

El Periódico

del Común de La Mancha

AÑO XXIII Nº 541 / COMARCA DE TOMELLOSO

PRECIO: 2,80 €

AÑO XXI Nº 484 / COMARCA LA SOLANA - MANZANARES

DEL 10 AL 23 DE ABRIL DE 2015



Cortes Cano será la candidata de Ciudadanos en Tomelloso

(Página 7)

10 UPyD presenta su lista por Tomelloso con Álvaro Rubio al frente



11 Concluyen las obras de reforma de la Plaza de la Constitución de Manzanares



16 Rajoy anuncia en Ciudad Real un plan de apoyo a las mujeres que viven en el medio rural

35 El paro baja ligeramente en la región, pero sube en la provincia de Ciudad Real en el mes de marzo



RUFINO PARDO

La RAE señala a Argamasilla como el Lugar de La Mancha

El jueves 26 de marzo fue un día importante para Argamasilla de Alba. Pero también lo fue para la Real Academia Española (RAE). Ese histórico día la prestigiosa institución vino a señalar a la villa manchega como el Lugar de La Mancha, revali-

dando de este modo su fuerte tradición cervantina y quijotesca. En una jornada cargada de emoción para quienes tanto han trabajado por situar a Argamasilla en el centro mismo de la obra de Cervantes, la villa acogió un histórico pleno de la RAE, segundo en sus

más de trescientos años de trayectoria celebrado fuera de su sede madrileña, en el que se rindió merecido homenaje a Cervantes. La fotografía capta la intervención de la historiadora, Carmen Iglesias, que aparece junto al escritor, Arturo Pérez Reverte. (Pg. 23)



Nuestros ingenieros también sueñan.
Audi A8.

Talleres Manchegos

Premium Automóviles, S.L.
Pol. Emilio Castro, parcela 6, C/ Química,
nº 1 - Tel. 926 58 88 70
13600 Alcázar de San Juan

Audi
A la vanguardia de la técnica



**ALALZA.A
LABAJA**

AL ALZA, la estela de admiración y cariño que deja tras de sí entre todo el mundo del deporte Vicente Martínez Rodrigo 'Rodri', otro de los grandes jugadores del fútbol tomellosero que se nos ha ido prematuramente, provocando un profundo sentimiento de pesar entre todos los que lo conocieron. No olvidaremos ni su talento deportivo, ni su permanente sonrisa, expresión de un inigualable humor que le acompañó siempre. Descanse en paz.

AL ALZA, el buen desarrollo de la celebración de la Semana Santa en todas las ciudades y pueblos de las comarcas de nuestro ámbito. La ilusión, la devoción y el esfuerzo derrochados por las cofradías para preparar las procesiones y otros actos litúrgicos han recibido su justa correspondencia con una masiva y respetuosa participación de la gente.

AL ALZA, la soprano Olga Busuioc por su interpretación en la famosa ópera Nabucco de Verdi que se representó el pasado 27 de marzo en el Teatro de Tomelloso.

AL ALZA, el CFLa Solana que tras ganar sus tres últimos encuentros se ha encaramando al liderato del grupo I de la Regional Preferente. A falta de cinco partidos para el final del campeonato, los solaneros son los grandes favoritos para el ascenso.

AL ALZA, la Real Academia Española por su histórico pleno celebrado en Argamasilla de Alba en lo que constituye un importante refrendo de la condición de la villa cervantina como el Lugar de La Mancha. Se trata de la segunda vez en sus más de trescientos años de historia en que la institución celebra un pleno fuera de su sede madrileña.

A LA BAJA, la subida del paro en la provincia de Ciudad Real que se contrapone al descenso registrado en el conjunto de la región en el mes de marzo.

En este número:

Gran participación en una Semana Santa marcada por el buen tiempo

/18



El mundo del deporte llora la muerte de Rodri, otro de los grandes del fútbol tomellosero

/33

POR CAMPO D'FIORI

Sobre la educación

Valentín Arteaga

El mundo será un mundo inhabitable si cada cual no logra encontrarse a sí mismo. El colegio, el instituto, la Universidad, la familia tienen la misión de preparar al estudiante, casi con reverencia, con exquisito tacto, de modo progresión, respetando mucho su personalidad, a que acceda hasta su santuario mismo, hasta su intimidad inviolable. Y esto, me parece a mí, no puede hacerse sino poéticamente, quiero decir, alimentando los corazones, fecundando la sensibilidad, la afectividad, la imaginación. Quedarse en la simple y pura docencia no vale. El escolar no es sólo cabeza ni memoria, es ya mismo persona, una persona que reclama el paraíso perdido, el juego, la creatividad.

Al no tener esto en cuenta sucede que la escuela aburre tremendamente. Cansa. Se la siente como opresora porque parece que no tuviera otro fin que el de preparar productos comerciales, competidores, o tornillos, cuando en el fondo somos, es, sobre todo, el niño, el adolescente, el joven, un inerte y enorme puñado de nostalgia infinita. De ahí el que no podamos soslayar, en la enseñanza, las grandes cuestiones del espíritu.

Para educar y educarse hace falta el rito, la fiesta, lo imprevisible, cuanto, inmerecidamente, pura gracia, provoca el asombro. Escribe el poeta Ángel González en un delicioso poemilla de amor una sugestiva idea que puede muy bien hacer suya el maestro, el educador: "Si yo fuera Dios...

haría lo posible por ser Ángel González...

por aguardar con calma a que te crees tú misma cada día".

Pero el alumno no tiene sólo que sentirse amado. Debe ser él a su vez un sujeto activo de amor. El profesor necesita también ser educado. La

educación es una tarea recíproca. En la comunidad colegial somos todos complementarios. Cada cual tiene derechos y deberes. Todos somos solidarios. La poesía no es únicamente cuestión de versos y de estrofas, es una actitud del alma. Una forma de sorpresa. O como quería el zorro del principito, una manera de "domesticarse". De ver la vida, gracias al otro, de un modo diferente.

Tendría que implantarse en los nuevos esquemas educacionales una nueva asignatura: la de la poesía, que no es sólo enseñar a versificar, a hacer un comentario de texto, a enriquecer el vocabulario, a acariciar la palabra, no. Es aprender a ser persona, a ser delicado, atento, abierto, receptivo. Es conseguir que la escuela sea creativa y vivencial, ya que resulta que, hoy por hoy, la escuela piensa los valores y no los experimenta. Decía a propósito de esto J.L. Castillo Puche: "La vida debe ser para todo hombre un proyecto personalísimo de creación original, algo que hemos de hacer nosotros mismos, con nuestras propias manos, a base de ilusión, de alegría y de esperanza".

Ilusión, alegría y esperanza son actitudes eminentemente poéticas. Poetizar la enseñanza tiene que ir por ahí. Los caminos de una auténtica educación pasan por los campos de la ilusión. Ilusión, en primer lugar, de ser, de serse. De sentirse ser. De conocerse uno por dentro. De dar gracias a la vida porque ésta cada mañana nos trae el regalo de nuestro yo, de nuestra intimidad. Canta Jorge Guillén:

"El alma vuelve al cuerpo, se dirige a los ojos y choca -¡Luz! ¡Me invade todo mi ser! ¡Asombro! A ciegas acumulo. Destino: quiero ser.

Ser, nada más. Y basta. Es la absoluta dicha.

A saborear esta suprema dicha tiene que llevarnos la educación. Por eso, ésta no termina nunca. Jamás se está educado del todo. Toda la existencia es educacional.

Y ha de venir luego la alegría. Hay que educarse para la alegría. Se está alegre cuando está uno reconciliado consigo mismo. En paz. La educación tiene que hacer seres armónicos: que no desentonen. Que no sean irascibles, agresivos, violentos. La poesía y el odio jamás pueden estar juntos. Y la alegría nace del amor. Dice Luis García Montero:

"Para el amor hace falta sin duda mucho tiempo y alguna vocación..."

De ahí también la necesidad de esperanza. No nacemos nacidos. Tenemos que ir naciéndonos cada mañana, sacándonos del alma a nosotros mismos. Y para esto hay que aprender a esperar. Tener paciencia. Un verso no se escribe en un instante. Se requiere trabajo, inspiración y gracia. Pues más aún tarda uno en darse a luz. En educarse. Educarse es cuestión de inspiración poética.

"Dame la idea clara y la palabra amiga" escribía Juan Alcaide, un maestro nacional y un poeta excelente, en la primera página de uno de sus cuadernos de clase. Claridad y amistad, eso es. La lejanía y la oscuridad no son pedagógicas. Sólo es posible educar en la luz. Está prohibido entenebrececer, amedrentar. Es necesario amar. La escuela tiene que ser un ambiente de amor. Sólo el que se siente amado sale de sí. Y educarse es surgir hacia afuera, salir al mundo. Y eso, al cabo y al fin, es la poesía. Es poesía todo cuanto nos hace más nosotros mismos, más abiertos. ¡Qué alegría vivir sintiéndose vividos!", decía Pedro Salinas.

El Periódico

del Común de La Mancha

EDITA

Ediciones Soubriet SL

DIRECTOR

Jaime Quevedo Soubriet

REDACTOR JEFE

Carlos Moreno Benito

REDACCIÓN

Isabel Lozano

COLABORADORES

Joaquín Díaz Vallés, J. J. Quevedo Soubriet,

José Luis Albiñana, Eugenio Serrano,

Ramón Serrano G., Luis Menchén,

José Manuel Ruiz Gutiérrez,

Santiago Benito Lara y Gabriel Jaime

COLABORACIÓN ESPECIAL

Valentín Artega

PUBLICIDAD Y DISEÑO

Ediciones Soubriet

ADMINISTRACIÓN

María de los Ángeles López López-Ortega

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Doña Crisanta, 39 - 13700 Tomelloso (C. Real)

Tels. 926 50 55 76 - 926 50 63 53

correos electrónicos: elperiodico@soubriet.com

ediciones@soubriet.com

DL: CR 778/92

R. P. Industrial: N° 1.948.026

Derechos reservados

EDITORIAL

Comienza a consolidarse la creación de empleo

Los datos del paro del mes de marzo en la región nos han traído, junto a un ligero descenso del desempleo, la consolidación en térmi-

nos interanuales de una recuperación de siete puntos, lo que nos lleva a ser optimistas respecto a la consolidación de esta tendencia. El hecho de que el descenso del paro con respecto al año pasado alcance la cifra de 19.200 desempleados menos, es decir, el 7,38% de variación interanual, es una cifra positiva aunque aún pequeña, dada la gravedad de la situación de desempleo a combatir. Además, los datos se registran en un mes en el que el desempleo estacional del campo es aún importante, por lo que en los próximos meses cabe pronosticar un nuevo recorte a la aún terrible cifra de 240.823 personas que están en situación de paro en Castilla-La Mancha. Cabe esperar, a su vez, la incidencia positiva del los programas de empleo promovidos por la Consejería de Empleo y Economía.

Precisamente, la incidencia del desempleo estacional propio en el sector agrario en esta época ha provocado la cifra negativa del paro en la provincia de Ciudad Real, en la que el desempleo aumentó en 364 personas. El dato regional, no obstante, fue positivo dado que el mes de marzo concluyó en Castilla-La Mancha con 1.582 desempleados menos que el mes anterior, ligero descenso que supone el 0,65%. El dato más positivo lo registró porcentualmente la provincia de Guadalajara con un descenso de 591 parados, el 2,69%, seguida de la provincia de Toledo en la que bajó en 826 personas, el 0,95%.

Otro dato a tener en cuenta fue el desempleo registrado entre los menores de 25 años que supone un 10,64%, 6 décimas inferior al registrado hace un año, lo que invita también al optimismo. Ello se ha traducido en que de los 29.264 menores de 25 años registrados en 2014 al 31 de marzo, se haya pasado ahora a 25.613, casi 4.000 menos. Con respecto al mes anterior subió, sin embargo, un 1,57%,

mientras que en el conjunto de España el incremento fue menor, cifrándose en el 0,78%.

Los datos por sectores también son significativos. La mayor subida en términos absolutos con respecto al mes de febrero se da en el sector de la agricultura, mientras que en el resto de sectores baja el desempleo con mayor incidencia en los servicios que registra 1.753 parados menos, un descenso del 1,20%. Le siguen la industria con una bajada de 216 personas, el 8,86%, y la construcción con un descenso de 212 desempleados, el 0,79%.

La contratación registrada en el mes de marzo subió con respecto a febrero en un total de 5.552 contratos, registrándose un total de 49.224, de los que 4.204 fueron indefinidos y 45.020 temporales. Por otro lado, se han producido 5.018 afiliaciones más a la Seguridad Social, lo que sitúa a la región en 611.616 cotizantes, cifra que representa 17.334 afiliaciones más que en marzo de 2014. Este último dato empieza a ser muy relevante ya que hay un salto considerable en el número de afiliados.

Por contra, continúan disminuyendo las prestaciones, aspecto en el que inciden especialmente los sindicatos a la hora de analizar la situación del empleo en Castilla-La Mancha. Según las últimas prestaciones contabilizadas, las del mes de febrero, llegaron a 109.258 personas, mientras que se quedaron sin cobertura de ningún tipo 133.147. Es decir, hay 1.793 personas más sin cobertura y 19.200 menos que hace un año.

Otro dato esperanzador es el aumento del número de autónomos en nuestra región que ha registrado un crecimiento mensual de 525 cotizantes que se reparte entre las cinco provincias. Se trata de un aumento superior al registrado en marzo de 2014 que fue de 463 trabajadores por cuenta propia.

FRASES DE LA QUINCENA

“El Ayuntamiento ha demostrado poco control y vigilancia a la hora de conceder subvenciones al Tomelloso CF”, José Luis Benito, concejal de UPyD.

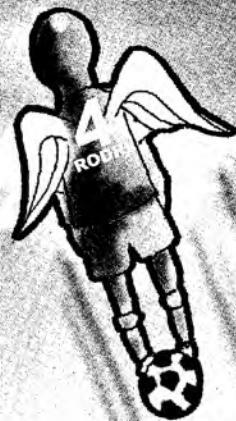
“Castilla-La Mancha necesita de forma imperiosa un plan de actuación para dinamizar la industria. Con nuestras propuestas o con otras. Lo fundamental es el diálogo y el acuerdo de los agentes sociales y el Gobierno”, José Luis Gil, secretario regional de CCOO..

“La conexión entre formación y empresa debe ser cada vez mejor”, Carmen Casero, consejera de Empleo y Economía.

La tira El fútbol está de luto por Rodri Vallés

Maradona no tuvo un mejor marcador

CUMPLID LAS PROMESAS ¡YA!



¡Espérame en el cielo pibe!



DICHOS POPULARES

Tres dichos con cierta semejanza (y II)

Antonio Ortiz López

El segundo dicho popular a comentar es *La viuda rica, con un ojo llora y con otro repica*. El escritor Juan de Mal Lara, en su *Filosofía vulgar*, obra de 1568, explica así este refrán: “Las riquezas hacen consolar a personas que, si no las tuvieran, lloraran de veras. Y esto hace muchas veces consolarse a las viudas, porque quedaron ricas y se pueden casar como y cuando y con quien quieren. Así se dice que llora con un ojo, para cumplir con el marido difunto. Y repica, quiere decir, mira a todas partes con el otro, para ver lo que le contenta, porque en su mano está escoger a quien más le agradare”.

Esta explicación del repicar que nos expone Juan de Mal Lara, a mí, particularmente, no me inspira verdad, la encuentro de muy mal gusto, aunque cierto es reconocer que

existen excepciones y se pueden presentar en contados casos; y no me convence, porque el repicar del dicho popular que comentamos, alude a las campanas cuando tocan apresuradamente en señal de fiesta o regocijo. Porque ésta es la segunda acepción que la palabra repicar dio siempre al *Diccionario de la Real Academia*.

Y el último de los dichos populares. *Los duelos con pan son menos*. Según el *Diccionario de la Real Academia Española* este refrán da a entender que son más soportables los trabajos “habiendo bienes y conveniencias”. El dicho popular tiene varias variantes: Los duelos con pan son menos, los duelos con pan se sienten menos y una distorsión paradójica y grotesca: Los huevos con pan son buenos. Existen varios refranes paralelos a éste: Al muerto la mortaja, y al vivo la hogaza, mucho duelen las llagas, más no tanto untadas y los dos que acabamos de comentar. También aparece este tercer dicho en el Quijote y, como no podía ser menos, en boca de Sancho Panza. En la segunda parte de esta obra, en el capítulo XIII, dice Sancho al criado del caballero andante: “Y aún menos mal si comiéramos, pues los duelos con pan son menos, pero tal vez hay que se nos pasa un día y dos sin desayunarnos si no está en viento que sopla”. Lo cierto es que las desgracias son más llevaderas sin hambre ni miseria.

Y para rematar estos tres dichos populares que acabo de comentar, quisiera exponer y explicar el origen y significado de la palabra “fúnebre”, no sin antes recordar que “la pálida muerte llama con el mismo pie a las chozas de los pobres que a los palacios de los reyes”. Echo mano nuevamente del Quijote donde en el capítulo XXXIII de la segunda parte dice Sancho Panza: “... y al dejar este mundo y meternos la tierra adentro, por

tan estrecha senda va el príncipe como el jornalero, y no ocupa más pies de tierra el cuerpo del Papa como el del sacristán”. Que gran razón tenía Sancho Panza, pues a la muerte todo se iguala; es la gran apisonadora que se burla de honores y dignidades. ¡Para todos siete palmos de tierra! Necio es, por tanto, afanarse por lo exclusivamente terrenal.

El adjetivo fúnebre es relativo a lo funerario, tétrico, mortuorio. Las ceremonias fúnebres, los enterramientos y los funerales se llamaban en latín *funus*, -eris. De aquí se formó el adjetivo *funeralis* (perteneciente o relativo a los ritos funerarios). Los poetas barrocos, que tendían a introducir vocablos latinos o expresiones latinizantes en sus obras, fueron los primeros en emplear la voz

funerali. Todos los derivados y compuestos son cultismo elaborados a partir de *funus*: fúnebre, funesto, funerario, etc.

Las exequias en Roma tenían un carácter especial y representaban el recuerdo familiar, y se desarrollaban a partir de la importancia de la familia en su cultura. Los cadáveres podían ser enterrados o incinerados;

si se optaba por la quema funeraria era necesario amputar un miembro del cuerpo para que fuera inhumado. Las cenizas se depositaban en un subterráneo o galería, donde estaban excavados los pequeños nichos. Estas galerías se llamaban *columbariae* (palomares), por la semejanza que tenían con los habitáculos destinados a las palomas (*columbae*). Los más adinerados exponían a su difunto durante varios días, y le colocaban una máscara en el rostro. Estas máscaras se utilizaban después en ceremonias fúnebres posteriores, y las portaban los vivos para recordar a los muertos. Se contrataban plañideras que lloraban a sueldo.

La expresión “a la funerala” se ha explicado tradicionalmente aludiendo a la forma en que los soldados llevan los fusiles en las ceremonias fúnebres: con la culata hacia arriba y con el cañón hacia el suelo. Lo cual explicaría, en parte, la secuencia “tener el ojo a la funerala”, esto es: con el párpado caído hacia abajo. Sin embargo, la explicación más convincente es la que alude al color violáceo o negro (suele preferirse la expresión cuando alguien tiene el ojo morado por un golpe), colores purpúreos y negro que se utilizan en los funerales y, particularmente, los días de Jueves y Viernes Santo, cuando se conmemoran las exequias de Jesucristo.

No quiero terminar este escrito sin mencionar antes una cita del gran filósofo Séneca: “El día ese que temes como el último de tu vida, es el de tu nacimiento a la eternidad”.

MICOLUMNNA

Casos y Cosas

José Luis Albiñana

ES NECESARIO UN ESPEJO. Después de la remodelación de la calle don Eliseo Ramírez, acceder a ésta desde la calle de las Huertas es un problema y hasta un peligro. Es necesaria la instalación de un espejo ya que los vehículos que acceden a la calle don Eliseo se ven obligados a sacar el “morro” para poder ver quién va a aparecer por el lado izquierdo. Si la calle don Eliseo ha quedado preciosa y el tramo de la calle de las Huertas (con esos aparcamientos última generación), se tienen que culminar las obras con la implantación de un espejo frente a la salida de la calle de Las Huertas.

PELIGROSÍSIMO TRAMO DE ACERA. En la calle Doña Crisanta se han realizado recientemente trabajos de reposición de baldosas que los árboles se habían encargado de levantar. Ahora, de nuevo aparece el problema a la altura de la finca número 35 (solar). Dos alcorques se han quedado sin bordillos y se están desmoronando baldosas y además han tenido la feliz idea de llenar esos dos alcorques de arena ¿es para que los perros defequen en ese lugar? Vivir para ver.

Urge la reparación de ese tramo de calle puesto que entre esos dos alcorques sin bordillos, rotos y baldosas que se desmoronan han dejado un pasillo de poco más de ochenta centímetros. No hay que explicar más, ahí está clarito el problema.

¡Quedan complacidos los vecinos y viandantes de esa zona!

PEQUEÑA PISTA DEPORTIVA SIN VÁTERES. Últimamente la pequeña pista polideportiva ubicada en el Parque Urbano Martínez, chicos y mayores la han venido utilizando estos meses de atrás y ahora que se acerca el buen tiempo lo harán con más frecuencia. Pero existe un problema: los servicios de esa zona deportiva no los abren con lo que los usuarios se ven obligados a hacer sus necesidades más perentorias detrás de los árboles o de los arbustos.

Para normalizar la utilización de la pista sería bueno señalizar el horario de uso y en ese horario tener abiertos los servicios. Eso acarrea un coste que no sabemos si cabe en las cuentas del Patronato de Deportes, que creemos que es quien tiene que solucionar este problema. De paso decir que los vecinos de la zona, muy inmediata al Teatro Municipal, son los que han manifestado su malestar y sus quejas.

LA CIUDAD DEPORTIVA CONTINÚA SIN SEÑALIZAR. En la confluencia de la calle Doña Crisanta con las avenidas de don Antonio Huertas y Juan Carlos I, junto a la rotonda, no está señalizada la Ciudad Deportiva. Son muchas las actividades que se celebran en la mencionada Ciudad Deportiva y cuando deportistas de otras ciudades llegan a Tomelloso, siempre tienen que preguntar a la gente: ¿dónde está la Ciudad Deportiva?

Este caso viene apareciendo en la Columna desde hace más de cuatro años, pero ni el Ayuntamiento ni el Patronato Municipal de Deportes se han preocupado de instalar la necesaria y urgente señalización. Esta negligencia más parece un pulso al columnista que a la necesidad de la implantación (cero patatero). Sería bueno que la concejalía que lleva esto de las señalizaciones hiciera el favor de aclararnos por qué no se implanta esa señalización (otro cero patatero).

ES NECESARIO CONCIENCIAR A LOS PEATONES. No ocurren más accidentes en los pasos de peatones porque los conductores ya saben “cómo se las gasta la gente” a la hora de cruzar esos pasos. Sería bueno concienciar a los peatones acerca de cuándo y cómo deben cruzar los pasos de peatones, para evitar que lo hagan a “lo loco”, sin mirar si aparecen vehículos próximos a los pasos. Por tanto, creemos que deben editar alguna norma en la que se explique a los peatones cuándo y cómo deben cruzar y esperar, pues algunos llevan mucha prisa...

“Los más adinerados exponían a su difunto durante varios días y le colocaban una máscara en el rostro. Estas máscaras se utilizaban después y las portaban los vivos para recordar a los muertos”

*"Es la voluntad de vivir lo que nos hace temer a la muerte",
Schopenhauer.*

Las potencias

Ramón Serrano G.

Aunque son sobradamente conocidas las tres potencias del alma, repitémoslas, aunque sea en un epítome, por aquello de que siempre puede que haya por ahí un desmemoriado, alguien abúlico o algún inepto. La mayoría es plenamente sabedora de que aquellas son la memoria, el entendimiento y la voluntad, y que, gracias a ellas, el ser humano es capaz de hacer funcionar su intelecto con mayor o menor acierto, dependiendo esto, en muy alto grado, del modo cómo las utilice. Son, no lo olvidemos, y como distinguía el dominico Doctor Angélico, las facultades incorpóreas que todos poseemos.

La primera de ellas, la memoria, es la que, aparentemente, nos resulta de más grande utilidad en el ejercicio de nuestras tareas cotidianas, ya que, por una auto anamnesis, solemos recordar de fácil manera aquello que hicimos con anterioridad, y, sobre todo, si no lo hicimos bien y por ello sufrimos algún quebranto físico o de cualquier otra clase. Pensemos en aquello de la letra con sangre entra. Y, pidiendo disculpas a quien pudiera darse por aludido, reafirmo lo antedicho de que sabemos aprender de lo hecho ayer, con aquel refrán que sentencia que: al burro y al cochino,

una vez el camino. Con todo, la memoria, a la que alguien con algo de mala uva definió como el talento de los tontos, no es la primera que suele fallarnos, pero sí que es a la que antes echamos en falta y a la que, con mayor frecuencia culpamos de nuestro estar in albis, cuando de nuestro calendario se han arrancado muchas hojas.

Parece, entonces, un artilugio al que no han pasado todas las revisiones precisas, y falla, y falla y falla, lo mismo que otras cosas duran, y duran, y duran. Pero los fallos, ya se sabe, tienen como peor condición su inoportunidad, ya que, como también se sabe, se producen siempre cuando más necesitamos de su ayuda, para llegar luego con retraso, como cualquier tren español de mediados del pasado siglo.

El entendimiento es esa facultad con la que parece ser que se comprende y se razona, y de la que he oído decir, que algunos la tienen un poco desarrollada, muy pocos lo bastante, aunque me consta que la mayoría de los mortales la mantenemos en un grado de atrofia increíble. Tan es cierto lo dicho, que así nos ha ido

y nos va como nos va. De modo lamentable. Para cerciorarse de ello, sólo hay que ver el comportamiento humano, desde in illo tēpore hasta el día de hoy. Arraso tus tierras porque para eso soy más poderoso que tú; me otorgo el derecho de pernada porque para eso soy conde; te asesino porque no crees en mi dios, o me hacen ministro porque he logrado un puñado de votos, aunque sea un imbécil del peor sitio de donde se puede ser tonto. ¿Que cuál es ese sitio? Pues, tras pedir disculpas al tener que rozar, por primera vez, eso sí, el terreno escatológico, he de decir que el lugar corporal donde se desarrolla su memez es el culo. Porque de la cabeza no, ya que, aunque sea poco, algunos la suelen utilizar de vez en cuando. De los cataplines tampoco, porque el folgar no se hace muy a menudo. Pero excretar sí que es un acto de práctica diaria, salvo que uno se vea muy afectado de estiptiquez.

Nos queda la voluntad, que es, a mi pobre juicio, de las tres, la que más influye en nuestro comportamiento. Y para hablar de ella ¿qué mejor que aconsejar la lectura de *La voluntad?* Pues aun cuando se toma a veces

como algo muy positivo (pensemos en la sobrevaloración de voluntarismo sobre abúlico), hay también muchos anárquicos y, por último, Azorín nos muestra, en esta su primera novela de 1902, cómo existe una gran tendencia en las personas a buscar las soluciones fáciles, a la aceptación del propio ethos e incluso una pérdida de interés por el encanto de vivir y, llevadas por su gran timidez, el deseo pasar desapercibidas en muchas ocasiones.

Buscando un algo que corrobore esa desgana, ese nonchalance que acabo de decir, te sugiero, querido amigo, que leas también, una vez más, la inconmensurable poesía *Adelfos* que Manuel Machado dedicó a Unamuno y que es para mí, sin duda alguna, la mejor de toda la obra del poeta sevillano. En ella, tras decirnos su procedencia, su actual estado:

... ¡Que la vida se tome la pena de matarme, ya que yo no me tomo la pena de vivir!..., pasa a exponer luego sus limitadas aspiraciones, para acabar de esta forma tan maravillosa:

Mi voluntad se ha muerto una noche de luna,

en que era muy hermoso no pensar ni querer...

De cuando en cuando un beso, sin ilusión ninguna.

¡El beso generoso que no he de devolver!



VIRGEN MILAGROSA

SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS

JESÚS DE MEDINACELI

VIRGEN DEL CARMEN (barroco)

Lassere
PAPELERÍA



En TOMELLOSO, extenso surtido en **IMÁGENES RELIGIOSAS**

Realizadas en Pasta Madera
Alta calidad - Todos los tamaños

La mejor casa de España en imágenes

¡CONSÚLTENOS!

C/ Rvdo. Eliseo Ramírez, 34 - Tomelloso • Tels. 926 70 91 30 - 687 71 21 47 • papelerialassere1@gmail.com • www.papelerialassere.es

RETAHÍLAS
bacineras y cancioncillas
TOMELLOSERAS

Presentación

Viernes 17 de abril a las 21'00 horas
Auditorio López Torres de Tomelloso

Domingo 26. firma de ejemplares en Pinilla



Complot

Miguel Huertas Torres

Hasta aquella ocasión, jamás en la localidad se había erigido monumento conmemorativo a nadie, ni nacido en ella ni afuera de ella. En verdad, nadie había hecho nada por adornar, urbanísticamente hablando, la localidad.

Tampoco es eso, mecachis, que tiene bonitos parques, alguno con leyendas y personajes... se plantó la fuente del pintor y alcalde Carretero allí... los estanques de la plaza de toros... el tristemente desaparecido *Lorenzete*... la maquinaria bodiguera de la avenida del Príncipe Alfonso, vulgo *avenida de los instintos*... la nao capitana de la flota manchega con base en Lepe, hay cosejas ya, hombre. Y del olivo ¿qué me dices, leñe? ¿No te abulta? Bueno, no hablemos de eso, que es recordar la familia campesina, con tan ingrata desilusión.

