizado o ralentizado el proceso de aprobación del Plan Especial del Alto Guadiana? Supongo que volver a hacer esta consideraciones y preguntas servirá de poco, porque sabemos que **no hay voluntad política por parte de unos y poca conciencia de ahorrar de algunos agricultores**; pero peor es callarse y que se piense que los ciudadanos “de a pie” estamos conformes, no tenemos opinión o que nos da lo mismo.

Este verano, nos hemos dado cuenta que el cambio de clima del planeta es una realidad y que cada vez, tendremos más calor, mayores días de sequías, y habrá deshielo de los polos y otras veces grandes tormentas con lluvias torrenciales. Y llegaremos a la conclusión de que el agua potable cada vez será más esencial para la vida. Por todo ello, deberíamos exigir a los gobernantes decisiones políticas que solucionen el angustioso tema del agua y, sobre todo, en La Mancha. Esta es mi visión un poco pesimista aunque real, desde Madrid; y también como persona que aunque no es agricultora, es hijo y nieto de labradores daimieleños.

Mi felicitación a Las Tablas, porque con sus aciertos y errores, nos mantiene enterados a los daimieleños que viven dentro y a los que estamos fuera que siempre lo agradecemos más Un saludo.

DOMINGO GUTIERREZ GARCIA MUÑOZ

## CARTAS AL DIRECTOR

### ¿POR QUE NO SE PUBLICA UN AVANCE DE LOS ACTOS QUE VAN A CELEBRARSE EN DAIMIEL?

Señores Director y miembros del equipo de Redacción:

Me dirijo a vosotros con un ruego, siendo paisano, conocido de muchos y amigo también de varios de vosotros. Pero es únicamente en mi condición de lector asiduo del periódico Las Tablas de Daimiel, desde su aparición, que me gustaría me prestaseis un poco de atención.

Sin entrar ahora en los artículos de opinión, estudios de todo tipo, colaboraciones literarias, visiones retrospectivas, etc., que generalmente leo con interés, quisiera ahora centrar vuestra atención en las crónicas y reseñas de actos culturales, populares, religiosos y acontecimientos personales que acertadamente nos dais. Ello nos mantiene informados a los de fuera de la vida de Daimiel, que tanto nos interesa. Y ocurre con frecuencia que comentemos en la familia:

-Mira tú, si hubiésemos sabido antes que esto iba a celebrarse, hubiéramos ido a Daimiel para participar.

Han sido varios los actos interesantes a los que hemos asistido últimamente, habiendo sido informados de ellos por las vías más diversas, nunca por Las Tablas. Pero son muchos más los actos que nos hemos perdido por no haber tenido información de ellos. Y ahora viene el ruego: ¿no podríais avanzar, cada uno en la medida en que os sea posible y en el formato que más os plazca, la agenda de actos y sucesos previstos de los que tengáis conocimiento? Y si alguno no tiene fecha fija todavía, pues tal como lo sepáis. Ya estaremos pendiente de ello los que esteos interesados.

He hablado de esto alguna vez con mis buenos amigos Jesús Sevilla y Pedro Díaz Pinés. Parece que no es fácil lo que pido, pues hay instituciones que no adelantan nada. Pero yo no creo que deba renunciarse a hacer lo posible: otros si dirán algo. Los de fuera os estaremos muy agradecidos por lo que podáis adelantarnos. Me dirijo de modo especial a Jesualdo Sánchez Bustos (un abrazo), Miguel Angel Fanega, Gregorio Ruíz de la Hermosa, Antonio Clemente (os recuerdo con cariño), Juan Bautista Fisac (hola sobrino), Emilio León (un abrazo), Galo Martín Gil, Malena López Coira (tengo presente a José Luis), Ascensión García Consuegra y a todos los que nos regaláis vuestro trabajo en el periódico.

¡Un abrazo para todos!

ANGEL RUIZ VALDEPEÑAS HERRERO

### NOTA DE LA REDACCION

Dentro del orden de prioridades de LAS TABLAS, no es esencial la inmediatez de las noticias, debido a nuestra periodicidad mensual. No obstante, la comunicación de este amable lector, nos hace reflexionar a todos los miembros del equipo de Redacción y, dentro de que nuestros recursos son muy limitados, nos pondremos a trabajar para lograr informar con mayor antelación de todos los actos que se celebren. Y aprovechamos para pedir que, los organizadores de estos actos nos los anticipen con tiempo suficiente.





GALO MARTIN GIL UTRILLA

Empiezo agradeciendo su interés a las personas que se han preocupado por la ausencia de mis comentarios en el número de septiembre. No ha sido otra cosa que unas vacaciones largas, coincidentes con la premura de cerrar la edición con tiempo suficiente, para que el periódico estuviera editado antes del inicio de las ferias. Gracias pues y aquí estoy, como siempre.

### AUN LA FERIA

Ya pasaron las Ferias y como de costumbre se han gozado con la consciencia de que pasaron las vacaciones y se va acabando también el buen tiempo. Han sido muy participativas y todas las edades han tenido sus diversiones y han podido curiosear en lo que no participaban activamente. Se iniciaron con el pregón que hicieron el matrimonio de Pepe Martín de la Sierra y Rosa Fernández Espartero, tan entendidos en costumbres, tradiciones y oficios de Daimiel, y que tienen desparpajo y salero para actuar en público. Los peques han subido en el trenecillo, jugado con la espuma y disfrutado con las atracciones mecánicas en las que subían; para todos, los toros, el fútbol, los bailes, los desfiles de la Peña Equina, con el burro, las cinco mulas y muchos caballos, entre ellos algunos ponys, más los carruajes, con mujeres bien ataviadas, que daba gusto ver. A destacar los toros de Miura y la actuación del novillero local, que fue un éxito. En las

actuaciones musicales, faltó un cantante, que actuaba en otro lugar. No hubo incidentes, ni accidentes. ¡Ah! y no he comentado que se disparó el "chupinazo", para la inauguración, como en San Fermín. Hasta otro año.

### LA PATRONA

Como las Ferias y Fiestas son en honor de nuestra Patrona, se celebraron actos religiosos, con su presencia: las novenas y la función, muy concurridas y en



Ntra. Sra. Virgen de las Cruces

ella hubo 13 sacerdotes concelebrantes. La procesión muy nutrida y los daimieleños residentes en Llorens de Mar, alfombraron la calle Virgen de las Cruces, para adornarla a su modo. Y la romería con mucha gente.

### EXPOSICIONES

Durante la Feria, se pudo ver una exposición comercial en un salón del hotel Las Tablas sobre vajillas y utensilios de

mesa, verdaderamente espectacular. No se parecía a las de otras épocas sobre lebrillos y utensilios de barro. Era de Los Tres Reyes y merecía verse.

- En el Certamen de Pintura Rápida "Las Tablas de Daimiel", pude ver algunos participantes (había niños también, en plena acción). Luego vi los trabajos premiados que fueron: el primero a Joaquina Sánchez Dato; el segundo a Francisco Javier Saéz Plaza; el tercero a José María Díaz Martínez y el cuarto a Roberto Infantes García Carpintero. Todos sin título y pude verlos, por una gentileza de Josefina Villegas, en su despacho de la Casa de Cultura.

- También estuvo expuesto muchos días, el trabajo de los participantes en el XXI Certamen Nacional de Pintura "Ciudad de Daimiel". Los premios fueron el primero, ex-equo, para el cuadro "Hemisferio" de Carlos Sosa Gómez y el "Sin título" de Alejandro Pérez López, subvencionados por la Excelentísima Diputación y nuestro Ayuntamiento; el segundo a "Daldaren", de Juan Antonio Tinte Moreno, subvencionado por la Junta de Comunidades de Castilla La Mancha; el tercero a "Gritos" de Elena Poblete Muro, por el Ayuntamiento y una mención de honor a "Caluroso atardecer" de Maribel Sánchez Villaseñor.

- Había 27 cuadros y se veían muchas tendencias. Gustaba su visita. Pero a mí, el que me gustó sobre todos, fue uno de los cuadros del certamen de Pintura Rápida, realizado al óleo, con trazos discontinuos verticales, originalísimo y bello. Por su rareza y armonía, no se podía pasar sin pararse a ver sus detalles. Pero no tenía título y no se me ocurrió anotar el nombre del autor. Enhorabuena a quien sea.

### LO QUE PASA

El día 29 de septiembre se celebró una misa en Santa María, organizada por la Hospitalidad de Lourdes, de Daimiel, con la Caravana Blanca ya tradicional... Para ayudar a los enfermos impedidos, colabo-



raron los servicios del Ayuntamiento, Cruz Roja y Protección Civil. A la tarde una merienda, en el local de las antiguas Josefinas.

- Sigue con su terrible herida, sin cubrir, el olmo de la subida a San Isidro.

- He visto en El Parque dos olmos, los más vigorosos, ya secos y otros árboles están tristes, pues se les ha tapado el suelo vegetal. En general, a mí me produce una idea de desolación, no es bello el conjunto.

- Si nos fijamos en el alumbrado de La Plaza, nos sorprende ver algunas farolas pegadas a los árboles, con lo que se perjudican con el calor que desprende el foco y la iluminación también.. Parece que se programó el alumbrado sin saber que había árboles, o... se mantiene así para ver si se enferman y se les puede arrancar. Pues es un procedimiento original para arrancar árboles.

- Las plantas ornamentales de nuestros jardines, son una bendición, yo destaco: los tajetes, los cóleos y sobre todo las petunias. ¡Que mantos producen!

- La recogida de basura, que se empezó a hacer durante el día, se ha estabilizado como siempre, es decir, por la noche. Razones habrá para eso o lo otro.

- En el Centro de Salud, se ha iniciado la práctica de poner una lista de pacientes en la puerta de cada consulta. Es que ahora se inscriben en un ordenador y así la copia sale sin trabajo. Pues es una cortesía que se nos debía a los pacientes, que antes estábamos siempre desorientados y también a los médicos, que tenían que salir a "pasar lista".

- Siguen las obras en el nuevo Centro de Salud, que se construye al final de la calle San Roque. Será una satisfacción su apertura, pues nos ahorrará viajes a Ciudad Real hasta para una simple radiografía. Es de alabar la gestión de nuestro Ayuntamiento hasta conseguirlo. ¿Se abrirá una nueva calle, prolongando la calle Alarcón, según parece? Sería una comunicación lógica con ahorro de trayecto. Pues ya veremos.

- La residencia clínica contigua a esa zona, parece ya terminada en lo esencial, aunque no se como andará en su interior. Lo que si es evidente, es que los alrededores, no se han urbanizado todavía, lo que indica que aun falta algo, pero se ha levantado en poco tiempo. Y con estas rea-



Podemos apreciar a algunas farolas que están pegadas a los árboles de la Plaza

lizaciones, más la próxima autovía, harán de esa zona, una de las más movidas del pueblo.

- Alguien me pide que comente que hay quien añora el toque de campanas de las misas, como antes; aunque algunas, si que se oye, al menos en las fiestas.

- Los postes y paneles que podemos ver en los principales enclaves y cruces de las vías de circulación, son elegantes, muy vistosos.

- Me comentan que se va abrir, o se ha abierto ya una nueva farmacia, en los parajes próximos a la estación de buses. Pues ya veremos si es verdad.

- Es notorio y agradables ver que se han limpiado los restos de vomitonas, que tanto abundan por los portales de la Plaza, durante muchos días. Pero en los espacios públicos que se alquilan a algunas empresas, se debe exigir que se limpie el suelo, incluso cada día, pues la suciedad abunda, delimitando con precisión esos sitios, sucios, sucios. ¿Por qué no se exige limpieza?

- Me han comentado

y me fui hasta allí para poder constatar el hecho, que hay una calabaza gigantesca en el local del tanatorio Virgen de Las Cruces. Quizá pase de los 35 kg. Así los usuarios de local, no sólo admiran la instalación, con sus galerías, su iluminación cenital, sus buenos servicios, sino que, al enterarse, es constante la visita para ad-



La calabaza puede llegar a pesar más de 35 kg.

**CRONICAS DE DAIMIEL**

mirar ese fruto colosal. ¡Cuantos guisos podrán cocinarse Jesús Carabaño y Pablo Silva!

- Es grato comentar que han regresado de la labor misionera en Zambia, el matrimonio de Julián Gigante Sánchez-Cano y M<sup>a</sup> Paz Ríos. Han terminado la época que habían programado.



Terminaron su labor en Zambia Julián Gigante y M<sup>a</sup> Paz Ríos

- Y también, en visita familiar, estuvo entre nosotros el hermano pasionista Anastasio Martín Bolaños.

Bienvenidos a todos y roguemos a Dios, que no decaiga su vocación, tan sacrificada y tan hermosa. Es evidente que el calor familiar, es un refugio, una cura de recuperación, para poder seguir.

- El día 13, al anochecer, ardieron los cubos que tradicionalmente quemaban los artesanos de la madera de Daimiel, a lo largo de la antigua barandilla de la plaza de San Pedro. Yo recuerdo unos 20 en total. Ahora sólo quedan dos: Manuel Rodríguez de Guzmán y Jacinto Díaz Sala-

zar, dos nostálgicos, que encarnan el espíritu tradicional y que cuando desaparecan, se habrá terminado una tradición tan hermosa. Se hace en honor al Cristo del Consuelo, que era su patrono. Este año, se celebró el triduo y la función a cargo del padre pasionista Carlos Cano, que tan buenos amigos tiene aquí. El templo esta-

ba rebosante y la asistencia a los cubos, numerosa. La Junta, se multiplicaba para obsequiar con pitos "tostaos" y "limoná" en la calle Nueva. Jacinto, quemó 2 cubos y también obsequió a los asistentes con lo mismo. ¡Que Dios les de larga vida a los "cubistas", de los que ya apenas quedan! Enhorabuena.

No hemos comentado, como es obligado, que el Ayuntamiento dedicó una sesión extraordinaria, para festejar a los

daimieleños ausentes, que regresan a Daimiel, en las fiestas. Y fue un acto simpático.

- Y también, que durante las Ferias, el Centro de Mayores, dedicó una sesión especial, con un original certamen de dibujo para niños, "Mis abuelos y yo". Se pudieron ver dibujos originales y encantadores. Disfrutaron los chaveas.

- Se ha abierto el plazo para la matrícula en el Centro de Adultos, con el programa siguiente: Alfabetización, Técnicas de Internet, Nutrición y Dietética, Acceso al Ciclo formativo del Grado Superior de Formación, Enseñanza Secundaria de

1º a 4º, Enseñanza Secundaria a Distancia, Técnicas Básicas de Enfermería y Aproximación a la Vejez, Inglés Básico, Garantía Social en Peluquería, Enseñanza de Nivel Segundo de Consolidación de Conocimientos.

- La Asociación Cultural "Bolote", organizó una velada en el Teatro Ayala, para conmemorar el Encuentro Folklórico "Patrona de Daimiel" en su XX aniversario. Lo patrocinó el Ayuntamiento, la Diputación Provincial y la Junta de Comunidades de Castilla La Mancha. Actuaron: "Revolvedera" de Navalcán (Toledo) "Voces y Esparto" de Cuenca. "Castizos de Madrid" y "Bolote". El encuentro, lo enjuiciaron "como muy positivo" y de afianzamiento de la propia personalidad.

- Se anuncia un cabildo extraordinario de la Hermandad de la Virgen de las Cruces y quizá se modifiquen algo los estatutos. A mi me agrada poder ver a nuestra Patrona, como en realidad es: una preciosa talla de piedra. Ahora, con esos mantos tan vistosos parece un cucurucho, con una cara. Hace falta una abstracción mental para aceptar que la Virgen vistiese así nunca.

- Nos envían la noticia de que "El Bodegón" cumple 25 años abierto y que allí, en el ambiente de una bodega antigua (de las que quizá no quede ninguna), se pueden degustar aun platos ya descritos en El Quijote.

- El Ayuntamiento ha conseguido que los numerosos estudiantes que diariamente viajen a Ciudad Real, tengan una bonificación del 25% en sus viajes. En un convenio con AISA, se ha hecho un bono mensual, para ellos. Enhorabuena.

**HOSTAL - RESTAURANTE**

**Las Brujas**

25 AÑOS A LA CABEZA DE LA HOSTELERIA EN DAIMIEL

ESPECIALIDAD EN BODAS Y BANQUETES  
SALONES CON AIRE ACONDICIONADO  
HABITACIONES EQUIPADAS CON T.V.

Tnos.: 85 22 11 - 85 22 89 - 13250 DAIMIEL (C.Real)



Teléfono: 926 / 85 43 51 - DAIMIEL (Ciudad Real)



### PARA EL FUTURO MUSEO

La casa número 11 de la calle Mendez Núñez, se hundirá para construir un bloque de viviendas modernas. Promueve la obra un consorcio de constructores: Manuel Martín Gil, Manuel Antonio Astilleros y Construcciones Hergón. Pero es que esta casa, es un resto, un trozo minúsculo de un palacio suntuoso, quizá el más bello de Daimiel, en la época de nuestro mayor esplendor, hacia el siglo XVI-XVII. Tiene restos de una baranda, un corredor, una galería, unos techos... todo en madera labrada, por todas sus caras, con una rosa y una estrella en todos sitios. No hay otra maravilla igual aquí y en muchos otros pueblos. Ahora estos restos, estaban ocultos por ladrillos y yeso, para el agarre de los cuales, se hirieron las maderas y se les clavaron muchos clavos, sin entrar del todo. Esto será la maravilla, una de las maravillas del futuro Museo de Daimiel. Pues, los constructores, que se dieron cuenta de ésto, sin valor para las construcciones modernas, pero valiosísimo como resto artístico, lo ofrecieron al Ayuntamiento y por eso, se está ahora de obras, limpiando, rescatando cada trozo, haciendo fotos y numerando todo de forma que se pueda luego rehacer. Yo recordaba haber visto, hace mucho tiempo, testas de vigas policromadas y miniadas, de encanto. Ahora se ha descubierto un escudo, que podrá decir a que familia pertenecía, pues la ciencia heráldica, sabe interpretar los escudos y blasones.

- Como sabía de mi interés por ésto, Loli González Mohíno, tuvo la atención de avisarme para que viese el estado

de las obras. Es una garantía del futuro éxito, que está sobre ello Josefina Villegas y que dirige los trabajos Alejandro del Moral. También estaba allí Diego Clemente, que dijo algo (como los

zarzos. Estaba bien atendida por sus hijos y nietos. Que en paz descanse.

- El día 25 de agosto, pudimos ver tres esquelas mortuorias y lo mismo el 9 de septiembre, lo que no es corriente.



Ermita de El Cristo de la Luz

demás) para la tele local. Los trabajadores manuales son: José Moisés Fernández de Marcos, como encargado y Angel Ramón Gutiérrez. Los trabajos son lentos, cuidadosos y delicados, como los trabajos de arqueología. Todos estamos de enhorabuena por ello.

### EL CONTRASTE, LA SOMBRA

Falleció a los 104 años Prudencia López de Mota Gil. Había fundado una curiosa industria de fabricación de zarzos de carrizo y anea, para lo que había que desplazarse hasta el Guadiana, segar y traer el material y luego confeccionar los

- La ermita del Cristo de la Luz, está cerrada siempre, menos cuando hay algún servicio o culto. Es que ya son varias las veces las que han robado las taquillas. Una vez, las arrancaron y luego las tiraron por las tapias del huerto y otra han constatado que habían entrado por el convento. Cosas de gentuza.

- Podría tenerse cuidado, a la salida del templo de los recién casados, en borrar inmediatamente el arroz, lentejas, pétalos, etc. que dejan todo como una cuadra y con el peligro de caídas de los feligreses, ¿Quién se hace cargo de un daño así a alguien?



**CONSTRUCCIONES**

**RAMON GONZALEZ  
DEL CAMPO**

- Gerente -

Telf. 926 855 425 y 609 17 13 12  
Fax: 926 855 476

C/. Parque Nacional Taburiente, s/n.  
13250 DAIMIEL  
(Ciudad Real)



- Me advierte una lectora, que hay dos árboles en la plaza de las Mínimas, altos y delgados que amenazan ruina, con cualquier ventarrón.

