

Balcón de Infantes

Cervantes
IV Centenario



GRUPO DE PRENSA "BALCÓN DE INFANTES"
Periódico Local. - D.L. C.R. 463/92 - III Época - Año XXIV - Nº 286 - OCTUBRE 2016

La Ruta de los Patios en "Ancha es Castilla La Mancha"



V-Marcha Solidaria por la Igualdad

Campo de Montiel Abierto: Tornaboda de Basilio y Quiteria, en Carrizosa





Balcón
de
Infantes

Periódico Local. D.L.C.R. 463/92
III Época Año XXIV.- N° 290 OCTUBRE 2016
EDITA: Grupo de Prensa "Balcón de Infantes".

* CONSEJO DE REDACCIÓN.

Dtor. Coordinador: Clemente Plaza Plaza
Administración: José Antonio Sánchez Fernández
Maquetación y pruebas: Tomás Santos Castellanos
Redacción: M^a Dolores García Molero

* EDICIÓN GRÁFICA
Gráficas Migallón.

* DISTRIBUCIÓN.

Julián Jaime Castellanos

* SECCIONES

Antonio López Marco
Arnaldo Serrano Fernández
Jorge Solís Piñero
Ana María Santillana Campos
Juan Santos Santos
Conchi Villa Bustos
C.F. Infantes
Antonio Castellanos y Juan Antonio Vellón
Mariano Lorenzo

* COLABORADORES:

Fermín Serrano Fernández - Juan Ignacio Santos Martínez
Mari Angeles Jiménez García - Carlos Chaparro Contreras
Julián de Nova Luna - Carlos Javier Rubio Martínez
Ignacio Santos Gutiérrez - Francisco Parra Luna
José María Lozano Cabezuelo - Luis Matamoros Ventoso
Jorge Torrijos Fernández - Miguel Medina Martínez
Juan Antonio Gómez Gómez - Pedro Torrijos González
Casa Pepillo - Juan Serrano Hurtado
Víctor Corcoba Herrero - Alfonso Chaparro Villar
Emilio García Jiménez - Lola Romero

COLABORAN EN ESTE NÚMERO: Fundación José M^a Jaime, Javier Campos Fdez. de Sevilla y Juan Francisco Rivero
COLABORACIONES: Deberán ir escritas a doble espacio, firmadas con nombre o seudónimo pero, en todo caso, haciendo constar en la Redacción de BALCÓN DE INFANTES nombre y apellidos del autor y fotocopia del D.N.I. Las colaboraciones deberán de ser entregadas antes del treinta del mes anterior al de la publicación. Los artículos firmados son responsabilidad de los autores. BALCÓN DE INFANTES no comparte necesariamente las opiniones que se expresen en los mismos.

Se recomienda que las colaboraciones tengan un máximo de dos páginas del Periódico, incluidas ilustraciones. Las cartas recibidas para Balcón Abierto no podrán superar el espacio de una página del Periódico contando fotografías. En cualquier caso la Redacción de Balcón de Infantes se reserva la posibilidad de publicar las primeras en una o más entregas, si así lo considera necesario y de resumir o estructurar las cartas a Balcón Abierto.

PAGOS: Todos los pagos en Efectivo o por Tránsito de Cuentas de Corrientes deberán ser ingresados en UNICAJA. N° de Cuenta 2103 0422 72 0030002283. Plaza Dr. Alberdi, 1 de Villanueva de los Infantes.

OTRAS FORMAS DE PAGO: Giro Postal, a nombre de Balcón de Infantes, al domicilio arriba indicado, o también por Domiciliación Bancaria, para lo cual deberán de remitir nombre, n.º de cuenta, agencia y población a Balcón de Infantes.

BALCÓN DE INFANTES Apartado de Correos, N.º 56 - Domicilio Social: Ramón y Cajal, 12 - 13320 Villanueva de los Infantes. Correo Electrónico: balcon@arrakis.es Edición Digital: www.arrakis.es/~balcon www.balcondeinfantes.com

Cartas al director: clemente@balcondeinfantes.com
IMPRIME: Gráficas Migallón. C/ Feria, 8. Tl. 926 350 207. Villanueva de los Infantes (Ciudad Real).
D.L.C.R. 463/92



Escanea este código QR para acceder a la versión digital

Editorial

Un plan, un proyecto y dos reivindicaciones para el desarrollo sostenible del Campo de Montiel

Este antiguo y conocido Campo de Montiel vive hoy un momento crucial para su futuro. Un futuro incierto en un territorio abocado a la despoblación por falta de expectativas laborales que es como decir expuesto al frío invierno del silencio y la desesperanza, como escribía recientemente en otro artículo. Todos los campomontieleños deberíamos tener la preocupación y la sensibilidad suficiente para tomar conciencia del mismo, y particularmente nuestros representantes públicos.

Concurren en este momento varios hechos que pueden determinar nuestro futuro más inmediato y a largo plazo, en un sentido o en otro. Hacia el desarrollo sostenible de nuestro modelo económico, basado en el desarrollo respetuoso con la conservación y mantenimiento de nuestro medio, o hacia modelos que priorizan la explotación de los recursos a toda costa y que, por sí mismos, no ofrecen una alternativa, sino efímera -pan para hoy y hambre para mañana-, al modelo económico arraigado en el territorio, que es susceptible de desarrollo, sólo hace falta la voluntad ciudadana y política de promoverlo.

Modelo, por otra parte, acorde con las directrices europeas. Ya en la Agenda 2000 de la década de los 90 se pretendía avanzar e impulsar el desarrollo rural con medidas de acompañamiento, ayudas agroambientales, ayudas para áreas de baja productividad y otras, contemplando fuentes alternativas de renta y empleo en el medio rural que no se han cumplido.

Uno de esos hechos que concurren, es el desarrollo paulatino del Plan General de Transformación del Campo de Montiel mediante regadío del olivar, en su primera fase. Proceso que viene de lejos, pues surgió como idea desde la Oficina Comarcal Agraria, en Villanueva de los Infantes, por los años 2006-07, aunque la redacción del Plan por los técnicos no se lleva a cabo hasta enero de 2013 y el 21 de marzo de 2014 se aprueba por el Consejo de Ministros. Ya en este momento se está llevando a cabo la formación de las comunidades de regantes.

Otro de los proyectos que convergen en este momento es Patrimonio Mixto Cultural y Natural Campo de Montiel Histórico, Propuesta de Patrimonio de la Humanidad a la UNESCO, promovido por la Plataforma Campo de Montiel Histórico-Origen del Quijote. En dicho proyecto se lleva ya trabajando casi cinco años, habiendo conseguido registrar en septiembre de 2015 el primer Proyecto y recientemente, el 16 de septiembre pasado, el Proyecto justificado, retocado y ampliado, ante la Consejería de Educación, que ya ha trasladado "tras la revisión de los servicios técnicos" al Servicio de Patrimonio Mundial, del Ministerio de Educación, Cultura y Deportes y a ICOMOS España, Comité Nacional Español del Consejo Internacional de Monumentos y Sitios Histórico-Artísticos (ICOMOS-España).

Confluyen con este Plan y este Proyecto dos reivindicaciones, a través de las Plataformas, Sí a la Tierra Viva y Plataforma contra la fractura hidráulica del Campo de Montiel y La Mancha.

"La Plataforma Sí a la Tierra Viva surge debido a un proyecto empresarial de explotación de Tierras Raras que se quiere realizar en el Campo de Montiel. Sus fines y actos son dar a nuestra tierra el valor que tiene, a nuestro modelo de vida, a un desarrollo sostenible en el tiempo, a nuestro patrimonio cultural y natural."

Por último, otra reivindicación colectiva en la que se lleva trabajando varios años y afecta parcialmente al Campo de Montiel Histórico, Ruidera, Ossa de Montiel... y se extiende al Campo de Montiel Geográfico en la provincia de Albacete: la Plataforma contra la fractura hidráulica del Campo de Montiel y La Mancha.

Estos cuatro hechos se unen en un anhelo común, respetar nuestro legado máspreciado, nuestra territorio y sus gentes, poniendo el horizonte de esta tierra en el desarrollo de la ética y la estética a un tiempo. El desarrollo respetuoso con nuestras raíces es posible, sólo hay que tener la voluntad social y el compromiso político de impulsarlo, porque de las decisiones y apoyos de hoy, que deben ser decididos y valientes, va a depender el horizonte humano de este paisaje quijotesco del Campo de Montiel que se debate hoy entre nuestra realidad y el delirio prometido.



Un Alcalde, Un Padre, Un Ejemplo

Hay personas a las que no hay por qué esperar a que se mueran para ponderar sus virtudes por arraigada que sea esta bendita tradición. Porque las hay que merecen ser homenajeadas en vida siquiera sea para que concederles esa merecida oportunidad de percibir el reconocimiento de los demás.

Y es que el hombre al que me refiero tuvo desde siempre una vocación de servicio público como lo demuestra su temprano papel como Presidente de la Organización de Donantes de Sangre o Presidente del Club de Fútbol de Infantes entre otros cargos voluntaristas de carácter social, y durante las tres primeras legislaturas democráticas alcalde de este su pueblo, Villanueva de los Infantes. ¿Pero qué hizo en realidad para que mereciera estas humildes letras de reconocimiento?. Hizo prácticamente todo lo que actualmente presenta Infantes de más valioso dejando aparte su edificios históricos. Por ejemplo, pueden señalarse algunas obras señeras como la transformación de la vieja cárcel llena de suciedad y escombros en lo que hoy es la bella y majestuosa Alhóndiga; la compra y transformación de la ruinoso Casa de Don Manolito en el magnífico Centro de Día para la Tercera Edad; la enormemente dificultosa y bien llevada gestión con las dueñas de la finca Fuenlabrada para convertir a Villanueva de los Infantes en propietaria de sus aguas; la canalización generalizada de agua corriente en todas las casas del pueblo; el embellecimiento de todas sus plazas desde la Fuente Vieja al Paseo de la Constitución, pasando por la Trinidad, la plazuela de San Sebastián o la abandonada Glorieta en la que en esa época hasta pastaban vacas. Y todo ello “sacando dinero debajo de las piedras” o acudiendo a préstamos bancarios que fue amortizándolos en buena y debida forma. Por no mencionar sus peticiones directas a los ministros de Obras Públicas y Justicia para la dotación de un Centro de Salud comarcal y el mantenimiento del Juzgado de Primera Instancia que estaba a punto de desaparecer de Infantes, y esto sólo por citar algunos de sus logros más importantes. Es cierto que su legislatura fue larga pero bien puede decirse que en Villanueva de los Infantes hubo un antes y un después de esta

persona de la que ahora doy su nombre : Miguel Montalbán Simarro.

Y no es todo lo que de él puede decirse, pues al margen de la duración de su mandato y desde el punto de vista económico, sucedió que durante su primera legislatura, tanto él como su equipo, dejaron de percibir los emolumentos oficiales que les correspondían como alcalde y concejales con la intención de costear una ambulancia para el servicio del pueblo, como así fue y quedó registrado en 1980. Y hecho parecido se vuelve a repetir en Septiembre de 2016, ya en el otoño de su vida, cuando se le presenta un proyecto de monolito que enriquecerá culturalmente a Infantes y que está detenido por falta de financiación. Porque entonces, su respuesta al que firma este artículo, generosa y espontánea como siempre, fue, textualmente: “dame el número de cuenta donde hay que enviar los 10.000 euros que cuesta ese proyecto”.

Este, queridos paisanos, es el hombre, el político, el padre, un ejemplo a seguir, un reflejo de cómo se puede ser grande en esta vida, cómo se puede dejar memoria para “engrandecer” la de sus hijos y cómo se puede comprender el fin de nuestro breve paso por el mundo. Un saber actuar, en suma, con una nobleza que doblaga, y por desgracia, agudo contraste – hay que decirlo en la seguridad de que nadie cercano va a darse por aludido y sólo para destacar más la labor del exalcalde Montalbán– con aquellos que parecen haber nacido precisamente para “empequeñecerse” aún más con su práctica política de corto alcance, con su miopía ante lo que a ellos mismos les conviene, y porque parecen conformarse con un puestecillo burocrático posterior, no dudando en poner palos en la rueda de cualquier proyecto cultural, por mucho que éste beneficie a sus pueblos, si con ello consiguen congraciarse con sus superiores políticos. Contraste bien triste por cierto, pero que enseña hoy todo el mapa político español. Y es que ni la “pequeñez” ni la “grandeza” humanas parecen tener límites.

Francisco Parra Luna, Madrid, 25,09,2016

El coronel Vara de Rey dio su conferencia "El Tercio de Flandes, la consolidación del Imperio" en la Fundación José M^a de Jaime

El pasado 24 de septiembre, con lleno a rebosar en el auditorio de la Fundación, y un público muy preparado, entregado y expectante hacia los contenidos históricos y relevantes de la conferencia anunciada "El Tercio de Flandes, la consolidación del Imperio", que estaría a cargo del coronel Vara de Rey.

Don Pedro Torrijos González, Patrono Honorífico de la Fundación, abrió el acto con palabras de agradecimiento y consideración hacia el disertador; don José García Gallego Secretario de la Fundación, presentó al ponente, resaltando su excelso currículo, cerrando el acto el Presidente don Gabino Marco Solera, recordando que los valores y tradiciones nunca pasan de actualidad.

El coronel don Carlos Martínez-Vara de Rey Novales, hizo una elocuente exposición, desarrollando los datos relevantes a los que ha llevado su investigación, resaltando las peculiaridades y respeto hacia algunos de los personajes de aquella época: –Felipe II, el Duque de Alba, Sancho Londoño y dentro de su árbol genealógico, ya despunto algún Vara de Rey como logista dentro de las levas–.

Siempre destacó la homogeneidad del territorio español, considerando la estrategia del tercio: picas, espadas, rodela y ballesteros, sin olvidar los mosquetes y arcabuces y destacando la Cruz de San Andrés y los colores nacionales en la enseña de entonces.

Importante era la estructura del tercio, -vanguardia, batalla y retaguardia- dónde sin favoritismos se escogía a los más idóneos; en silencio con el capitán al frente, la bandera vertical simbolizando al rey y los pifanos; Calderón de la Barca, les dedicó una poesía.



Profundizó en la filosofía de la conducta, donde el estratega capitán Sancho Londoño escribió un libro, cuya copia regaló el ponente a la Fundación. Concluyó su intervención haciendo un alegato hacia los valores permanentes y tradiciones, respetando a nuestros antepasados, poniendo como ejemplo los Tercios de Flandes.

Al final de la disertación se sirvió un vino de honor, donde el coronel Vara de Rey departió amigablemente con los asistentes, sintiéndose muy emocionado con su regreso a Villanueva de los Infantes. Por la tarde la familia Vara de Rey, visitó el cementerio de la localidad, dónde existe un solemne panteón que lleva su apellido.

Fundación José M^a Jaime

F Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

La Asociación Arteaga Alfaro hizo entrega del cuadro ganador del Certamen de Pintura Rápida en la Asamblea Anual de Socios

La Asociación de Artistas Plásticos 'Arteaga Alfaro' de Villanueva de los Infantes ha celebrado Asamblea Anual en el transcurso de la cual se hizo entrega del cuadro ganador del último Certamen de Pintura Rápida, que se ha sorteado con la venta de papeletas entre socios, amigos y establecimientos colaboradores. La obra, una acuarela que representa la calle Ramón Herrera con la Plaza Mayor al fondo, ha correspondido a Ana Moreno Ruiz, quien ha sido agraciada también con siete décimos de lotería para el Sorteo de Navidad.

Durante la Asamblea General se aprobaron las cuentas del ejercicio y se dio a conocer la programación para el presente curso. Entre las actividades a desarrollar se celebrará un día de convivencia y pintura al aire libre con fecha aún por determinar. Como destino para la visita cultural se ha propuesto la Exposición Renoir: Intimidad que se inaugura el próximo 18 de octubre en el Museo Thyssen-Bornemisza.

También se hizo balance del Certamen de Pintura Rápida, que ha supuesto un gran éxito por la calidad de las obras y el número de participantes, 93 pintores. Para la celebración del Certamen de Pintura para 2017, se ha fijado el sábado 3 de junio.

Por último se estableció el horario del taller de pintura, que ha dado comienzo este lunes y que se imparte en las instalaciones de las antiguas escuelas de la Fuente Vieja, en horario flexible de 17 a 22.30 horas. Las inscripciones permanecen abiertas.



Momento de la entrega del premio, que este año ha recaído en Ana Moreno

La Cruz Roja otorga los Premios del Taller de Verano sobre Interculturalidad

Dentro de las diversas actividades que viene desarrollando la Asociación Cruz Roja Española, el pasado verano se celebró un taller de interculturalidad en el que se quiso plasmar mediante un concurso de dibujo la sensibilización a la población infantil sobre la convivencia con otras culturas; los resultantes ganadores fueron: Leire Castellanos, Jimena Estacio Ruiz, María González y Guillermo Torrijos Rodríguez, quienes recibieron como premio un lote de material de dibujo, para seguir fomentando su faceta creativa.

Para este invierno en el Centro de Don Manolito, tienen programados otros talleres dirigidos al colectivo de personas mayores, como el de memoria y lectoescritura y el más novedoso, el taller de productos de apoyo en el que se facilitarán herramientas para hacer más fácil la vida cotidiana otorgándoles más autonomía.

