

EL Periódico

del Común de La Mancha

AÑO XVIII Nº 417 / COMARCA DE TOMELLOSO

PRECIO: 2,30€

AÑO XV Nº 360 / COMARCA LA SOLANA - MANZANARES

DEL 12 AL 25 DE FEBRERO DE 2010

Nace la Fundación que levantará el Centro del Metal



(Pg. 35)

10 Tomelloso invertirá algo más de 4 millones de euros en 27 proyectos del nuevo Plan E



21 Manos Unidas moviliza a los jóvenes contra el hambre



23 Víctor Manuel cautiva al público de Tomelloso y Manzanares



Todo listo para que los desfiles y las máscaras callejeras den vida al Carnaval

Todas las poblaciones de nuestro ámbito han definido completos programas para celebrar el Carnaval. En Tomelloso el centro neurálgico de los festejos estará en una espectacular carpa instalada en la plaza de toros. Este cambio de ubicación del Palacio

del Carnaval es la principal novedad de una fiesta que mantiene su esquema tradicional. Este año faltará una de las grandes peñas, Los Amigos, pero debutarán dos nuevas, mientras que promete y mucho Harúspices que nos llevará a la histórica Rusia. En

Manzanares el pregón de las fiestas tendrá como protagonistas a Los Amigos del Carnaval y en La Solana, con un total de 38.700 euros de presupuesto, se desarrollará un amplio programa que este año contará con varias novedades.

Todos sabemos lo que cuesta ser autónomo. Por eso, una ayuda siempre viene bien.



Si eres autónomo, Volkswagen te da hasta un 12% de descuento.

Has hecho lo más difícil. Ya eres autónomo. Precisamente por eso, nos gustaría ayudarte. Descubre nuestras condiciones especiales para Passat, Passat Variant, Passat CC, Touareg, Jetta y Golf Variant. Porque con ayuda todo cuesta un poco menos.



Talleres Manchegos

Delgado Lizcano S.L.

Pol. "El Bombo" (Ctra. de Pedro Muñoz), parcelas 22-23 - Tel.: 926 58 86 34 - Fax 926 50 54 76 - 13700 Tomelloso

Pol. de los Alces, parcela 35 - Tel.: 926 54 21 19 / 926 58 88 56 - 13600 Alcázar de San Juan

Otras instalaciones Ctra. Madrid-Alicante, km. 119 - 8 - Tel.: 925 56 46 61 - 45800 Quintanar de la Orden



**AL ALZA. A
LA BAJA**

AL ALZA, el Manzanares CF y el CF La Solana que mantienen un espectacular codo con codo para retornar a 3ª División y alzarse con el campeonato. Los dos equipos están dando muestras de una gran regularidad y, tras los resultados del último domingo, el Villarrubia, tercero en discordia, se descuelga.

AL ALZA, el magnífico concierto que ofreció **Víctor Manuel** en Tomelloso y Manzanares dentro de su gira *Vivir para cantarlo*. El cantautor asturiano deleitó al público con temas de todas sus épocas. Lo bueno perdura y Víctor Manuel es uno de esos artistas que nunca pasará de moda por su inmenso talento.

AL ALZA, **Rosa María García**, primera mujer del Manchathon que disputará una maratón, en concreto, la de Sevilla el próximo 14 de abril. A esta gran deportista le esperan 42 duros kilómetros por delante pero se ha preparado a fondo para superar la exigente prueba.

AL ALZA, el Centro Tecnológico del Metal de Castilla-La Mancha que se levantará en Tomelloso, proyecto que comienza a ser realidad con la constitución de su Fundación, en la que, junto a miembros de Itecam, están representados el Ayuntamiento de Tomelloso, la Junta de Comunidades y la Universidad regional.

A LA BAJA, el gran poeta, flamencólogo y escritor tomellosero, **Félix Grande**, por prestarse a hacer de palmero, sin ningún tipo de matices ni de mínimo sentido crítico, del presidente regional, José María Barreda, en el casposo acto de celebración del primer aniversario del paritorio del Hospital General de Tomelloso.

En este número:

La pintora manzanareña María José Mira expone en la Posada de los Portales hasta el 28 de febrero

/24



El Manzanares CF da un golpe de autoridad al golpear, 5-0, al Villarrubia

/31

TARJETA DE EMBARQUE

Sobre los ángeles

Valentín Arteaga

Recuerdo el libro aquel, tan luminoso, *Sobre los ángeles*, del poeta Rafael Alberti. Por el cielo extendido de la inspiración del vate del Puerto de Santa María desplegaban sus alas ángeles muy prevenidos, cada uno de ellos en su lugar correspondiente y su misión providencial. Precisamos estar pendientes de la anunciación de los ángeles. Tener bien abiertos los ojos y de par en par las ventanas del alma. Los ángeles, todos, están a la que salta. Si se dan cuenta de que allí o acullá hay gente dispuesta a la admiración o al sobresalto, allá que van ellos con su cartapacio de anunciaciones y avisos para caminantes. Díganme, ¿han sentido ustedes alguna vez la presencia de un ángel al lado suyo, sobre la cantarera del portal de casa, en el corredorcillo que lleva al desván, en el ventano del patio? ¿No? Si no han sentido nunca el revuelo del paso de un ángel por los recovecos de la casa, tendrán cuanto antes que auscultarse la capacidad para albergar sorpresas y estar preparados para que se les diseque el corazón.

Los artistas se han avenido siempre muy bien con los ángeles. Los artistas, pintores, escultores, poetas, cruzan los territorios de la vida atentos y cuidadosos al lado refulgente de la belleza, que limita con Dios. Los ángeles, al fin y al cabo, son criaturillas particularísimas que pertenecen al mundo de Dios, o lo estético y lo santo. Todos los

libros santos de la Revelación están poblados de ángeles. Se columpian en la mayoría, o casi, de los rincones de sus sucedidos y aparecen en cualquier recodo de la peregrinación de cuantos sueñan a pesar de los pesares.

Así, pues, referirse a los ángeles no es sino una manera, inefable en alguna medida, de confesar, a propósito o no, la experiencia tenida de lo santo. Lo que vale a decir: usted deambula por las tierras del misterio siempre adelante y llegará un momento

limita y se echa a transitar las sendas por las que Dios viene o va. ¿Cómo se nota que ha entrado un ángel en nuestras estancias? Por el sofoco del corazón, y porque, si se toca uno los labios, sentirá recientísima e imborrable ya para toda la vida la herida de un beso encima de la piel.

Consecuencia de lo anteriormente dicho: Si cada nuevo día que se alza por oriente el ser humano se encuentra irreductiblemente “desangelado” y en sus aledaños cunde el desentusiasmo y la falta de arrestos para aguardar ninguna redención, no es preciso darle demasiadas vueltas a los posibles porqués. El personal de ahora mismo huye despavorido de la be-

“Hay circunstancias en las que Dios da suelta a los ángeles. Corazón y ojos, pues, para ver, dado que en ciertas ocasiones pasan con mucho disimulo, los ángeles, por los callejones del pueblo”

en que, sofocado por el resplandor, advertirá que está a punto de atravesar la frontera de Dios. Cuando uno ha llegado al lugar en el que comienza a advertirse con absoluta claridad que Dios está por esas vegas, le sale al paso un ángel. Los ángeles son gente de frontera. Surgen en el espacio intermedio que divide lo divino y lo humano, o lo parece. O sea, entre el titubeo del superviviente del éxtasis y la torrentera de estrellas que se le cuelan de repente por los poros del alma a dicha persona tan afortunada.

Cuando el corazón del hombre percibe, próximo, el eco de los pasos de Dios, revolotea alrededor un ángel. Explicado de otro modo, los ángeles se presentan siempre que el hombre se extra-

lleza y marcha, como se ve a las claras, de espaldas a lo santo. Qué lástima, si nos quedamos sin ángeles a dónde iremos a parar. Se nos echará la oscuridad encima y, seguro, nos equivocaremos de puerta al tratar de entrar en el poblado. Triste suerte la de tener que habitar hasta cuándo en el reino de la noche.

¡Atentos! Hay circunstancias en las que Dios da suelta a los ángeles. Corazón y ojos, pues, para ver, dado que en ciertas ocasiones pasan con mucho disimulo, los ángeles, por los callejones del pueblo: el ángel enfermero que cuida las caricias y los besos rotos, el ángel travieso que hace bromas y cuenta chistes en la plaza, el ángel tan simpático de los buenos días y las buenas noches...

El Periódico

EDITA

Ediciones Soubriet SL

DIRECTOR

Jaime Quevedo Soubriet

REDACTOR JEFE

Carlos Moreno Benito

REDACCIÓN

Isabel Lozano

COLABORADORES

Juan José Díaz Portales (Manzanares), Paulino Sánchez, Aurelio Maroto y Gabriel Jaime (La Solana), Joaquín Díaz Vallés, L. Sillens, José Luis Albiñana, Eugenio Serrano, Ramón Serrano G., Luis Menchén y José Manuel Ruiz Gutiérrez.

COLABORACIÓN ESPECIAL

Valentín Arteaga

PUBLICIDAD

Gabriel Jaime y Puri López

DISEÑO

Diseño Soubriet

ADMINISTRACIÓN

Mari Ángeles López López-Ortega

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Doña Crisanta, 47 - 13700 Tomelloso (C. Real)

Tel. y Fax 926 50 55 76 - 926 50 63 53

e-mail: esoubriet@interbook.net

elperiodico@soubriet.com

DL: CR 778/92

R. P. Industrial: N° 1.948.026

Imprime: Angama Artes Gráficas

Derechos reservados

su campaña "por una educación de calidad". Constituye una primera entrega de la atención informativa que pensamos prestarle al amplio debate abierto por la reforma de la Educación en marcha tanto desde el Gobierno de España, con una propuesta de pacto de Estado formulada desde el Ministerio de Educación, como con la tramitación de la nueva Ley de Educación de Castilla-La Mancha.

El sector de enseñanza de CSI-CSIF exige a las diferentes administraciones competentes "estabilidad y consenso en las leyes educativas", pues no en vano España ha visto publicarse en los últimos diecinueve años hasta cinco leyes orgánicas de Educación. La central reclama "una apuesta por la enseñanza pública sin complejos" que debería traducirse, en su opinión, en el aumento de la inversión en Educación hasta alcanzar el 7 por ciento del producto interior bruto del país, así como en la paralización y la supresión de los conciertos educativos en los tramos de enseñanza no obligatorios.

CSI-F insiste también en el reconocimiento de la autoridad del profesorado para lo que plantea una modificación de la norma legal que contemple el estatus de autoridad durante su trabajo y que los casos de agresión sean considerados como delito de atentado, aplicándose los artículos 550 y 551 del Código Penal. Con esta consideración los profesores gozarían, además, tal y como explican desde el sindicato, de la presunción de veracidad.

La mejora de la convivencia en los centros educativos y la potenciación de la Educación Infantil y Primaria a través de medidas como el refuerzo de las materias

instrumentales o el desdoblamiento de los grupos son otras de las ideas que CSI-F introduce en el debate.

Su concepción de la reforma de la Educación pasa, a su vez, por introducir modificaciones tanto en la regulación de la enseñanza Secundaria como del Bachillerato. En este sentido, CSI-F aboga por la celebración de los exámenes extraordinarios en septiembre en toda España, la promoción de curso con un máximo de dos asignaturas suspensas para que se valore el esfuerzo y por el establecimiento de itinerarios en 3º y 4º de la Enseñanza Secundaria Obligatoria. En cuanto a la reforma del Bachillerato, la central se suma a los que defienden la ampliación del mismo a tres años.

CSI-F entiende que los docentes han de jugar un papel esencial en la reforma educativa, además de conceder gran relevancia en la misma a una nueva regulación de la Formación Profesional y a las enseñanzas de régimen especial. Respecto a la Formación Profesional, el sindicato propone un incremento de la oferta formativa de ciclos de grado medio y grado superior, la definición de nuevos ciclos formativos adaptados a la demanda laboral y la creación de un curso que sirva de acceso desde el grado medio al superior de la misma familia. Para las enseñanzas de régimen especial, CSI-F defiende la creación de al menos un Conservatorio Superior en las comunidades autónomas donde todavía no existe ninguno, así como que las escuelas oficiales de idiomas puedan certificar los niveles avanzados y cuenten con plazas suficientes para atender la gran demanda existente.

EDITORIAL

El reto de la reforma de la Educación

Publicamos en este número en la información regional las propuestas que plantea el sector de enseñanza de Castilla-La Mancha del sindicato CSI-CSIF dentro de

FRASES DE LA QUINCENA

"Entendemos que nos han engañado con el AVE y no vamos a consentir que nos engañen con la Comisaría de Policía Nacional", Carmen Casero, portavoz del PP en el Ayuntamiento de Tomelloso y diputada regional.

"Hay que tratar con más cariño a los propietarios del polígono-12", Inocente Andujar, concejal socialista del Ayuntamiento de Tomelloso.

"Lo importante es que las aplicaciones que se desarrollen en este Centro les sirvan después a las empresas del metal", José Fuentes, delegado de la Junta en la presentación de la Fundación del Centro Tecnológico del Metal.



A Ramón Montero Navarro

In memoriam

Tomás Casero Becerra

Se cumplen sesenta y cinco años del nacimiento a la VIDA, esa vida que al acabar su ciclo terrenal no termina, sino que se transforma y cambia y sigue viviendo como algo mágico y angélico en el amor y el corazón de Cristo. Sesenta y cinco años del NACIMIENTO de un niño, frágil como el tallo de una espiga, que durante siete años aguantó su dolor sufriendolo y gozándolo en silencio igual que un santo.

Ramón Montero Navarro, emprendió su viaje a la cima del viento el día 1 de febrero de 1945, cuando acababa de cumplir 14 años. Era jueves y el día se despertó cubierto de una hermosa capa de nieve tan blanca y luminosa como la Capa Blanca de la Virgen del Carmen, su Madre del Cielo a la que tanto amaba. Blanca como la capa de los Padres Carmelitas, casi recién llegados a este pueblo de honda sumisión doscientos años después de que la Orden Carmelita ayudase a conseguir la definitiva independencia de Tomelloso, que a diario iban a su casa a llevarle el pan que da la vida en la otra vida. Nieve blanca como la blancura de "sus manos de dios virgen". Manos que de no haber sido llamado en la flor de su juventud, para habitar en otros horizontes, habrían sido bendecidas para consagrar a Dios, pues su mayor deseo era ser sacerdote Carmelita.

Ramón inició su andadura por los caminos del dolor a los 7 años de edad cuando un desafortunado accidente, sin aparentes consecuencias le provocó la enfermedad de Pott. Una enfermedad que producía tan fuertes dolores, que cuentan que en algunos hospitales hubo enfermos que se tiraban por la ventana de su habitación incapaces de soportar el dolor que laceraba su cuerpo. Ramón, lejos de caer en la desesperación, lo sufría en silencio y lo ofrecía en holocausto de amor por la salvación de los hombres. No olvidemos -lo he dicho en otras ocasiones- que durante su breve paso por la tierra, España y el mundo vivían habitados de fusiles. Ramón era todo amor y le dolía, más que el suyo, el dolor de los otros. De los desheredados. De los que pasaban hambre. De los que ni siquiera tenían una paletada de lumbre para calentar sus pies desnudos tatuados por el frío y la escarcha del invierno. Por eso, Ramón tuvo siempre algo suyo para dar a aquellos que se acercaban a él en busca de una caridad. Las puertas de su casa siempre estaban de par en par abiertas, y era entonces cuando aún, sin saberlo siquiera, esta-

ba haciendo suyos unos versos de Juan Torres Grueso, ese poeta de la desolación, cuando este dijo:

"Me duelen los quicios de las puertas cerradas al amor / a la miseria abiertas..." Por eso digo que las puertas de Ramón, como también escribiera Torres Grueso "...Se abrían siempre con grandeza, sencillamente, humildes y piadosas...". Humilde y piadoso era él. Quien no recuerda las muchas veces que se quedó sin nada, por dárselo a los demás: las dos mudas de ropa que tenía sirvieron para abrigar el cuerpo desnudo de un niño harapiento, y al preguntarle qué le pondrían a él al día siguiente, respondió "no os preocupéis, el Señor proveerá". Y así ocurrió, pues desde

"Ramón tuvo siempre algo suyo para dar a aquellos que se acercaban a él en busca de una caridad. Las puertas de su casa siempre estaban de par en par abiertas"

otro lugar, un día después, alguien le envió la ropa que necesitaba. Cuantas veces también, sus pequeños ahorros iban a las manos de los más necesitados. Y así siempre y siempre mientras duró su paso por la tierra.

Estas cosas que él hacía como si nada hiciera, porque le venían de dentro, motivaron que muchas gentes lo visitaran en su lecho de dolor para pedirle que rezara por ellos pues entendían que por la bondad y grandeza de su corazón y de su alma, estaba muy cerca de Dios y, por ello, le escucharía y le concedería la Gracia que pidiese para los demás.

Como digo antes, se cumplen ahora sesenta y cinco años de su partida al Reino de Dios, y este tiempo se ha quedado detenido en el tiempo y aquí se le recuerda todavía y se seguirá recordando siempre a este niño mártir del dolor que se fue de la tierra, como un santo, a otro lugar mejor, dejándonos como herencia el espejo limpio de su limpia ejecutoria para que podamos mirarnos en él y no olvidemos nunca a los que sufren y están solos. Y si el milagro de los santos es llevar almas a Dios, sin lugar a dudas Ramón lo es, pues doy fe, de que un día, cansado de parir fatigas, sin saber que lo llevaba en las alforjas del alma, me eché a los caminos de la luz para buscar en ellos al niño que fui antes, y en un recodo de la memoria me encontré con Ramón y como aún era tiempo de músicas en mí, gracias a este encuentro luminoso hoy soy Terciario Carmelita. Y en este aniversario de su ausencia quiero pedirle que siga sembrando la esperanza entre aquellos que quieren conocerle. Quienes lo sabemos seguiremos espigando en el cebadal de sus pequeñas -pero grandes- cosas para no caer y hacernos así un poco mejores cada día.