- El 13 de septiembre, falleció en la calle Progreso Angel Molina Lara, cuando iba con su esposa M<sup>a</sup> Jesús, a despedir a la Virgen de las Cruces, que descansaba en la ermita del Cristo de la Luz, para ser llevada a su Santuario, al día siguiente. Fue llevado urgentemente al Centro de Salud, pero no respondió a los cuidados médicos de urgencia.

- El día 25 de agosto, en la Plaza de España, se concentraron los compañeros y amigos de Angel García García, que falleció electrocutado, cuando manejaba una hormigonera en las obras del nuevo Centro de Geriátrica. Se solicitaba más seguridad en el trabajo, que causa demasiadas víctimas.

- Sigue ausente de su hornacina, la imagen de la Virgen del Carmen, que estaba siendo reparada, por las averías causadas por una salvajada anónima. Es deseable que se haya reparado y que se instale de nuevo, con alguna protección, no sea que reciba otra vez el mismo trato.

## LO ULTIMO

La misa en sufragio de los suscriptores fallecidos durante el año pasado, se celebrará en la ermita de las religiosas Mínimas, el próximo día 15 de noviembre, a las 12 de la mañana.

- Me dicen que el solar de la antigua casa de Villalón, no se ha vendido, sino que es para construir viviendas.

- Se ha abierto el plazo para la vacunación antigripal, en el Centro de Salud. Su coordinador, D. Antonio Mata, recomienda que se vacunen especialmente las personas con mayor riesgo de padecerla: los mayores y los que padecan enfermedades crónicas. También el personal sanitario, por el peligro de contagio con enfermos.

- Había empezado a visitar los centros de Enseñanza Primaria (mi antiguo ambiente), para publicar los nuevos compañeros, que sustituyen a los jubilados y empecé por La Espinosa. Su director, Miguel Torres, me atendió con naturalidad y me paseó por el centro, que es magnífico, amplio, hermoso, capaz... con despacho, sala de archivo, de ordenadores... algo desconocido para mi tra-



Director del Colegio Público La Espinosa

bajo habitual (ya hace 20 años), pues la novedad consistía en una máquina de escribir, en un despacho de 2x4 metros, de superficie. Aquí, salón de deportes cubierto, pistas de gimnasia y deportes, clases amplias y muchas... una delicia. Los componentes de la Dirección, además de Miguel son: Araceli Casas, como secretaria y Jesús Pavón, jefe de estudios. Los nuevos compañeros son: Irene Perona Mejía, Pablo Dondarza Manzano, Beatriz Gómez Rico Romero, Beatriz Sánchez Camacho Rodríguez de Guzmán, José Carlos Puertas de la Plaza, (pues es la única plaza a la que se le ha puesto puertas) Luisa M<sup>a</sup> Cañadas Albiñana, Carmen Sánchez Pascual y Ana Belén Pérez Berges. Pues bienvenidos a nuestro pueblo.

- En la última reunión para la confección de este número del periódico, nos comunicó nuestro director, que se le ha nombrado director de la Academia de la Hispanidad, en una reunión de esta entidad, en la que obtuvo casi la unanimidad menos un porcentaje mínimo de votos en

blanco. Pues es la noticia de mayor relieve humano del mes y digno de la primera página. Creo que se ha escrito ya algo y espero que se de a conocer ésto. Pero quizá sea una merma en sus actividades, pues ese cargo es muy importante y absorbente. Enhorabuena pues y a esperar a ver como organiza su tiempo, si es que tiene algún rato para ello.

## AL CIERRE

En la Plaza, se vio un lamentable espectáculo. Un hombre, de aspecto marroquí, estaba tendido en el suelo, presumiblemente muy bebido. Alguien avisó a los servicios médicos, que se presentaron y recogieron al caído para llevarlo al Centro, Luego preguntaron por el resultado y no era grave. Sucedió por la tarde.

**CARPINTERIA**  
**METALICA Y ALUMINIO**  
**GONZALEZ S.L.**  
**VICTOR GONZALEZ DE LA ALEJA**  
**Acrilamiento de terrazas**  
**Persianas y Mamparas de Baño**

<b>Pelayo, 28</b> <b>Telf. 85 38 19</b>	<b>13250 DAIMIEL</b> <b>(Ciudad Real)</b>
--	--





JESUALDO SANCHEZ  
BUSTOS

### PERCANCE ESPECTACULAR

El pasado domingo, día 14 de septiembre, a las 18,20 horas, en el Estadio Municipal en la Avenida de los Deportistas, se produjo un espectacular suceso que afortunadamente se saldó sin víctimas. A la hora citada la cubierta de la tribuna se desprendió de la techumbre, acompañada de un fuerte estrépito que hizo temblar a los edificios del entorno, desde una altura de unos seis metros con una longitud de unos 40 metros de largo por diez de ancho, quedando colgada del extremo norte, como si una mano de gigante hubiera despedido a un monstruo antediluviano. La cubierta estaba formada por una brillante placa de cobre cubierta por un manto asfáltico.

De forma inmediata, la Guardia Civil, Servicios de Emergencia, Dotación de Bomberos y Servicios Municipales, cortaron la circulación, acordonaron la zona y procedieron a trocear y retirar los restos de la cubierta, durante más de seis horas de trabajo con maquinaria de derribo, quedando restituida la circulación 24 horas después.

Estas instalaciones deportivas, de titularidad y gestión municipal, hacía poco más de seis años que habían sido inauguradas, entre ellas, el Estadio.

Durante la tarde se había desencadenado un fuerte viento del sureste, sin que, en ningún momento, tuviera nada que ver con un tornado o vendaval suponiéndose que, algunos anclajes de la zona sur de la tribuna, debieron de fallar, introduciendo-

Debido a un fuerte vendaval se desprendió la techumbre de la tribuna del Estadio Municipal



se el viento entre la cubierta y la estructura de bloques multiplicándose así la presión por toda la superficie arrancando la placa de cobre de su lugar.

Afortunadamente, el percance ocurrió en un momento en que no había actividades en el estadio ni vehículos aparcados, ya que, de otra forma, se hubieran lamentado desgracias mayores.

### NUEVO TRASVASE PARA LAS TABLAS... Y VAN...

Recientemente, la comisión responsable de la explotación del Acueducto Tajo-Segura, ha acordado la derivación de diez hectómetros cúbicos para nuestro Parque;

la derivación se realizará durante el cuarto trimestre del presente año, sumándose a los 30 efectuados en primavera, que fueron al igual que éstos, protestados por algunos colectivos.

La situación del paraje demanda recursos hídricos, pues a mitad del otoño, sólo había 300 hectáreas inundadas, habiéndose producido una bajada de niveles en el acuífero de más de seis metros y de no ser que la pluviometría, los usuarios y los responsables del control del acuífero -si es que los hay-, cambien de comportamiento, el futuro del Parque y de los regadíos están llegando a su etapa final.

**TU PERMISO DE CONDUCIR EN**  
**PRISMA AUTOESCUELA**  
MOTOS    TURISMOS - CAMIONES - AUTOBUSES  
Infórmate en: C/. Mártires, 8 • Telf. 85 39 01 • DAIMIEL



## LOS 90 "FLORIDOS AÑOS" DE MIGUEL FISAC

El pasado 29 de septiembre nuestro querido amigo y paisano Miguel Fisac, ha cumplido 90 lúcidos años; nueve prodigiosas décadas llenas de creatividad, de trabajo, de esfuerzo continuo y brillante, luchando contra corriente ante las modas, las vulgaridades, los plagios o contra todo aquello que no sea pureza y realismo en la arquitectura o en el nefasto urbanismo actual. Se ha dicho de él, en este campo, que "ha sido un Quijote, defensor, muchas veces a ultranza, de causas perdidas".

Su biografía humana y artística es sorprendente, maravillosa, plena de creatividad y originalidad, propia de un genio del arte; pudiéramos decir que, desde joven, se ha pasado la vida creando, elaborando en varios campos de la arquitectura; pero lo más sorprendente es que todavía sigue "en la brecha", luchando contra el tiempo, trabajando desde su hogar, como si fuera un novicio o un estudiante a punto de salir de la Escuela de Arquitectura.

La demostración son sus últimos proyectos: un polideportivo en Getafe que se inaugurará pronto y una vivienda unifamiliar en Almagro, prueba evidente de que su cerebro sigue en forma. Y viendo este prodigio de fecunda longevidad -que se prolonga ya a una edad muy avanzada-, pensamos que con un poco de suerte podría llegar al centenar de años batiendo todos los records, desarrollando nuevas obras y proyectos, pues estamos seguros que, mientras sus fuerzas físicas y mentales le acompañen, seguirá "al pie del cañón".

Consideremos que don Miguel lleva cerca de 70 años de arquitecto -no sé si habrá alguno que lo iguale o lo superconstruyendo edificios, iglesias, centros educativos y deportivos, laboratorios y monumentos de diferentes estilos y de gran originalidad; sólo encontramos parangón con esos otros genios españoles como Goya, Picasso o Dalí que, también gracias a su longevidad, tuvieron la ocasión de crear un elevado número de obras de arte.

Fisac puede tener la satisfacción de que, a estas alturas de su vida, ha recibi-

do el merecido reconocimiento nacional e internacional de su obra y, también, incontables premios, galardones, homenajes y halagos en su honor, al considerarlo como uno de los mejores arquitectos del siglo XX y con una gran influencia y proyec-



Don Miguel Fisac, un nonagenario que aún continúa en

ción sobre las nuevas generaciones de arquitectos. Si tuviéramos que destacar una cualidad de su obra, diríamos que gracias a él -que fue pionero y gran innovador-, se ha cambiado en España el concepto en la construcción de iglesias o templos religiosos.

Pero si admiramos mucho su principal obra arquitectónica, no debemos olvidar que también ha cultivado y destacado en otras interesantes facetas, como la de

**Miguel Fisac, ha cumplido 90 lúcidos años; nueve prodigiosas décadas llenas de creatividad, de trabajo, de esfuerzo continuo y brillante,...**

urbanista, conferenciante, escritor de artículos y libros y hasta ha hecho sus pinitos, notablemente, en el campo de la poesía, con su libro ya publicado "Reflexiones sobre la muerte". Y posee otra cualidad o especialidad, quizá desconocida para

algunos daimieleños, como es la de inventor, con numerosos descubrimientos, algunos muy prácticos en arquitectura y decoración que, incluso, tiene patentados.

Digamos por último que Miguel, aparte su genialidad artística, ha sido y es todavía un hombre temperamental, de agudo talante, buen polemista, de gran religiosidad y humanidad, acogedor, afectivo (a veces hasta la blandura) y de costumbres muy sobrias (en algunos aspectos casi de anacoreta) como buen manchego y daimieleño que lo es, aunque lleve ya más de 70 años afincado en Madrid capital.

Querido Miguel, desde este periódico que te quiere y te admira, todo el equipo de Redacción de LAS TABLAS te felicita cordialmente en esos espléndidos 90 años. ¡Enhorabuena!

JESUS SEVILLA LOZANO

**Clavileño**  
EL VINO DE DAIMIEL

COOPERATIVA  
**LOS POZOS**  
DAIMIEL (C. Real)



## RECICLE, NO ENSUCIE, MEDIO AMBIENTE, CONTAMINACION...

Estos son algunos de los términos que venimos escuchando con asiduidad. Los diferentes estamentos oficiales -entiéndase gobiernos locales, autonómicos y central-nos inundan, en muchas ocasiones, con campañas que van encaminadas a concienciar al ciudadano de la importancia de cuidar nuestro planeta, lo necesario que resulta reciclar los desperdicios y lo trascendente que resulta para la capa de ozono que nuestro coche no emita gases nocivos. Todas estas campañas darían resultado y obtendrían un resultado genial, si fueran acompañadas de la oportuna actuación.

No la llamaré crispación, pero cuando poco, si ligero enfado. Para poder reciclar hay que poner los medios. Esto se consigue repartiendo los oportunos contenedores por sitios estratégicos, y en cantidad suficiente para que, cualquier ciudadano, no tenga que llevar una bolsa con botellas o plásticos durante cientos de metros buscando el depósito adecuado. ¿Por qué este comentario? Pues la respuesta es evidente. Aquellas personas que aún no están concienciadas de la importancia de dejar nuestro planeta a generaciones venideras en las condiciones más óptimas, no se preocupan de tirar una bolsa con plásticos 300 metros más lejos de donde tiene un contenedor verde -es mucho menos pesado dejarlo en el primero que se encuentre-. Esta actitud, puede incitar a aquel que si se preocupa de reciclar y separar los residuos, a bajar la guardia; por tanto si Mahoma no va a la montaña... Pero no es solamente esto. ¿Por qué los bares y establecimientos similares no cuentan todos, sin excepción, con sus contenedores de vidrios, plásticos y cartones? Es escandaloso ver como algunos establecimientos de este tipo, arrojan cientos de botellas de cristal a un contenedor normal, sobre todo, cuando cualquier ciudadano en su casa, necesitaría un año para generar ese residuo de vidrio.

El último martes del mes, cuando ya estaba escrito lo anterior, me resultó muy doloroso, ver como en el Mercado -el lado que da a la calle Prim-, algún vendedor a eso de las dos, cuando se preparaba para marcharse con su furgoneta, de forma sistemática -yo diría frenética-, empezó a tirar bolsas de patatillas fritas vacías, de



Es importante que utilicemos los contenedores adecuados, aunque nos cueste dar un pequeño paseo, ignorando actitudes poco saludables, como dejar la basura en el primer contenedor que encontremos

bollos y un sin fin de desperdicios que dejaron la calle "hecha un asco". Al salir éste con su vehículo, aparqué en el lugar que había dejado libre, y comprobé que la zona tenía tres veces más desperdicios de los que éste personaje había tirado. De nuevo me pregunté: ¿de haber estado limpia la calle, se hubiera atrevido a dejar su descarga aquel señor? Entiendo que cuando todo está limpio, es más fácil mentalizarse de todo.

Si la Administración obliga, por narices, a que los coches -y hay unos pocos-, se hayan modificado y sólo utilicen gasolina sin plomo, a que todas las empresas tengan un Plan de Riesgos Laborales, en definitiva, a que se cumpla una normativa ¿por qué no se incluye que todo aquel establecimiento que lo necesite, disponga de los contenedores adecuados para la labor que va a desarrollar?

### LA ASOCIACION DE EMPRESARIOS ORGANIZA SUS PREMIOS ANUALES

A primeros de noviembre, la Asociación Local de Empresarios, hará entrega de los premios anuales que reconocen los méritos de sus afiliados en distintas facetas, como por ejemplo la empresa más tradicional o la más innovadora.

El presidente, Pedro García Muñoz, también ha comentado la organización de diferentes cursos destinados a los asociados, como el de Riesgos Laborales, debido al buen momento de la construcción en

nuestra ciudad. Los cursos se impartirán durante los meses de octubre a diciembre y serán gratuitos.



### TEATRO A BENEFICIO DE LA COFRADIA MARIA DESOLADA

El grupo de teatro Maranatha, de Ubeda (Jaén), representará el próximo 25 de octubre a las 19,00 horas en el Teatro Ayala, la obra "El Afortunado" de Ramón Molina Navarrete.

El acto estará organizado por la Cofradía María Desolada Hermandad Provincial del Silencio y el precio de la entrada será de 6 euros.

Los beneficios de la representación -si los hubiera-, se destinarán a la construcción de la Casa de Hermandad de esta Cofradía.

M.A.F.



## EL AGUA Y EL PARQUE NACIONAL

El Parque Nacional "Las Tablas de Daimiel", tienen en la actualidad encharcadas menos de trescientas hectáreas de las mil ochocientas que ocupa. El verano se prolonga, la evaporación y la percolación son evidentes. El acuífero, me dicen fuentes bien informadas, ha descendido una media de siete metros. Con estos datos el futuro se presenta desalentador por no emplear términos más rotundos y merecidos. Seguimos sacando agua sin control y sin perspectivas de tenerlo. Nuestro Parque volverá una vez más a entrar en coma.

Para remediar lo, inevitable, su director D. Manuel Carrasco ha manifestado que es hora de comenzar a tomar medidas. Para ello, pedirá a través del Patronato que La Comisión de Explotación del Acueducto Tajo-Segura, adelante las derivaciones de caudales sin esperar a la primavera, basado en un mejor aprovechamiento de las actuales áreas encharcadas, a su sostenimiento y aumento y a la fijación de la fauna y flora. Estamos de acuerdo que aunque el último trasvase terminado en junio, mejoró mucho la situación, pero seguimos pensando que la entrada de agua debe ser casi continua, para mantener y consolidar la viabilidad del proyecto, que no es otro que dar vida a nuestros tablazos.

Por otro lado, el director, manifiesta su contento por que este verano no se ha producido el temido botulismo. Hemos tenido agua en calidad aceptable aunque no en cantidad. Algo hemos ganado, y por ello hay que seguir luchando. Desde estas líneas le damos todo el apoyo y la colaboración que precise.

También estamos con nuestras amigas/os guías del Parque en la defensa de sus derechos laborales y económicos. La razón siempre a quien demuestra tenerla. Que vuestra huelga termine muy pronto en señal de que se ha hecho justicia. Suerte.

## AYUNTAMIENTO Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA

En el Pleno Municipal correspondiente al mes de septiembre, el Colectivo "MOJATE", grupo formado por jóvenes de nuestra ciudad, que en su momento pretendieron formar candidatura a las recientes pasadas elecciones, presentaron un escrito en el que pedían se fomentase por parte de fuerzas políticas municipales, amplios cauces de participación, para permitir a la ciudadanía intervenir en la vida política del pueblo, haciendo propuestas y dando opiniones, que acaben con la apatía y desinterés en los asuntos públicos, que según ellos hoy existe y que es la única forma de conseguir una verdadera democracia participativa.

En concreto piden "la máxima divulgación a los asuntos públicos", "a las convocatorias de órganos de gestión, debate y decisión", "a ampliar los cauces de participación al resto de las fuerzas sociales", y "a la posibilidad de intervenir más directamente en los Plenos", terminando con la propuesta de que en

EMILIO LEON LEON



las Comisiones Informativas y de Portavoces, no se tomen otros preacuerdos que los meramente técnicos, dándoles al resto de los asuntos, a través de los cauces que necesarios se consideren, alternativas que posibiliten a otros grupos sociales dar opiniones y proponer actuaciones.

El PSOE y el PP, aceptan y agrade-



El Parque de Las Tablas. tiene encharcado en la actualidad menos de trescientas hectáreas

cen el interés del Colectivo, comprometiéndose a potenciar cauces participativos en los órganos de participación que actualmente existen dentro de los diversos Consejos Sociales. El portavoz socialista aclaró, que desde 1996 hay aprobado y en funcionamiento un Reglamento de Participación Ciudadana, que puede cubrir los objetivos propuestos y se tiene la intención de ampliar lo existente con la puesta en funcionamiento del Senado Municipal, Patronato de Cultura, Asamblea Vecinal y los Consejos de Medioambiente y Servicios Sociales. En cuanto al asunto de limitar los preacuerdos en las Comisiones Informativas, los dos portavoces del PSOE y PP, rechazaron la propuesta por suponer una actuación ilegal al estar las competencias establecidas por Ley.

El portavoz del PP, propone la modificación del Reglamento Orgánico de Funcionamiento de Plenos, dándole un carácter más operativo para que los ciudadanos que presencien los debates y la toma de acuerdos puedan participar en la manera que se determine.