Desde la Asamblea de Cruz Roja local, situada en la calle Don Tomás el Médico, 48, han señalado que el número de actividades va en aumento por lo que hacen un llamamiento a la población para que participe y colabore como voluntarios, consiguiendo llegar así a más personas. Las personas interesadas pueden contactar en los teléfonos 926 378 118 o 926 312 237.



Ganadores del concurso de dibujo acompañados de miembros de Cruz Roja



LA BOUTIQUE DEL CUARTO DE BAÑO

Alfonso Rianza Salido

SANEAMIENTOS - GRIFERÍAS - CALEFACCIÓN - MUEBLES PARA BAÑO Y COCINAS - ACCESORIOS Y REPUESTOS

OFERTA EN PRODUCTOS PARA EL MANTENIMIENTO DE SU PISCINA

Santo Tomás. 58 - Teléfono 926 35 02 17 - 926 36 04 31
VILLANUEVA DE LOS INFANTES

F

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

La obra de Jorge Solís "... Y Samuel lo pudo contar" nos adentra en la época de la Guerra Civil

El pasado sábado 24 de septiembre, en el corazón de La Casa de Cultura-Alhóndiga de nuestra ciudad, se presentó la segunda novela de Jorge Solís Piñero. Publicada por Ediciones Atlantis, "... Y Samuel lo pudo contar". Es una historia novelada ambientada en la Guerra Civil Española, en la que se cuenta la historia de Samuel un joven médico perteneciente al Partido Comunista, que se ve envuelto en los primeros acontecimientos de la Guerra Civil en Madrid. Seleccionado para formar parte de las guerrillas antifranquistas, tras una vida cargada de peripecias, (de las cuales algunas de ellas suceden en parajes del Campo de Montiel), se exilia a Francia desde donde ya anciano, regresa para contar su vida.

En la exposición de la obra se contó con la presencia de Juan José Guardia Polaino, M^a Dolores García Molero, que leyeron párrafos de la misma, la concejala de Cultura e Igualdad, Encarnación Navarro, y Luis Riaza, que en su intervención, además de hablar de la faceta de investigación e historiador del autor, nos desveló que... "la novela aborda sin tapujos la miseria del hombre y las miserias de la condición humana, así como el poder destructivo de las ideologías, cualesquiera que sea su naturaleza".



Jorge Solís en la presentación de su libro acompañado de Luis Riaza y la concejala de Cultura, Encarnación Navarro

En la Feria de Arte Estampa La Colección Himalaya toma protagonismo Civil

A últimos del pasado mes, nuestra comunidad Castilla – La Mancha, fue la invitada en el espacio COLECCIONA dentro de la Feria de Arte Estampa, donde se dan cita el galerismo y el coleccionismo de Arte Contemporáneo en España. La Colección Himalaya (cuya sede se encuentra en el Museo de Arte Contemporáneo 'El Mercado de nuestra localidad) ha sido la encargada de hacerlo en representación de nuestra región.

A la inauguración asistió la Alcaldesa de Madrid, Manuela Carmena y como representante de nuestra ciudad, el Alcalde, Antonio Ruiz Lucas y el propietario de la Colección Himalaya, Julián Castilla, además del Viceconsejero de Cultura de C-LM, Jesús Carrascosa y el Director de la Academia de Bellas Artes y Ciencias Históricas de Toledo, Jesús Carrobbles.



Antonio Ruiz y Julián Castilla acompañados de la Alcaldesa de Madrid, Manuela Carmena

Nuestro consistorio se une y mantiene abierto el plazo para acogerse al Programa Garantía +55

El Plan Extraordinario de Empleo, es una iniciativa del Gobierno de Castilla – La Mancha por la que personas desempleadas mayores de 55 años que perciben el subsidio del SEPE, podrán realizar diferentes labores de interés comunitario.

El Ayuntamiento ha solicitado ya, 4 proyectos para 19 personas. Los proyectos presentados permitirán las adscripciones voluntarias de los desempleados a cada plan, con una duración de seis meses, y cubrirán actividades tan diversas como actividades relacionadas con la promoción turística, el acompañamiento a personas de la tercera edad, la creación de huertos vecinales, el apoyo al servicio de comedor escolar o la colaboración con el área de deportes.

Las personas que cumplan los requisitos, que hayan sido remitidas por la oficina de empleo y que deseen participar en este programa, deben pasarse por las oficinas del Ayuntamiento para poder ser incluidas en el proceso de selección.



Trabajadores del Ayuntamiento en labores agrícolas



Infantes
Veterinarios
Centro Especializado

24h 685 696 740
Urgencias

Teléf. 926 361 824
Rey Juan Carlos, 12
Villanueva de los Infantes
www.infantesveterinarios.com
infantesveterinarios@gmail.com

F Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

El Centro de Holografía y Artes Dados Negros presentó su último proyecto: Procesos

Recientemente, el Centro de Holografía y Artes 'Dados Negros' de Villanueva de los Infantes acogió la inauguración de 'Procesos'. Un proyecto del que forman parte Antoni Abad, Bartolomé Ferrando y Truna, Joan Fontcuberta, Nerea Lekuona, Sofía Misma, Andrea Nacach y David Transhumante. Una mezcla de tendencias artísticas y formatos, en muchos casos multidisciplinares, que van desde video proyecciones, obras sonoras, tirajes digitales glicée, performances o poesía, donde el espectador es imprescindible, teniendo que interactuar en muchos de los trabajos.

La muestra permanecerá hasta el 30 de noviembre y las visitas pueden concertarse previa cita contactando en el teléfono 926 360 640 o a través del correo contacto@dadosnegros.com.



Un momento de la presentación del proyecto "Procesos"

“Entre Paisajes” del fotógrafo Víctor Casas

Nacido en Madrid, inició sus estudios en el Centro Internacional de Fotografía y Cine EFTI/ España y actualmente está realizando el Máster Internacional de Fotografía Contemporánea y Proyectos Personales. Entre sus reconocimientos ha sido finalista de Nexofoto en 2016.

‘Entre Paisajes’ es una selección de entre 8000 imágenes con las que el artista redescubre los paisajes del Campo de Montiel, una visión muy particular. Una mezcla de colores, contrastes, luces, sombras, texturas y estados emocionales que despiertan en el espectador a través del paisaje.

La Concejala de Cultura e Igualdad, Encarnación Navarro González, inauguraba el pasado sábado 1 de octubre en la Casa de Cultura-Alhóndiga, la exposición del fotógrafo madrileño Víctor Casas, en la que permanecerá hasta el 30 del mismo.



Victor Casas en la presentación de la exposición en la Alhóndiga junto a Encarnación Navarro

Vanitas y Sentidos

El artista infanteño Miguel Medina vuelve a sorprendernos con una sugerente exposición en la Casa de los Estudios. En esta ocasión ha buscado la acertada colaboración de Sergio Contreras, granadino afincado desde hace años en nuestro pueblo por su labor profesional en el INEM "Quevedo".

La muestra, inaugurada el 8 de octubre, sacude nuestras conciencias desde una descarnada complementación entre vanidad -pintada por Miguel-, y sentidos -dibujados por Sergio. Las obras surgen de la cita del Eclesiastes: "Vanitas vanitatum, omnia vanitas", que viene a decirnos que el hombre se afana vanidosamente en la satisfacción de sus sentidos y olvida su condición de ser mortal y finito. De ahí la yuxtaposición de elementos que simbolizan los placeres mundanos con otros recurrentes al "memento mori" (acuérdate de que vas a morir).

La contemplación de las obras de Sergio y Miguel, en el envolvente marco de la Casa de los Estudios, nos transporta al siglo XVI para recordar el lado más místico y oscuro del Barroco.

J.I.S.



Obras expuestas de Miguel Medina con la colaboración de Sergio Contreras



Óptica Quevedo

Quevedo, 6 - Teléf.: 926 361 389 - VILLANUEVA DE LOS INFANTES

Verás lo mejor

Alfonso Valero García

ÓPTICO OPTOMETRISTA Nº 7.102

F

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

El desempleo desciende notablemente en nuestra ciudad situándose en niveles de enero de 2010

Tras un balance de los últimos datos del paro el desempleo en nuestra localidad, se sitúa en niveles de enero de 2010. El alcalde, Antonio Ruiz Lucas, ha valorado de forma positiva estas cifras que "son el resultado de las políticas de fomento del empleo que desde el Ayuntamiento y desde el resto de administraciones públicas se están llevando a cabo en la localidad".

El número total de desempleados en septiembre de 2016 se ha situado en 352 personas, lo que en términos interanuales supone un 18% menos respecto al mismo mes del año anterior.

Por colectivos, el que sigue sufriendo en mayor medida las consecuencias del paro es el de mayores de 45 años. Con respecto al mes de julio, el descenso ha sido generalizado en todos los sectores de actividad, aunque el sector servicios es el que registra mayor número de personas desempleadas.

Desde el Ayuntamiento se sigue apostando por el empleo como uno de los pilares fundamentales. A fecha de hoy, el consistorio tiene contratadas a 52 personas a través del Plan de Empleo Municipal, el Plan Extraordinario por el Empleo de CLM, el Plan de Zonas Rurales Deprimidas y el Programa Garantía +55.

Una de las obras ejercidas actualmente e incluidas en el Plan Extraordinario para el Empleo de Castilla-La Mancha, son en el

entorno de la Cruz de la Tercia, donde se está elevando el bordillo con el fin de proteger la plaza del acceso de vehículos. Unos trabajos que además de resolver los problemas del tráfico rodado, embellecerán el entorno de una de las Cruces más emblemáticas de la ciudad.



Operarios del Ayuntamiento realizando tareas de acondicionamiento en la "Cruz de la Tercia"

Estamos en la segunda fase del concurso televisivo de Castilla-La Mancha Media para convertirnos en el Pueblo Más Bonito de CLM

El concurso "El Pueblo Más Bonito" inició su andadura a través de las redes sociales de CMM, donde sigue en todo auge tanto en Facebook como en otras redes sociales. Sólo en Facebook, el concurso ha contabilizado ya medio millón de interacciones.

Actualmente, los municipios que compiten para alzarse con el galardón del pueblo más bonito de menos de 2.000 habitantes son: Alcalá del Júcar, Fuencaliente, Enguñados, Checa y San Pablo de los Montes. Y en la categoría de pueblos de más de 2.000 habitantes, los finalistas son: Tarazona de la Mancha, Villanueva de los Infantes, Belmonte, Molina de Aragón y Los Navalucillos.

Sólo uno puede alzarse como ganador, nuestra ciudad cuenta

con su conjunto histórico-artístico desde 1974, innumerables palacios y edificios representativos del Renacimiento Manchego, el legado literario vinculado con Cervantes y Quevedo, además de la gastronomía, paisaje y la acogida de sus habitantes. Por estos sobrados motivos, desde nuestro consistorio se alienta a tod@s los vecin@s y colectivos para que emitan sus votos y participen cada semana desde cualquier lugar del mundo. Y así Villanueva de los Infantes se convierta en el Pueblo más Bonito de CLM.

El alcalde de Villanueva de los Infantes, Antonio Ruiz Lucas, junto al resto de alcaldes y alcaldesas de las localidades candidatas a alzarse con el premio al pueblo más bonito de Castilla-La Mancha, mantuvieron un encuentro en Toledo.

Abierto el plazo de inscripción para el Proyecto Socioeducativo

El Proyecto Socioeducativo, es un programa dirigido a menores y familias en situación de riesgo de exclusión social, supervisado por la Educadora Social. Sus objetivos pasan por promover la mejora de la convivencia, la igualdad de oportunidades y la inclusión social. Entre las actuaciones que se incluyen en el itinerario de inserción se pueden destacar, entre otras, apoyo curricular, taller de habilidades sociales y personales, actividades de ocio y tiempo libre conjuntas entre los menores y sus familias o implicación en actividades de la red local.

Va dirigido a menores residentes en Villanueva de los Infantes, escolarizados en las etapas de Educación Infantil, Educación Primaria o primer ciclo de Educación Secundaria. El plazo de inscripción está abierto en el Centro de Servicios Sociales hasta el 24 de octubre. Las plazas son limitadas.



<p>Tus fotos al instante</p>	<p>SERVICIOS DIGITALES</p> <p>DECOMISO</p> <p>REGALOS PERSONALES</p> <p>926 360 907</p>	<p>LONAS</p> <p>COLGADURAS</p> <p>VINILOS</p> <p>POSTER</p> <p>ROLL UP</p>
-------------------------------------	---	---

F

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

La Guardia Civil celebró el día de su patrona

El pasado 12 de octubre, la Guardia Civil de Villanueva de los Infantes celebró el día de su patrona, la Virgen del Pilar con la celebración de la Santa Misa, este año en la Iglesia de Santo Domingo, por encontrarse en obras la Iglesia Parroquial de San Andrés. Más tarde los miembros del acuartelamiento de la Guardia Civil, acompañados de autoridades, familiares y amigos, se trasladaban a la Alhóndiga para conmemorar la festividad con un vino español.



La programación del Consejo Local de la Mujer giró en torno al Día de la Mujer Rural

A últimos de septiembre se reunía El Consejo Local de la Mujer, formado por representantes del Ayuntamiento, de los grupos políticos municipales, miembros de las asociaciones de mujeres de la localidad y las técnicas del Centro de la Mujer para planificar la programación de actividades con motivo del Día Internacional de la Mujer Rural, que se conmemoró el 15 de octubre.

El domingo 16, se celebró la V Marcha Solidaria por la Igualdad, pasando al día 18 la Jornada "Emprender en femenino: un camino a la igualdad". En el marco de esta efeméride se incluyen también los talleres de 'Igualdad de Oportunidades y Prevención de Violencia de Género' y de 'Iniciación a la actividad emprendedora y empresarial' que se van a impartir en el Taller de Empleo de Montiel. También se programó el curso 'Cómo hablar en público', dentro de la convocatoria publicada por el Instituto de la Mujer de CLM.



Reunión del Consejo Local de la Mujer

La Marcha Solidaria por la Igualdad, en el Día de la Mujer Rural

El domingo 16 de octubre cientos de personas de todas las edades participaron en la V Marcha Solidaria por la Igualdad. Una marcha no competitiva en la que se han recorrido alrededor de 4 km. y cuyos fondos irán destinados a la Asociación Española Contra el Cáncer.

Posteriormente, la Plaza Mayor ha acogido una sesión de zumba a cargo de José Luis Pacheco, de Savia Nueva, para posteriormente reponer fuerzas. Un desayuno saludable en el que han colaborado las asociaciones de mujeres de la localidad, consistente en pan tostado con aceite de oliva, donado por la Cooperativa Ntra. Sra. de la Antigua y Santo Tomás de Villanueva, acompañado de leche, café o cacao, ha clausurado esta jornada cuyo objetivo ha sido concienciar a la población sobre la igualdad y animar a todos y todas a llevar unos hábitos de vida saludable.



Master class de Zumba impartida por José Luis Pacheco en la Plaza Mayor

En esa misma línea, la nutricionista Emilia Relucio y la psicóloga del Centro de la Mujer, Encarnación Jiménez, hablaron de los pilares básicos para que tanto mujeres como hombres se sientan en equilibrio con su cuerpo y con su mente. Las actividades continuaron el martes 18 de octubre con el Taller "Emprender en femenino. Un camino a la igualdad", impartido por

ATA. (Federación trabajadores autónomos/as). Además, a lo largo del mes de octubre, las técnicas del Centro de la Mujer impartirán diferentes talleres de Igualdad de oportunidades y prevención de violencia de género, así como talleres de iniciación a la actividad emprendedora en los Talleres de Empleo de su zona de actuación.

MULTI - TIENDA
BADULAQUE
Alimentación - Pastes
Pan recién hecho - Helados
Plaza de San Juan, 6 - Teléf.: 926 360 378



Servicios de Alimentación

www.suridan.es - info@suridan.es



Bartolomé Jiménez Patón, 9 - Teléf.: 926 350 115 - Villanueva de los Infantes

pica&pica

24h

Bartolomé Jiménez Patón, 9

F

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Celebrado con éxito el VI Open de Pádel Campo de Montiel

Las pistas de pádel municipales acogieron del 23 al 25 de septiembre el VI Open de Pádel Campo de Montiel, una actividad que busca el fomento y la promoción de los deportes de raqueta a nivel comarcal.

Organizado por el Club de Tenis de Villanueva de los Infantes y el Área de Deportes del Ayuntamiento de la localidad, el torneo ha contado con una treintena de participantes tanto del Campo de Montiel como de localidades cercanas como Valdepeñas.

El buen tiempo, la buena expectación del público y el buen nivel de juego han caracterizado una competición en la que tras las distintas eliminatorias, resultó vencedora la pareja formada por Felipe Rodríguez y Carlos Badillo, quienes derrotaron en la final a Antonio Ortiz y Francisco Manzanares.

La organización también agradece la colaboración de las empresas y entidades locales Suridan, Hegoldi, Atmósfera Sport, González Huescar, Badulaque o InveKas.



El atleta paralímpico Gustavo Molina, a la meca del maratón de Nueva York

Correr la maratón de Nueva York es el sueño de cualquier maratoniano y también lo es de unos de los mejores atletas paralímpico del país, el ciudadrealeño Gustavo Molina, que cada día está más cerca de disputar la considerada como una de las más prestigiosas pruebas de atletismo del mundo.

Molina, uno de los ciclistas y atletas más experimentados del circuito nacional, tendrá la oportunidad de escribir una página más en su historia de superación y su proyecto deportivo.