Pero lo que sucede en la vida humana, nunca es por casualidad, siempre es por causalidad.

Mire usted por donde, el primer ornato estatuario que se me alcanza, allá por la vendimia de 1976, se instauró en loor del operario que había logrado un vínculo de comunicaciones con otras localidades del país, dando impulso económico a la principal producción industrial del lugar.

Por las fechas iniciales del siglo XX, los votantes se dividían entre republicanos y monárquicos; los primeros de inclinación liberal progresista, les llamaban, mientras a los segundos se les consideraba conservadores, decían. Había más, claro.

La ideología del operario era del primer grupo y había escrito artículos, libros y cartas, fundado una publicación periódica, una institución social de enseñanza e intervenido en concesiones de obra semipública, tenía buenas relaciones con la clase política de su época, consiguiendo levantar en su localidad una bonita finca urbana para su familia, en la que invitó personalidades locales y foráneas. Junto al tren, su tren.

Sin duda, su disciplinada cabeza era germen y almacén de variadas disciplinas positivas.

Pues varios años después de haber desaparecido lo que él logró, un bien intencionado, sin duda alguna, edil de la localidad y representando el sentir tanto municipal como de sus paisanos, inauguró una esta-

tua en recuerdo y memoria de su buen hacer a favor de los convecinos de entonces.

La estatua se orientó hacia saliente, sobre pedestal con inscripción memorial de su cívica actividad. Eso, en el aspecto astral, que en el urbano, estaba situada de forma que tenía su estación inexistente a derecha mano y el ayuntamiento insistente, a la izquierda. Daba la espalda al Canal del Gran Prior, obra memorable, aunque improductiva e igualmente desaparecida. Desaparecida sin desprecio, como por desidia.

Pasados los años, las distintas corrientes políticas y sociales de la localidad, discrepaban discretamente respecto a la alineación de la estatua del prócer local, sin darle excesiva importancia pero llegando a trascender como asunto vital.

Cada vez más, la disposición lineal del monumento ofrecía dudas razonables sobre si se adecuaba o no a la idea política del prócer y más en especial, lo que sus costados señalaban claramente.

Se sucedieron innumerables peroratas y conjeturas entre las fuerzas vivas locales, poniendo en juego la tan contendida orientación estatuaría, sin obtener una ventaja perdurable de las tendencias de opinión.

Al fin, pudo obtenerse un acuerdo, pactado sesudamente entre las peñas democráticas, que, reunidas a puerta cerrada en una sede secreta de la pedanía de Río Zánchara, mantuviéronse en asamblea permanente hasta lograr consenso.

No fue fácil, tomaban como cierta la necesidad del cambio, pero no el cómo hacerlo.

Se planteó la excusa de la remodelación de la plaza, pero ya se había realizado unos años atrás.

Se planteó contratar un seísmo en el negociado del ramo; igualmente, lo hubo años antes, sin que se estremeciese siquiera el pedestal.

Se planteó un atentado terrorista, mas no se halló grupo alguno interesado.

Pero de este último, surgió la genial

idea. Sería un sencillo accidente, cuidando el medio ambiente por encima de todo y protegiendo la integridad de cualquier animal que pudiera encontrarse por los alrededores.

Efectivamente, el complot quedó estructurado de esta forma: se entraría en contacto con quien gozase del medio adecuado al fin perseguido, se acordaría la fecha y la hora y se realizaría de forma que no fuesen excesivos los daños ni complicados de explicar. Realizado lo cual, se restituiría el monumento en la posición adecuada. Y aquí paz y allí también.

Se nombró la imprescindible comisión pro-complot, juraron allí mismo los cargos y todos regresaron a sus casas, contentos de haber dado con la solución a la orientación de la estatua.

Noches después, mire usted por donde, un conductor al mando de su vehículo, se deslizó calle adelante, recto, recto, sin girar el volante, hasta golpear suficientemente la base del monumento y desgastarlo en pleno, dándose al humo y sin que nadie presenciase el suceso.

Para facilitar la investigación, quedó junto al monumento una pieza identificable fácilmente, con lo que se conoció al poco tiempo la prueba pericial del derribo.

Bien, todo salió conforme a las simulaciones y ya solamente quedaba espaciar temporalmente la reconstrucción material, de modo que el monumento quedase con la alineación deseada y sin que nadie se percatase del sesgo.

Por parte de quienes debían ofrecerlas, se dieron varias añagazas durante los años precisos para justificar la tardanza en resolver algo tan sencillo, hasta comenzar una ardua y precisa reposición de entorno, ajardinamiento, cimentación y colocación de estatua, todo ello precedido del necesario vallado de ocultación, para generar chismes y habladurías.

Por fin y sin dar cuartos al pregonero, se restituyó a su lugar la estatua, quedando sabiamente orientada a noreste, y sin señalar ya la inexistente estación a su

derecha ni el insistente ayuntamiento a su izquierda. La línea recta que los unía, se desvió ¿para siempre?

Y colorín colorado, el operario está recolocado. Pueden vestirle blusa en romería o escarapela en elecciones. Tren, seguimos sin tener.

Explicación: Aunque mis intenciones en estos cuentecillos son solamente lograr una sonrisa al lector, me enoja y avergüenza que a don Francisco Martínez Ramírez se le conozca solamente por el título del periódico que fundó y publicó en nuestra ciudad durante más de un lustro o por el del Círculo Instructivo del Obrero, que instituyó a favor de la gente más necesitada de instrucción, sin conocer apenas su vida y obra.

Remito al lector que lo desee a la nota biográfica, que aunque demasiado breve para una personalidad tan desarrollada y brillante como la de don Francisco, puede leerse en la página electrónica del Excelentísimo Ayuntamiento de Tomelloso, que incluye la mayor parte de su obra literaria. Puede también indagarse en los contenidos de Internet, precisamente en uno de los cuales, he podido ver que un biznieto de don Melquíades Álvarez, don Manuel Álvarez-Buylla Ballesteros, ha recopilado datos sobre la muerte de ese gran político asturiano, el 22 de agosto de 1936 a manos de anarquistas, datos que presentó en el Ateneo Jovellanos de Gijón, recordando el setenta y cinco aniversario del suceso.

El señor Álvarez-Buylla, habla de "tres hojas manuscritas por su secretario Martínez, de puño y letra... oriundo de Tomelloso...". Francisco Martínez Ramírez, abogado con despacho en Madrid, también fue secretario político de don Melquíades Álvarez.

Estuvo lealmente relacionado con políticos liberales y de otros pensamientos, algunos de los cuales invitó a su casa en Tomelloso, pero su significación republicana no tuvo cabida en la política posterior a la guerra española.

De ahí, quizá, la causa que nos ha impedido conocer más su notable obra escrita y su instruida personalidad. Mi pequeño homenaje a don Francisco, uno de los tomelloseros más ilustres y que más trabajó para Tomelloso.

En el coco está tu mejor amigo y tu peor enemigo. Al coco hay que darle de comer con ideas, imágenes, música, experiencias buenas y malas y sorpresas cuantas más mejor. El cerebro parece algo que no es, sobre todo de joven, y como casi todo en la vida comenzamos a apreciarlo en su justa medida conforme vamos haciéndonos mayores y vamos perdiendo filo y ganando lucidez.

Al coco le afectan cantidad de cosas, hasta un frente de bajas presiones, una primavera, incluso dos palabras bien dichas y unos ojos que te miran o te esquivan. Y hay que saber vivir con el conocimiento y no es fácil... a veces. Un café ayuda y perjudica, una copa estimula y derrota, el amor le da vida y expande sus poderes y su ausencia le enferma y encierra. Qué jodido es el coco cuando quiere.

¿Sabéis? Los planes que hacemos no valen para nada sin un poco de incontrolada suerte; funesta paradoja que todos hemos comprobado. Entonces, ¿de nada vale pensar las cosas,

preparar tu futuro? Sí, pero sin esa gota de suerte... Y puestos a pensar: ¿cómo organizarnos nuestra suerte, nuestra gota de fortuna? Sólo dejando abierta la puerta a todo lo que nos venga y tragarnos lo malo y saborear lo bueno; un coco cerrado es un coco muerto.

Hay luces, yo les llamo lentejuelas, que hacen que los ojos se fijen y se concentren intenciones. No tienen por qué ser brillantes en exceso ni grandes luminarias de nuestros pasos, sólo que parpadeen, que estén y no estén, para llamar la atención. Deben, eso sí, ser sorprendentes e inesperadas, frescas. Si rebobinas y miras en tu pasado, las lentejuelas te han llevado a lo que eres ahora: aquellos ojos, aquel sabor, ése aliento en tu nuca, un aroma inexplicable, una nota detrás de otra que las

hacen maravillosas, el amor y el miedo cuando van de la mano.

No hay vida en el pasado, sólo lecciones. La vida va por delante y así hay que vivirla, con sorpresa, con imaginación, con la inocencia de un niño para saber ver donde nadie ve y para saber torear con gracia el *spam* de la vida sin levantar un muro a tu alrededor.

Hay lentejuelas que no son ajenas, son tuyas y son el regalo que está en tu mano dar a los demás. Tú puedes ser ese aliento, esas manos y esos ojos que den la salida a los pasos de suerte de los demás. Todo maquinado como debe ser por tu parte, todo sorpresa para el otro porque si no, no sería un regalo bien hecho y tu haces las cosas bien. Hay mucha felicidad en ser la lentejuela de otros, muy buen *Karma* que dirían lo cursis, y las cosas

salen bien porque no tienen manera de salir mal.

Hay quién se pierde en las lentejuelas que no son, los brillos que alguien pone por interés para atraparte como a una trucha, y distinguir lo bueno de lo malo es difícil pero te voy a dar una idea: esas lentejuelas tóxicas brillan demasiado y todos las pueden ver; desconfía de lo fácil y evidente. Tus lentejuelas las ven pocos, en realidad sólo tú porque son para ti, así que no busques a nadie que confirme su destello porque su voluntad no es esa y cree en lo que ves, en tus sentidos, en ti.

Estás en el camino y a veces se hace árido de más, eso es bueno, y así esperas con impaciencia que pase algo nuevo. Y eso ocurrirá, no lo dudes, y tienes que estar preparado para vivir además de caminar. Y no vuelvas la vista atrás, porque detrás de ti sólo hay lecciones que ya conoces. La vida de verdad, la llamada de la lentejuela, se esconde delante y sólo para que tu la encuentres.

Lentejuelas

Pedro Camacho Ruiz

Cortes Cano, nueva número uno de la candidatura de Ciudadanos

Tras la dimisión de José María Becerra, la formación presenta su lista definitiva

EL PERIÓDICO

Cortes Cano Lomas es la nueva número uno de Ciudadanos tras la dimisión de José María Becerra por motivos personales hace quince días. El mismo día de la dimisión del promotor de Ciudadanos, sus compañeros de candidatura eligieron a su nueva cabeza de lista y en los siguientes días se han reconfigurado los distintos grupos de trabajo y la propia candidatura que ha experimentado algunos cambios.

Licenciada en Derecho y abogada de profesión, Cortes Cano se muestra muy ilusionada y con muchas ganas de trabajar. Los cambios de la lista afectan, sobre todo, al orden de aparición de sus componentes y han supuesto la entrada de algún nombre nuevo y la ausencia de otros que sí figuraban en la antigua lista de Becerra como Sergio Martínez.

Se mantiene como número 2 José Andújar Mencinas, auditor energético. Suben un puesto Violeta García (empresaria) y Miguel Benito Nava-



Cortes Cano en la entrada de nuestra Redacción.

ro (abogado) mientras que sube tres Pilar Navarro (profesora) que pasa del 8 al 5. También escala un peldaño, Esther Cepeda (6), y los siguientes nombres en la lista son Luis Ortiz Salinas (administrativo), Vicente Cañas Díaz (empleado de banca), Santiago Benito Perona (empresario), Alejandra Herreros (agente inmobiliario) y Miguel Ángel Cuesta (técnico de promoción económica)

De los puestos del 12 al 21 figuran Raúl Espí Serrano (empresario) Ana María Ortiz Navarro (administrativo), Miguel Ángel García Sánchez (licenciado en Económicas), Montserrat Fernández Alonso (enfermera), Jesús Torres Camacho (arquitecto técnico), María Cortes Losa Rodríguez (Logística), Julián Sebastián Becerra (constructor y encargado de obras), Noelia González Moreno (estudiante), Vicente Becerra Cañas (profesor) y Gonzalo Acero Naranjo (C.E.O. Webs). Como suplentes aparecen Delfín Cepeda Jareño (profesor jubilado) y María Teresa Calero Ortiz (auxiliar de clínica).

Tomelloso se adhiere a la hora del planeta

EL PERIÓDICO

Tomelloso fue una de las muchas ciudades de España y del mundo que el pasado 28 de marzo se sumó a la hora del planeta. En esta campaña global de movilización y lucha contra el cambio climático organizada por WWF se busca aumentar la concienciación para un futuro basado en las energías limpias. Durante una hora, el Ayuntamiento apagó la iluminación de dos de sus edificios más emblemáticos: la Posada de Los Portales y el propio edificio del Ayuntamiento. Por otro lado, el Consistorio ha sustituido luminarias convencionales por otras de bajo consumo, reductores de tensión, estabilizadores y ha renovado los sistemas de climatización en edificios municipales, entre otras acciones.

El Ayuntamiento excluye de sus becas universitarias a los estudiantes de máster

Así se desprende de la negativa recibida, entre otros estudiantes, por la joven María Martínez Jareño, que se acogió a la convocatoria de este año sin éxito

EL PERIÓDICO

A pesar de que desde el Ministerio de Educación el Gobierno de España está potenciando los estudios universitarios de máster, el Ayuntamiento de Tomelloso excluye de sus becas universitarias a los estudiantes matriculados en este tipo de estudios universitarios, al no contemplarlos en sus bases, unas bases que podrían haber quedado obsoletas tras las últimas reformas educativas. Así, en el punto tres de estas bases, en el que se hace referencia a los destinatarios de las becas municipales se explicita que podrán acogerse a las mismas quienes cursen "enseñanzas universitarias adaptadas al Espacio Eu-

ropeo de Educación Superior conducentes a títulos oficiales de Grado", o bien "enseñanzas universitarias condu-

centes a los títulos oficiales de licenciado, ingeniero, arquitecto, diplomado, maestro, ingeniero técnico o ar-

quitecto técnico". De este modo, quedan excluidos aquellos estudiantes que se encuentren matriculados en algún máster universitario.

Esta es la causa que ha dejado fuera a María Martínez Jareño, matriculada en el presente curso en un Máster Universitario en Investigación y Gestión del Patrimonio Histórico-Artístico y Cultural por la Universidad de Murcia. A esta alumna le llegaron a decir por teléfono que el máster no era un título universitario, aunque formalmente el Ayuntamiento le ha denegado la beca por no cumplir con el punto tres de las bases. En total, el Ayuntamiento repartirá 12.000 euros en becas universitarias, con ayudas máximas de 2.000 por alumno.

SE ALQUILA

PISO AMUEBLADO

Calle Monte nº 1, 2º Izda.
TOMELLOSO

PLAZA DE GARAJE

Calle Nueva, nº 48
TOMELLOSO

Interesados llamar al

626 71 55 96

UPyD cree que las ayudas al Tomelloso CF se dieron con "un trato de privilegio"

ELPERIÓDICO

El portavoz de UPyD, José Luis Benito, considera que ha existido "trato de privilegio" en las subvenciones que se concedieron al actualmente excluido de la competición Tomelloso CF años atrás, "sin que tampoco se realizara un seguimiento de ellas". Desde UPyD se destaca que una de las condiciones que debía cumplir el club para ser beneficiario de las subvenciones era la de finalizar cada ejercicio presupuestario sin déficit. "Esta condición se ha demostrado que no se cumplía pues recientemente el Juzgado de Primera Instancia nº1 de Tomelloso ha dictado una sentencia que obliga al club a pagar cerca de 90.000 euros en concepto de facturas de transporte de los jugadores durante los años 2006 y 2010.

Esto demuestra la falta de control y la poca vigilancia del Ayuntamiento a la hora de conceder estas subvenciones".

Asimismo, Benito asegura que el Ayuntamiento adquirió unos compromisos con la entidad "del todo inusuales, al prolongarse más allá de la legislatura en la que se firmó". Según explica el concejal de UPyD se firmó un convenio que obligaba al Ayuntamiento a conceder subvenciones que empezaban en 2006 con una cantidad de 30.000 euros y se iban incrementando hasta llegar a 2010 con una cantidad de 78.000 euros. En total 270.000 euros. "Un compromiso por cinco años que sobrepasaba la duración de la legislatura lo que supone un trato privilegiado en comparación con otras subvenciones".

Se presenta la III Corrida Solidaria de Romería

Sergio Galán, Iván García, César Jiménez y Antonio Linares son los diestros del cartel

ELPERIÓDICO

El próximo 25 de abril, a las 17,30 horas, tendrá lugar la III Corrida Solidaria de Romería que organizan la Peña Taurina de Tomelloso y la empresa Por naturales. Tendrá como diestros a Sergio Galán, Iván García, César Jiménez y al novillero de la ciudad, Antonio Linares.

Este año las empresas beneficiarias serán Cáritas, AFAL, AFAS, Puertas Abiertas y Fundación Cadisla. La corrida, al igual que los dos años anteriores, será retransmitida por Castilla-La Mancha Televisión.

El acto, presentado por

Miguel García y Lucía Fresneda, contó con la presencia de la consejera de Empleo y Economía, Carmen Casero, el alcalde, Carlos Cotillas, la directora general de Estrategia Económica y Asuntos Europeos, Teresas Giménez, y la concejala de Festejos, Isabel Hurtado, además de tres de los cuatro diestros que torearán.

Casero mostró su satisfacción por compartir esta presentación, "por lo que supone para Tomelloso, para la afición y para la fiesta de los toros", destacando el espíritu solidario del acontecimiento. Por su parte, el portavoz de la peña taurina, Luis Anto-

nio Perales, agradeció el apoyo de la televisión autonómica, de la Hermandad de la Virgen de las Viñas y del Ayuntamiento, confiando en que "este proyecto tan bonito se consolide en el tiempo".

Magnífico espectáculo

El alcalde, Carlos Cotillas, elogió el trabajo realizado por los organizadores de la corrida, "que nos permitirá disfrutar de un magnífico espectáculo, al mismo tiempo que colaboramos y ayudamos a cuatro entidades que llevan a cabo una gran labor social, promocionando calidad de vida en las personas que más lo necesitan".



La estatua de El Obrero vuelve a su lugar. Han tenido que pasar casi trescientos días para que la estatua de Francisco Martínez Ramírez, 'El Obrero', regrese a su lugar habitual en la plazoleta de San Francisco. El hombre del ferrocarril vuelve a ser uno de los iconos de la ciudad. El pasado 26 de marzo y en presencia del escultor, Luis García Rodríguez, se colocaba la estatua que tuvo que repararse después de un accidente de tráfico que terminó con la obra por los suelos. Aprovechando la reparación, se ha restaurado la pieza para corregir los desperfectos de la fundición que se hiciera en el año 1974, así como las uniones de soldadura. También se ha modificado la base de bronce, aumentando unos centímetros la altura, se ha dotado de más fuerza y seguridad el anclaje de la peana con el pedestal y se ha dado una pátina completa a toda la figura para que pueda lucir en todo su esplendor.

El PSOE rinde homenaje a la mujer trabajadora

ELPERIÓDICO

Según lo anunciado por la secretaria general del PSOE, Inmaculada Jiménez, al cierre de esta edición, esta formación política iba a celebrar su VII Homenaje a la mujer trabajadora de Tomelloso el jueves 9 de abril a partir de las ocho de la tarde en la Casa de Cultura. En esta ocasión, la mujer invitada para poner el broche final a este acto de reconocimiento ha sido la diputada nacional Isabel Rodríguez, "una mujer joven, de nuestra tierra y luchadora", en palabras de Jiménez.

En esta ocasión, el reconocimiento a la labor social ha sido para María Cantos, presidenta del Club de Nadadores Especiales Los Delfines desde el año 1998. En el apartado empresarial, el premio ha recaído en Inmaculada García Perales, por su trabajo al frente de la empresa Ramarsan. El reconocimiento político ha sido este año para María Pilar Paños López, que, además de haber sido concejala, ha trabajado dentro del partido en las etapas de Valentín Ramírez e Inocente Andújar, y sigue ahora con Inmaculada Jiménez.

Empresa de reconocido prestigio abre un periodo para la selección de

COMERCIALES
a nivel regional

Necesario:

Conocimientos en sector vitivinícola, especialmente en marketing y ventas.

Enviar currículum al
Apartado de Correos nº 92
TOMELLOSO


vinícola
DE Tomelloso

Una
experiencia
única


**TORRE
DE
GAZATE**
CRIANZA
2008

Tempranillo
Cabernet Sauvignon
Product of Spain

Tienda Online



Tomelloso Wines



Vinícola de Tomelloso



www.vinicolatomelloso.com

TORRE DE GAZATE

“Tomelloso necesita un gobierno que recupere la ilusión”

Álvaro Rubio, candidato de UPyD, considera esencial recuperar la capacidad de lucha que años atrás demostraron los ciudadanos

CARLOS MORENO

Álvaro Rubio encabeza la lista de UPyD en Tomelloso. Este joven de 25 años repasa en esta entrevista lo que ha sido la gestión del actual equipo de Gobierno del PP y expone su alternativa. El candidato considera importante que la gente joven aparque su desencanto y se implique en política para que su voz pueda escucharse.

PREGUNTA.- ¿Qué supone, con tan sólo 25 años, encabezar la lista de UPyD? ¿Cómo se ha conformado la candidatura?

RESPUESTA.- Para mí es un verdadero reto ser uno de los primeros jóvenes que vuelven a Tomelloso después de años de formación en el extranjero; poder venir aquí con la experiencia acumulada y poder plasmarla en mi ciudad. Hoy la gente joven tiene ideas nuevas, mientras este gobierno local continúa en el inmovilismo y en lo de siempre. Considero muy positivo que los jóvenes nos metamos en la política para renovar y limpiar la cara de este país y de este pueblo. En UPyD se abrieron primarias internas, se presentaron candidaturas al tiempo que conocimos que José Luis Benito Andújar no iba a presentarse y salió elegida mi candidatura entre dos que se presentaron.

P.- ¿Cómo enjuicia la labor de José Luis Benito Andújar en el Ayuntamiento?

R.- Jose Luis Benito ha sido un referente en la política local que ha sabido defender a capa y espada las iniciativas del comité y también las que le sugerían los tomelloseros durante los últimos cuatro años. A veces, he echado de menos un espíritu más crítico, aunque ha hecho política didáctica y fácil de entender; por eso se ha ganado la simpatía de mucha gente.

P.- ¿Qué aportará el programa de UPyD a la ciudad?

R.- Ahorrar en lo innecesario, mejor administración, transparencia y gestión del Ayuntamiento, y reducir el sueldo de concejales libera-

dos, medio liberados, alcalde y personal de libre designación para dedicarlo a planes de empleo. Ofrecemos apoyo a las empresas reduciendo tasas, agilizando burocracia y aportando más formación y asesoría a través del Clipe y también incentivar la creación y la atracción de nuevas empresas. Otra de nuestras apuestas es la puesta en marcha de un ambicioso plan para tener cuatro nuevos puntos turísticos que añadir a nuestra oferta local, además de potenciar las cuevas y los bombos. Siempre con la clara orientación de buscar que la inversión entre a la ciudad.

En cuanto a Urbanismo proponemos mejorar calles importantes y dotarlas de una versatilidad entre el ciudadano y el comercio para embellecer la ciudad. También es vital terminar las rotondas del exterior. Y en agricultura tenemos el punto fuerte, que no desvelaremos hasta que no llegue el momento, porque será algo muy importante para Tomelloso, que llevará a los agricultores a las puertas del futuro, de la moderni-



Álvaro Rubio, candidato a la Alcaldía de UPyD.

dad, les solucionará el problema de la seguridad en el campo, creará empleo y además les proporcionará mayores beneficios.

P.- ¿Qué proponen en otras áreas?

En Medio Ambiente es urgente solucionar el problema del punto limpio, y de los vertidos de escombros en las afueras, así como dotar a la ciudad de más zonas verdes y de esparcimiento. En Sanidad, hay que luchar por nuestro Hospital como luchábamos antaño, dejándonos la piel. En Festejos traemos un abanico muy amplio de nuevas ofertas festivas, producto de ver durante años fiestas de otras zonas de España y de Europa que triunfan y que serían de fácil implantación. Y finalmente, hay que

prestar más atención a lo que proponen los jóvenes, porque si no les damos la oportunidad de que se expresen y que tengan alguna opción de vivir y encontrar trabajo en la ciudad tendrán que emigrar. Queremos que nuestros jóvenes, aunque estudien fuera, tengan oportunidades de aplicar su formación aquí.

P.- UPyD ha lamentado que demandas importantes como el tren o la Uned hayan caído en el olvido, ¿cómo se propone reactivarlas?

R.- La población se ha desencantado con la política y ha perdido los sueños por los que luchamos como ciudad. Se hace necesario que el Ayuntamiento recupere y luche por las reivindicaciones que la población y en particular la Plataforma exi-

Del 10 al 23 de abril de 2015

gieron en su momento. El tren es primordial para que pasajeros y mercancías entren y salgan de la ciudad y generen empleo. Lo demandaremos, con fuerza, con tozudez. Lo mismo que la Uned para que los que estén estudiando no tengan que desplazarse a Valdepeñas. Pero lo más importante es que demandaremos que se termine el Hospital que se nos prometió.

P.- ¿Será Ciudadanos su principal rival el 24-M?

R.- Aunque aún no se conoce su programa, llama la atención tanta gente proveniente del PP y de NNGG. Preveo que sirva de apoyo al PP local para que siga gobernando como hasta ahora en un intento de renovación y lavado de cara que realmente no es tal. Nosotros hemos demostrado que apostamos por una verdadera transformación.

P.- ¿Qué opina de la gestión de Carlos Cotillas?

R.- Ha sido un pésimo gestor, cuando había dinero no aprovechó para aportar valor a la ciudad, embellecerla, crear un atractivo para que empresas o turistas vinieran. Tampoco se ha preocupado para que venga inversión del exterior. Estos últimos años de crisis se ha dedicado a mantener la situación, apagando la ciudad, apagando la inversión, con menos recaudación y debiendo pagar una deuda de unos 20 millones de euros aún. En urbanismo, algo tan importante como el POM, se ha hecho al final de sus 16 años de gobierno, cuando la burbuja inmobiliaria ya se había desinflado y la ciudad había crecido a base de planes parciales sin conexión. Además, se ha elaborado sin ajustarse a la realidad poblacional de Tomelloso. La rotonda del cementerio está aún sin hacer. Son innumerables las calles parcheadas, con baches y falta de accesibilidad.

En Medio Ambiente no han solucionado los escombros a las afueras, ni han facilitado el acceso al punto limpio. En Festejos hemos visto languidecer la feria por no hacer nada nuevo, se copia de un año a otro el programa. Últimamente la población ha perdido 1.200 habitantes, la mayoría de ellos jóvenes. La población envejece. El sector joven está muy descontento porque no se les escucha, al parecer solamente a su círculo de NNGG del PP.



UPyD presenta su candidatura. Unión Progreso y Democracia presentó el pasado 28 de marzo su candidatura a las municipales de Tomelloso. Álvaro Rubio Aliaga, 25 años, ingeniero técnico industrial por la Universidad de Castilla-La Mancha, que ha estudiado los dos últimos años energía solar aplicada a la agricultura en Marruecos, encabeza una lista que tiene como número 2 a José Luis Benito, su único concejal en la actual Corporación. Ángel Burillo Sevilla es el número 3 y Amalia Martín Negrillo, presidenta de la Junta Local de la AECC, es la número 4. La lista se completa por este orden hasta el número 11 con Vega López Bodegas, Miguel Ángel Sevilla Lata, Gregorio Antonio Apio Jiménez, Rosa María Sánchez Garrido, Esther Martínez Burillo, Antonio Espinosa Domínguez y José Javier Espinosa Ramírez. De los puestos 12 al 21 figuran Emilio González Gigante, Carmen Fresneda Abad, María Amparo Muñoz Martín, Howard Gil Fresneda, Enrique Rodrigo Ortiz, Victoria Serna Lara, María Rosa Villar Saiz, Rodrigo María Dueñas Collado, Patricio Pedroche Muñoz y Miguel Ángel Jiménez Ramírez. Como suplentes están Montserrat León Valenciano y Alba Navarro León.

Concluyen las obras de reforma de la Plaza de la Constitución

EL PERIÓDICO

Sin acto inaugural debido al luto oficial decretado por el accidente de aviación en los Alpes, la Plaza de la Constitución de Manzanares ya está nuevamente abierta para el uso y disfrute ciudadano tras cinco meses de obras de reforma que también han afectado a varias zonas adyacentes, como la plaza de San Francisco, calle Iglesia y un tramo de la calle Jesús del Perdón. Esta nueva urbanización acaba con los problemas de seguridad de la superficie utilizada en la anterior reforma.

Las obras de reforma de la plaza de la Constitución y calles aledañas, iniciadas el pasado 4 de noviembre, concluyeron el 25 de marzo, tras los últimos retoques, limpieza y retirada de vallas. Esta remodelación ha mejorado su seguridad y funcionalidad al eliminar el hueco del suelo técnico de la anterior urbanización, que ha sido rellenado y cubierto con una capa de hormigón sobre la que se han puesto losas de granito y hormigón antideslizantes.