El Sr. alcalde, manifestó su voluntad de favorecer la democracia participativa, agradece las propuestas y matiza que desde hace siete años el Reglamento de Participación Ciudadana recogía esta posibilidad, aunque aclara, "apenas se haya utilizado"

Se aprobaron por unanimidad tres sugerencias:

a) El Padrón Municipal queda fijado en una población de 17.484 habitantes -8.628 varones y 8.856 mujeres-

b) Solicitar de nuevo al Ministerio de Hacienda la cesión de 158.532 m<sup>2</sup> de terrenos estatales -sitos ea espalda del Estadio y Auditorio Municipal- para uso no lucrativo.

c) Alegar dentro del plazo de disposición pública que la futura autopista Madrid-Toledo- Ciudad Real- Córdoba, contemple un ramal de enlace a la carretera Daimiel-Malagón y proponer que todo el proyecto tenga carácter de autovía.

En el punto de ruegos y preguntas, comienza como siempre otro Pleno alternativo, una batería de preguntas o de solicitudes de aclaraciones, que más parecen de lucimiento personal y demostración de "oposición" ante el público, que actuación política efectiva, seria y contrastada. Nos preguntamos: ¿acaso en las Comisiones Informativas no se debaten todos los asuntos? ¿Es que no se pueden hacer alegaciones, si no está reflejado todo lo dicho y acor-



Existe cierta preocupación por el estado de RENFE en Daimiel

## ACTIVIDADES DE LA ASOCIACIÓN DE DAIMIELEÑOS EN MADRID

Hemos iniciado el curso 2003/04. Para ello, acudimos un gran número de asociados y daimieleños a misa de las 12,00 horas, del domingo día 14 de septiembre, en el Monasterio de las RR. Salesas de la Visitación. Nuestra Imagen Titular, estrenó un manto de tisú de oro, donado por el equipo de Camareras, y que fue bendecido por nuestro capellán en funciones, el Ilmo. Sr. coronel castrense D. Jaime Tovar.

El lunes día 16, tuvo lugar la primera Junta de Gobierno del nuevo curso, y en ella, se planificaron todas las fechas claves de nuestra Asociación y las actividades a desarrollar.

Del viaje a San Carlos del Valle, Villanueva de los Infantes y Valdepeñas, el domingo día 28, ya daremos más detalles en el próximo número de LAS TABLAS.

El domingo día 12 de octubre, le será impuesto un "manto verde", con el emblema de la Guardia Civil a nuestra Imagen Titular y que será nombrada también Patrona de la Asociación ORDEN Y LEY Duque de Ahumada-Amigos de la Guardia Civil. Presidirá la ceremonia, nuestro capellán monseñor Antonio Astillero, el capellán de Orden y Ley el Rvdo. padre Guillermo de Pablos Escaciano y D. Jaime Tovar. Al finalizar la eucaristía, posiblemente habrá una comida de hermandad. Habrá información de estos actos los martes y jueves en la Casa de Castilla La Mancha de Madrid.

El número que jugamos en la LOTERIA DE NAVIDAD es el 46.064. La papeleta cuesta 3 euros, con 2,50 de lotería y 0,50 de donativo, y se podrá adquirir en Daimiel, en los establecimientos colaboradores de siempre. Solicitamos a socios y simpatizantes que nos ayuden en la venta de las mismas.

Ha quedado abierta una SUSCRIPCIÓN POPULAR POR "50 ANIVERSARIO", en la siguiente cuenta: 2105 3056 13 0140000760, en la sucursal de la caja de ahorros de Castilla La Mancha de la calle La Bañeza, 39 -28035 MADRID-.

LA JUNTA DE GOBIERNO

dado cuando se leen los borradores?, ¿tienen o no tienen la misma información todos los ediles...

¿Qué se inauguró el día 31 de agosto? Supongo que lo trataría la Comisión de Festejos, que estaría en el programa de actos... digo yo.

¿Qué competencias tienen los guardas de seguridad contratados? Lean los contratos y si no se cumplen, actúen en el momento, cuando les lleguen las quejas de los ciudadanos.

¿Qué actuaciones deben tomarse o se han tomado en torno a la suspensión de la actuación de Juanes? En la correspondiente comisión se habrá tratado, ¿qué es lo acordado y no cumplido?

¿Cuánto ha costado el arreglo de la fachada del mercado municipal? Las facturas estarán a disposición de todos los concejales, fieles a los correspondientes presupuestos y obras a realizar. Lo que sí se debe hacer público es si nada de esto pasa por los órganos de gestión y decisión competentes y las cosas toman el sesgo de cacicada y/o apaño de amiguetes.

Los medios de comunicación e información en general son más eficaces, en estos casos, para denunciar actos no democráticos en un Ayuntamiento, que meras preguntas a bote pronto en los Plenos.

### LA RENFE Y DAIMIEL

En el mismo Pleno, el Sindicato CCOO presenta un escrito preocupado por la situación actual de la totalidad de servicios por ferrocarril que "padecemos en Daimiel" y de los planes de la Empresa en un futuro inmediato, basados en la desaparición progresiva del servicio de mantenimiento, deterioro de la calidad del servicio, reducción alarmante de la plantilla de trabajadores y número de trenes..., que llevarán sin remedio al cierre de la estación.

El Sr. alcalde, manifiesta que se han tenido conversaciones con la Empresa expresándole la frontal oposición al supuesto desmantelamiento de la estación y que en fechas próximas se mantendrá una reunión para hacerles ver las consecuencias tan negativas que para el pueblo supondría la desaparición del servicio.



## CON ELOY SANCHEZ DE LA NIETA, PRESIDENTE DE COCEMFE-ORETANIA EN CIUDAD REAL

*Eloy Sánchez de la Nieta Pinilla es presidente provincial de la Federación de Asociaciones de Discapacitados Físicos (COCEMFE-ORETANIA), en Ciudad Real, organización de carácter no gubernamental y sin ánimo de lucro, que se dedica a la integración socio-laboral de los discapacitados físicos. Con motivo de la reciente apertura en nuestra localidad en un Centro Integral de discapacitados físicos gravemente afectados, situado en la calle Teatino esquina a calle Manchuela, procedemos a la realización de esta entrevista:*

**¿Cuándo se funda esta Federación?**

En el año 1989.

**¿Cuáles son exactamente sus objetivos?**

Velar por la integración social y laboral de las personas con discapacidad física. Los principales pilares por los que trabajamos son la formación y el empleo, y la accesibilidad estructural y física.

**¿Puede decirnos algo respecto al organigrama y extensión de COCEMFE-ORETANIA?**

COCEMFE (provincial), está integrada por 15 asociaciones de incapacitados físicos de carácter local -cada una de ellas siendo el nombre de la Asociación de Daimiel ADIFISS (Asociación de Discapacitados Físicos, Psíquicos y Sensoriales).

**En los últimos meses se ha abierto en nuestra localidad un centro, ¿cuál es su objetivo?**

- Facilitar a las personas con discapacidad física, gravemente afectados, todos los recursos necesarios, que les permitan vivir en condiciones lo más normales posibles, prestando un servicio asistencial los 365 días del año a través de profesionales cualificados, y unas instalaciones adaptadas a las condiciones particulares de los residentes. En el caso del centro recientemente abierto en Daimiel, puedo decir que está dotado de modernos sistemas como son el de vigilancia por circuito cerrado de T.V., sistema de encendido de luz por sensores, sistema de llamadas dobles, tanto en la pared como con un pulsador de muñeca, que permite con-



Eloy Sánchez de la Nieta Pinilla

trolar la hora de llamada y la hora de atención, y la identificación tanto del residente como del cuidador, etc.

**Respecto a los problemas cotidianos y a nivel general que la Organización encuentra, ¿cuáles son las más importantes?**

El bajo nivel formativo de las personas con discapacidad provocado por la propia

la falta de concienciación del empresario que aun asocia a una persona discapacitada con alguien que produce menos rendimiento, cuando está demostrado que estas personas se aferran mucho más a su puesto de trabajo, siempre y cuando su discapacidad no le impida el desempeño del mismo. Uno de los caballos de batalla de la Federación, como ya indiqué antes, es trabajar en la concienciación ciudadana y en la superación de barreras arquitectónicas.

**¿Podría comentar algo respecto a las relaciones con los organismos oficiales?**

La mayoría de los proyectos que llevamos adelante son de financiación pública, acogiéndonos a todas las convocatorias que los organismos políticos establecen para mejorar las condiciones de vida de las personas con discapacidad, por lo tanto, a lo largo de los años, hemos demostrado una total transparencia y seriedad en la realización y puesta en marcha de los proyectos acometidos.

**¿Resulta muy duro para usted el desempeño de su labor?**

- Afortunadamente, el número de pro-



Centro Integral de discapacitados físicos en Daimiel

discapacidad debido al periodo de rehabilitación y la escasez de centros adaptados. Además, la dificultad para acceder a los empleos públicos y privados debido a

yecto cada vez es mayor y éstos son más ambiciosos, con lo cual se hace difícil llevarlos a cabo, ya que el personal técnico sigue siendo el mismo en cantidad o nú-

mero, pero para mi es muy gratificante trabajar para mejorar la calidad de vida o las posibilidades de las personas con discapacidad.

**¿Qué otras actividades se están desarrollando actualmente en Daimiel por parte de la Federación?**

Se están llevando a cabo dos módulos de integración laboral, con el objetivo de cualificar profesionalmente a un grupo de diez personas con discapacidad en distintas ocupaciones laborales: un curso de telediseño, enfocado a abordar las nuevas tecnologías de diseño por ordenador, páginas web, etc., como alternativa a la consecución de un empleo. Además se está finalizando un curso de obtención del permiso de conducir, tipo b, donde participan 15 personas con discapacidad. Para ello contamos con dos coches adaptados para las personas con movilidad reducida. Cinco de los participantes ya poseen el carnet y ocho han superado la prueba teórica.

**¿Desea añadir algo más?**

- Quizá pedirle a la ciudadanía en general que tenga en cuenta las especiales



Con este centro se espera mejorar la calidad de vida de muchos discapacitados

necesidades de este colectivo, pidiendo una mayor implicación de todos, y en especial a los empresarios, para que den una primera oportunidad a las personas con discapacidad de demostrar su valía, a la vez como personas y trabajadores.

*Agradecemos desde esta Redacción a Eloy Sánchez el tiempo y la atención que nos ha dedicado, y le deseamos la mejor de las suertes en tan altruista labor.*

GREGORIO RUIZ DE LA HERMOOSA

## **PREGUNTAS QUE ESPERAN RESPUESTA**

- ¿Por qué este año se han suprimido del programa de Feria y Fiestas - 2003 algunos espectáculos que gozaban de buena aceptación, como es el caso de las Reinas de las Fiestas, el Festival de Flamenco, de los hermanos Muñoz y otros? ¿Ha tomado nota la Comisión de Festejos de la deficiente programación y de las quejas que se han producido y les sirviera para mejorar el programa del próximo año? ¿Se han enterado que la Reina del año pasado se ha quedado colgada para estrenar su traje, si hubiera habido transmisión de corona en el 2003?

- ¿Por qué se pretende ahora una nueva remodelación del Parque Municipal al año justo de su inaugurada reforma? ¿Fue tan deficiente la obra como para volver a hacer nuevos gastos?

- ¿Por qué no se piden responsabilidades a los que construyeron la cubierta de la grada del Estadio de Daimiel, cuando han pasado pocos años desde su inauguración?

- ¿Por qué no se dan a conocer cuál es el sueldo de los concejales "liberados", que se dice que llegan a los



¿Quién pagará el arreglo de la cubierta del Estadio Municipal?

2.284 euros mensuales?

- ¿Por qué permiten las autoridades que orinen en el muro de la parte norte de la Parroquia de Santa María (frente al anti-

guo edificio de las Damas)? ¿Por qué no se pone al menos un cartel de prohibición antes de recurrir a medidas policiales o coercitivas?



# HA VUELTO

Ha vuelto. Y se veía venir. Al igual que la crecida del Nilo, la plaga de langostas en ciertos países, y el vampiro aquel que muere en todas las películas para luego retornar tan fresco y con más mala uva en una nueva entrega, como si hubiera estado de va-

do estás con los amigos, en cualquier tienda, en el trabajo, o donde quiera que vayas, acerca de este engendro que parece tener más vidas que un gato -tiñoso- y el cual posee una sola virtud: Te hace comprender, aunque sea de una manera intuitiva, porque



GREGORIO RUIZ DE LA HERMOSA



caciones, eso sí, bajo la luna caribeña. Ya se ha estropeado otra vez mi estancia vespertina en mi local favorito, pues muy probablemente cada vez que se me ocurra mirar a la pantalla veré alguna cosa horrenda e indescriptible, como un ser tumbado en el sofá y rascándose la entrepierna mientras "filosofa" y desvaría acerca de cualquier sandez con otro o más elementos de la misma calaña. Y si no miro es igual. Lo oigo, pero no acaba aquí, la tortura es mucho más refinada, pues tendremos que escuchar los ocasionales comentarios que inevitablemente siempre se hacen cuan-

las cosas van como van y suceden tantos hechos incomprensibles, trágicos o estúpidos, pues si la misma masa fanática de este despropósito forma

parte, como es natural, de nuestra sociedad democrática y en consecuencia, como también es natural, posee el derecho al voto y lo ejerce, apaga y vámonos. No es raro que luego salgan tantos representantes políticos tan "raros", por no decir otra cosa y mostrarme verbalmente moderado, y se organicen los "espectáculos" que se montan en ciertos Parlamentos. Por último, señalar solamente el daño que éste "programa" puede hacer a los jóvenes, a los que se les inculca la idea de la fama -que no el éxito- a cualquier precio, se les arranca su intimidad y dignidad, y luego, cuando la moda ha pasado se les arroja como una colilla y el que quiere seguir en el "candelabro", como cierta famosa modelo o lo que sea, dijo un día sin ruborizarse siquiera, tiene que pasar por mayores indignidades todavía. Señoras y señores, ha vuelto "EL GRAN HERMANO".

**señalar solamente el daño que éste "programa" puede hacer a los jóvenes, a los que se les inculca la idea de la fama -que no el éxito-**



**MANTENIMIENTO SALA DE CALDERAS - CALEFACCION  
QUEMADORES EN GENERAL - VENTILACION Y EXTRACCION DE HUMOS  
AIRE ACONDICIONADO EN VIVIENDAS E INDUSTRIAL**

**EMPRESA COLABORADORA DE GAS NATURAL CASTILLA-LA MANCHA**

TALLER C/. Manzanares, 112 Telf.: 926 260 026 Fax: 926 260 121  
OFICINA C/. Magdalena, 57 13250 DAIMIEL (Ciudad Real)

### **CURSO DE FORMACIÓN PROFESIONAL**

Desde el pasado 13 de junio, y con una duración prevista de seis meses, se está realizando en el Centro Popular "La Motilla" un módulo de formación y empleo llamado "Montajes y Mantenimiento de Instalaciones y climatización", organizado por el Ayuntamiento de Daimiel y dirigido a formar profesionalmente a jóvenes que tenga dificultades de inserción laboral.

### **COMIENZAN LAS CLASES**

El día 8 de septiembre comenzaron las clases del nuevo curso escolar 2003/2004 en lo que respecta a la educación primaria e infantil. Durante el mes de septiembre el horario fue de las nueve de la mañana hasta la una de la tarde, como periodo de adaptación.

### **PROYECTO EQUAL**

Cinco trabajadores italianos pertenecientes al proyecto EQUAL visitaron Daimiel con el objetivo de intercambiar ideas y experiencias con su homólogos del proyecto en Daimiel. Dicho programa es una iniciativa europea que pretende fundamentalmente evitar las "discriminaciones a la hora de acceder a un puesto de trabajo por parte de los colectivos o grupos más desfavorecidos".

### **CONCIERTO DE LA OREJA DE VAN GOGH**

Unas 9.000 personas acudieron el 29 de agosto pasado al concierto ofrecido por el grupo donostierra "La Oreja de Van Gogh" en el Auditorio Municipal de Daimiel, el cual actuó durante una hora y cuarto, ofreciendo al final dos bises, con lo que el espectáculo se alargó casi hasta las dos horas, obteniendo un gran éxito y conectando con el público desde el principio. También el día uno de septiembre, actuó el grupo de "El Canto del Loco", con una buena actuación y que gustó a un público en su mayoría joven. A su vez, en la noche del Festisoup, actuaron diversos grupos, como Maremagnum, procedentes de Ciudad Real, y los grupos locales K-85 y Campbell, cerrando la noche el grupo denominado "La Cabra Mecánica".

Por último, el 8 de septiembre, y dentro de las actividades musicales y conciertos de las Ferias y Fiestas del presente año, cerró estas el grupo de rock-celta "Mar del Norte", dentro del llamado "Festival Folk Tablas de Daimiel", que este año llegaba a su XXXI edición.

### **TIERRA DE CABALLEROS Y TABLAS DE DAIMIEL**

La mancomunidad "Tierra de Caballeros y Tablas de Daimiel" ha adoptado recientemente nuevas medidas para dar a conocer y promocionar los pueblos que integran dicha mancomunidad, según declaró la nueva presidenta, Ramona Núñez de Arenas. Entre estas se encuentran la elaboración de una guía de destino único, la ampliación de la página web, cuya dirección es [tierradecaballeros.com](http://tierradecaballeros.com), y la elaboración de un vídeo documental en soporte multimedia.

### **PROGRAMAS DE GARANTIA SOCIAL**

Durante el mes de octubre, se desarrollarán en Daimiel los programas de garantía social de la Asociación Da y De, que son gratuitos y están dirigidos a jóvenes con edades comprendidas entre los 16 y 20 años, que carezcan de la titulación en Educación Secundaria Obligatoria. Estos programas están dotados de 15 plazas cada uno y tratan sobre formación acerca de "Servicios Auxiliares de Oficina" y "Comercio, Renta y Venta Ambulante". Este tipo de módulos suelen tener un nivel de inserción laboral bastante alto, aunque dependiendo de las necesidades de cada momento.



Actuación en el Auditorio Municipal de Daimiel del grupo "La oreja de Van Gogh"

**LAS TABLAS DE DAIMIEL,**  
el periódico de todos  
los daimieleños

**CAFETERIA**  
**PIZZERIA**  
**BURGUER**  
**ALEX**  
C/. Monescillo, 11 DAIMIEL (C.Real)  
PIDE TU PIZZA AL TELEFONO: 926 85 41 51  
Nueva Dirección: MANUEL LORO POLO



## CENTRO DE LA MUJER

“Animación Sociocultural para la Tercera Edad”, “Gestión Empresarial” y “Técnicas de mejora en la comunicación” son tres talleres que ha puesto en funcionamiento el Centro de la Mujer estando ya abierta la inscripción a los mismos; el curso comenzará el 22 de septiembre y finalizará el 2 de diciembre en horarios de lunes a jueves.

El taller de “Animación sociocultural para la Tercera Edad” comprende 160 horas de formación de las cuales 100 serán prácticas en distintos centros de atención a ancianos.

El de “Gestión Empresarial” consta de 60 horas, comenzando a mediados de octubre, y va dirigido a mujeres que se inician en una actividad empresarial.

El de “Técnicas de Mejora en la Comunicación” consta de 80 horas, comenzando el 13 de octubre, siendo el objetivo del curso “mejorar las habilidades sociales”, un módulo va dirigido a como debemos hablar en público y el otro en entrevistas de trabajo.

También se ha programado el III Curso de Inglés en colaboración con la obra social de Caja Madrid. Se hará una prueba para conocer el nivel de cada persona que se haya inscrito al mismo; el curso se realizará en horario de mañana lunes, miércoles y viernes, comenzando en octubre y finalizando en junio.

Otro de los cursos programados es el de “Funciones administrativas informatizadas” que desde la Delegación Provincial de Bienestar Social organiza el Area de la Mujer. Se realizará en Ciudad Real y consta de 250 horas.

El curso de “Teleformación” que también ha sido programado por el Instituto de la Mujer, acercará las nuevas tecnologías a la mujer, será un curso gratuito y se realizará en Daimiel.

El colectivo de la mujer podrá acercarse a “Internet”, a través del curso gratuito, que se impartirá en la Casa de Cultura, desde septiembre hasta diciembre con una duración de 20 horas.