MI COLUMNA

Casos y Cosas

José Luis Albiñana

LOS PARTOS DEL HOSPITAL GENERAL DE TOMELLOSO. Cuando el 12 de enero de 2009 anunciaron a bombo y platillo que "las mujeres de Tomelloso y su comarca iban a parir a la carta" en este Hospital, nos lo tomamos a broma y nunca pasó por nuestra cabeza que en tan sólo doce meses en el paritorio del Hospital iban a venir al mundo 247 niños y 250 niñas. En total, 497 nacidos, y además todas las parturientas y "gentes de alrededor" contentísimas. Estamos, pues, de enhorabuena por las mujeres de Tomelloso, Socuéllamos y Argamasilla de Alba, que ya no tendrán que ir a Alcázar o a Manzanares.

Con este elevado número de partos ha quedado meridianamente clara la necesidad del Hospital de Tomelloso. En otra ocasión haremos mención a los servicios que viene prestando extraordinariamente.

El que esto firma se siente satisfecho de que la idea de la construcción de un Hospital de Tomelloso partiera del Consejo de Salud del que fue miembro de la Junta y presidente. (Con esto no pretendemos colgarnos medallas. Ya se las colgarán otros).

EL PLANO DE TOMELLOSO, SIN BRÚJULA. Se trata de que en el plano de Tomelloso 2010 que ha llegado a nuestras manos observamos que carece del símbolo de la rosa de los vientos marcando la dirección norte-sur, que es lo correcto. Posiblemente ha sido un pequeño despiste.

Por tanto, los encargados de confeccionar el plano para el año 2011 deben tener en cuenta que es muy necesario que en los planos aparezca el símbolo en cuestión, ya que ayuda a la gente que no conoce la ciudad a orientarse.

¿PARA CUÁNDO LAS MARQUESINAS EN LAS PARADAS DEL AUTOBÚS? Los ciudadanos de Tomelloso acceden con facilidad a la Columna y vienen insistiendo una y otra vez que urjamos al Ayuntamiento para cuanto antes instalen las muy necesarias marquesinas en las paradas del autobús urbano. Los usuarios tienen que soportar el frío, la lluvia, la nieve, el viento, así como el tórrido sol del verano. Son muy numerosos los ciudadanos que utilizan este medio, sobre todo para trasladarse al Hospital. Son personas mayores que no pueden ir andando y que no cuentan con la posibilidad de trasladarse en automóvil.

¿Han tenido en cuenta al proyectar el nuevo Plan E la instalación de estas marquesinas tan necesarias?

¿Y LA ROTONDA DEL PASEO DEL CEMENTERIO? A partir de ahora iremos tomando nota de las personas que a diario nos solicitan que insistamos en la petición de que implanten la muy necesaria rotonda en la intersección de la calle del Campo, el Paseo del Cementerio y la carretera N-310. La citada carretera es estatal, asumida por la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha. Pues bien, en el año 2006 el alcalde del Ayuntamiento de Tomelloso solicitó al organismo competente la cesión del tramo que discurre entre los puntos kilométricos 88 al 95, que es por donde la carretera bordea Tomelloso.

El proyecto municipal es implantar en ese tramo cuatro rotondas, una, la más necesaria, en el cruce del Paseo del Cementerio; otra, en el cruce de la N-310 con la carretera de Pedro Muñoz (junto al cuartel de la Guardia Civil); otra, la tercera, en la confluencia con la calle Zurbarán; y la cuarta en la confluencia con la Avenida del Príncipe Alfonso. Cuatro intersecciones muy peligrosas para conductores y viandantes.

El Ayuntamiento en su petición se compromete a la conservación del citado tramo, pero la Junta hasta la fecha no ha dicho "esta boca es mía". La callada por respuesta, a pesar de la insistencia municipal. Posiblemente no han tenido tiempo para conceder la autorización, que habría evitado algunos accidentes que se han producido, y sobre todo el problema de ese lamentable cruce del Paseo del Cementerio que obliga a las personas mayores a "jugársela" cuando tienen que cruzar.

NOTA. En la próxima Columna nos referiremos al problema que se ha originado con la total peatonalización del Paseo de las Moreras, que ha dejado a muchos ciudadanos encerrados, con difíciles y largas salidas.

Cabe resaltar que, aun pareciendo lo mismo, existe una gran diferencia entre lo bonito, lo bello, y lo hermoso. Esto no es una simple opinión que yo tenga, sino que, como siempre, acudo al diccionario para hacer una gran semejanza de estos términos. Casi transcribo al decir que bonito es el adjetivo que se utiliza para los objetos simples y llanos, mientras que para los de una mayor importancia, y utilizando un lenguaje más solemne o literario, se suele usar el vocablo bello. Con hermoso nos referimos lo que tiene una guapura impresionante, ya sea por su magnitud o su perfección.

Pero no es a la esencia de estos adjetivos a lo que quiero referirme, sino más bien al uso diario que a estos y a otros muchos términos les solemos dar en España, y que es a todas luces, muy diferente a la manera que tienen de aplicarlos en Hispanoamérica, en donde además utilizan con frecuencia otros calificativos que nosotros, incomprensiblemente, casi nunca empleamos. Lindo, por ejemplo Y no hablemos ya de chévere, ruca, chiviado o yacaré. Es verdad, dicho sea de paso, que en aquél continente se conservan, y gracias sean dadas por ello, palabras desusadas por aquí y otras muchas a las que se atribuyen un distinto significado. Vea, si no, el curioso lector la diferencia de lo que se quiere decir con vocablos como coger, boli-

che, guapo o cuadra, cuando esto se hace a este o a aquel lado del Atlántico.

Ahondando un poco más en nuestro tema, y reduciendo el territorio donde se ha de desarrollar el lenguaje, quisiera hacer ver cómo también utilizamos el idioma de forma tan distinta en unas regiones que en otras. Por ejemplo, en Galicia emplean siempre el pretérito imperfecto mientras que nosotros escogemos el perfecto. -¿Cenaste?, dicen por allá,

mientras que por aquí: -¿Has cenado? Hablan por aquellas terras meigas de que se quita lo que se mete y se

saca lo que se pone, y por ello dicen: saca la mesa o quita las entradas. Si nos bajamos hacia la Andalucía, es-

cucha remos aquello de: -Ya mismo, en lugar de ahora mismo. Y si fuésemos por la vinatera Rioja escucharíamos que las mascaderas son las mandíbulas y que chinico es algo muy pequeño o menudito. Y en esta Mancha de nuestros pecados, donde he tenido la suerte de nacer y vivir viene a ocurrir lo mismo. Para intentar demostrarlo, he acudido a los tres adjetivos

que encabezan este escrito.

Reconociendo que tiene bastante importancia eso de la elección y el

Bonito, bello o hermoso

Ramón Serrano G.

“Los que aquí vivan, o aquellos que nos visiten con frecuencia, admitirán que pocas veces los manchegos utilizamos en nuestras cotidianas expresiones el término bonito, y nunca, o casi, el de bello, mientras que diariamente empleamos el de hermoso”

uso de los voquibles, y como está claro que cada cual tenemos nuestros gustos y preferencias, vengo en decir que a mí, como a la inmensa mayoría de mis paisanos, siempre nos ha parecido mejor lo hermoso que lo bonito, y aun que lo bello, sobre todo si es para catalogar o adjetivar simplemente algún tipo de cosas o personas. No quiero con esto declarar culpable a nadie, ni hacer gala de virtud alguna, o de que exista cualidad o razón exacta que lo motive. Es simplemente cuestión subjetiva, gusto personal, preferencias locales que influyen muy mucho en el uso de estos términos. Aunque, dicho sea de paso, quizás ese uso no sea tan estrictamente local, sino que le vendría mejor si lo adjetiváramos como regional. Porque, al fin y a la postre, la manera de expresarse es similar en cada comarca o región, y distinta, en mucho o en poco, de las de otras regiones y comarcas, aun cuando estas fueran limítrofes, admitiendo que también existen determinados, aunque escasos, localismos.

Pero volviendo a los adjetivos que nos ocupan, creo que los que por aquí vivan, o aquellos que nos visiten con frecuencia, admitirán que pocas veces los manchegos utilizamos en nuestras cotidianas expresiones el término bonito, y nunca, o casi, el de bello, mientras que diariamente empleamos el de hermoso. Bo-

(Pasa a la Página 6)

NÓMINA TE LO MERECE

LA NÓMINA QUE NO
TE DA UNA VENTAJA,
TE LAS DA TODAS.

Y AHORA LLÉVATE ESTOS FANTÁSTICOS PRODUCTOS (1)



TV LCD de 32 pulgadas
con TDT
+ Portátil 15,4"
Pentium Dual Core
2,0 Ghz., RAM 2 Gb.



¿POR QUÉ?
PORQUE TE LO MERECE

Consulta las condiciones en tu oficina. Modelos y configuración hasta agotar existencias.

(1) TV LCD de 32 pulgadas con TDT HD (Aira, LG o Samsung, según existencias). Conexiones HDMI y PC + Portátil: Airis con TFT de 15,4", procesador Intel T3200 Pentium Dual Core 2,0 Ghz., RAM 2Gb., disco duro de 160GB., grabadora DVD, Windows Vista Home Edition, con compromiso de mantenimiento de nómina de al menos 36 meses. Requiere e incluye la conexión de ADSL + llamadas (Jazztel o Telefonica) o conexión 3G (Simyo, Orange o Vodafone), contratada a través del promotor. La velocidad de estas conexiones será la máxima que permita la ubicación geográfica. Cuota mensual de 51,38 euros. Promoción válida hasta el 30.06.2009 o hasta agotar existencias.



www.ruralvia.com

(...Viene de la Página 5)
nito, si cabe, alguna vez y para referirnos a alguna niña. Bello, solemos emplearlo cargándolo con un cierto tilde de homosexualidad. Pero decimos hermoso alargándolo, pronunciándolo con énfasis, con acento en la "mo".

Quisiera explicar entonces cuáles son, a mi forma de ver, los motivos que llevan a ello, y exponer dos razones que logran que el lenguaje se vea modificado en algunas regiones y que se lleguen a implantar unas elocuciones, eligiéndolas en detrimento de otras. Hablemos primeramente de la popular cultura escolar, más arraigada en el norte que en nuestra tierra, hay que reconocerlo, y de una mayor asistencia escolar, lo que conlleva una mejor riqueza de vocabulario, que además se mantiene, o se incrementa, al estar los pueblos más cercanos y haber más contacto entre ellos.

Igualmente influye de manera determinante la configuración del paisaje. Así un valle es casi siempre de una gran belleza. El rey Abenabet hizo plantar en Córdoba infinidad de almendros para que su esposa Rubaiquia al verlos florecer por febrero pudiera contemplar un bello paisaje nevado. O cuando a finales de marzo alguien se acerca a admirar el valle del Jerte por la inmensa belleza de sus cerezos en flor. Y extasiarse ante un amanecer o una puesta de sol en el mar, algo realmente bonito. O es igualmente bonito si de noche "la luna en el mar, riela...". Sin embargo, al otear el océano de nuestras viñas allá por junio, podremos decir que es algo realmente hermoso. La enormidad de nuestra llanura nos hace utilizar un lenguaje quizás más prosaico, pero no menos excelente. Pensemos que en una orquesta sinfónica es tan necesario el sonido grave del trombón, como el virtuoso del violín. Y que, para comprender ampliamente un idioma, hay que escuchar a todos los hablantes y no sólo a los de exquisito verbo. Dijo Tagore que el bosque sería muy triste si sólo cantasen los pájaros que mejor lo hacen. Y llevaba razón. Como siempre.

Así pues reconozcamos orgullosos que, influenciadas por legados y costumbre, por clima y por paisaje, nuestra forma de vivir, como nuestro hablar, no es ni bonita, ni bella, sino que es ancha y llana; como ancha y llana es la luz de nuestro cielo; al igual que llana y ancha es la manera de trabajar de nuestras gentes, y del mismo modo que ancha y llana es el alma de los que aquí vivimos. Y que por ello, y por encima de todo, nuestra querida Mancha es ancha, llana y muy, pero que muy, hermosa.

El mundo clásico en *El Carnaval* de García Pavón

José Ignacio Andújar Cantón

Numerosos temas y tópicos de la literatura clásica se repiten a lo largo de las narraciones policíacas de García Pavón, dando así una clara unidad a todas ellas. Sin lugar a dudas no es casual la presencia de estos temas en un autor amante de los clásicos, sino que responde a su deseo de que los lectores reviviéramos el mundo grecolatino a la vez que disfrutáramos de las andanzas de unos personajes actuales por tierras manchegas en las que el paso del tiempo parece detenerse. Y esta conjunción es lo que hace grande y único a García Pavón.

En el presente artículo comprobaremos la presencia del mundo clásico en una de sus primeras narraciones "pliniescas", *El Carnaval*, publicada por primera vez en 1968, si bien citaremos las páginas de esta obra a partir de la edición de 2007 de Rey Lear. El mundo clásico está ya presente en el tema principal de *El Carnaval*, el de *eros* y *thanatos*, la unión del amor y la muerte. Dicho tema es una constante en toda la obra de nuestro autor, y aquí en concreto lo hallamos en un doble nivel. Por un lado los dos crímenes que se cometen son consecuencia de unas relaciones sexuales adúlteras, y por otro lado el Carnaval representa a *eros*, el desenfreno, mientras que las muertes y la Cuaresma que ensombrecen a Tomelloso (p. 95) representan a *thanatos*, que rompe la alegría del pueblo y sus gentes. Y esta dualidad queda magistralmente reflejada al inicio de la obra cuando el asesino se encuentra junto al cementerio y el autor contrapone los muertos y el Carnaval (p. 75). Será en el siguiente Carnaval cuando Plinio resuelva los asesinatos, uniendo de nuevo a *eros* y *thanatos*.

Incluso el vino, presente en todos los relatos policíacos de García Pavón asociado al *carpe diem* y como medicina de las angustias, recordándonos a Horacio, sufre aquí esa dualidad de la que hablamos, ya que es el elemento principal de la alegría del Carnaval (pp. 78 y 85), pero que su ingesta en grandes cantidades pasa a considerarse en un primer momento como detonante de uno de los asesinatos (pp. 84 y 101), llegándose incluso a compararse la necesidad de beber con la de matar (p. 101).

Y unido a la muerte encontramos el tema clásico del *tempus fugit*, otra constante en García Pavón, pues sus personajes son conscientes de la caducidad de los placeres terrenales (p. 112) y de la fugacidad del tiempo (pp. 118 y 147), que todo lo devora (p. 113), preguntándose muchos de

ellos dónde ha ido lo que se poseía en la juventud, como Doña Carmen, que añora enfermizamente a su novio muerto (pp. 103, 107, 114, 129 y 151), a quien Plinio le hace recordar sus tiempos felices (p. 102), y que a su vez logra que el policía rememore también aquellos momentos (p. 99). Y así Tomelloso evoca una Arcadia perdida y contemplada a través del velo de un recuerdo melancólico, personificado todo ello en los personajes que añoran los momentos vividos.

Pero no todos los temas clásicos presentes en esta obra son negativos, ya que hallamos por doquier el famoso tópico del *carpe diem*, sobre todo si tenemos en cuenta que gran parte de ella se desarrolla en pleno Carnaval, momento propicio para el deleite. García Pavón hace que sus personajes disfruten del momento al asistir a sus compromisos diarios sabiendo gozar de cada instante liando sus cigarros (p. 146), empezando el día desayunando en la buñolería de la Rocío (pp. 146 y 165), o fumando un puro en el Casino durante la sobremesa (p. 166). Incluso cuando Plinio va a interrogar a D. Onofre lo encuentra en el acto cotidiano del disfrute de una refinada y exquisita merienda (p. 96), ágape que le hará a nuestro policía reflexionar sobre las diferencias sociales (p. 97).

El mismo Plinio nos acerca al mundo clásico, ya que es admirado por sus vecinos como un héroe infalible (pp. 96 y 145), de enorme valía (p. 103) y en el que se tiene una gran fe (p. 96). Pero esta admiración es desmesurada en D. Lotario, sin duda porque siempre está cerca del policía ayudándole y conoce mejor que nadie sus cualidades, y así se refiere a Plinio como *maestro* (p. 165), e incluso como *oráculo* (p. 127), término clásico que evocaría respeto religioso hacia alguien que todo lo sabe. Como contraposición a este tratamiento de héroe encontramos en Plinio el tópico de la *aurea mediocritas* en un aspecto presente en diversos autores clásicos, la inestabilidad de los altos cargos y los vaivenes del poder. Todo ello le afecta, ya que él es feliz ejerciendo de policía en su pueblo admirado por todos, pero a veces esa admiración, esa fama, hacen que la gente se fije demasiado en él y no pueda trabajar a gusto (p. 96) y se le exija demasiado (p. 132). Acepta de mala gana los laureles del éxito, ya que lo que le interesa es lo cotidiano, reflejado en su sueldo (pp. 132 y 153), que es con lo que vive, no con el prestigio y los cargos, cosas que considera banales (p. 97).

El Carnaval, su desenfreno asociado al vino, los espectáculos callejeros (pp. 77 y 80), también nos acercan al mundo clásico, en concreto al teatro, ya que en Grecia era un género literario asociado en sus inicios al dios del vino, y en Roma existían las atelanas y los mimos, representaciones populares que se celebraban en las plazas convirtiendo la ciudad en un enorme escenario, igual que el Carnaval a Tomelloso, lo que el asesino aprovecha para disfrazarse y ocultar su identidad (p. 79), como hacían los actores clásicos con las máscaras.

Y Tomelloso nos trasladará también al mundo clásico cuando García Pavón, al igual que Horacio, haga de la vendimia algo mágico capaz de transmitir al ambiente del pueblo y al estado anímico del hombre la expresión de alegría de la naturaleza, pues logra mitigar el dolor y que renazcan los ánimos del viudo D. Onofre (pp. 126 y 130), quien aprovecha el júbilo de la vendimia como motivo y ocasión para salir de su casa y abandonar el luto.