La Fundación Grupo Sifu, empresa de soluciones integrales y flexibles en servicios auxiliares, limpieza especializada, servicios medioambientales, asesoría y gestión de suministros, ha otorgado a Molina una de las cinco becas de apoyo al deporte adaptado, dotadas con 5.000 euros

En una entrevista concedida a Efe, Gustavo Molina, ha asegurado que esta beca hará posible uno de sus grandes anhelos: correr en 2017 esta gran carrera en la que compiten más de 100 atletas en silla de ruedas, entre los que están los mejores del mundo.

Contar con el apoyo de la Fundación del Grupo Sifu ha sido fundamental de cara a poder participar en la mítica Maratón de Nueva York en 2017.

Molina, que se ha convertido en un referente para otros muchos atletas que han pasado por una situación similar a la que ha vivido él, ha dicho que se siente tan reconfortado cuando llegan los triunfos y los éxitos como cuando algún joven que está empezando le pide consejo para iniciarse en el deporte.

El atleta ciudadrealeño asegura que el trabajo y el esfuerzo están detrás del importante palmarés deportivo que ya ha logrado, pero tiene claro que el éxito más importante es la propia vida.



Gustavo con el representante del Grupo Sifu

En los últimos días se reformó el suelo del Pabellón Cubierto

La actual reforma llevada a cabo en las instalaciones del Pabellón Cubierto, ha sido adjudicada a Quality Sport 2014, S.L., la misma, que se encargó de instalar pavimento de pvc de 8 mm, con acabado interior en color tarima de madera y el exterior verde; está a punto de clausurarse con un presupuesto de casi cincuenta mil euros, procedentes de fondos propios de nuestro consistorio.

Una reforma muy demandada y necesaria para esta instalación deportiva con más de veinte años de antigüedad, también, se instalará una nueva consola para marcadores de 24 segundos y la adaptación de marcadores a la nueva reglamentación.



Federico Romero Instalaciones

Fontanería Calefacción Aire Acondicionado Muebles de baño

► C/ Feria esq. C/ Carros - Villanueva de los Infantes
► Telf. 926 350 100 - www.federicoromero.com

Empresa Instaladora-Mantenedora.
Nº Registro 1311001503

F

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Concierto de Otoño de la Agrupación Musical Santa Cecilia

El sábado día 24 de septiembre, la Agrupación Musical Santa Cecilia dirigida por Agustín López Migallón, se subía de nuevo al escenario del Auditorio Municipal de La Encarnación para interpretar un repertorio de lo más variado. La primera parte comenzaba con 'Punteareas' de R. Soutullo y la 'Verbena de la Paloma', de Mariano San Miguel, para terminar con 'The Phantom of the Opera' de Johan de Meij, donde destacó al piano como

solista, Elena Valverde Arcos.

Con las notas de 'Ireland of Legend and Lore', de Robert W. Smith, daba comienzo la segunda parte, en la que el público disfrutó con el saxo solista de Carlos Sánchez García. 'West Side Story' de Leonard Bernstein y 'Grease', de Willy Autvast completaron el programa en el que como broche final se escucharon los acordes de 'Sancho, Quijote' de Juan Pardo.

La Real Asociación de Cronistas Oficiales de España aprobó la propuesta de apoyo al Proyecto Campo de Montiel-Unesco

A propuesta del Cronista Oficial de Villanueva de los Infantes, Clemente Plaza, presidente de la Plataforma Campo de Montiel Histórico-Origen del Quijote, la RAECO, Real Asociación de Cronistas Oficiales de España, aprobó el Proyecto Patrimonio Mixto Cultural y Natural Campo de Montiel Histórico, Propuesta de Patrimonio de la Humanidad a la UNESCO, en su XLII Congreso celebrado en el mes de septiembre en la ciudad de Burgos. Con anterioridad, la Junta Directiva de la Real Asociación estudió un extracto del Proyecto que expuso a la Asamblea General, que también conoció el desarrollo del mismo a través de la ponencia presentada por Plaza, con el título "La propuesta Campo de Montiel Patrimonio de la Humanidad-Unesco". Apoyo que se une al de las 23 Corporaciones de las localidades del Campo de Montiel, Asociaciones y Consejería de la Junta de Comunidades, que así lo manifiesta a través del Viceconsejero en comunicaciones dirigidas al Servicio de Patrimonio Mundial del Ministerio de Educación, Cultura y Deportes y a ICOMOS España.



Momento en que se presenta la propuesta a la Asamblea

Los patios y las gentes de Villanueva de los Infantes fueron protagonistas del programa de televisión Ancha es Castilla-La Mancha

El pasado 12 de octubre, el equipo técnico de la televisión autonómica se trasladaba hasta Villanueva de los Infantes para emitir en directo el magazine Ancha es Castilla-La Mancha.

Los patios, como exponentes de la arquitectura manchega tradicional, fueron el escenario escogido para recrear las tradiciones, la cultura y la forma de vida de un pueblo que recibe a lo largo del año a miles de turistas.

Un amplio dispositivo puesto en marcha a través de la concejalía de Cultura que coordina Encarnación Navarro y en el que tomaron parte la Asociación de Folclore y Tradición Cruz de Santiago, los propietarios de los patios denominados Casa de la Pirra y del Abogado y el Presidente de la Plataforma Campo de Montiel Histórico-Origen del Quijote, Clemente Plaza, La concejalía de Cultura quiere agradecer la colaboración desinteresada de los propietarios de los patios. Familias de vecinos de la Casa de la Pirra y Familia Valle Sarrión que hicieron posible el programa, y que siempre están dispuestas a colaborar para promocionar y engrandecer a Villanueva de los Infantes



Actuación de la Cruz de Santiago en la Casa de la Pirra

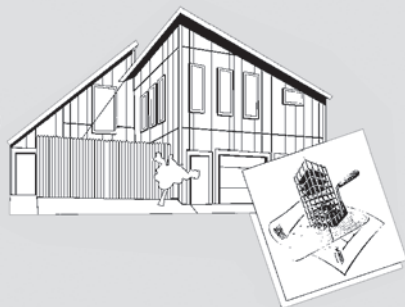


CONSTRUCCIONES
LA INFANTEÑA, S.L.

HERMANOS FERRER

Carretera de Valdepeñas Km. 1
Teléfono y Fax 926 360 839

VILLANUEVA DE LOS INFANTES



F

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

El programa Campo de Montiel Abierto ofreció actividades en las 23 localidades que forman parte de la comarca histórica

La 4ª edición del Programa 'Campo de Montiel Abierto', enmarcado en el Plan de Acción de la Plataforma 'Campo de Montiel Histórico-Origen del Quijote' con patrocinio de la Diputación de Ciudad Real y del GDR 'Tierras de Libertad', que trata de impulsar y revalorizar los recursos de la comarca formada por ayuntamientos y asociaciones de los municipios de Albaladejo, Alcubillas, Alhambra, Almedina, Carrizosa, Castellar de Santiago, Cózar, Fuenllana, La Solana, Membrilla, Montiel, Ossa de Montiel, Puebla del Príncipe, Ruidera, San Carlos del Valle, Santa Cruz de los Cañamos, Terrinches, Torre de Juan Abad, Torrenueva, Villahermosa, Villamanrique, Villanueva de la Fuente y Villanueva de los Infantes.

El programa se inició el viernes 23 de septiembre con distintas actividades en los municipios de Alhambra, Terrinches, Torrenueva y Montiel. El ciclo se ha desarrollado durante cuatro fines de semana, incluyendo también el miércoles 12 d con patrocinio de la Diputación de Ciudad Real y del GDR 'Tierras de Libertad', e octubre, y finalizó el 16 de octubre.



Muestra de folclore y trajes típicos por el Grupo Alcores, en Torrenueva

El acto de inauguración oficial que se celebró en el Auditorio de Alhambra, con la conferencia 'El Ager Laminitanus' y un recital de música medieval y sefardí a cargo del grupo 'Milos Ke Mandarin', que actuaría a lo largo del Programa en varias localidades.

El 'Ager Laminitanus', antecedente geográfico-histórico del Campo de Montiel, constituyó un territorio enmarcado actualmente entre el nacimiento del Río Guadiana por el norte y la Vía Augusta Romana por el sur.

El sábado 24 se continuaron las actividades en Alhambra, Terrinches y Torrenueva con ruta de senderismo, visitas guiadas y recitales de música folclórica y tradicional. El domingo 25 de septiembre, las actividades comenzaron en Montiel con una ruta de senderismo por los Molinos Medievales y una visita guiada a las excavaciones del Castillo organizada por la Fundación Castillo de la Estrella y una conferencia sobre el castillo.

de Oro y la Vía Augusta en el segundo fin de semana

Siguieron el sábado, 1 de octubre, las visitas guiadas a las iglesias-fortaleza de Alcubillas, Villahermosa, y Cózar, joyas representativas de la implantación de la Orden de Santiago en el territorio. Por la tarde Autos de fe sobre Góngora, Lope de Vega y Quevedo, en San Carlos del Valle, Membrilla y Torre de Juan Abad, respectivamente. En esta última localidad se celebró un Concierto del Órgano Histórico.

Al día siguiente la ruta Torre del Castillo, en Puebla del Príncipe, yacimientos de la Ontavia y Villa Romana del Calvario, en Terrinches, Villa Romana de Puente de la Olmilla en Albaladejo, tramo de la Vía Augusta en Sta. Cruz de los Cañamos para finalizar con la visita al yacimiento de Mentesa Oretana en Villanueva de la Fuente.



Auto de fe sobre Quevedo en Torre de Juan Abad

La Ruta de Patios y el Siglo de Oro se celebraron en el tercer fin de semana del 7 al 9 de octubre y miércoles 12

La cuarta edición de la Ruta de los Patios permitió contemplar 23 patios complementados con la música, la literatura, a través de distintos entremeses de Cervantes, con una gran acogida por parte del público. Los visitantes pudieron aprovechar para montar en carruaje y compartir experiencias con Don Quijote y Sancho, en el conjunto histórico-artístico de Villanueva de los Infantes. La actividad contó con la colaboración del Ayuntamiento de Villanueva de los Infantes, la Policía Local y Protección Civil y la generosidad y la implicación de los propietarios de los patios de casas solariegas y populares, así como distintas asociaciones y colectivos locales.

Coincidiendo con el desarrollo del Programa, se presentó en la Alhóndiga una edición ampliada del libro "Patios Singulares. La casa patio y el patio manchego en Villanueva de los Infantes", de Carlos J. Rubio.

El sábado, día 8, se celebraron en La Solana visitas guiadas por la Casa de la Encomienda, Casa de la Iglesia, Casa de Don Diego y recitales a cargo de la Orden Literaria Francisco de Quevedo, y

CRISTALERÍA DEGAR

Ctra. de Valdepeñas, 1 - Teléfono 926 360 612



CARPINTERÍA DE ALUMINIO Y PVC
ACRISTALAMIENTO DE OBRAS
ESPEJOS Y GRABADOS - MARQUETERÍA
PERSIANAS Y CORTINAS

ANTONIO M^a GARCÍA ARCOS
VILLANUEVA DE LOS INFANTES

F Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

un recital de música antigua en la Casa de la Encomienda.

El miércoles 12, por la tarde, homenaje al pintor Yáñez de la Almedina y el auto de fe sobre Jiménez Patón, finalizando la jornada con el auto final Miguel de Cervantes, en Villanueva de los Infantes, representaciones a cargo del grupo Le Corps D'Ulan.



Literatura y escenificaciones en la Ruta de los Patios de La Solana y Villanueva de los Infantes

Cervantes, Don Quijote y Sancho presentes en el último fin de semana, 15 y 16 de octubre, de Campo de Montiel Abierto

Se desarrollaron visitas guiadas a las antiguas ventas, como Venta Nueva y Castillo de Montizón en Villamanrique, con música renacentista.

Otra de las grandes fiestas cervantinas del Programa se celebró en Carrizosa, donde se celebró el regreso Quiteria y Basilio al pueblo de éste y la tornaboda, con representación de los Entremeses "Los habladores" de Cervantes y "Pagar o no pagar" de Lope de Rueda, donde los asistentes disfrutaron de un chocolate con dulces típicos.



Tornaboda de Basilio y Quiteria con Don Quijote y Sancho en Carrizosa

En Castellar de Santiago, el Grupo Trovalleros representó en el Auditorio Municipal el entremés cervantino "El Retablo de las Maravillas"

El domingo 16 de octubre, el programa arrancó en la oficina de turismo de Ruidera desde donde se saldrá para visitar el Hundimiento, visita al Centro de Interpretación de las Lagunas y ya, en Ossa de Montiel, visita guiada por el tramo Venta de Celemín-Castillo de Rochafriada-Cueva de Montesinos- Ermita de San Pedro y Venta del Celemín, una de las Ventas descritas en el Quijote donde, hacia mediodía el Grupo Trovalleros ofrecieron Cantares de Romances y un nutrido grupo de poetas manchegos realizaron el recital "Tierras del Quijote" en homenaje a todos los lugares de la Mancha que se sienten identificados con la gran Obra.

La jornada finalizó al atardecer en el "Suspiro de Sancho", en las Cabezas de Fuenllana, señalado con la instalación de un monolito, y un recital de música en el punto geodésico a cargo de Trovalleros, clausurando así el Programa Campo de Montiel Abierto 2016.



Monolito que indicará la dirección hacia el Suspiro de Sancho



Clausura de Campo de Montiel Abierto en las Cabezas de Fuenllana con Villanueva de los Infantes al fondo



Cafetería - Churrería
El Rincón de la Plaza

www.rincondelaplaza.es
 Plaza Mayor, 10
 Teléfonos: 926 361 157 - 664 841 092
 VILLANUEVA DE LOS INFANTES



Noticias deportivas

Con la llegada del mes de septiembre, nuestra localidad se ve inmersa en fiestas patronales, además de ser el momento de la recolección de la uva y el pimiento, productos éstos muy importantes en nuestra economía. En el aspecto deportivo, una nueva temporada se avecina, la 2016 – 2017 en donde los distintos equipos federados de Infantes comienzan a dar sus primeros pasos, así como se ponen en marcha distintas competiciones deportivas por parte de la Concejalía de Deportes.

El fin de semana del 24 y 25 de Septiembre se celebró el VIII Torneo Nacional de Fútbol-8 Base de Villanueva de los Infantes, que sirvió como colofón a las actividades deportivas organizadas por la Concejalía de Deportes para el Verano 2016.

Con un tiempo muy agradable que acompañó durante todo el fin de semana, los distintos equipos participantes de categorías benjamín, alevín y femenina sub-16 hicieron las delicias del un numeroso público que llenó las gradas del Campo de Fútbol “San Miguel”.

Organizado por la Concejalía de Deportes que coordina Jesús García Mata, este año ha movilizó a 540 jóvenes deportistas y 100 técnicos, caracterizándose por su fantástica acogida en cuanto a público.

Un aspecto reseñable en esta edición ha sido el buen juego y la animación por parte del público. Un buen ambiente que se ha hecho extensivo a otros rincones de la ciudad donde familiares y amigos de los equipos procedentes de Madrid, Valencia, Andalucía y Castilla-La Mancha han disfrutado de la gastronomía y el rico patrimonio de Villanueva de los Infantes.

Un total de 6 equipos se enfrentaron en la categoría femenina Sub-16, resultando campeonas las chicas del Albasit, obteniendo el equipo infanteño un fantástico cuarto puesto por detrás Villacarrillo y Rayo Vallecano. Jódar y el Carmen, de Daimiel, completaron la clasificación.

Los alevines jugaron también el sábado 25, con 16 equipos encuadrados en 4 grupos de 4, por sistema de liga y que clasificaba al primero para copa de oro, el segundo para copa de Plata y los terceros y cuartos para copa de bronce. Los cuatro campeones de los grupos previos fueron EMD. Infantes A, Rayo Vallecano, C.F. Talavera y Mislata U.F. Finalmente los valencianos del Mislata

U.F. se llevaban la Copa de Oro. La Copa de Plata, con los 4 segundos de grupo fue para Los Rayos de la Solana que arrasaron en semifinales a Santa Cruz de Mudela. Por último, los chicos del Albasit se alzaban con la Copa de Bronce.

En categoría benjamín, el domingo 25 se enfrentaron 14 equipos divididos en dos grupos de 3 equipos y dos de 4 equipos, respectivamente. El equipo de Mislata conseguía el doblete, al convertirse en campeón de la Copa Oro. En copa de Plata, el triunfo fue para El Carmen Daimiel, tras vencer en la tanda de penaltis. El trofeo de Bronce se lo llevaba Finca La Cuesta.

El Área de Deportes ha mostrado su agradecimiento a las empresas de la localidad y alrededores por su colaboración, lo que hace posible que un evento de esta envergadura pueda seguir celebrándose.

El equipo de Panadería Ortiz – Infantes F.S. inició el pasado 17 de Septiembre su andadura en la nueva categoría de Segunda Nacional “B” de Fútbol Sala.

Encuadrado dentro del grupo 5, el equipo presidido por Alfonso Coca jugará con distintos equipos andaluces, así como en Melilla. En las cinco jornadas disputadas, el equipo dirigido por Manuel Casado ha cosechado 2 empates y tres derrotas lo que lo sitúa en 15ª posición de la clasificación con 2 puntos.

En categoría juvenil, el equipo canterano del Panadería Ortiz – Infantes F.S. disputó su primer partido de temporada el pasado 7 de Octubre en La Solana donde perdió por 4 a 0.