## SELECCIÓN CURSO TELEFONISTAS- RECEPCIONISTAS

La Federación de Asociaciones “COCEMFE ORETANIA”, ha puesto en marcha bajo el eslogan comunica-t con el



MALENA

mundo laboral”, el curso de telefonista/recepcionista que viene realizando los últimos años para el colectivo de discapacitados de la provincia en colaboración con el Centro de Estudios AKD.

El curso consta de 550 horas de formación teórico-práctico y se impartirá desde septiembre hasta marzo en horario de 9 de la mañana a 2 de la tarde en el Centro de Estudios AKD.

## ASOCIACION AFADAL

El día 18 de septiembre se presentó en Daimiel AFADAL (Asociación de Familiares de Enfermos de Alzheimer y otras Demencias (de Daimiel) y se puso en marcha con la presentación de las I jornadas sobre la enfermedad de Alzheimer y otras demencias.

El objetivo de AFADAL es intentar

mejorar la calidad de vida del enfermo y sus familiares y dar formación e información sobre la enfermedad, ayudar a comprender al enfermo y sensibilizar a la opinión pública sobre la problemática de esta enfermedad y otras demencias.

Tras la presentación se dio paso a una ponencia sobre la enfermedad bajo el punto de vista sanitario. El día 19 la ponencia versó sobre la enfermedad del Alzheimer desde el punto de vista social, finalizando con una mesa redonda. Terminaron las jornadas el día 21, coincidiendo con el Día Mundial del Alzheimer, instalándose mesas petitorias.

## LA ROSA DEL AZAFRAN

El Grupo de la Zarzuela “La Rosa del Azafrán”, (actores, actrices, Coral Municipal Molto Vivace, la Banda Municipal de Música, directores etc.) comunican que el día 29 de noviembre se representará en el Teatro Ayala de Daimiel la zarzuela “La Rosa del Azafrán” A BENEFICIO de la Asociación AFADAZ, la recaudación servirá para que esta Asociación de nueva creación en Daimiel comience el camino y pueda poco a poco y con la ayuda de todos llevar a cabo los objetivos señalados y que a tantas personas pueden beneficiar.

Esperamos la solidaridad de los daimieleños que además de ayudar con el



Afadal presentó las primeras jornadas sobre la enfermedad de Alzheimer y otras demencias

importe de la entrada les aseguramos una velada inolvidable con la representación de la zarzuela "La Rosa del Azafrán" y que un grupo de personas representan poniendo su cariño y solidaridad con el que lo necesita. Estamos seguros que pondremos el NO HAY LOCALIDADES

### HERMANDAD PROVINCIAL DEL SILENCIO

La Hermandad Provincial del Silencio celebró un triduo en honor de su titular María Desolada

El domingo 19 a las 11 de la mañana el Coro de Cámara Laminiun ofreció un concierto dentro de los actos en honor a María Desolada interpretando la obra de canto gregoriano Cantigas de Alfonso X el Sabio, Ave Verum de Mozart entre otras, una vez finalizado el concierto tuvo lugar la función religiosa con la imposición de medallas a hermanos de la cofradía.

Terminada la función religiosa se celebró la Junta General en el salón de Santa María la Mayor.



**LAS TABLAS  
DE DAIMIEL,  
el periódico de  
todos los  
daimieleños**

**INSER**

**PROXIMA CONSTRUCCION  
DE PISOS, LOCALES  
Y COCHERAS EN:  
CALLE PRIM Nº 22 Y 24**

**INFORMACION Y VENTA  
Plaza María Cristina, 5**

**Urbanizaciones y Desarrollos INSER, S.A.  
Plaza María Cristina nº 5  
13250 Daimiel (C. Real)  
Teléfono Oficina: 926 854 065**



Se ha celebrado un triduo en honor a María Desolada

### **MISA DE DIFUNTOS DEL PERIÓDICO "LAS TABLAS DEL AÑO 2003**

La misa que anualmente se celebra, por el alma de los suscriptores, este año será el 15 de noviembre de 2003, sábado, a las 12 h. en la iglesia de las Mínimas.

#### **SUSCRIPTORES FALLECIDOS A PARTIR DE NOVIEMBRE DE 2002**

- Isidro Serrano
  - Joaquín Hernández
  - Pilar Gómez del Moral
  - Luis Lozano Moreno
  - Enrique García Rayo Ramírez
  - Evaristo Ramírez de Arellano
  - Santiago Molina
  - Rufina Susmozas
  - Sacramento Galiana
  - Angel Molina Lara
  - Ricardo Ibañez García
  - José Joaquín Escuderos Sánchez Camacho
  - Severiana Martín Portugués Romero-Hombrebueno
- También se aplicará la misa, a todos aquellos suscriptores difuntos, que por cualquier circunstancia no tengamos notificación de su fallecimiento.*



**BIBLIOTECA MUNICIPAL**

Durante los meses estivales, la Biblioteca Municipal de Daimiel ha puesto en marcha algunas actividades muy interesantes dedicadas, sobre todo, a los más pequeños.

Una de esas actividades y la de mayor éxito, ha sido la de "¿Qué te cuentas, viejo? Consistía en premiar al mejor lector infantil, con edades comprendidas entre 6 y 13 años. Para ello, los participantes debían escoger libros y a la devolución de los mismos, rellenaban una ficha de la lectura realizada, que se guardaba en un cofre que cada niño tenía con su nombre y así, con todos los libros que iban leyendo. Empezaban consiguiendo el carnet de grumete, después de contra maestre y, por último, el de capitán.

El periodo estuvo comprendido entre el 20 de junio y el 28 de agosto. Los participantes han sido un total de 49, de los cuales 36 han alcanzado el grado máximo de capitán, 9 el grado medio de contra maestre y 4 el grado inicial de grumete. El promedio de libros leídos por persona ha sido de 17, lo cual consideramos que no está nada mal.

Los ganadores han sido:

1º.- Javier Ramírez de Arellano Núñez de Arenas.

2º.- Diego García Carpintero Moreno.

3º.- Elena García Carpintero García Carpintero.

A parte de esta actividad, se han conseguido unos buenos resultados, pues se han realizado más de 6.000 préstamos de libros, 100 socios nuevos, más de 1.000 visitantes por semana, etc.

Pensamos que es algo muy importante el hábito de la lectura en todos, pero en especial hay que trabajar con los más pequeños para, de este modo, crearles esa afición a los libros.

**IV CONCURSO INFANTIL DE PEQUEÑOS ARTISTAS**

La Asociación "El Culo de la Manola", celebró en el Parterre, el pasado mes de septiembre, desde las once y media de la mañana hasta las tres de la tarde, el IV Concurso Infantil de Pequeños Artistas, en el que los participantes concursaban en tres modalidades: cantantes, músicos y danza y humoristas.

Alrededor de 100 artistas fueron los que se acercaron a participar con una edad



Mª ASCENSION GARCIA C. GALLEGO

Fernández-Bermejo y Mª Cruces Bermejo. Por grupos el primer premio fue para "Cotillas de mi pueblo" con parodias y chismorreos de famosos.

**EXPOSICIÓN FOTOGRAFICA H2O**

Ha estado expuesta hasta el 30 de septiembre en el Centro del Agua de Daimiel. Ha sido una exposición conjunta de fotografías de Jesús María Cencerrado García de la Galana (fotógrafo de LAS TABLAS) y Tomás García Beldad. estuvo dedicada en exclusiva al agua y su rela-



Esperemos que haya muchas más iniciativas interesantes en la Biblioteca Municipal

comprendida entre los tres y los trece años. Hubo unas 22 actuaciones de lo más variopintas, y todas ellas con mucha gracia y simpatía.

En categoría de cantante y en individual, el primer premio fue para Modesta del Prado; el segundo, para Nazaret Vizcaíno y el tercero para Claudia Moreno. En grupos, el ganador fue Sergio, Irene y Trinidad; y el segundo para Marta y Soledad.

En Música y Danza, en individual, el primer premio recayó en Javier García; el segundo, para Javier Blanco y el tercero, Rocío González. En grupos el primero fue para el grupo "Amanecer", el segundo, para "Chicas de hoy" y el tercero para Verónica y Aroa.

En categoría de Variedades y Humor, se concedieron cinco premios: El primero, para Julián Jiménez, seguido de Jaime Calahorra, Mario García Muñoz, Marina

ción con la vida diaria. Fue inaugurada por la concejala de Medio Ambiente, María Dolores Campillos y muchos daimieleños son los que se han acercado a visitarla.

Tomas García Beldad, presentó fotografías en color y blanco y negro de diferentes técnicas y tamaños. En un principio se pueden ver fotografías de mucha luz y contrastes de nuestra llanura manchega y en la actualidad con un tipo de fotografía conceptual. Tomás destacó la importancia del agua y de la concienciación de su importancia en nuestra vida diaria.

Jesús María Cencerrado, presentó en esta ocasión la técnica digital aplicada a partir de exposiciones analógicas. El sistema de filtros y tramas aplicadas a su obra quiere mostrar un aspecto "no natural" o para comparar la ficción con la realidad. Es otra forma de demostrar que "tenemos que valorar lo que poseemos".

## ¡VAYA VACACIONES!

No, no me refiero a las que me he tomado en este periódico, y por lo cual pido disculpas a mis queridos lectores por este silencio de pluma con el que he roto por algún tiempo nuestra inestimable relación *literario-comunicativa*. La razón ha sido el exceso de trabajo y preocupaciones este año frente a la dirección de un centro escolar -¡que no nos pagan este trabajo ni con nuestro peso en oro!-, así como mi tesis doctoral que me he empeñado en sacarla adelante si más dilaciones. Os confieso que estaba en vilo porque siempre he percibido -y últimamente me lo habéis hecho llegar- vuestro afecto y entrañable interés por mis escritos. En adelante, procuraré hacer el esfuerzo necesario para no faltar a nuestra cita mensual.

Pues bien, me refiero -con este título- a las tradicionales y bien merecidas vacaciones estivales que añoramos durante todo el año.

Estamos trabajando como posesos de otoño a primavera, con la esperanza puesta en estos días veraniegos de libertad y asueto. Pero cuando llegamos nos decepcionan y se nos antoja que los hemos desaprovechado. Muy a menudo deseos, esperanzas y expectativas tan altas, hacen que los proyectos se conviertan en problemas. En el caso contrario, la frustración es aún mayor cuando, llegado el último día de trabajo, nos percatamos que no hemos organizado nada definitivo para nuestras vacaciones y la sesera no está en óptimas condiciones para la rápida creatividad efectiva; y encima nos

bombardean los compañeros con sus programaciones al milímetro para todos y cada uno de esos días de libertad. Nuestros hijos nos reprochan la falta de iniciativa y nos proponen campamentos para irse ellos por su cuenta y nuestra suegra nos propicia el último empujón al pueblo. Como dice Séneca: "No hay vientos favorables para el que no sabe a donde va".

Se nos va la paga doble y la triple si nos la dieran. Un dinerito para resarcirnos y premiarnos por los esfuerzos, sinsabo-

res y sacrificios de todo un año de trabajo fuera y dentro de casa. Estamos dos meses antes con dietas y cuidados para llevar a la playa nuestro modesto "cuerpo Danone" y una vez allí chiringuito va, chiringuito viene, nos ponemos morados de pescaítos y cervezas. Y de descansar y relajarse nada. Tenemos mucho más estrés en el veraneo que en el "invierno": ¡Dónde vamos a parar! Eso es una realidad palpable, sólo tenemos que observar nuestras vacaciones de cada año y las de los amigos y parientes que nos rodean.

Los hay que salen al extranjero y en diez días los llevan a marchas forzadas para conocer Europa, por ejemplo. Dos



Río Sena, a su paso por París

días en autocar para llegar a París, con el culo acorchado, visita nocturna a la ciudad y a la mañana siguiente camino de Alemania, tres tomando salchichas y cervezas calientes y salida hacia Italia: pizzas y tallarines, bendición del Papa, viaje en góndola por los canales de Venecia, compra de un detallito de "Murano" y salida a Grecia... Como decía Gila, cuando llegas a casa no tienes claro si el Partenón estaba en Francia, el Arco del Triunfo en Italia o la tumba de Tutancamón en Bruse-



MIGUELA DEL BURGO

las. ¡Hasta las fotos salen movidas de la velocidad con que pasas por los monumentos! Por lo tanto, durante el otoño y el invierno con la enciclopedia y con la ayuda de unos videos de reportajes que adquirimos expresamente para ello, regurgitamos y digerimos después más despacio nuestro viaje para poder enterarnos y disfrutarlo.

Los hay más "snobs" u originales, que les gusta ir a lugares que no van los demás y que cuando nos lo cuentan prepotentes y orgullosos, sonreímos, asentimos afablemente y en casa lo buscamos en el atlas, horrorizados de nuestra ignorancia turística. El último que me contaron fue en el Archipiélago de Tuamotu ¡Verdaderamente exótico! Lo que guardaron porque lo real de las vacaciones es lo que callamos, fue el viaje tan horroroso en un avioncillo de segunda, donde clavaron -con ataques de claustrofobia- los incisivos en el asiento de delante que casi se los tiene que arrancar con ácido sulfúrico al aterrizar y el "souvenir" de sarpullidos de fiebre tropicales cuyos picores sólo los sofocaban rascándose con trozos de ladrillos.

Muchos, en los tiempos que corren, se avergüenzan de

pertenecer a la "plebe veraneante" de sombrilla, nevera portátil, abuela, niños y perro todas las mañanas a la playa sofocante. Piel ardiente, escocida, embadurnada de sal, cremas y arenas.... Y aparcar a tiros de blasfemias en los puntos neurálgicos de las ciudades de la costa, para acceder a las terracitas de "leches merengadas" al atardecer. Por lo tanto, irrumpen en otros barnices más burgueses como recorrido en bici por Holanda o a caballo por los Pirineos. Cursillos de



vela, "surf" y piragua o unos días en yate con patrón que, incluso con submarinismo incluido, sale más en cuenta que un hotel de cuatro estrellas y te hartas de agua y sol...

- ¡A nadie le amarga un dulce!, reza el dicho, pero también puede empachar e incluso estragar el estómago si la nata del relleno está mala y morirse uno de una diarrea galopante...- me explicaba y suspiraba una vecina de mi amiga Rosa, al preguntarle yo "¿qué tal las vacaciones?", y con inflexiones en la voz y casi con lágrimas en los ojos repetía machaconamente en su "manchego particular": -"arregostá" me he quedado "arregostá"... Por lo visto, no le sentó muy bien los treinta días -de este verano infernal como ninguno- en un piso interior por la zona de Murcia (salía más barato que en la costa), pues hacía ella la comida para siete, dormían en la habitación con los niños y sacaba a pasear al perro cuando los demás dormían la siesta. Se escurrió en una roca con algas, le picó una medusa y volvió con una cistitis crónica. "Si esto es disfrutar, que venga Dios y lo vea", decía frecuentemente camino y vuelta de la playa, entre el hervidero de gente y ruidos, cargada con niños, bolsas, sillas y sombrilla. "Dice la tele que ya han caído veintiséis viejos este verano, la veintisiete en palmar voy a ser yo": "He sobrevivido a mi Paco, que en paz descanse, pero de ésta no salgo..." La pobre adelgazó en esos días cuatro kilos y regresó roja como un cangrejo y con su brazo roto. Y, encima la nuera vino diciendo que con esta mujer no se puede ir a ningún sitio, la guerra que nos ha dado y que se había vuelto cómoda. Con decir que la tiene ahora bajo un palio de mortal indiferencia. Vaya, que lleva la familia una semana enfadados con

ella por "haberles dado el verano" y no le dirigen la palabra.... Y, como dice ella, encima haya que estar agradecida, porque hay familias que durante esos días rifan a los abuelos, cruzando los dedos para que no les toquen; otros hijos -en la quintaesencia de la elegancia- llevan a sus mayores y sus canes a residencias de lujo (a veces las primeras tan caras como las segundas) y los hay también -aparecen a menudo en la prensa porque no faltan en la viña del Señor los canallas, miserables y disolutos- que abandonan a sus perros en las calle y a sus viejos en hospitales e incluso en gasolineras.

Otro fenómeno molesto y consecuencia de las vacaciones, son las invitaciones de los amigos donde te cuentan su peripecia y viajes por todo lo largo y ancho de este mundo, con un arsenal soporífero de fotos y el típico y agobiante video después de los postres, dónde te hartan de saludos y monadas frente a los monumentos y lugares más representativos. Te tienen hasta las tantas y encima sales deprimido al comparar tus pobres vacaciones con la de los demás o por tu falta de originalidad para veranear. Algunos parecen que hacen sus vacaciones en función de poder luego contarlas a los amigos y parientes. Negros como tizones, nos apabullan con nombres de lugares, restaurantes y comidas típicas. De forma abrumadora te relatan sus experiencias y diversiones sin parangón en la historia del veraneo. Son agotadores y hay que tenerlos en cuarentena, sin acudir a sus citas por los menos hasta después de Navidad para darles tiempo a que la crónica de sus actividades estivales sean más moderadas y soportables. Sobre todo si tú no has podido hacer lo propio por pasar por momentos económicos algo estrechos, la reciente compra de un piso o

por ahorrar para la matrícula y libros de los chicos en septiembre.

Un amigos mío que trabaja en el "INSERSO" me contaba consternado, el giro negativo que había tomado una de las iniciativas turísticas de su grupo. Convocharon un viaje a Cuba con la misma inocencia que programan los bailes de salón o los talleres de repostería. Pero se llevaron una gran sorpresa al comprobar que sólo se habían apuntado ancianos: unos viudos y otros sin sus mujeres, varones añosos animados por la libidinosa idea de contribuir modestamente al "turismo de sexo". Con sus pastillas de viagra junto a las de la próstata, entre las veinte multicolores diarias: "una para fornicar bien y la otra para hincar mejor" -decía campante y ufano una de las víctimas de la "tropicoaventura salsera". Pues bien, "haciendo el amor" y confundidos a los Dinio, volvieron todos rengueaos y con dos bajas. Por supuesto y sin mentir, a los familiares de los dos ancianos fallecidos, les dijeron que murieron muy felices, que no se puede uno ir más contento al otro mundo... Y, ¡a ver quién denuncia algo así!

No obstante, y a pesar de esta peculiar invitación a sopesar mis palabras y programar mejor esos valiosísimos treinta días al año, las sorpresas y la incomodidad de las siempre imprevisibles vacaciones, nos hace cargar nuestra monótona vida de aventura; y, por supuesto, nos hace valorar lo agradable y confortable que es nuestra casa y lo bien que estamos trabajando. Podríamos decir que es una terapia infalible para prevenir y curar las depresiones de la "post incorporación laboral". El que no se consuela es porque no quiere...

Por todo lo dicho, y tras el ajetreo y calorina de estas vacaciones estivales: 'Feliz otoño-invierno para todos!



**FRAMARCO** S.L.  
*Embutidos de calidad*

**FABRICA DE EMBUTIDOS**

c/. CALIXTO HORNERO, 28      DAIMIEL  
-Telf. y Fax: 85 19 43      (Ciudad Real)

**PINTURA**



**ERCO IRIS** S.L.  
**DECORACION**

Con su nueva gama de estucos espátula stuhhi, lithos y florentino.  
- Pátinas a la cera brisa y osaka.