La boda concertada de D. Onofre y Doña Carmen, sin que existiera amor entre ellos, orquestada por las familias debido a intereses económicos (p. 115), nos hace asociarla a las uniones de la Antigüedad.

También hallamos algunos términos en los que constatamos la presencia del mundo clásico, como *pandetóforo* (p. 76) para designar al tuno que llevaba la pandereta; *quirio* (p. 87) para jaleo y griterío, tomado sin duda del canto eclesiástico del *kyrie eleyson*, que resuena en las iglesias con fuerza tras unos momentos de silencio; *desafueros báquicos* (p. 95) para los desenfrenos motivados por el vino; o *quimeras* (p. 115) para sueños inalcanzables.

En cuanto a los personajes, el sorprendente carácter de Joaquineta (p. 158), primero sumiso, pero luego decidido dirigiendo la situación, nos recuerda al de Bruto del legendario episodio clásico de Lucrecia. En los nombres con sabor clásico vemos el peculiar sentido del humor de García Pavón, pues en ellos combina su valor parlante con un contraste jocoso, y así el asesino se llama Inocente (p. 116), o la criada llamada Ambrosia anuncia el amortajamiento de Doña Carmen con voz de misa (p. 117).

Concluimos afirmando que el mundo clásico está presente en la obra policíaca de García Pavón modelando un Tomelloso particular que podemos recrear y saborear en cada página de nuestro excepcional autor.

“La palabra tiene que valer más”

La portavoz municipal y diputada regional del PP, Carmen Casero, anuncia batalla por los incumplimientos del AVE y de la Comisaría de Policía Nacional - La portavoz socialista, Inmaculada Jiménez, afirma que la seguridad ciudadana ha mejorado con el PSOE

EL PERIÓDICO

Carmen Casero, portavoz del PP en el Ayuntamiento de Tomelloso y diputada regional, anuncia batalla. “Entendemos que nos han engañado por el AVE y no vamos a consentir que nos engañen con la Comisaría de Policía Nacional”. Para Casero, “es impresentable y poco creíble que el Gobierno socialista de España diga que la Comisaría de Policía Nacional y el Acuartelamiento de la Guardia Civil son incompatibles. Desde que lo anunciaron no se ha producido ninguna modificación legal para que se produzca esa incompatibilidad”. La diputada preguntó en el Pleno de las Cortes Regionales sobre la Comisaría y su puesta en marcha.

Casero dejó claro que “si hemos cedido terrenos y se ha construido un edificio es para la Comisaría de Policía. Ahora toca construir el acuartelamiento de la Guardia Civil”. Asimismo, insistió en que Tomelloso, como tercera ciudad de la provincia, necesita más seguridad y se preguntó por qué en ciuda-



Carmen Casero, portavoz del PP, e Inmaculada Jiménez, del PSOE -a la derecha-

des del entorno sí conviven Guardia Civil y Policía Nacional.

Por otro lado, volvió a reivindicar el AVE para Tomelloso, “la palabra tiene que tener más valor. Barreda vino a nuestro pueblo a anunciar la parada, Zapatero también se comprometió y luego dijeron que no. Eso ni se olvida, ni se perdona”.

Postura del PSOE

Al polémico asunto de la Comisaría se referiría también la portavoz municipal socialista, Inmaculada Jiménez, “fue el PSOE quien li-

deró la necesidad de una Comisaría de Policía Nacional en Tomelloso con la diputada Clementina Díez de Baldeón. El proceso ha sido un poco caótico y no ha estado bien explicado de inicio, pero los datos son elocuentes. En el año 2003 teníamos 25 guardias civiles y en 2010 contamos con 68 más 12 de prácticas. No hay que hacer demagogia con un tema tan delicado como el de la seguridad ciudadana. Aquí tendremos un agente por cada 400 habitantes, una ratio mejor que la de las localidades del entorno. Además, el PP hablaba en su programa elec-

toral de evitar solapamientos innecesarios de cuerpos de seguridad”. Jiménez recordó que la Ley de Cuerpos y Fuerzas de Seguridad del Estado indica que sólo puede trabajar un cuerpo en una ciudad.

Las declaraciones de Inmaculada Jiménez tuvieron rápida respuesta por parte del alcalde, Carlos Cotillas. “Lamento que el PSOE se pliegue una vez más a los deseos de sus jefes, aunque éstos vayan en contra de los intereses de Tomelloso. Ocurrió con el tren y vuelve a ocurrir ahora con la Comisaría”, declaró.

Andújar acusa al equipo de Gobierno de negligencia en el polígono-12

EL PERIÓDICO

El concejal socialista, Inocente Andújar, considera que el equipo de Gobierno municipal ha actuado con negligencia en la gestión del polígono-12. “La tramitación se inició en el 98 y después de doce años las cosas están como están, no por casualidad, sino por negligencia y falta de decisión política”. Andújar cree que el equipo de Gobierno está en deuda con los propietarios de este polígono, “pues otros polígonos de la ciudad se han urbanizado en menos tiempo y sus propietarios han podido obtener plusvalías”. Andújar propone que se establezcan unos plazos de pago de las cuotas en dos, tres o cuatro años, que se urbanice con la mayor calidad posible y que se exima a los propietarios de costear la urbanización de un parque.

El IES Alto Guadiana impartirá estudios de Bachillerato

Se trata de una vieja reivindicación de este instituto que nació en Tomelloso con centro de secundaria hace ya once años

I.L.

La comunidad educativa del IES Alto Guadiana de está de enhorabuena. Después de años de reivindicación, la Consejería de Educación ha concedido a este IES, que nació únicamente como centro de secundaria hace ya once años, los estudios de Bachillerato. Se trata de una vieja aspiración tanto del claustro como del AMPA del instituto, aspiración que se ha resuelto favorablemente después de un largo y difícil proceso administrativo.

Así, el próximo curso en el Alto Guadiana se podrán estudiar las dos mo-

dalidades generalizadas de Bachillerato existentes, esto es, Científico-Tecnológico y Humanidades y Ciencias Sociales, dado que el tercero de los posibles, el Artístico, sólo se imparte en Tomelloso en la Escuela de Arte Antonio López. Para acoger estas nuevas enseñanzas la Delegación Provincial de Educación va a acometer algunas reformas en el centro. Estas obras consistirán básicamente en reconvertir el antiguo gimnasio en aulas para los alumnos de Bachillerato. Esto será posible porque, a su vez, la Consejería de Educación ya tiene aprobada la construcción de un

nuevo pabellón para este instituto.

Desde el equipo directivo del centro, su director, Juan Antonio Valenzuela, entiende que la concesión del Bachillerato al Alto Guadiana no es solamente una buena noticia para este centro, sino para el conjunto de la comunidad educativa tomellosera, puesto que supondrá descongestionar los grupos existentes en otros institutos que, en ocasiones, se ven obligados a trabajar con ratios muy altas.

El IES Alto Guadiana está desarrollando desde hace varios cursos diversos proyectos innovadores como Proa o Comenius.

Fallece un vecino de Tomelloso tras un accidente en la CM 400

EL PERIÓDICO

F.R.O., vecino de Tomelloso de 51 años de edad, falleció el pasado 9 de febrero en un accidente de tráfico en el kilómetro 2,5 de la carretera CM 400, dentro del término municipal de la ciudad. El accidente se produjo en torno a las 17,45 horas, cuando el fallecido, que conducía un Opel Corsa, invadía, sin que se haya determinado todavía la causa, el carril del sentido contrario, colisionando frontalmente con un camión. Hasta el lugar del accidente se desplazaron dos ambulancias. El conductor del camión, de 43 años y también vecino de Tomelloso, resultó ileso.

Avalancha de usuarios en la remozada Biblioteca

En tan sólo un mes la Biblioteca García Pavón ha hecho más de 1.200 socios y ha registrado cerca de 10.000 visitas

I.L.

Que Tomelloso tenía ganas de que su Biblioteca Municipal abriera sus puertas, después de casi un año de reformas, ha quedado más que patente ante la avalancha de usuarios que se han atendido en este centro en el primer mes de funcionamiento desde su reapertura. En tan sólo treinta y dos días hábiles la Biblioteca Francisco García Pavón ha hecho 1.210 socios y ha registrado 9.950 visitas. De estos más de 1.200 socios 848 son adultos y 362 niños. Desde la Biblioteca se ha comprobado que todos ellos acuden al centro de lectura al menos una vez por semana e incluso son muchos los que lo hacen a diario para devolver o cambiar algún soporte audiovisual.

En cuanto a la nacionalidad de los usuarios de la Biblioteca, en su gran mayoría son españoles (1.073), aunque también los hay rumanos (70), marroquíes (26), ecuatorianos (13), colombianos (9), bo-



Sala infantil de la Biblioteca García Pavón.

livianos (6) y, en menor medida, paraguayos, brasileños, ucranianos, moldavos, argentinos, venezolanos, dominicanos, búlgaros y holandeses.

En este primer mes de funcionamiento, la Biblioteca ha contabilizado casi 13.900 movimientos de préstamos, de los que algo más de 8.600 han sido a personas adultas y 5.264 a niños. Resulta significativo, asimismo, que entre el material prestado hayan salido los más de 1.500 soportes, -entre libros, películas, cds y cd rom-, in-

corporados como novedades en los meses en los que la Biblioteca ha permanecido cerrada.

En cuanto al servicio de préstamo interbibliotecario, los usuarios han solicitado 16 libros a otras bibliotecas de la Red Regional, mientras que a la de Tomelloso le han sido pedidos 6 libros desde otras bibliotecas de la Red.

En definitiva, una estu- penda acogida a las nuevas instalaciones de la Biblioteca que, aunque remozadas, se han quedado pequeñas.

Barreda celebra el primer año del paritorio del Hospital

Desde su puesta en marcha, más de quinientos niños han nacido en Tomelloso

EL PERIÓDICO

El presidente regional, José María Barreda, celebró el 1 de febrero el primer año del paritorio del Hospital General de Tomelloso. Acompañado del consejero de Sanidad y Bienestar Social, Fernando Lamata, del delegado de la Junta, José Fuentes y de los alcaldes de Tomelloso y Argamasilla de Alba, Barreda se dio un baño de populismo entre madres y bebés en todas las circunstancias: algunos dormían, otros tomaban el biberón y los más lloraban, componiendo como dijera el poeta Félix Grande, el coro de los niños de Tomelloso.

Desde la puesta en marcha del servicio, más de quinientos niños han nacido en el Hospital de Tomelloso lo que evidencia la pujanza demográfica de una ciudad que viene creciendo a un ritmo de unos mil habitantes por año. Barreda glosó la figura

de la madre y puso como ejemplo el devastador terremoto de Haití, para dar más importancia, "a lo mucho que tenemos. Hay que sentirnos orgullosos del Estado de bienestar que hemos construido entre todos". Poco antes, el presidente entregó los premios de un concurso de dibujo destinado a los hijos de los profesionales del Hospital.

Félix Grande cerró el acto recitando "una nana dedicada al niño más famoso del mundo, Jesús" y también varios versos de Eladio Caballero. El poeta elogió sin ningún tipo de reparos al presidente autonómico: "Tomelloso te quiere, presidente. Te admiro como político y como historiador. Gracias por tu valentía, honestidad y decencia", -llegó a decir-. A la salida del salón de actos, Barreda se hizo una gran foto de familia con todas las madres que habían acudido al acto junto a sus bebés.

Tomelloso ya cuenta con semáforos accesibles.

El alcalde, Carlos Cotillas, el concejal de Seguridad Ciudadana, Javier Navarro, y Cristino Ordúñez, en representación de la ONCE asistieron a la puesta de largo de dos semáforos accesibles para invidentes colocados en el centro de la ciudad. Son semáforos que emiten un sonido y que facilitan los cruces de personas ciegas o con visión reducida. Estos semáforos llevan un sistema que se activa únicamente con un mando a distancia que utilizarán las personas con visibilidad reducida, de este modo se evita la contaminación acústica.

Juventudes Socialistas apuesta por un proyecto serio y sólido de cambio.

Juventudes Socialistas de presentó una campaña de afiliación con el ánimo de hacer partícipes a los jóvenes, "de un proyecto serio y sólido de cambio en la ciudad". Sus representantes criticaron lo que consideran "actitud autoritaria" del alcalde, Carlos Cotillas, y también apuntaron a María Dolores de Cospedal, a la que piden que se ponga "la camiseta de la región".

● La plaza del Barrio del Carmen luce su nueva cara

Acaban de concluir las obras de remodelación de la plaza del Barrio del Carmen que luce una cara más moderna y acogedora. Las obras, que han supuesto una inversión de 320.000 euros, han consistido en la renovación del cableado del alumbrado público, la instalación de nuevas farolas de diseño y antivandálicas, el asfaltado de las calles que rodean la plaza, la colocación de nuevo mobiliario urbano y la sustitución de zonas de tierra por adoquines en distintos colores. Asimismo, se ha repavimentado la calle Sevilla y se ha montado una nueva zona de juegos infantiles. La plaza se ha remodelado con cargo al Plan E, el plan de empleo de zonas rurales deprimidas y el plan asfalto.



Don Teodoro Rogelio Redondo Paulet

Falleció en Tomelloso el día 10 de enero de 2010

D.E.P.

Su familia agradece las muestras de condolencia recibidas y ruega una oración por el eterno descanso de su alma

Ciudad moderna,
solidaria y próspera
preparada para el futuro

Toda la información municipal
en www.tomelloso.es
Radio Tomelloso 104.1 FM.
Sintonízala



TODOS LOS DÍAS a las 02'30 h. Palacio del Carnaval (carpa Plaza de Toros)
Bailes de Carnaval. Entrega de premios a los asistentes disfrazados.

Sábado 13 de febrero

17'00 h. **IV Desfile de Grupos, Comparsas y Peñas no locales**
22'00 h. Palacio del Carnaval (carpa Plaza de Toros)
Gran Baile amenizado por la ORQUESTA AVE GADES
(entrada gratuita)

Domingo 14 de febrero

12'00 h. **XXIV Desfile Escolar de Interés Regional**
18'00 h. Plaza de España. **Concurso de Máscara Espontánea**
22'00 h. Palacio del Carnaval (carpa Plaza de Toros)
Gran Baile amenizado por la ORQUESTA AVE GADES
(entrada gratuita)
23'00 h.
Entrega de premios del Concurso de Máscara Espontánea

Lunes 15 de febrero

17'00 h. **Gran Desfile de Peñas Locales**
22'00 h. Palacio del Carnaval (carpa Plaza de Toros)
Gran Baile amenizado por la ORQUESTA DIAMANTE SHOW
(entrada gratuita)

Martes 16 de febrero

12'00 h. Palacio del Carnaval (carpa Plaza de Toros)
Espectáculo Infantil "LOS PIRATAS"
22'00 h. Palacio del Carnaval (carpa Plaza de Toros)
Actuación de Murgas y Chirigotas
24'00 h. Palacio del Carnaval (carpa Plaza de Toros)
Gran Baile amenizado por la ORQUESTA LA FIESTA
(entrada gratuita)

Miércoles 17 de febrero

12'00 h. Palacio del Carnaval (carpa Plaza de Toros)
Espectáculo Infantil "MUSICAL DISNEY"
17'00 h. Salones Mabel
Actividades de Animación y Ocio para la 3ª Edad
Gran Chokolatada.
18'00 h. **Entierro de la Sardina**



Nuestro trato es personalizado
y además nuestras garantías
y precios son los mejores

¡COMPRUÉBELO!



Sampedro

CORREDURÍA DE SEGUROS S.A.

C/ Don Víctor, 79 - Apdo. Correos 251
Tel. 926 538 161 - Fax. 926 511 243
13700 TOMELLOSO (C. Real)
e-mail: correduria@segurosampedro.com
<http://www.segurosampedro.com>

AUDITORÍA DE SEGUROS



Policlínica Tomelloso

Prevención de Riesgos Laborales
Asistencia Sanitaria
Asistencia Accidentes

Radiología / Fisioterapia / Rehabilitación
Psicotécnico / Carnet de Conducir
Mutuas de Accidentes

El valor añadido de nuestros servicios
nos hace diferentes

Sembrar las ganas de aprender

Los docentes del Centro de Educación de Adultos Simienza consideran vital que se implante un bachillerato nocturno

CARLOS MORENO

El premio concedido por la Consejería de Educación al Centro de Educación de Adultos Simienza de Tomelloso nos ha dado pie a conocer mejor a un magnífico grupo de profesionales que respiran vocación por todos sus poros. El premio llevaba los nombres de Carmen Ruiz, Luisa María Carretero y Fernanda López, pero el mérito es de las veintidós personas que trabajan en un centro modélico. En ese grupo participa también Sonia Gálvez, una joven profesora, a la que le gustaría seguir muchos años más en Simienza, la palabra que da nombre al centro y que significa sembrar las ganas de aprender.

La oferta de estudios del

centro alberga seis apartados: alfabetización, preparación del acceso a grado superior, iniciación a la informática, pruebas libres para la obtención del título de graduado en secundaria y educación vial. "Son muchas las situaciones y eso nos da un perfil del alumnado muy heterogéneo, -explican-. Hay mucha gente joven que ha fracasado en su etapa escolar que ahora busca otra oportunidad. Contamos con muchas más mujeres que hombres y personas extranjeras, con mayoría de nacionalidad rumana y rusa". Precisamente nuestra conversación toma el rumbo del espinoso tema del fracaso escolar, "no hay recetas o fórmulas mágicas para reducir los porcentajes de fracaso. En Tomelloso ha habido mucho trabajo y eso



Profesoras del Centro de Educación de Adultos Simienza.

ha provocado que a chicos de 16 años les hicieran un contrato de trabajo y abandonaran los estudios. Alargar la educación obligatoria hasta los 18 tampoco pensamos que sea la solución".