El equipo Panadería Ortiz - Infantes FS en uno de sus encuentros

Las ligas locales de pádel y fútbol sala están próximas a comenzar y ya informaremos del desarrollo de las mismas, que significan una gran alternativa deportiva para los muchos practicantes invernales de la localidad.

A nivel individual cabe destacar la convocatoria en la selección juvenil provincial de Ciudad Real de Fútbol de José Antonio Lara Vivar, el cual fue convocado para jugar el pasado 12 de Octubre un partido contra el equipo de Toledo en Guadalajara, en donde nuestro paisano disputó todo el segundo tiempo a un buen nivel. Esperemos que esta sea una de las muchas convocatorias de este joven jugador, el cual atesora mucho fútbol entre sus botas. Felicidades.



Uno de los partidos del Torneo disputado el pasado mes de Septiembre



REPSOL



ESTACIÓN DE SERVICIO

“Santo Tomás”

FRESNEDA LIMONCHE, S.L.



Carretera Ciudad Real-Murcia
Km. 93
Teléfono: 926 360 238
Fax: 926 360 096
Villanueva de los Infantes

Noticias deportivas

Club Fútbol Infantes (2ª AUTONÓMICA)

Jornada 1: C.D.PIEDRABUENA 1 – C.F.INFANTES 2

Comienzo de una nueva temporada de nuestro equipo en la Segunda Autonómica, en un campo muy duro como es el de Piedrabuena, y nuestro equipo con muchas novedades, que no se sabía como cuajarían, con nuevo cuerpo técnico, con “Juli” un entrenador de la casa y “Moli” que será su primer año en el primer equipo, y con muchos nuevos jugadores, como “Juan Carlos” que vuelve del fútbol sala, “Franco” que viene de su paso por Valdepeñas, “Vicente” un chico de Villanueva que a pesar de su juventud, ya ha jugado en categorías como la tercera división, “Carlos” de Cozar, “Nete” y “Miguel” de La Solana, mas los jugadores de años anteriores que siguen vistiendo la camiseta rojiblanca año tras año, se verían en el primer partido complicado sin tener partidos previos, y la verdad que con un comienzo titubeante ya que el piedrabuena se pondría por delante en el minuto 24, los nuestros no se vinieron abajo y empezaron a desarrollar un gran juego, teniendo varias ocasiones de gol hasta que en el minuto 44 empatarían el encuentro, en la segunda mitad los nuestros salieron a por todas y en el 46 se pondrían 1-2, con otro gran gol, a pesar de la remontada los nuestros seguían volcados en la portería contraria, pero sin materializar las ocasiones, y a partir del 75 los locales empezaron a apretar, pero una gran defensa infanteña de los 11 jugadores hizo que los tres puntos se vinieran para casa.

Jornada 2: C.F.INFANTES 4 – U.D.SANTA CRUZ 1

Primer partido en casa y los nuestros querían hacer buenos los tres puntos de la semana anterior y la verdad que salieron enchufados y a por el partido ya que en el minuto 3 se adelantaron en el marcador, de aquí para adelante el partido fue rojiblanco con varias ocasiones y encerrando al rival, pero en la primera salida de los visitantes en el 43 lograrían el empate de penalti, pero otra vez como la semana anterior los nuestros fueron a por la victoria y en el 45 justo antes del descanso se volverían a adelantar, en la segunda mitad monólogo rojiblanco por juego y ocasiones, a este equipo se le ve algo que le faltaba en años anteriores que es “hambre” hambre de gol y victorias, los goles fueron en los minutos 68 y 83, pero mas que los goles la afición infanteña se fue del campo muy contenta con el proyecto de esta temporada.

Jornada 3: ATLÉTICO PUERTA DE TOLEDO 1 – C.F.INFANTES 1

Otro partido fuera de casa, y otro campo muy difícil de puntuar, y más los nuestros con hasta 5 bajas muy importantes por lesión, pero aún así los nuestros no se achantaron y salieron a hacer su partido, y la verdad que la primera mitad salió como se quería llegando con empate a 0 al descanso, en la segunda mitad, los locales se adelantaron muy pronto en el 49, y otra vez los nuestros reaccionaron y fueron a por el partido, y en el 49 empataron el partido, de aquí al final partido con

ocasiones para los dos equipos, siendo un empate lo más justo, pero punto importante para los nuestros viendo el desarrollo del partido.

Jornada 4: C.F.INFANTES 4 – VILLAMAYOR C.F 1

Segundo partido en casa de esta temporada, en el cual llegaba a Infantes un equipo que aún no conocía la derrota en lo que iba de campeonato, y con el que estábamos empatados a puntos. Partido difícil el cual había que conseguir los 3 puntos y mas con el hándicap de jugar en casa. La primera parte transcurrió sin goles, no fue hasta el segundo periodo cuando se llevaban 7 minutos transcurridos nuestro equipo conseguía adelantarse en el marcador. Con la tranquilidad que daba el primer gol el equipo ganó mucha más confianza, consiguiendo tres goles más en los minutos 58, 73 y 77. No fue hasta en los últimos minutos de encuentro cuando el conjunto visitante conseguía poner el 4-1 con el cual se llegaría al final. Gran partido de todo el equipo, que venció con solvencia a un duro rival, en el que con esta victoria nos deja en los puestos de cabeza en la clasificación. El próximo partido será como visitante en casa del C.F Corraleño (segundo clasificado)

JUVENIL: Jornada 1: E.M.F.CONSUENGA 5 – C.F.INFANTES 2

Mal comienzo de los nuestros en tierras toledanas. El equipo salto al terreno de juego apático, sin intensidad y encajó tres goles en los primeros minutos del encuentro. A pesar de los intentos de nuestro equipo por acortar distancia, fue imposible, destacando que el equipo tuvo sus oportunidades. El colegiado más bien casero, no ayudo a que el partido fuese del todo justo y al final el marcador acabo con un 5-2 para el equipo local.

Jornada 2: C.F.INFANTES 1 – ATL.PEDRO MUÑOZ C.F. 1

Primer partido en casa donde solo pudimos empatar. Un temprano gol del Pedro Muñoz nos hizo ir a remolque en inicio, hasta que en el minuto 30 se puso las tablas en el marcador, a partir de ese momento el dominio fue total de los nuestros, solo las intervenciones del portero visitante salvo a su equipo de que los nuestros pudieran llevarse la victoria. Al final 1-1 destacando las buenas sensaciones para nuestro equipo.

CLASIFICACIÓN 2ª AUT. GRUPO II								
	Ptos.	Pj.	Pg.	Pe.	Pp.	Gf.	Gc.	
1 SPO. TORRENUEVA ...	12	4	4	0	0	7	2	
2 C.F. CORRALEÑO...	10	4	3	1	0	13	4	
3 C.F. INFANTES...	10	4	3	1	0	11	4	
4 C.F. CALATRAVA.....	10	4	3	1	0	11	6	
5 U.D. POBLETE.....	8	4	2	2	0	16	10	
6 VILLAMAYOR C.F.....	7	4	2	1	1	9	8	
7 ALDEA DEL REY.....	6	4	2	0	2	6	5	
8 POZUELO C.F.....	5	4	1	2	1	4	4	
9 SPO. DE ALCAZAR ...	5	4	1	2	1	3	4	
10 U.D. SANTA CRUZ.....	4	4	1	1	2	9	13	
11 C.D. LA ESTRELLA.....	2	4	0	2	2	6	9	
12 ATL. PUERTA TOLEDO..	2	4	0	2	2	5	10	
13 C.D. VILLARUBIA.....	1	4	0	1	3	8	13	
14 C.D. PIEDRABUENA.....	1	4	0	1	3	8	13	
15 C.D.B. FC CINCO CASAS.	1	4	0	1	3	5	10	
16 DEPORTIVO MANCHEGO C.F. 'B'.	0	4	1	0	3	5	13	



Jornada 3: CRISTO DE LA VEGA C.F. 2 - C.F.INFANTES 0

A pesar de la derrota por 2-0 para nuestro equipo, destaco el buen encuentro que hicieron nuestros jugadores, plantando cara en todo momento al equipo socuellamino, el cual militaba en categoría nacional la pasada temporada.

Jornada 4: C.F. INFANTES 0 - SPORTING ALCAZAR C.F. "A" 6

Dura derrota la que sufría nuestro equipo juvenil, en la mañana del domingo tras un contundente 0-6. No queda otra que pensar en el próximo partido y estamos seguros que con trabajo llegaran los buenos resultados.

CARROGERÍAS

SEVILLA

S. L.

Rafael Á. Serrano

Fernández de Sevilla

Ctra. C. Real-Murcia km. 122,400
Teléfono 926 36 07 99
VILLANUEVA DE LOS INFANTES



Año 1963, instantánea con motivo de la incorporación de un nuevo camión a la empresa “Hermanos Valverde, Construcciones”

Arriba, de izquierda a derecha: 1. Juan Antonio Valverde 2. Mari Carmen Valverde 3. Rosi Valverde 4. Manolete Valverde 5. Juani Valverde 6. Alfonso Valverde 7. Pepe Olombrada 8. Ignaciete Valverde 9. Flor 10. Pedro Martínez 10. 11. Margarita Valverde. Abajo, de izquierda a derecha: 12. Ignacio Valverde Navarro 13. Francisco Martínez “El Lanero” (Chófer) 14. Manuel Valverde Navarro.

Fotos que hacen historia

Santo Tomás en 1955



El 10 de octubre la Iglesia celebra la Festividad de Santo Tomás de Villanueva, con este motivo recordamos el monumento que se erigió a Santo Tomás de Villanueva, foto que hace historia, en nuestra Plaza Mayor en 1955 con motivo del IV Centenario de su muerte ocurrida el 8 de septiembre de 1555.

La inscripción rezaba lo siguiente:
 ¡GLORIA A TOMÁS/ DE VILLANUEVA,/NUESTRO HERMANO,/VARÓN SANTO,/HÉROE DEL ESPÍRITU,/QUE LUCHANDO/POR EL BIEN/CONQUISTÓ EL CIELO/ E ILUMINÓ EL MUNDO/CON EL EJEMPLO VIVO/DE SUS VIRTUDES!/ VILLANUEVA DE LOS INFANTES/ A SU SANTO PATRONO/EN EL IV CENTENARIO/DE SU MUERTE./ 1555----1955

Ecos de Sociedad

DEFUNCIONES:

- 04/09/2016.- D^a. M^a Francisca Sánchez Fdez. de Sevilla, fallecida en Valencia.
 05/09/2016.- D^a. Josefa Pérez Castellanos, fallecida en Benamahoma (Cádiz)
 10-09-2016.- D^a. Carmen Álvarez Rodríguez, fallecida en Fuenlabrada (Madrid)
 14-09-2016.- D. Felipe Luna Alcázar, fallecido en Valdepeñas.
 15-09-2016.- D. Pedro Carrizosa García. fallecido en Valdepeñas.
 18-09-2016.- D. Antonio Jiménez Moncada
 24-09-2016.- D^a Esperanza Navarro Pérez, fallecida en Madrid
 25-09-2016.- D^a Sixta González Escribano, fallecida en Palma de Mallorca

Obituario

Adiós a Una Madre

Matilde Valverde Gutiérrez, Villanueva de los Infantes, 20 de noviembre de 1928, Madrid 8 de octubre de 2016

Mi madre falleció el día ocho de octubre de dos mil dieciséis pasadas las cuatro de la madrugada. Tuvo una transición suave. Su respiración fue haciéndose cada vez más lenta y en un momento impreciso dejó de respirar.

Junto a ella estábamos sus cuatro hijos, nueras y una nieta. Tenía miedo a morir, no obstante su marcha la hizo con el rostro en paz y belleza.

Sólo he visto morir antes a mi padre. No sé cómo sean otras muertes, excepto las de mis progenitores. Sin embargo, esta, la de mi madre, ha sido uno de los regalos más hermosos que jamás haya podido tener. Yo estaba muy cansado; tenso, rabioso. Me resistía a contemplar su agonía. Acababa de hacer cerca de trescientos kilómetros para estar a su lado. No podía parar quieto. Salía y entraba de la habitación, mareando los pasillos.

No sé cuándo pero comencé a sentir paz. Entré en la habitación. Me senté en una esquina. Mi hermana me pidió que tomase a mi madre de la mano derecha. Lo hice. Mi madre enlentecía los latidos y las inspiraciones. Tuve la impresión de que era una especie de broma; que iba a abrir los ojos y darme un susto, como en ocasiones solía hacer.

Mi hermana sujetaba cada movimiento de mi madre con un amor que me es imposible describir. Mi hermano pequeño, el más afectado, se resistía. Pero también la tomó de la mano, en este caso la izquierda, y en un momento los dos hijos, el mayor y el pequeño, establecimos un puente de unidad con ella. Ese puente se estableció también con mi esposa y mi hermana lo mantuvo con todos.

Mi otro hermano, contenía las emociones y un poco lo que allí estaba sucediendo. Mi esposa, cuñadas y sobrina, corazón pleno, regalaban

una serenidad y apoyo preciosos en esos instantes donde el tiempo es tan solo un espacio más, abierto al infinito.

Mi madre ha llevado hasta el final su gracia manchega. Sorprendía con expresiones y recuerdos probablemente embellecidos por las palabras más que por las cronologías.

Una madre tal vez excesiva en su entrega. Sus hijos, de cincuenta y sesenta años seguían siendo niños para ella. Jamás guardó rencor hacía nadie. Amaba la vida y a la gente. Eso la mantuvo con vida en un cuerpo apenas válido para sostenerse. Todos los días rezaba un rosario por sus hijos, nietos y familiares, y de añadido cuantos fueran precisos por las causas sufrientes de este mundo.

Voy a respetar los tres días lejos de sentimientos trágicos; muy al contrario estaré en el gozo de sentirla viva en mi corazón. Rezo por ella y si la intuición me resulta cierta, sea cual sea la broma siento que el vuelo que mi madre ha emprendido lo ha hecho sin escalas.

Madre, descansa en paz. El amor que nos dejaste es la herencia más valiosa que jamás hubiésemos soñado alcanzar.

Te amamos.
 Tus Hijos, Nueras y Nietos

Madrid a 10 de octubre de 2016





JULIO

El Sindicato Comarcal de la Vid se dirigió a la alcaldía con el ruego de que se sirviera remitir a este Sindicato certificación del vino elaborado en la campaña de 1959 con expresión nominal de los elaboradores y cantidad elaborada por cada uno, a fin de poder confeccionar la lista de contribuyentes que exigía la Ponencia de Hacienda.

El Sargento 1º, Comandante de Puesto de la Guardia Civil, D. Andrés Moreiro, remitió a Ayuntamiento una denuncia contra un vecino de la localidad por no llevar la placa de matrícula en su carro. (Esta era la primera denuncia por tal motivo desde que se cambió el artículo 84 del Código de Circulación).

El Gobierno Civil requirió a la Alcaldía para que los establecimientos de hospedería, que al dorso se relacionaban, hicieran efectivas en el Ayuntamiento, las cantidades de la Tasa que ha de ser percibida por ingreso en hoteles, fondas, pensiones y casas de huéspedes, previsto en el Decreto de la Presidencia del Gobierno de 24 de marzo de 1960.

Al dorso aparecen:

Parador de Pilar Luisa Jiménez Arcos 86 pts.

Posada Hilaria Hilaria Bravo López
54 pts.

El Servicio Escolar de Alimentación comunicó a la Alcaldía que para la Graduada de niños y niñas Núm. 1 de esta localidad le han sido concedidas 15.000 pesetas, si bien le significo que debe hacer saber a la Directora del Grupo de niñas que, aunque la subvención viene consignada para su Graduada solamente, debe entenderse que es para las dos Graduadas (niños y niñas), ya que así figuraba en la propuesta que esta Delegación Provincial hizo en su día.

El Interventor del Ayuntamiento dirigió un oficio al Alcalde en los siguientes términos: "Teniéndose conocimiento en esta Intervención de la ampliación habida en los locales "Despachos de vinos" propiedad de los industriales vecinos de esta Ramón Pérez Sarmiento, José López Patiño y Juan Manuel Medina Lillo, motivo por el cual haya podido ser el aumento de consumiciones, denunciado personalmente por otro industrial del mismo ramo, esta Intervención propone que por la Comisión Permanente sean revisados los conciertos que actualmente tienen establecidos estos industriales con el Ayuntamiento y proceder como corresponda."

La Alcaldía sancionó con 300 pesetas a Manuel P.G. por sorprender a sus segadores con una bombona de arroba de vino sin el correspondiente ticket de impuesto y ser reincidente por tercera vez.

El impuesto por arroba de vino elaborado en esta localidad,



así como el que en la misma se introdujera, debía pagar ocho pesetas por arroba.

El Ministerio de la Vivienda comunicó al Ayuntamiento que se cumplimente lo que dispone el artículo 11 de la Orden de 29 de septiembre de 1956.

"Los Ayuntamientos remitirán a la Dirección General de Urbanismo, antes del día 10 de cada mes, los cuestionarios correspondientes a las obras de nueva planta y de reforma tramitados durante el mes anterior."

La Alcaldía comunicó al Administrador de Arbitrios que los recibos que se giren a los propietarios de contadores de aguas potables, que se encuentren averiados, se tomará como base

el mayor consumo de agua que hayan tenido a los mismos durante tiempo en que hayan estado en perfecto funcionamiento.

La Alcaldía remitió al Gobernador Civil para que se insertara en el B.O. de la Provincia, el anuncio de la segunda subasta de las obras de pavimentación de la Plaza de San Juan de esta ciudad.