C/. Magdalena, 43 Telf.: 926 852 505  
Oficina: 926 85 40 40  
Móvil: 616 4348 30  
DAIMIEL (Ciudad Real)



# MEMORIAS

## DEL ABUELO VICENTE

### CAPITULO VII (CONTINUACIÓN) ESTAMPAS CINEGÉTICAS

"A estas escursiones nos acompañaba, casi siempre, el maestro Arola que era el director de la Música en Daimiel; llevaba un contrabajo que se oía en las antipodas, que con la bandurria que rasgaba Gigante y la guitarra que tocaba Victoriano, y yo el triangulo, formábamos una orquesta que ni la Filarmónica la mejoraba. Cuando veíamos que había trabajadoras en las casas que rodeaban la Isla cenábamos temprano y, en el desembarcadero, dábamos los primeros acordes; salíamos tocando y cuando llegábamos a la casa de Zaldívar ya no cabíamos en la habitación que utilizábamos de salón de baile (y no era chica); duraba la juerga hasta que empezaba a hacer barras el día. Los de Carrión veían tan mal nuestra estancia en la isla que, a pesar de brindarnos amistad, nos molestaban cuando querían, tanto que un día salimos a buscarlos y gracias a que no los encontramos si no hubiéramos tenido un disgusto serio; esto unido a que ya había pasado la temporada de los patos, los conejos quedaron muy claros y, por tanto, ya no tenía aliciente y nos trajimos los trastos: así terminó mi primer contrato de caza".

### CAPITULO VIII SOCIEDADES DE CAZADORES

"Algún tiempo después vino a éste pueblo D. Carlos Ochotorena, capitán de la Guardia Civil y muy aficionado a la caza. Un día me preguntó, si había en Daimiel alguna sociedad de cazadores y al decirle que no, me indicó que debíamos de intentarlo, puesto que había fincas en condiciones de tener caza. Un día llegó a esta Eusebio Villegas, buen amigo mío, que estaba encargado de la administración del capital de su tío Enrique, entre cuyas fincas figuraba "El Chaparral". Le hablé del asunto y me dijo que le parecía bien, pues el tenía mucha afición, pero veía el inconveniente que los furtivos matarían la caza y sería un semillero de discordias; al decirle que la sociedad sería a base del capitán me contestó que lo consultaría con su tío y me escribiría. A los pocos días, recibí su carta invitán-

dome a ir a Villarrubia para tratar del asunto y, al día siguiente, nos fuimos Paco Rodríguez y yo. En la botica del señor alcalde, hermano de la dueña, nos esperaban D. Zacarías Carrasco (cura de Villarrubia), Angel Bernabéu, Máximo Redondo, y Eusebio Villegas, los que, de acuerdo con doña Luisa, formamos la Sociedad a la que pertenecemos al principio estos mencionados de Villarrubia, mas Manuel Villegas, y de Daimiel Victoriano Moreno, Felipe Lara, Ochotorena, Paco y yo...

"El Chaparral" tenía mucha leña, muchos viveros terrores y bastantes de piedra, pero todos bastante estropeados. Todo lo arreglamos y, como había pocos conejos, compramos en el monte de las Monjas 80 conejos para repoblar, lo que, unido al respeto que impuso el capitán, hicieron que el monte se poblara en poco tiempo. Limitamos la caza que se podía coger a cantidades razonables y de esta forma siempre había conejos para comer y divertarnos.

Esta sociedad duró dos años, en los que pasamos días estupendos, no sólo por lo que cazábamos, sino por las bromas que gastábamos a los que erraban tiros fáciles; y, sobre todo, por los banquetes que nos dábamos a la hora de comer, pues lo hacíamos en el monte entre las matas, llevando cada uno merienda diferente y de este modo comíamos platos variados en los que abundaban fiambres de la tierra y conservas; a mí, lo que más apreciaba eran las tortillas y el queso que llevaban los de Villarrubia las primeras hechas con patatas finas y huevos de la sierra, y el queso que, además de superior, estaba en aceite de Villarrubia que tan buen gusto tiene. Como a Paco Rodríguez le gustaba tanto el café llevaba un gran termo y a cada uno nos servía nuestra ración con copa de coñac. Durante la comida, cada uno bebía el vino, blanco o tinto, que le apetecía, así que, por la tarde, nadie tenía gana de cazar.

A los dos años trasladaron al capitán y esto influyó en la caza que disminuyó; y, como los de Villarrubia tenían mejores cazaderos en la sierra, nos quedamos solos los de Daimiel, esto es Victoriano, Paco, Felipe y yo, más Raimundo Garzás que se agregó a la Sociedad. Aunque la Caza quedó más clara hubo suficiente para llenar nuestras aspiraciones, pues sólo anhelábamos tener una casa donde cazar con jaula y, en los días malos, donde poder matar algún conejo o liebre y, para eso, había suficiente.

JESUALDO SANCHEZ BUSTOS



Como si de un "pitoniso" se tratara, Javier vaticinó aquella noche, cuando bajaba con mi hija de una atracción de feria, que saldría un artículo basado en esa experiencia. Pero no auguró que la comicidad con la que pensaba desbordar mis pensamientos, se tornaría en rabia y "cableo" monumental a raíz de la mala fama que unos "gorilas" estaban alcanzando, día a día, en los "paseos del Carmen".

Ignoro si las caras eran las mismas cada jornada, pero aseguro que se trataba de idénticos uniformes los que enfundaban esos malos modos y falta de tacto, y que permanecieron tatuados en mi memoria ya el año pasado, a las puertas del auditorio municipal, confundiendo a las personas que entraban o salían del mismo con simple ganado bovino.

Nunca pensé, en los tiempos de democracia, tolerancia y libertades actuales, que persistían reductos afines a los métodos de represión "pinochescos" o "hitlerianos", principalmente sobre minorías étnicas que, "gracias a la burocracia", subsisten gracias a la sumisión como único mecanismo de defensa. Los "defensores de la ley y el orden", contratados durante nuestra semana de fiestas, se encargaron de dejarlo patente en esta ciudad.

Podríamos hablar de pavoneo, de fanfarroneo, de "aquí no hay quien me tosa", de "con la porra soy el amo", cualquier definición chulesca les vendría al dedillo. Estos agentes de seguridad se pasaron cien pueblos y lograron el objetivo de convertirse en los "garbanzos negros de los días de "la Patrona". Quizás no hubo mayor trascendencia porque ningún daimieleño se vio acosado, tal vez debido a ello se emplearon a fondo con los vendedores andinos y asiáticos..., el papel de "matones" lo llevaron a cabo a la perfección. Pero mi conciencia, como la de muchos paisanos más, no permitía "dejarlo estar", cual anécdota en el recuerdo.

Por eso es una vergüenza escuchar las nuevas andanzas y correrías de "Starsky y Hutch". Por eso los dientes rechinaban cuando los vecinos comentaban con desprecio la forma de amedrentar, correr tras ellos, amenazar

## RAMBO XXIII

FERNANDO GIGANTE SANCHEZ



con posibles palizas, agarrar por la pechera y arrinconar contra la pared a gente indefensa y asustada, a sabiendas de que éstos tienen que comer, aunque lo hagan desde la venta de productos de dudosa procedencia o legalidad., por eso aumentaba la frustración cuando conversaba con estos "ilegales" y otros testigos que aseguraban cómo, sin pudor ni decencia, aquellos "representantes de la ley" requisaban (¿?)



"No pienso hacer una férrea defensa de la "piratería" y los derechos de autor, aunque siempre habría algo que decir al respecto, en cualquier sentido..."

mantas llenas de discos, o simplemente agachaban el gordo culo y con todo el descaro del mundo se echaban un ejemplar al bolsillo, acompañado de un "¡... y tú, a callar!".

No pienso hacer una férrea defensa de la "piratería" y los derechos de autor, aunque siempre habría algo que decir al respecto, en cualquier sentido,... eso lo dejamos para otro número de las Tablas si les parece. Pero me duele imaginar (¡Uf, últimamente doy la impresión de pertenecer a alguna ONG!) que, a estas horas (doce y media de la noche), gracias a un abuso de autoridad, alguien está escuchando música "ilegal" sentado en el sofá con un "cubata" en la mano, o bailando con sus amigos, con sus hijos,... disfrutando del botín,... (¡qué "mal pensado" soy; Seguramente todo estará inventariado en algún cuartel de la Guardia Civil, o Policía local. ¡¡Je, je!!, ¡Ojalá mis "malos pensamientos" se equivocasen!). Pero en estos instantes, en otra localidad, los mismos vendedores ilícitos, entre los que se encontrará esa preciosa niña sudamericana (con dos años de edad) ayudando a su madre a esconder los bolsos y CDs cuando ve asomar algo semejante a un uniforme, no tendrán ni tiempo para resignarse a perder, en cualquier momento que a algunos energúmenos se les antoje, las pocas ganancias obtenidas durante horas de incertidumbre.

¿Qué quieren que les diga? El tema de la venta ambulante en estas condiciones tiene "miga, mucha miga". Lo que sí tengo claro es que siempre pasa lo mismo, que en esta sociedad hipócrita, cómoda y carente de humanidad y escrúpulos hacia los humanos, sobre todo hacia los humanos "más débiles que tú", el sinvergüenza (ahora me refiero al "delincuente" real que les proporciona y reparte la mercancía) resulta ser más conocido que el Papa y más intocable o inaccesible que Bin Laden. Y lo que es más denigrante, a lo peor es incluso un personaje famoso por su bondad, desinterés y abundancia de amigos (esto de la amistad daría para otros tantos escritos, ¿no creen?).

¿Se imaginan la historia de Robin Hood al revés? No saldría otra cosa que lo que acaban de leer.

## CON LAS REVERENDAS MADRES CARMELITAS DESCALZAS DE DAIMIEL

*Hay acontecimientos que por su importancia, interés o, simplemente, porque nunca jamás volverán a repetirse, merecen una especial atención y algo más que una simple reseña de prensa. Algo así es lo que ocurre con la llegada al Convento de las Reverendas Madres Carmelitas Descalzas de Daimiel, de las reliquias de Santa Teresita del Niño Jesús (1873-97), una de las místicas más importantes de toda la historia de la cristiandad y "doctora de la iglesia", algo que ilusionará y sin duda despertará el interés de todo el pueblo cristiano daimieleño. De todo ello hablo con ellas en esta entrevista.*

**Reverendas Madres, tengo entendido que la llegada a Daimiel de las reliquias de Santa Teresita del Niño Jesús, forma parte de una gira que se está llevando con éstas por toda la geografía española. ¿Desde qué día y cuánto tiempo se podrán venerar en su convento?**

- Las Reliquias de la Santa nos visitarán desde el próximo 24 de octubre, viernes por la tarde, la hora aun no está concretada, toda la noche hasta las 9 de la mañana del sábado que partirán para Malagón y después para Ciudad Real.

**¿Tienen previsto algún acto especial para el día 1 de octubre, en el que se conmemora a la Santa de Lisieux?**



JUAN BAUTISTA FISAC  
MARTIN POZUELO

- Para 1 de octubre, día de la Fiesta de Santa Teresita, tenemos previsto celebrar la Eucaristía, con vísperas solemnes a las 7 de la tarde, para todo el que nos quiera acompañar.

**¿Qué supone este evento para el Carmelo Daimieleño?**

- Supone mucho para nuestro convento. Es un don de Dios, una gracia especial, una alegría grande y, sobre todo, -recordando las palabras de Pablo VI-, al decir que nuestra Iglesia "experta en humanidad" siempre respetó esta costumbre de recogerse y orar ante los restos de quienes nos habían precedido con la señal de la fe, un estímulo grande para seguir viviendo el amor en lo cotidiano de nuestra vida.

La iglesia sabe que no somos espíritus puros y que por mismo tenemos necesidad de signos y señales, y que pre-

cisamente son las reliquias los signos mas pobres y frágiles de lo que fueron sus cuerpos. Ningún lenguaje tan directo para comprender su condición humana como el de sus restos mortales. Unos cuerpos semejantes en todo a los nuestros con los que conjugaron en grado heroico el verbo amar, pensando y trabajando, sufriendo y gozando, amando y sobre todo pasando por la siempre oscura experiencia de la muerte.

Por tanto, no debemos olvidar que el culto cristiano de las reliquias de los santos, es un estímulo para permanecer a la espera de nuestra propia Resurrección. Ellas nos recuerdan que el mismo Dios que nos dotó de un cuerpo corruptible, nos lo cambiará por otro inmortal y glorioso. Esta es la razón de que las reliquias estén siempre presentes en las piedras de nuestros altares; altares donde el Cristo que resucita en cada Eucaristía, se nos convierte en garantía suma de nuestra propia resurrección.

**¿Cuáles son las líneas de la vida y obra de Santa Teresita, y cómo la situarían en el contexto actual?**

Las líneas de su obra y doctrina por todos es conocido y se define como "El caminito de Teresa".

Según ella misma explica "un caminito totalmente nuevo". "Mi camino está hecho todo él de confianza y amor". Es el "camino de la infancia espiritual", en el que Jesús pide a sus discípulos que vuelvan a ser como niños". Es el Evangelio a secas, el corazón del

### **BAR "EL FORO"**

Celebraciones de:

**BAUTIZOS**

**COMUNIONES**

**REUNIONES DE EMPRESA**

Comidas caseras, gran variedad en raciones,  
pollos asados al horno y paellas

Navaseca, 48 - Telf. 85 15 79

**DAIMIEL**

### **AUTOS CARRANZA**

**VEHICULOS DE OCASION**

**20 AÑOS DE EXPERIENCIA  
AVALAN LA COMPRA  
DE SU VEHÍCULO**

**AUTOS CARRANZA**

**VEHICULOS DE OCASION**

Polígono Industrial  
C/ Bodegueros N° 17  
Telf. 926 85 49 12

13250 DAIMIEL  
(C. Real)



Evangelio: "Si no volvéis a ser como niños, no entraréis en el reino de los cielos" (Mt, 18,3 9). Todos estamos llamados a la santidad. Para alcanzarla, basta con que pongamos mucho amor en las actividades mas normales y corrientes de nuestra vida. "Jesús no se fija tanto en la magnitud de nuestros actos, ni en la dificultad que entrañan, cuanto en el amor que nos lleva a realizarlo. Mi caminito es la santidad al alcance de todos. Consiste en una disposición del corazón que nos hacen ser humildes y pequeños en los brazos de Dios, conscientes de nuestra debilidad y confiados hasta la audacia de su bondad de Padre". Por tanto el caminito de Teresa es sencillo, pero no simplista. Ese caminito nos enseña que Dios nos ama de tres maneras complementarias:



Teresa de Lisieux (1873-97). Santa, mística y doctora de la Iglesia

- Dios nos ama con amor gratuito. Por eso Teresa quiere agradecerle dejándose amar y presentándose ante El con las manos vacías.

- Dios nos ama con amor misericordioso. Por eso Teresa quiere agradecerle dejándose purificar sin cesar por el fuego de su Amor.

- Dios nos ama mendigando nuestro amor. Por eso Teresa quiere agradecerle no negándole ningún sacrificio que El le pida por la salvación del mundo. "Mi vocación es el amor, en el corazón de la Iglesia mi Madre yo seré el Amor". Así entendió su vocación fijándose en (1

Corintios, 13,) y queriendo llegar a todos los lugares del mundo siendo y viviendo el amor, abarcando todas las vocaciones, desde el interior oculto de su convento.

**Y por último, ¿desean decir algo desde esta líneas a través de nuestro periódico?**

En primer lugar, dar las gracias por esta oportunidad de escribir estas impresiones; segundo, invitar a todos a orar con nosotras ese día ante las reliquias de la Santa; y en tercer lugar, despedirnos con unas preguntas que la misma Santa nos hace hoy a cada uno de nosotros.

¿Y tú, hermano o hermana ya sabes que estás llamado a la santidad? ¿Quieres vivir para siempre y de forma perfecta del amor y de la vida de Dios? Observa tu vida de cada día: está hecha de mil pequeños gestos, de dificultades, de sacrificios... son mil ocasiones de demostrar tu amor al Señor Jesús y a quienes están contigo, en tu casa, en el trabajo, en el vecindario ...

¿Te dejas amar por Jesús cuándo resulta difícil? ¿Te abandonas confiado en su misericordia cuándo no has sabido amar?

Dios para Teresa y para nosotros es Dios Padre y Amor misericordioso, y gratuito. Un Dios que tiene sed de ser amado. No tiene necesidad de nuestras obras, sino de nuestro amor.

## BOLETIN DE SUSCRIPCION AL PERIODICO **LAS TABLAS**

Fecha: \_\_\_\_\_  
Entidad Bancaria: \_\_\_\_\_  
Nº Entidad: \_\_\_\_\_  
Nº Oficina: \_\_\_\_\_  
D.C.: \_\_\_\_\_ Nº Cuenta: \_\_\_\_\_

Nombre: \_\_\_\_\_  
Calle: \_\_\_\_\_ Nº: \_\_\_\_\_ Piso: \_\_\_\_\_ Puerta: \_\_\_\_\_  
Población: \_\_\_\_\_ Telefono: \_\_\_\_\_  
Provincia: \_\_\_\_\_ C. Postal: \_\_\_\_\_  
Nombre Entidad Bancaria: \_\_\_\_\_  
Entidad: \_\_\_\_\_ Sucursal: \_\_\_\_\_  
D.C.: \_\_\_\_\_ Nº Cuenta: \_\_\_\_\_

Muy Sres. míos:

Les ruego sirvan tomar nota que, al recibo de la presente y hasta nuevo aviso, deberán adeudar en la cuenta arriba indicada a nombre de \_\_\_\_\_

los recibos anuales que sean presentados para su cobro por el periódico LAS TABLAS de Daimiel correspondientes al pago de la suscripción anual que con él mantengo.

*Firma del suscriptor*

*Firma del Suscriptor*

\* La suscripción anual son 18Euros e incluye 12 ejemplares mensuales, tres de ellos, números dobles extraordinarios en Semana Santa, Feria y Navidad.  
Puede suscribirse en el teléfono: 926 850 313

A pesar de los grandes avances que se han producido durante las últimas décadas, tanto en fabricaciones como en materiales a utilizar, existen aspectos en los que los nuevos productos, como plásticos, aluminio o acero inoxidable han desplazado a la madera por completo; pero hay otros, en los que no han podido desbancarla, pues las características que aporta la madera a ciertos utensilios, es imprescindible. *Los toneleros*, oficio hoy casi desaparecido, solamente existe en lugares donde el vino tiene gran importancia y, en la actualidad, se está recuperando, en cierta medida, por la intención de muchos bodegueros de crear una marca o un determinado caldo de gran calidad y es en este caso, cuando recurren a los toneles de roble.

Nuestras fuentes de información en esta ocasión son dos: Félix Sánchez Sánchez, hijo de uno de los primeros maestros que llegó a Daimiel: **Julio Sánchez González**, quien comenzó a trabajar en la conocida empresa Oleivinícola Centro de España por el año 1923, donde permaneció durante cuarenta años. Nuestro segundo informador es Joaquín Díaz del Campo, hijo de otro maestro como fue **Joaquín Díaz del Campo Loro**, que aprendió el oficio con el suegro de Dionisio García Pardo, para más tarde independizarse hasta su jubilación. Al finalizar su etapa laboral, Joaquín dejó a sus hijos como recuerdo, una extraordinaria colección de barriles.

Algunos historiadores opinan que, la idea de envasar líquidos en toneles, proviene de la observación de que si un barco, que antiguamente eran armazones de madera, podía atravesar océanos sin que el agua penetrara en él, de igual modo podrían fabricarse depósitos para conservar líquidos, sin que éste escapara de su interior. En la Edad Media, los toneleros ya estaban agrupados en gremios, lo que da una idea de la importancia que tenía este oficio en la antigüedad.

Como empezamos diciendo, la importancia de otros nuevos materiales, ha dejado a la madera en un segundo plano, pero cuando se trata de que un vino o un buen whisky madure y adquiera su particular aroma, si no se almacenan en buenos barriles de roble, tanto europeo como americano, no se consigue. Los toneles, ade-

## RECORDANDO EL PASADO "LOS TONELEROS"



ANTONIO CLEMENTE GONZALEZ

más de conservar el líquido, mantienen los vapores volátiles del producto que contienen, que en recipientes que no fueran los viejos barriles de roble, se evaporarían, perdiendo parte de sus propiedades. En la actualidad, existen fábricas de toneles muy mecanizadas, que hacen que la labor del tonelero sea mucho menos pesada.