El ramo de la educación de adultos contiene sus dificultades y sinsabores, pero son mayoría los aspectos gratificantes. "Como los niveles son tan dispares, tenemos que

igualar por abajo. Lo mejor es que como no es obligatoria, la gente viene por su satisfacción personal y ganas de aprender. Vienen alumnos con un potencial increíble y con muchas dosis de humildad se ayudan mucho unos a otros. Es una labor bonita porque ofreces a la gente una ventana al conocimiento, un último tren para no quedar descolgado".

Carmen, Fernanda y Sonia consideran vital que los alumnos que pasan por el centro puedan seguir estudiando "y sería fundamental que en Tomelloso se montara un bachillerato nocturno o módulos".

En cualquier caso, el premio les ha hecho mucha ilusión "porque la educación de adultos es la eterna olvidada".



La Hermandad Virgen de las Viñas revive la matanza tradicional. La Hermandad Virgen de las Viñas revivió la matanza tradicional los pasados 30 y 31 de enero en el Santuario de Pinilla. Con el patrocinio de Cárnicas Madrigal y la colaboración del Ayuntamiento y de la peña carnalera Hermanos Canutthi, la matanza siguió cuidadosamente todos sus pasos para desembocar en la elaboración de los apetecibles chorizos y morcillas, trabajo donde todavía quedan grandes maestros y maestras. Fueron dos jornadas en las que se aparcaron dietas y se dio gusto al paladar con los exquisitos productos elaborados, además de dar buena cuenta de habichuelas y unas ricas gachas de matanza. La recaudación, que ascendió a 3.638,75 euros, se ha destinado a los damnificados por los terremotos de Haití.

27 proyectos para el nuevo Plan E

Al Ayuntamiento le corresponden algo más de 4 millones de euros, de los que el 20 por ciento se destinará a servicios sociales y educación

EL PERIÓDICO

A través del Fondo Estatal para la Economía y la Sostenibilidad Local, o más dicho sencillamente a través del nuevo Plan E, Tomelloso recibirá este año 4.057.487 euros, dos millones menos que en la convocatoria del pasado año. Con esta partida, que en un 20% se destinará a gasto corriente de las áreas de servicios sociales y educación, el Ayuntamiento tiene previsto acometer un total de 27 proyectos.

En servicios sociales y educación, áreas en las que se invertirán más de 800.000 euros, el presupuesto se va a destinar fundamentalmente a la contratación de trabajadores para el mantenimiento de los colegios, para el programa de actuación comunitaria con mujeres y para la ampliación del programa de comida sobre ruedas a los fines de semana.

En el área de nuevas tecno-

logías, los proyectos consistirán en el cableado de los edificios del Clipex y la Escuela de Conductores para integrarlos en la red local de telefonía, datos e internet; la adquisición de un cajero automático para tributos locales, control de acceso en edificios municipales, equipos informáticos, licencias para la modernización de la administración local, acondicionamiento del servidor que procesa y guarda la información del Ayuntamiento, un programa de archivo y la migración de datos de contabilidad local.

Otros proyectos son la ampliación del recinto ferial, nuevos centros de barrio, restauración del vertedero municipal, una vía verde que discurrirá por el antiguo trazado ferroviario Tomelloso-Cinco Casas y la adecuación de las pistas polideportivas de la Ciudad Deportiva en una gran superficie de césped artificial.

Todavía hay una esperanza para la política de este país



unión progreso y democracia

Y también para Tomelloso, entra y participa en:
<http://www.proupydtomelloso.es/>

UPyD califica de “demagogia política” el debate sobre las crecidas del Azuer

EL PERIÓDICO

Como “demagogia política” ha calificado UPyD de Manzanares todo lo relacionado con el desbordamiento del río Azuer. El coordinador local de este partido, David Muñoz, dijo que a los ciudadanos afectados les gustaría ver a sus líderes políticos haciendo fuerza común para que situaciones de este tipo no vuelvan a ocurrir, en lugar de asistir a los constantes enfrentamientos entre los dos principales grupos políticos. Además, Muñoz criticó las obras que se están realizando en la calle Toledo y Paseo de la Estación, considerándolas un despilfarro económico. “Estropearán una vía principal desde el punto de vista urbanístico y estético, y no tienen en cuenta la opinión de los vecinos”.

Según el dirigente de UPyD, “los dirigentes políticos están más preocupados



David Muñoz y Ramón Labián en rueda de prensa.

de qué lugar van a ocupar en la lista que de los problemas de la ciudadanía”. Muñoz adelantó algunas propuestas de su formación, como la creación de un plan integral de atención a la tercera edad; disminución de las cuotas de

las guarderías públicas; atención sanitaria directa y constante en el polideportivo y dotar de medios humanos y materiales a la policía local.

Por su parte, el responsable de Relaciones con la Sociedad Civil de UPyD, Ramón

Labián, criticó la escasez de promoción económica en Manzanares y dijo las propuestas de su formación estarán basadas en el realismo, la cercanía, el sentido común, el diálogo y el consenso para evitar el aumento del paro.

La escuela infantil La Ínsula recibe un reconocimiento institucional

EL PERIÓDICO

Con motivo del Día de la Enseñanza, la escuela infantil La Ínsula recibió un reconocimiento oficial de la Consejería de Educación. Con este galardón se premia la labor didáctica que llevan a cabo los profesionales de este centro educativo para niños y niñas de hasta tres años. Es la primera vez que una institución de estas características recibe este galardón, ya que a partir del mes de septiembre de 2009 los Centros de Atención a la Infancia pasaron a ser dependientes de la Consejería de Educación y cambiaron su denominación por la de Escuelas Infantiles, reconociéndose de esta forma su labor docente y educativa, por encima de su carácter asistencial y social.



Abrazos solidarios por la paz

Los alumnos del Colegio Público Enrique Tierno Galván organizaron una jornada solidaria con motivo del Día de la Paz. Los niños y niñas del centro educativo manzanareño se reunieron en la Plaza de la Constitución, donde repartieron “abrazos gratis” y vendieron chapas con palomas blancas, con el objetivo de recaudar fondos para los damnificados por el terremoto de Haití.

El Ayuntamiento reparte una herencia entre cinco asociaciones

Cinco entidades de Manzanares sin ánimo de lucro se repartirán en partes iguales los 30.145 euros de herencia que un vecino de la localidad dejó al Ayuntamiento con el fin de que lo distribuyera entre asociaciones benéficas y ONG. El Ayuntamiento hizo una convocatoria pública a la que se presentaron cinco solicitudes. Las cinco entidades solicitantes y beneficiarias de esta herencia son la Asociación de Diabéticos (ADIMA), la Asociación Protectora de Animales “Carea”, la casa de acogida Basida, la Hermandad Ferroviaria del Encuentro y Divina Pastora y la asamblea local de Cruz Roja Española. Cada una de ellas recibirá 6.029 euros, según explicó en rueda de prensa la concejala portavoz del equipo de gobierno, Pilar Sánchez Mulas.

Cruz Roja cuenta con nueva sede

El Comité local de Cruz Roja Española en Manzanares cuenta ya con una

sede fija en la calle Lope de Vega. Se trata de una casa con múltiples dependencias en las que profesionales y voluntariado podrán ofrecer una mejor atención a los usuarios y a la ciudadanía en general. En el acto de inauguración tuvo lugar a mediodía del sábado 30 de enero.

Antonio Rodríguez de la Paz publica su segundo libro de poesía

El manzanareño Antonio Rodríguez de la Paz ha publicado su segundo libro. Bajo el sugerente título *El camino*, presenta una amplia colección de poemas, acompañados por una completa muestra fotográfica de imágenes del pasado y el presente de Manzanares. El subtítulo de la obra, *Poesía y filosofía de un místico rústico*, da idea de su intención de mostrar la cotidianidad desde la sencillez y el sentido del humor.





ANGAMA
ARTES GRAFICAS

- Diseño, Foto industrial
- Escáner y Filmación alta resolución
- Carteles hasta 100 x 140 cms.
- Revistas, Libros, Catálogos
- Continuo, Talonarios, Carpetas...



ANGAMA
digital

- Tarjetas, Menús, Libros, Carteles A3+...
- Tiradas cortas desde 1 ejemplar
- Desde cualquier programa
- Directamente desde el ordenador
- Entrega en 24 h. en la provincia



B.B. Larache - C/ Pedro Muñoz, 1 - 13005 CIUDAD REAL - Telf.: 926 21 01 25 - Fax: 926 21 17 20 - E-mail: angama@cim.es

38.700 euros, presupuesto para el Carnaval solanero

PAULINO SÁNCHEZ

Con un total de 38.700 euros afronta la concejalía de Festejos los actos del Carnaval 2010, que este año contará con varias novedades. Una de ellas es el adelanto del pregón, que pasará al viernes, a causa de la cantidad de gente que ya ese día circula disfrazada por las calles de la localidad. También se adelanta el concurso de moje vendimiador a la mañana del sábado.

Por otro lado, a petición de peñas y carnavaleros, se fraccionará en varias partes el que era único premio para la máscara callejera, y se incentivará la participación de grupos en el desfile del entierro de la sardina.

Todo está preparado para la fiesta de las asociaciones de padres de los centros educativos de la localidad, este viernes en la Caseta Municipal. En el mismo recinto se

celebrará, a las diez de la noche, el pregón, que correrá a cargo de la Asociación de Mujeres, y se nombrará carnavalero a José Pérez González-Albo "El Pilarillo", continuando con una fiesta "guateque" a cargo de Chiqui Carrascosa.

El domingo por la mañana será el concurso Infantil de murgas y chirigotas, y por la tarde los concursos regionales de murgas y de chirigotas.

Los actos del lunes comenzarán a las 11 de la mañana, con el desfile de los niños de la guardería Virgen del Camino, para continuar a las 16 horas con el concurso regional de máscaras, disfraces y carrozas. A las 13 horas del martes y en la Plaza Mayor se celebrará el concurso de gachas manchegas, mientras que a las 16.30 saldrá de la plaza de toros el desfile del concurso de máscaras y disfraces infantiles, que concluirá en la Plaza Mayor.

Los delitos bajan un 25% en La Solana, según la memoria de la Policía Local

Los delitos bajaron en La Solana un 25% y se esclarecieron seis de cada diez. Así lo revela la memoria de la Policía Local de 2009, que aprecia un importante descenso en los robos. Sin embargo, preocupa el gamberrismo callejero. Los actos de vandalismo y atentados contra el mobiliario público se están multiplicando. La solución será instalar más videocámaras de vigilancia en zonas sensibles de la ciudad. La memoria destaca, entre sus 14 capítulos, que La Solana continúa siendo una población muy tranquila y con un índice bastante bajo de actos delictivos en proporción a sus casi 17.000 habitantes.

MANZANARES

Discoteca móvil tras el baile, principal novedad del Carnaval

EL PERIÓDICO

El Carnaval se celebrará en Manzanares del 13 al 19 de febrero, siete días en los que la Concejalía de Festejos vuelve a apostar por el carnaval de calle y por la animación y bailes en la carpa instalada en el auditorio municipal La Pérgola. Tras las actuaciones de grandes orquestas, la diversión seguirá con una discoteca móvil. Es una de las principales novedades de este año.

La concejala de Festejos, Beatriz Torres, acompañada por representantes de la comisión de Amigos del Carnaval, presentó una programación que mantiene la línea de los últimos años.

Una de las novedades, para dar respuesta a la juventud, es que cuando las orquestas con música en directo acaben sus repertorios en la carpa instalada en La Pérgola, el baile seguirá con una discoteca móvil. Todos los días habrá entrada gratuita a la carpa, salvo el domingo y



Beatriz Torres en la presentación del Carnaval.

el lunes por la noche, días en los que se cobrará 3 euros para mayores de 18 años y 1 euro para menores de edad. Además, habrá cuatro premios de 30 euros por noche para las máscaras más originales.

Y es que el carnaval manzanareño tendrá cada día una cita en la carpa municipal. El sábado se inaugurará a las once de la noche con el pregón preparado por los Amigos del Carnaval, coordinados un año más por Tere Serna.

Los concursos empezarán el domingo a mediodía en los Paseos del Río

con la categoría infantil, para participantes de hasta 12 años de edad. Hay 32 premios en juego repartidos en seis categorías. En el concurso de máscaras callejeras del domingo por la tarde también se han modificado las categorías.

El lunes llegará a las cinco de la tarde la 23ª edición del Concurso Regional de Comparsas y Carrozas que discurrirá por el Paseo de la Estación. El martes 16 por la tarde se celebrará el Concurso de Máscaras Mayores y el miércoles será el tradicional entierro de la sardina.



Más de 600 personas desfilarán en Membrilla. El Carnaval de Membrilla iba a arrancar al cierre de esta edición con el tradicional *Jueves de Comadre*, un acto único de la fiesta de la localidad. Esta tradición, que hunde sus orígenes en la historia pre-cristiana, se celebra con diferentes matices en varios puntos de la geografía española, Asturias, Extremadura, País Vasco o Castilla-León. El punto de unión de todas las celebraciones es un homenaje a la mujer en sus diferentes facetas de madre, madrina o mujer casada. En Membrilla los niños y niñas comen gachas blancas en casa de la madrina y por la tarde las calles se llenan de máscaras con ropas que sacan de los baúles -en la foto, fiesta del año pasado-. El sábado 13 de febrero se celebrará el concurso de coplas y chirigotas, y el domingo más de 600 personas participarán en el desfile de carrozas y comparsas. El lunes tendrá lugar el desfile infantil, el martes el tradicional "almuerzo" y el miércoles el entierro de la sardina.

RH
La Tuya

RADIO HORIZONTE - LA SOLANA
107.9 FM

El VI Festival Internacional de Cine Vinos de Castilla-La Mancha potenciará su imagen cultural y turística

AURELIO MAROTO

El VI Festival de Cine Europeo Vinos de Castilla-La Mancha ya tiene fechas. Se celebrará entre el 27 de junio y el 3 de julio, y sus objetivos son mejorar la proyección tanto cultural como turística del acontecimiento. El Patronato que gestiona la organización del festival lleva varios meses trabajando en esta sexta edición.

La concejala de Cultura, Cristina Fernández, explicó en rueda de prensa que la enjundia del festival va a mejorar en todos los sentidos, por ejemplo con una nueva página web y una renovación de su imagen general.

Sin embargo, no adelantó todavía contenidos concretos y se limitó a presentar las bases de los concursos de cartel anunciador y cartel que cerrará la contraportada de la guía del festival.

En este sentido, Cristina Fernández recordó que el concurso para el cartel anunciador estará dotado con 1.000 euros de premio y están llamados todos los creadores, artistas o ciudadanos en general que deseen participar, bajo unos requisitos concretos, entre los que encuentran que el trabajo presentado sea inédito y figuren motivos que tengan que ver con el cine y el vino. En cuanto al cartel que ilustrará la contraportada de la guía del festival, podrán participar los alumnos de plástica de los dos Institutos de La Solana, Modesto Navarro y Clara Campoamor. La dotación para el trabajo ganador es de 100 euros.

En ambos casos, será necesario que los autores estén presentes en la recogida de los premios, que coincidirá con la gala de clausura del festival, prevista para el sábado 3 de julio.



El día del bocadillo congrega a miles de personas. Manos Unidas ha vuelto a celebrar el tradicional día del bocadillo, una jornada en la que miles de personas participan ya sea donando el pan y otros alimentos que se incluyen dentro de los bocadillos, colaborando en la venta de papeletas o preparando esos bocatas que son consumidos por personas de todas las edades. Este año la recaudación se destina a una escuela en Níger. Los bocadillos se reparten en las instalaciones de las iglesias, en los centros educativos y en los lugares de trabajo. Con días de antelación se venden las papeletas, para que los que acuden a entregar su donativo tengan preparado el tradicional bocadillo, que quiere dar a entender lo que es una comida menos abundante de lo que en el mundo occidental es habitual, en alusión a las necesidades de millones de personas que están infralimentadas.

IU anuncia alegaciones contra la Empresa Municipal de Gestión

PAULINO SÁNCHEZ

El grupo de concejales de IU anuncia alegaciones a los presupuestos municipales, en concreto a la Empresa Municipal de Gestión, por dar menos transparencia a las contrataciones. Al mismo tiempo anuncia recurso contra las bases de selección de personal fijo o laboral, denunciando que son restrictivas y hechas a medida. Igualmente denunciaban descontrol en la gestión del Legado Bustillo. El portavoz de IU, Bernardo Peinado, señalaba que la empresa de gestión municipal supone una doble gestión y un gasto de 600.000 euros. Dijo que no aparece un presidente específico y que de lo que se trata es de una táctica del equipo de gobierno para dar menos transparencia a las contrataciones.

MANZANARES Carnaval 2010



Excmo. Ayuntamiento
Manzanares

Del 13 al 19
de febrero

Sábado 13

23:00 h. Carpa "La Pérgola". Pregón del carnaval 2010.

Organiza: Amigos del Carnaval y Concejalía de Festejos.

Entrada gratuita

Domingo 14

12:00 h. Paseos Príncipe de Asturias. XXIII Concursos de Disfraces infantiles.

17:00 h. a 20:00 h. VII concurso de máscaras callejeras. Recorrido: Calle Empedrada, Morago y Toledo hasta esquina Padres Capuchinos.

Lunes 15

17:00 h. XXIII Concurso Regional de Comparsas y Carrozas. Recorrido: Calle Toledo, Reyes Católicos, Mayorazgo, Avda. Cristóbal Colón, finalizando en Carpa Caseta Municipal "La Pérgola"

Martes 16

17:00 h a 20:00h XXIII Concurso de Máscaras Mayores. Recorrido: Calle Empedrada, Morago y Toledo hasta esquina Padres Capuchinos.

21:00h Carpa "La Pérgola".

Entrega de premios del concurso de Máscaras Mayores, Grandes Bailes y Discoteca a cargo de la Orquesta Banda Sureña.

Entrada gratuita.

Miércoles 17

17:30 h. Entierro de la sardina:

Concentración en la Plaza de San Antón.

Recorrido: Jesús del Perdón, Virgen de la Paz, Toledo hasta Estación de Autobuses.

Se obsequiará con pastas (en forma de sardina) a todos los asistentes

Jueves 18

17:00 h. Carpa "La Pérgola".