La Alcaldía comunicó al artista del gremio oficial de Valencia, D. José Luis Pérez Abad, que había ofrecido sus servicios al Ayuntamiento, que la Corporación estaba interesada en la confección de una carroza que ha de participar en el desfile del día de la Provincia, y esperaban un informe más amplio de los medios de producción que dispone para su posible ejecución, si tiene diseños, gastos que nos ocasionaría, y cuantos datos de interés para su construcción, todo ello sin compromiso alguno por nuestra parte, hasta saber si es factible su proposición.

La Comisión Municipal Permanente adoptó el siguiente acuerdo:

"En vista de la escasez de agua en las fuentes públicas, que plantea un serio problema de abastecimiento a la población, por unanimidad se adopta el acuerdo de dejar sin efecto el de la sesión del 7 de julio del pasado año de 1960, en el que se concedió al vecino D. José María Alberdi Goñi, el derecho a utilizar las aguas propiedad del Ayuntamiento, conocidas por "El Encaño", con destino al riego de las plantas existentes en su finca llamada "Las Parras", concesión gratuita que se hizo, sin limitación del plazo en tanto que las referidas aguas no fuesen

necesarias al Municipio. Por tanto deberá comunicarse así al Sr. Alberdi, con la urgencia que el caso requiere, a fin de que proceda, con la mayor premura, a retirar los aparatos extractores que tiene instalados".

También se acordó enviar un donativo de 100 pesetas para ayudas del viaje de cuatro Misioneros a Japón.

Interesar a la Eléctrica Centro España, cumplimente lo que se le ordenó por la Jefatura de Industria, en orden a reforzar la línea en varios sectores de la población, Santo Domingo, Frailes y Trinidad, por haber transcurrido el plazo señalado de seis meses para dichos trabajos.



Surtidor de la compañía CAMPSA en los años 60

EXCAVACIONES MARTÍNEZ

Diego Martínez Valero

c/ Fuente, 29 - Teléfs.: 926 361 923 / 677 094 307
VILLANUEVA DE LOS INFANTES



EXCAVACIONES Y DERRIBOS - MOVIMIENTO DE TIERRA - TRABAJOS DE MARTILLO - TRANSPORTES

Respecto a este problema el Alcalde elevó un escrito al Ingeniero Jefe de la Federación de Industrias por si fuese de aplicación lo dispuesto en el artículo 71 del Reglamento de Verificaciones Eléctricas e Irregularidad de suministro de 12-3-54.

Solicitar de la CAMPSA, que proceda a desmontar y quitar de la calle General Pérez Ballesteros el surtidor que destina a la venta de petróleo agrícola, por estorbar al tránsito en general, y no ser necesario en la actualidad, al haber autorizadas en esta población dos estaciones de servicio.

Que se anticipe a la Delegación Local del Frente de Juventudes la cantidad de 600 pesetas, a cuenta de la consignación del próximo ejercicio, a la ayuda de gastos de Campamentos de Verano.

La Alcaldía remitió al Sr. Juez de Instrucción la denuncia que formulaban los Agentes D. Manuel González y D. Emilio Huéscar, contra el vecino A.G.M.; el que se encuentra detenido en el Depósito Municipal, a su disposición, al objeto de que por ese Juzgado, si V.S. lo estima pertinente, sean tomadas las medidas necesarias, ante los reiterados hechos delictivos que viene perpetuando el denunciado, según antecedentes que deben obrar en el Juzgado.

El Alcalde comunicó a D. José Antonio Carrillo, de Cádiz, que la Comisión de Festejos no encontraba inconveniente para que instalara en ésta, durante los días de Feria, un Teatro de Variedades, siempre que el mismo sea moral y reúna un mínimo de condiciones artísticas.

El Alcalde comunicó al Presidente de la Cooperativa de Nuestra Señora de la Antigua que había sido denunciado por los Agentes de su Autoridad Alfonso Gutiérrez Navarro, encargado del despacho de vinos, que a nombre de la Cooperativa, tiene instalado en la calle Jacinto Benavente s/n, por falta de "tickets" del impuesto municipal, a partir de esta fecha y para lo sucesivo, cuando dicho Sr. Gutiérrez Navarro, tenga que retirar vino de esa bodega para su venta en el expresado despacho, se servirá dar las órdenes oportunas a quien proceda, para que sean adheridos los tickets del impuesto a todas las bombonas que retire de dicha bodega y venda en dicho despacho.

El Alcalde comunicó a "Bombas Ideal S.L." de Valencia que a través del transportista Sr. Pinar de la Paz le enviamos para su reparación la bomba que fue adquirida por este Ayuntamiento a esa Casa.

Encareciéndole la rapidez de esta reparación en razón de que, por la inutilización de esta bomba, no podemos abastecer las fuentes públicas, lo que crea un grave problema a este pueblo.

La Alcaldía comunicó al señor Juez de Instrucción que en lo que interesa sobre las diligencias criminales seguidas contra el vecino A. G.M., y en cumplimiento del cual todo en el mismo se interesa, tengo el honor de informar, que el referido encartado ha sido sancionado por mi Autoridad más de ocho veces, habiendo sido ingresado en el Depósito Municipal, más de veinte veces, y siempre por embriaguez, escándalo y riña.

La Comisión Municipal Permanente acordó interesar a todos los vecinos de la Plaza de Generalísimo que no hayan hecho la acometida a la red de alcantarillado, que acometan a la mencionada red, en razón de las obras que allí se llevan a cabo y en evitación de posteriores desperfectos.

La Alcaldía acusó recibo de la entrega del material escolar para 11 escuelas de nueva creación en esta ciudad, cuyo mobiliario también se había recibido de completa conformidad.

Otras Noticias

El Magrama avala la inviabilidad ambiental del plan minero en el Campo de Montiel

El informe presentado por el Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente en la fase de consultas de las concesiones "Matamulas", "Rematamulas Fracción 1" y "Rematamulas Fracción 2" resulta demoledor para las aspiraciones de la compañía al incidir en las carencias insalvables que presenta el proyecto.

Afecciones sobre el Águila Imperial Ibérica y el Águila Perdicera

El Magrama señala que el entorno del proyecto "es una importante zona de reproducción" para el águila imperial ibérica (*Aquila adalberti*), catalogada dentro del Catálogo Español de Especies Amenazadas y en el Catálogo Regional de Castilla-La Mancha como especie en peligro de extinción, y que el Campo de Montiel "constituye una de las zonas más importantes del centro peninsular" para la dispersión del águila perdicera (*Hieraaetus fasciatus*), especie catalogada como vulnerable en el CEEA. El Ministerio confirma igualmente que "la realización de las explotaciones mineras planteadas podría tener un impacto significativo" para ambas especies, al alterar "de manera permanente o a largo plazo" sus hábitats.



Afecciones sobre el Lince Ibérico

El texto también resalta que "gran parte de la zona en la que se ubicarían las explotaciones" son "territorios históricos" de presencia de lince ibérico (*Lynx pardinus*), especie catalogada en peligro de extinción,

Impactos sobre la Biodiversidad

El informe del Ministerio asume la posible afección reconocida por Quantum Minería sobre diversos hábitats de interés comunitario 6310, 6420 y 92D0 pero indica, que, además "podrían existir impactos potenciales sobre las comunidades de anfibios y reptiles derivados de la contaminación de aguas o la desaparición de hábitats importantes para sus poblaciones" y que "la contaminación y el incremento de concentración de los metales pesados podría incidir en las poblaciones de peces continentales y de vegetación acuática".

Graves Impactos sobre el Medio Natural

El Magrama se hace eco del informe "Situation and Policies of China's Rare Earth Industry", realizado por el Gobierno chino en junio de 2012 como principal país productor de tierras raras del mundo, que "reconoce el intenso impacto ambiental de su extracción" con daños a la vegetación de superficie, causando problemas de erosión, contaminación y acidificación de la tierra, llegando a reducir e incluso a eliminar la producción de cultivos alimenticio, declarando "que los metales pesados de la minería dañaron el suelo" y causaron "una fuerte contaminación de aguas tanto superficiales como subterráneas y de las tierras de cultivo".

El Informe Negativo del Magrama se une al de otras Organizaciones como la Confederación Hidrográfica del Guadiana (CHG), el Consejo de Seguridad Nuclear (CSN) o El Instituto de Investigación de Recursos Cinegéticos (IREC)



Sonreír ahora es muy fácil

CLÍNICA DENTAL «Santo Tomás»

C/ Santo Tomás, 32 - **Teléf.: 926 350 235** - VILLANUEVA DE LOS INFANTES
Visite nuestra web: www.innovaciondental.es



INNOVACIÓN DENTAL
VILLANUEVA DE LOS INFANTES

TODAS LAS ESPECIALIDADES

Cela y Quevedo. La vida en el tintero

A José Antonio Fernández-Yáñez, amigo

“En España hemos llegado a tal grado de corrupción, hemos alcanzado tales extremos de golfemia pública que urge ponerle coto”.
(Camilo J. Cela, *El color de la mañana*. Espasa Libros, 1996)

En este año recordamos los cien del nacimiento de Camilo José Cela. Pocos como él han renovado y mejorado la lengua en estos tiempos. Está en la categoría de los creadores del castellano: Cervantes, Góngora, Quevedo, Valle-Inclán, Lorca. El Centenario del nacimiento del Nobel de Literatura es la ocasión de redactar un nuevo artículo que, respetando el mismo esquema del anterior publicado en este medio en mayo de 2002, ofrezca una mayor extensión y actualización de contenidos, recogidos en su mayoría del libro *Cela, retrato de un Nobel* (Ed. Aache, 2016): exhaustiva y particular biografía trazada por Francisco García Marquina, escritor y amigo cercano de CJC. (Cela explicó así sus iniciales -CJC-, “comer, joder y caminar”, convirtiendo los tres infinitivos en lema de su vida).

La devoción de Camilo José Cela por el castellano clásico le tuvo siempre conectado a la gran literatura de Francisco de Quevedo. Las analogías entre ambos hacen que Cela recuerde a Quevedo en su discurso del Premio Nobel: “Mi viejo amigo y maestro Pío Baroja tenía un reloj de pared en cuya esfera lucían unas palabras aleccionadoras, un lema estremecedor que señalaba el paso de las horas: todas hieren, la última mata (...). No sé donde pueda levantar su aduana la frontera de la vejez pero, por si acaso, me escudo en lo dicho por don Francisco de Quevedo: todos deseamos llegar a viejos y todos negamos haber llegado ya...”

En el inicio de *La familia de Pascual Duarte* (la novela más reeditada de la literatura española tras el Quijote): “Yo, señor, no soy malo, aunque no me faltarían motivos para serlo. Los mismos cueros tenemos todos los mortales al nacer y sin embargo...”, se perciben ya las huellas de Quevedo, impresas en carta remitida a la condesa de Olivares: “Yo, señora, he sido malo por muchos caminos; y habiendo dejado de ser malo, no soy bueno, porque he dejado el mal de cansado, y no de arrepentido...”. Se observa también la similitud de estilo con el comienzo del *Buscón*: “Yo, señor, soy de Segovia. Mi padre se llamó Clemente, natural del mismo pueblo, Dios le tenga en el cielo...”

Del quevedismo más extremo le pudo surgir a Cela la combinación de realismo y tremendismo que colorea buena parte de su obra. Lo mismo que Quevedo en *El Buscón*, supo Cela en el *Pascual Duarte* retratar una época y definir al hombre que la habitó, con sus mezquindades y sus envidias, sus miserias y sus contradicciones, su salvajismo atroz, su soledad brutal, su desamparo. Camilo José Cela y Francisco de Quevedo son dos clásicos vivos, lo que significa que poseen una obra reflejo de la

cultura antigua, que responde a las expectativas actuales y que estará vigente en las generaciones futuras. Compadeceremos a Pascual Duarte, como admiramos a don Quijote y nos sentimos enganchados al pícaro genial Pablos.

A ambos se les ha tachado, con justicia, de virtuosos del idioma, de haber aunado a la perfección la lengua popular con la culta. La realidad es a veces tan disparatada, que hay que rebajarla para que sea verosímil. Cela, gran escrutador de las gentes y los sucesos, en la portadilla de sus *Historias de España*, cita sin más comentarios esta noticia de prensa: “Copenhague 29-N.N. de 74 años de edad, ha sido trasladado al hospital por sufrir un extraño envenenamiento por humo. N.N. se durmió cuando se hallaba sentado frente a una estufa, que fue quemando su pata de palo”. (ABC, 30-9-64).

Fue Camilo un escritor desenfadado, como se puede ver por estas palabras de su autobiografía: “En mi casa echaron las campanas al vuelo cuando nací; fue muy festejada mi decisión de haber nacido macho y no hembra y, con ella, me apunté al primero y uno de mis escasos éxitos familiares. Cuando se trata del ganado vacuno pasa al revés, es curioso”.

Quevedo, de manera burlona, dijo de sí mismo: “Mal bueno y buen malo he sido/, más me valiera no ser/”, poderosas razones que le hicieron disparar, como una flecha, este maldiciente anhelo: “Murieron luego mis padres;/ Dios en el cielo los tenga/, porque no vuelvan acá/, y a engendrar más hijos vuelvan/”.

Consideramos que a aquellos progenitores les tocó la tarea de soportar a un genio a su lado. La excelencia también tiene su cruz, pues en el caso de Cela, persona creativa y fascinante, la convivencia con él tampoco era fácil. Su madre solía decirle: “Qué alegría hijo mío cuando vienes a casa, y qué alivio cuando te marchas”.

Sus antecesores también fueron gentes singulares, entre los que se cuentan el mariscal Pedro Pardo de Cela que jugó el naípe de la Beltraneja y perdió -con la partida- el gonzate, don Claudio Montenegro que se consideraba pariente de la Virgen María, su bisabuelo John Trulock fabricante de velas de sebo al que le hundi

dió Edison cuando inventó la luz eléctrica. A su antepasado el beato Fray Juan Jacobo Fernández de Montenegro, Camilo lo ha citado repetidas veces en sus libros por su vida virtuosa y especialmente por su santa muerte en el martirio, que se describe detalladamente en *Mazurca para dos muertos*. Al fraile lo tiraron desde el campanario de la ciudad de Damasco después de intentar en vano que apostatase. Como además de cristiano era gallego, sobrevivió a la caída y fue necesario cortarle la cabeza al día siguiente, 10 de julio de 1860. Fray Juan Jacobo murió confesando la fe, pues a los verdugos que le atormentaban y le



“Mi cuerpo deberá ser cubierto con tierra y sin más piedras que las de la losa”
(Disposición testamentaria de Camilo José Cela).

EURO REPAR
CAR SERVICE

EMPRESA DISTRIBUIDORA DEL GRUPO P.S.A.

CITROËN **PEUGEOT**

TALLERES LA ESE, S.L.

VENTA Y REPARACIÓN DE VEHÍCULOS NUEVOS Y USADOS - MECÁNICA, CHAPA Y PINTURA - REPARACIÓN EN BANCADA

c/ La Ese, 3 - Tel./Fax: 926 350 058 - Villanueva de los Infantes - Emails: laese@yahoo.es • contacto@talleres-laese.es

exigían que abjurase de su fe, él respondía con mucha entereza: ¡No me sale de los cojones! Y, de este modo, expiró santamente.

Aunque se haya dicho que Camilo padre en sus textos cita pocas veces al hijo, hay un lugar donde habla de él con verdadero afecto dirigiéndose a otro niño, que es el pastorcito del atajo de Brihuega: “Verás: yo tengo un hijo pequeño, mucho más pequeño que tú, que colecciona sonrisas de su madre y cajas de cartón para guardarlas y que no puedan escapársele jamás. Mi hijo dice que, cuando sea mayor, quiere ser mendigo de los caminos, para ver el mundo y para no hacerle daño a nadie nunca: ni a los hombres, ni a los animales, ni a las yerbas del campo, ni al agua de los ríos, ni a las piedras del monte, ni a la cal que cae de las paredes... Es hermoso lo que quiere ser mi hijo cuando crezca, ¿verdad?”. (*Los viejos amigos*. Ed. Noguer, 1961).



Tintero de Quevedo. Casa-Museo Torre de Juan Abad

Cela se convertía en intratable con los necios (güeros, que diría Quevedo), se volvía bronco con los periodistas que intentaban avasallarle y se impacientaba con los entrevistadores que le hacían ciertas preguntas:

-¿Se considera usted novelista gallego?

-Hombre, siendo novelista y gallego, no me voy a considerar pederasta chino.

En sus respuestas se valía de muletillas elusivas, como “eso a mí me tiene sin cuidado, si a usted le preocupa, allá usted”, “no conozco a ese señor, yo sólo leo a Quevedo”, “no me interesan las tonterías, porque tengo que cuidarme”, “yo no doy consejos, cada uno que se equivoque solo”, “para decir necedades, ya están mis contemporáneos”, etc.

Estas aportaciones ingeniosas las ponía en algunas ocasiones al servicio de ridiculizar palabras y actitudes de las personas que le salían al paso. A una joven con pretensiones espirituales y que le dijo, con cierta suficiencia, que ella tenía mucha “vida interior”, Cela le aconsejó que tomara algo contra las lombrices. En *Tobogán de hambrientos*, utiliza esas formas crueles del humor que son la ironía y el sarcasmo:

“-Adiós, señora Andrea, que los hados le sean propicios y el blanco céfiro oreo sus sienas.