La anterior superficie, además de fracturarse con facilidad y de no soportar el paso de vehículos, era muy resbaladiza, aspectos que causaron accidentes tanto a peatones como a vehículos de reparto y de emergencias.

El proyecto seguido en la reforma, del arquitecto manzanareño Antonio Moraleda, fue el ganador del concurso de ideas convocado por el Ayuntamiento, con la participación ciudadana y de técnicos. En la plaza se ha respetado su gruesa palmera washingtonia y se han plantado en su perímetro diecisiete árboles (acacias rosas) que en su esplendor alcanzarán unos tres metros de altura, lo que permitirá sombra sin restar vistosidad a las fachadas del entorno. Junto a



Aspecto de la Plaza de la Constitución tras la reforma.

los árboles se han instalado bancos de madera y acero al carbono. Se ha mantenido la iluminación de las fachadas desde el suelo y se han añadido trece farolas en acero con lámparas led de ahorro energético para alumbrar la parte central de la plaza.

Esta primera fase de una acción global de recuperación del casco antiguo ha actuado sobre la plaza de la

Constitución, la lonja de San Francisco, calle Iglesia en su totalidad y el tramo de la calle Jesús del Perdón desde Reyes Católicos hasta la plaza. En total se ha intervenido en una superficie aproximada de 5.300 metros cuadrados en los que se han empleado 1.175 metros cuadrados de losa de granito gris en la parte central de la plaza y acceso a la iglesia; 2.938 metros cua-

drados de losa de hormigón gris para el resto de la plaza, soportales, lonja y acerados de las calles Iglesia y Jesús del Perdón; y 1.180 metros cuadrados de adoquín de hormigón gris para los viales abiertos a la circulación de vehículos. Todos estos materiales son granallados para evitar resbalones, como ocurriría en caso de lluvia en la anterior superficie.

Juventud convoca un certamen local de maquetas para grupos musicales

EL PERIÓDICO

Con el objetivo de promover el talento musical de los jóvenes de Manzanares, la Concejalía de Juventud convoca el primer Certamen Local de Maquetas para grupos o intérpretes de cualquier género musical. El ganador recibirá 300 euros y actuará como telonero en el II Manzanafest a finales de agosto. Un jurado elegirá el 19 de mayo al ganador. El plazo de presentación de maquetas es del 13 al 30 de abril en la Casa de la Juventud. Los participantes deberán enviar la hoja de inscripción cumplimentada y todos los anexos pertinentes, así como las dos canciones presentadas a concurso en soporte digital (CD o pendrive).

Nieva anuncia la recuperación de la televisión local si llega a la Alcaldía

EL PERIÓDICO

El candidato del PSOE a la Alcaldía de Manzanares, Julián Nieva, ha anunciado que la televisión local Canal-10 que el Partido Popular y el alcalde, Antonio López de la Manzanara, cerraron en 2012, volverá a ser una realidad en Manzanares si los socialistas ganan las próximas elecciones municipales.

Nieva declaró que el cierre de este medio de comunicación "fue una decisión sectaria y reaccionaria del Partido Popular y de López de la Manzanara con la

pretensión de acabar con la pluralidad informativa". Según Nieva, "el PP pergeñó un ataque antidemocrático al derecho a la información, y en la línea de dilapidar recursos públicos, desmanteló y tiró por la borda las inversiones realizadas durante dos décadas en estos medios de comunicación".

Según el dirigente socialista, el PSOE dejó en Manzanares una televisión en la que tenían cabida debates políticos plurales, donde estaban programados periódicamente espacios específicos para todos los

grupos políticos municipales, y con unos espacios semanales para todas las fuerzas políticas locales en los informativos, lo que para Nieva significa un ejemplo de pluralidad política en un medio local.

Para el candidato del PSOE, "entre todos los ciudadanos habíamos logrado una televisión pública en la que toda la sociedad manzanareña tenía cabida", con un especial protagonismo en su programación para la actividad cultural y asociativa local, algo corroborado por su aceptación.



Viveros Garden

ÁRBOLES DE HOJA PERENNE Y CADUCA
FRUTALES DE TODAS CLASES
ARBUSTOS - CONÍFERAS - FLORES DE TEMPORADA

AFAS EMPLEO

Conoce nuestras ofertas

HORARIO: Lunes a Viernes Mañanas y tardes
Sábados Mañanas



AUTOVI



El Calvario y el Santo Entierro brindan un magnífico Viernes Santo

ELPERIÓDICO

Ayudadas por un tiempo extraordinario, las procesiones del Calvario del Cristo y del Santo Entierro convocaron el Viernes Santo a mucho público en las calles de Manzanares. Ambas salieron con una hora de diferencia desde la Parroquia de la Asunción y convergieron en un novedoso encuentro entre las Hermandades de la Virgen del Traspaso y del Santo Entierro. Las dos procesiones sumaron un total de ocho pasos.

La Hermandad del Santísimo Cristo de la Buena Muerte abrió la procesión del Calvario de Cristo, que comenzó a las 20,30 horas en el templo parroquial de la Asunción para seguir por la carrera oficial (Virgen del Carmen, Monjas, Blas Tello, Virgen de Gra-

cia y plaza del Gran Teatro) y por las calles Virgen de la Paz y Jesús del Perdón hasta la plaza de la Constitución. Esta cofradía, acompañada por la banda de música Julián Sánchez-Maroto de Manzanares, procesionó los conjuntos escultóricos de la Elevación de la Cruz, Santísimo Cristo de la Lanzada y el de su titular, el Cristo de la Buena Muerte, conocido popularmente como "las tres Marías", aunque las imágenes que hay junto a la Cruz son de la Virgen María, María Magdalena y San Juan.

Tras esta Hermandad participó la de la Virgen del Traspaso, con notable presencia infantil entre sus cofrades. Esta procesión fue especial para esta cofradía, que por fin ha visto cumplido su anhelo de contar con un guardapasos, por lo que sus imá-



Paso de la Virgen de la Soledad en procesión.

genes no regresaron a la parroquia después de la procesión, lo que motivó una de las grandes novedades del Viernes Santo. Así, antes de regresar a la plaza, y camino de su nueva casa de hermandad, El Traspaso giró por la calle Reyes Católicos para buscar en la calle Toledo, junto a la plaza del Gran Teatro, a la Hermandad del Santo Entierro en su estación de penitencia. Los pasos del Descendimiento de Cristo, de la Virgen del Traspaso y de la

Santa Cruz aguardaron la llegada de la procesión del Santo Entierro, cuyos pasos portados por anderos realizaron la correspondiente reverencia en medio de gran expectación y con la magnífica banda de cornetas y tambores del Traspaso interpretando una marcha.

Tras el novedoso encuentro, la Hermandad de la Virgen del Traspaso se dirigió a su guardapasos por las calles Toledo, Libertad y Comandante Camacho, mientras

que la procesión del Santo Entierro siguió su recorrido por las calles Toledo y Reyes Católicos. Previamente había realizado la carrera oficial tras salir pasadas las 21,30 horas desde la Parroquia de la Asunción.

La salida de esta procesión también congregó a muchos fieles en la remozada plaza de la Constitución. Las anderas de la Virgen de la Soledad, con Cristóbal Gómez-Pardo como capataz, fueron las primeras en salir para realizar una reverencia al paso del Cristo Yacente, elevado por sus portadores de trono al pasar ante la madre de Dios.

La procesión oficial del Santo Entierro discurrió con solemnidad y sin más sonido que el redoble de tambor que acompaña a sus pasos de anderos. Tras el Cristo Yacente, con Vicente Jiménez de capataz, hubo una representación de nazarenos y de autoridades, encabezadas por el alcalde, Antonio López de la Manzanara, junto al capitán de la Guardia Civil, José Mena. Tras la Virgen de la Soledad estuvieron el párroco de la Asunción, Luis Gallego, y el presidente de las Cofradías, Leopoldo Bravo.

Una gran AVENTURA en tus manos

Gracias por tu fidelidad

IU presenta su lista apostando por el cambio

GABRIELJAIME

La candidatura de Izquierda Unida para las elecciones municipales está convencida de sus opciones de victoria en La Solana y cree necesario un cambio en la política local. Así lo manifestó el portavoz, Bernardo Peinado, en la puesta de largo de la lista electoral, indicando que deben movilizar a toda la gente crítica con el fin de romper con la desidia y los años de conformismo del PSOE.

La concejala y número dos de la lista, María Pérez, habló de la intención de renovar el compromiso con los solaneros tras ocho años de andadura política, indicando que han tenido el apoyo de muchos colectivos y vecinos de la localidad. La candidata dijo que Izquierda Unida ha cumplido su compromiso electoral como lo demuestran las más de cuarenta mociones

presentadas y el centenar de preguntas formuladas en los plenos y comisiones.

Pérez aseguró que hace falta un cambio en La Solana después de más de treinta años de gobierno socialista, habiendo creado una lista con gente que cree en ese cambio y comprometidos para llevarlo a cabo.

El portavoz y candidato a la Alcaldía, Bernardo Peinado, habló de la renovación del compromiso de IU con La Solana por su condición municipalista, indicando que hay un grupo con ideas de transformación para hacer las cosas de otra manera en la localidad. También agradeció el apoyo que ha tenido de la gente durante este tiempo y recordó algunas de las políticas realizadas.

Peinado señaló que están convencidos de ganar en La Solana porque creen que es necesario, argumentando que



Integrantes de la lista de IU tras la rueda de prensa.

lo conseguirán con esta lista formada por gente del pueblo que quieren representar a los solaneros.

En su discurso, dijo que el bipartidismo ha hecho mucho daño a la región y especialmente a La Solana, indicando que IU tiene un proyecto de ilusión y de alternativa. En este sentido, criticó a los dos partidos porque “durante estos años de dificultades no han priorizado las necesidades de la gente y no han puesto los medios para solucionar los problemas de la sociedad actual”.

Animó a difundir estos mensajes con el fin de movilizar a toda la gente crítica de La Solana para que apoyen

esta candidatura porque es el mejor instrumento para romper con la desidia y los años de conformismo.

También dijo que se presentan con “un trabajo constante, continuo y bien hecho, plasmado en una candidatura perfectamente paritaria y siete caras totalmente nuevas”. La presentación de la lista contó con la presencia de un nutrido grupo de militantes y simpatizantes que se reunieron en la sede del partido, si bien no estaban todos los componentes.

La lista

La candidatura de IU queda integrada por este orden por Bernardo Jesús Peinado

Manzano, María J Pérez Alhambra, María Eugenia Díaz-Malaguilla Expósito, Juan Tomás López Moreno, Mariano Pacheco Díaz-Malaguilla, María José Romero García de la Reina, María Isabel López-Milla Peinado, Diego Calderero García-Cervigón, Vicente Moreno Comendador, Juana Moreno-Arrones Araque, Laura Carrascosa Velasco, Miguel Alhambra Delgado, Silvestre Gómez-Pimpollo Ruiz, Tomasa Muñoz Gómez-Pimpollo, María Fernández Pérez, Begoña Díaz-Mayordomo Peinado, José Moreno-Arrones Salcedo y Celedonio González Reinoso, éste último como suplente.



Patxi López participa en la precampaña del PSOE. El ex lehendakari del Gobierno del País Vasco, Patxi López, aseguró que las elecciones municipales y autonómicas del 24 de mayo “serán una marcha por la dignidad de los pueblos de la provincia de Ciudad Real y del resto de una región como Castilla-La Mancha que no se merece tener a Cospedal”. Patxi López –en la foto durante su participación en un acto en La Solana– realizó estas declaraciones en el transcurso de una apretada agenda con paradas en Almagro, Bolaños de Calatrava, La Solana y Manzanares, municipios donde apeló a “cambiar el gobierno de los negocios que representa el Partido Popular por el gobierno de la dignidad y de la igualdad que caracteriza al PSOE”, pues subrayó que “ser socialista no es tener un carné; ser socialista es sufrir con las injusticias y el dolor ajeno, es trabajar por las personas más vulnerables, y hoy hay millones de razones para ser socialistas, tantas como personas que lo están pasando muy mal”. Además de arropar a Daniel Reina, Pepe Aguilar, Luis Díaz-Cacho y Julián Nieva como candidatos del PSOE a las alcaldías de las localidades citadas, hizo un llamamiento a defender con orgullo la herencia socialista.

En marcha el portal de transparencia de la web municipal

P. S.

Como una herramienta para poner a disposición del ciudadano toda la información municipal. Así fue presentado por el alcalde, Luis Díaz-Cacho, el denominado portal de transparencia, que ya aparece en la página web municipal y que, a partir de diciembre, será obligatorio según la Ley del 19 de diciembre de 2013.

Luis Díaz-Cacho destacó que “desde que tomé posesión como alcalde la transparencia ha sido una obsesión”. Por eso dijo que ofreció espacios a la oposición nombrando a los portavoces tenientes de alcaldes y miembros de la Junta de Gobierno, además de presidentes de comisiones informativas y miembros de las mesas de

contratación. Recordó que desde el primer momento publicó en la web municipal su sueldo como alcalde, así como su patrimonio municipal y las declaraciones de bienes de algunos concejales, por ahora voluntaria, que también será obligatoria a partir de diciembre.

La transmisión de los plenos por radio y televisión, en donde se da la palabra a los ciudadanos y no se limita el tiempo de intervención de los concejales en las sesiones, son otros ejemplos de esa transparencia, según dijo, aunque matizó que esto último “es algo que habrá que regular”.

Defendió la plena independencia de las mesas del plan de empleo, propuesta por funcionarios según la ley.

El rector defiende el desarrollo de la especialización inteligente en la región

En una jornada organizada en colaboración con la Red Castellano-Manchega de Desarrollo Rural (Recamder)

ELPERIÓDICO

La Universidad de Castilla-La Mancha (UCLM) acogió el pasado miércoles 8 de abril en el Campus de Toledo la jornada 'Estrategia de especialización inteligente RIS3 de Castilla-La Mancha y su Desarrollo Territorial: Importancia del sector agroalimentario', organizada en el marco del acuerdo con la Red Castellano-Manchega de Desarrollo Rural (Recamder). En el acto inaugural, el rector, Miguel Ángel Collado, apeló a la colaboración entre agentes en el desarrollo de dicha estrategia y agradeció el esfuerzo de los investigadores de la UCLM para conseguir una región "más próspera, más desarrollada y más justa".

El Gobierno regional, los grupos de desarrollo rural, las empresas del sector, la banca y los investigadores son los agentes "en sentido amplio" llamados a colaborar para de-



Ángel Exojo, María Luisa Soriano y Miguel Ángel Collado en la apertura de la jornada.

sarrollar en Castilla-La Mancha la estrategia de especialización marcada por la iniciativa europea RIS3. Collado afirmó que la UCLM "quiere seguir liderando la I+D+i con ayuda de las administraciones" y subrayó la labor de los investigadores "que captan fondos en convocatorias cada vez más competitivas".

El rector destacó la participación en esta jornada de investigadores de todos los

campus y de las distintas ramas del conocimiento vinculadas con el sector agroalimentario, agradeció su trabajo "en beneficio de la sociedad" y manifestó que la UCLM "seguirá apostando por la región y colaborando en su desarrollo". Collado incidió también en el interés de la iniciativa "para intercambiar puntos de vista y reflexiones, descubrir fortalezas y seguir avanzando" y formuló

su deseo de mantener esta cooperación "aportando conocimiento".

La consejera de Agricultura, María Luisa Soriano, reiteró que el sector agroalimentario es "núcleo de la economía y vector de promoción internacional", mientras que el presidente de Recamder, Ángel Exojo, reivindicó el papel de las personas para aplicar la estrategia de especialización inteligente.

La candidatura del PSOE se reúne con la Banda de Música de Socuéllamos

ELPERIÓDICO

Continuando con la ronda de reuniones que la candidatura del PSOE a las elecciones municipales del próximo 24 de mayo está manteniendo con distintos colectivos y asociaciones de Socuéllamos, la candidata a la Alcaldía, Elena García Zalve, acompañada por algunos de sus compañeros, se ha reunido en los últimos días con la directiva de la Banda de Música de este municipio. En la reunión los socialistas escucharon las demandas de este colectivo, con el que ya se habían reunido en otras tres ocasiones a lo largo de la legislatura. En esta reunión también se trató sobre la necesidad de oficializar los estudios que en la actualidad se ofertan en la Escuela de Música, algo a lo que García Zalve se comprometió, anunciando que iniciará los trámites necesarios para exigirlo a la Administración.

Medina critica a PSOE y UPyD por su actuación frente al POM

La candidata popular a la Alcaldía de Socuéllamos asegura que estos dos grupos desconocen el proceso de aprobación del Plan de Ordenación Municipal

ELPERIÓDICO

La concejala de Urbanismo y candidata popular a la Alcaldía, Pruden Medina, ha criticado tanto a PSOE como a UPyD por su actuación frente al Plan de Ordenación Municipal. La edil del PP asegura que estos dos grupos "desconocen el procedimiento de aprobación del POM". En este sentido, afirma que la petición de la agrupación magenta de que no se remita a la Consejería la aprobación inicial del POM no responde a la realidad que este proceso vive. "El POM ya se aprobó inicialmente -explica Medina- y se envió a la Consejería para su revisión. Este grupo no está al día y, no sé si por desconocimiento o con mala fe, está confundiendo a los vecinos".

Sobre el escrito remitido por distintos profesionales y al

que se han adherido tanto PSOE como UPyD, Medina ha señalado que "en el momento en el que la Consejería remita de nuevo el POM se harán rectificaciones y correcciones de errores". Será en este punto -según ha explicado la concejala- cuando "podremos estudiar el documento de estos profesionales. Aún así no entendemos por qué esas alegaciones no se han hecho en su momento".

Del mismo modo, Medina lamenta que "los socialistas se permitan criticar cuando yo conozco de primera mano el POM, porque he trabajado en él, he recibido a los vecinos y he estado en contacto con los profesionales. Se han estimado muchas alegaciones y se ha escuchado a todo el mundo. Por contra, el trabajo del PSOE se limita a folio y medio de alegaciones".

30.000 euros para el I Plan Local de Empleo 2015

El Ayuntamiento de Socuéllamos ha puesto en marcha el I Plan Local de Empleo 2015, con un presupuesto de 30.000 euros. Este plan está dirigido a aquellas personas a las que les quedan 30 días o menos de cotización para poder cobrar algún tipo de subsidio o prestación por desempleo. Por otra parte, el Ayuntamiento socuellamino va a contar con el Plan de Empleo de Zonas Rurales Deprimidas para la contratación de 58 trabajadores con un presupuesto de 183.425 euros. Este plan incluirá dos proyectos diferentes: adecuación del medio ambiente local con la contratación de 50 personas en dos turnos (32 trabajadores de junio a septiembre y 18 de septiembre a diciembre), y pintura de edificios e infraestructuras municipales (con la contratación de 8 personas durante el verano).

El Ayuntamiento publica el pliego de condiciones para la gestión de la Torre del Vino

El Ayuntamiento de Socuéllamos acaba de publicar el pliego de condiciones para la gestión indirecta del Museo Torre del Vino. El plazo de contratación será de cinco años prorrogable un año más. El adjudicatario se hará cargo de la dirección del Museo Torre del Vino y deberá promoverlo y potenciarlo mediante el desarrollo, la promoción y la oferta de actividades culturales que fomenten la afluencia de visitas y ofrezcan nuevas alternativas de ocio a la ciudadanía y al turismo. Además, se encargará de la apertura al público y del cobro de las entradas al museo, así como las que correspondan a otras actividades y talleres, todo ello de obligada fiscalización por el Departamento Municipal de Intervención. El importe de licitación asciende a 60.000 euros. El adjudicatario está también obligado a la contratación indefinida de dos trabajadores a jornada completa.

Gran variedad de actividades para los escolares en las Jornadas Cervantinas

EL PERIÓDICO

Todo está listo para que comiencen unas nuevas Jornadas Cervantinas en Argamasilla de Alba. Será un intenso mes de abril en el que muchas de las actividades irán destinadas a los escolares de la localidad. Los actos arrancarán el 11 de abril con la presentación del CD de Medio Siglo de Folk *¡Va por vosotros!* en la Casa de Medrano y también el maratón de cuentos *Érase que se era* en la Biblioteca municipal Víctor de la Serna, dirigido a niños de hasta 8 años de edad.

Asimismo, el próximo 12 de abril se inaugurará en el Pósito de la Tercia la exposición de fondos pictóricos de Los Académicos de La Argamasilla y un día después llegará el cuentacuentos *Maricuela*, dirigido a escolares de 1º, 2º y 3º de primaria. Los escolares también serán protagonistas en la actividad denominada *¡Vamos a la Biblioteca!*

El 17 de abril tendrá lugar la Lectura Colectiva del Quijote

en la Casa de Medrano, mientras que el sábado 18 se celebrará el acto de entrega del III Premio de Investigación Cervantista José María Casasayas.

El cine también tendrá su espacio con la proyección el 20 de abril de la película *El hombre de La Mancha*, de Arthur Hiller, dirigida a alumnos de Bachillerato y secundaria; el miércoles 22 de abril en el Teatro Auditorio tendrá lugar la actividad *Conociendo a los clásicos: El Quijote* y el viernes 24 de abril, a partir de las diez de la mañana, tendrá lugar un encuentro en la Casa de Medrano con Rosa Navarro. Las jornadas dejarán para la última semana de abril la entrega de premios del XVIII Concurso Escolar Monicongo; la conferencia de la profesora Milagros Rodríguez; la gala de presentación de *País de Poetas* y el encuentro con el ilustrador Mikel Valverde, actividad que también incluirá la entrega de premios del I Concurso de Tiras Cómicas *Don Quijote y el Lugar de la Mancha*.

El alcalde recibe a la nueva directiva de la Asociación de Empresarios de la Comarca

El alcalde de Argamasilla de Alba, Pedro Ángel Jiménez, recibió a la nueva junta directiva de la Asociación de Empresarios de la Comarca de Tomelloso. El primer edil felicitó a su presidenta, Esther Belló, y valoró su valentía por dar el paso en una coyuntura difícil y ponerse al frente de la organización. Jiménez puso el Ayuntamiento a disposición de la asociación para que se mantengan las buenas relaciones entre los empresarios y el consistorio argamasillero. Belló presentó al alcalde la nueva junta de la asociación y planteó distintos temas para que se siga impulsando la colaboración entre ambas organizaciones. En uno de los aspectos que más se incidió fue en la potenciación del sector turístico y hostelero, aprovechando el IV Centenario de la Segunda Parte del Quijote y de la muerte de Miguel de Cervantes.

Una delegación noruega conoce el proyecto de conciliación del Ayuntamiento de Pedro Muñoz

El Ayuntamiento de Pedro Muñoz ha compartido el proyecto para la conciliación de la vida familiar, personal y laboral que está desarrollando con una delegación noruega, tal y como explicó en su visita la subdirectora de Estudios y Cooperación del Instituto de la Mujer y para la Igualdad de Oportunidades, Esther Escolano Zamorano. El proyecto elaborado por el Ayuntamiento ha sido de los mejor valorado tanto por el propio Instituto como por la Federación de Municipios y Provincias. La delegación noruega pudo también compartir impresiones con algunos empresarios en materia de conciliación y liderazgo flexible, ya que ambos aspectos forman parte de la responsabilidad social corporativa, tan importante hoy día para que las empresas desarrollen su actividad.



Grupos participantes en el tradicional manteo de peleles.

RUFINO PARDO

Los peleles vuelven a volar

Con el manteo del pelele los cristianos celebran el fin de la cuaresma y los ateos la llegada de la primavera y la fertilidad de la tierra

EL PERIÓDICO

Argamasilla de Alba volvió el pasado domingo 5 de abril a sus raíces folklóricas con la octava edición de la Fiesta del Manteo del Pelele, una de las representaciones más populares y de mayor tradición en la localidad. Organizado por la Agrupación de Coros y Danzas Mancha Verde, con la colaboración del Ayuntamiento, la fiesta tuvo lugar en La Glorieta, frente al Ayuntamiento, donde centenares de vecinos y visitantes se concentraron para ver y mantener a la representación de Judas, el pelele.

En la tradición argamasillera el pelele se exhibe en ventanas y balcones durante varios días hasta el domingo de resurrección que es mantenido hasta a que el relleno, de paja o trapos viejos, empieza a aflorar; antiguamente acababa en una hoguera.

En el propósito del grupo Mancha Verde de recuperar las tradiciones de la localidad, con la colaboración de los vecinos de mayor edad, desde hace unos años están recogiendo viejos pasos de baile y cantares, entre los que se encuentran los del pelele. Para dar mayor empaque a esta fiesta y acompañar las tradicionales coplillas que se cantan durante el manteo, recapitulaban antiguos bailes de la localidad con



Peleles al aire con el Ayuntamiento de fondo.

los que hace unos años crearon la *Jota del Pelele*.

Para fomentar la cultura y tradiciones locales, Mancha Verde implica en sus actividades a vecinos de todas las edades. Así, en esta ocasión también participaron los jóvenes de la escuela de folclore, junto a los cuales, y tras recitar el alcalde, Pedro Ángel Jiménez, una de las simpáticas coplillas, mantearon al pelele y bailaron el fandango, la *Jota de la Cruzadilla* y *Seguidillas Manchegas*, cerrando con la *Jota del Pelele*.

El carácter simbólico de esta fiesta, es muy variado, desde sus orígenes paganos, como representación de júbilo por la llegada de la primavera y la fertilidad de la tierra, hasta

la burla del pueblo hacia alguien impopular o la adaptación al cristianismo en el que un muñeco antropomorfo relleno de paja representa a Judas.

Hoy en día, aunque conservando su trasfondo cristiano en el que se celebra el fin de la cuaresma el domingo de resurrección, la fiesta está adquiriendo un tono más popular que religioso, y así al ritmo de letras picaronas: "cuando el pelele estaba de cantinero en Segovia en la bragueta llevaba los retratos de la novia (...). El pelele está enfermo, ¿qué le daremos?, agua de caracoles, que cría cuernos"; los manteadores celebran el fin de las restricciones religiosas y climatológicas del frío invierno.

Rajoy anuncia un plan de apoyo a las mujeres que viven en el medio rural

Durante su intervención en el I Congreso Internacional de Afammer celebrado en Ciudad Real

ELPERIÓDICO

El presidente del Gobierno de España, Mariano Rajoy, y la presidenta de Castilla-La Mancha, María Dolores de Cospedal, inauguraron el Primer Congreso Internacional de Afammer que tuvo lugar en Ciudad Real el pasado miércoles 8 de abril bajo el título 'La voz de las mujeres rurales en el mundo rural'. Más de mil mujeres han participado en un Congreso de dos días de duración. De este foro salen propuestas concretas que se recogerán en el que se denominará Libro Blanco de la Mujer Rural en el siglo XXI.

Rajoy elogió la labor de la presidenta de Afammer, Carmen Quintanilla, "por haber tenido la visión hace treinta años de que en el mundo de las mujeres rurales había un importante trabajo por hacer, consiguiendo que su voz se escuchara en distintos foros internacionales".



Rajoy entre Dolores de Cospedal y Carmen Quintanilla en la apertura del Congreso.

Tanto Rajoy como Cospedal volvieron a incidir en la importancia del sector agrario en la provincia y la región. Para el presidente, las exportaciones del sector agrario "han tirado de la economía española en esta última etapa de crisis", que dio por superada. Rajoy contrapuso el dato de la pérdida de población en algunas ciudades,

"pero la calidad de vida en el mundo rural tiene que impulsar su sostenimiento y crecimiento".

Los dirigentes populares destacaron el papel esencial que tiene que desempeñar la mujer rural, atendiendo numerosos frentes al mismo tiempo "y que constituyen un importante elemento de progreso para la sociedad".

Otro de los asuntos abordados fue el de la violencia de género, "la lucha contra esta lacra es una cuestión de Estado y una prioridad para el Gobierno. Las mujeres que la padecen nunca estarán solas", dijo Rajoy. "Ante la violencia de género todos debemos estar en guardia, tener tolerancia cero", proclamó Cospedal.

García Molina será el candidato de Podemos a la Junta

ELPERIÓDICO

El secretario general de Podemos Castilla-La Mancha, José García Molina, será también el candidato de su formación a la Presidencia de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha. Molina encabezará la lista tras conseguir el 53,19% de los votos en las elecciones primarias que ha celebrado la formación. La candidatura estará formada por miembros de las listas Ganar Castilla-La Mancha y Podemos Cambiar Castilla-La Mancha. Los diez primeros de la lista serán José García Molina, Gregorio López Sanz, María Sánchez Toledo, Francisco José Casamayor Santiago, María Romero Infante, Alberto Martínez Cuartero, Verónica Blanco Parreño, David Llorente Sánchez, Carmen Villar Cortés y Rubén Gude Redondo.

Cospedal: "hoy estamos mejor que hace cuatro años"

En su balance de legislatura, califica la gestión socialista como "herencia envenenada"

ELPERIÓDICO

En un extenso y detallado balance de legislatura, la presidenta de Castilla-La Mancha, María Dolores de Cospedal, calificó el mandato que está a punto de expirar como "los cuatro años más exigentes de la historia reciente de nuestra región". Cospedal volvió a referirse a "la herencia envenenada que recibimos, un absoluto desastre político, económico y social que íbamos descubriendo conforme iniciábamos nuestra labor de gobierno".