Jornada de Mayores con chocolate con churros. A continuación Grandes Bailes a cargo de la Orquesta Atlantis. Entrada gratuita.

Viernes 19

Espectáculo infantil "Musical Show EL CUENTAJUEGOS". Al comienzo del acto se hará entrega de los premios del Concurso de Máscaras Infantiles. Entrada gratuita.

GRANDES BAILES DE CARNAVAL

Premios todas las noches a la máscara más original (4 premios de 30€ por noche)

Con monumentales orquestas:

Domingo 14.- TRIO PACO BASTANTE

(Baile del vermouth. A partir de las 13 horas. ORQUESTA LATINOS.

Precio entrada 3€. Menores de 18 años 1€.

Lunes 15.- ORQUESTA GLAMOUR

Precio entrada 3€. Menores de 18 años 1€.

Martes 16.- ORQUESTA SUREÑA.

Entrada Gratuita.

Jueves 18. ORQUESTA ATLANTIS.

Entrada Gratuita.

Durante los días 13, 14, 15 y 16 continuará el Baile en la modalidad de DISCOTECA.

El Pleno de Pedro Muñoz pide ayudas por los daños del temporal

EL PERIÓDICO

El Pleno de Pedro Muñoz aprobó por unanimidad una moción en la que insta al Gobierno central a que adopte medidas extraordinarias para paliar los daños que ocasionaron la lluvia, la nieve y el hielo en los pasados meses de diciembre y enero.

Los ediles piden que el término municipal de Pedro Muñoz sea declarado zona catastrófica puesto que las

pérdidas económicas son cuantiosas.

La moción, que fue presentada por el Grupo Popular, exige que se valoren los daños ocasionados, que se arbitren las compensaciones económicas a los afectados y que se elabore un plan de ejecución de las obras de reparación en bienes e infraestructuras públicas con cargo a los presupuestos generales del Estado, con la colaboración del Gobierno de Casti-

lla-La Mancha y la Diputación de Ciudad Real.

En Pedro Muñoz han quedado dañadas algunas travesías principales y muchos caminos rurales. También se han anegado tierras y las bajas temperaturas han afectado al cultivo de la vid. El temporal también provocó daños en el pabellón polideportivo cubierto, en el aparcamiento del cementerio municipal y en la calle del Deporte, además de rotura de

colectores y sumideros de recogida de aguas pluviales.

El Ayuntamiento ha pedido líneas de crédito para los agricultores afectados con una moratoria de, al menos, un año y tipos de interés al 0 por ciento; ayudas del INEM a los trabajadores que han perdido su trabajo; condonación de las cuotas de la Seguridad Social a los afectados y la exención del IBI rústica a los agricultores, entre otras.

Pedro Muñoz recibirá a Don Carnal con todos los honores

Jesusa Navarrón pregonará las fiestas en Socuéllamos

EL PERIÓDICO

Del 13 al 17 de febrero, Pedro Muñoz recibirá a Don Carnal con todos los honores. El Ayuntamiento ha diseñado una atractiva programación para que la fiesta de la máscara se celebre en medio de un ambiente de alegría y colorido. La concejala de Festejos, Encarnación Huertas, explica que se mantienen los desfiles infantiles que fueron la gran novedad del año pasado y que cosecharon un gran éxito.

Los tiempos de crisis han obligado a recortar la partida del Carnaval, si bien los premios continúan siendo importantes. Se repartirán 6.400 euros, de los que 5.600 se distribuirán entre las nueve mejores agrupaciones que participen en el gran desfile de grupos, charangas y carrozas del domingo.

El telón se alzará el sábado 13 con un pasacalles que animarán las charangas La Corchea y La Alegría. Tras este pasacalles se entregará el premio al ganador del concurso del cartel que se ha adjudicado el joven pedrotero Víctor Manuel Sanz. El domingo 14 por la tarde tendrá lugar el desfile de grupos, charangas y carrozas, y el lunes 15 los protagonistas indiscutibles serán los más pequeños con el gran desfile de grupos infantiles. El martes 16 continuará el carnaval infantil y también tendrá lugar la elección de la Reinona y el III Concurso de Drag Queen.

Las fiestas de Don Carnal en Pedro Muñoz finalizarán el miércoles 17 de febrero con el sepelio de Doña Sardina de Arenque del Zánchara. El entierro partirá de la Plaza de España en dirección

a la plaza de toros, donde los asistentes podrán degustar sabrosas sardinas asadas y tila.

Pregón de Socuéllamos

El sábado 13 de febrero arranca el Carnaval de Socuéllamos con el pregón que en esta ocasión pronuncia Jesusa Navarrón Trillo. El acto, que coincide con la celebración del X Baile del Vermut, cuenta este año con la colaboración especial de la Peña Male Male Mía.

Además del tradicional entierro de la sardina y de la fiesta ye-yé del viernes 19, hay que destacar dentro de la programación del carnaval socuellamino el gran desfile de comparsas que discurrirá por las calles de la localidad el sábado 20 de febrero a partir de las cinco de la tarde.

Lleno en el concierto befélico para la Parroquia de San Pedro

El Teatro Municipal de Pedro Muñoz registró un lleno absoluto en el concierto benéfico para financiar las obras de restauración de la Iglesia Parroquial de San Pedro Apóstol. Se recaudaron más de 2.500 euros, procedentes tanto de las personas que asistieron, como de personas que adquirieron entradas en la fila 0.

Polémica en torno a las obras del Plan E


La portavoz del equipo de Gobierno municipal de Pedro Muñoz, María Ángeles Cabezalí, ha expresado su incredulidad y asombro ante la petición del PSOE local de que las obras del Plan E sólo las puedan ejecutar empresas locales, "algo que va contra la Ley de Contratos del Estado". Para Cabezalí lo más grave es que "el secretario local del PSOE conoce perfectamente la Ley".

Detenidos dos presuntos ladrones de vehículos en Pedro Muñoz

EL PERIÓDICO

La Guardia Civil detuvo la pasada semana en Pedro Muñoz a dos personas, vecinas de la localidad, además de imputar a otras cinco, como supuestos autores de robos de vehículos de alta gama, que posteriormente desguazaban en una nave del polígono industrial, empaquetando las piezas para su venta.

En Tomelloso




Talleres Manchegos
Delgado Lizcano S.L.

Pol. "El Bombo" (Ctra. de Pedro Muñoz), parcelas 22-23 - Tel.: 926 58 86 34 - Fax 926 50 54 76 - 13700 Tomelloso

Otras instalaciones Pol. de los Alces, parcela 35 - Tel.: 926 54 21 19 / 926 58 88 56 - 13600 Alcázar de San Juan

Ctra. Madrid-Alicante, km. 119 - 8 - Tel.: 925 56 46 61 - 45800 Quintanar de la Orden



Periplo Teatro gana el IV Certamen Viaje al Parnaso

La compañía bilbaína Periplo Teatro ha resultado ganadora del IV Certamen Nacional de Teatro Viaje al Parnaso con la obra *Morir (o no)*, de Sergi Belbel. El primer premio de este certamen, que organiza el grupo Primer Acto en colaboración con el Área de Cultura del Ayuntamiento de la villa, está dotado con 1.500 euros, un premio que los ganadores recibieron el pasado 7 de febrero de manos de la delegada provincial de Cultura, Carmen Teresa Olmedo. El segundo galardón, con una dotación de 1.200 euros, ha recaído en la compañía madrileña Otroteatro por la puesta en escena de *Otro anfitrión*. El jurado distinguió a Argenis Mesa, de Periplo Teatro, con el premio a la mejor dirección, mientras que Belén Díez, del Taller de Teatro de Pinto, y Jesús Rodríguez, de Otroteatro, recibieron los premios de interpretación.

El Pleno de Argamasilla aprueba una partida para un inventario digital de caminos

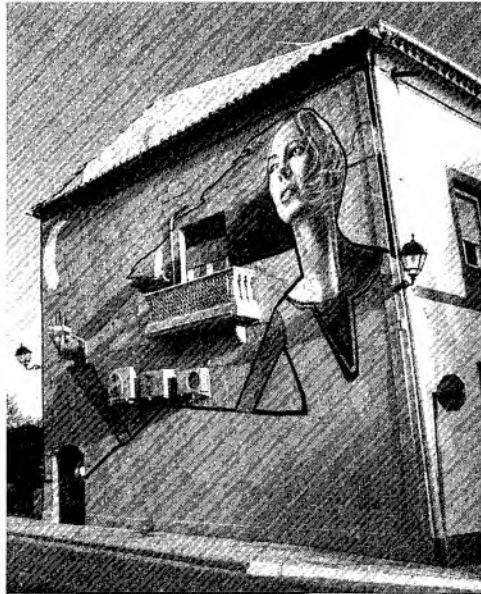
En el último Pleno ordinario de Argamasilla de Alba se dio luz verde a una aportación de 4.846 euros para la realización de un inventario digital de caminos, labor que realizará la Asociación Alto Gadiana Mancha en todas las poblaciones que agrupa y que los tres grupos municipales consideraron muy beneficiosa. Asimismo, se aprobó una moción del PP para el incremento de la vigilancia en el servicio de la guardería rural, aunque no otra de los populares en la que se pedían medidas extraordinarias para paliar los daños del temporal de lluvia, nieve y viento. "Todo lo que pedís ya lo estamos haciendo y, por tanto, no tiene sentido aprobar en el Pleno algo que ya se está haciendo", -manifestó el alcalde, José Díaz-Pintado-

Esther Trujillo cree que las obras del Plan E no se han elegido bien

La portavoz municipal de Izquierda Unida en Argamasilla de Alba, Esther Trujillo, considera que las obras del Plan E para 2010 no se han elegido bien. "Con las obras aprobadas se vuelve a perder dinero -aseguró-. Muchas de ellas se pueden hacer con cargo a los presupuestos municipales y dejar los fondos del Plan E, más de 647.000 euros, para la realización de infraestructuras que generen trabajo a corto y largo plazo". Una de las propuestas de IU era la construcción de unas naves industriales para cederlas después gratuitamente a empresarios de la localidad, además de la construcción de un albergue que pueda acoger a los inmigrantes. "Sin embargo, el equipo de Gobierno no las aceptó, nada quiere saber de cesión gratuitas de naves, ni tampoco de la construcción del albergue". La portavoz de IU expresó su disconformidad con las obras de reforma del auditorio que ascenderán a 97.000 euros. "Se pretende cubrir el auditorio con un techo de chapa y lona -dijo-, y luego climatizarlo con un cañón de aire. Pensamos que esta infraestructura se podría haber hecho de otra forma más consistente y duradera".

Las Lagunas de Ruidera serán incluidas en la lista de humedales del Convenio Ransar

Las Lagunas de Ruidera serán incluidas en la lista de humedales del Convenio Ransar. Así lo anunció la pasada semana, la consejera de Medio Ambiente, Paula Fernández, durante la inauguración de la exposición Lagunas de Ruidera, la escultura del agua en el Centro de Exposiciones de la Diputación en Ciudad Real. Fernández aseguró que la exclusión de las lagunas de esa lista "tiene los días contados". En este acto inaugural también estuvo presente el diputado provincial y alcalde de Argamasilla de Alba, José Díaz-Pintado, quien abogó por poner freno "a ese urbanismo no siempre bien entendido y mal controlado". Díaz-Pintado invitó a visitar las lagunas, "en una situación que sólo se ve dos o tres veces por siglo debido a las copiosas lluvias recientes". En la exposición se muestran obras de 30 fotógrafos y artistas de la provincia que han participado en el primer concurso convocado por el Organismo Autónomo de Espacios Naturales de Castilla-La Mancha patrocinado por CCM.



Los heridos leves al derrumbarse la pared sur del Casino

Eran las siete y media de la mañana del pasado miércoles 10 de febrero cuando la pared sur del Casino de Argamasilla de Alba, de principios del siglo XX, se derrumbaba y caía sobre un vehículo ocupado por dos jóvenes en la N-310. Nada más tener conocimiento del suceso el servicio de emergencias dio la alerta naranja 1, de personas atrapadas, al parque de bomberos de Tomelloso que desplazó rápidamente dos dotaciones de provistas con equipos de estricaje, herramientas de corte y separación. Según testigos presenciales, el coche estaba retrocediendo en el momento del derrumbamiento, por lo que el conductor podía haberse dado cuenta del desplome de la pared. Durante la operación de rescate, los servicios de emergencia comprobaron que los ocupantes del vehículo no revestían gravedad, aún así fueron trasladados al Hospital de Tomelloso, donde se les dio de alta a lo largo de la mañana, incluso uno de los afectados visitó el lugar del accidente alrededor del mediodía. Hace unas se-

manas aparecieron unas grietas en el exterior de la fachada y en el interior de una panadería que se encuentra bajo el casino, por lo que se decidió vallar la zona como medida de precaución, aunque no se esperaba este desenlace. A raíz de un informe municipal, que se realizó tras inspeccionar distintos edificios afectados por el temporal de lluvia y nieve, se instó a la directiva del Casino a reparar la grieta que se había abierto en la pared sur. Según informó el teniente de alcalde, Pedro Ángel Jiménez, el Ayuntamiento está a la espera de los informes de los expertos para determinar el origen del suceso, aunque todos los indicios apuntan a un posible deterioro de la pared de tierra como consecuencia de las lluvias y la nieve de este invierno. Desde el gobierno municipal se ha pedido la colaboración de los ciudadanos tomando las medidas necesarias en los edificios afectados por el temporal para evitar accidentes. En las fotos de Rufino Pardo puede verse el edificio antes y después del derrumbamiento.

Carnaval para todas las edades en Argamasilla de Alba

EL PERIÓDICO

El Ayuntamiento de Argamasilla de Alba ha preparado un carnaval para todas las edades. Los festejos comenzarán el viernes 12, con el VIII Certamen de Murgas y Chirigotas de carácter provincial que se celebrará en el Centro Social. El sábado

13 estará dedicado a los más pequeños, mientras que el gran desfile de comparsas tendrá lugar el domingo 14, a las 17,00 horas, iniciando su recorrido en el auditorio de verano y finalizando en la plaza de Alonso Quijano.

El lunes 15 llegará uno de los espectáculos carnavalescos más originales con

la III Carrera Popular de Obstáculos con disfraces por equipos de tres participantes. Pero quizá el día más esperado será el martes de Carnaval, día de la máscara callejera. Se han establecido cuatro premios.

El entierro de la sardina cerrará el miércoles de ceniza los festejos.

RUFINO PARDO

CSI-F inicia una campaña “por una educación de calidad”

El sindicato exige, entre otras cosas, “estabilidad y consenso en las leyes educativas” y “una apuesta sin complejos por la enseñanza pública”

EL PERIÓDICO

El sector de enseñanza de Castilla-La Mancha del sindicato CSI-CSIF ha iniciado una campaña “por una educación de calidad” en la que, entre otros aspectos, exigen a las diferentes administraciones competentes “estabilidad y consenso en las leyes educativas” y recuerdan, al respecto, que en España “en los últimos 19 años se han publicado hasta cinco Leyes Orgánicas de Educación”.

Asimismo, desde este sindicato, según han explicado sus responsables en Tomelloso, Severo Román y José Luis Benito Andújar, también se pide “una apuesta por la enseñanza pública sin complejos”. Para ello desde CSI-F se exige el aumento de la inversión en educación hasta alcanzar el 7 por ciento del PIB, así como la paralización y supresión de los conciertos educativos en los tramos de enseñanza no obligatorios.

Desde este sindicato se reclama, igualmente, el reconocimiento de la autoridad del profesorado. De esta forma, CSI-F exige la modificación de la norma legal para



José Luis Benito y Severo Román en rueda de prensa.

que contemple el estatus de autoridad durante su trabajo y que los casos de agresión sean considerados como delito de atentado, aplicándose los artículos 550 y 551 del Código Penal. Con esta consideración los profesores gozarían, además, tal y como explican desde el sindicato, de la presunción de veracidad.

Mejorar la convivencia en los centros y potenciar la Educación Infantil y Primaria, -con medidas como el refuerzo de las materias instrumentales o el desdoble

de los grupos-, son otras de las exigencias de CSI-F que, además, propone la reforma tanto de la enseñanza Secundaria como del Bachillerato. En relación con este último punto los responsables sindicales apuestan por la celebración de los exámenes extraordinarios en septiembre en toda España, la promoción de curso con un máximo de dos asignaturas suspensas -de manera que se valore el esfuerzo- o el establecimiento de itinerarios en 3º y 4º de la ESO. En cuanto a la reforma del Bachillera-

to, desde CSI-F se pide la ampliación del mismo a tres años.

Por último, este sindicato, que lamenta que los partidos políticos no estén contando con la opinión de los docentes a la hora de elaborar sus proyectos de reforma educativa, completa su propuesta fijándose en la Formación Profesional y en las enseñanzas de régimen especial. Así, en cuanto a la Formación Profesional, CSI-F exige un incremento de la oferta formativa de ciclos de Grado Medio y Grado Superior, la oferta de nuevos ciclos formativos adaptados a la demanda laboral y la creación de un curso que sirva de acceso desde el ciclo de Grado Medio al Grado Superior de la misma familia. Por lo que respecta a las enseñanzas de régimen especial para CSI-F resulta fundamental la creación de al menos un Conservatorio Superior en las comunidades autónomas donde todavía no existe ninguno, así como que las Escuelas Oficiales de Idiomas puedan certificar los niveles avanzados y oferten plazas suficientes para atender la gran demanda existente.

EA califica de circo antidemocrático la elección del cementerio nuclear

EL PERIÓDICO

Ecologistas en Acción califica de circo antidemocrático el proceso para ubicar el cementerio nuclear. “ENRESA, Empresa Nacional de Residuos Radioactivos SA, se ha dedicado a tentar a los alcaldes con los millones de euros que lloverán sobre sus pueblos, como en una nueva edición de bienvenido mister Marshall, sin explicarles los riesgos que asumen y, desde luego, sin alentar dar información a los ciudadanos. Lo sucedido es exactamente lo opuesto a un proceso democrático y abierto”.