-Eso... Adiós, hijo”

No deja de recordar esta mofa del lenguaje tópico a la mordacidad utilizada por Quevedo para varear al prójimo en *Premáticas del desengaño contra los poetas güeros*.

Del repertorio de ocurrencias-humoradas celianas, unas son puestas en escena divertidas, como cuando le dijo a don Siméon Cardenete Villora: “...no le sako a usted a patadas a la calle porque está lloviendo; recuérdeme que le parta la boca en cuanto escampe”. Hay agudezas como la de contradecir a Millán Astray con estas palabras: “Mi general, la primera obligación del soldado no es morir por la patria, sino que el enemigo muera por la suya”.

Uno de sus hallazgos de pensamiento paradójico aplicado a la circulación de automóviles es la llamada “hipótesis del mínimo riesgo”, según la cual la velocidad es garantía de seguridad y prudencia en los cruces de carreteras, en los que debe aumentarse la velocidad para estar el menor tiempo posible expuesto al peligro.

A pesar de que las piernas les fallaban, Cela y Quevedo toda su vida fueron grandes andariegos, se patearon sus mundos de banda a banda, ágiles para brincar por todos los géneros y todos los estilos, haciendo incursiones hasta el mundo de la política, practicando un liberalismo conservador, pero democrático, que, unido a sus fuertes caracteres, llevó a ser mirado a Cela con recelo por la izquierda y con verdadera animadversión por el fascismo residual cuando llegó la democracia, y con franca hostilidad por el poder a Quevedo. Fue precisamente de la extrema derecha de donde Cela recibió entonces mayores ataques, expresados en esta amenaza de la Alianza Anticomunista de España en 1976 cuando publicó la *Enciclopedia del erotismo*: “Recibirá la mayor paliza de su vida con espolazos a mansalva, que no le va a reconocer ni su propio padre”. Recuerdo estas palabras de CJC: “El escritor ha de ser siempre un francotirador. Estamos para siempre contra el mundo”. Y el propio Camilo José Cela dijo en sus *Memorias, entendimientos y voluntades*: “Con frecuencia pude hacer más veces lo que quise que lo que me dejaron hacer; todo es cuestión de aferrarse a una idea o a un sentimiento y no cejar ni un solo instante en el firme propósito de no abrir la mano jamás”.

A quienes piensan que Cela fue un hijo del Régimen y que medró gracias a su connivencia con él, CJC les oponía siempre estos hechos: “El 31 de diciembre de 1952, el secretario de la Asociación de la Prensa, don Francisco Casares, me dirigió un atento oficio echándome a la calle”. Y sigue: “Cuando estuve enfermo, tan gravemente enfermo que no podía sujetar la pluma con la mano, dictaba mis cuentos y mis artículos para poder comprar medicinas para mí y pescadillas para mi familia; ése fue el momento que eligió la Asociación de la Prensa de Madrid para borrarle de sus listas de socios”.

Existe una antigua confesión sobre su confuso ideario personal y los inconvenientes prácticos que le acarrea durante la guerra, y que ya conocemos en parte: “Yo me sentía intelectualmente de izquierdas, esto no se podía decir en zona nacional, socialmente conservador, esto no se podía decir en zona roja, y políticamente liberal, esto no se podía decir en ningún lado, pero yo no tenía que ver con nadie”.

Sobre esa complejidad de Cela, sobre sus luces y sus sombras, García Marquina cree que su labor al frente de la revista *Papeles de Son Armadans*, en la que acogió a todo el exilio en pleno franquismo (Alberti, Juan Ramón Jiménez, Picasso...) “le redime de cualquiera de sus tropiezos”. En cuanto a su desliz más gordo, el ofrecimiento como delator durante la guerra, afirma que “el hecho es que no delató a nadie y avaló a Julián Marías para que saliera de la cárcel”.

Con su actitud peleona CJC conseguía alcanzar cotas cada vez más altas de libertad, con lo que *Papeles* no sólo significó la apertura sino que llegó a convertirse en una tribuna de desafectos al Régimen. El exiliado interior Vicente Aleixandre elogió la actuación de Cela, en estos términos: “Admirable lección moral la tuya, movida desde una solidaridad que será ejemplo en la vida de nuestras letras”.

Genforade

Centro de Formación Avanzada y Empleo

f in t g+ e You Tube

Centro acreditado e inscrito nº 26.680
Acreditación de formación online nº 80/00000048

**Especialidades TPC- Prevención
Inglés Cambridge**

Certificados de profesionalidad
Formación online homologada
Formación profesional para el empleo
Formación programada gratuita para empresas
Cursos gratis para desempleados

www.cenforade.com

C/ Carros, 58
Tfno. 926 361 716
e-mail: info@cenforade.com
**VVA. DE LOS INFANTES
(Ciudad Real)**

CURSOS HOMOLOGADOS

Con motivo de la ejecución de Puig Antich en marzo de 1974, Cela retiró su candidatura a la presidencia del Ateneo. En 1975 envió un telegrama al Palacio del Pardo, pidiendo a Franco que no se cumplieran las sentencias de muerte del proceso de Burgos a los terroristas de ETA. Afectado por las ejecuciones de septiembre y ante la falta de libertades, Cela comunicó en *Carta sin sello*, publicado en octubre de 1975 en *Papeles de San Armadans* su retirada de la vida pública, declarando que: "por razones de salud del alma, que no del cuerpo, azotada por los desabridos huracanes que soplan sobre el país, me he recetado a mí mismo una cura de soledad".

Las declaraciones públicas de Camilo José Cela fueron siempre llamativas por ser verdades incómodas, dichas con descaro hasta llegar a la crítica expresa del país, de las que veremos algunas: "España es un país decepcionado y desilusionado por los políticos, estrujado y esquilado por los impuestos, chantajeado y chuleado por los sindicatos, esterilizado y puesto al baño de María por los obispos, aherrojado y acogotado por los bancos y anestesiado y estupidizado por la televisión". ("La inercia de los países", en *El camaleón soltero*, 20-12-90).

Lo mismo que Alonso Quijano, don Camilo llevaba la justicia pegada en el alma. A menudo decía que la injusticia le sublevaba y le hundía en hondos baches de tristeza. La justicia debe estar basada en el derecho natural y la ley debe ser concebida y aplicada con inteligencia y flexibilidad. Cela valora la justicia frente a la ley (en esta teoría discutible, se rastrean sedimentos de la reflexión de Quevedo: "Donde hay poca justicia es un peligro tener razón"), que es una codificación bastardeada y, por supuesto, frente a su administración que está llena de errores y venalidades. Este sentido de la justicia le llevó a pelear contra la arbitrariedad, las triquiñuelas y la corrupción de unos u otros regímenes.

Se sentía compatiblemente gallego y español y rechazaba los nacionalismos, diagnosticando que "estamos en horas bajas de patriotismo y en horas altas de nacionalismos y así nos va. El patriotismo es la expresión del amor a la tierra en la que se nace, mientras que el nacionalismo es la peligrosa confusión del lugar con el mejor del mundo, lo que jamás es cierto" y resume que "los nacionalismos no son sino aldeanismos sangrientos". (*El Mundo*, 27-1-1991).

Los buenos creadores: Cela, Quevedo, son esos, los que inquietan, los que hacen palanca dando cuenta del desastre que amenaza. Por eso, CJC decía que "El escritor es el notario de la conciencia de su tiempo y de su mundo". (*Mis páginas preferidas*. Ed. Gredos, 1956).

En enero de 2002, cuando el grupo conservador en las Cortes de Castilla-La Mancha pidió para el difunto Cela la medalla de oro de la región, convocar un premio de literatura viajera con su nombre y erigirle una estatua en una encrucijada de la Alcarria, la mayoría socialista se lo negó alegando razones peregrinas como evitar agravios comparativos con otros escritores y que erigir una estatua en un lugar sería una discriminación hacia los pueblos donde no se hiciera.

García Marquina nos informa que Francisco Umbral, comentando la decisión de estas lumbreras mesetarias, llegó a la conclusión de que los diputados manchegos que así votaron "tenían un queso por cabeza". (*Cela, retrato de un Nobel*, p. 187. Ed. Aache, 2016).

En rigor, no sabemos si CJC era un lobo con piel de oveja o era una oveja disfrazada de lobo. Puede discutirse la calidad del producto final, pero nadie negará que era una persona egregia en el estricto sentido de esta palabra que se aplica a quien sobresale del rebaño. El igualitarismo es un sentimiento reaccionario que pretende ignorar que todos somos diferentes y trata de batir al eminente en vez de respetarlo como estímulo. Las sombras que hay en el pasado de Cela y puedan afectar a su persona, no deben invalidar su quehacer literario como algunos viscerales pretenden. Se debe juzgar a Cela, al igual que a Quevedo, desde la literatura, deslindando en el escritor la obra literaria de sus otras contingencias personales.

Manuel Vázquez Montalbán se limitaba a explicar con serenidad profesional: "Prefiero la literatura de Cela a su historia".

José María Lozano Cabezuelo

Santo Tomás de Villanueva y Lutero

por: Javier Campos Fdez. de Sevilla

Hace algún tiempo, recibimos con agrado en Balcón de Infantes un estudio del infanteño Javier Campos Fernández de Sevilla, O.S.A., con el título "Santo Tomás de Villanueva y Lutero".

Se inicia el mismo con este resumen: "*En noviembre de 1516, el catedrático de Artes (Filosofía) de la Universidad de Alcalá Tomás García Castellanos tomaba el hábito de agustino en el convento de Salamanca. Cuando profesaba el 25 de noviembre del año siguiente hacía pocos días que fray Martín Lutero había propuesto en Wittenberg 95 tesis para un debate sobre las indulgencias, iniciándose lo que sería la Reforma protestante. Aquí se analiza la etapa de Alcalá del que luego sería Santo Tomás de Villanueva y cómo trató a Lutero en sus Conciones (sermones)*".

En el primer apartado estudia la figura de Tomás García Castellanos hacia 1516 y 1517, recordando que "El 21 de noviembre de 1516 —conmemoramos este año el V Centenario— el Profesor Tomás García Castellanos tomaba el hábito en el convento de San Agustín de Salamanca, fiesta de la Presentación de María en el Templo; en recuerdo de este hecho bajo la advocación mariana de Nuestra Señora de la Presentación pondrá el seminario que fundó en Valencia para formación de futuros sacerdotes:

«Nos, Fray Tomás de Villanueva, por la gracias de Dios y de la Sede Apostólica Arzobispo de Valencia, erigimos y fundamos en esta insigne ciudad un Colegio para estudiantes pobres, bajo la invocación de Nuestra Señora de la Presentación al Templo, porque en tal día fuimos admitido, por la misericordia de Dios, para recibir el hábito de la Orden de nuestro Padre San Agustín en el monasterio salmanticense; por ello, hemos dedicado este Colegio a la Santísima Virgen bajo el título de la Presentación, en perpetua memoria de dicho beneficio»².

Continúa haciendo un recorrido por la vida y obra de Santo Tomás de Villanueva, su vocación religiosa y agustiniana. Y ya en una segunda parte estudia la figura de Martín Lutero, hacia 1517.

"Pocos días antes de la profesión de fray Tomás García Castellanos, su hermano agustino Martín Lutero daba un paso importante cuando el 31 de octubre dio a conocer a un círculo reducido de profesores de la Universidad de Wittenberg un escrito con 95 tesis o proposiciones —reduciendo el ambiente escenográfico no hubo clavada del texto en la puerta de la iglesia del castillo—, en las que resumía su pensamiento sobre la doctrina de las indulgencias, siendo algunas de ellas de hondo calado doctrinal"⁶¹.

Más tarde expone una visión general de las *Conciones*, de Santo Tomás como predicador, tratando finalmente la presencia de Lutero en las *Conciones* del Arzobispo de Valencia citando diversos textos de las misma en las que se registra la presencia de Lutero lo que significa que Sto. Tomás conocía perfectamente el tema luterano aunque ignoramos si esa información la tuvo ya siendo agustino, y le vino por comunicaciones de la Orden, o recibía las noticias como arzobispo por la relación con el nuncio y con la curia romana.



Santo Tomás de Villanueva



Martín Lutero



Algo más que palabras

Víctor Corcoba Herrero/ Escritor

corcoba@telefonica.net

Loa a La Mujer Rural

Cada día busco más personas de noble corazón. Entre todas, me quedo con el carisma de la mujer rural. Ellas sí que son el auténtico pulso de la vida, el verdadero desarrollo de un país. Como en su tiempo apuntó el inolvidable poeta nicaragüense, Rubén Darío, yo también refrendo que "sin la mujer, la vida es pura prosa"; sin embargo, hemos hecho muy poco a la hora de valorar su esfuerzo de complementariedad con el hombre. Quizás sean las que más exclusión han padecido. Han sido las grandes sufridoras. Las cifras ahí están. Según un estudio reciente sobre el tiempo y la pobreza hídrica en 25 países del África subsahariana, se estima que las mujeres emplean por lo menos 16 millones de horas diarias recogiendo agua potable; los hombres emplean 6 millones de horas en esa actividad; y las niñas y los niños, 4 millones de horas.

En otros continentes, igualmente han sido las grandes víctimas. Testimonios nuevos de varios países de África, Asia y Latinoamérica señalan que las mujeres tienen muchas menos probabilidades que los hombres de realizar empleos rurales remunerados (tanto agrícolas como no agrícolas). Jamás tienen horario. Hay que tener en cuenta que el sector agrario es una actividad donde la mano de obra femenina, resulta imprescindible y primordial para el desarrollo. No olvidemos que también, no sólo producen, también procesan y preparan una gran cantidad de los alimentos disponibles, por lo que sobre ellas recae la gran responsabilidad de la seguridad alimentaria.

Gracias a la población campera, que depende en su mayoría de los recursos naturales y de la agricultura para subsistir, representando un cuarto del conjunto del censo mundial, el mundo ha podido avanzar humanamente y cosechar los mejores frutos, principalmente debido a ese tesón femenino, de liderazgo en la retaguardia, de constancia en definitiva. En este sentido, nos alegra que la agenda 2030, no sólo les reconozca su trabajo en el desarrollo del planeta, sino que también se elimine, de una vez por todas, los obstáculos jurídicos, sociales y económicos que impiden su empoderamiento. Soy de los que pienso que debemos aprovechar cualquier oportunidad para reivindicar su trayectoria,

para que no se queden atrás, y más allá de la onomástica del Día Internacional de las Mujeres Rurales (15 de octubre), trabajemos a diario por superar cualquier barrera, promoviendo la concienciación y la capacitación para que conozcan y puedan reclamar sus derechos.

Aún hoy, estas personas de grandes sentimientos humanos, cuya tarea es decisiva no sólo para el progreso de los hogares campestres y las economías locales, sino asimismo para las economías nacionales, a las que contribuyen participando en cadenas de valor agrícolas, se merecen unos sistemas de protección social que merme la discriminación con la que aún cuentan en bastantes países. A los hechos me remito; las mujeres rurales están todavía en peor situación que los hombres rurales, y ya no digamos, con referencia a las mujeres y hombres de las zonas urbanas. Deberíamos invertir estas injustas situaciones, pues hoy por hoy, la pobreza extrema está en las zonas rurales; y, en gran medida, quien más soporta esta bochornosa necesidad sigue siendo la mujer. Actuar con coherencia implica algo más que un recordatorio de aniversario; la familia rural, aparte de ser guardiana de los valores naturales y agente de solidaridad, precisa ser escuchada, cuando menos en su petición sanitaria y de educación básica para sus hijos. Pensemos que un gran fragmento de las personas analfabetas del mundo provienen del ámbito labriego y son hembras.

A pesar de las muchas contrariedades sociales, de tantos abusos hacia la mujer rural, ellas sí que nos ofrecen grandiosas lecciones de ética y moral al mundo; sobre todo, a esa ciudadanía que todo lo corrompe y devalúa. Los estudios sugieren que manifiestan más preocupación por el medio ambiente, aunque tengan poca participación en los procesos de toma de decisiones. Por ello, pienso que es muy necesario en estos momentos de multitud de pasividades, ante un planeta que nos grita por la sobreabundancia de agentes contaminantes, que la mujer rural coopere y su voz sea mucho más oída dada su profunda sensibilidad. Sin duda, es hora de mirar a nuestro alrededor con ojos más sabios y de repensar que, nosotros mismos, somos parte de esa tierra que en lugar de laborearla la escarnecemos.