Para la presidenta, la prioridad siempre ha sido velar por el bienestar de las personas, "por este motivo la primera medida fue el plan de garantía de los servicios sociales básicos, un plan que nos permitió conciliar la mejora de la educación, la sanidad y los servicios sociales con la consecución del objetivo del déficit y la recuperación del equilibrio de las cuentas pú-

blicas". Cospedal agradeció el esfuerzo realizado por los ciudadanos, "a los que ahora podemos empezar a devolverles sus sacrificios con una bajada de impuestos en un punto adicional a la reducción aplicada a nivel nacional".

"Hoy estamos mejor que hace cuatro años. Somos una región en la que se confía y así lo indican las agencias de rating y las entidades financieras", afirmó, aunque matizando que "todavía queda mucho por hacer porque aún hay personas que lo están pasando mal".

Cospedal destacó la reducción del abandono escolar, el aumento de los centros bilingües, la apuesta por la Formación Profesional Dual y la creación de las aulas TEA como los principales avances en materia educativa. Se adentró también en el terreno de la agricultura para decir que "hoy tenemos una PAC que garantiza una gran com-

petitividad y sostenibilidad en el desarrollo rural de Castilla-La Mancha con 5.500 millones de euros en ayudas directas". Cospedal también subrayó que "hoy disponemos de 460 hectómetros cúbicos más de agua que al principio de la legislatura; el doble de caudal mínimo en los pantanos de cabecera que hace tres años y podemos garantizar agua de calidad para toda la región".

La presidenta valoró igualmente el compromiso con las mujeres, "con 84 Centros y los recursos de acogida" y la apuesta por la administración electrónica que "ha generado un ahorro indirecto de 648 millones de euros", además de garantizar el acceso a internet al 97% de la población. En el ámbito cultural subrayó la creación del Conservatorio Superior de Música y la apertura del Museo de Paleontología en Cuenca. En infraestructuras, valoró el III plan regional de carreteras.

"Crear futuro y a ganar"

ELPERIÓDICO

La presidenta del PP de Castilla-La Mancha y secretaria general del partido en España, María Dolores de Cospedal, animó a los candidatos del PP a las alcaldías de la región a "ofrecer futuro y a ganar en Castilla-La Mancha el próximo 24 de mayo". Durante el acto de presentación de los candidatos del PP a las alcaldías de las capitales de provincia de la región y de las ciudades de Talavera de la Reina y Puertollano, en el que estuvo acompañada por el presidente del Gobierno, Mariano Rajoy, Cospedal aseguró que "la fortaleza indiscutible del PP está en nuestros alcaldes y alcaldesas".

La dirigente popular recordó que "en junio de 2011, el déficit ascendía al 6,4% y, si no hubiéramos hecho nada para impedirlo, en diciembre habría llegado a un 12%".

2015

Romería

TOMELLOSO



En Honor a la Virgen de las Viñas

24, 25 y 26 de abril

Declarada de Interés Turístico Regional

ENGALANA TU FACHADA CON LA IMAGEN DE LA VIRGEN. CUELGA YA LAS BALCONADAS

Una semana de devoción y pasión

Cuenca acoge ansiosa una de sus fiestas más emblemáticas: la Semana Santa - La ciudad de las Casas Colgadas vive toda una sucesión de pasos, símbolos e imágenes en unas calles abarrotadas

J. RAMÓNGUTIÉRREZ

La Semana Santa llegó a Cuenca, donde es una de las tradiciones más seguidas y una de las fiestas más importantes. Los propios conquenses, al igual que los turistas que se acercaron, se volcaron en disfrutar y vivir esta festividad.

Una semana antes al comienzo de esta festividad ya se podía intuir el olor previo al incienso que envolvió por completo a Cuenca, en todos y cada uno de los rituales que han tenido lugar del 27 de marzo al 9 de abril. El día 20 pudimos disfrutar de un concierto de bandas de música con motivo del advenimiento de la Semana Santa.

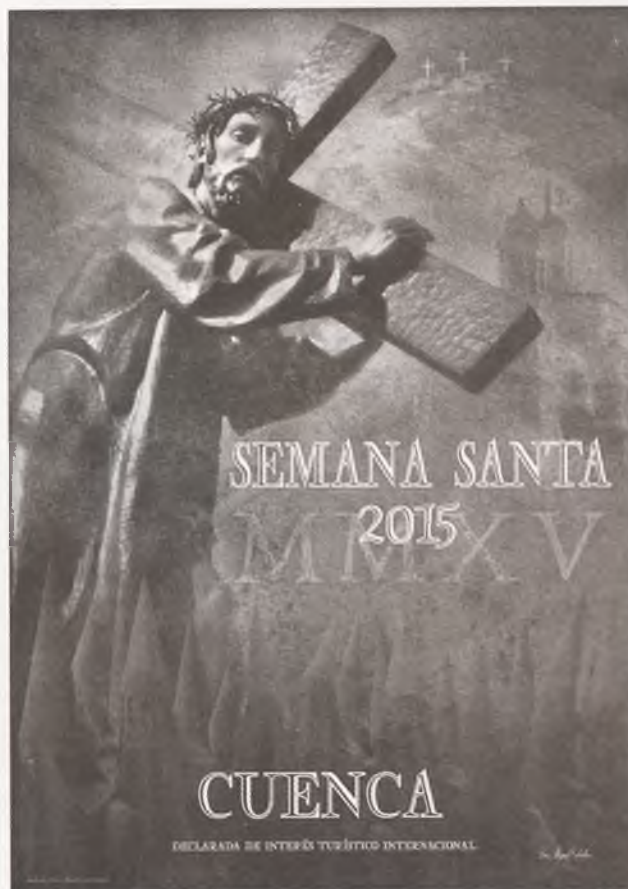
El pregón corrió a cargo de José Aguilar Torralba, 'Pataco'. El pregonero de este año ha formado parte de la Junta de Cofradías durante catorce años y es una persona que se vuelca tremendamente con la tradición de la Semana Santa ya que es hermano de Jesús de Medinaceli, Santa Cena, Jesús del Puente y Jesús del Salvador entre otros. Aguilar se acercó a los conquenses con un emotivo discurso, recordando que Cuenca es Patrimonio de la Humanidad y que, por tanto, presenta un marco incomparable de devoción hacia esta festividad. También

habló de la belleza de la ciudad de las Casas Colgadas, "la ciudad toda, que en cualquier tiempo es asombro de turistas y forasteros, cobra en la Semana Santa valores inmensos". También animó a los ciudadanos a participar de las hermandades y a vivir la Semana Santa conforme al ejemplo de Jesucristo.

El cartel que ha anunciado este año la Semana Santa es obra del fotógrafo Luis Miguel Caballero. Aprendiz de los fotógrafos, Lorenzo Díaz Encinas y Amancio Contreras, este fotógrafo no abarca una única modalidad. Seguidor de la Semana Santa desde niño y miembro de varias hermandades, Caballero ha publicado sus instantáneas en diferentes cabeceras religiosas relacionadas con la festividad.

Los más devotos fueron testigos de un gran repertorio de procesiones y hermandades que pasearon a sus santos por las calles conquenses y el casco antiguo. Las procesiones comenzaron el 29 de marzo, Domingo Santo, por la mañana con la Procesión del Hosanna, presidida por la Hermandad de Jesús entrando en Jerusalén y Nuestra Señora de la Esperanza. Salió desde la antigua Iglesia de San Andrés.

Al día siguiente, entró en escena la Procesión Peniten-



Cartel de la Semana Santa obra de Luis Miguel Caballero.

cial del Santísimo Cristo de la Vera Cruz. Partió a las diez y media de la noche, presidida por la Hermandad Penitencial del Santísimo Cristo de la Vera Cruz. El martes 31 y para finalizar el mes de marzo tuvo lugar desde la iglesia Parroquial del Salvador la Procesión del Perdón, llevada por la Hermandad de San Juan Bautista.

Comenzó el mes de abril con dos procesiones en los dos primeros días. El 1 de abril, Miércoles Santo, inició el desfile desde la iglesia Parroquial de San Esteban la Procesión del Silencio, a partir de las siete de la tarde. Sorprende por su duración ya que termina a las once de la noche. Está procesión está presidida por la Hermandad del Prendimiento de Jesús (Beso de Judas). El Jueves Santo a las cuatro y media de la tarde puso sus credencia-

les sobre las calles de Cuenca la Procesión de Paz y Caridad, a cargo de la Archicofradía de Paz y Caridad. Esta procesión partió de la Iglesia Parroquial de Nuestra Señora de la Luz, patrona de Cuenca.

Las Turbas

El Viernes Santo se celebró en Cuenca el día más importante de la Semana Santa. a este día se le conoce como Las Turbas, una tradición arraigada desde el siglo XIX. En este día tienen cabida hasta tres procesiones. La Procesión del Camino del Calvario que comienza a las cinco y media de la madrugada y que preside La Real Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno de El Salvador. Esta procesión se desarrolla con clarines y tambores.

Por la mañana pudimos asistir a la Procesión del Calvario

a las doce y media del mediodía desde la iglesia parroquial de San Esteban. La organización que se encarga de esta procesión es la Hermandad del Santísimo Cristo de la Luz (de los Espejos).

Por último y a las nueve de la noche sale la última procesión del Viernes Santo, la llamada procesión del Santo Entierro, que sale desde la Santa Iglesia Catedral Basílica y que preside la Congregación de Nuestra Señora de la Soledad y del muy Ilustre Cabildo de Caballeros y Escuderos de la ciudad de Cuenca. Con este desfile finaliza la jornada más intensa de esta Semana Santa conquense.

Por último, el Domingo de Resurrección, tuvo lugar a las diez de la mañana el último desfile de la Semana Santa de Cuenca. Nos referimos a la Procesión del Encuentro la cual sale desde la antigua Iglesia de San Andrés y que preside la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Resucitado y Nuestra Señora del Amparo. Las dos imágenes, la de Jesucristo Resucitado y la de Nuestra Señora del Amparo se encontraron a la una y media del mediodía en la Plaza de la Constitución.

Aparte de los pasos, las imágenes y las procesiones, Cuenca ha acogido muchos más actos. Durante toda la Semana Santa se pudo disfrutar de una exposición en homenaje a Óscar Pinar titulada *Semana Santa por las calles de Cuenca* que estará expuesta en la sala de exposiciones temporales en el Museo de la Semana Santa.

Por otro lado, también hemos degustado y disfrutaremos todavía de la gastronomía conquense por estas fechas. El potaje de Semana Santa, las torrijas, el alajú y el resolí aúnan el apetito y la tradición de Cuenca.

BOLETÍN DE SUSCRIPCIÓN

Nombre y Apellidos _____

C/ _____ N° _____ Piso _____ C.P. _____

Población _____ Edad _____

N.I.F. _____ Teléfono _____

desea recibir en su domicilio quincenalmente **El Periódico del Común de La Mancha**

Forma de pago: Semestral, 33,60 euros Anual, 67,20 euros

Giro Postal nº _____ Domiciliación bancaria

Nº Cuenta _____

Firma del interesado _____

Entidad Financiera _____

Domicilio _____

Población _____ Provincia _____

El Periódico
del Común de La Mancha

**Reciba en su domicilio
la información de su
comarca cada quincena**

Envío a:

C/ Doña Crisanta, 39 - 13700 TOMELLOSO (C. Real)
elperiodico@soubriet.com

Ediciones Soubriet S.L., como responsable del fichero, le informa que los datos facilitados por medio de cualquier tipo de formulario o en cualquier tipo de soporte, serán tratados con la debida confidencialidad y respeto a las normas derivadas de la Ley Orgánica 15/1999 del 13 de Diciembre sobre la Protección de Datos Personales. Estos datos serán cedidos única y exclusivamente a "El Periódico" para la contratación y/o modificación para la suscripción del mismo, para cuyo fin fueron recabados. Tiene pleno derecho al acceso, rectificación y cancelación de sus datos dirigiéndose al responsable del Fichero.

Semana de Pasión y altas temperaturas

La procesión del Encuentro y el Pregón Pascual en la madrugada del Domingo de Resurrección ponen fin en Tomelloso a una Semana Santa marcada por la alta participación y el buen tiempo

ISABEL LOZANO

La Plaza de España de Tomelloso se ha vuelto a convertir en el centro de la celebración más importante del año para los cristianos: la Resurrección de Jesucristo. En la madrugada del Domingo de Resurrección, al término de la Vigilia Pascual celebrada en cada una de las cinco parroquias de la ciudad, el centro de Tomelloso fue testigo de la conocida como procesión del Encuentro. Partiendo desde la Parroquia de San Pedro, Cristo Resucitado, sale al encuentro de su Madre, María Santísima del Resucitado que, llevada a costal por la Hermandad de Jesús Camino del Calvario, sale desde la Parroquia de Santo Tomás de riguroso luto para encontrar en la Plaza de España a su Hijo triunfante y con Él, la luz, la alegría, la esperanza. Una imagen que en esta procesión, muy concurrida este año, se manifiesta mediante el cambio de manto de la Virgen, que, al colocarse frente a frente con su Hijo Resucitado, pasa del doloroso negro al blanco resplandeciente.

Esta es la imagen emocionante y alegre que preside el Pregón Pascual que desde el balcón del Ayuntamiento este año ha pronunciado el sacerdote Matías Rubio, párroco de la Asunción y consiliario de la Junta de Cofradías y Hermandades de Semana Santa de Tomelloso. Antes de que la presidenta, Beni González, felicite a la Pascua de Resurrección a los numerosos fieles allí reunidos, el sacerdote pronunció un pregón dirigido fundamentalmente a creyentes pero con algunos preciosos mensajes también para los no cristianos.

Tras reconocer que “la esperanza cristiana ha sido deshonestamente manipulada hasta convertirla en dormidera del pueblo ante sus dolores y opresiones”, el consiliario advirtió que “el hombre que realmente ha puesto en el cielo su esperanza, no so-



Tres detalles de la Semana Santa de Tomelloso.

SANTIAGO BENITO LARA

lamente no es un alienado, sino que es un buen colaborador en la lucha por mejorar este mundo”. En este sentido, el sacerdote había explicado previamente que el deseo de los cristianos por alcanzar el cielo no responde a una intención de huir de los hombres, sino precisamente a la búsqueda de “una sociedad verdaderamente humana y fraternal”.

Asimismo, en el Pregón Pascual, que en el que Matías Rubio incluyó unos conocidos versos teresianos –en este año en el que la Iglesia está celebrando de modo muy especial la figura y legado de la que es Doctora de la misma–, el sacerdote indicó que “siempre que luchemos por una sociedad mejor (...), por una sociedad en la que vivamos como hermanos que trabajan unidos, que comparten los frutos de la tierra según

verdaderas necesidades, no según sus falsas ambiciones, estaremos sembrando el mundo que no será vencido por la muerte”.

La noche de Pascua estuvo precedida por una semana en la que el buen tiempo ha permitido que todas las cofradías y hermandades de Tomelloso celebrasen su estación de penitencia. Así, los desfiles procesionales se iniciaron con la Entrada de Jesús en Jerusalén en la mañana soleada del Domingo de Ramos.

También la procesión de la Oración y Juicio de Cristo, en la tarde-noche del Jueves Santo, pudo celebrarse con gran solemnidad, destacando el enorme número de fieles que caminó tras Jesús de Medinaceli, así como la emoción que se vivió en la calle San Felipe cuando la imagen de la Virgen del Mayor Dolor

se paró frente a la casa de una hermana recientemente fallecida, en cuya memoria el sacerdote que presidía la procesión pronunció una sentida oración.

También las procesiones que discurren en Viernes Santo pudieron salir a la calle, registrando una gran participación. Durante la mañana las aceras se abarrotaron para contemplar la procesión del Camino del Calvario y por la tarde la de la Muerte y Entierro de Cristo se celebró con mucho silencio, destacando un año más el gran número de personas de todas las edades que acompañaron la imagen del Santo Sepulcro. En la madrugada, el silencio, la oración y la penitencia marcaron la estación de Penitencia de la Cofradía de la Santa Cruz, en la que este año han participado cerca de cuatrocientos penitentes.

Alumnos del Santo Tomás-La Milagrosa participan en un intercambio con Hungría

EL PERIÓDICO

Nueve alumnos de segundo y tercero de Educación Secundaria del centro Santo Tomás de Aquino-La Milagrosa, en Tomelloso, acompañados por una de sus profesoras, han participado del 22 al 27 de marzo en un interesante intercambio con alumnos del instituto húngaro Arany János Általános Iskola és Gimnáziumban, en la localidad de Szazhlombatta, muy próxima a la capital, Budapest. Durante los últimos cinco años el colegio Santo Tomás-La Milagrosa ha mantenido una estrecha relación de colaboración con este instituto húngaro en diversos proyectos Comenius. Se trata de un centro en el que se trabaja de manera especial el desarrollo de las competencias clave, por lo que sus enfoques pedagógicos coinciden con los del colegio de Tomelloso.

Premiada una profesional del Hospital de Tomelloso

En los Premios de Innovación en el ámbito sanitario que ha convocado este año por vez primera el Sescam

EL PERIÓDICO

El proyecto titulado *Almacén integral para el intercambio de artículos* diseñado por Lydia Manjavacas, responsable de almacén del Hospital de Tomelloso, ha sido galardonado en los Premios de Innovación en el ámbito sanitario otorgados por el Servicio de Salud de Castilla-La Mancha (Sescam). El proyecto, premiado con un accésit, plantea la creación de un almacén virtual donde se puedan intercambiar unos artículos por otros desde todas las gerencias del Sescam, optimizando al máximo los recursos, evitando caducidades y gastos innecesarios.

Según explica su autora, la idea surge porque hay artículos de elevado coste, necesarios e indispensables en los hospitales o centros de salud, pero que se suministran en cajas en las que se incluyen por serie más unidades de las necesarias. Esto provoca –añade Manjavacas– que “quede material almacenado infrutilizado, mientras que todos los hospitales



Lydia Manjavacas en el momento de recoger el premio.

tienen que comprarlo para contar con *stock*”. Según asegura esta trabajadora del Hospital de Tomelloso, “la mayoría de estos artículos caduca, se tienen que desechar o volver a comprar, cuando quizás con una caja habría suficiente para todos los hospitales, con el ahorro de costes que esto implica”.

La implantación de un sistema virtual ubicado en la web del Sescam –para que sea accesible a todos los profesionales de cualquier gerencia– permite solicitar y localizar de forma inmediata cualquier artícu-

lo de almacén. De esta forma –comenta Manjavacas– “podemos contar en el Hospital de Tomelloso con material que sea necesario en un centro de salud de Cuenca y servir de proveedores de forma inmediata o viceversa”.

En esta primera edición de los Premios de Innovación han participado 162 profesionales de todas las áreas de salud de Castilla-La Mancha, siendo el Hospital de Tomelloso el segundo centro de la provincia de Ciudad Real que más proyectos ha presentado a esta convocatoria.

Novillo valora el trabajo del Centro de la Mujer de Tomelloso

La directora del Instituto de la Mujer de Castilla-La Mancha, la tomellosera María Teresa Novillo, ha valorado el trabajado desarrollado durante esta legislatura por el Centro de la Mujer de la ciudad en una visita reciente. Novillo, que estuvo acompañada por el alcalde, Carlos Cotillas, y por la concejala de Igualdad, Cortes Valentín, aseguró que “el Ayuntamiento ha sido un estupendo colaborador de la Administración regional en materia de mujer e igualdad”. Novillo recordó que este año la aportación de la Junta de Comunidades al Centro de la Mujer de Tomelloso ha sido de 520.000 euros y subrayó que desde 2012 este centro ha registrado 13.500 consultas, una cifra nada desdeñable teniendo en cuenta que en toda la región –donde existen 82 centros– el total de consultas en este mismo periodo ha sido de 81.000. Asimismo, la directora del Instituto de la Mujer ha indicado que de las 112 pymes asesoradas, 16 procedían de Tomelloso. “la ciudad que más ha trabajado en la provincia de Ciudad Real los temas de empresa y mujer”. Asimismo, en su visita a Tomelloso Novillo se ha referido al proyecto *Plurales*, desarrollado en el IES Francisco García Pavón de esta ciudad. Según ha explicado la directora, “ha supuesto una experiencia piloto que se extenderá a otros centros de la región, estando incluso previsto trabajar con la universidad y colaborar con alumnos en prácticas en servicios sociales”.

Tomelloso se vuelca con la campaña de extracciones de sangre

Durante la última campaña de extracciones de sangre celebrada en el Casa del Agricultor de Tomelloso del 23 al 27 de marzo, los donantes han aportado 507 bolsas de sangre, que traducidas en litros suponen más de 228. En total fueron 542 las personas que intentaron participar en la campaña, aunque, por diferentes motivos, 35 de ellas fueron rechazadas. En el capítulo de nuevos donantes, en esta primera extracción de 2015 se han incorporado 34, que vienen a sustituir a los que han dejado de donar por haber cumplido la edad máxima reglamentaria de sesenta y cinco años. Por cierto que, en la actualidad, y siempre bajo criterio médico, se puede ampliar esta edad hasta los setenta años. Toda la sangre extraída en Tomelloso durante la última campaña se ha destinado al Hospital General Universitario de Ciudad Real.



Ramón Palacios presenta un documental sobre la Semana Santa de Tomelloso

Ramón Palacios sigue dando rienda suelta a su talento en la grabación de videos y documentales. El pasado 27 de marzo presentaba en el Ayuntamiento junto a la concejala de Festejos, Isabel Hurtado y la presidenta de la Junta de Cofradías, Beni González, un documental sobre la Semana Santa de Tomelloso. El documental de más de dos horas de duración recoge curiosas imágenes de las trece cofradías de la ciudad, entrevistas a los responsables de las cofradías, saeteros y también de otros colectivos que juegan un papel esencial en la celebración como las bandas de música o los pasteleros. Palacios explicó que “inicialmente el trabajo se gestó con menos duración, pero la idea original fue creciendo para presentar nuestra Semana Santa con todos sus detalles y extensión”. El autor agradeció la ayuda prestada por Francisco Javier Pradillos y José María Palacios en la realización del vídeo, al periodista Carlos Moreno por poner la voz, al consejero de la Junta de Cofradías, Matías Rubio, por la gran ayuda prestada y al cámara de televisión, Agustín González, por sus primeros y útiles consejos.



Las antiguas alumnas de doña Sara se reencuentran en una entrañable velada. Treinta y cinco antiguas alumnas de la inolvidable doña Sara en el colegio de San Fernando volvieron a juntarse en una entrañable velada que tuvo lugar en el restaurante Vinos y Tapas de Tomelloso en la tarde del pasado 26 de marzo. Fue doña Sara una de esas maestras que dejó una profunda huella en sus alumnas, una mujer que se entregó en cuerpo y alma al oficio de enseñar. “Era como una segunda madre” –decían–, tanto es así que varias de ellas siguieron sus pasos y se hicieron maestras. Las hermanas Ángela y Manoli Jiménez Sobrino organizaron este encuentro en el que las asistentes se lo pasaron realmente bien y se emocionaron con un bonito relato de recuerdos del colegio que redactó Ángela. Más adelante piensan repetir para seguir recordando a esta maestra que tanto hizo por ellas.

NO TE QUEDES SIN ELLAS

Historias
de

Plinio

Francisco García Pavón

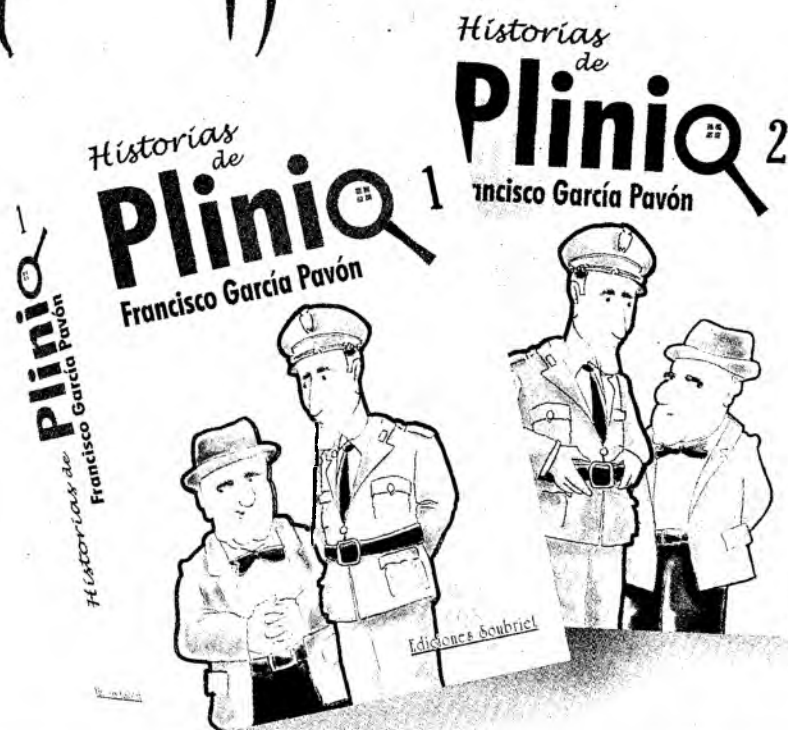


Ediciones Soubriet

Calle Doña Crisanta 39 • 13700 TOMELLOSO

Tels. 926 50 55 76 • 926 50 63 53

ediciones@soubriet.com • www.soubriet.com



La novela policiaca pionera en España

Personas tóxicas

Luis Menchén

VENTANA DE LA CIENCIA

La ecuación del recuerdo

José Manuel Ruiz Gutiérrez

Los días de Semana Santa, tradicionalmente proclives a la reflexión, deben ser los responsables de que les hable de un tema que me llamó la atención ya hace tiempo. No puedo citar el programa de televisión donde lo vi porque no lo recuerdo, se trataba de una entrevista a Irene Villa y estaba presente Bertín Osborne, este último, en un momento dado le preguntó que cómo se sentía pensando que el terrorista responsable del atentado que le costó las piernas estuviera en la calle. Ella le contestó con una tranquilidad pasmosa, transmitiendo verdadera paz interior, de una forma que me impresionó. Le dijo que lo importante era disfrutar de las cosas buenas de la vida como su hijo y avanzar hacia nuevos retos, todo ello sin pensar en ese individuo, ni dejarse llevar por los que ella llamó "personas tóxicas". Explico que estas personas cuando les prestas interés o te dejas llevar por lo que hacen o dicen lo único que logras es aumentar tu ira y tu malestar con los demás o contigo mismo, impidiéndote vivir con normalidad pues se entra en un negativo bucle al estilo de *Atrapado en el tiempo* y por esa razón se debe huir hasta de pensar en ellas, pues caerás intoxicado con gran rapidez y facilidad. Con estas personas pasa lo mismo que con las mentiras, las peores son las que tienen algo de verdad convenientemente usada y manipulada. Será difícil que nos intoxicemos con razonamientos absurdos, estos tan sólo lo lograrán por acumulación o lo que es lo mismo cansancio de escucharlos repetidos una y otra vez, táctica usada por Goebbels en el tiempo del Tercer Reich.

Nos harán un efecto más crónico e incluso mortal, eliminando cualquier rastro de verdadera vida cuyo objetivo debe ser siempre positivo, aquellos individuos que incluso con una apariencia de buena intención y deseo de empatizar con nosotros nos llevarán a la indignación, el enfado y la ira. Estos nos irán minando pareciendo que nos comprenden, que todo lo hacen porque somos buenos y los demás abusan de nosotros y ahí están ellos para salvarnos. Si son verdaderos tóxicos insisten con una tenacidad comparable a la tortura de la gota y se ven recompensados con nuestra atención primero y nuestro sufrimiento después. Eso sí, ellos no comparten este sufrimiento, al revés su satisfacción aumenta por la sensación de un trabajo bien hecho. Otro gran problema es que no debemos pensar en ellos como un demonio con cuernos, o siempre un malvado al uso, unos tienen la apariencia de un padre dolorido y quejoso, otros de un hermano o cuñado que tiene numerosas cuitas y a pesar de eso se preocupa por nosotros, en otras ocasiones se trata de antiguas relaciones que no soportan ver que nuestra vida transcurra con felicidad o competidores que quieren estar permanentemente en lucha y no admiten que pasemos de ellos y como se suele decir "vayamos a nuestra marcha", o hasta algo tan normal como un compañero de barra de bar que sin darnos cuenta hace que cada vez que nos separamos de él estemos peor que antes, y esa sensación avance como en nosotros como la oscuridad en *El Señor de los Anillos*. Y por último no debemos desdeñar una persona que puede ser muy tóxica, nosotros mismos, porque existe la autotoxicidad, esto sucede cuando nos vamos calentando con un pensamiento o una situación y según el vocabulario tomellosero, nos quedamos ahí "rebinando" una y otra vez lo que nos origina un aumento de tensión arterial y un malestar general que no es aconsejable solucionar con fármacos sino con cambio de actitud.

El que como Bertín, tuviese buena intención se dará cuenta enseguida del error y se excusará o simplemente callará u orientará la conversación por otros derroteros, incluso, como es mi caso aprenderá y tomará buena nota de la argumentación de Irene Villa.

"Tóxico. 1. Que contiene veneno o produce envenenamiento."

Recordar no deja de ser realimentar nuestra mente. Si no existiera esta capacidad sería muy difícil tomar decisiones y gestionar vivencias en nuestra existencia. En el campo de la siquiatria y la psicología este asunto ocupa un lugar importante y me parece un tema sobre el que vale la pena reflexionar.