Para Ecologistas en Acción, los alcaldes de municipios deprimidos y con muy poca población, “se han ofrecido sin conocer los inconvenientes de la instalación y sin contar con la opinión de la ciudadanía. Al menos deberían haberse preguntado sobre las garantías de seguridad y, sobre todo, por el futuro de sus pueblos después de que el ATC se clausure”.



La oposición pide a Barreda que se aplique las recetas que recomienda a Zapatero

El Partido Popular y la coalición Izquierda Unida han pedido al presidente del Gobierno regional, José María Barreda, -en la foto, en un reciente acto celebrado en el Hospital de Tomelloso- que se aplique a sí mismo las recetas que recomienda al presidente del Gobierno de España, José Luis Rodríguez Zapatero. La portavoz popular en las Cortes, Ana Guarinos, pidió a Barreda,

quien había recomendado a Zapatero que remodelara su Gobierno reduciendo el número de carteras ministeriales, que “en lugar de dar consejos debe hacerlos efectivos en su propia casa”. Más allá fue el coordinador general de IU, Cayo Lara, quien al ser preguntado por el asunto durante su estancia la semana pasada en Albacete, aseguró que el presidente del Congreso de los Diputados

y expresidente regional, José Bono, “sigue teniendo mucho poder en la región y esto tiene pinta de ser un mensaje muy interesado en el que Barreda ha hecho de portavoz”. En las propias filas del PSOE se han criticado seriamente las palabras de Barreda. Es el caso del ministro de Fomento, José Blanco, quien le recomendó “que se dedique a organizar su Gobierno que buena falta le hace”.

Viernes 12 de febrero

21.30 h.- Centro Social. **VIII CERTAMEN DE MURGAS Y CHIRIGOTAS**, de carácter provincial.

Sábado 13 de febrero (Carnaval Infantil)

16.30 h.- **DESFILE DE COMPARSAS INFANTILES**, con la colaboración del Colegio Publico Azorín, Colegio Publico Nuestra Señora de Peñarroya y Colegio Publico Divino Maestro.

Concentración: c/ La Solana, cercana al Rollo.

Recorrido: c/ La Solana, Plaza de la Constitución, c/ Ancha, finalizando en el Pabellón de Deportes.

17.30 h.- Pabellón Deportivo. Fiesta Infantil, con música, juegos y la actuación de **Trotamundis del Alba**.

Domingo 14 de febrero (Gran Desfile de Comparsas)

16.30 h.- **Concentración de las Comparsas**, en los alrededores del Auditorio de Verano (Antigua Plaza de Toros).

17.00 h.- **GRAN DESFILE DE COMPARSAS**.

Recorrido: Auditorio de Verano, c/ Ancha, Plaza de España, Plaza de la Constitución, c/ Juan de Zúñiga, c/ General Aguilera, c/ La Solana, c/ Ancha, finalizando en la Plaza de Alonso Quijano con la entrega de premios.

Lunes 15 de febrero

16.30 h.- **III Carrera Popular** con Disfraces de obstáculos por equipos (3 personas).

Categorías: **infantil** (6 a 10 años), **juvenil** (11 a 15 años) y **adultos** (16 años en adelante).

Habrán premios y se servirán chocolate y tortas para recaudar fondos en beneficio de Haití (zona del Rollo).

Martes 16 de febrero (Día de la Máscara Callejera)

16.30 h.- **DESFILE DE MASCARAS** por la calle La Solana, desde el Rollo a la esquina de la Plaza de la Constitución.

Premios:

- Individual: 50 €

- Pareja: 70 €

- Grupo: 100 €

- Premio al mejor vehículo o artefacto original: 100 €

Miércoles 17 de febrero

16.30 h.- **ENTIERRO DE LA SARDINA**. Concentración en el Ayuntamiento del Cortejo Fúnebre, acompañado de la **Charanga 'Alegría'**.

Recorrido: Ayuntamiento, Plaza de la Constitución, c/ Juan de Zúñiga, c/ Melquíades Álvarez, c/ La Solana, Plaza de la Constitución, c/ Ancha, finalizando en el Auditorio de Verano, donde incineraremos a la difunta y nos comeremos a sus familiares bien asadas.

Actividades complementarias

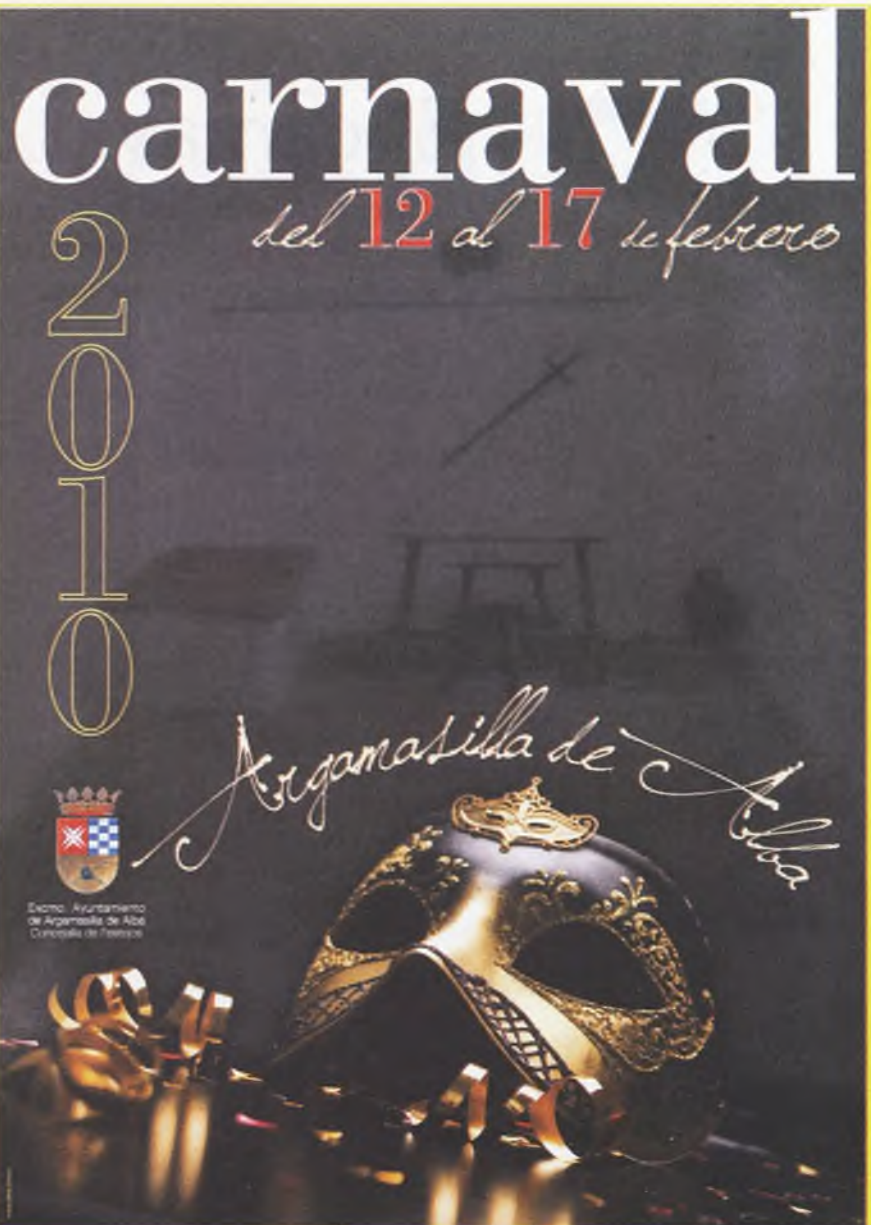
Sábado 13 de febrero

21.00 h.- Cena de San Valentín, organizada por la Asociación Socio-Cultural de la Mujer, en el Restaurante Peñarroya.

Precio del menú: 20 €.

Con la actuación de la Coral Polifónica Cervantina, Exhibición de Bailes de Salón y Baile de Disfraces años 60.

Reserva de entradas en los teléfonos: 926 522 248 (Pedro) y 619 382 040 (Gema).



BASES DEL VIII CERTAMEN DE MURGAS Y CHIRIGOTAS

- Podrán participar todos los grupos que lo deseen, formados por un mínimo de 10 personas mayores de 16 años.
- La inscripción se hará en el Ayuntamiento hasta el día 11 de febrero de 2010 a las 14.00 horas, haciendo constar: nombre de la Murga, número de componentes, temas a interpretar (máximo dos), nombre del responsable, teléfono y DNI.
- El responsable de la Murga o Chirigota hará entrega en el Ayuntamiento, antes de las 14.00 h del día 12 de febrero de 2010, de una copia de las letras a interpretar por su Murga o Chirigota, para los miembros del Jurado, en un sobre cerrado.
- El orden de participación se establecerá mediante sorteo el 12 de febrero, minutos antes del comienzo del Certamen.
- Subvención única por grupo participante de **180 euros**.
- Las Murgas o Chirigotas recibirán un diploma por su participación.

BASES DEL DESFILE DE COMPARSAS

- Podrán participar todos los grupos y comparsas que lo deseen, contando con 15 miembros como mínimo. También se podrá desfilar individualmente o en grupos más reducidos, fuera de concurso.
- La Inscripción se hará en el Ayuntamiento hasta el día 11 de febrero a las 13.00 horas, o el mismo día del desfile, media hora antes de la salida establecida. En ella ha de constar: el nombre de la Comparsa, número de miembros que la componen, nombre del responsable, teléfono y DNI.
- La Comparsa debe llevar el día del desfile un cartel con el nombre de la misma en sitio bien visible, para facilitar la labor del jurado.
- La concentración será en el Auditorio de Verano (Antigua Plaza de Toros) el día 14 de febrero a las 16.30 horas.
- El jurado estará compuesto por personas nombradas por la Comisión de Festejos o por la Concejalía, de entre Asociaciones, vecinos de la localidad o fuera de ella. El jurado valorará la originalidad, la realización de los disfraces y la puesta en escena, coreografías, bromas, siendo su decisión inapelable.
- Los premios son los siguientes, pudiendo quedar desierto alguno de ellos, a juicio del jurado:
 - 1º premio: **750 €**
 - 2º premio: **550 €**
 - 3º premio: **350 €**
 - 4º premio: **250 €**
 - Mejor puesta en escena: **170 €**
- Se establecen las siguientes subvenciones por número De participantes en las Comparsas:
 - Con 15 miembros: **60 €**
 - De 15 a 30 miembros: **80 €**
 - De 30 a 40 miembros: **100 €**
 - De 40 a 50 miembros: **120 €**
 - De 50 a 70 miembros: **180 €**
 - De 70 a 100 miembros: **220 €**
 - De 100 a 150 miembros: **280 €**
 - De 150 a 200 miembros: **320 €**
 - De 200 en adelante: **380 €**



Ayuntamiento de Argamasilla de Alba

Asociación

El carnaval de humor gana terreno

Dos nuevas peñas debutan en el carnaval de Tomelloso - La peña Harúspices nos llevará a la histórica Rusia, Afas representará el mundo de las Piratas y Los Canutthi procesionarán a su santo

LOZANO/MORENO

El carnaval de humor gana terreno en Tomelloso. Este año faltará una de las grandes peñas, Los Amigos, pero debutarán dos nuevas, La Taberna del Gañán y la asociación de vecinos del Barrio San Antonio. Promete y mucho el tema de Harúspices que nos llevará a la histórica Rusia, mientras que Los Canutthi sacarán a su santo patrón en procesión para agradecerle los numerosos premios del año pasado. No faltará la animada charanga Variattioni, los Arrepretamajanos, que también aportan un sano y buen humor y los Atronzaceporros, otra peña de romería que últimamente apuesta muy fuerte por el carnaval.

Rusia, el cambio de la Historia es el título que representarán los ciento cincuenta componentes de Harúspices. Con diecisiete diseños de trajes diferentes, cinco carrozas de grandes dimensiones y dos pequeñas, cinco montajes musicales diferentes y seis coreografías, Harúspices ha preparado un trabajo impresionante que se podrá ver en Toledo, Leganés, Villafranca, Tomelloso, Herencia, Bolaños y Ciudad Real.

La peña utiliza tres góndolas, un camión y cuatro autobuses para sus desplazamientos. El vestuario, rico, variado y espectacular, es de fabricación propia, además de contar con un magnífico equipo de sonido y de luz.

Los Canutthi, agradecidos ellos, sacarán a su santo en procesión para ofrecerle los numerosos premios conseguidos en 2009, a saber: tomelloseros del año, gañán y populares. Será una puesta en escena bien cuidada en la que todo girará en torno al santo patrón que será un conocido personaje de la peña. No faltarán saeteros, manolas, monaguillos y otros estamentos de las manifestaciones procesionales que serán representadas con el desenfado y humor habitual del grupo, pero sin perder un ápice de respeto. Con más de una treintena de componentes, Los Canutthi intentarán cuidar los medios técnicos de luz y sonido para dar más



Miembros de Harúspices posan ante una de las espectaculares carrozas de la peña.

vistosidad a su representación que llevan preparando desde la Navidad.

No faltarán risas con una peña que se consolida en el carnaval de humor, Los que nos juntemos que va a representar un espectáculo denominado *Victoria Secrets*

Fashion Show, en el que enseñarán la última colección de glamourosa lencería de la afamada modista. Para ello, han preparado una espectacular pasarela donde desfilarán las esculturales modelos, a las que no les faltará un camerino y un majestuoso

coche. En torno a 25 componentes representarán un número que promete. Como dice uno de sus miembros más conocidos, Carlos de la Osa, "vamos a ir *mu* bien".

A quien echaremos en falta este año en el carnaval tomellosero será, de nuevo, a la Peña Los Amigos que por segundo año consecutivo no participará en el desfile. Sin embargo, según ha explicado la concejala de Festejos, Isabel Hurtado, de cara al Carnaval 2011 esta emblemática peña de Tomelloso ya está pensando en preparar su regreso. Los amantes de esta fiesta se lo agradecerán, sin duda.

Los que sí estarán, fieles a su cita con el carnaval de su ciudad, serán los miembros del Centro Reina Sofía y de la Asociación de Familiares y Amigos de Personas con Discapacidad (Afás) que en esta ocasión se presentarán con el tema *Piratas*. Entre las más de ciento cincuenta personas que se disfrazarán en este grupo habrá piratas para todos los gustos: ricos, pobres, del Caribe, del Sur, del Norte... Además, Afas recorrerá el centro de Tomelloso con dos preciosas carrozas: en una se recrea un barco pirata y en la segunda una isla del tesoro repleta de valiosas joyas y monedas de oro. Completará el montaje del Reina Sofía un ruidoso cañón y una galera tirada por mulas subida en la cual desfilarán los niños más pequeños y las personas con movilidad reducida.

El corazón del Carnaval en la Plaza de Toros

EL PERIODICO

El centro neurálgico del Carnaval de Tomelloso estará en una espectacular carpa que se instalará en la plaza de toros. Allí habrá música en vivo todas las noches, además de los tradicionales concursos de disfraces, los bailes del vermouth y dos espectáculos infantiles. La entrada a los bailes será gratuita. El cartel anunciador ha sido obra de Alicia Jiménez Romero. El cambio de ubicación del Palacio del Carnaval es la principal novedad de una fiesta que mantiene su esquema tradicional con el Gran Desfile de Comparsas y Peñas de fuera de la localidad, el sábado 13 por la tarde, mientras que el desfile escolar y el concurso de la máscara espontánea coparán la jornada del domingo. Las once comparsas que desfilarán este año en Tomelloso serán La Escacharrá y La Blanca Doble, de Almagro; La Garrota, El Cencerro y Los Amigos del Arte, de Daimiel; Los Borriqueros y Luz de Carnaval, de Pedro Muñoz; Los Imprevistos y La Casualidad. Es, de Argamasilla de Alba; Los Bartoleros, de Campo de Criptana; y Fray Gótica, de Membrilla.

El lunes 15, a las 17,00 horas, llegará Gran Desfile de Peñas Locales que encabezará Afas/Reina Sofía, seguidos de la Charanga Variattioni, Harúspices, Los Canutthi, Los que nos juntemos, Arrepretamajanos, asociación de vecinos del Barrio San Antonio, la peña Atronzaceporros y la peña Taberna del Galán. El martes 16, a las 22,00 horas, tendrá lugar el espectáculo de Murgas y Chirigotas, con la actuación de El culo de la Manola, de Daimiel; El Chin-Chon, también de Daimiel y ¡Vaya Paquetes, de Villarobledo. Los fastos carnavalescos concluirán el miércoles 17 de febrero con actividades de animación y ocio para la tercera edad y una chocolatada, además del entierro de la sardina que partirá de la plaza de toros.

Taller para afrontar con éxito la tarea de ser padres

EL PERIÓDICO

El Ayuntamiento de Tomelloso, a través del Centro Municipal de Servicios Sociales, va a poner en marcha un taller para afrontar con éxito la tarea de ser padres. Esta actividad está dirigida a padres y madres con hijos de edades comprendidas entre los 2 y los 10 años y tendrá lugar en el salón de actos del centro del 2 al 18 de marzo en horario de 10'30 a 12'30 horas. Los participantes en el taller conocerán los mecanismos y recomendaciones necesarias para mejorar las relaciones entre padres e hijos, establecer límites y normas, potenciar comportamientos adecuados y disminuir los inadecuados, comunicarse eficazmente con la familia y promover la autonomía y el bienestar de los menores. El plazo de inscripción para este taller permanecerá abierto hasta el próximo 24 de febrero.

Oferta Educativa

Curso Académico 2010 - 2011

Abierto el plazo de solicitud de reserva de plaza

I.E.S. "AIRÉN"

Avda. Juan Carlos I s/n
Tomelloso - Tel. 926 50 61 71

*Información e impresos
en la Secretaría del Centro*

Sección Europea (Inglés/Francés). Italiano como tercera lengua

OFERTA DE BACHILLERATO

Científico - Tecnológico
Humanidades y Ciencias Sociales

ENSEÑANZA OBLIGATORIA

1º, 2º, 3º y 4º E.S.O.