Gráficas
MIGALLÓN



Sobres - Tarjetas
Albaranes - Facturas
Impresos en General - Flyers
Dípticos - Trípticos
Revistas - Libros - Catálogos
Postales - Cartelería...
IMPRESIÓN Y DISEÑO

Feria, 8 - Tel. 926 350 207 - Villanueva de los Infantes - graficasmigallon1@gmail.com

Donde se cuentan mil zarandajas tan impertinentes como necesarias al verdadero entendimiento desta grande historia. Capítulo XXIV de la II Parte del Quijote Antes de nada he de confesar públicamente mi terror a enfrentarme con estas hojas en blanco, pues es un grave atrevimiento hablar y escribir de la obra maestra del genio de las letras españolas, don Miguel de Cervantes Saavedra. Pero como uno es disciplinado, y además osado, intenta, desde su ignorancia, escribir unas líneas. Mi primera intención es tratar, como ya hice en tierras manchegas, la relación de don Miguel con mis tierras extremeñas, no en balde, como es de todos conocido, este ilustre escritor vino en peregrinación a las Villuercas para postrarse ante la Virgen de Guadalupe por haber sido liberado del yugo sarraceno después de su largo cautiverio en Argel, de donde fue liberado por las ayudas y limosnas conseguidas por los Padres Trinitarios fray Juan Gil y fray Antón de la Bella cuando el 19 de septiembre de 1580 logran pagar su rescate. *Y a veci me preguntu que sería de esi pobri hombri mancu y adima eheritó en aquelluh tiempuh de Mari Castaña. He buhcau en mi memoria el parla de mi tierruca ehtremeña, la de aquelluh versuh que loh mah nuevuh sabían de un poeta cahtellano llamau Gabriel y Galán cuando recitaba en ehtremeño, en sus poesías extremeñas, o bien ese mah mozu que era Luis Chamizo, el inventor del término castúo. Bien eh verdá que nusotru noh comemu la metá de lah letrah. Qué le vamu a hacel.* Pese a este “parlá extremeño”, sin olvidarse de la “fala”, que es un lenguaje arcaico que sólo se habla en tres pueblos de la Sierra de Gata, (Valverde del Fresno, Eljas y San Martín de Trevejo, donde se habla respectivamente el valverdeiro, el lagarteiro y el mañegu), los tres pueblos son limítrofes con Portugal y Salamanca y cuyas particularidades has sido estudiadas recientemente en un congreso, llegándose a la conclusión de que se trata de una reminiscencia medieval gallega del siglo XIII. Pues bien, en Las Brozas vivió Elio Antonio de Nebrija, al amparo de su hijo Marcelo, por aquellas fechas comendador mayor de la Orden Militar de Alcántara, y residente en el castillo de la población. Por entonces al hacerse mayores las personas, iban al cuidado de su hijo y si éste era poderoso aún más. Nebrija llegó a escribir parte de su “Gramática española” en Las Brozas, texto que supuso una revolución en las letras en 1492, cuando aún se escribía el latín. En Las Brozas se cuenta de padres a hijos, que Nebrija deliraba enfermo en la cama porque creía que no iba a poder terminar su Gramática, documentado en el libro “La Minerva” de El Brocense cuando en su prólogo éste escribe lo siguiente: “...Estaban, pues, postradas las buenas letras, cuando hace ahora cien años nuestro Antonio de Nebrija intentó castigar a estos rebeldes. Pero el mal había echado raíces tan profundas que, aun destruidos innumerables monstruos, quedaban todavía muchos por destruir. Y si él volviera otra o muchas veces, no dudo de que lo hubiese recompuesto todo con facilidad: tal era su talento. Y es que todo arte, como dice brillantemente Santo Tomás, debe cambiar, siempre que el entendimiento encuentra algo mejor. Así pues, lo que él no pudo terminar, quizás me lo dejó a mí para que lo acabara. ¿Me preguntas cómo puede ser eso? Pues porque mientras él, en



mi pueblo de Brozas, donde terminaba el Diccionario y la Gramática, yacía con fiebre en casa de su hijo Marcelo, caballero de la Orden de Alcántara, se quejaba, suspirando constantemente, como le oí decir muchas veces a mi padre, de que dejaba la Gramática y el Diccionario sin acabar. Y, ¿qué me dirías si sabes que cantaba aquel mal presagio virgiliano?: “Quizás algún día salga de mis cenizas algún vengador que persiga con fuego e hierro a los ignorantes Perotos”... Es bueno dar a conocer esto, por la importancia que tiene para el conocimiento de la literatura de nuestro país. Bien es verdad, que su gran obra la concluyó en Zalamea de la Serena, donde se encontraba la corte del último maestre de la Orden, don Juan de Zúñiga. Sin embargo, Nebrija ha dejado en Las Brozas parte de sus estudios del nuevo idioma, lengua en la que Cervantes escribió su obra universal. Se trata de unos textos transcritos en piedra granítica en la ermita del Buen Jesús. Son pensamientos como “Por Cristo se a de poner la honrra y vida y por honrra la vida” “Conoce el tiempo y a ti mesmo”. Francisco Sánchez de las Brozas, “El Brocense”, un humanista, profesor, catedrático de prima de Retórica y profesor de griego en la Universidad de Salamanca. Nació en mi pueblo – del que me honro en ser cronista oficial- en 1523, la villa cacereña de Las Brozas, y murió en Valladolid en 1600. Fue el autor de la Minerva, una gramática, cuyas teorías gramaticales aún siguen vigentes hoy en día, como lo demuestran los estudios de la gramática generativa del norteamericano Noam Chomsky, un gramático universal que ha sabido crear escuela. Desde 1955 es profesor de lenguas modernas y de lingüística general en el instituto de tecnología de Massachussets. Chomsky nos recuerda que un lenguaje es un conjunto de frases, todas de longitud finita y construidas con repertorio finito de elementos. Aquí se muestra el carácter generativo de la gramática, la cual, a partir de unos componentes y de sus reglas de composición, genera todas las frases de la lengua que explica. El autor de la primera Historia de la Literatura Española, aparecida en 1849, G. Ticknor, dijo que el Brocense era el escritor más erudito de su tiempo y el inglés Aubrey F.G. Bell, autor de una sucinta biografía de Francisco Sánchez escribió en 1925 que el Brocense “encontró tiempo para ocuparse de teología, música, drama, poesía, arqueología, arquitectura, cosmografía, astronomía, medicina, leyes, ciencia y filosofía”. Pero Cervantes fue un hombre que conoció a mi paisano Francisco Sánchez de Las Brozas(1523-1600), hombre estudioso de la lengua castellana en su obra “Minerva”, quien “elevó el castellano a categoría universal”, en palabras del que fuera director de la Real Academia Española de la Lengua, Manuel Alvar, profesor de este servidor en su carrera de Periodismo. Hoy los expertos de las lenguas, como el suizo Ferdinand de Saussure o el norteamericano Noam Chomsky siguen sus teorías gramaticales. Pues bien, don Miguel le dedica el siguiente elogio a “El Brocense” en su obra Galatea: “Aunque el ingenio y la elocuencia vuestra, Francisco Sánchez, se me concediera, Por torpe me juzgara, y poco diestra, Si a querer alabaros me pusiera.”

* Cronista de Las Brozas (Cáceres)



Distribuciones
Dam, s.a.
TRANSPORTE, ALMACENAJE, DISTRIBUCIÓN E INSTALACIÓN

C/ Edison, 9 - Polígono San Marcos GETAFE
Teléfs.: 91 683 67 77 / 99 - 91 683 25 17 - Fax: 91 683 01 12
E-mail: dam.madrid@distribucionesdam.com
28906 MADRID






C/ Río de Janeiro, 6 - Polígono Industrial Centrovía
Tels.: 976 14 46 55 - Fax: 976 14 46 57
E-mail: dam.zgza@distribucionesdam.com
50196 LA MUELA (Zaragoza)



Conservando al sol

Secar al sol los alimentos en un sistema de conservación que se remonta al Neolítico, época en que el hombre deja la vida nómada (caza y recolección de lo que encuentra a su paso) y forma comunidades, siendo la agricultura una de sus principales actividades.

Todas las civilizaciones posteriores han desarrollado, en menor o mayor medida, formas de conservar los alimentos de acuerdo a sus necesidades. El más utilizado por todos ellos es la deshidratación/secado de los alimentos, compartiendo protagonismo con salmueras, encurtidos, pasteurización, conservantes, y más recientemente, la cuestionada radiación.

Veamos algunas de las características que la han aupado al primer lugar de los métodos de conservación.

- Permite conservar todos los alimentos (frutas, verduras, carnes, pescados, setas, hierbas, especias), comidas, elaboraciones de dieta cruda (crackers, galletas, pizza, rollitos, tartas, crepes, snacks, barritas...) y otras aplicaciones (fermentar pan, secar flores...).

- Alarga el periodo de conservación durante meses o años, la conservación es más larga cuanto menos agua retengan y alimentos totalmente deshidratados se conservan perfectamente durante años en envases cerrados.

- Mantiene las propiedades nutricionales de los alimentos, mejor conservación cuanto menor sea la temperatura de deshidratado.

- Los sabores se intensifican, al concentrarse.
- Reduce el espacio de almacenaje, más fácil de manipular, no manchan y más fáciles de transportar.
- Se pueden consumir tal cual, como aperitivo, sin necesidad de hidratarlos nuevamente.

- Podemos conservar excedentes de cosas echas o frutas y verduras que no gastamos antes de que se echen a perder.

Para deshidratar alimentos al aire libre es necesario espacio, paciencia y un clima lo más seco posible, vamos, así como el nuestro. Los alimentos se colocarán en tendedores, zarzos de caña, colgados de una cuerda o cualquier sistema que permita una buena ventilación. Los alimentos tardarán varios días/semanas en secarse, por lo que es aconsejable ponerlos a cubierto por la noche para evitar la humedad que favorece la proliferación de insectos a los cuales quedan expuestos



los alimentos, así como cualquier otra contaminación ambiental (polvo, esporas, polen, suciedad, larvas...).

Es muy importante que la temperatura sea constante (según estudios científicos, hasta 45°. Si el calor es mayor, las enzimas de los alimentos, de gran importancia para la digestión, empiezan a desaparecer)

Podemos decidir la textura que tendrá el deshidratado, eligiendo el grosor y el tamaño, también podemos crear diversas y divertidas formas para los niños (estrellas, cuñas, medias lunas, etc.).

Si desean rehidratar un alimento bastará con ponerlo en remojo unas horas antes o agregarlo directamente a sus guisos, sopas, etc.

Una vez seca, la comida deshidratada durará más si está sellada completamente en una bolsa al vacío o con cierre.

Frutas: melocotones, manzanas, plátanos, fresas, cocos, ciruelas, cerezas, higos, kiwis, mangos, peras, piñas... córtalas de forma que tengan un tamaño uniforme y se sequen todas a la vez... tras el proceso de secado concentrarán su sabor, convirtiéndose en auténticas golosinas 100% naturales. Las frutas secas pueden tomarse solas, con el desayuno o el postre, con ensaladas, con platos agrídulces... o usarse en decoración.

Setas: la época de las setas es corta, pero secándolas podemos guardar las setas enteras o en rodajas en recipientes herméticos, para usar más adelante. Sólo tendremos que rehidratarlas con agua, leche o vapor. También podemos guardarlas molidas, para salsas, guisos y otros platos.

Hierbas aromáticas: Si eres de los que cultiva en casa sus propias hierbas, la deshidratación te servirá para poder disfrutar de ellas todo el año. Albahaca, romero, cilantro, menta... Cuando estén secas, podrás combinarlas y convertirlas en sal de hierbas.

Aperitivos: deshidratando vegetales como zanahoria, berenjena, calabaza o calabacín puedes preparar unos chips de verdura, un aperitivo crujiente, original y saludable.

Yo, por lo pronto, este septiembre, he empezado por hacerme unos cajones con alambra fina (la doblas unos 5 centímetros de cada uno de los bordes para formar una caja y las colocas una encima de otra) en las que he secado higos (a los que posteriormente he añadido harina), tomates (¡que buena idea tuvieron los italianos!) y pimientos rojos (de los más pequeños, traspasados con un hilo por el "rabo" y formando un "rosario" que se cuelga en cualquier sitio seco y soleado).

¡Ya les contaré el resultado!

Ah, y si ya quieren hacerse profesionales del secado, pueden adquirir unas deshidratadoras domésticas en las que temperatura y aire se pueden regular.

elranchero@balcondeinfantes.com



La Cocinilla





Bar LA PLAZA

Restaurante

Nueva Dirección: Bar Cuarenta

Teléfonos: 926 360 214

Plaza Mayor, 12

Villanueva de los Infantes

MENÚ DIARIO - TAPAS VARIADAS - GRAN BODEGA - COCINA MANCHEGA - CONFORTABLE TERRAZA

Al Cierre

La Escuela de Música 'Campo de Montiel' impartirá un Taller de Folclore

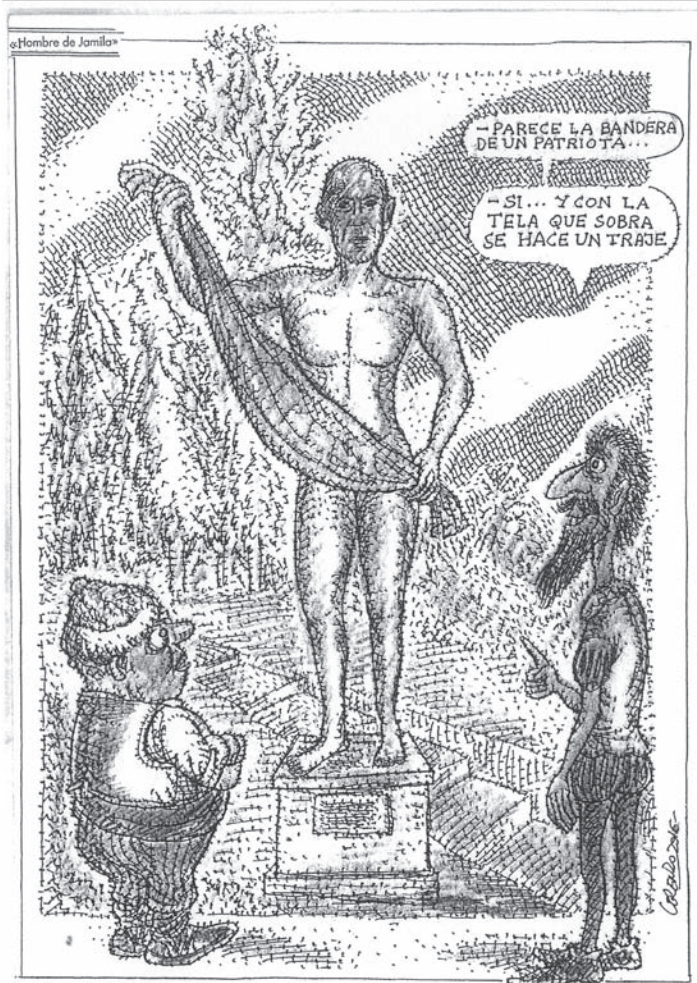
Entre la oferta formativa de la Escuela de Música 'Campo de Montiel' de Villanueva de los Infantes para este curso encontramos el Taller de Folclore "Mayos de Infantes". Bajo la premisa de que conocer, respetar, cuidar el pasado y las tradiciones es la mejor garantía para tener un futuro mejor, el objetivo es que "las generaciones más jóvenes conozcan una tradición tan arraigada en la localidad como son los mayos, y de ese modo perdure y no se ponga en peligro su continuidad", aseguran desde la dirección.

El taller se realizará en clases grupales de entre 4 y 8 personas, con una duración de 1 hora semanal y tendrá un coste de 20 euros mensuales.

Por otro lado, la Escuela Municipal de Música ha realizado recientemente una visita a los colegios de la localidad para mostrar a los alumnos de infantil y primaria lo que pueden aprender en el centro.

Apunte Gráfico

por Mariano Lorenzo



COPLLILLAS

La Lealtad

Juan Santos Santos
jsantosbis@gmail.com

Con el nombre de lealtad se conoce la virtud, de honradez, fidelidad, de respeto y gratitud.

Siendo la más valorada en el hombre y la mujer, es difícil de ganar y muy fácil de perder.

Por eso se ha de cuidar la lealtad verdadera, porque cuando se ha perdido ya nunca se recupera.

Quien muestra su lealtad de manera permanente, se gana la confianza y el respeto de la gente.

Todos llevamos consigo compromisos personales, que debemos respetar, si queremos ser leales.

Ser leal con uno mismo es el punto de partida, la lealtad ente amigos nos une toda la vida.

Es preciso ser leales con pequeños y mayores, si dependen de nosotros y esperan nuestros favores.

En este mundo de locos las lealtades mayores, las tenemos con el fútbol defendiendo sus colores.

En mundo laboral, ser leal es necesario, trabajos donde trabajas seas o no funcionario.

La falta de lealtad es un acto de traición, tanto si es a otra persona como a una institución.

Han perdido la lealtad los políticos de hoy, se traicionan entre ellos favoreciendo a Rajoy.

Hay lealtades extremas que se pasan medio pelo, pues quien vota a quien le roba, más que leal, es un lelo.

Yo soy leal con mi pueblo con su encanto y tradición, con su pisto, con su ajo y su ensalá de limón.

Soy leal con mi familia por eso nunca la olvido, fiel a mis antepasados a mi mote y apellido.



Nuevo
RENAULT
Clio

AUTO RIAZA, S.L.

Avda. de las Cooperativas, s/n
Teléf.: 926 360 011

E-mail: autoriza@red.renault.es

13320 VILLANUEVA DE LOS INFANTES (Ciudad Real)



RENAULT

**DRIVE
THE CHANGE**

Pasanteando en América



por Lola Romero

Mudanzas

Algunas cajas me rodean todavía cuando escribo estas líneas, y eso que hace ya unos días que nos hemos mudado de casa. ¡Hay que ver cómo una mudanza pone la vida patas arriba!

Sin embargo, aquí es algo muy normal lo de cambiar de hogar cada poco tiempo. Nosotros buscábamos más espacio, pero la mayoría de la gente aquí en Estados Unidos se muda por trabajo, y no les importa cruzarse el país de punta a punta persiguiendo la promesa de un mejor puesto o un mejor sueldo, independientemente de que haga sólo unos meses de su última mudanza. No son perezosos para cambiar diez veces de estado, arrastrar niños, muebles, coches y mascotas. Y si la cosa no funciona, o tienen una oferta mejor, seguir moviéndose.