A medida que una persona va cumpliendo años y superando etapas importantes de su vida va aumentando la necesidad de retroceder en el tiempo y recurrir a los recuerdos. Prueba de ello es que las personas mayores hablan muy a menudo de su pasado y nos cuentan muchas veces las mismas cosas.

Yo entiendo que se podría establecer un ecuación del recuerdo en la que incluir las variables que intervienen en él. Son muchas, sin lugar dudas, y muy diversas las motivaciones que nos llevan al pasado, pero en una primera aproximación entiendo que una de las más importantes es la necesidad que tenemos de cerrar círculos. ¿En qué consiste este asunto de cerrar círculos? Básicamente en comprender, admitir y, en definitiva, gestionar aquellos acontecimientos que por su gran importancia marcaron puntos de inflexión en nuestra biografía.

La vida es un viaje de solo de ida, es cierto, pero necesitamos explicarnos cuál es el objetivo de este viaje, de dónde venimos y hacia dónde vamos y en este asunto el recuerdo juega un importante papel.

De modo general, podemos decir que en la ecuación del recuerdo el tiempo vivido es una variable importante, quizá las más importante. Cuando somos jóvenes pocas veces nos paramos a recordar nuestra vida, nos preocupa y ocupa el futuro y la realimentación del pasado ejerce escasa importancia en la toma de decisiones. Sin embargo, a medida que nos hacemos adultos y superamos el cénit de la vida hacemos cada vez más numerosas las regresiones al pasado por lo que nuestros actos están cada vez más influenciados por éste. Podríamos decir que la intensidad de la recursión al pasado es directamente proporcional a la edad: a mayor edad más veces volvemos la vista atrás, tanto a la infancia como a etapas posteriores a esta.

Nuestra mente necesita ésta realimentación con lo acontecido para poder mantener un cierto equilibrio y tomar decisiones más o menos acertadas y saludables. Pero, cabe una pregunta, ¿cuando recordamos el pasado lo hacemos tal como fue? Desde luego que no. Recordar es un mecanismo muy complejo que no es sencillamente leer los contenidos depositados en la memoria. A la hora de recordar leemos y reconstruimos a la vez los acontecimientos. Es un proceso subjetivo, gracias al cual, por otro lado, podemos olvidar lo que no fue grato y potenciar aquellas vivencias que sí lo fueron. Además, no olvidemos que recordamos interpretando los acontecimientos con nuestra mente de ahora, lo cual subjetiviza nuestro pensamiento de aquello que ocurrió en un contexto impregnado por lo vivido.

Estamos hablando de recuerdos, pero conviene dejar claro que hablamos de recuerdos que nos afectan, de vivencias que tuvimos, de emociones que sentimos, es decir hablamos de lo que los psicólogos llaman memoria autobio-

gráfica, es decir, hablamos de los recuerdos de los acontecimientos pasados en la vida de una persona, nos referimos a todo lo relacionado con lo ocurrido a lo largo de la vida, incluyendo desde los recuerdos más antiguos hasta los más recientes. Los recuerdos que la persona recupera pueden ser desde vagas descripciones de alguna situación vivida, hasta explicaciones detalladas de eventos que incluyen incluso información sobre pensamientos, sensaciones y emociones experimentadas en aquel momento. Dentro del extenso catálogo de los recuerdos almacenados en este tipo de memoria estarán los buenos y los malos, pero, eso sí, no olvidemos nunca que la clasificación con la que quedaron guardados en nuestra memoria responde a criterios muy subjetivos, de ahí que en los procesos de rescate de estos siempre tendremos este cristal de color que los deformará en mayor o menor medida. Cuando retrocedemos en la busca de nuestra autobiografía debemos intentar en la medida de lo posible, a veces con la ayuda del sicoterapeuta, la objetivación de estos recuerdos y su análisis en el contexto en el que se desarrollaron nuestra vivencias recordadas.

Existen numerosos estudios y protocolos prácticos en el campo de la siquiatria y la psicología orientados a los tratamientos geriátricos de procesos depresivos y estados de ansiedad que se orientan a lo que se denominan procesos de revisión de vida. En estos trabajos se pone de manifiesto la importancia de que el paciente, guiado por el terapeuta, reconstruya su pasado, cerrando aquellas heridas que la vida depositó en su biografía.

¿Existe en la vida psicológica de un ser humano un punto final del que adquiera conciencia el individuo? Lo digo de otra manera, ¿hay un punto en el que de forma voluntaria pongamos fin a nuestra biografía consciente y deliberadamente? ¿Podemos hablar de muerte psicológica? Las respuestas a estos interrogantes supongo que no son fáciles ni aun para los especialistas.

Es verdad que la variable futuro se acorta a medida que cumplimos años, pero me resulta difícil admitir que un día alguien se pueda levantar y pensar que todo está concluido. Evidentemente hablo de una persona normal, no de una persona afectada por una patología. Si realmente nunca llegamos a esa meta absoluta, podríamos afirmar que nuestros sueños y esperanzas por más que envejecemos no desaparecen de manera radical. Quizá la regresión voluntaria al pasado sea un objetivo en ese despertar de cada mañana cuando notamos que la vida se escapa. El cierre de los círculos de la vida es una tarea lo suficientemente motivadora como para mantenernos vivos. La tarea de recordar, la evocación de las vivencias, cada vez más, se están incorporando a la intervención geriátrica como uno de los elementos más interesantes, beneficiosos y motivacionales dentro del abanico de técnicas aplicadas a este grupo de edad. La recuperación de experiencias pasadas, se asocia con positivos resultados en el logro del bienestar y la calidad de vida y ajuste del adulto mayor, así como mejoras satisfactorias en la esfera cognitiva, interactiva y del desarrollo personal.

La RAE señala a Argamasilla como el Lugar de La Mancha

En homenaje al autor del *Quijote*, la villa cervantina acoge un histórico pleno de la Real Academia Española, el segundo que la institución celebra fuera de su sede madrileña en sus trescientos años de historia

ISABELLOZANO

El jueves 26 de marzo fue un día importante para Argamasilla de Alba. Pero también lo fue para la Real Academia Española (RAE). Ese histórico día la prestigiosa institución vino a señalar a la villa manchega como el Lugar de La Mancha, revalidando de este modo la fuerte tradición cervantina y quijotesca de la que este municipio siempre ha hecho gala. En una jornada cargada de emoción para quienes tanto han trabajado por situar a Argamasilla en el centro mismo de la obra de Cervantes, la villa acogió un histórico pleno de la Real Academia Española, un pleno en el que se rindió merecido homenaje a Cervantes y que, por segunda vez en sus más de trescientos años de historia, la institución celebró fuera de su sede madrileña. Además, el pleno, incluido en los actos del III Centenario de la RAE, no tuvo lugar a puerta cerrada como ocurre cada jueves en Madrid, sino que fueron muchos quienes pudieron disfrutar de una sesión que resultó deliciosa de principio a fin.

Además de ver y aplaudir a los académicos, digamos más mediáticos, como Arturo Pérez Reverte, Juan Luis Cebrián o Luis María Ansón entre otros muchos, el público asistente al pleno disfrutó de cerca de dos horas —otra excepción, ya que los plenos de la RAE nunca se prolongan más allá de una hora— de buen hablar y de saber estar. En un mundo tan vulgarizado y en el que el lenguaje, por desgracia, se cuida cada vez menos, resultó gozoso hasta el extremo para todos cuantos se acercaron al Teatro-Auditorio Municipal de la villa escuchar a estos hombres y mujeres que vinieron hasta Argamasilla de Alba para fijar, hacer brillar y dar esplendor a nuestra maltratada lengua.

El pleno, precedido por un ilustrativo vídeo sobre la institución, así como por las explicaciones no menos ilustrativas, interesantes y amenas del director de comunicación de la RAE, incluyó



El director de la RAE, Darío Villanueva, junto al alcalde de Argamasilla, Pedro Ángel Jiménez. A la derecha, Carmen Iglesias y Arturo Pérez Reverte durante el pleno.

cuatro intervenciones extraordinarias —extraordinarias por resultar atípicas y también por su calidad— en torno a la novela de Cervantes, además de la lección necrológica con la que la RAE dio su último y definitivo adiós al académico fallecido José Luis Sampedro.

Ésta última corrió a cargo de José Manuel Sánchez Ron, que quiso terminar su necrológica con unas bellísimas palabras del propio Sampedro en las que el sabio escritor, filósofo y economista brindaba su esperanza “a quienes creen que el pan es más verdad que el *cocktail-party*, y que la navaja está más viva que el expediente; a quienes, en fin, no confunden la pálida savia de los podridos invernaderos con la sangre roja y caliente de la vida”. Preciosa necrológica que el respetable no pudo agradecer con sus aplausos porque, tal y como se les explicó al comienzo de la sesión, éstos no resultan adecuados en el desarrollo de unos plenos que, de ordinario, siempre se celebran a puerta cerrada. Una lástima porque el agradecimiento y el entusiasmo se palpaban en el patio de butacas.

El mundo de Cervantes

Siguieron las intervenciones de la historiadora Carmen Iglesias, que nos dibujó el mundo en el que Cervantes vivió; de José María Merino, quien de un modo magnífico presentó *El Quijote* como una

novela contemporánea, y del siempre controvertido Pérez-Reverte que se llevó el mérito de hacer incumplir al respetuoso público con la promesa de no aplaudir, al reivindicar en su discurso, con energía y sin pelos en la lengua, la ruta de Don Quijote y Sancho en La Mancha, afirmando que “en estas tierras transcurre la mejor y más importante novela de la literatura de todos los tiempos”. Imposible que el auditorio argamasillero no aplaudiera estas palabras. Finalmente, Pedro Álvarez de Miranda esbozó en una interesante intervención la curiosa huella que *El Quijote* ha ido dejando en nuestro idioma.

Previamente a estas intervenciones, los veintiséis académicos presentes en el pleno de Argamasilla asistieron a la propuesta del cineasta Manuel Gutiérrez Aragón como académico, una propuesta que se votará finalmente en el pleno del próximo día 16 de abril. También se produjo la presentación por parte de los académicos asistentes de sus libros nuevos, libros entre los que en esta sesión Arturo Pérez-Reverte presentó ante el pleno su novela más reciente: *Hombres buenos*, muy relacionada con esta Academia.

Especialmente curioso y divertido resultó el punto que en el desarrollo de los plenos de la RAE dan en llamar “papeletas”. Es entonces cuando los académicos pueden

proponer la inclusión o eliminación de palabras o la modificación de sus significados. En Argamasilla, entre otras divinas sugerencias, disfrutamos escuchando a Cebrián proponer la inclusión de ‘selfie’ o a Luis Mateo defender la acepción negativa y peyorativa con la que la palabra patético es utilizada de facto en numerosas ocasiones. Resulta sorprendente comprobar que esta acepción tan extendida aún no está reconocida por la Academia, a la luz de tantos espectáculos y tantas situaciones que, sin duda, por desgracia y con el permiso de la RAE, son extraordinaria y meritoriamente patéticos.

Oración en latín

Superada con creces la hora de duración establecida de ordinario, este histórico pleno de la RAE se cerró del mismo modo en que se había iniciado: con todos los académicos puestos en pie dando lectura a una oración en latín, la misma que desde 1713 viene leyendo el director de la Academia en cada una de las sesiones plenarias. Aquí tradición manda y nadie se ha atrevido a enarbolar la tantas veces absurda bandera del laicismo para eliminar tan arraigada costumbre que, poco tiene de religión, cuanto de historia. Un placer sin igual escuchar recitar esta oración en un latín perfecto por boca del actual director de la RAE, Darío Villanueva.

Óscar Herrero rinde homenaje a Paco de Lucía

ELPERIÓDICO

Este sábado 11 de abril el Auditorio Antonio López Torres de Tomelloso volverá a ser escenario de uno de los brillantes conciertos que organiza la Asociación Promúsica Guillermo González, además con carácter gratuito. En esta ocasión, el invitado es un ilustre paisano, el guitarrista Óscar Herrero, que llega con un precioso concierto homenaje al desaparecido Paco de Lucía. En el concierto, que dará comienzo a las ocho y media de la tarde, Herrero interpretará cinco obras del propio Paco de Lucía: las alegrías *Recuerdo a Patiño*, *Guajira de Lucía*, el zapateado *Percusión flamenca*, la taranta *Fuente y Caudal* y *Fandangos*, además de *Abantos*, una preciosa obra del guitarrista tomellosero a caballo entre la taranta y las bulerías; *De la Alhambra a Eldorado*, otra pieza de Herrero con sabor a granaina y a colombiana; *Rondeña* de Ramón Montoya; y la danza *Mantilla de Feria* del maestro Sanlúcar.

Luis Menchén

C/ Socuéllamos, 6
Tel. 926 510 945
TOMELLOSO

CON LEOTRON
LLÉVATE
TU ENERGÍA*
A TODAS PARTES
Y DISFRUTA AL
MÁXIMO

PARTICIPA Y
CONSIGUE UNA
BICICLETA
URBANA
PLEGABLE!



2015 el AÑO

LEOTRON
ANGELINI
Tu polivitamínico



COLECCIÓN
PRIMAVERA/VERANO 2015

ELIGE BIENESTAR



MEDIFEM

medicina estética y medicina capilar

TRASPLANTE CAPILAR Técnica FUE

Hasta abril de 2015
30% de Descuento



Día 1



Día 7

TRATAMIENTOS CAPILARES

Farmacológicos
Bioestimulación
(PRP, Complejos vitamínicos,
minerales,
péptidos biomiméticos...)
Láser de baja potencia
Micropigmentación
Prótesis, sistemas
de integración capilar

Tels. 926 506 798 • 615 26 90 73

www.clinicamedifem.es medifem@hotmail.es

C/ Doña Crisanta nº 153 - Local 1

TOMELLOSO



Dra. Felicidad Espinosa Martínez

Licenciada en Medicina y Cirugía

Máster en Medicina Estética

Máster en Trasplante y Medicina Capilar

Pan Pa'Hoy celebra el Día Mundial del Teatro

Por segundo año consecutivo, la compañía tomellosera que dirige Carmen López, *Pitu*, ha puesto en escena divertidos y ágiles microteatros para celebrar esta fecha

L.L.

Con gran entusiasmo la asociación cultural Pan Pa'Hoy ha vuelto a celebrar en sus instalaciones de Tomelloso el Día Mundial del Teatro del modo que mejor saben y que más divierte al público: haciendo teatro. Así, por segundo año consecutivo el grupo que dirige Carmen López, *Pitu*, ha representado una serie de ágiles y entretenidos microteatros en los que no ha faltado el sentido del humor y a los que los aficionados han respondido con mucho cariño.

En total fueron cuatro los pases que Pan Pa'Hoy ofreció entre el viernes 27 y el sábado 28 de marzo, funciones para las que habían preparado ocho microteatros, de los cuales quedó pendiente de estreno por cuestiones laborales el titulado *Un burka por amor*, con Juanma Amat y Raquel Becerra en el reparto.

En los pases del viernes 27, el público pudo reír a boca llena con *Experimento fallido*, una curiosa y delirante historia médica en la que intervienen Celia López,



Carmen López, Pitu.

Geraldine Jiménez, el siempre cómico Sergio Ruiz —un fijo en las representaciones de Pan Pa'Hoy— y el jovencísimo Luis González, quien sorprendió a los aficionados con su perfecto acento argentino. En *Línea caliente*, de nuevo fue Sergio Ruiz quien, acompañado por una divertidísima María José González, hizo reír a un público que se lo pasó en grande con las historias domésticas de este atípico matrimonio.

Separación de bienes, con María Alcolea y de nuevo Sergio Ruiz en el reparto, e *Invitadas especiales*, con María Sáez, Beatriz Moreno y Geraldine Jiménez, comple-

taron el programa de microteatros del día 27. Éste último también pudo verse el sábado 28, cuando el público disfrutó de la belleza plástica de algunas obras como *Polvo de estrellas*, en la que Carmen Ruiz y María Valencia demostraron sus cualidades musicales, tanto al violín como en el mundo de la danza. *Trio*, interpretado por Raquel Becerra, María Alcolea y Fran Apio, y *La consulta*, con Alba Parra, Miguel Ángel Dueñas y Celia López en el reparto, completaron las funciones del sábado.

Todas las representaciones dieron comienzo con la lectura, por parte de *Pitu*, del manifiesto del Día Internacional del Teatro, obra este año del director polaco Krzysztof Warlikowski, quien, a través de un texto complejo y difícil de digerir —como la propia *Pitu* reconoció entre bromas— subraya la grandeza del teatro asegurando que “no hay nada que pueda revelar tantas pasiones ocultas como el teatro”. En Pan Pa'Hoy están convencidos de ello y por eso no pierden ocasión para subir a un escenario y hacer disfrutar al respetable.

Castilla-La Mancha y Nueva York, tan distintas, tan iguales

La Posada de los Portales ha sido marco de una magnífica exposición fotográfica de José Talavera

L.L.

Aunque haya podido pasar un tanto desapercibida, por ocupar la primera planta de La Posada de los Portales —siempre menos visitada que su concurrida planta baja—, la exposición fotográfica que José Talavera ha protagonizado en este centro cultural hasta el pasado 5 de abril bajo el título *Castilla-La Mancha y Nueva York en armonía* ha sido una de las mejores y más interesantes muestras que han podido verse en este espacio en los últimos meses. Talavera y un equipo formado por Víctor Prieto, Carmen Muñoz y Antonio Fernández han visitado la ciudad de los rascacielos y la región manchega buscando esas similitudes que, a priori, parecen imposibles pero cuya existencia se encarga de demostrar la realidad, —siempre terca—, que estas fotos recogen.

La exposición que ha podido disfrutarse en Tomelloso durante todas las vacaciones de Semana Santa incluía cuarenta y cinco pares de fotografías, enfrentadas dos a dos, en las que Talavera y su equipo hacen patente el increíble parecido que Nueva York y Castilla-La Mancha poseen, a

pesar de tratarse de lugares tan alejados geográficamente y en principio también muy opuestos en muchos otros ámbitos. Sin embargo, las similitudes son evidentes a la luz de esta exposición. Y es que el juego de los niños, la tertulia entre amigos o la pensativa mirada de los ancianos no sabe de diferencias geográficas.

Pero Nueva York y Castilla-La Mancha no aparecen similares sólo por sus gentes y habitantes. También sus paisajes resultan asombrosamente parecidos en estas extraordinarias fotografías. De hecho, este ambicioso proyecto fotográfico surgió a partir de que Talavera se diese cuenta de lo parecidas que son la torre de la Catedral de Toledo y la cúpula del edificio Chrysler de Nueva York. A partir de ahí nació un trabajo que ha supuesto más de cuarenta mil imágenes, de las que se seleccionaron unas trescientas a partir de las cuales surgió *Castilla-La Mancha y Nueva York en armonía*. Todo un lujo de exposición que echa por tierra aquello de que toda comparación es odiosa y que, después de haber recalado en Tomelloso, se exhibe ya en la ciudad norteamericana que la inspiró.

Mercedes González y Cándido Sevilla, premiados en Escenamateur 2015

La actriz tomellosera Mercedes González, de Carpe Diem Teatro, ha resultado premiada en la segunda edición de los Premios Nacionales de las Artes Escénicas Escenamaterur 2015. El sábado 28 de marzo en la Sala Berlanga, de Madrid, González recibía el premio a la mejor actriz de reparto de esta edición por su estupendo trabajo en *Amor de Don Perlimplín* y *Belisa en su jardín* de Federico García Lorca. En esta misma gala, en la que once compañías optaban a alguno de los galardones, también resultó premiado el actor Cándido Sevilla, de la compañía de Manzanares Vaya Cirio Teatro, a quien el jurado concedió el premio al mejor protagonista masculino por su trabajo en la obra *Vulnis*.

Títeres Cacaramusa desembarca en el Teatro de Tomelloso

Este sábado 11 de abril a partir de las siete de la tarde, Títeres Cacaramusa llega al Teatro Municipal de Tomelloso con toda la magia de las marionetas. Esta compañía presenta *Los últimos piratas*, una auténtica historia de bucaneros, en la que no faltarán un combate entre dos galeones, una isla del tesoro, ni un duelo con espadas.



RAFA (Archivo del Teatro Municipal)

La grandeza de Verdi inunda el Tetro de Tomelloso. El Área Municipal de Cultura del Ayuntamiento de Tomelloso celebró el Día Mundial del Teatro con un género musical que mucho tiene de teatral: la ópera. Así, el viernes 27 de marzo el Teatro Municipal de la ciudad abrió sus puertas a la compañía Concerlítica Internacional, que, de la mano del Teatro de la Ópera Nacional de Moldavia, trajo hasta Tomelloso la grandeza de Verdi y su obra *Nabucco*. El barítono Iurie Gisca, en el papel del rey asirio Nabucodonosor, y sobre todo la soprano Olga Busuic —en la foto—, como Abigail, hijastra del rey, fueron las dos voces que mayor grandeza aportaron a esta presentación operística en la que, como siempre ocurre con el *Nabucco*, el público esperaba ansioso el bellissimo y archiconocido *Coro de los Esclavos*. A su interpretación, aunque correcta, le faltó un poco de potencia y también algunas de las cerca de cien voces que se anunciaban en la cartelería de esta ópera. También entre el público, que sólo ocupó las dos terceras partes del patio de butacas, se echó de menos a algunos asistentes, sobre todo, en la parte central del patio, donde protocolo siempre reserva varias filas de butacas que, cuando no se ocupan —como ocurrió en la noche del 27 de marzo—, resultan llamativamente incómodas.

Santa Cecilia pone música a la Semana Santa

La banda que dirige Luis Osuna ofrece un estupendo concierto en el Teatro

ISABELLOZANO

Además de acompañar las procesiones del Viernes Santo, la Asociación Musical Santa Cecilia de Tomelloso ofreció un estupendo concierto el pasado Domingo de Ramos en el Teatro Municipal. El plato fuerte del programa fue *La Pasión de Cristo*, Sinfonía número 2 para Banda Sinfónica del compositor levantino Ferrer Ferrán. Dirigidos por Luis Osuna, los músicos de Santa Cecilia hicieron viajar al público a través de la vida de Jesús de Nazaret, desde su nacimiento humilde en Belén hasta el momento mismo de su Resurrección.

La obra de Ferrán está dividida en tres movimientos diferentes. En el primero se narran musicalmente el nacimiento de Jesús, la matanza de los inocentes —con una música desgarradora y dura— y el Bautismo del Señor, donde las notas se dulcifican notablemente. En la segunda parte de esta obra, su autor se detiene en las tres tentaciones vividas por Jesús en el desierto, con fuertes arrebatos melódicos en los que el público pudo muy bien distinguir la presencia del maligno, según se narra en los Evangelios. Por último, la tercera parte está centrada en la Pasión, Muerte y Resurrección de Cristo, con momentos sublimes y muy emotivos como el de la muerte en la cruz.

La banda de música acompañó su espléndida interpretación con una serie de imágenes que hicieron más sencillo seguir la obra de Ferrer Ferrán, al tiempo que imprimieron mayor intensidad a algunos de sus momentos más sublimes. Todo un acierto este soporte visual.

El concierto ofrecido por Santa Cecilia incluyó también



Luis Osuna saluda al público durante el concierto.

la interpretación de tres preciosas marchas de procesión. La primera de ellas, *El Evangelista*, obra del músico murciano Vélez, fue un estreno para la banda, que eligió precisamente este concierto para tocarla por vez primera ante el público. Después volvió a interpretarla en los recorridos procesionales del Viernes Santo.

La segunda marcha que los de Luis Osuna ofrecieron a los aficionados fue la titulada *El Cristo del Olvido*, una marcha de procesión que quien en su día fue director de Santa Cecilia, Antonio Fernández-Cabrera, dedicó al Patrono de Orgaz. Por último, la banda se despidió con *La Madrugá*, siempre espléndida, del maestro sevillano Abel Moreno, un poema sinfónico del año 1987 en el que se va narrando la famosa madrugá sevillana con referencias a todas las cofradías y hermandades que protagonizan esa noche tan mágica en Sevilla, entre ellas, la de los Gitanos, la del Gran Poder o la de la Esperanza Macarena. Una preciosa marcha de procesión, utilizada incluso como banda sonora de algunas películas, que —justo antes de la interpretación del Himno de Tomelloso con el que Santa Cecilia siempre cierra sus actuaciones—, dejó entre los aficionados un gusto inme-

jorable en esta estupenda velada musical.

Lamentable, por contra, el aspecto que ofrecía el Teatro Municipal de Tomelloso, con todas las butacas de la zona del foso sin instalar. Cuarenta y ocho horas después de que los melómanos de la ciudad hubiesen disfrutado de *Nabucco* de Verdi, el patio de butacas aparecía aún demantelado. ¿Se imaginan celebrar una fiesta en casa el viernes por la noche para la que fuese necesario arrinconar las sillas del salón y que a la hora de la cena del domingo su salón aún estuviese sin organizar? ¿Difícil, verdad? Pues en el Teatro Municipal es lo que ocurrió el domingo 29 de marzo. Ni la calidad del espectáculo ofrecido por Santa Cecilia, ni el esfuerzo de tantos músicos tomelloseros de todas las edades ni los propios aficionados merecían esto pero esto fue lo que se encontraron. Tal vez si la agrupación o el artista que hubiesen actuado hubiesen venido desde otra ciudad el trato hubiese sido distinto pero ya saben lo que suele decirse de la confianza. Pese a todo, la música, siempre grande, se hizo hueco y lo ocupó todo, incluso esa especie de barbecho escénico que parecía el foso del Teatro Municipal en la tarde del Domingo de Ramos.

Sueños y vida en la última exposición de Pepe Carretero

Con un sabor dulce, aunque nostálgico, regresa Pepe Carretero estos días a Almagro, ciudad en la que hace ya varias décadas tuvo el privilegio de huir durante un corto período de tiempo de esa formación autodidacta de la que, según confiesa, se ha arrepentido en muchas ocasiones. En Almagro, en plena efervescencia juvenil, Carretero tuvo el lujo de compartir inquietudes y saberes pictóricos con grandes maestros como López Villaseñor, los dos Antonio López, Antequera, Isabel Quintanilla o Carmen Laffón, entre otros. Ahora, pintor ya consagrado, Pepe Carretero regresa a ese Almagro del que tan buenos recuerdos y experiencias guarda y lo hace como autor de una exposición que ha titulado *Museo Romántico*. La muestra, que quedará inaugurada el sábado 11 de abril a partir de las siete de la tarde, podrá visitarse hasta el próximo mes de junio en el Espacio de Arte Contemporáneo de Almagro, ubicado en el Hospital de San Juan de Dios del municipio encajero. Hasta allí lleva Carretero sus obsesiones artísticas, entre las que siempre destacan —también en esta muestra— el mundo onírico y las claras y explícitas referencias autobiográficas, en las que nunca falta su entorno familiar. Paralelamente y con fecha de inauguración idéntica, la obra de Carretero también lucirá estos días en pleno centro de Madrid: en la Galería Fernando Pradilla —en el número 20 de Claudio Coello—. Allí permanecerá abierta hasta el 31 de mayo la exposición colectiva *Eros c'est la Vie*, comisariada por Arturo Prins, Sofía Fernández y Miguel Cereceda, y en la que también está presente la pintura de Pepe Carretero.

Buendía reivindica la acuarela en la Posada de los Portales

El extraordinario acuarelista Manuel Buendía protagoniza durante estos días y hasta el 19 de abril en la Posada de los Portales *Diario de nómada*, una atractiva exposición que recoge más de sesenta trabajos en los que Buendía se desnuda plásticamente ante sus paisanos, mostrando sus obsesiones creativas y vitales. Se trata de la primera exposición individual que el pintor realiza en esta emblemática sala tomellosera y en ella se pueden apreciar los momentos y circunstancias más significativos de su trayectoria artística. Durante la inauguración de *Diario de nómada* el pintor estuvo arropado por numerosos amigos y aficionados, así como por la concejala de Cultura, María Dolores Coronado, quien subrayó que “se trata de la exposición de un gran maestro”. La edil popular destacó la importante experiencia docente de Buendía, recordando que en la actualidad imparte un interesante taller de acuarela en la Universidad Popular de Tomelloso, con excelentes resultados. Por su parte, el acuarelista reconoció “haber tenido un recorrido vital y artístico bastante nómada”, por lo que el título de la exposición tiene mucho de autobiográfico. Asimismo, Buendía explicó que con esta muestra, como lleva haciendo desde hace años, vuelve a reivindicar la acuarela como técnica pictórica. Considerada por muchos injustamente la *hermana pobre* de la pintura, este pintor se muestra convencido de que el carácter peyorativo con la que algunos todavía se refieren a esta técnica plástica se debe a que los grandes maestros de la pintura no se atrevían a trabajar la acuarela por las muchas limitaciones que ésta en principio les ofrecía. Quienes aún se muestren reacios a considerar la acuarela como un arte pictórico sobresaliente, no tienen más que pasarse estos días por La Posada y disfrutar de la mejor versión de Manuel Buendía.

impresión offset y digital

diseño • maquetación • revistas • libros • folletos • papelería corporativa
catálogos • carpetas con/sin anillas • carteles • plotters • mupis
calendarios de todas clases • tarjetas • flyers • etiquetas • invitaciones
menús • programas • memorias • tesis • mailings personalizados
memorias USB • encuadernación • troquelados • acabados

Ronda de la Mata, 15 - local 3 • 13004 CIUDAD REAL • Tel.: 926 23 27 25 • info@impresionarte.ws • www.impresionarte.ws

LAS BOSTONIANAS (y 7)

Toma de posesión

J. J. O. S.

Es agosto. Basil Ransom ha llegado a Marmion, un pueblecito costero de Massachusetts, donde están las bostonianas, Olive Chancellor y Verena Tarrant, dispuesto a “tomar posesión” de Verena. Las dos jóvenes están pasando una temporada de vacaciones y viven en una casa con la señora Birdseye. Cuando ven a Basil, sus reacciones son tan distintas como significativas: Olive experimenta un súbito horror, y Verena un súbito enrojecimiento.