I.E.S. "ALTO GUADIANA"

C/ Lugo 3
Tomelloso - Tel. 926 51 50 65

*Información e impresos
en la Secretaría del Centro*

OFERTA DE BACHILLERATO

Científico - Tecnológico
Humanidades y Ciencias Sociales

ENSEÑANZA OBLIGATORIA

1º, 2º, 3º y 4º E.S.O.

I.E.S. "ELADIO CABAÑERO"

C/ Lugo 7
Tomelloso - Tel. 926 51 00 33

*Información e impresos
en la Secretaría del Centro*

OFERTA DE BACHILLERATO

Científico - Tecnológico
Humanidades y Ciencias Sociales

ENSEÑANZA OBLIGATORIA

1º, 2º, 3º y 4º E.S.O.

I.E.S. "Francisco García Pavón"

Avda. Antonio Huertas, 34
Tomelloso - Tel. 926 50 18 40

Información e impresos en la Secretaría del Centro

FORMACIÓN PROFESIONAL ESPECÍFICA
Ciclos Formativos de Grado Medio y Superior

Comercio - Gestión Comercial y Marketing Gestión Administrativa - Administración y Finanzas
Electromecánica de Vehículos - Automoción Peluquería
Farmacia - Salud Ambiental Equipos e Ins. Electrotécnicas - Instalaciones Electrotécnicas

OFERTA DE BACHILLERATO

Científico - Tecnológico / Humanidades y Ciencias Sociales

ENSEÑANZA OBLIGATORIA

1º, 2º, 3º y 4º E.S.O.

PROGRAMA DE CUALIFICACIÓN PROFESIONAL INICIAL

Ayudante de Reparación de Vehículos
Auxiliar de Peluquería Auxiliar de Oficina
Auxiliar de Instalaciones Electrotécnicas y Comunicaciones



Castilla - La Mancha
Consejería de Educación y Ciencia

Los escolares ponen el color al Domingo de Carnaval

El 14 de febrero se celebra el XXIV Desfile Escolar de Tomelloso, declarado de Interés Regional, con la participación de todos los centros de Infantil y Primaria de la ciudad

EL PERIÓDICO

Como ya es tradicional en el Carnaval tomellosero, serán los escolares los que un año más pongan el color al Domingo de Carnaval. Así, el 14 de febrero recorrerá el centro de la ciudad el XXIV Desfile Escolar, declarado de Interés Regional, y en el que se espera la participación de todos los centros de Infantil y Primaria, cuyas AMPAs llevan meses preparándolo todo para que luzca con la brillantez de todos los años. En este sentido, la concejala de festejos, Isabel Hurtado, ha agradecido públicamente el esfuerzo de estas asociaciones y las ha animado a seguir trabajando en favor del Carnaval de Tomelloso.

Este año los encargados de abrir el desfile, -en el que, como se recuerda desde el programa de festejos editado por el Ayuntamiento, no se pueden incorporar las máscaras callejeras-, son los niños del colegio Embajadores, que presentan el tema *Mosqueteros*. Le seguirán los *Superhéroes* del CEIP José Antonio y, tras ellos, San Isi-

dro con *Piratas del Guadiana*. A continuación desfilarán los alumnos del colegio Carmelo Cortés con el tema *Carmelo y los humos*, a los que seguirán los *Mejicanos y mejicanas* de San Antonio. El Almirante Topete desfilará con el tema *El país de los sueños: príncipes, princesas, hadas, brujas y magos*. A continuación desfilarán las *Abejas* del CEIP Félix Grande, los *Gnomos* de José María del Moral y la *Tribu Comanche* de San José de Calasanz. Los alumnos del Virgen de las Viñas presentan a *María Antonieta y su corte*, mientras que el Santo Tomás-La Milagrosa desfilan con *Bollywood*. Doña Crisanta lo hará con *Secesión Norte-Sur* y cerrará el Desfile Escolar el colegio Miguel de Cervantes con *Peter Pan y el País de Nunca Jamás*.

El desfile, como es habitual, partirá a las doce del mediodía de la intersección de las calles Socuéllamos y Oriente, recorrerá la Plaza de España y la calle Don Víctor para concluir en el Palacio del Carnaval, instalado este año en la plaza de toros.



Una de las actividades celebradas en el colegio San Antonio dentro de las jornadas.

Paso a paso hacia un mundo más justo

El colegio San Antonio de Tomelloso celebra sus Jornadas Interculturales en colaboración con Unicef

I.L.

Por octavo año consecutivo el CP San Antonio de Tomelloso ha celebrado sus Jornadas Interculturales, en las que se implican padres, profesores y, por supuesto, alumnos. En esta ocasión el centro ha vuelto a trabajar en colaboración con Unicef, a través del Proyecto *Enredate*, y, si el pasado año los niños fueron acumulando gotas, este año son huellas lo que los pequeños irán sumando hasta final de curso, no en vano el lema en esta ocasión es *Paso a paso*.

Como en años anteriores, las jornadas se han desarrollado a lo largo de dos días

-que se hacen coincidir con la celebración del Día de la Enseñanza-, dos días en los que los alumnos de San Antonio tienen la oportunidad de participar en numerosas actividades lúdicas y educativas. Así, este año ha habido divertidos cuentacuentos, el siempre mágico teatro de guiñol y una intrépida gimkhana.

Los escolares han profundizado en los derechos de los niños y en la sensibilización con el medio ambiente a través de la historia de *Superpepo y el jardín de los deseos*. Se trata siempre de abordar alguno de los llamados Objetivos del Milenio. Por su parte, los padres han

podido trabajar estos mismos objetivos gracias a una conferencia que Sarah Martínez Martín, responsable de la movilización de la red Enredados de Unicef, ha ofrecido en el colegio sobre la vulneración de los derechos de la infancia en el mundo.

Aunque las actividades se desarrollan de manera más intensa a lo largo de dos jornadas, los alumnos de San Antonio continúan implicados en el programa *Paso a Paso* de Unicef durante todo el curso, aportando cada semana una pequeña cantidad que se va sumando y que, al final del curso, se entrega a Unicef para algún proyecto de cooperación.

VINOS Y VINAGRES

EMPE

VINAGRES DE VINO, DE ALCOHOL, DE SIDRA, DE JEREZ
ESPECIALIDADES ADEREZANTES

C/ Cervera, 16 - 13700 TOMELLOSO
Tel.: 926 51 13 89 - Tel./Fax: 926 51 05 23
email: empe@manchanet.es



Los escolares de Tomelloso descubren la paz a través de la solidaridad.

Los alumnos de quinto curso de Primaria de todos los colegios de Tomelloso han celebrado el Día de la Paz y la No Violencia participando en un acto que, bajo el lema *La solidaridad entre los pueblos como forma de potenciar la paz*, ha tenido lugar por primera vez este año en el Parque de la Paz y no en la Plaza de España como suele ser habitual. El acto, en el que en esta ocasión han participado el alcalde, Carlos Cotillas; la concejala de educación y cultura, María Teresa Novillo, y los ediles responsables de parques y jardines, Ana Mezcua; medio ambiente, Isidoro Torres; juventud, Javier Navarro y obras y agricultura, Eugenio Ruiz, ha servido para inaugurar oficialmente el Parque de la Paz, cuyos trabajos de ejecución se han dado por concluidos con el cerramiento de todo su perímetro. Así pues, los escolares, después de leer sus trabajos sobre la paz y la solidaridad, han descubierto un monolito conmemorativo en el que está representada la paloma de la paz.

Los jóvenes de Tomelloso dicen NO al hambre

Manos Unidas celebra la II Marcha contra el Hambre bajo el lema *Contra el hambre defiende la tierra*

ISABEL LOZANO

Por segundo año consecutivo Manos Unidas ha celebrado en Tomelloso la II Marcha contra el Hambre, protagonizada de un modo especial por los jóvenes de las distintas parroquias de la ciudad. Este año la marcha, celebrada bajo el lema *Contra el hambre defiende la tierra*, trascurrió por la calle Don Víctor, desde la Residencia de Ancianos San Víctor hasta la Plaza de España, donde se dio lectura a un manifiesto y se encendieron velas de colores con las que se fue dibujando el logo de este año: un enorme árbol cuyas raíces simulan un tenedor.

A lo largo de la marcha, que tuvo lugar a primera hora de la tarde del sábado 6 de

febrero, los chavales enarbolaron pancartas en las que abogaban por un reparto más justo y equitativo de la riqueza y de los recursos naturales entre los países pobres y los países ricos. La marcha, incluida dentro del programa de actividades que Manos Unidas organiza cada año en el mes de febrero, ha contado con la participación del alcalde de Tomelloso, Carlos Cotillas, así como de los concejales de educación, María Teresa Novillo; medio ambiente, Isidoro Torres, y juventud, Javier Navarro.

La II Marcha contra el Hambre, al término de la cual se vendieron productos de Manos Unidas, forma parte del conjunto de actividades que desde todas las parroquias de Tomelloso se están desarrollando durante estos



Cabecera de la marcha por la calle Don Víctor Peñasco.

días con el fin de recaudar fondos con los que hacer realidad el proyecto de esta ONG para este año, es decir, la construcción de un complejo escolar de Primaria en un barrio periférico de Niamey, capital de Níger, un proyecto que tiene un coste total de 85.000 euros.

Para cubrir este presupuesto Manos Unidas ya cuenta con la taquilla del último concierto benéfico de la Orquesta Sinfónica Verum, con el que se consiguieron recaudar más de nueve mil cien euros. A ello hay que sumar los mil seiscientos que los voluntarios de la Parroquia

de Santo Tomás consiguieron el domingo 7 de febrero con la venta de su roscón solidario, así como lo recaudado en Nuestra Señora de los Ángeles con la chocolatada, la carrera solidaria y la carrera del euro y lo reunido en la Sagrada Familia, donde tanto el sábado 6 como el domingo 7 tuvo lugar también una chocolatada en favor del proyecto de Níger.

Este fin de semana, que se inicia el viernes 12 de febrero -Día del Ayuno Voluntario- con una Vigilia de Oración comunitaria para todas las parroquias, le toca el tur-

no a La Asunción, cuyos voluntarios, ayudados por los jóvenes de Confirmación, venderán dulces y café solidarios durante toda la mañana del domingo 14. Finalmente, la Parroquia de San Pedro organiza el último fin de semana de febrero el bocadillo solidario, actividad que se completa con un rastrillo y un festival. Todo con el objetivo único de mejorar la calidad educativa de la comunidad nigeriana, un objetivo con el que puede colaborar todo aquel que lo desee haciendo un ingreso en la cuenta de CCM: 2105 3082 31 1210004258.

Llévate volando un **PEUGEOT 308**
 3p Urban 1.4 VTi 95cv desde **11.100 €**
 o un **PEUGEOT 308**
 3p Urban HDi 90cv desde **12.650 €**

PEUGEOT FINANCIACIÓN. Gama 308: Consumo mixto (l/km): entre 4,5 y 8,2. Emisiones de CO₂ (g/km): entre 140 y 194. Peugeot 308 3p Urban 1.4 VTi 95 CV, PVP desde 11.100 € incluye impuestos, transporte y descuento por la entrega de un vehículo. Cambio. Peugeot 308 3p Urban 1.6 HDi 90CV, PVP desde 12.650 € incluye impuestos, transporte y plan 2008. Oferta incompatible con otras promociones y solo válida para vehículos matriculados por particulares en Península y Baleares hasta el 28/2/2010 incluido. Modelo ilustrado: 308 Premium 5p. Consultar condiciones en peugeot.es.

UN MONTÓN DE COSAS PUEDEN OCURRIR EN UN SOLO SEGUNDO.

Por ejemplo, que un colibrí se dirija hacia o ti sin el más mínimo control. Por esta razón, el Peugeot 308 viene equipado con el más completo equipamiento en seguridad: control de estabilidad ESP, 6 airbags, ABS, asistencia de frenado de emergencia, repartidor electrónico de frenada, encendido automático de luces de emergencia, asientos delanteros con apoyacabezas activos, dirección asistida variable, ordenador de viaje y elevación eléctrica secuencias.



PEUGEOT
 MOTION & EMOTION

PEUGEOT **308**

Alquiman S.A. y su red de agentes

Ctra. Argamasilla de Alba, km 0'800, Esq P. Cementerio - Tfno: 926 510 503 - 926 510 519 - TOMELLOSO

Talleres Autovisa Avda. Picassent, 12
 Tfno.: 967 14 55 12 - VILLARROBLEDO

Talleres Guillermo Calero Tfno.: 926 61 14 85 - Fax: 926 61 49 34
 Autovía de Andalucía, 171 - MANZANARES

Lamprea

Luis Menchén

Nos encontramos en plena temporada de la lamprea, un animal de origen jurásico, ese periodo que el cine ha convertido en reino de dinosaurios, y que también albergó a nuestro protagonista de hoy, un pez que poco tiene que ver en dimensiones con sus descomunales coetáneos, pero que sí comparte con ellos la inquietud que puede llegar a originar el observarla. Muchos definen su apariencia como pariente cercano de Alien el octavo pasajero, y ciertamente se le puede imaginar saliendo del pecho de un astronauta contaminado. Algo tiene en común con el extraterrestre, parásita a otros seres, la lamprea se adhiere a otros habitantes de las aguas y tras herirlos, chupa su sangre, alimentándose de ellos cual vampiro. Tal vez para compensar estos aspectos, su vida transcurre como la de un pez mucho más popular, dotado de cierto aire aristocrático, el salmón. Como él, comparte su vida entre dos aguas, dulce y salada. El desove y la muerte suceden en los ríos a los que vuelve el adulto tras su paso por el océano, luchando contracorriente. No sé quién sería el primer individuo que se planteó comer un bicho tan peculiar, lo que sí está contrastado es que en el Imperio Romano se apreciaban enormemente, llegando a existir enormes piscinas para mantener los ejemplares necesarios para cubrir las necesidades del emperador y sus allegados. La religión católica incorporó a su cocina, al igual que con otros elementos, este ingrediente, que por su sabor y rotundidad permitía engañar la abstinencia cuaresmal, pasando por carne que no hacía pecar. Su guiso es tan primitivo como el propio animal, ya que se prepara en su propia sangre, lo que unido al vino tinto que se añade da un aspecto oscuro y un sabor fuerte. No quiero parecer un vulgar hablantín en este tema, pero me he atrevido a tratarlo porque tras mucho tiempo de curiosidad, por primera vez he probado este plato, acompañado de un poco de arroz, pan frito y con ligeros descansos para el paladar, con bocados de manzana asada con vino tinto, que permiten terminar con una generosa ración sin saturarse. El sabor permanece durante horas en nuestra boca, impregnándonos por dentro. Yo, que soy curioso y, cuando he podido, he intentado tomar los alimentos más exóticos o desconocidos a mi alcance, cocodrilo, antílopes de distintos tipos, avestruz, búfalo, peces y mariscos variados, he de reconocer que, al igual que con otras cosas, tenía lo más sorprendente mucho más cerca. Un plato tan auténticamente gallego y, por tanto, tan de nuestra cultura resulta el más sorprendente e impactante que hasta ahora he probado, transmite autenticidad, sensaciones primarias intensas, pero a la vez complejas. No me atrevería a recomendarlo para cualquier persona, pero sí sé que me gustaría repetir una vez al año esta experiencia. Para los atrevidos y curiosos, independientemente de volverse adeptos o no, les garantizo que vivirán una experiencia cultural única.

“Hablañtín: adj. coloq. Que habla lo que no debe.”

VENTANA DE LA CIENCIA

Cementerios nucleares

José Manuel Ruiz Gutiérrez

Se sortea la ubicación de un cementerio nuclear en España y aunque parezca mentira algunos ayuntamientos con el apoyo popular detrás han solicitado que se instale en su término municipal. En otros tiempos no se pedía opinión o permiso a los ayuntamientos para la instalación de éstos y si no te gustaba vivir cerca del cementerio nuclear te marchabas a otro pueblo.

Sin embargo, hoy las cosas han cambiado y el triste panorama de la supervivencia al que se enfrentan algunos pequeños pueblos de nuestro país empuja a sus habitantes a pedir en su término la ubicación de estos peligrosos y no deseables lugares. Las gentes, quizá con la vista únicamente puesta en el tema económico, se dejan vencer ante la promesa de millonarias cifras de dinero que en compensación entran en la localidad, dinero del que unos y otros piensan disfrutar de un modo directo o indirecto, olvidándose de asuntos como la calidad de vida y los riesgos reales de padecer enfermedades como consecuencia de vivir en la proximidad de estas instalaciones.

Un almacén temporal centralizado (ATC) como se llama técnicamente al cementerio nuclear es una instalación en la que se depositan los residuos de actividad baja y media con el fin de que el alcance de sus radiaciones sea limitado y de ese modo se evite la contaminación descontrolada de la zona en donde se encuentra.

El Gobierno ha convocado un concurso abierto a todos los ayuntamientos de España, que además de beneficiarse de la creación de entre 300 y 500 puestos de trabajo, 800 millones de euros de inversión total, construcción de un centro de investigación y de un parque empresarial, además de 11,5 millones de euros anuales en ayudas para acoger este almacén que urge su instalación en suelo español para evitar la sangría que supone tener que enviar los residuos a Francia, país al que ya hemos pagado 200 millones de euros desde 1994 hasta hoy para que ellos se hagan el cargo de nuestra basura nuclear. Como ven el caramelo que se ofrece es muy atractivo.

El conflicto que se ha creado entre administraciones locales y regionales ha salpicado de manera directa hasta a la propia disciplina dentro de los partidos políticos, cuyos intereses lógicamente están centrados más allá de los intereses de un puñado de habitantes perdi-

dos en un pueblo sin futuro. Los partidos políticos enarbolan estándares ecologistas con un cinismo fuera de lo común. Los gobiernos regionales y los partidos políticos buscan los votos de la mayoría de los ciudadanos que obviamente rechazan la ubicación de estos ATCs en sus regiones. Los alcaldes se enfrentan a sus propios partidos y son coaccionados y amenazados con la expulsión del partido. El asunto está siendo magnificado y publicitado por los medios de comunicación con el objetivo, entre otros, de poner una cortina de humo sobre el principal asunto que debería preocupar al país: la crisis económica, cuyas consecuencias se prevé que sean desastrosas hasta llevarnos al borde mismo del colapso económico y social.