Aparte de los clásicos barriles, también existían los bocoyes, que podían contener cuarenta arrobas y en su interior, se transportaba el vino en carretones desde la bodega a los fudres, que estaban aparcados en la estación de Renfe. Estos envases tenían que repararse en cuanto



El maestro tonelero Julio Sánchez González

tenían alguna fuga, y para eso, las máquinas no servían, sino la pericia y maestría del tonelero.

Tras esta extensa introducción, cedemos la palabra a nuestro querido amigo y compañero de Redacción de LAS TABLAS, Félix Sánchez Sánchez que, junto a su padre -que fue un gran maestro de la tonelería-, aprendió el oficio, junto a otros que enumeraremos más adelante.

**¿Cuántos años estuviste de ayudante con tu padre?**

En la fábrica Oleivinícola Centro de España estuve cuatro o cinco años y, aunque no fue suficiente el tiempo como para aprender el oficio, si para saber como se hacía un bocoy.

**¿Te importaría explicarnos como se fabricaban?**

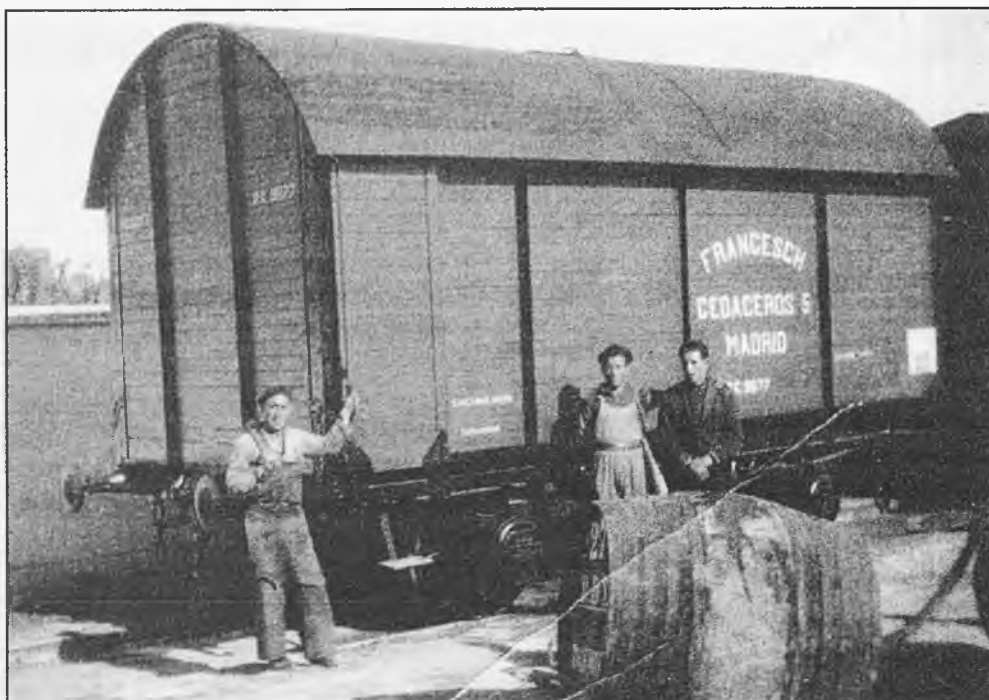
En absoluto. Antes de nada, había que cortar las duelas -los gajos que forman el armazón del barril-, y se obtenían de troncos y tablones de roble que no presentasen nudos. Una vez aserrada y curada la duela, se sujetaba en un tornillo del banco de trabajo, mientras el tonelero, con una *plana curvada* vaciaba la superficie interior de la duela, biselando sus bordes y dándoles el grosor adecuado. Los bordes se pulían pasándolos por la hoja de una gran garlopa fija, para tras esta primera operación, proceder al montaje. En los extremos de las duelas, se hacían unas profundas muescas, en las que se ajustaban los fondos del barril. A continuación, las duelas se sujetaban por un extremo con un aro de hierro, mientras se hacía pasar sobre ellas, a presión, un aro de madera, de forma que sus bordes biselados, se ensamblen a la perfección, antes de colocar el aro de hierro alrededor del otro extremo de las duelas, para que pudieran arquearse, tomando la forma que finalmente presenta el barril. Para lograrlo, se encendía un pequeña hoguera en el interior del barril, con unas pocas virutas, de tal modo que, al calentarse la madera, adquiriera cierta flexibilidad. Después se sacaban los aros de los extremos del tonel para que las duelas se separasen. En la tapa superior del barril, confeccionada también con tablas de roble, se le practicaba la llamada piquera, o boca del tonel, y se colocaba sobre las duelas para que los bordes se insertasen en las muescas. Tras este proceso, se calafateaba.



Después de finalizada la construcción del tonel, sólo restaba dar los últimos toques. Debido a las contracciones de la madera, los aros de hierro se iban aflojando, por lo que se calentaban, ajustándolos nuevamente, con un pesado martillo y una cuña de hierro, hasta que las duelas se acoplaban, formando un conjunto homogéneo y hermético, quedando listo para contener preciados licores, cuya conservación solamente podía hacerse en estos recipientes de roble.

**Félix, agradecemos tu esmerada y detallada explicación sobre la construcción de toneles y, ahora, es a Joaquín Díaz del Campo García Velasco a quien preguntamos: ¿recuerdas cuantos toneleros había en los años cincuenta en Daimiel?**

Auténticos toneleros había pocos; yo sólo recuerdo a Julio Sánchez González, Antonio Márquez Salmerón, Antonio Martín Pozuelo, Angel Giménez y a mi padre, Joaquín Díaz del Campo Loro. También había carpinteros que hacían cubas pequeñas cónicas de madera de pino para el agua. Se utilizaban para el campo, para llevar el agua en el tractor y para las cuadrillas de trabajadores que les pillaba lejos la casa, pero el tonel que llevaban en el acarreo de la uva



La fotografía corresponde a la reparación y carga de un fudre de Mercedes Díaz Salazar en el año 1950. En la instantánea vemos al maestro tonelero Joaquín Díaz del Campo Loro; José Madrid -Mere-, cargador y a Modesto Díaz Salazar, bodeguero.

o la mies, era de los fabricados por un tonelero. Más tarde, se cerraron las bodegas, se acabó el acarreo del vino en carretones y fudres y el oficio de tonelero murió. Hoy en día, todo el transporte se realiza en cisternas y por carretera.

*Agradecemos a nuestros buenos amigos, Félix Sánchez y Joaquín Díaz del Campo, el tiempo que nos han dedicado a LAS TABLAS. A nuestros lectores, un cordial saludo y hasta el mes que viene.*

## FOTOGRAFIA PARA EL RECUERDO

**Trabajadores de Cerámicas Calatrava, frente a la estación del Ferrocarril en el año 1952.**



En la fotografía: Félix González Mohino, Julián Gómez Limón, Agustín Fernández Calvillo, Francisco Sánchez Bermejo, Julián Martín Aguirre, Saturnino Piña Aldea, José María Martín Sierra, Jesús García Carpintero, Remigio Gutiérrez, Vicente Hurtado Burgos, Juan Félix Fernández Bermejo, Juan Manuel Sánchez Valdepeñas, Raimundo Gómez Cambrero, Juan Ramón ..., Joaquín ..., Inocente Rodríguez de Guzmán, José María García Consuegra, Tomás Martín de la Sierra, Pedro Rodríguez de la Rubia, Félix Sánchez Sánchez, Lucas ..., Luis González, Julián Soria Molina, Manuel Molina Gómez, Valentín Recio, Ambrosio González, Dionisio García Carpintero, Manuel Rodríguez de Guzmán, Francisco Sánchez, José García Carpintero, Eugenio González, Eulalio García Muñoz y Raimundo Gómez.

## APOSTEMOS POR LA NATURALEZA

El pasado día 31 de agosto, se celebró en el pantano de Fresneda el XII Concurso de Pesca Virgen de las Cruces, que se desarrolló con absoluta tranquilidad. La pesca estuvo remisa a la hora de salir, pero los pescadores, en su afán de no defraudar, consiguieron sus capturas, unos más contentos que otros por el éxito obtenido, pero así es el deporte. Las capturas fueron muy variadas, pues las especies recogidas fueron: barbos, carpas, cachuelos y algún que otro bass-black que aunque no pertenecen a la especie de los ciprínidos también pueden ser contabilizados en nuestros concursos, siempre y cuando se pesquen como las normas exigen.

Los pescadores entraron a los pesquiles a las 7,00 horas dando el concurso comienzo a las 8,30 horas y terminando a las 12,30 de la mañana. Tras dar el pitido final se llevó a cabo el pesaje, el cual arrojó los siguientes resultados:

### Categoría absoluta:

- 1º Jesús Aguirre López
- 2º Fco. Javier Martín-Consuegra
- 3º Maximiano Martín Campos
- 4º Florencio Espinosa
- 5º Yonathan Donoso
- 6º Victoriano Gonzalez-Aleja

### Categoría Dama:

- 1º Ana Martín-Gil



Campeones del XII Concurso de Pesca Virgen de las Cruces

### Categoría Infantil:

- 1º Javier Martín-C. Martín-Gil
- 2º Víctor Manuel Córdoba Glez.-Aleja.

Terminamos dando un consejo a todos aquellos que les guste o apasione este deporte y, sobre todo, la naturaleza: "que si van a pantanos, embalses o ríos, cuiden el entorno como si fuera su casa,

porque da pena llegar, en ciertas ocasiones, a estos lugares y ver que alguien que pasó antes, los dejó llenos de cristales, botes, basura, etc. Piensa que la naturaleza es vida y es una pena destruirla".

FRANCISCO JAVIER MARTIN  
CONSUEGRA

### El diestro daimieleño, cautivó al público de su pueblo

## LUIS MIGUEL VÁZQUEZ, SÍ FUE PROFETA EN SU TIERRA

Era el día esperado para unos. Era el día deseado para otros. ERA EL DÍA.

Aquel 4 de septiembre de 2003, quedará en el recuerdo de aficionados y espectadores daimieleños que asistieron a la Plaza de Toros para ver a su torero. Algunos, con el deseo del triunfo de su paisano. Otros, ante la expectativa de observar en directo a ese novillero de quien tanto se habla. Todos, con el referente anunciado en los carteles: "¡Que no te lo cuenten!". "La gesta de un torero", (encerrona en solitario ante seis toros de "Los Recitales"). "El gesto de su pueblo", (todos con Luis Miguel).

La comunión público-torero creó una magia en el ruedo única en la historia de nuestro coso. Por su albero, han desfilado las grandes figuras. Nunca hasta este día se acompañó la actuación de un diestro de la forma y manera que lo hizo la gente de

Daimiel. Desde un silencio "maestrante", Daimiel admiró a su torero. Enhorabuena a esa afición. Viva nuestra Banda Municipal de Música y al autor de ese pasodoble "Luis Miguel Vázquez". Ovación encendida a esa Cofradía que impuso en el albero la Medalla de Plata de la Virgen de las Cruces, distintivo que en gesto de auténtico daimieleñismo, el diestro entremetió hasta lo más profundo de su alma. ¡Olé Luis Miguel! ¡Olé por ese terno nazareno y oro elegido por tí para la ocasión!

Nos negamos a hacer una crónica taurina.

Para comprender en su totalidad el sentimiento expresado, vayan a ver de nuevo a Luis Miguel. No esperen a que se lo cuenten.

A partir de ahora, el triunfo es de él y de su gente. Daimiel, al fin, está con

Vázquez. Su salida a hombros por la Puerta Grande de su entrañable Plaza, con su madre esperándole, quedará en la retina y el recuerdo de muchas personas.

Que más da si fueron ocho orejas, fueron seis o fueron diez. Aquel día, Daimiel descubrió a su torero. Un torero artista llamado Luis Miguel Vázquez.

**"UN PIROPO LE MANDO A SU TORERO,**

**TORERO DE GRAN ARTE Y ALTI-VEZ;**

**TORERO MUY MANCHEGO Y DAIMIELEÑO:**

**¡PEDAZO DE TORERO LUIS MIGUEL!"**

(Poema taurino escrito por Diego del Moral q.e.p.d.)

Como en los cuentos, un sueño hecho realidad. **UNO DEL PUEBLO**



## LA FERIA TAURINA DIGNA DEL CINCUENTA ANIVERSARIO

**Los miuras y Encabo, principales protagonistas de la corrida. Hermoso de Mendoza y Andy Cartagena, a hombros en la de rejones. Luis Miguel Vázquez, gran triunfador, pide ya la alternativa**

Antes de pasar al obligado detalle de lo que ha sido la Feria taurina de Daimiel, en este 2003 en el que se conmemoraba el 50 aniversario de la inauguración oficial de su plaza de toros, permítaseme manifestar mi opinión de aficionado de que lo ha sido muy digna tanto en el número de festejos como de la categoría de los carteles, que culminaron con la apoteosis del novillero local Luis Miguel Vázquez, que fue destacado triunfador, saliendo más airoso del difícil compromiso aceptado por él y sus mentores y que a lo largo de la temporada ha puesto de manifiesto que ya está en condiciones de pedir la alternativa. Una buena fecha -de tomarla en Daimiel- sería el Domingo de Ramos para aprovechar la presencia de tantos paisanos residentes fuera, pero que no faltan a participar y presenciar su Semana Santa. Ahí queda la sugerencia por si es válida

### NO FALTARON LOS MIURAS EN LA CORRIDA

Los hermanos Eduardo y Antonio Miura hicieron honor a la promesa y reservaron para la Feria de Daimiel seis ejemplares de su famosa divisa que, con tres cuartos de público, saltaron al ruedo en la tarde del pasado 2 de septiembre.

¿Como fue el juego de los pupilos de Zahariche? Pues bravos con los caballos y manejables en general para los de a pie, con el lote menos propicio para Padilla y aplaudidos en el arrastre primero, tercero y quinto, este último por hacerlo lucir el torero por derroche de valor.

Pepín Liria escuchó los primeros olés de la tarde con la capa. La faena tuvo empaque y verdad, en especial las tandas de redondos. Mató de una buena estocada sin puntilla. Habrá que creer que es verdad que el público suele estar frío en los primeros toros, porque a mi juicio el murciano se hizo acreedor de una oreja y sólo saludó tras breve petición. En el cuarto, que tomó una vara de cada piquero, brindó al público y logró una gran faena que no culminó con la espada, pues precisó de pinchazo, media estocada y dos descabellos. Ovación.

Juan José Padilla estuvo lucido en el saludo. La faena brindada al público, fue más breve de lo normal pues el miura no acompañó los buenos deseos del jerezano, que mató de estocada. Palmas. Al quinto lo saludó con una larga cambiada de rodillas para seguir

con verónicas y chicuelinas al paso. Comenzó la faena de rodillas y toda ella estuvo realizada con variedad y valor. Un pinchazo hondo, estocada y tres descabellos dejaron solo en el ruedo tras aviso. En ambos banderilleó con acierto.

Luis Miguel Encabo se lució con el capote y las banderillas en su primero, que había tomado dos varas. Tras brindar también al público realizó una gran faena con variedad de pases, que no completó con el estoque, no obstante lo cual se le premió con oreja. Brindó de nuevo en el último, en busca de la purga grande y hubo estatuarios, redondos, molinetes, manoletinas y giraldivas para pinchazo y estocada y tuvo ovación y saludos. También puso banderillas en sus dos toros. El público salió satisfecho de la corrida.

### LAS FIGURAS DEL REJONEO, A HOMBROS

El cartel ofrecido por la empresa Invertauro para la corrida de rejones, al día siguiente, era de auténtica categoría y el público lo entendió así, ocupando dos tercios largos de la plaza. Se lidiaron ejemplares de la ganadería de Orellana Perdíz, de la Corolina, que en general dieron juego, siendo aplaudidos primero y sexto.

El cordobés Leonardo Hernández estuvo acertado en farpas, banderillas y la rosa, pero el rejón de muerte descordó al toro, por lo que el premio quedó en ovación y saludos. Se superó en el cuarto de la tarde, con dos pares a dos manos, dos rosas, pero preció de tres intentos con el rejón de muerte, el último descordando de nuevo al toro. Vuelta al ruedo.

El navarro Hermoso de Mendoza, acertó en su primero en los rejones de castigo, banderillas largas y cortas y un rejón de muerte que provocó ligero vómito. Una oreja, en el quinto se superó en farpas, banderillas y dos rosas para un rejón un tanto trasero. Por lo que optó por descabellar pie a tierra. Una oreja.

Andy Cartagena, primero del escalafón, entusiasmó por su variedad, en especial en las banderillas cortas y las rosas, clavando un rejón y despachando al toro de cuatro descabello. Ovación y saludos. En el sexto, un toro con cinco años largos. Lució su excelente doma y toreo a caballo y mató de un rejón. Dos orejas.

Los tres rejoneadores exhibieron unas monturas excelentes y hermoso y Cartagena salieron a hombros entre el entusiasmo general.

### LUIS MIGUEL EN LO ALTO

La Feria no pudo finalizar mejor para satisfacción de los aficionados. Se esperaba con expectación lo que pudiera hacer torero de Daimiel con este difícil empeño de encerrarse con seis novillos ante sus paisanos y lo hizo con éxito total. No voy a detallar como se sucedió el acontecimiento, que como tal ha de considerarse el hecho de realizar faenas distintas de acuerdo con la condición de cada novillo, pero sí consignar que desde recibir a porta gayola a su primero, hasta seguir con la seria faena al segundo, el valor demostrado en el tercero, con faena por encima de su enemigo, el comienzo en el estribo al cuarto que había brindado a Victoriano de la Serna y en el que por cierto fue cogido y siguió sin inmutarse y al refrendo de las dos merecidas orejas en éste y en el quinto, mientras en los demás había conseguido una oreja en todos ellos. Su seguridad con la espada fue probablemente lo que más sorprendió a los miles de aficionados. Lo dicho arriba. Hay que ir ya a la alternativa.

Digamos por último que los novillos de Los Recitales contribuyeron al triunfo de Luis Miguel y que las cuadrillas estuvieron a la altura que el caso requería. Los subalternos Paco Alcalde y Guillermo Barbero saludaron tras banderillar al quinto y Félix Jesús Rodríguez en el sexto. La presidencia acertada en los tres festejos.

UNO DEL TENDIDO



Luis Miguel a hombros, tras su buen hacer en el ruedo

## EL DAIMIEL COMIENZA FUERTE LA TEMPORADA

Cuando tan solo se llevan jugados tres partidos, el Daimiel se encuentra en plena forma con dos victorias y un empate. El equipo blanco este año apuesta por subir de categoría a la Tercera División. Se encuentra en la segunda posición de la general y es uno de los equipos a batir. En sus casilleros de goles, lleva doce goles a favor y tan solo dos en contra: estos últimos fruto de la mala suerte, porque estos dos goles los metieron los jugadores en propia puerta, en un partido marcado por un intenso aire que hacia en el partido contra el Manchego Provencio.

Socorro García Muñoz, se encuentra muy satisfecho por el comportamiento que están teniendo sus jugadores y por como han comenzado la temporada. Quiere que el equipo esté en el lugar que le corresponde que es la Tercera División, por población, ya que hay otros pueblos más pequeños que están en esa categoría. Para lograrlo, ha preparado un equipo con toda garantía; pero también pide al pueblo y a los aficionados y simpatizantes, que apoyen al equipo, haciéndose socios, o acercándose a ver los partidos. Sería una manera para que, entre todos, subamos al equipo a la tercera. Este año es el mas indicado para conseguirlo, no deberíamos dejar que pase esta oportunidad, y entre todos más unidos lo conseguiremos.

Referente a los dos partidos que se han jugado en nuestra localidad, se han ganado por goleadas. En el primero el Daimiel marcaba cuatro goles y en el segundo fueron seis auténticos tantos, así lo han reconocido los aficionados, que al término de los partidos, se levantaban de los asientos para aplaudir a los jugadores. Son momentos dulces, ya que hace muchos años que no se vivían los partidos con esa ilusión esperando que llegue el domingo para ir al fútbol. Son muchas las personas que nos preguntan por el resultado del Daimiel, lo mejor sería que apoyáramos al equipo, entre todos de una manera o de otra. T.G.C.