Verena y Basil se quedan solos y se alejan de la casa, y él le comenta que ha escrito un artículo que ha sido aceptado por una revista. Estos comentarios en esas circunstancias solo tienen sentido cuando se piensa que están en relación con la necesidad de Basil de hacer algo que lo eleve a ojos de Verena (lo que sería lo mismo que decir: que lo eleve a sus propios ojos ante la mirada imaginaria de ella) y de encontrar un modo de ganarse la vida que le proporcione los ingresos necesarios para mantener a la mujer con la que se quiere casar. Posteriormente Verena le dice a Olive que Basil ha venido a pedirle que se case con él, y no puede evitar deshacerse en lágrimas y pedirle ayuda. “Me gusta; no lo puedo evitar...”, reconoce. Esto es muy peligroso, al menos dentro de la visión típicamente apocalíptica de Olive, que no ve a Basil como una persona, sino como a un hombre, y no como a un hombre cualquiera, sino como la personificación del diablo (si es que hay algún hombre que para ella no sea el diablo en potencia). En realidad, más allá de esa predisposición tan común a identificar lo antagónico con complots y confabulaciones, hay que tener en cuenta que una victoria

de Basil equivaldría a una derrota de Olive, y que la derrota de esta probablemente acarrearía el derrumbamiento de sus sueños e ideales.

Hay una lucha, una confrontación decisiva, aunque planteada y entendida en términos muy distintos por las dos partes que intervienen en la disputa. La seriedad, la radicalidad, el sentido de la justicia y el pensamiento obsesivo de Olive contrastan con la ironía y el sentido del humor de Basil, que contrastan a su vez con algunos aspectos tenebrosos de su mentalidad. Este planteamiento no debe ser entendido a través de una simple diferenciación, sino dentro de la desconcertante complejidad de los oscuros resortes de la naturaleza humana. El centro de las tensiones generadas, el objeto que recibe los impactos de las fuerzas encontradas y los movimientos opuestos, resulta ser Verena. Los otros dos tienen un fin muy concreto, y este fin se materializa en ella. La incompatibilidad entre Basil y Olive la obliga a elegir, pero no puede tomar ninguna decisión sin hacer un doloroso sacrificio.

El romance de Verena y Basil está tratado de una manera insólita, es una historia de amor sin una sola escena de amor, dominada por la completa ausencia de lo previsible. Ningún diálogo sentimental; hechos decisivos presentados de una forma indirecta, desde la perspectiva de personajes secundarios o de protagonistas que no intervienen directamente en ellos. Tiene lugar la muerte de la señora Birdseye, una “lovely death”, durante la cual Olive da señales de estar a punto de perder el juicio. Verena le pide a Basil que se marche unos días. A su vuelta se encuentra con una Verena pálida, de ojos rojos, vestida de blanco, que le dice que la



Guido Reni: *Baco y Ariadna*.

cosa ha terminado. Él le coge la mano y se la lleva a dar un paseo, y entonces el foco de la narración los abandona y se traslada a Olive. Ha pasado el tiempo y Verena no ha vuelto, y ella ha salido de la casa y vaga por la orilla del mar. Desde la perspectiva de Olive sabemos que Verena ha vuelto a sentir intensamente el vínculo de heroica abnegación que une a las dos mujeres entre sí y a ambas con la causa feminista, aunque está teniendo un comportamiento con el intruso que a Olive le hace pensar en la inutilidad de su lucha. Lamentablemente Verena no parece ser distinta de las demás. Ha sido engañada igual que cualquier otra; ha caído en las mismas redes.

Verena y Basil se han ido juntos en una embarcación. La ansiedad lleva a Olive a temer por la vida de Verena; sin embargo, resulta que Verena está en la casa. Y no habla, no dice nada; se encuentra en un estado propio de una persona que ha sufrido una gran conmoción. El elemento significativo en este episodio es la palabra “vergüenza”. Cuando a la mañana siguiente Basil llega a la

casa, Olive lo recibe con una “fría audacia”. Basil viene a decirle a Verena que se va; Olive le dice que es Verena la que se ha marchado ya.

El momento culminante tiene lugar en el Boston Music Hall, un gran teatro con un gigantesco órgano de 5.474 tubos y 84 registros, donde Verena va a hacer una nueva *performance*. Han pasado diez semanas. Verena ha permanecido escondida antes de su actuación para protegerse de Basil, un hombre a quien la sola idea de ver a aquella a quien quiere convertir en su esposa actuando en un teatro, ante una multitud por la que solo siente desprecio, le causa una contrariedad insufrible, un sentimiento parecido a la reacción producida por un mecanismo fóbico. Antes de que comience la actuación vemos cómo Basil ocupa su localidad en el gran auditorio. Ha venido dispuesto a “salvar” a Verena.

Es en esta parte final de la novela cuando Henry James recurre a la intriga. Las sustancias segregadas por el propósito de suscitar emociones empiezan a impregnar de manera inconfundible las

páginas del libro, y la obra se hace más convencional, y también se detecta claramente el oficio de Henry James como autor de obras dramáticas. Aquella “fría audacia” que le asigna a Olive se revela como algo que muy bien se podría aplicar a sí mismo, pues este hombre parece alguien que no es de la misma madera que los demás, un ser humano de otra naturaleza, que puede hacer las cosas con una calma estremeceadora, lo que le permite

prolongar el clímax durante los dos últimos capítulos con un dominio de la situación que hace pensar que la parsimonia que ha venido demostrando a lo largo de la narración es una condición imprescindible para acercarse a la imperturbabilidad que toda buena graduación de la tensión dramática requiere. Lo único que ocurre es que Basil está en el teatro y Verena tiene que elegir entre, por una parte, su relación con Olive y su carrera personal, y probablemente la fama, la celebridad y la veneración por parte de sus semejantes, o, por otra, ser la mujer de Basil Ransom. La escena final tiene lugar en una estancia privada del teatro, cuya puerta está custodiada por un policía. No sabemos lo que está pasando en el auditorio, pero lo podemos deducir por los sonidos que llegan; la protagonista no aparece, el público se impacienta. Olive, en el límite del sufrimiento, le pide a Basil que le permita a Verena salir al escenario por última vez, para no arruinar la actuación, y entonces él exclama: “¡Ella es mía o no es mía, y si ella es mía, es toda mía!”.

Centro Comercial EROSKI C/ Estación, 125 Esq. Paseo S. Isidro Lavado manual

TOMELLOSO *duchaito* LAVADEROS

CEPSA CARBURANTES SAN ISIDRO GRUPO

Carrefour *express* Precios Carrefour

C/ Estación, 125. Esq. Paseo S. Isidro

1	ABONOS	57	FOTOGRAFÍA
2	AGENCIAS INMOBILIARIAS	58	GESTORÍAS
3	AGENCIAS DE VIAJES	59	GRÚAS
4	AISLANTES	60	GUARDERÍAS
5	ALARMAS	61	HELADERÍAS
6	ALIMENTACIÓN	62	HOGAR
7	ALQUILERES	63	HORMIGONES
8	ANIMACIÓN	64	HOSTALES
9	ARQUITECTURA E INGENIERÍA	65	HOTELES
10	ASESORÍAS	66	IMPRENTAS
11	AUTOCARAVANAS	67	INFORMÁTICA
12	AUTOCARES	68	INSTRUMENTOS MUSICALES
13	AUTOESCUELAS	69	JARDINERÍA
14	AUTOMÓVILES	70	JOYERÍAS
15	AZULEJOS	71	JUGUETES
16	BARANDAS	72	LABORATORIOS
17	BARES	73	LAVADEROS
18	BEBIDAS	74	LIBRERÍAS
19	BELLEZA	75	LICORES
20	BICICLETAS	76	LIMPIEZAS
21	BODEGAS	77	LOGOPEDAS
22	BOUTIQUES	78	MÁQUINAS DE COSER
23	BRICOLAGE	79	MÁRMOLES
24	CALEFACCIÓN	80	MARQUETERÍA
25	CARPINTERÍAS DE ALUMINIO	81	MASAJISTAS
26	CASAS RURALES	82	MEDICINA
27	CENTROS MÉDICOS	83	MODA
28	CERVECERÍAS	84	MUEBLES
29	CHAPA Y PINTURA	85	MULTISERVICIOS
30	CHURRERÍAS	86	ÓPTICAS
31	CLÍNICAS	87	PANADERÍAS
32	CLÍNICAS DENTALES	88	PAPELERÍAS
33	COLCHONERÍAS	89	PELUQUERÍAS
34	CONSTRUCCIÓN	90	PERFUMERÍAS
35	CONSULTORIAS	91	PERITACIONES
36	CORTINAS	92	PERSIANAS
37	CRISTALERÍAS	93	PINTORES
38	DECORACIÓN	94	PISCINAS
39	DEPORTES	95	PIZZERÍAS
40	DESGUACES	96	PODÓLOGOS
41	DESINSECTACIONES	97	QUEMADORES
42	DISCOBARES	98	QUESERÍAS
43	DISCOS	99	RECAUCHUTADOS
44	ELECTRICIDAD	100	RECREATIVOS
45	ELECTRODOMÉSTICOS	101	REGALOS
46	ELECTRÓNICA	102	REPUESTOS
47	EMPLEO	103	RESTAURANTES
48	ESCAYOLISTAS	104	SANEAMIENTOS
49	ESTÉTICA	105	SEGUROS
50	ESTRUCTURAS METÁLICAS	106	SONIDO
51	EXTINTORES	107	TALLERES
52	FARMACIAS	108	TELEFONÍA
53	FISIOTERAPEUTAS	109	TINTORERÍAS
54	FLORISTERÍAS	110	TOLDOS
55	FONTANERÍAS	111	TRABAJO TEMPORAL
56	FOTOCOPIAS	112	TRANSPORTES
		113	URBANISMO
		114	VIAJES

1. ABONOS

PARRA AGRO-CENTRO TOMELLOSO. Abonos, fitosanitarios, semillas y maquinaria agrícola. C/ Campo, 99. Tel. 926513336. Fax: 926504595. TOMELLOSO.

4. AISLANTES

AISFERSA. Fábrica de aislantes y perfiles. Poli-estireno expandido. Aislamientos térmicos y acústicos de edificios, naves industriales y cámaras frigoríficas. Bovedillas y piezas para forjados. Perfiles para aislamientos. Ctra. Alcázar de S Juan, s/n. Tels. 926513407 - 926 511024. Apdo. correos 72. TOMELLOSO.

5. ALARMAS

CV SEGURIDAD. Instalación de alarma y circuito cerrado de televisión. No dude en solicitarnos oferta. Atención e intervención inmediata. Tel. 926 502535 - Fax: 926 502592. Ctra. C400, km. 127. TOMELLOSO.

9. ARQUITECTURA / ING.

ESTUDIO DE ARQUITECTURA FRANCISCO RODRÍGUEZ Y MIGUEL ÁNGEL ÚBEDA. Ingenieros de la Edificación. C/ Cervantes, 2, Bajo. Tel. 926511907. TOMELLOSO.

ORIA. Estudio de Arquitectura e Ingeniería. Confección de proyectos industriales. Solicitudes de licencia de apertura. Proyectos de edificación de viviendas. C/ Estación, edificio Jardines de la Estación, fase II - local, 3. Tel. 926538025 Fax: 926505761. TOMELLOSO.

ASESORÍA LARA. Fiscal. Laboral. Contable. Jurídica. Gestión Administrativa. Correduría de Seguros. Gestión Inmobiliaria. Financiación. Protección de Datos. Patentes y Marcas. C/ Oriente, 9 - Local 4. Tel. 926511656. Fax: 926513234. asesorialara.es. TOMELLOSO.

MC CONSULTORES ECONOMICISTAS. Asesoría fiscal, laboral y contable. C/ San Francisco, 18. Tel/Fax: 926 502240. mcconsultores@telefonica.net. TOMELLOSO.

NEWCO ASESORES. Asesoría de empresas. Agencia de seguros de vida, accidentes, pequeñas y medianas empresas, hogar, automóviles, responsabilidad civil, avales y fianzas. C/ Don Víctor, 57 - local 7C. Tels. 926511191 - 926 505754. TOMELLOSO. laboral@newcoasesores.com.

SISTEMAS DE ADMINISTRACIÓN Y ASESORAMIENTO. Asesoría de empresas: fiscal, laboral y contable. C/ D. Víctor, 74. Tel/Fax: 926512154. TOMELLOSO.

sistemas@sistemas-administracion.com.

TEFFICSA. Asesoría fiscal, laboral, jurídica y contable. C/ Campo, 7 2ª-2º. Tels. 926513858 - 926 501150. Fax: 926501151. TOMELLOSO.

UNIÓN ASESORES. Asesoría de empresas y profesionales. C/ Pintor López Torres, 19 (frente al antiguo cine). Tel: 926 538072. Fax: 926 502495 TOMELLOSO. info@uatasesores.com

10. ASESORÍAS

AGEFIS,SL. Asesoría fiscal, laboral, contable y jurídica. Avda. Antonio Huertas, 45. Tel. 926501020. Fax: 926501019. TOMELLOSO.

ASESORÍA ATC TORREALDAY. Líder en asesoría integral. Fiscal, contable, laboral. Correduría de Seguros. Servicios Financieros. Auditoría. Inversión y financiación. C/ Campo, 90. Tel./Fax: 926506904. TOMELLOSO. C/ Monte, 2. Tel./Fax: 926523526. ARGAMASILLA DE ALBA.

ASESORÍA HURTADO. Fiscal, laboral, jurídica y contable. Especialista en tramitaciones electrónico@s de todo tipo. Seguros generales y de vida. C/ García Pavón, 10 - Pasaje. Tel. 926514407 - 669 630558. Fax: 926510511. asehurtado@gmail.com. TOMELLOSO.

GUÍA DE SERVICIOS

Este espacio es suyo por 7,80 €

14. AUTOMÓVILES

TALLERES LOMAS OLMO. Servicio oficial Fiat. Venta de vehículos, turismos y furgonetas nuevos y de ocasión. Taller de reparación y recambios originales. Ctra. de Argamasilla de Alba, Km. 1,5. Tel. 926512489. TOMELLOSO.

Este espacio es suyo por 7,80 €

16. BARANDAS

BARANDAS SOLANA. Especialistas en barandas de madera y forja. Exposición y fábrica en c/ Pintor El Greco, 5. Tel. 926512447. TOMELLOSO.

21. BODEGAS

MOSTOS ESPAÑOLES. Mostos concentrados de uva. Exportación. Avda. Virgen de las Viñas, 48. Tels.: Oficina y fábrica 926 510647; consejeros 926510460. Fax 926 513854. Apdo. de Correos 32. TOMELLOSO.

SOLERAS DE TOMELLOSO. Brandy, vermouth y licores. Polígono 30, nave 6 (Travesía del Cementerio). Tel. 926510655. Fax: 926504019. TOMELLOSO.

Este espacio es suyo por 7,80 €

Este espacio es suyo por 7,80 €

23. BRICOLAGE

BRICOTODO. Carpintería de madera. Diseño de interiores: cocinas, frentes de armario, muebles de baño, cristalería, persianas. Montaje de obras. Presupuestos sin compromiso. Taller y Exposición: Ctra. de Tomelloso-Socuéllamos, Km. 0,5. Tels. 926501078/647 412892. Fax: 926501090. TOMELLOSO.

27. CENTROS MÉDICOS

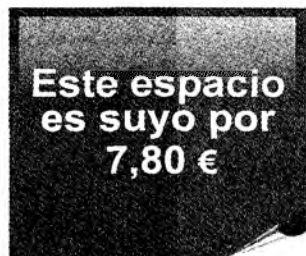
CENTRO MÉDICO Y DE FISIOTERAPIA CALMAR. Centro de referencia en la comarca de Tomelloso para su salud y todo tipo de servicios médicos. Te sorprenderá lo que podemos ofrecerte. Ven y conócenos en la calle Campo, 51, de Tomelloso. Visita nuestra web: www.centromedicovdefisioterapiacalmar.es. Síguenos en Twitter (@calmartomelloso) y Facebook. Porque la salud también es importante. Confíanosla, déjala en nuestras manos. Por tu tranquilidad. Porque somos especialistas en ti.

31. CLÍNICAS

CLÍNICA BLANCA. Dra. Blanca Espinosa Martínez. Especialista en Obstetricia y Ginecología. Ecografía 4D con ecógrafo Voluson 730, Medicina Materno-Fetal, Revisión Ginecológica, Colposcopia, Prevención Cáncer Genital, Planificación Familiar, Asesoramiento en Reproducción. Ctra. Ossa de Montiel, s/n. Tels.: 615 676890 y 926 505385. TOMELLOSO.

COROFAS. Atención integral de la mujer. Dr. Pluvio Coronado. C/ Ismael de Tomelloso, 63 - Ático B. Tel. 628725484. TOMELLOSO.

MEDIFEM. Medicina Estética y Medicina Capilar. Dra. María Felicidad Espinosa Martínez (Máster en Medicina Estética). Depilación láser Alejandrita. Implantes de Relleno (reabsorbibles), Botox, Peelings Médicos, Mesoterapia, Remodelación Corporal sin Cirugía, Miocrosclerosis de varices. Tratamientos capilares (Farmacológicos, Bioestimulación, Carboexiterapia, Láser de baja potencia, Micropigmentación, Prótesis, Sistemas de Integración Capilar). Trasplante Capilar: Técnica FUE. C/ Doña Crisanta, 153. Tels.: 615 269073 y 926 506798. www.clinicamedifem.com.



32. CLÍNICAS DENTALES

CLÍNICA DENTAL DRES. MARTÍNEZ. Especialistas en Peridondia (encías), Ortodondia (estética e invisible). Implantes y Cirugía bucal (muélas juicio, endodoncias, etc.). Col. de Cirugía Bucal del Hospital Clínico (Madrid). En TOMELLOSO: C/ de las Huertas, 7. Laborables y sábados por la mañana, previa cita en el Tels. 926 67 75 12 - 661 23 07 23. Consulta y diagnóstico gratuitos. www.clinicadentalmartinez.es

33. COLCHONERÍAS

COLCHONERÍA Y CORTINAS CARRETERO. Colchones y equipos de descanso de todas las marcas, Flex, Picolín, Tempur, etc. Instalación de cortinas de todas las medidas y estilos. Sofás y trisillos a medida. Taller de tapicería. Todo tipo de muebles (rústico, moderno, provenzal, etc.). Avda. Juan Carlos I, 33. Tel. 926502288. C/ Santa Quiteria, 72. Tel. 926503120. TOMELLOSO.



35. CONSULTORÍAS

A-CMAS. Asesores-ingenieros en calidad, medio ambiente y seguridad. Área Consultoría: Desarrollo de sistemas de gestión de la calidad medioambiental y de prevención de riesgos laborales. Área Ingeniería: Proyectos de construcción e instalaciones industriales, estudios e informes técnicos, legalizaciones. Área Seguridad: Preparación de expedientes técnicos y marcado CE, seguridad en máquinas, equipos eléctricos y productos según directivas CE. C/ D^o Crisanta, 83, 4^o B. Tel. 926501185. TOMELLOSO. info@a-cmas.es.

37. CRISTALERÍAS

CRISTALERÍAS PARAÍSO. Cristalería, marquetería, mueble rústico. Carpintería de aluminio. C/ Alfonso XII, 27. Tel. 926514719. TOMELLOSO.

48. ESCAYOLISTAS

ESCAYOLAS MARTA. Molduras. Muebles y arcos de escayola. Colocación de planchas de escayola lisas. Techos desmontables. C/ Galindo, 58. Tel. 926515500. Fax: 926504564 TOMELLOSO.

51. EXTINTORES

CV SEGURIDAD. Instalación de extintores y sistemas de incendios. No dude en solicitarnos oferta. Atención e intervención inmediata. Ctra. C 400, Km. 127. Tel. 926 502535. Fax: 926502592. TOMELLOSO.

52. FARMACIAS

LUIS MENCHÉN FARMACIA Y LABORATORIOS. Sistema de dosificación personalizado. Apoyo al autocontrol. Análisis inmediatos. Dermocosmética. Fórmulas magistrales. Plantas medicinales. Nutrición infantil y adultos. Consejos dietéticos. C/ Socuéllamos, 6. Tel. 926510945. TOMELLOSO.

53. FISIOTERAPEUTAS

FISIOZEN. Tu centro de fisioterapia diferente. El tratamiento de siempre con un toque alternativo. **Yoga y pilates.** Nos encontrarás en C/ Lepanto, 27. Descúbrelo. Tel. 926514690. TOMELLOSO. www.fisiozen.blogspot.com

54. FLORISTERÍAS

FLORES GONZÁLEZ. Amplio surtido en flores para decoración. Cerámica, coronas. Especialidad en ramos de novia y flores secas. Visítenos en C/Monte, 19. Tel. 926512816. TOMELLOSO.



55. FONTANERÍAS

ANDRÉS OLMEDO MORALEDA. Le ofrece sus servicios de fontanería, calefacción, depuradoras y aire acondicionado. N^o instalador, 240. C/ Castilla-La Mancha, 29 - Urb. Casablanca n^o10. Tel. 926512023. TOMELLOSO.

58. GESTORÍAS

GESTORÍA GRANDE. Gestiones generales, tráfico, transportes. Asesoría laboral, fiscal y contable. C/ Independencia, 52. Tel. 926 502252. Fax: 926502379. TOMELLOSO.

GESTORÍA HUERTAS. Toda clase de gestiones administrativas. Asesoramiento y declaraciones fiscales. Seguros de todo tipo. C/Doña Crisanta, 44. Tel. 926511572. TOMELLOSO

GESTORÍA SERRANO. Asesoría fiscal-laboral. Gestiones generales. C/ García Pavón, 10. Tels. 926506219/926507063. Fax: 926505820. TOMELLOSO.



67. INFORMÁTICA

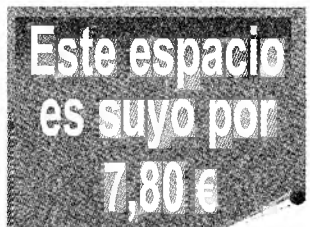
COPERMÁTICA. Instalación y mantenimiento de equipos informáticos. Academia de formación informática. Aplicaciones de gestión. Mantenimiento en toda la provincia de Ciudad Real y región. P^o San Isidro, 15. Loc. 2 y 3. Tel. 902443333. Fax: 926514987. TOMELLOSO.



70. JOYERÍAS

JOYERÍA RELOJERÍA A. PARRA. Taller y venta de joyería y relojería. C/ Doña Crisanta, 12. TOMELLOSO.

JOYERÍA RELOJERÍA W. ROBLA. Tenemos un gran surtido en joyería y relojería. Reparación inmediata garantizada. C/ Campo 19. TOMELLOSO.



72. LABORATORIOS

JOSÉ MARÍA VILLASANTE - LABORATORIO DE ANÁLISIS. Acreditado por ENAC en toma de muestras de vertidos y aguas residuales. **Análisis de piscinas.** Tels. 609 678 675 - 926 506 714. C/ Estación, 94. TOMELLOSO. www.laboratoriovillasante.com info@laboratoriovillasante.com

76. LIMPIEZAS

J.C. ÁLVAREZ. Limpieza de edificios y locales comerciales. C/ Pintor El Greco, 1. Tel. y Fax: 926 504983. Móvil: 629230643 TOMELLOSO. Deleg. en MADRID, Tel. 916187081.

LIMPIEZAS OLMEDO. Limpieza general de bancos, cajas de ahorro, oficinas, hospitales, etc. Conservación de edificios. Pulido y cristalizado de pavimento en general. Pol. Industrial El Bombo, Avd. de los Industriales, P-15. Tel. 926538011. Fax: 926538150. TOMELLOSO.

OLIMPUS SERVICIOS DE LIMPIEZA. Oficinas, locales comerciales, comunidades, garajes, grandes superficies, edificios post-obra, limpieza de hogar. Atención telefónica y presupuestos en: C/ Ismael de Tomelloso, 76 - 3^o B. Tel. 687224343. TOMELLOSO.

OMNIA. Limpieza y mantenimiento de edificios, locales, clínicas, comunidades de vecinos, etc. Servicio doméstico, empleadas de hogar. Diseño y mantenimiento de jardines y zonas verdes. Limpieza de alfombras y tapicerías a domicilio. C/ Cervantes, 6. Tel. 926 028 919. TOMELLOSO. info@omnia-si.es



79. MÁRMOLES

CONSTRUCCIÓN Y DECORACIÓN DE PIEDRAS NATURALES S.L. Construcciones y decoraciones en mármoles, piedras y granitos. Tel. 926510545. Ctra. de Argamasilla de Alba Km 0,8. Tel. 926512365. TOMELLOSO.

80. MARQUETERÍA

DECOCUADRO. Enmarcamos todo tipo de láminas, punto de cruz, óleos, etc. Gran surtido en láminas y grabados. Cristalería, vidrieras decorativas. Instalación de cristales y reparación de todo tipo de roturas de vidrio. C/ Doctor Cajal, 2. Tel./Fax: 926 504020. TOMELLOSO.

81. MASAJISTAS

JAVI SPORT. Centro de Masaje y Terapias Manuales. Francisco Javier González Espinosa. 11 años trabajando con deportistas profesionales de elite nos avalan. C/ Santa María, 49, 3º B (esquina Avda. Antonio Huertas). Cita previa: 926502878. TOMELLOSO.

84. MUEBLES

MUEBLES MONTAÑA. Calidad, estilo, variedad. Todo al mejor precio. Visite nuestra exposición en C/ Reverendo Don Eliseo Ramírez, 13 y 22 (esquina a Galileo). Tel. 926510155. Fax: 926 510577. TOMELLOSO.

85. MULTISERVICIOS

MULTIASISTENCIA ÁLVAREZ. Multiasistencia de toda clase de reparaciones: Albañilería, fontanería, electricidad, carpintería, antenas TV, porteros electrónicos, electrodomésticos, etc. Servicio 24 horas. C/ Pintor El Greco, 1. Tel. y Fax: 926 504983. Móvil: 629230643. TOMELLOSO.

86. ÓPTICAS

CONTRERAS ÓPTICOS. Les ofrecemos las últimas novedades en monturas, graduación de la vista y adaptación de lentes de contacto. Su punto de vista. C/ D. Víctor, 32. Tfno. 926510036. TOMELLOSO.

FEDERÓPTICOS VEGA. La visión más profesional. C/ Socuéllamos, 2. Tfno. 926 510989. TOMELLOSO.

ÓPTICA MATEOS. Óptica con garantía de salud Visión & Co. La óptica que buscas, muy cerca de ti. Audífonos. C/ Juan de Zúñiga, 30. Tel. 926 521883. ARGAMASILLA DE ALBA.



87. PANADERÍAS

JULIO MARTÍNEZ SANCHEZ. C/ Goya, 4. Tel. 926 505265. TOMELLOSO.

PANADERÍA-BOLLERÍA J. SÁNCHEZ. Bollería y panes especiales. C/ Campo, 39. Tels. 926514828 y 609 949454. TOMELLOSO.

88. PAPELERÍAS

PAPELERÍA MODERNA. GRUPO OFIEXPERTS. Productos y servicios para su oficina. Fotocopias de planos b/n y color. Todos los sistemas para encuadernación. Sellos de caucho urgentes en 24h. Muebles de oficina. C/ Campo, 5. Tel. 926 510147. Fax: 926502168. TOMELLOSO. papelera moderna@ofiexperts.es

TECNOCOPÍA. Diseño e impresión digital. Color y B/N. Fotocopias. Copia de planos. Material de oficina y técnico. Material escolar. Carpintería de proyectos y papel plotter. Libros de Literatura y de Texto. Servicio de Fax y Correo Electrónico público. Sellos de caucho. C/ Don Víctor, 38. Tel. 926501833. TOMELLOSO. teconocopiatomelloso@gmail.com

89. PELUQUERÍAS

PELUQUERÍA IZQUIERDO. Peluquería de caballero. C/ Don Víctor, 15. Tel. 926 514356. TOMELLOSO.

93. PINTORES

JULIÁN SERRANO. Pintura y decoración (interior y exterior). Instalación de todo tipo de toldos. Pídanos presupuesto sin compromiso. Tels. 656478261/926505149.

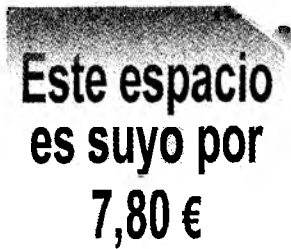
95. PIZZERÍAS

PIZZA EXPRESS. Pizzas y hamburguesas. Servicio a domicilio gratuito. Avenida Don Antonio Huertas, 47. Tel. 926 514666. TOMELLOSO.

PIZZERÍA FRAN-GÉLICA. Servicio a domicilio Tel. 926504496. Auténtica pizza italiana, ideal para meriendas rápidas. Sandwichs, bocatas y hamburguesas. Variedad de menús para domicilio. Avenida Don Antonio Huertas, 52. Tel. 926504496. TOMELLOSO.

98. QUESERÍAS

COOPERATIVA DE GANADEROS MANCHEGOS. Quesos de la tierra, CGM. y Tomel. Elaborados con pura leche, procedentes de las ganaderías de los socios de la cooperativa. Carretera de Socuéllamos. Tel. 926510881. TOMELLOSO.