Hasta que me fui a estudiar a Madrid, yo siempre he vivido en la misma casa, y en general, yo diría que los españoles tendemos a pensar en una casa "para toda la vida", sobre todo si vives en un pueblo como el nuestro. Recuerdo que mi madre siempre ha contado que se cambiaron varias veces de casa cuando era pequeña, como tantas familias, pero cuando mis abuelos pudieron comprarse una casa, fue la definitiva. Y mi padre, como otros muchos, nació y creció en la misma casa que casi todos sus hermanos, y que además, sigue perteneciendo a la familia.

El caso es que aunque yo sí he vivido en varios sitios, conservo un poco de esa mentalidad de apego a una vivienda, por eso lo de las mudanzas es algo que siempre me hace reflexionar, que

me parece un cambio de vida radical, y no sólo porque te mudes de ciudad o de país como me pasó a mí. Esta vez nos hemos mudado a apenas un par de kilómetros de la antigua casa, pero el hecho de decir adiós, de ser consciente de que no volveremos a pisar ese suelo donde Jorge, mi hijo, empezó a andar, me ha tenido un poco desubicada estos primeros días.

Por eso me asombra un poco esa capacidad de los americanos en general de aceptar el cambio, de vivir sabiendo que a lo mejor el mes que viene hay que hacer las maletas de nuevo. Y por eso me explico también la cantidad de camiones de mudanza que se ven todos los días en cualquier calle y barrio. Camiones que traen y llevan muebles y cajas, pero también recuerdos, historias, alegrías y tristezas. Camiones que mudan enseres, pero también vidas.

Nosotros, afortunadamente, sólo hemos cambiado de casa...



Rincón Literario

Te vas, Mas no te vas, Pues otra Ermita..

(Dedicado a Ntra. Sra. de la Antigua, ante la despedida de la imagen a su Santuario)

Te vas, mas no te vas... pues otra ermita, es **cada hogar de Infantes**, que a tu lado, quiere vivir unido y enlazado, con tu Amor maternal, Virgen bendita.

Hoy como ayer, te implora y solicita **Infantes en tu seno cobijado**, que en unión fraternal, bien hermanado **¡MADRE...MADRE...!** mil veces te repita.

Te vas, mas no te vas... porque contigo, teniendo a Dios por Padre y por amigo, nos llevas a Jesús, en tu regazo.

Regazo virginal, ardiente lazo, que en la Gracia Divina y a tu abrigo, **se funden Dios y el hombre, en un abrazo**

Paquita Sánchez Remiro
Octubre, 2016



Ronda de la Glorieta, 31
Villanueva de los Infantes
Teléf.: 926 361 497
ferreteriaacero@gmail.com

Ferretería ACERO

Balcón al Campo

por Antonio López Marco



Octubre

En octubre ya se han recogido las leguminosas y los cereales. La campaña de este año no ha salido bien parada y tampoco se ve un año abundante en uvas, se observa cómo la falta de agua, en un año escaso, ha mermado las cosechas y el resto de cultivos que aún quedan por recolectar. Y es que en la agricultura la climatología es la protagonista principal y la responsable de que los trabajadores del campo estemos siempre con "el alma en vilo", pues al final es la que decide el éxito o el fracaso de la temporada; da igual lo que hagas.

Otra de las cosas de las que dependen los cultivos es del ataque de las plagas y roedores, en el caso del Campo de Montiel de los conejos (no me canso de decirlo). Y es que dicen los cazadores que no hay. Yo me pregunto: si es verdad que escasean ¿Cómo es que en una de mis parcelas, a 5 km. del pueblo, nos encontramos con un gato de pocos días (que en mi casa lo tengo) y al cabo de un tiempo con otro adulto (que será su madre)? ¿Por qué uno de los miembros de la Sociedad para el Aprovechamiento de la Caza está poniendo protectores a sus cultivos con características (en cuanto a material y precio) distintas a los que esta sociedad da a los agricultores que los solicitan?. A mí que me lo expliquen. Para mí, como para otros agricultores, el dinero que ob-



tenemos por la caza no nos compensa los daños, los jornales y el tiempo perdido en colocar protectores, ladearlos para ver y limpiar los bajos, posteriormente rajarlos, evitar que las hojas se introduzcan en la trama del protector...y esto es algo que tampoco me cansaré de decir y pocas ganas hay de solucionar.

Hasta siempre

El 14 de septiembre falleció Felipe Luna Alcázar a los 83 años de edad, gran pérdida pues este hombre ha sido ejemplar en el ámbito laboral, social y familiar. De procedencia humilde, tuvo que afrontar desde muy pronto las vicisitudes que la vida le presentó. Sus progenitores,



Felipe Luna Alcázar

en aquella época, vivían en una situación precaria con seis hermanos de familia y las secuelas de la Guerra Civil. A muv

Refranero Octubre

De duelo se cubre, quien no sembró en octubre.

Si quieres tener un buen habar, siébralo por la Virgen del Pilar.

En seco o en mojado, por San Lucas ten sembrado.

Octubre es un mes de historias y deja malas memorias.

A la primera agua de Octubre, siembra y cubre

corta edad muere su padre y se pone a trabajar en el campo, demostrando sus dotes con el arado y la yunta. Años después fue decayendo el laboreo con animales a causa de la mecanización industrial agraria y Felipe siguió trabajando en lo que le iba saliendo. Un día, trabajando a la linde de una parcela nuestra, le propuse que se viniera y aprendiera a podar y desde luego ¡fue un buen podador! Con escasa formación académica (eran otros tiempos) obtuvo el carnet y se hizo tractorista demostrando habilidad y destreza. Ya con sus hijos mayores dispuso de casa propia y disfrutó de un hogar adecuado donde ha terminado sus días. Desde esta sección, quiero manifestar mi respeto y cariño a este hombre servicial y honrado, que en paz descansa.

Antonio Jiménez Moncada, otro trabajador autónomo del sector agrario, también nos ha dejado el 18 de septiembre. Gran entendido en las labores agrícolas; hortelano, de familia de hortelanos; conecedor de distintos cultivos, gran amante de la música de cuerdas, de la poesía y la caza. Es de la caza de donde le vino su sobrenombre "el Cordobés" y fue José Luis Luna ("Calores") quien se lo puso pues cuando iban de caza, si salía una perdiz al vuelo, Antonio se ponía a correr y en el segundo vuelo se hacía de ella. Antonio ha sido enérgico, muy trabajador y, ante todo, buen compañero y su pérdida, a los 68 años, inesperada y desoladora para todos aquellos que lo hemos tratado. Nuestro reconocimiento y admiración desde Balcón al Campo.



MOTOS PEDRO

www.motospedro.net

SERVICIO MULTIMARCA

Husqvarna
Kawasaki

INVIERNO 2016 ¡OFERTAS IMBATIBLES!



MOTOSIERRAS
DESDE 199 €



ATOMIZADORES, CUBAS Y
ACCESORIOS



REMOLQUES
A LA CARTA

Ronda de la Glorieta, 29 - Teléf./Fax: 926 360 755 - Móvil: 616 658 108 - VILLANUEVA DE LOS INFANTES

Balcón al Emprendedor



Convocatoria de Ayudas para Diagnósticos de Innovación Comercial del Plan de Comercio Minorista

Descripción

La Cámara de Comercio, Industria y Servicios de Ciudad Real informa de la Convocatoria Pública de ayudas para el desarrollo de Diagnósticos de Innovación Comercial en el marco del Plan de Comercio Minorista, financiado por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER) de la Unión Europea y por la Secretaría de Estado de Comercio.

Primero.- Beneficiarios/as.

Pymes o empresas autónomas de la provincia de Ciudad Real que pertenezcan a alguno de los epígrafes de actividad del CNAE-2009, Grupo 47 o que estén dadas de alta en el IAE en los epígrafes 64, 65 ó 66. Quedan excluidas las farmacias.

Segundo.- Objeto.

El objeto de la convocatoria promover la participación de las Pymes comerciales de la provincia de Ciudad Real en la actuación de Diagnósticos de Innovación Comercial del Plan de Comercio Minorista. Esta actuación tiene como objetivo principal contribuir a la mejora de la competitividad de los comercios, mediante la realización de Diagnósticos individualizados e informe de recomendaciones de mejora, a fin de impulsar la adopción, por parte de los mismos de metodologías y soluciones que permitan mejorar su situación competitiva.

Tercero.- Convocatoria.

El texto completo de esta convocatoria puede descargarse en el enlace que encontrará más abajo, y está disponible en la sede de la Cámara de Comercio de Ciudad Real (C/ Lanza, 2)

Cuarto. Plazo de presentación de solicitudes.

El plazo para la presentación de solicitudes se abre al día siguiente de la publicación de este anuncio y finalizará el día 15 de noviembre de 2016. El Modelo de Solicitud de Participación podrá descargarse en el enlace que encontrará más abajo y también está disponible en la sede de la Cámara de Comercio.

Enlace:<http://www.camaracracr.org/consolidar/programas/detalle-deprograma/cc/convocatoria-de-ayudas-para-diagnosticos-de-innovacion-comercial-del-plan-de-comercio-minorista/ccac/show/Content/>



Programa Integral de Cualificación y Empleo

Descripción

¿Eres joven y deseas un empleo? Te ofrecemos diferentes opciones para tu capacitación en un puesto de trabajo. Te apoyamos en la creación de tu propia empresa.

Dirigido a:

Jóvenes entre 16 y 29 años que actualmente no estudian ni trabajan.

Empresas que quieran contratar a jóvenes cualificados.

Descripción:

Si eres joven, entre 16 y 29 años y buscas empleo te acompañamos en todo el proceso hasta tu incorporación en el mercado de trabajo o el autoempleo. Diseñamos un itinerario a tu medida considerando tus intereses, perfil, grado de cualificación y capacidades que te lleven a la inserción laboral.

Si eres una empresa y deseas contratar jóvenes cualificados, podemos proporcionarte lo que necesitas. Además te ofrecemos incentivos en la contratación.

Cómo Funciona:

Para solicitar tu incorporación en este Programa acude a tu Cámara.

Te atendemos de forma individualizada desarrollando tu perfil profesional ofreciéndote diferentes acciones que te ayuden a acceder a un puesto de trabajo.

Es un Programa que responde a las iniciativas impulsadas para la inserción de jóvenes en el mundo laboral con distintos planes: plan de movilidad, plan de capacitación y plan de formación dual.

Duración:

Programa disponible hasta 2018.

Precio:

Gratuito

Financiado por Fondo Social Europeo -FSE- Servicio Público de Empleo Estatal - SEPE-. Ministerio de Empleo y Seguridad Social

Más información en: Plan Integral de Cualificación y Empleo.

Ana Santillana Campos
Técnica de Empleo y Empresas
Centro de la Mujer de Vva. de los Infantes

TRAPICHEO

ANUNCIOS GRATIS

SE ALQUILAN PLAZAS DE GARAJE
Zona Fuente Vieja. Teléf.: 649 775 969

SE VENDE CASA CON 3 APARTAMENTOS
C/ Virgen de la Antigua, 6 - Inf.: DECOMISO

SE VENDE CASA DE CAMPO
Paraje La Frescura - Teléf. 689 887 098
200 m² Edificados - 26.000 m² de Olivos

SE ALQUILA LOCAL COMERCIAL
Con 20 m² en Plaza de San Juan nº, 4
Teléfs. 926 360 778 - 608 366 508

VENDO DERECHOS DE PLANTACIÓN
de viñedo, 1,5 Ha.-Teléf.: 657 751 935

SE TRASPASA POR JUBILACIÓN RESTAURANTE BAR JARAIZ
C/ Fuente, 11 - Teléf.: 651 836 726

SE VENDEN 7,5 Ha - 2 POZOS
Paraje Peñarubia Ctra. Almedina
Tels. 926 360 160 - 608 101 055

SE VENDE CASA SOLA, GRANDE
C/ Nietos, 34 - Con Patio y Pozo
Teléfs.: 666 049 903 - 687 005 913

OFERTA: SE VENDE POR JUBILACIÓN
Finca de 10000 m² dedicada a hostelería
Ctra. de Almedina. Teléf.: 651 836 726

SE VENDE TERRENO DE CAMPO con olivos. 3 Ha. Paraje Arroyo de la Caracola.
Teléfs.: 664 561 561 - 926 350 244

SE VENDE O ALQUILA
Local ANTIGUO CASINO de Vva. de los Infantes con
800 m² planta baja y 300 m² planta alta
Teléfs.: 686 904 157 - 626 380 333

SE VENDE LOCAL COMERCIAL
en C/ Bartolomé Jiménez Patón, 7 y
ÚTILES DE HOSTELERÍA NUEVOS
Y DE POCO USO. Teléfs: 626 640 481 - 608 425 687

SE VENDEN Casa unifamiliar
c/ Comunidades, 1 de 400 m², con nave de
120 m² y Finca en Paraje "El Polvorín", junto
a la ctra. con 200 olivas de regadío, luz y
pozo para riego. Teléf. 646 368 072

SE VENDE ropa confeccionada de trabajo para
caballero. No particulares. Dirigido a vendedores ambulantes. Teléf.: 926 360 253 - Móvil: 692 967 959

SE VENDE PLOTTER
HP T520 de 24" - Nuevo - Información: 926 360 907

SE VENDEN 2 CAMAS NUEVAS
Con Colchón Flex - 270 Euros - Tel.: 667 265 365

SE VENDE o ALQUILA CASA 170 m²
San Antonio Abad, 26- Buen precio - Tel.: 926 361 148

SE TRASPASA PAPELERÍA
Teléfono: 926 360 907

PONGA AQUÍ SU ANUNCIO GRATIS

FISIOTERAPIA
AVANZADA Y
TRAUMATOLOGÍA

Tomás Jiménez Rubio
Fisioterapeuta
Coleg. nº 702

Isabel Hurtado
Fisioterapeuta
Coleg. nº 8230

info@fisiosanar.es



Traumatología **Dr. Raúl García** - Punción seca
Electrólisis Percutánea Músculoesquelética - Ondas de choque
Hernia discal - Pilates suelo - Dolor cervical y lumbar
Cólico del lactante - Ecografía ME - Masaje Terapéutico

Fisiosanar
centro de rehabilitación

Tel. 926 378 176
M. 678 801 295
Frailes, 5
Villanueva de los Infantes
www.fisiosanar.es

Pasatiempos

Por **Arnaldo**



SOPA DE LETRAS

En esta sopa de letras en vertical, horizontal y diagonal se encuentran los nombres de **diez PUEBLOS DE LA PROVINCIA**.

S	A	O	A	L	O	E	U	S	O
I	E	P	E	L	L	R	A	E	L
A	D	A	O	C	A	E	S	T	E
E	L	I	R	Z	R	I	O	N	I
L	A	E	O	R	O	S	E	A	T
N	O	C	I	P	M	R	I	F	N
L	E	L	A	U	R	R	A	N	O
A	V	I	S	O	R	U	L	I	M
I	O	E	T	I	E	R	L	O	S
S	A	S	O	L	A	N	A	S	A

JEROGLÍFICO

¿Han acabado ya las canciones?

CRUCIGRAMA

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

HORIZONTALES: 1.-Iterativa.-2.-Calle de Infantes.- Calle de Infantes.- 3.-Cortaba grano maduro.- Amarre.- 4.-Cierta animal, femenino.- Derribes.-5.-Consonante.- Al revés, agarraderos.-6.- Utilices, Limpie con agua.- 7.- Poseer.- Familiarmente, madre.-8.- Marchad.- Peso.- Pronombre personal.- 9.- Ciertos recipientes.- Fundamento.-10.- Consejeras.- Consonante.

VERTICALES: 1.- Decisoria.-2.- Nombre de letras.- Ciertos tejidos.-3.- Abonasen.- Reflexivo.-4.-Pronombre demostrativo, femenino.- Nos atrevamos.- 5.- Consonante.- Establecimiento de bebidas.- Liso.-6.- Nombre de mujer.- Consonante.-Consonante.-7.- Pronombre personal.- Cortejaba.-8.- Que puede inferirse.-femenino.- Campeón.-9.- Eligiesemos políticos.-10.- Adquiere cordura.-Tuestes.

SOLUCIÓN AL CRUCIGRAMA ANTERIOR:

HORIZONTALES: 1.-Atarazanas. 2.-Peras. -Sabe.-3.-Alar.- Cidas. 4.-Rasaré.-Ata. 5.-Are. -Anudad.- 6.-De. -Acaro.- A.- 7.-Osificará. -8.-R.-Común.- So.- 9.-E. -erolocoD.- 10.-sesasO. -Osa.

VERTICALES: 1.-Aparadores. 2.-Telares. - E.- 3.-Arase. -Ices.-. 4.-Rara. -Afora.- 5.-As.- Racimos.-6.-Z.-Cenaculo.-7.-Así.- Ura-no.- 8.-Nadador. - Co.- 9.-Abata.- Ases.-10.-Sesada.-Oda.

SOLUCIÓN A LA SOPA DE LETRAS ANTERIOR:
SARDINA - RAPE - ATÚN - BARBO - BESUGO - ANCHOA
CARPA - MERO - RAYA - SALMÓN

SOLUCIÓN AL JEROGLÍFICO ANTERIOR:
Correoso - Corre Oso



Escuelas, 59 • T. 926 322 585
Valdepeñas
Cervantes, 36 • T. 926 378 107
Villanueva de los Infantes

MULTIÓPTICAS
Barba