El Daimiel C.F. mantiene al mismo entrenador de la pasada campaña

## EL DAIMIEL JUVENIL SE PROCLAMO CAMPEON DE LA UVA Y EL VINO

Los chicos que dirige este año Joaquín Calohorra, se hicieron con el primer Trofeo de la Uuva y el Vino al derrotar al conjunto del Gimnástico de Alcázar en la final de la XVI edición, en un gran partido. El conjunto daimieleño demostró, en el terreno de juego, ser superior a su rival, lo que demuestra que los juveniles de Liga Nacional pueden hacer una buena temporada esta campaña. Son muchos los nuevos jugadores que se han incorporado este año al equipo, y aunque eso se puede notar, de momento no ha sido así. Hay que decir que esto no ha hecho más que comenzar, pero la pretemporada ha sido muy positiva.

La temporada comenzó el día 20 de septiembre, en un gran encuentro y, además, con victoria ante un equipo muy seguro, y que hará una buena temporada, como es el Albacete, filial del equipo de Primera División. La conclusión que nosotros sacamos es muy positiva, los jugadores consiguieron los tres primeros puntos, convenciendo a los aficionados daimieleños. La defensa, junto al portero, estuvieron muy seguros, la media funcionó muy bien y los delanteros aprovecharon la llegada de los balones, de ahí que el resultado fuera de 3-1. Destacamos que esta competición es muy fuerte, que los jugadores de Daimiel van a sufrir para mantener la categoría, pero lo que sí aseguramos es que estos jugadores van a dejarse la piel en el terreno de juego, y manteniendo esta actitud, la permanencia estaría asegurada.

Hay que seguir trabajando con humildad, hay que sacrificarse, y no pensar que con la primera victoria todo esta hecho. Desde el periódico Las TABLAS damos ánimos a todos los jugadores y cuadro técnicos, para que sigan manteniendo la ilusión. T.G.C.



Socorro García Muñoz, presidente del Daimiel C.F.



## LA AFICIÓN RESPONDE AL NUEVO ATLÉTICO DE DAIMIEL

Casi 300 personas pasaron por el campo de fútbol de Nuestra Señora del Carmen para asistir a la presentación del equipo entrenado por Juan Díaz del Campo "Chilas". La puesta de largo del nuevo club daimieleño, se celebró el pasado domingo 21 de septiembre, una semana antes de que los rojiblancos comenzasen la Liga en Segunda División Autonómica ante el Deportivo San Agustín. El encuentro de presentación, ofreció un disputado duelo entre los locales y el Puertollano. Los jugadores del Atlético de Daimiel, saltaron al campo con los lógicos nervios por debutar ante su afición después de que, la práctica totalidad de los futbolistas, hayan permanecido apartados de la competición oficial durante un tiempo. El dubitativo inicio no fue óbice para que, transcurridos los primeros lances, el equipo se hiciese con el control del juego gracias a la magnífica dirección de Culi, autor del gol del empate. Lo más positivo fue la respuesta del aficionado de un renacido club que cuenta con una masa social cercana a los 250 abonados. Es fundamental en este éxito que la plantilla esté compuesta por futbolistas locales. De hecho, la joven directiva, ya se ha apuntado un logro: el arreglo del terreno de juego de Nuestra Señora del Carmen, un recinto que estaba condenado al abandono en los últimos años.

El equipo está formado por José Luis, Chato, Josema, Lolo, Dani, Culi, Rafa, Javi, Paco, Ramón, Chatillo, Oscar, Manolo Lampón, Chiqui, Chari, Miguel, Rizi, Juli y Burguillos. El equipo, como antes apuntábamos, estará entrenado por Juan Díaz del Campo, el utilero será Paco Fernández y el delegado Santos García.

## EL DÍA 26 DE SEPTIEMBRE COMIENZA LA LIGA EN SEGUNDA AUTONOMICA

Aunque la pretemporada está siendo buena, o por lo menos Saturnino Ruíz de la Hermosa, entrenador de este equipo, está sacando bastantes conclusiones para que su equipo se adapte a esta competición. Esperamos y deseamos que estos chicos vayan cogiendo experiencia para subir al primer equipo. De ambos conjuntos hablaremos en el próximo número.

## ENTREVISTA CON NICO, CAPITAN DEL GARSANCHEZ Y DAIGAS DE DAIMIEL

**Niko, hemos hablado varias veces en la pretemporada y te encontramos muy optimista, ¿por qué?**

Bueno, a pesar de que lo que llevamos de pretemporada y los resultados obtenidos en los partidos jugados no han sido los que nosotros esperábamos, nos encontramos muy satisfechos a nivel de entrenamientos, plantilla, etc.

**Se ha reforzado la plantilla, ¿crees que estos jugadores son lo suficientemente buenos para conseguir una gran temporada?**

Las nuevas incorporaciones al equipo vienen de liga EBA, y, hasta el momento, no he conocido ningún jugador malo en esta categoría. Pero, para afrontar una gran temporada, debemos tener en cuenta que todos debemos estar a la altura y ser un equipo unido como hasta el momento venimos demostrando.

**El día 19 de octubre comienza una nueva liga con la subida de categoría, ¿qué se espera del equipo?**

Como todos los equipos esperamos lo máximo, pero debemos ir demostrándolo partido tras partido y los resultados hablarán por sí solos. Ante todo jugaremos con ilusión en esta categoría que es nueva para Daimiel.

**¿Tú crees que el Garsánchez y Daigas va a estar entre los gallitos de esta competición?**

Ya sabemos que el resto de los equipos se han reforzado con nuevos fichajes. Pero en esta categoría todos somos gallitos y optamos a los puestos altos de la competición. Nosotros esperamos no defraudar y destacar a lo largo de esta Liga.

**¿Qué tal es Bernardo? Todos sabemos que vive los partidos con intensidad, ¿Crees que es una buena forma de transmitir a los jugadores que no se relajen?**

Como todo entrenador quiere lo máximo de un jugador, tanto en partidos como en entrenamientos. Bernardo, con esa intensa forma de vivir los partidos, nos beneficia a todos, porque intenta que salga lo mejor de cada uno.

**¿Bernardo apuesta más por los locales o prefiere dar más minutos a los de fuera?**

Dentro del equipo no hay ni locales ni forasteros. Lo determinante es el trabajo diario de cada uno que luego, se verá plasmado en los minutos jugados en cada partido. Desde este medio de comunicación aprovecho para hacer un llamamiento a la afición, que estoy seguro que disfrutará del baloncesto en Daimiel.

T.G.C.



Niko, capitán del Garsánchez y Daigás, anima a la afición a que disfrute del buen momento que vive en la actualidad el baloncesto en Daimiel

## EL VELODROMO, A PUNTO DE FINALIZARSE LAS OBRAS

**LA PISCINA MUNICIPAL CUBIERTA DEBERA TERMINARSE EN EL PLAZO DE 18 MESES**

Hace solo muy pocos meses, en el velódromo se ponía la primera piedra, que indicaba que las obras estaban a punto de comenzar. Hoy ya es una realidad, y el velódromo está a punto de ser inaugurado. El concejal de Deportes José Díaz del Campo, quiere que se haga con la celebración del Memorial Manuel Sanroma, ciclista almagreño, cuya figura aun se recuerda por su muerte en la carretera disputándose una etapa ciclista.

Todo está a punto, las negociaciones con la Junta de Comunidades, están ya concertadas, y lo único que falta es ponerse en contacto con la familia de Manuel Sanroma. Posiblemente el velódromo podrá llevar el nombre de Pecharromán, pero aun esto no está decidido.

Por otro lado, indicar que las obras de la piscina municipal, ya han sido adjudicadas a una empresa madrileña, la cual tiene de plazo de 18 meses, para ejecutar las misma, plazo que ya ha empezado a contar desde principios del pasado mes de julio.

T.G.C.

### ILMO. SR. DON JOSÉ JOAQUIN ESCUADERO SANCHEZ-CAMACHO



(Abogado, Sustituto del Registro de la Propiedad nº 2 y Mercantil de Jaén)  
(Cruz de San Raimundo de Peñafort)



Falleció el 9 de septiembre de 2003,  
a los 59 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

**D.E.P.**

Su esposa: Encarnación Garzás García Velasco;  
sus hijos: José Joaquín, Alberto, Rocío y Beatriz;  
sus hermanos: Francisca, Jesús, Vicente y María José;  
hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia

COMUNICAN a sus amistades tan sensible pérdida y ruegan una oración por su alma y agradecen la asistencia al funeral de entierro y misa de corpore insepulto que tuvo lugar el pasado día 10 de septiembre en la iglesia parroquial de Santa María (Daimiel)

## SE PARTICIPO MAS CON EL CORAZON QUE CON LA CABEZA

**PECHARROMAN ABANDONA LA VUELTA A ESPAÑA EN LA QUINTA ETAPA, POR PROBLEMAS CON SU RODILLA**

Muchos daimieleños, y más cuando se habían conseguido dos triunfos seguidos, como fueron la Vuelta al País Vasco y la Volta a Cataluña se esperaba que nuestro ciclista José Antonio Pecharroman, hiciera una gran Vuelta a España. Una vez más el corazón no pudo con la cabeza, y más si se va a correr obligado, que es lo que le ha ocurrido a nuestro paisano, máxime cuando hay intereses por medio. Primero se tiene que tener en cuenta el estado físico en el que se encuentra el deportista y después, ver el alcance y lo que puede conseguir el ciclista en esta vuelta. Parece ser que, José Antonio, fue obligado a correr la carrera más importante de España cuando estaba lesionado de la rodilla y poco o nada podía hacer nuestro paisano. Lo mejor que izo fue retirarse y curarse, ya que la lesión podía haber ido a más; aunque lógicamente el que más ha sentido abandonar la vuelta ha sido el mismo corredor, que tuvo que hacerlo en la quinta etapa. Se ha comprobado que José Antonio tiene una lesión que lo va a tener apartado de la bicicleta bastante tiempo. Esto, para cualquier deportista, es muy negativo, pero la obligación no es buena consejera, y cada uno sabe sus cualidades y si está en óptimas condiciones. No ha sido así. Desde el periódico LAS TABLAS animamos a José Antonio Pecharromán y decirle que haber abandonado la Vuelta no es de miedoso, sino de inteligentes, ya que se ha comprometido con un nuevo equipo y debe estar en perfecto estado para la próxima temporada. Tiene mucho futuro y esperemos que nos de muchas satisfacciones a los que confiamos en él.

T.G.C.



Pecharromán en pleno esfuerzo

### CARLOS GARCIA-MUÑOZ FANEGA

Falleció en Daimiel, el día 20 de agosto de 2003

**D. E. P.**

Sus hijos, nietos, hermanos y demás familiares agradecen las muestras de cariño recibidas y suplican una oración por el eterno descanso de su alma.



# PRESENTACIÓN DEL BALONCESTO MASCULINO

El pasado día 6 de septiembre, se hizo la presentación de todos los equipos masculinos, en sus distintas categorías.

Primero se hizo con los dos equipos Junior, después se presentó el del Comercial Daimieleña que jugará en la 3ª División y el conjunto de Garsánchez y Daigas que este año lo hará en la Primera División nacional. Este último equipo se ha reforzado muy bien y se espera que se vea un baloncesto de gran calidad, porque la pretemporada está siendo buena, y se ven jugadores de garantías.

Se puede disfrutar este año con este equipo con el que los aficionados de baloncesto tienen una cita los sábados a partir de las 18,30 horas en la ampliación del Pabellón.

La Liga comenzará el próximo día 19 de octubre, el entrenador un año más será Bernardo Rodríguez, el presidente es Paco Megía que ha apostado por darle a los aficionados de Daimiel tardes de muchas alegrías.

T.G.C.

# PRESENTACION DEL BALONCESTO FEMENINO AGLOMERADOS DAIMIEL

Ya se disputó, en el Pabellón Municipal de Daimiel, la XI edición del Trofeo de la Uva y el Vino de Baloncesto Femenino. A las 17 horas dio comienzo el primer partido entre Hermanos Robles y Adecco- Estudiantes. Encuentro dominado por las chicas del Estudiantes, si bien las daimieleñas dirigidas por Vanessa González y Monserrat Prado, dieron la cara siempre. Sería en el último cuarto cuando el equipo madrileño marcó las diferencias, para imponerse por un 46-66, siendo las máximas anotadoras por Hermanos Robles la jugadora Sonia y por Estudiantes Sandra. A las 19 horas comenzó el partido entre Aglomerados Daimiel y Adecco-Estudiantes. En el equipo daimieleño debutaban las nuevas incorporaciones, Esperanza Sánchez, procedente del C. B. Ciudad Real; Eva Mª Medina, procedente de C. B. Villarrubia y la cadete Sonia González-

Mohino. Las jugadoras de Lorenzo García salían a la cancha un poco dormidas y en el primer cuarto dominaban las madrileñas por 7-14. El segundo cuarto, con la entrada de Vanessa, fue el revulsivo y con tres canastas consecutivas y un triple de Mari, ponía el segundo cuarto a favor de las daimieleñas 26-21. El tercer cuarto, fue un querer y no poder de Estudiantes finalizando con un resultado de 39-35. En el último cuarto los nervios atenuaron a las jugadoras locales que no acababan de creerse su dominio en el marcador, con 53-51. La nueva jugadora del Aglomerados Daimiel, Eva, con una canasta sentenciaba el partido 55-51, dando la victoria al Aglomerados Daimiel. Buena aportación de las debutantes Eva y Esperanza. Las máximas anotadoras fueron Vanessa González- Mohino por Aglomerados Daimiel y por Adecco-Estudiantes Ana F.



El equipo Aglomerados Daimiel de la pasada temporada

## SOLUCION A LOS PASATIEMPOS

1	C	O	M	E	D	I	A
2	P	E	N	D	U	L	O
3	C	A	S	U	L	L	A
4	R	E	D	A	D	A	S
5	L	I	B	R	E	T	O
6	A	T	A	D	U	R	A
7	P	E	L	O	T	O	N
8	C	O	L	M	A	D	O
9	Z	A	P	A	D	O	R
10	E	J	E	R	C	E	R
11	C	H	E	Q	U	E	S
12	S	A	T	U	R	A	R
13	D	I	M	I	T	I	R
14	Q	U	I	N	I	N	A
15	G	I	R	A	L	D	A

"LOS HIJOS DEL CID"

"EDUARDO MARQUINA"

# CULTIGRAMA

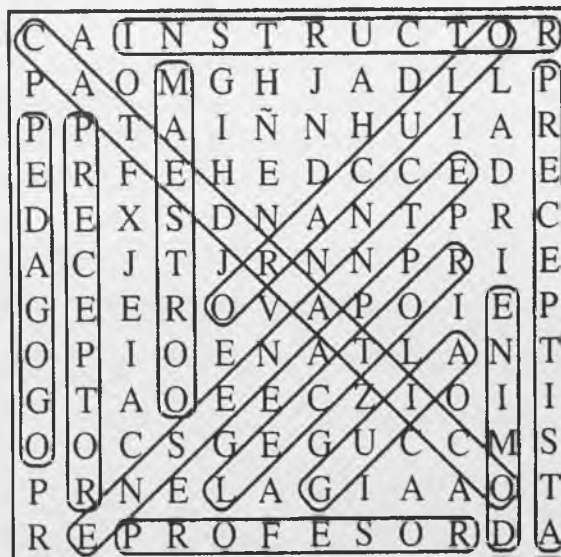
### JEROGLIFICO

Redondo  
(RE DO N DO)

### SALTO DE CABALLO

"En octubre, el hogar de leña cubre"

### Sopa de Letras



## CLUB DE AEROMODELISMO DE DAIMIEL

Durante los días 23 y 24 del mes de agosto, y como acostumbra este club por estas fechas, se desarrollaron en la ciudad de Daimiel, distintas actividades enmarcadas todas ellas en este original y elegante deporte.

El día 23, comenzaba en la Plaza de España con una magnífica exposición de modelos de aviación, pudiendonos recrear no sólo nuestra vista en maquetas, entrenadores, aviones aún en fase de elaboración, sino también nuestro oído con el arranque de dos falsas turbinas.

Para el siguiente día 24, y esta vez en el campo de vuelo "Las Salinas", se celebraba la ya acostumbrada exhibición de vuelo, contando este año con la participación de numerosos clubs de aviación, entre ellos el de Toledo, Albacete y cómo no, el de nuestra provincia, Ciudad Real.

En esta ocasión, y para realce del acontecimiento que allí se celebraba, tuvo lugar el vuelo en ultraligero y distintos parapentes, poniendo el broche final la colocación de microcámaras en distintos aparatos de vuelo para que, el público allí asistente, pudiera ver más de cerca y con cierta sensación de vértigo las acrobacias y piruetas que aquellos realizaban surcando el cielo daimieleño.

El Club daimieleño reconoce una mayor calidad en los aparatos de vuelo ofrecidos en los diversos actos celebrados, lo que ha supuesto una mayor satisfacción para el público asistente. Por su parte, el Club este año ha podido

ofrecer mejores condiciones de estancia en el campo de vuelo para su fiel público con la colocación de asientos y una zona de sombra.

El presidente del Club, Antonio Márquez y el tesorero, Alvaro Vega, agradecen en su nombre y en el de sus compañeros la participación habida y desean haber satisfecho un poquito más las necesidades de los amantes de este bello y elegante deporte.

T.G.C.