102. REPUESTOS

AUTO MOTO. Accesorios y repuestos de bicicletas, motos, automóviles y camiones. Especialidad en rodamientos y retenes. Distribuidor de aceites y productos Krafft. C/ Campo, 116. Tels. 926501805/ 670224488. Fax: 926501807. TOMELLOSO.

REPUESTOS SAN CRISTÓBAL. TELECOMUNICACIONES. Accesorios y recambios del automóvil. Distribuidor de KENWOOD. Servicio de Enganches Aragón. Venta de las marcas Alcony, Aez, Alpine, Beyma, Butzi, Corvy, Crunch, Dezent, Hifonics, Jvc, Kdx, Kenwood, Kipus, Kkicker, Mak, Matrix, Parrot, Pioneer, Renegade, Rockford Fosgate, Speed Sound, President, Tomtom, Varta, etc. Aceites y filtros, alfombras, alerones, avisadores de radar, baterías, emisoras, enganches de remolque, escapes deportivos, etapas de potencia, fundas cubre coches, kits manos libres, laminado de cristales, llantas de aluminio, neumáticos, placas matrícula acrílicas, portabicicletas, portaperros, pantallas dvd, radio cd's, navegación, tapicerías y cualquier cosa que necesite para su coche. C/ Doña Crisanta, 46. Tel/Fax: 926 510962. TOMELLOSO. www.repuestossancristobal.com



103. RESTAURANTES

BAR ALHAMBRA. Restaurante-Bar. Ctra. Argamasilla de Alba, Km 1. Tel. 926 511016. TOMELLOSO.

RESTAURANTE CONDE DE CHINA. Reserve su mesa. Comidas y cenas de encargo. C/ Francisco García Pavón, 49. Tel. 926515814. TOMELLOSO.

105. SEGUROS

LAHOZ ASESORES CO-REDURÍA DE SEGUROS. Dr. Miguel Lahoz Pardo. Colaborador de las primeras compañías nacionales e internacionales. Seguros de automóviles, incendios, responsabilidad civil, accidentes, multirriesgos hogar, comunidades, etc. C/ Don Víctor, 30. 926511331/926511113. TOMELLOSO.

www.lahoz-asesores.com. informacion@lahoz-asesores.com.

VITALICIO SEGUROS. Jesús Francisco Moreno Serena, nº Registro 2322. Hogar, automóviles, comercio, Pymes, vida ahorro, jubilación, pensiones, garantía decenal. C/ San Mateo, 32. Tels. 926538200/659004246. TOMELLOSO.



107. TALLERES

CHAPA Y PINTURA JOSÉ ANTONIO. Reparación de turismos, bancada, cabina, horno, sustitución de lunas. Trabajamos con todas las compañías de seguros. C/ Campos de Montiel, 8. Tels. 926503328/615303855. TOMELLOSO.

CHAPIMANCHA. Chapa y pintura. Reparación de automóviles en bancada. Cabina de pintura, secado al horno. Turismos, vehículos industriales. Ctra. Alcázar s/n. Tel./Fax: 926502385. TOMELLOSO.

GARCÍA DE LA REINA. Chapa y pintura. Servicio de Grúa 24 horas. Bancada. Reparación y montaje de lunas. Cabina de pintura al horno. Concertado con la mayoría de las compañías aseguradoras. C/ Calatrava, 10. Tels. 926511842/608709400/630 890904. Fax: 926505725. TOMELLOSO. www.garciadelareina.com

RODRÍGUEZ MECÁNICOS DEL AUTOMÓVIL. Rapidez en las reparaciones. Profesionales de confianza. Su coche en buenas manos y a precios económicos. C/ Pintor Murillo, 4. Tel. 627446050. TOMELLOSO.

SEAT. RODRIGO-RIVAS. Red de servicios Seat Talleres Rodrigo-Rivas. C/ Zurbarán, 9. Tel. 926512308. TOMELLOSO.

TALLERES MANCHEGOS. Concesionario Audi Volkswagen. Ventas: vehículos nuevos. Autocasión: vehículos de ocasión y seminuevos. Servicio post-venta: asistencia profesional, servicio rápido, reparaciones, mantenimiento y garantía 1 año. Ctra. Alcázar de San Juan, s/n. Tel. 926505476, TOMELLOSO, y Pol. Alces, P-35, Tel. 926542119 y Fax: 543157. ALCAZAR DE SAN JUAN.

109. TINTORERÍAS

TINTORERÍA-LAVANDE-RIA MONTSE. Limpieza en seco. Limpieza de todo tipo de pieles: cuero, nobuk, pékari, etc. Limpieza y conservación de alfombras. Recogida y entrega a domicilio de mantas, edredones, cortinas, colchas y alfombras. Servicio de lavado para restaurantes y hoteles. También ropa de hogar. C/ Dª Crisanta, 114. Tel. 926510230. TOMELLOSO.

110. TOLDOS

TOLDOS PACHECO. Fabricación e instalación de todo tipo de toldos y capotas decorativas, disponiendo de amplio colorido. Almacén de lonas y espuestas de vendimia, plásticos, mallas, etc. Tel/Fax: 926505038. Ctra. Argamasilla de Alba, Km. 2. TOMELLOSO.



112. TRANSPORTES

CISTERNAS AGRUPADAS. Transportes de vinos y alcoholes. C/ Campo, 136. Tels. 926513780/926513790. Fax: 926513862. TOMELLOSO.

COTRATO. Cooperativa de transportes de Tomelloso. Camiones caja y cisterna. Para todas las capacidades y necesidades. Ctra. de Argamasilla de Alba, Km. 0,8. Tels. 926 510165 / 926 511506. Télex: 43965. Fax: 926 515605. TOMELLOSO.

El Tudelano frena la racha victoriosa del Yugo Socuéllamos

Los de García Cosín mantienen sus opciones de jugar la Copa del Rey

ELPERIÓDICO

Los últimos diez minutos fueron fatales para el Yugo-UD Socuéllamos en Tudela. Ganaba 0-1 con un gol de Miguel Montes, pero del 83 al 92 marcaron los navarros tres goles. Anotar temprano es un arma de doble filo, te da confianza para afrontar el resto del partido, pero el Socuéllamos optó por lo más fácil: echarse atrás para defender su ventaja. Así, los locales tuvieron el dominio y las ocasiones y si no marcaron antes del descanso fue por la falta de acierto de sus delanteros.

En la reanudación subió el nivel del Socuéllamos que tuvo algunas oportunidades de hacer el 0-2. Pero otra vez volvió a tomar el mando el Tudelano, que a pesar de quedarse con diez por expulsión de Víctor Bravo, seguía buscando el empate. En superioridad numérica, el So-



Carlos García defiende en un saque de esquina.

cuéllamos intentó jugar más en ataque y Bienve desperdició una excelente oportunidad de gol.

La buena noticia que era la vuelta a los terrenos de juego de Juanma Ortiz coincidió con la contundente remontada local en los minutos finales. En el 83 empataba Unai García, y solo un minutos después, tras perder el balón en el saque de centro la Unión, una rápida combina-

ción del Tudelano dio origen al gol de Alex Sánchez. Con 2-1, al Socuéllamos no le quedó otro remedio que irse con todo arriba, pero los espacios que dejó por detrás los volvió a aprovechar el Tudelano en una contra que acabó en penalti. Lo transformó Lucho para poner el definitivo, y quizá algo abultado, 3-1 en el marcador.

No fue fácil el duelo de casa ante el colista Conquense.

Montes adelantó a la Unión a los 23 minutos aprovechando los mejores minutos de juego de los de casa. Pero en la segunda parte, el Conquense tiró de casa y orgullo para poner en aprietos al Socu. A falta de doce minutos para el final Vega empató el partido. En la recta final del choque, el Socuéllamos quiso ganar y encontró el tanto de la victoria en un buen remate de cabeza de Calle.

Con esta victoria y esta derrota los socuellaminos mantienen sus opciones de meterse entre los cinco primeros para poder disputar la Copa del Rey. Además, se clasifican dos equipos más, los que más puntos sumen entre los cuatro grupos. En estos momentos, el Socuéllamos es octavo a un solo punto del Barakaldo, que es el que marca esa quinta plaza al excluir a los dos filiales que están por delante: Athletic B y Real Madrid Castilla.

Talavera y Almansa a punto de entrar en promoción en 3ª

ELPERIÓDICO

El Talavera, líder del grupo XVIII de 3ª división, tiene pie y medio en la promoción de ascenso. Con su victoria ante el Manzanares, 2-0, alcanza ya los 73 puntos y podría ser matemáticamente equipo de play off el próximo fin de semana. También está muy cerca de la promoción el segundo clasificado, el Almansa con 69 puntos, y lo tiene bastante bien el Quintanar del Rey con 63. La cuarta plaza es la que más aspirantes tiene. Ahora la ocupa el Madridejos, 60 puntos, pero tiene cerca al Villarrubia y al Manzanares con 57. El Gimnástico de Alcázar ya es equipo de preferente y es el segundo equipo que baja a regional tras la retirada del Hellín. En el grupo I de Preferente, La Solana se ha aupado al liderato con 61 puntos, le siguen Munera 60, San José Obrero 59, Atlético Tomelloso 55 y Tobarra y Conquense con 52.

El ascenso se pone muy caro

El Atlético Tomelloso ve más lejos su objetivo tras sus derrotas ante Migelturreño y Almodóvar

ELPERIÓDICO

El sueño del tercer ascenso consecutivo empieza a ser una quimera para el Atlético Tomelloso. Dos derrotas ante rivales de perfil medio-bajo, Migelturreño y Almodóvar, dejan a los de Cristóbal Moraga a seis puntos del líder, La Solana; a cinco del segundo, Munera; y a cuatro del tercero, San José Obrero; además de permitir que se acerquen peligrosamente otros rivales como Tobarra y Conquense B. Matemáticamente hay opciones y el equipo está obligado a luchar por ellas hasta el final, aunque las sensaciones que transmiten los jugadores en el campo no permiten ser muy optimistas.

En el duelo que había pendiente ante el Almodóvar no se pudo sumar. Marcaron los locales a los tres minutos, Alberto Nevado, y hubo que remar

contra corriente, ante un adversario que también se jugaba mucho y que, a falta de calidad, redobló su actitud. También la tuvo el Atlético que, sin embargo, fue víctima de sus propios errores. La expulsión de Loren, por una agresión que no venía a cuento a la media hora de juego, fue uno de ellos y la absurda mano de Andrés dentro del área, castigada con penalti, otro más. Por suerte, ahí estuvo Buyo para detener el lanzamiento y mantener con vida al equipo. Antes del descanso también fueron un contratiempo las lesiones de Luismi y Mario.

En los segundos 45 minutos lo intentó el Atlético que vio un mejor panorama al quedarse también el Almodóvar con un hombre menos. Velasco agarró a Gallego cuando ya enfilaba en solitario la portería rival. Pero en el diez contra diez no pudo ser ante un rival replegado que

defendió con mucho vigor. A falta de siete minutos para el final, un contragolpe local desembocó en el segundo gol que dejaba el choque visto para sentencia.

Derrota en casa

Hace tiempo que el Estadio Municipal dejó de ser un fortín. De los cuatro últimos encuentros como local, el Atlético solo ha ganado uno, al Carrión, ha perdido con Tobarra y Migelturreño y empatado con Alpera. Ante el Migelturreño, los de Cristóbal Moraga tuvieron dominio e intención, pero poca claridad en su juego. El Migelturreño se adelantó a la media hora tras un saque de esquina y puso la puntilla mediada la segunda parte cuando hizo el 0-2 y los locales vieron ya que la remontada era imposible. A diez minutos del final, Andrés transformó un penalti.

EL Manzanares no puede con el líder Talavera

ELPERIÓDICO

Aunque le costó bastante, el líder Talavera acabó imponiéndose al Manzanares con dos tantos de Mena. Los talaveranos marcaron en el tramo final de encuentro, el primero gracias a un penalti. El equipo de Guillermo Alcázar ejerció una fuerte presión en el centro del campo y así el Talavera tuvo muchos problemas para trenzar buenas jugadas. A esa buena presión, los manzanareños sumaron su buena coordinación a la hora de tirar el fuera de juego, lo que desesperó a los locales.

El Talavera mejoró en el segundo tiempo y salió dispuesto a resolver el choque. Olivares vio la segunda amarilla y el Manzanares se quedó con diez con más de media hora por delante. Un penalti sobre Camps permitió a Mena inaugurar el marcador. El Talavera, para evitar disgustos, buscó el segundo, pero tuvo que esperar al minuto 90 para conseguirlo.



FENAVIN

Feria Nacional del Vino
Spanish Wine Fair

Ciudad Real, 12-14 de Mayo de 2015

www.fenavin.com

DIPUTACION DE
CIUDAD REAL

Nueve de nueve para La Solana que ya es líder

Los amarillos derrotan a San José Obrero, Mota y Miguelturreño - El Cervantes pierde con el Quintanar

ELPERIÓDICO

Tres partidos afrontaba La Solana en ocho días y los tres los ha ganado con lo que se ha colocado líder del grupo I de la Preferente. La semana de mayor gloria solanera se iniciaba con la importante victoria ante el San José Obrero, 2-1, que había llegado a La Moheda como líder. Cuatro días después, los solaneros jugaban su partido aplazado con Mota del Cuervo al que ganó 3-1 con dos goles de Raúl y otro de Almarcha.

Quedaba todavía la visita al campo del Miguelturreño donde La Solana no lo tuvo precisamente fácil. Sancho, que al cuarto de hora había estrellado un balón en el poste, sí acertó en su segunda oportunidad y La Solana se fue al descanso con ventaja. Lo intentaron todo los churriegos en una segunda parte jugada de poder a poder, pero el que volvió a gol-

pear fue La Solana con un gol de Naranjo a cinco minutos del final. El artillero de La Solana no perdonó y dio tres puntos de oro a su equipo.

Por su parte, el Cervantes de Argamasilla, desperdició una gran oportunidad de alejarse de los puestos de descenso al caer en casa frente al Quintanar, 1-2. Los de Julián Alcolea se adelantaron en el marcador al cuarto de hora con un gol de Fernando, pero Daniel y Vivanco marcaron los tantos de la remontada de los quintanareros.

En la primera autonómica, el Atlético Pedro Muñoz solventó su encuentro aplazado de San Clemente con un empate sin goles que le vale para seguir manteniendo el liderato. Los pedroteños aventajan en seis puntos al segundo, el Huracán de Balazote, y en siete al tercero, Manchego Provencio, con lo que tienen el ascenso muy cerca a falta de cinco partidos.



Rodri posa con su genuina sonrisa cuando era jugador del Gimnástico de Alcázar.

IN MEMÓRIAM

Rodri, el futbolista que nunca perdía la sonrisa

Carlos Moreno

Se nos ha ido Vicente Martínez Rodri, 'Rodri', uno de los futbolistas grandes de Tomelloso. Nadie esperaba esta muerte prematura de un hombre de 47 años que pocas semanas atrás todavía jugaba al fútbol-sala con sus amigos de toda la vida. Otra dolorosa pérdida para el fútbol de la ciudad en un año para olvidar. Se nos va el futbolista y también la persona que deja una huella imborrable entre sus seres queridos, compañeros del deporte y los muchos amigos que disfrutaron de su compañía, siempre agradable, aderezada con un fino sentido del humor y su eterna sonrisa.

Las cualidades innatas de futbolista de verdad que llevaba Rodri asomaron ya en los patios de los colegios Miguel de Cervantes y San José, se perfeccionaron en las categorías inferiores del Tomelloso OJE y despuntaron definitivamente en aquel Polideportivo Tomelloso que crearon José Andrés y Paco Gálvez. Una brillante trayectoria en juveniles le valió el premio de jugar con el Atlético Tomelloso en 3ª división como sub-20, a las órdenes de Antonio Seseña primero y Emilio Cruz, después. Su velocidad gestual, sentido de la anticipación, tranquilidad, calidad técnica e inteligencia para adivinar antes que nadie la jugada del adversario fueron moldeando un magnífico defensor que seguro guardaba cualidades para rendir también en otras posiciones del campo. Su relación con el fútbol a veces era distante, no era Rodri de los de darle vueltas durante la semana al adversario que tocaba o analizar al delantero que tocaba marcar. Pero cuando llegaba la hora de la

verdad, la del partido, era más competitivo que nadie. Sobresalió en el Quintanar y volvió al Tomelloso para disfrutar de la 2ªB y de un inolvidable partido ante el Barcelona B donde mantuvo uno de sus geniales rifirrafes con Guardiola. Luego llegó su periplo más largo en el Gimnástico de Alcázar, donde trabajó a las órdenes de Joaquín Caparrós y tuvo el privilegio de marcar en una eliminatoria de Copa a Diego Armando Maradona, entonces en el Sevilla. Tras un lance del juego el astro argentino recriminó a Rodri una entrada, y éste le respondió que quién era él, qué dónde había jugado. Salida genial e inesperada que desconcertó a Maradona que acabaría compartiendo su buen humor.

Valdepeñas y Almagro fueron sus siguientes destinos en equipos de competición federada, que compaginó con intensos veranos de maratones de fútbol-sala, con el Bar Avenida de su gente más cercana. Disfrutó de la oportunidad de haber escalado algún peldaño más en su carrera de jugador, pero prefirió quedarse siempre cerca de casa. Cogió el testigo de su padre en la agricultura, se casó con Mari Carmen, una mujer excelente, y tuvo dos hijos, Rodrigo e Irene, majísimos, que no han seguido la estela futbolera del padre, aunque sí sus sobrinos, Iván y Mario, que también apuntan alto en el Atlético Tomelloso.

Grande como jugador y como persona, recordaremos mucho a Rodri, que vivió como quiso vivir, respetando y alegrando la vida a los que le acompañaron en un camino que se ha quedado demasiado corto.

El CB Tomelloso se impone a Criptana

Los juniors despiden la competición una victoria ante el Basket Cervantes de Ciudad Real

ELPERIÓDICO

Mantiene su tónica ascendente el CB Tomelloso que en su último partido ganó en el pabellón San José a Criptana, 71-63. En un duelo muy igualado, los visitantes trataron de imponer un alto ritmo de juego y aplicarse en la presión, a veces, por toda la pista, aunque les faltaron centímetros y más acierto en el tiro. El 15-15 con el que se llegó al final del primer cuarto adelantaba ya lo que sería el partido. Salieron bien los locales en el segundo cuarto y con una buena defensa consiguieron que los criptanenses estuvieran cinco minutos sin encestar, pero luego el partido volvió a igualarse y se llegó al descanso con 33-30.

Viendo cómo presionaban los visitantes, se dudaba si el físico les aguantaría. El CB Tomelloso se imponía claramente en el juego interior con

hombres como Rafa y Jorge y Criptana lo intentaba con lanzamientos exteriores y penetraciones a canasta. Dos estilos contrapuestos que muchas veces desembocaban en jugadas muy atropelladas, con poca pausa y errores en el tiro. Un 53-45 a falta de los últimos diez minutos parecía encauzar el duelo a los de casa, dirigidos por David García ante la ausencia de Ramón Cañas. Además, los visitantes fueron castigados con un técnica. Pero no se rindieron y se llegó a un final ajustado, con empates y ventajas de un solo punto. El último minuto lo jugaron mucho mejor los tomelloseros para acabar imponiéndose 71-63, ante un rival que lo intentó todo.

Por su parte, el CB Tomelloso junior despidió la temporada con una victoria a domicilio en la cancha del Basket Cervantes de Ciudad Real, 64-67.

Alarga su racha sin perder el Atlético Tomelloso juvenil

Alarga su racha de partidos sin perder el Atlético Tomelloso que salda la quincena con dos empates sin goles, primero en Cuenca, y una semana después ante el Albacete B en el Estadio Municipal. Los de Raúl Lara mantuvieron ante el Albacete el tono de buena actitud y brega que les caracteriza. Por su parte, el Albacete, bueno técnicamente, no logró encontrar los caminos del gol. Una semana antes igualó a cero en Cuenca el Atlético Tomelloso, en un duelo poco vistoso, en el que los de Raúl Lara supieron adaptarse al guión que exigía el partido. Con estos dos empates, el Atlético Tomelloso se mantiene quinto con 44 puntos. La próxima jornada volverá a jugar en casa ante el Ciudad Real. Por su parte, el Cristo de la Vega de Socuéllamos perdió 0-3 ante el Conquense y apenas tiene ya opciones de permanencia.



El Atlético Tomelloso femenino apura la temporada. El Atlético Tomelloso femenino apura los últimos compases de la temporada. Las chicas de Jesús Carrascosa perdieron con el Amistades de Guadalajara, 1-2, en un duelo que se decidió en los instantes finales. Lucía adelantó a las locales en la primera parte y conservaron su ventaja hasta el descanso. Pero en el segundo tiempo, las alcarreñas se mostraron más enteras físicamente, se adueñaron del centro del campo y acabaron remontando después de tirar al limbo varias ocasiones. Cuando el marcador registraba empate a uno, Paula Úbeda encaró a la portera del Guadalajara, intentó la vaselina, pero la guardameta tocó claramente el balón con la mano fuera del área. El colegiado no señaló nada. Esta jugada pudo haber cambiado el rumbo del encuentro. El 1-2 llegó a falta de cinco minutos para el final. En los siguientes partidos hubo menos competitividad de las tomelloseras que cayeron en casa frente a Pozo de las Nieves, 0-6 y en su desplazamiento a Fuensalida, 6-0. El Atlético Tomelloso es colista con 8 puntos, cosechados en dos victorias y dos empates. El entrenador, Jesús Carrascosa, tiene claro que el objetivo del equipo esta temporada era aprender, "somos un equipo nuevo que hemos debutado en la categoría este año y nos toca sufrir ante rivales que tienen más experiencia y un mejor nivel técnico. Es cierto que hemos mejorado bastante, pero si te enfrentas a equipos de Guadalajara que llevan ocho o diez años jugando, Fundación Albacete..., te superan porque tienen más nivel. A base de casta y una buena actitud estamos consiguiendo dar guerra".

Antonio Benito lamenta el recorte en una ayuda a deportistas

El triatleta tomellosero, Antonio Benito, ha lamentado el recorte en una ayuda comprometida y anunciada en rueda de prensa por el Ayuntamiento de Tomelloso. Meses atrás, el concejal de Deportes, Vicente García-Antón, explicaba a los medios que el equipo de Gobierno había decidido subvencionar a tres deportistas de élite de la ciudad con 900 euros: el triatleta, Antonio Benito, el tirador, Jesús Serrano, y Belinda López Gallego. Pero tras la presentación de muchos justificantes y papeles, Benito se ha encontrado con que la subvención es únicamente de 660 euros. "Creo que no es de recibo que salgan públicamente diciendo que me ayudan con una cantidad, y luego ésta sea más pequeña", declaró a EL PERIÓDICO. Desde el Patronato se explicó que el problema ha surgido como consecuencia de unas facturas no validadas.



El Tomelloso Asesoramiento Médico Siglo XXI gana a Villacañas. El Tomelloso Asesoramiento Médico Siglo XXI se impuso a Villacañas, 6-2, en partido correspondiente a la 20ª jornada de la liga juvenil. Dos goles en los primeros seis minutos, Alberto Apio y Rodelgo, allanaron el camino de la victoria a un Tomelloso muy superior a su rival. En la segunda parte, llegaron los goles de Jorge (2) y Jesús Benito para poner el 5-0 en el marcador. Acortaron distancias los toledanos con dos goles y cerró el partido Sergio Carmona para poner el definitivo, 6-2. Tomelloso mantiene el segundo puesto, a siete puntos del líder Valdepeñas al que tendrá que recibir próximamente, el 18 de abril.

GOLF / Juan Bautista Ramos gana el Torneo Dinastía 1919. Juan Bautista Ramos Olivares, del Hidalgo Club de golf de Alcázar de San Juan, se impuso en el torneo Dinastía 1919 celebrado el pasado 29 de marzo en el campo de golf La Laguna de El Bonillo. El torneo reunió a 34 jugadores. El campeón obtuvo 39 puntos y mantiene su racha de victorias. Segundo fue Ángel López Martínez, y tercero, Antonio Negrillo González, ambos del Club de Golf Tomelloso. En segunda categoría ganó María Dolores Cano que finalizó el torneo con 44 puntos y una sustanciosa bajada de *handicap*. Segundo fue Emilio Salinas Carrión, 39 puntos, y tercero, Ángel Rodríguez Novillo. El mejor golpe de aproximación fue de Jesús Ortiz Moreno, y el más largo de José Bautista Lozano, del Sierra de Segura.

BALONMANO / La derrota con el Cajasur mete en problemas al Manzanares. Cayó el Manzanares frente a un rival directo el Cajasur, 20-29, y se complica la vida en su objetivo de permanencia en primera nacional. Los cordobeses fueron una apisonadora en el Pabellón Nuevo de Manzanares, robando balones y corriendo mucho al contraataque. En la segunda territorial, puestos del 1º al 8º, el Retamar de Pedro Muñoz se impuso por un gol de diferencia, 25-24, al Fátima de Cuenca. Con esta victoria los pedroteños escalan a la sexta posición. Su próximo rival será el Alarcos de Ciudad Real, actual colista de grupo. En el grupo que lucha por los puestos del 9º al 16º, cosechó una nueva derrota el BM Tomelloso en Herrería, 28-22.

FÚTBOL / Victoria del Atlético Tomelloso Veteranos ante Ossa de Montiel. Siguen compitiendo los veteranos del Atlético Tomelloso en su liga. En el último partido, venció a Ossa de Montiel 3-1, en un duelo muy complicado que se resolvió en los minutos finales. Los locales tiraron al limbo numerosas ocasiones en el primer tiempo, incluido un penalti que falló Luismi. Las manecillas del reloj avanzaban y no había forma de marcar ante una defensa expeditiva y bien organizada. En el minuto 75 David hizo el 1-0 y el partido parecía encauzarse, pero Ossa de Montiel empató tras una jugada a balón parado. A falta de diez minutos para el final, Jesús con un gran disparo desde el borde del área hizo el segundo y poco después, David, hacía el tranquilizador y definitivo 3-1. El Atlético Tomelloso conserva sus aspiraciones de estar entre los cuatro primeros para disputar las semifinales.

FÚTBOL-SALA / Electrofil gana con apuros y se acerca al título. A siete jornadas del final de la Liga de Fútbol-Sala en Tomelloso, Electrofil se acerca al título en primera, aunque en el último partido se impuso por un ajustado 3-2 al Huno Inmobiliaria/Rincón Andaluz. Electrofil ha perdido a hombres importantes por lesión y está teniendo más dificultades para sacar adelante sus encuentros, tal y como reconoce su entrenador Miguel Moreno Chocano. Su perseguidor, el SGM, se encuentra a cuatro puntos, con lo que tiene que esperar a que el líder falle en dos partidos. Muy emocionante se presenta la lucha por la tercera plaza que, de momento, comparten, Centro Tractor y Tolpinsa/Top 25 con 39 puntos. En puestos de descenso se encuentran el Desguaces Martínez y Distribuciones Cañas-Ruiz/La Pampa/Bogas Bus goleados en la última jornada por Vinos Tomillar y Casa Morci.

CICLISMO / Codetosa lidera su grupo de la Liga Provincial de Tenis. Codetosa Tomelloso lidera el grupo Este de la Liga Provincial de Tenis de Ciudad Real. Tras su victoria ante el CT Cerro del Espino de Membrilla, Codetosa es líder con 7 puntos, dos más que el segundo, Cerro del Espino, y tres más que el tercero, Criptana. Los siguientes clasificados son Medrano de Argamasilla de Alba y Alcázar.

CICLISMO / Caída de Sergio Pardilla en la Vuelta al País Vasco. El ciclista de Membrilla, Sergio Pardilla, fue el más perjudicado por la caída del pelotón en la llegada a Bilbao, final de la primera etapa de la Vuelta al País Vasco. Quedó tendido fue ingresado en el hospital.

El paro baja ligeramente en la región, pero sube en la provincia

Los sindicatos consideran que el empleo sigue siendo precario e insuficiente, mientras que la consejera de Empleo y Economía, Carmen Casero, subraya la bajada interanual del desempleo en 19 meses consecutivos

ELPERIÓDICO

El número de parados de Castilla-La Mancha bajó un 0,65% en marzo, 1.582 personas menos registradas, con lo que el número de desempleados es ahora de 240.823. Con respecto a marzo de 2014 significa un descenso de 19.200 personas, un 7,38%, aunque sigue siendo un 10,6% superior a marzo de 2011 cuando el número de parados registrados en la región era de 217.745.

De la cifra total de parados, 134.050 son mujeres y 106.773 hombres. La población extranjera también ha experimentado una bajada, con 106 desempleados menos que el mes anterior.

La contratación registrada en marzo subió con respecto a febrero en 5.552 contratos, registrándose un total de 49.224 contratos, de los que 4.204 fueron indefinidos y 45.020 temporales. También hubo 5.018 afiliaciones más a la Seguridad Social, lo que sitúa a la región en 611.616 cotizantes. Hay 17.334 afiliaciones más que en marzo de 2014. En cuanto a las prestaciones, 109.258 cobraron prestaciones y se quedaron sin



Carmen Casero atendiendo a los medios el pasado martes.

cobertura de ningún tipo 133.147 personas, lo que significa que hay 1.793 personas más sin cobertura que en febrero y 19.200 menos que hace un año. La cuantía media de las prestaciones contributivas percibidas por beneficiario en este mes fue de 762,3 euros al mes, mientras que el año pasado fue de 787,4.

Aumento del paro en la provincia de Ciudad Real

El paró bajó en todas las provincias, a excepción de

Ciudad Real, donde aumentó en 364 personas. Por sectores, el paro aumentó en agricultura, un 0,52%, y descendió en el resto, destacando la bajada en servicios, 1.753 personas menos, un 1,20%. Por otro lado, el desempleo registrado entre los menores de 25 años supone un 10,64% sobre el total de desempleados de la comunidad.

Comisiones Obreras, que vuelve a diferenciar entre parados registrados y personas inscritas en las oficinas de empleo, valora la bajada, pero

asegura que será mucho más fiable el dato de la encuesta de población activa del primer trimestre del año que se conocerá el próximo 23 de abril. Igualmente, CCOO considera muy preocupante el aumento del número de parados sin prestaciones, 53.315 más que hace cuatro años.

Por su parte, el coordinador regional de IU, Daniel Martínez, considera que "la bajada del paro es tímida y la recuperación económica familiar inexistente". Para el dirigente socialista, Eduardo del Valle, "es alarmante que no se mejoren los datos de paro en la provincia de Ciudad Real ni en los meses favorables".

Por su parte, la versión positiva la ofrece la consejera de Empleo y Economía, Carmen Casero, quien resalta el incremento de afiliaciones a la Seguridad Social en Castilla-La Mancha respecto al dato de hace un año, ya que han aumentado en este periodo en más de 17.300 personas". También subrayó Casero el incremento en la contratación indefinida en un 31%, así como los 19 meses consecutivos en términos interanuales en los que está bajando el paro en la región.

“La conexión entre formación y empresa tiene que ser cada vez mejor”

ELPERIÓDICO

Empresarias de Tomelloso se beneficiarán de una interesante acción formativa gracias a un acuerdo entre varias instituciones. En el acto de presentación estuvieron presentes la consejera de Empleo, Carmen Casero, el presidente de la Cámara de Comercio de Ciudad Real, Mariano León, el director general de Fundación Incyde, Javier Collado, el alcalde de Tomelloso, Carlos Cotillas, y la presidenta de la Asociación de Empresarios de la Comarca, Esther Belló. Carmen Casero destacó que esta acción "trata de conocer cuál es la mejor formación para desempleados y ocupados y cuál tiene una mayor integración en el mundo empresarial con el fin de que la conexión entre formación y empresa sea cada vez mejor".

CCOO cree que es vital consensuar un plan estratégico industrial en la región

ELPERIÓDICO

Comisiones Obreras de Castilla-La Mancha ha presentado un detallado informe sobre la situación de la economía regional tras "el tsunami de la crisis". En este informe, el sindicato considera vital que las fuerzas políticas y sociales consensuen un plan estratégico industrial, "para impulsar la reactivación económica y salir antes y mejor de la crisis".

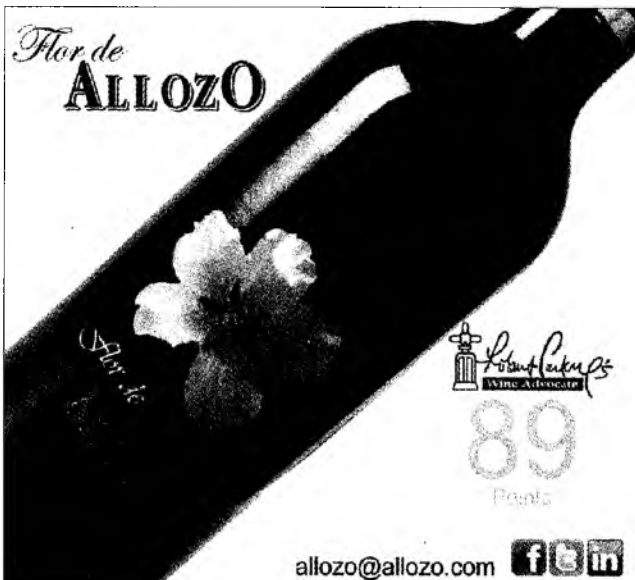
El informe se basa en los datos estadísticos oficiales sobre la evolución del PIB, el mercado de trabajo, el empleo, el tejido empresarial, los costes laborales y salariales y la estructura productiva de la región con especial aten-

ción al panorama industrial. "La industria es el elemento estratégico clave para cons-

truir un modelo productivo sólido y sostenible". El secretario general del sindica-

to, José Luis Gil, recalca que "Castilla-La Mancha necesita de forma imperiosa una plan de actuación para dinamizar la industria. Con nuestras propuestas o con otras. Lo fundamental es el diálogo y el acuerdo de los agentes sociales y el Gobierno, sea cual sea".

Ángel León, secretario regional de CCOO Industria, recuerda que la crisis ha provocado en la región el cierre de 1.834 empresas industriales y ha destruido 36.100 puestos de trabajo en el sector. "O se aborda con seriedad la cuestión industrial o seguiremos en el furgón de cola", asegura el responsable de Política Institucional, Juan José González.





Félix Solís observa el color de un vino ante una espectacular imagen de fondo.

Félix Solís: “Fenavín se consolida entre las más importantes del ámbito internacional”

El gran empresario de Valdepeñas comercializa sus vinos en 110 países de todo el mundo

ELPERIÓDICO

Félix Solís Avantis, empresa que comercializa sus vinos en torno a 110 países de todo el mundo, con filiales propias en México, Estados

Unidos, Reino Unido, Francia, Alemania, República Checa, Japón, y China, participará en Fenavín, “la feria del vino referente en España, que año tras año también se ha ido consolidando entre las más importantes en el ámbito internacional”, destaca su presidente, Félix Solís.

Estará presente con expositor propio en el pabellón Virgilio, además de mostrar sus vinos en los Consejos Reguladores en los que tiene bodega: Valdepeñas, La Mancha, Toro, Rueda, Rioja y Ribera del Duero.

Félix Solís destaca las oportunidades que aporta Fenavín “para promocionar nuestras marcas, presentar novedades y hacer negocio, que es lo que la diferencia de otras ferias del sector”. Su intención pasa por “aprovechar también las herramientas de promoción de la Galería del Vino y de Fenavín Original. Tendremos un espacio dentro de la agenda de actividades de la feria para presentar nuestras novedades y nuestro reciente proyecto enoturístico, Pagos del Rey Museo del Vino, que abrió sus puertas en 2014”.

Aunque la mayor parte de las ventas internacionales que realiza la empresa provienen de Europa, sus objetivos apuntan al sudeste asiático y EEUU “como mercados con gran potencial”, mientras que el principal reto en el mercado nacional es “aumentar el consumo moderado de vino entre los jóvenes”.

El presidente de Félix Solís Avantis participará, a su vez, en una mesa redonda sobre modelos de exportación y producción coordinada por el catedrático, Ramón Tamames, en el marco de Fenavín. Félix Solís profundizará en las tendencias de consumo en nuestro país e incidirá en la defensa de los vinos españoles y en la creación de la marca España en cualquier rincón del mundo. En la mesa se analizará también la proliferación de la venta de vinos en Internet.

Comprometidos con tu futuro



Te anticipamos* el importe de tus ayudas.

Confíanos la tramitación de tu PAC y recibirás esta navaja tradicional

Hasta fin de existencias.



*La concesión del anticipo está supeditada al estudio y aprobación de la Caja.

Infórmate en nuestra red de oficinas y en www.globalcaja.es



Globalcaja

Tu CAJA RURAL

Los vinos de La Mancha buscan su expansión en el mercado asiático

El CRDO La Mancha organiza el tercer viaje de promoción a China

ELPERIÓDICO

Tras promocionar los vinos en la ciudad alemana de Dusseldorf, los vinos de la Denominación de Origen La Mancha se promocionaron también en China que, tal y como explica, el presidente del Consejo Regulador, Gregorio Martín Zarco, "sigue siendo una referencia, ya que después de Alemania, el gigante asiático es el principal consumidor extracomunitario de vino manchego, con un incremento continuo en los últimos años". Según datos del ICEX, las ventas crecieron un 15%.

La primera parada fue en Chengdú, capital de la provincia de Sichuán. Con una población cercana a los 14 millones de habitantes, Chengdú refleja el creciente interés de la cultura china por el consumo de vino en una zona alejada de las grandes ciudades, con mayor competencia de países terceros como Francia, Australia o Chile. Muestra de ello es la *China Food and drinksFair*, una feria que se celebró del 26 al 28 de marzo en la que acompañaron al Consejo un

ramillete de bodegas acogidas a la DO La Mancha. Al mismo tiempo, se celebraron seminarios de cata para profesionales y prensa especializada y varios contactos con la Cámara de Comercio de Hong Kong.

Después, la expedición del CRDO La Mancha se trasladó a la región interior de Chongqing, con una población estimada de 30 millones de habitantes, conocida por ser el punto de control de la presa de las Tres Gargantas. Allí, se celebró una cata de degustación y un seminario con los vinos de las bodegas participantes, con especial incidencia en la variedad tempranillo. En China, más del 50% de la demanda de vino se concentra en el vino tinto.

Las bodegas que han viajado a China han sido Casa Antonete, de Tarazona de la Mancha; Bodegas Parra Jiménez, de Las Mesas; Bodegas Verdúñez, de Villanueva de Alcardete; Bogarve 1915, de Madridejos; Bodegas Centro Españolas y Vinícola de Tomelloso; y Bodegas Romero de Avila y cooperativa Santa Catalina, de La Solana.

Manuel Rodrigo visita Enter 4

El concejal de Promoción Económica de Tomelloso, Manuel Rodrigo, visitó Enter 4, una empresa de servicios informáticos especializada en ofrecer soluciones integrales en el sector de las instalaciones petrolíferas. Para prestar estos servicios tiene como socio a FIP, una empresa con más de 35 años experiencia en el sector. La empresa tomellosera gestiona la puesta en marcha de una nueva instalación petrolífera desde el principio, supervisando todo el proceso y las anomalías que puedan surgir. Dispone de un servicio de 24 horas al día con el que intentan resolver las incidencias a través del teléfono. Si esto no es posible, se personan en la instalación del cliente en menos de 24 horas. Enter 4 dispone de una delegación en Sevilla y una plantilla de diez personas. Uno de sus socios, José Luis Testera, destaca la apuesta de la empresa por trabajar con los mejores programas de software, instalaciones y personal.

El blanco Epílogo 2014 de Bodegas Yuntero se lleva el Bacchus de oro

El vino blanco Epílogo 2014 de Bodegas Yuntero, de Manzanares, consiguió la medalla de oro en el XIII Concurso Internacional de Vinos Bacchus 2015 celebrado en Madrid del 19 al 23 de marzo. Este vino de la DO La Mancha está elaborado con las variedades sauvignon blanc y moscatel que le aportan una sensación amielada, suave y sedosa. Este concurso, de gran prestigio internacional, lo organiza la Unión Española de Catadores.



Antonio Villahermosa en su despacho.

“Hemos trabajado mucho para estar donde estamos”

Tofer, la empresa de suministros industriales que dirige Antonio Villahermosa, cumple 25 años

CARLOSMORENO

El teléfono móvil de Antonio Villahermosa Godoy no para de sonar. Es uno de esos días en los que las complicaciones se multiplican y hay que atender muchos frentes al mismo tiempo. Pero, poco a poco, el responsable de Tofer va solucionando problemas y aclarando el panorama. En medio de tanto ajetreo ha recibido al periodista en su despacho con la amabilidad de la que siempre hace gala. Habíamos concertado días atrás la entrevista para destacar como se merece los 25 años de vida de la empresa que dirige un hombre que en agosto cumplirá cincuenta años.

PREGUNTA.- Un cuarto de siglo ha cumplido Tofer y eso siempre es motivo de orgullo, ¿no cree?

RESPUESTA.- Por supuesto, y mucho más con la que está cayendo. Hemos trabajado mucho para estar donde estamos. Primero tuvimos que apechar con la crisis del 92 y luego con la de 2008 y en medio un incendio de las instalaciones. Fue bastante duro. Pero a base de mucho tra-

bajo logramos remontar y ahora estamos bien posicionados.

P.- Suele decirse que de las crisis se aprende...

R.- Y es verdad. En nuestro sector de suministros industriales hay que especializarse y saber adaptarse a las circunstancias. Nosotros hemos apostado por un sector, el de la compraventa de maquinaria usada, es decir, la compramos, la rehabilitamos y la vendemos.

P.- El mundo del suministro industrial es muy amplio, ¿en qué ramos trabajan ustedes?

R.- Estamos especializados en suministros para carpintería metálica, estructuras metálicas, carpintería de PVC y de aluminio.

P.- ¿Cuál es su ámbito de mercado?

R.- Trabajamos en los cien kilómetros a la redonda que hay desde Tomelloso. La posición estratégica de nuestra ciudad, nos facilita servir a clientes de cuatro provincias. Aunque para el tema de la maquinaria usada nos movemos por todo el territorio nacional y algunos puntos del extranjero.

P.- ¿Qué estrategias han adoptado para sobrevivir a una crisis tan larga y dura?

R.- Tienes que ir decidiendo sobre la marcha y es importante adelantarte a los acontecimientos. Nosotros hemos aguantado sin despedir a nadie, contamos con una plantilla de catorce trabajadores que han aportado mucho. Hubo que reducir costes y buscar otras alternativas como la compraventa de maquinaria usada. Aquí hemos contado con la baza de nuestros empleados que conocen a la perfección la maquinaria.

P.- ¿Piensa emprender algún nuevo proyecto a corto plazo?

R.- De momento lo importante es mantenerse con el negocio y con nuestra plantilla.

P.- ¿Ha notado como empresario algún tipo de apoyo o facilidades por parte de la Administración?

R.- En absoluto. Desde que soy empresario no hemos recibido ningún tipo de ayudas, ni de Administración central, regional o local. Así de contundente y así de claro.

Asaja exige una solución definitiva para los pozos de riego

Asaja de Ciudad Real ha exigido una solución inmediata a la situación de los pozos de riego de las explotaciones prioritarias pendientes de resolución por parte de la Confederación Hidrográfica del Guadiana. Desde la organización agraria se demanda una reunión urgente con representantes de la Confederación, el Gobierno regional y de Ministerio de Agricultura para buscar una solución a un problema que afecta a miles de familias. Asaja considera que se deben buscar los recursos disponibles dentro del Plan Hidrológico de la Cuenca del Guadiana que se está elaborando para resolver los aproximadamente 1.800 expedientes pendientes de explotaciones prioritarias y los 600 de cultivos leñosos.

TELÉFONOS ÚTILES

Tomelloso

Ayuntamiento	926528800
Policía Local	092 926506657
Casa de Cultura	926528801
	Ext. 1370
Taxis	926512250
Guardia Civil	926501820
Hospital	926525800
Centro de Salud	926505552
	926505660
2º Centro de Salud	926505920
	926505968
Estación de autobuses	926514058
Juzgados	926506154

Socuéllamos

Ayuntamiento	926539410
Centro de Salud	926532300
Taxis y Ambulancias	926531036
Policía local	926539414
Guardia Civil	926530059
Renfe	926580356
Centro Social	926539423

Argamasilla de Alba

Ayuntamiento	926521034
Consult. Médico	926522151
Casa de Cultura	926523234
Guardia Civil	926521008

Pedro Muñoz

Ayuntamiento	926586152
Policía Local	92658624
Centro de Salud	926586726
Casa de Cultura	926586355
Guardia Civil	926586014

Ruidera

Ayuntamiento	926528026
Albergue juvenil	926528053
Estación Servicio	926528010
Centro Información	926528116

Manzanares

Ayuntamiento	926612608
Policía local	926611080
Hospital	926646000
Centro Social	926613484
Renfe	926611918
Parada de taxis	926610009
Est. de autobuses	926610463
Guardia Civil	926610396
Juzgado y registro	926610353

La Solana

Ayuntamiento	926631011
Policía local	926631182
Casa de Cultura	926631000
Centro de Salud	926633900
Guardia Civil	926631031
Estación de autobuses	926631333
Taxis	926634992
Servicios Sociales	926634485

Membrilla

Ayuntamiento	926636560
Policía Local	926636211
Centro Social	926637147
Consult. Médico	926636848
Casa Cultura	926636613

Alhambra

Ayuntamiento	926356861
Guardia Civil	926356788

EXPOSICIONES

- *Museo de Arte Contemporáneo Infanta Elena de Tomelloso*. Hasta el 3 de mayo permanece abierta la exposición **Paisajes y Retratos** de **José Carralero**.
- *Museo del Queso Manchego y Colección de Arte de Manzanares*. Hasta el 12 de abril puede visitarse la exposición **Copia Única**, de **Álex Serna**.
- *Posada de los Portales de Tomelloso*. Hasta el 19 de abril permanece abierta una exposición de **acuarelas de Manuel Buendía** titulada **Diario Nómada**.
- *Museo de Ciudad Real-Convento de La Merced*. Ya puede visitarse la muestra **Los libros que enloquecieron a Alonso Quijano**, comisariada por el profesor de la UCLM Agustín Muñoz-Alonso.
- *Pósito de la Tercia de Argamasilla de Alba*. El domingo 12 de abril a las 13 horas los **Académicos de la Argamasilla** inauguran una **exposición con sus fondos pictóricos**.
- *Hospital de San Juan de Dios de Almagro*. El sábado 11 de abril a las 19 horas se inaugura la exposición **Museo Romántico** del pintor **Pepe Carretero**.
- *Galería Fernando Pradilla de Madrid*. El sábado 11 de abril entre las 12 y las 20 horas se inaugura la exposición colectiva **Eros c'est la Vie**, en la que participa, entre otros, el pintor de Tomelloso **Pepe Carretero**.

TEATRO

- *Teatro Municipal de Tomelloso*. El sábado 11 de abril a las 19 horas **Titeres Cacaramusa** presenta **Los últimos piratas**.

MÚSICA

- *Gran Teatro de Manzanares*. El sábado 11 de abril a las 20'00 horas Natural Funk & Lola Dorado en concierto.
- *Auditorio Antonio López Torres de Tomelloso*. El sábado 11 de abril a las 20'30 horas el guitarrista **Óscar Herrero** ofrecerá un concierto homenaje a **Paco de Lucía** a través de la Asociación Promúsica Guillermo González.
- *Teatro-Auditorio Municipal de Argamasilla de Alba*. El sábado 11 de abril a las 20'30 horas. **Medio Siglo Folk** presenta su cd **¡Va por vosotros!**.
- *Teatro Municipal de Tomelloso*. El viernes 17 de abril a las 21'30 horas **concierto de primavera de la Unión Musical Ciudad de Tomelloso** bajo la dirección de **Felipe Vicente Manresa**.

OTROS

- *Auditorio Antonio López Torres de Tomelloso*. El viernes 17 de abril a las 21 horas la **Peña Los Canuthi** presenta el libro de **Julio Pérez Cuartero, Retahílas, bacinerías y cancioncillas tomelloseras**.
- *Casa de Medrano de Argamasilla de Alba*. Desde el viernes 17 de abril a las 16 horas y también durante el sábado 18 de abril en horario de mañana y tarde, **lectura colectiva del Quijote**.
- *Casa de Medrano de Argamasilla de Alba*. El sábado 18 de abril a las 20 horas tendrá lugar el acto de entrega del **III Premio de Investigación Cervantista José María Casasayas**.
- *Plaza de Alonso Quijano de Argamasilla de Alba*. El jueves 23 de abril a las 11 horas tendrá lugar un **homenaje a Cervantes** consistente en la lectura de los **Sonetos y Epitafios de los Académicos de la Argamasilla**.
- *Teatro-Auditorio Municipal de Argamasilla de Alba*. El martes 28 de abril a las 20 horas presentación del libro de poemas escrito por alumnos del CEIP N^º S^a de Peñarroya.

LA FOTO DEL COMÚN, por @santiblufotos



El tren. Llega el momento en que los ciudadanos nos convertimos en lo más..., para los políticos. Un tiempo para releer esos programas electorales que se quedan a mitad de cumplir. Vienen majestuosos mítines, ¡banderita y pin para todos!, con promesas que se lleva el viento. Por favor, recuerden lo prometido y no se olviden de esta foto.

FARMACIAS DE GUARDIA

Tomelloso

Día 10 de abril

Cristina González

Avda. Antonio Huertas, 129

Día 11

Fernando Cañas

Alfonso XII, 2

Día 12

Félix Álvarez

Doña Crisanta,4

Día 13

Celia Martínez

Dulcinea, 122

Día 14

Manuel Martínez

Socuéllamos, 69

Día 15

José de la Cruz

García Pavón, 2

Día 16

Villegas

Independencia, 5

Día 17

Juan Rodrigo Carrasco

Manterola, 64

Día 18

Luis Menchén

Socuéllamos, 6

Día 19

María Teresa Menchén

Avda. Antonio Huertas, 11

Día 20

Javier Velasco

Don Víctor Peñasco, 115

Día 21

Ángel Mariano Molino

Campomanes, 95

Día 22

Pilar Penadés

Don Víctor Peñasco, 34

Día 23

Pilar Caro

Socuéllamos, 118

DVD

LLENAREL VACÍO

Película israelí dirigida por Rama Burshtein, que supone un acercamiento crítico al cerrado mundo de la ortodoxia religiosa. Cuenta la historia de una familia jaredí de Tel Aviv. Shira, de dieciocho años, está a punto de casarse con un joven de su edad. Es un sueño hecho realidad y Shira está emocionada con los preparativos. Pero Esther, su hermana diez años mayor, muere al dar a luz a su primer hijo. El dolor y la pena que abruma a la familia hacen que la boda se posponga. De acuerdo con la tradición religiosa, el viudo de Esther, Yochay, debería casarse con Shira.



LOREAK

Loreak en vasco, o bien 'Flores', en castellano. Dirigen la película Jon Garaño y Jose Mari Goenaga; la protagonista es Nagore Aranburu. Ane empieza a recibir un ramo de flores cada semana, el mismo día a la misma hora. Su vida apacible se ve ligeramente perturbada por este hecho aparentemente misterioso. Otras dos mujeres se ven implicadas en la presencia de las flores. Los envíos se interrumpen coincidiendo con la muerte de Beñat, compañero de trabajo de Ane, en accidente de tráfico.

DIPLOMACIA



Volker Schlöndorff pone en pie este drama, cuya historia ya fue tratada en *¿Arde París?*, de René Clément. Los protagonistas son André Dussollier, quien da vida al cónsul sueco, y Niels Arestrup, que encarna al gobernador alemán. El 25 de agosto de 1944 los aliados entran en París. Poco antes del amanecer, Dietrich von Choltitz, gobernador militar alemán, se prepara para ejecutar las órdenes de Hitler de destruir la capital francesa. Y sin embargo, París no se destruye. Entre las posibles razones de Choltitz para desobedecer a Hitler se encuentra la intervención del cónsul sueco Raoul Nordling.

MOMMY



Película canadiense, dirigida por Xavier Dolan. Diane es una viuda que ronda la cuarentena y tiene que hacerse cargo de su hijo de quince años, Steve, que sufre un trastorno por déficit de atención con hiperactividad. Dispuesta a sacar la situación adelante, sin embargo no cuenta con nadie que se ofrezca a echarle una mano. Un día llega una nueva inquilina al vecindario, Kyla, en quien Diana tratará de apoyarse.

Clásico



UMBERTO D.

En 1952 Vittorio de Sica dirige esta película, en la que a la hora de hacer el guion cuenta con la colaboración de uno de los padres del neorealismo, Cesare Zavattini. De Sica y Zavattini ya habían trabajado juntos en *El ladrón de bicicletas* (1948) y *Milagro en Milán* (1951). Ahora llevan a la pantalla la historia de Umberto Domenico Ferrari, un jubilado que intenta sobrevivir con una miserable pensión. Sumido en la pobreza, vive en un hostal. La dueña le regaña por sus dificultades para pagar su habitación. El mejor amigo que tiene es su perro. Un día al volver a su cuarto se encuentra su perro ha desaparecido.

Convocatorias

XVIII PREMIO DE NARRATIVA FRANCISCO GARCÍA PAVÓN

El Ayuntamiento de Tomelloso, dentro de la LXV Fiesta de las Letras, convoca este certamen con arreglo a las siguientes BASES:

- 1ª.- Podrán concurrir a este certamen todos los autores que lo deseen de cualquier nacionalidad y cuyos trabajos estén escritos en castellano.
- 2ª.- El tema de los originales presentados deberá corresponder exclusivamente al género policiaco, negro o similar, como homenaje a Francisco García Pavón y a su obra.
- 3ª.- Los originales deberán tener una extensión mínima de 150 páginas.
- 5ª.- El plazo de recepción de trabajos termina a las 14:00 horas del día 4 de mayo de 2015.
- 6ª.- Se establece un premio único de 7.500 euros y diploma. Además, el trabajo premiado será publicado.
- 4ª.- Cada autor no podrá presentar más de dos obras, a través de una de las siguientes vías: por correo ordinario certificado a la dirección: Área de Cultura del Ayuntamiento de Tomelloso, C/ Independencia, 32 - 13700 Tomelloso; y por c. electrónico: premiosliterarios2015@aytotomelloso.es. Se enviarán dos correos electrónicos independientes desde una dirección de correo electrónico que no permita identificar el hombre del autor.
- 5ª.- El plazo de recepción de trabajos termina a las 14:00 horas del día 4 de mayo de 2015.
- 6ª.- Se establece un premio único de 7.500 euros y diploma. Además, el trabajo será publicado.
- 7ª.- El acto de entrega del premio tendrá lugar el 30 de agosto de 2015 en el transcurso de la celebración de la Fiesta de las Letras en el Teatro Municipal de Tomelloso.

Embalse de Vallehermoso	Cdad. máxima: 6,92 Hm ³	Embalse de Peñarroya	Capacidad máxima: 49,90 Hm ³
	Agua embalsada: 6,6 Hm ³ 94,7%		Agua embalsada: 49,9 Hm ³ 100,0%

HORARIOS DE AUTOBUSES información autobuses Tomelloso-Madrid: 926514058 - 914684200

<p>DE TOMELLOSO:</p> <p>A MADRID: Martes a viernes: 04.00 Lunes: 04.30 Lunes a sábado: 06.30 Domingo y festivos: 09.00 Lunes a viernes: 10.00 Sábado: 10.45 Viernes, sábado y domingo: 13.30 Diario: 16.00 y 19.00</p> <p>A MANZANARES: Laborables: 07.15 y 14.15.</p> <p>A SOCUÉLLAMOS: Lunes a viernes: 09.00, 15.15, 18.30 Sábado y domingo: 15.00</p> <p>A VALENCIA: Lunes a viernes: 09.00 y 15.00. Sábado y domingo: 15.00.</p> <p>A CIUDAD REAL: Lunes a viernes: 07.15 y 14.15. Sábado: 07.15.</p>	<p>A ALCÁZAR: Lunes a viernes: 09.45. Diario: 14.10.</p> <p>A ALBACETE (por Ruidera): Laborables: 06.30 Viernes: 16.10</p> <p>A ARGAMASILLA DE ALBA: Lunes a viernes: 07.15 y 14.15. Lunes a sábado: 07.15 y 11.30. Domingo y festivos: 12.00</p> <p>A RUIDERA: Lunes a viernes: 06.30 Viernes: 16.10</p> <p>DE MADRID:</p> <p>A TOMELLOSO: Sábado: 07.30 Diario: 09.00, 13.00, 17.30 Viernes: 14.00, 16.00 Viernes y sábado: 15.00, 20.30 Lunes a viernes: 19.00</p>	<p>Lunes a jueves: 20.00 Domingo y festivos: 22.00</p> <p>DE MANZANARES:</p> <p>A MADRID: Lunes a viernes: 07.40, 08.15, 09.00, 12.00, 13.15, 13.30, 17.15, 20.45 Sábado laborable: 07.40, 08.15, 09.00, 12.00, 13.15, 13.30 y 17.30 Domingo y festivos: 09.00, 13.15, 13.30, 18.15 y 22.45 Servicios especiales lunes y siguientes a festivos: 03.30</p> <p>A LA SOLANA: Lunes a viernes: 08.00, 10.30, 12.45, 13.15, 14.25, 16.00, 18.00, 18.15, 19.30 y 20.45</p> <p>A TOMELLOSO: Lunes a viernes: 08.40, 13.15, 18.00 Lunes a sábado: 10.15</p> <p>A ALBACETE: Lunes a sábado: 16.00</p>	<p>DE LA SOLANA:</p> <p>A MADRID: 07.15, 07.45, 08.30, 11.00, 13.15, 16.40, 20.15</p> <p>A MANZANARES: 07.15, 07.45, 08.00, 08.30, 11.00, 13.15, 15.20, 16.40, 17.30, 20.15</p> <p>A CIUDAD REAL: Laborables: 07.45</p> <p>A ALCÁZAR: Diario: 6.00, 7.15, 9.45, 14.10, 16.55 Sábados no festivos: 07.15 y 14.10 Domingos y festivos: 14.10</p> <p>A ALBACETE: Laborables: 16.15</p> <p>A INFANTES: 10.45, 12.30, 18.15, 18.30 y 21.00</p> <p>DE RUIDERA:</p> <p>A MADRID: 18.00 (diario) y 5.30 (lunes)</p>
--	---	---	--

PUEDES MODIFICAR TU BORRADOR DE LA DECLARACIÓN A FAVOR DE LA IGLESIA



ESTARÁS CONTRIBUYENDO A UNA GRAN LABOR

Hazlo a través de **agenciatributaria.es**, personalmente en las oficinas de la **Agencia Tributaria** o llamando al teléfono **901 200 345**