Se pudieron ver ultraligeros y diferentes parapentes



**EL SEÑOR  
ANGEL  
MOLINA LARA**

**Falleció en Daimiel, a los 79 años de edad**

**D.E.P.**

**Su esposa: MARIA JESUS ELVIRA MARTIN;  
hermanas: SOR ASUNCION, ROSA  
Y MARIA DEL SAGRARIO;  
hermanos políticos: MODESTO, LUIS,  
JESUS Y PILAR;  
sobrinos y demás familiares**

**La familia agradece la ayuda  
prestada a todas las personas  
que intervinieron cuando  
necesitó auxilio urgente**



**DON RICARDO  
IBAÑEZ  
GARCIA  
RAYO**



**Falleció en Bilbao, el 6 de enero de 2003  
a los 54 años de edad**

**D.E.P.**

**El funeral se celebró en la parroquia  
Ntra. Sra. del Pilar el día 8 de septiembre**

**Su esposa: María del Carmen Vallbona;  
su hijo: Ricardo Aitor; su madre: Carmen;  
sus hermanos: Carmen, Carlos, Virginia,  
Bárbara y Javier,  
hermanos políticos, tíos, sobrinos, primos  
y demás familiares**

**Suplican una oración por su alma  
y agradecen las muestras de condolencia recibidas**



## DATOS DE INTERÉS

### MOVIMIENTO DEMOGRAFICO

#### NACIMIENTOS

Ismael García Carpintero Astilleros, de José Javier y María José  
Elena Peña Sánchez Camacho, de Pablo Jesús y M<sup>a</sup> Azucena  
Alejandro León Redondo, de Alejandro y Santa  
(31-05-03) Jaime Escuderos Gallego, Francisco Javier y Ana Rosa  
(04-06-03) María Baeza Rodríguez Peral, de Andrés y M<sup>a</sup> del Prado  
(04-06-03) Silvia López Astilleros Sánchez Camacho, de Fco Javier y Rosa M<sup>a</sup>  
(10-06-03) Inés Baeza Rodríguez Peral, de Antonio y M<sup>a</sup> Francisca  
(12-06-03) Inés García Motos Díaz del Campo, de Antonio Lorenzo y Esperanza M<sup>a</sup>  
(17-06-03) Elena Pérez Maestre, de Robero y Ana Isabel  
(19-06-03) David Abaldea Alegre, de Juan Francisco y Victoria  
(17-06-03) Carla Da Silva Robles, de Jorge Manuel y Mercedes  
(18-06-03) Alvaro Rodríguez Peral Astillero, de Juan Alberto y M<sup>a</sup> Isabel  
(19-06-03) Adrián Gutiérrez Carrión, de Juan Carlos y M<sup>a</sup> del Prado  
(19-06-03) Juan Córdoba García Muñoz, de Juan Manuel y Beatriz  
(19-06-03) Daniel Hidalgo García de la Galana de Fco. José y M<sup>a</sup> del Sacramento  
(21-06-03) Lucía Megía Carmona, de Juan Pablo y Enma Teresa  
(26-06-03) María Soledad Vizcaíno López Menchero de Manuel y M<sup>a</sup> Soledad  
(29-06-03) Rebeca García Muñoz Elipe, de Domingo y María  
(01-07-03) Emilia Martín Escudero, de Julián e Invención  
(01-07-03) Julián Martín Escudero, de Julián e Invención  
(02-07-03) Angela Pérez Sánchez Cambroner, de Luis Alberto y M<sup>a</sup> Angeles  
(06-07-03) Mario Ruíz de la Hermosa Gordillo, de Román y M<sup>a</sup> Esther  
(09-07-03) Verónica Caraballo Pareja, de Jesús Ramón y M<sup>a</sup> de los Angeles  
(09-07-03) Alba Silva Gómez, de Juan Angel y María del Sagrario  
(12-07-03) Alejandro León Redondo, de Julio Jesús y Santa  
(13-07-03) Marta García Pardo Morales, de Eduardo y Ana Isabel  
(13-07-03) Alex Díaz Salazar Gómez del Moral, de Juan Carlos y Dolores

#### MATRIMONIOS

(14-06-03) José Manuel Martín Hernández y M<sup>a</sup> de las Cruces Espinosa Garzás  
(19-07-03) Xajier Colomé Díaz Blanco y Verónica Verde Sanz  
(02-08-03) Francisco Javier Gómez Aranda y Manuela Aguirre Delgado Huertas  
(09-08-03) Fco. Martín Consuegra Terriza y Rosa M<sup>a</sup> Díaz - Campo G<sup>a</sup> Carpintero  
(16-08-03) Serafín Gómez Sánchez y Alicia Córdoba Ortega  
(16-08-03) Alberto Sobrino Tapiador y M<sup>a</sup> del Rocío González de la Aleja Expósito  
(16-08-03) Luis Fernando Díaz de Mera Pozuelo y Mercedes García González  
(23-08-03) José Miguel G<sup>a</sup> Moreno González Mohino y M<sup>a</sup> Isabel Delgado Pinilla  
(23-08-03) Pedro Antonio Azcoitia García y M<sup>a</sup> Lourdes Jiménez Guitérrez  
(23-08-03) José M<sup>a</sup> Lanza Ruedas y M<sup>a</sup> del Carmen G<sup>a</sup> Moreno Gómez del Pulgar  
(23-08-03) Santiago Illescas de Alamo y M<sup>a</sup> Teresa Córdoba G<sup>a</sup> Carpintero  
(24-08-03) Ramón Rodríguez G<sup>a</sup> Villarubia y Angeles Giménez-Galanes G<sup>a</sup> Moreno  
(30-08-03) Juan A. Sánchez Bermejo G<sup>a</sup> Muñoz y M<sup>a</sup> del Sol Marchán López Iñesta  
(30-08-03) Miguel Angel Guijarro Roca y Emilia Prado Infantes  
(06-09-03) Ramón Gómez-Moral Rodríguez-Guzmán y Ana Isabel G<sup>a</sup> Pardo Prado  
(13-09-03) José Luis Gil Camacho y M<sup>a</sup> Sandra Pinilla García Consuegra  
(13-09-03) Jesús Vicente Ontanaya López Astilleros y Mónica Poro Hernández  
(13-09-03) Juan Pedro García López Corchado y M<sup>a</sup> Isabel López Martín Cons.  
(13-09-03) Juan Félix Mora Molina y M<sup>a</sup> de las Cruces Madrid Ruíz de Pascual

#### DEFUNCIONES

(20-08-03) Carlos García Muñoz Fanega, de 97 años  
(21-08-03) Angel García García Consuegra, de 35 años  
(25-08-03) Pablo Ortega Valiente, de 87 años  
(25-08-03) Joaquina Sánchez Bermejo Loro  
(07-09-03) Angel Molina Lara, de 79 años  
(17-09-03) Jesús Molina Valiente, de 93 años

### FARMACIAS DE GUARDIA

**día 1** D. Ramón Villalón Casero.  
**día 2** D. Ramón Villalón Casero.  
**día 3** D<sup>a</sup> Adelaida Simal Lozano.  
**día 4** (24 h.) D. Narciso Lozano (Diurna) Villalón - Hnos. Fisac - Simal.  
**día 5** D. Narciso Lozano Ruíz Valdepeñas.  
**día 6** D<sup>a</sup> Delfina Mas Morales.  
**día 7** D. Federico y D<sup>a</sup> M<sup>a</sup> Elena Fisac Seco.  
**día 8** D<sup>a</sup> M<sup>a</sup> Nieves Villegas de Ochotorena.  
**día 9** D. Ramón Villalón Casero.  
**día 10** D. Ramón Villalón Casero.  
**día 11** (24 h) D. José M<sup>a</sup>, D<sup>a</sup> Isabel y D<sup>a</sup> Beatriz Cruz (Diurna) Villalón-Mas.  
**día 12** D. José M<sup>a</sup>, D<sup>a</sup> Isabel y D<sup>a</sup> Beatriz Cruz Martín Pozuelo.  
**día 13** D. Narciso Lozano Ruíz Valdepeñas.  
**día 14** D<sup>a</sup> Delfina Mas Morales.  
**día 15** D. Federico y D<sup>a</sup> M<sup>a</sup> Elena Fisac Seco.  
**día 16** D<sup>a</sup> M<sup>a</sup> Nieves Villegas de Ochotorena.  
**día 17** D. Ramón Villalón Casero.  
**día 18** (24 h) D<sup>a</sup> Adelaida Simal. (Diurna) Hnos. Fisac - Villalón - Lozano.  
**día 19** D<sup>a</sup> Adelaida Simal Lozano.  
**día 20** D. José M<sup>a</sup>, D<sup>a</sup> Isabel y D<sup>a</sup> Beatriz Cruz Martín Pozuelo.  
**día 21** D. Narciso Lozano Ruíz Valdepeñas.  
**día 22** D<sup>a</sup> Delfina Mas Morales.  
**día 23** D. Federico y D<sup>a</sup> M<sup>a</sup> Elena Fisac Seco.  
**día 24** D<sup>a</sup> M<sup>a</sup> Nieves Villegas de Ochotorena.  
**día 25** (24 h.) D. Ramón Villalón. (Diurna) Mas - Villegas - Hnos. Cruz.  
**día 26** D. Ramón Villalón Casero.  
**día 27** D<sup>a</sup> Adelaida Simal Lozano.  
**día 28** D. José M<sup>a</sup>, D<sup>a</sup> Isabel y D<sup>a</sup> Beatriz Cruz Martín Pozuelo.  
**día 29** D. Narciso Lozano Ruíz Valdepeñas.  
**día 30** D<sup>a</sup> Delfina Mas Morales.  
**día 31** D. Federico y D<sup>a</sup> M<sup>a</sup> Elena Fisac Seco.

### TANATORIO DE DAIMIEL

### "VIRGEN DE LAS CRUCES"

SERVICIOS FUNERARIOS

Camino del Cementerio, s/n.

Telfs.: 926 855 345 \* 926 851 290 \*

Servicio 24 horas Móvil: 677 782 275



SENIP

# CULTIGRAMA

DO	BRE	CO	ZA	COL	CA	A	TO	PE	PEN
DU	TIR	LOS	CER	DA	E	ME	LO	LI	RAL
DOR	NI	TON	CHA	MA	HI	DIA	TA	LO	RE
DA	RA	JOS	SU	PA	QUI	DI	QUES	JER	DU
DEL	DAS	RAR	NA	GI	MI	CID	TU	LLA	SA

1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									

**MODO DE RESOLVERLO**

Fórmense en las casillas numeradas de la derecha las palabras (todas ellas de siete letras) correspondientes a las definiciones, tomando para ello las sílabas que se vayan utilizando. Al final, en la columna vertical central, señalada con un trazo más grueso, se leerá EL NOMBRE Y APELLIDO

DE UN POETA Y DRAMATURGO (1879-1946); las sílabas que sobran a la izquierda, leídas en orden, formarán UNA DE SUS PRINCIPALES OBRAS. **DEFINICIONES:** 1.- Obra teatral. 2.- Cuerpo que oscila suspendido de un punto fijo. 3.- Vestimenta litúrgica que usa el sacerdote en misa. 4.- Captura de unos individuos. 5.- Tex-

to de una letra al que se le pone música. 6.- Ligadura 7.- Grupo de personas o animales en desorden 8. Restaurante típico. 9.- Gastador. 10.- Practicar una profesión. 11.- Especie de levita, plural. 12.- Colmar. 13.- Renunciar a un cargo. 14.- Cierta alcaloide. 15. Veleta de la torre.

## SALTO DE CABALLO

HO	EN	DE	LAS TABLAS DE DAIMIEL
CU	LAS TABLAS DE DAIMIEL	EL	OC
BRE	GAR	BRE	LE
LAS TABLAS DE DAIMIEL	ÑA	TU	LAS TABLAS DE DAIMIEL

**MODO DE RESOLVERLO**

Empezando por la sílaba señalada con un dedo y sirviéndose de los movimientos del caballo en el juego del ajedrez, quedará escrito un REFRAIN con todas las sílabas contenidas en el cuadro.

## SOPA DE LETRAS

Encontrar  
12 sinónimos  
de  
educador

C	A	I	N	S	T	R	I	C	T	O	R
P	A	O	M	G	H	J	A	D	L	L	P
P	P	T	A	I	Ñ	N	H	U	I	A	R
E	R	F	E	H	E	D	C	C	E	D	E
D	E	X	S	D	N	A	N	T	P	R	C
A	C	J	T	J	R	N	N	P	R	I	E
G	E	E	R	O	V	A	P	O	I	E	P
O	P	I	O	E	N	A	T	L	A	N	T
G	T	A	O	E	E	C	Z	I	O	I	I
O	O	C	S	G	E	G	U	C	C	M	S
P	R	N	E	L	A	G	I	A	A	O	T
R	E	P	R	O	F	E	S	O	R	D	A

## JEROGLIFICO

¿Cómo le salió el traspaso a tu hermano?

NOTA  
NOTA  
N  
NOTA

LAS SOLUCIONES A LOS PASATIEMPOS SE ENCUENTRAN EN LA PAGINA 35



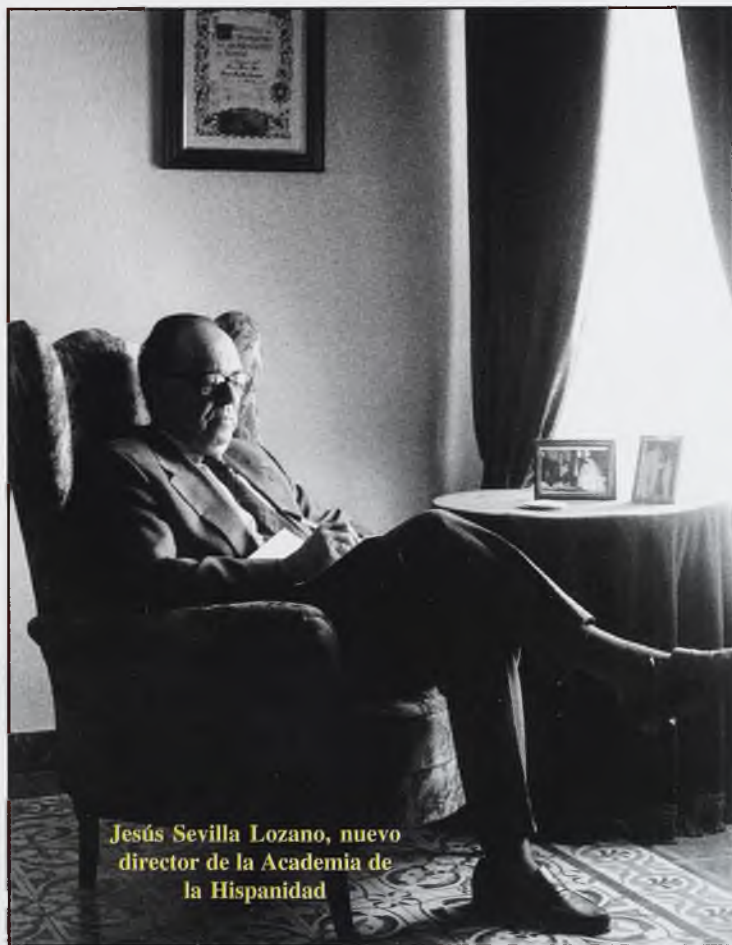
## JESUS SEVILLA LOZANO, NUEVO DIRECTOR DE LA ACADEMIA DE LA HISPANIDAD

En el monumental e histórico Monasterio de Santo Tomás de Avila (joya del gótico terciario del siglo XV, residencia de verano de los Reyes Católicos, cedida por éstos para gran centro de formación misionera de carácter universitario de la Orden de Santo Domingo de Guzmán para Extremo Oriente, en cuya primorosa iglesia está el sepulcro de alabastro de su hijo don Juan) se ha celebrado una asamblea general de los miembros de la Academia de la Hispanidad, estrechamente vinculada al Capítulo de Nobles Caballeros y Damas de Isabel La Católica, que preside el Gran Maestre Alfredo Silva Almeida, para designar mediante votación secreta al nuevo director de la misma. Y salió elegido por unanimidad, Jesús Sevilla Lozano, al haber cesado días antes por motivos personales su fundador Fernando Delgado Mesonero (destacado poeta, escritor y catedrático de Literatura), que ha dedicado a la Academia sus mejores afanes y entusiasmos.

Jesús Sevilla Lozano, tiene una relevante personalidad en el mundo de la Medicina y de las Letras, con un abundante historial en ambas. Hombre que ha sabido aunar dos grandes vocaciones: la de médico y la de escritor, siguiendo el camino del gran Gregorio Marañón, siendo numerosos sus méritos y premios.

Deseo destacar del Dr. Sevilla su faceta literaria como un novelista de fértil inspiración y buen estilo, que también ha triunfado en el ensayo, en el cuento y en la poesía. Como lector de sus libros, he de decir que sigue la línea de los eminentes novelistas españoles de la gene-

ración del "98" con toda su seducción, perennidad y sabiduría. Es también un consumado periodista como acredita su fundación y dirección, durante 14 años, del atractivo y conocido periódico mensual denominado "LAS TABLAS DE DAIMIEL".



Jesús Sevilla Lozano, nuevo director de la Academia de la Hispanidad

Jesús Sevilla Lozano, en su documentado discurso como nuevo director de la Academia de la Hispanidad, expuso un amplio programa de trabajo a seguir. Recojo a continuación algunos enunciados de su "Programa de Intenciones":

- Tratar de prestigiar y potenciar más la Academia.

- Lograr la mayor democratización posible, dentro de sus componentes.

- Fijar el domicilio de la Academia en Madrid, en donde se puedan celebrar todas las reuniones ordinarias y extraordinarias.

- Iniciar las gestiones a los niveles oficiales correspondientes

para que, lo antes posible, se pueda conseguir que al actual nombre, se le anteponga el título de "Real" Academia de la Hispanidad.

- Dado que el ámbito de acción de la Academia no es sólo nacional, sino también internacional, estará abierta a todas las embajadas iberoamericanas en España y a todas las personas y organizaciones similares de Iberoamérica que sientan admiración y devoción por la Reina Isabel, incrementando también la colaboración con las asociaciones existentes en el mundo que tenga finalidades similares.

- Ampliar el número de académicos correspondientes.

La Academia tiene unos fines muy claros y precisos: todo lo relacionado con la reina Isabel y, en particular, con su proceso de beatificación; pero al llevar un nombre tan amplio y glorioso como es el de la "Hispanidad", opina el Dr. Sevilla que, cuando se consiga la canonización se debería ampliar sus fines y objetivos a lo que es el amplio concepto de la llamada Hispanidad; es

decir, conseguir una mayor unión cultural y religiosa con los pueblos de Hispanoamérica.

Y terminó su discurso con una bonita frase de Rubén Darío, cuando cantó a la Hispanidad: "Inclitas razas ubérrimas, sangre de la Hispani fecunda...".

También se nombró en dicho acto como subdirector de la Academia, a Vernes Mora Brotons, un veterano periodista y persona de extensa formación y cultura.

Creemos que la Academia de la Hispanidad inicia con estos nombramientos nuevas singladuras hacia horizontes de esperanza.

ANGEL LAS NAVAS PAGAN



# EL NUEVO POLIGONO INDUSTRIAL

El Ayuntamiento, que será la entidad que desarrolle el nuevo Polígono Industrial a través de la empresa municipal EMUMASA, ya ha logrado adquirir el 95% de los terrenos que formarán parte del nuevo Polígono que se va a desarrollar en el triángulo formado por la carretera de Valdepeñas, Autovía y la vía del tren.

Según el concejal de Urbanismo, Julián Sánchez Valdepeñas Pozo, la gestión realizada por la empresa municipal, adquiriendo los terrenos mediante opciones de compra con todos los propietarios, ha evitado la especulación del suelo en esta actuación.

El precio de compra del suelo, 1,29 euros (215 pesetas) por metro cuadrado, se ha visto incrementado en otros 0,60 euros, para poder llevar a cabo la indemnización de otras instalaciones que había en los terrenos adquiridos. El precio total se ha visto incrementado a los 1,89 euros (315 pesetas). Aunque aún no se ha determinado con precisión el precio de venta del terreno, se cree que este será inferior a los 16 euros por metro cuadrado para las grandes parcelas y alrededor de los 21 euros para las más pequeñas.

En principio, se quieren destinar unos 275.000 metros cuadrados a grandes parcelas (aquellas que sean mayores de 5.000 o 6.000 metros) y sobre 30.000 metros cuadrados para las pequeñas (parcelas desde 250 a 2.500 metros).

En breve, el equipo de Gobierno Municipal, se reunirá con la oposición y con empresarios locales, para recoger opiniones y sugerencia en torno a la fisonomía, distribución y accesibilidad al nuevo Polígono Industrial. El objetivo es acaparar experiencias y consensuar su construcción en la medida de lo posible.

La construcción de este Polígono, viene propiciada por la buena marcha en la venta de parcelas del primer Polígono, del cual se está llevando a cabo una ampliación.

Dentro de las valoraciones que pudiera tener la información que aquí reproducimos, está la del precio del terreno que, comparado con el precio del anterior Polígono, éste resultará más económico, aunque esperaremos a conocer los precios definitivos para confirmar este punto.



La buena marcha en la venta de parcelas del Polígono Industrial, ha empujado al Ayuntamiento a promover uno nuevo en la salida para Valdepeñas.

Como una gran ventaja, se argüía con que sería un Polígono a medida, es decir, que cada comprador podría adquirir una parcela con el tamaño adecuado a sus posibilidades; lo cual es más interesante que encontrarse con el parcelario ya definitivo. Aún es pronto y esperaremos por tanto a ver los planos y el diseño con el que contará el nuevo Polígono, pero todo hace indicar que si se lleva con buena mano, será un promoción positiva, sobre todo, al poder

permitir la instalación de grandes empresas en un Polígono que resulte económico.

Además, dado el resultado del primer Polígono, es necesario que las empresas daimieleñas y foráneas, tengan suelo disponible para poder instalarse. Esta ha sido una de las carencias históricas de nuestra ciudad, y una de las mayores reivindicaciones de los empresarios locales.

M.A.F.



La rapidez con la que se ha poblado el actual Polígono, nos hace ser optimistas con la construcción y puesta en funcionamiento del nuevo.