Se habla mucho de los riesgos, pero se habla poco de la manera de solucionar el problema de los residuos. Resulta evidente que los residuos han de ir a parar a algún lugar y que de una manera u otra alguien los tiene que tener cerca de su casa. La utilización de los combustibles nucleares en las centrales eléctricas es, de momento, una cuestión irrenunciable, no se puede prescindir de este tipo de energía en estos momentos y es muy difícil que se pueda en un plazo de al menos cincuenta años.

No se cuenta a la gente que muchas centrales guardan parte de sus residuos en sus propias instalaciones y seguramente en peores condiciones que en una instalación como lo es un ATC, tampoco se le ha contado debidamente a los ciudadanos que algunas de las centrales nucleares de nuestro país han estado funcionando en situación precaria de seguridad con el consentimiento de los propios gobiernos regionales como lo ha sido, hasta su reciente cierre, la central de Zorita en Guadalajara que gozó de prórrogas de funcionamiento con el consentimiento del gobierno, cuando debió ser cerrada. Debería explicar estas cosas el propio presidente regional de Castilla-La Mancha a sus ciudadanos: ahora no a los cementerios nucleares y antes permitir a la continuidad de funcionamiento de una central que no cumplía las condiciones de seguridad mínimas y que además estaba fuera de su periodo de vida. Explíquese Sr. Barreda.

Sólo es cuestión de recurrir a las hemerotecas para enterarse de la azarosa trayectoria de la energía nuclear en nuestro país. Las otras dos centrales conflictivas en Espa-

ña junto con la mencionada de Zorita son la central de Garoña en la que el pueblo salió a la calle para pedir que no se cerrase y aún no sé sabe qué hacer con ella, y la Vandellos I que se cerró como consecuencia de un accidente. Así se gestiona la energía nuclear en nuestro país.

¿Es justo que para que un ciudadano pueda tener el aire acondicionado a 18 grados o la calefacción a 28 otro ciudadano tenga que tener peligrosos residuos de larga duración y poder devastador junto a su casa? No. ¿verdad?, claro que no, de la misma manera que no es justo que un ciudadano se muera de sed y de hambre mientras otros tiran la comida en los contenedores de basura.

Racionalidad

Así es la vida, esta vida que nos regalamos los civilizados seres humanos. ¿En donde está la racionalidad? No sean ingenuos mis queridos conciudadanos, en el caso que nos ocupa tienen que entender que la basura forma parte de nuestro paisaje y que para poder gozar del bienestar que tenemos debemos pagar un alto precio y asumir unos riesgos. Si lo analizan desde otro punto de vista se equivocan. Creo que se ha de acabar con la demagogia y la manipulación, y se debe realizar una planificación energética razonable y racional, de acuerdo con las posibilidades del mercado y siempre, eso sí, apelando a la contención del consumo y la implantación de políticas de educación medioambiental que posibiliten el uso de nuevas fuentes y aseguren un nivel mínimo de riesgos para las actuales, sin olvidar que la seguridad se debe pagar y también las energías limpias.

El Gobierno de España, de manera bastante torpe en mi opinión, ha abierto un plazo de tiempo para que los ayuntamientos soliciten la ubicación de esta planta de residuos en sus términos, poniendo la “patata caliente” en los gobiernos autonómicos y en los ayuntamientos.

En este asunto del ATC las compañías eléctricas generadoras de residuos no aparecen para nada, sin embargo, sí que lo hacen cuando anuncian energías limpias como la solar o la eólica, en donde sí se ocupan y preocupan de que los ciudadanos sepan que los dineros de los accionistas contribuyen a nuestra calidad de vida. Resulta cínica la cosa ¿verdad?

Vivir para cantarlo... y disfrutarlo

Víctor Manuel cautiva al público de Tomelloso y Manzanares con un directo mágico, tierno, apasionado, vitalista, comprometido y en el que el cantautor asturiano desnuda su vida a través de casi cuarenta de sus más emblemáticos temas

ISABEL LOZANO

Víctor Manuel tiene, junto a Rafael Álvarez El Brujo, el nada desdeñable mérito de ser uno de los pocos artistas que ha conseguido colgar en el Teatro Municipal de Tomelloso el cartel de "no hay localidades para esta función". Lo consiguió el viernes 5 de febrero con el magnífico concierto que ofreció en esta ciudad dentro de su gira *Vivir para cantarlo*. También llenó el Gran Teatro de Manzanares, donde el cantautor asturiano actuó al día siguiente y llenará igualmente -porque ya están agotadas las entradas- el Teatro Tomás Barrera de La Solana, donde Víctor Manuel arriba el próximo 6 de marzo.

Y es que el directo que Víctor Manuel está girando es un directo extraordinario, un directo mágico, intimista, tierno, apasionado, comprometido, vitalista, reivindicativo..., un directo en el que a lo largo de dos horas y media el cantautor asturiano, venciendo su más que evidente timidez, desnuda su vida a través de treinta y seis de sus más emblemáticos temas.

Con *El abuelo Vitor*, *La romería*, *Paxarinos* o *En la planta 14*, canción que recibe el aplauso del entregado público ya en sus primeros compases, Víctor Manuel traslada al auditorio a sus raíces, su Asturias natal, su niñez y primera juventud entre montes verdes y minas negras. De la mano de estas eternas melodías, los seguidores de Víctor Manuel se acercan aún más al abuelo Víctor, al que todos conocemos desde hace décadas pero del que con este concierto se descubren detalles. También de su esposa, María, la *María Coraje* de la canción, esa mujer paridora de quince hijos capaz de retar a una pareja de la Guardia Civil de postguerra con tal de dar la dignidad que merece un muerto de cualquier bando.

Vivir para cantarlo nos des-



Víctor Manuel en un momento de su actuación en el Teatro de Tomelloso.

cubre también a un Víctor Manuel insólito, un Víctor Manuel que -turuta en mano- se marca un infame pasodoble, *Soy de España*, cargado de ironía y doble lectura, que en los años preconstitucionales le costó una multa -"gruesa multa"- por posible antiespañolismo.

También nos regala este concierto a un Víctor Manuel cantor de nanas y villancicos, como el valiente *¿Qué será que todos piden?*, que mantuvo al asturiano retenido, que no detenido, según especificaban en comisaría a todos cuantos en aquellas horas se interesaban por la situación del cantante.

Las bellas canciones dedicadas a Pablo y Marina, sus hijos, el mayor de los cuales le acompaña al piano en esta gira; *La madre*, canción dura y dramática que siempre recoge un aplauso unánime; la divertida *Cuélebre*, la nostálgica *El hijo del ferroviario*, un tema en el que Víctor Manuel recuerda su niñez junto a las vías y la estación en la que su padre trabajaba, la rotunda *Esto no es una canción*, tema aplaudido antes y después de ser cantado y que Víctor Manuel grabó coincidiendo con el intento de golpe de estado del 81; *El cobarde*, comprometido y tierno; *Cómicos*,

canción que alude a la primera huelga que los actores españoles protagonizaron en los setenta, o la siempre emotiva *España camisa blanca* son otras de las canciones que Víctor Manuel interpreta en este concierto.

Un concierto en el que, por supuesto, hay hueco para sus eternas canciones de amor: *Quiero abrazarte tanto*, un tema en el que como el propio cantautor explica se habla de amor y del sexo de 1970; *Canción para Pilar*, la primera que Víctor Manuel dedicó a Ana Belén; *Tu boca*, *Ay amor*, *Creo en ti*, *¿A dónde irán los besos?* y, por supuesto, *Sólo pienso en ti*, la historia de María Luz y Antonio que desde hace décadas nos emociona y que a partir de ahora lo hará mucho más después de conocer por el propio cantante que esta pareja tan especial ha disfrutado de una vida plena en una residencia cordobesa en la que por no faltarles no les han faltado ni los hijos: tienen tres.

De su discografía más actual, Víctor Manuel también recoge algunas de sus mejores canciones. Así, el público tiene la oportunidad de rendir homenaje póstumo -con *La doble muerte de Juan Diego*- a los inmigrantes que, por carecer de papeles, mu-

rieron de manera anónima en las Torres Gemelas aquel fatídico 11-S que todos tenemos grabado en la memoria. También brinda Víctor Manuel la ocasión a su auditorio de reflexionar sobre la violencia de género con *El club de las mujeres muertas* y, fiel a sus principios, no deja escapar la oportunidad de afirmar en una estupenda canción que, a pesar de que algunos se empeñen en asegurar que sólo hay que mirar hacia delante, él -tozudo- no puede olvidarse de las cunetas polvorientas, de tanta humillación, de tantas familias rotas, de tantos invisibles, de tantas derrotas, de tantas victorias...

Y así, en un abrir y cerrar de ojos, transcurren las dos horas y media que Víctor Manuel pasa sobre el escenario desgranando las biografías de sus canciones, dos horas y media en las que palabra y música luchan en inolvidable batalla y que culminan en verdadera opoteosis cuando, en las propinas, el cantante interpreta, ¡cómo no!, *Asturias*, por cierto, con letra de un poeta censurado por la dictadura nacido en Salamanca y criado en Cibra, un *hombre del sur*. Otro dato curioso que se descubre con *Vivir para cantarlo*.

Caroline Culubret
vuelve a Milán

EL PERIÓDICO

Caroline Culubret participa durante estos días y hasta el próximo 7 de marzo en una exposición colectiva en la Galería de Arte Moderna Cascina Roma en Milán, ciudad a la que la artista regresa por tercera vez. En esta ocasión, Culubret participa en una muestra colectiva dedicada al arte medicinal y espiritual con tres preciosos tondos, un formato que la artista ha convertido en una de sus señas de identidad como pintora. Así, en la muestra pueden verse tres imágenes de mujeres, otra de las notas distintivas de Culubret: S/T 7, de 50 centímetros de diámetro; S/T 8, de 70 centímetros de diámetro, y *Las mandarinas de París*, un contraluz de grandes dimensiones, ya que se trata de un tondo de un metro y medio de diámetro. Además la pintora prepara la que será su primera exposición individual en Milán, de cara ya al próximo año.

María José Mira o la fascinación por la figura

La pintora manzanareña expone del 12 al 28 de febrero en la Posada de los Portales de Tomelloso

ISABEL LOZANO

Cuando hace ya más de una década María José Mira se metió a fondo en el mundo de la pintura de la mano de dos artistas manzanareños, Pedro Miguel Pérez Villegas y Juan Sánchez, muy pronto descubrió que lo que de verdad le motivaba y le hacía sentir ganas de enfrentarse al lienzo en blanco era la figura humana y, muy especialmente, la mujer y los niños, realidades que, a la vuelta de los años, se han terminado por convertir en los temas centrales del conjunto de su obra pictórica.

De hecho, la exposición que María José Mira cuelga en el Centro Cultural Posada de los Portales de Tomelloso del 12 al 28 de febrero está básicamente protagonizada por

niños y mujeres, miradas profundas que esconden o dejan entrever pasiones femeninas, miedos infantiles, diversiones pueriles, dudas, alegría, templanza... Para esta pintora manzanareña todo cabe en los ojos de un niño o una mujer, en especial, si se trata de miradas que vienen de lejos. Y es que esta artista siente debilidad por lo étnico y también por la raza negra. "Al margen de que los niños de raza negra tienen una mirada increíblemente intensa -comenta Mira-, técnicamente se le puede sacar mucho más a una piel de color".

En la muestra que a partir del 12 de febrero puede visitarse en La Posada, la pintora exhibe una veintena de óleos, pertenecientes a dos colecciones distintas: *Miradas* y *En la arena*. Con *Mi-*



María José Mira en su estudio.

radas la pintora expresa a fondo la riqueza y expresividad del rostro femenino. En estas obras, de trazo más hecho y acabado, Mira se enfrenta con valentía a la dificultad que siempre entraña el retrato y la recreación de la figura, una circunstancia que nunca ha logrado desanimar a esta artista en su afán por lograr el máximo con esta excusa temática.

Mucho más sueltas y

coloristas resultan las obras incluidas en la colección *En la arena*, en la que los protagonistas son los niños. En fondos cargados de materia, en los que la arena y el mar se mezclan, surge la figura bronceada de alegres y curiosos niños que disfrutaban de sus juegos al sol. Todo un bálsamo para las almas estresadas de hoy en día. Se trata de una colección en la que la predilección de Mira

por Sorolla resulta evidente.

Esta polifacética artista, que también confiesa su admiración por la técnica de Velázquez, compagina su producción pictórica con su afición a la escritura, un *hobby* en el que incluso ha conseguido algún galardón por alguno de sus relatos breves. También su pintura, que ha ilustrado alguna de las portadas de la revista *Siembra*, se ha visto reconocida en certámenes pictóricos de la provincia, como los celebrados en Membrilla o Torralba.

Esta es la primera vez que María José Mira expone de manera individual en Tomelloso, ciudad en la que participó en la Galería de Arte Actual en la colectiva *Visión femenina* celebrada en 2008. El pasado año la artista colgó su obra en su Manzanares natal en dos ocasiones y para este 2010, además de su cita con los aficionados tomelloseros, ya está trabajando en otra exposición que se celebrará en la provincia antes de que concluya el presente año. De momento, su obra puede disfrutarse en La Posada hasta el domingo 28 de febrero.



Contra el hambre, defiende la Tierra



Manos Unidas

CAMPAÑA CONTRA EL HAMBRE



HAZTE SOCIO HAZTE VOLUNTARIO

902 40 07 07 - www.manosunidas.org

APARTAMENTOS TURISTICOS DE HOSPEDAJE DON DIEGO



Apartamentos tipo suite de lujo con todos los servicios:
Climatización independiente, TV antena parabólica, Internet Wi-Fi, Parking propio,
Cocina totalmente equipada (Horno, Fregadero, Lavavajillas, Microondas, Gelfi), Limpieza diaria de habitaciones.

Reserve cuanto antes: 649 19 85 75 - 926 50 44 96
DESDE 30€ / DÍA 157€ / SEMANA 465€ / MES

C/ Antonio López García, 16 (Detrás MERCADONA - Avda. Juan Carlos I) - TOMELLOSO

Cervecería

El Callejón de las Tapas

Tapería

ESPECIALIDAD

TAPAS
COMIDAS CASERAS
COMIDAS TÍPICAS MANCHEGAS:

- Pisto Manchego
- Conejo en Escabeche
- Gachas
- Asadillo
- Pochas con Perdiz
- Mollejas de Cordero



DESAYUNOS
ALMUERZOS

C/ Antonio López García, 16
(Detrás MERCADONA - Avda. Juan Carlos I)
TOMELLOSO

Pizzeria - Ristorante

Accesibilidad de la Suelta

FRAN-GELICA

Fundada en 1991

Avda. Don Antonio Huertas, 52.
Tomelloso. 926 50 44 96



Menú Casero de
Lunes a Viernes 10 €
(Con Café y Postre)

Servicio a Domicilio 926 50 44 96

Artesanos de la pasta

OBRADOR ARTESANO DE PASTA FRESCA AL HUEVO

Elaboración de pasta fresca para nuestros platos,
venta a otras empresas y restaurantes especializados



Reivindicando la figura de Luis Quirós

La Biblioteca Municipal de Tomelloso se suma a la Asociación Luis Quirós y a la Librería-Galería Actual en la presentación del último libro sobre este intelectual tomellosero

EL PERIÓDICO

La Biblioteca Municipal Francisco García Pavón de Tomelloso, la Asociación Luis Quirós y la Librería-Galería Actual de esta ciudad han unido esfuerzos para rendir homenaje al intelectual tomellosero Luis Quirós. Lo hacían el viernes 29 de enero presentando el libro *Acerca de Luis Quirós*, un acto que sirvió para inaugurar la librería y en el que participaron Sara González, periodista; Rocío Torres, directora de la Biblioteca; Emma Cueva Quirós, grafóloga y nieta del homenajeado; Juan José Losa, presidente de la Asociación Luis Quirós y prologuista del libro; José López Martínez, presidente de la Asociación Nacional de Escritores y Artistas Españoles, e Isidoro Torres, miembro del equipo de Gobierno municipal de Tomelloso.

Todos ellos coincidieron en señalar la urgencia de recuperar del ostracismo y del olvido al que han estado relegadas durante décadas la figura y la obra de Luis Quirós que, en opinión de Rocío Torres, "es, junto a El Obrero, uno de los intelectuales más interesantes que ha dado

Tomelloso". El volumen ahora presentado es el cuarto libro publicado de Luis Quirós, tras dos de poesía y uno de artículos periodísticos.

Así lo recordó Juan José Losa, quien continuó explicando que "este libro es historia viva de Tomelloso al recoger el epistolario de una persona que mantuvo correspondencia con jefes de Estado y ministros de la época". Además este volumen contiene fotos y láminas de la práctica totalidad de sus cuadros.

La presentación de *Acerca de Luis Quirós* sirvió también para inaugurar una exposición de grabados de Francisco de Goya, que llega a Tomelloso bajo el título de *Los Caprichos*. Se trata de una serie de ochenta estampas que se editaron entre 1797 y 1799, coincidiendo con su sordera, grave enfermedad que marcó la vida y la obra del genio aragonés. Los grabados representan una sátira de la sociedad de finales del XVII y muestran, como el propio autor afirmó, "los errores y los vicios humanos". La exposición se puede visitar en Librería-Galería de Arte Actual hasta el lunes 15 de febrero.

Mozart, Cervantes y las estrellas

La interpretación de la *Serenata Astronómica* a cargo de la Orquesta Sinfónica de Albace-



Rafa (archivo del Teatro)

te en el Teatro de Tomelloso el sábado 30 de enero ha servido para clausurar las Jornadas de Enseñanza que organizan el Consejo Escolar Municipal y la Concejalía de Educación, así como para poner el broche final a las Jornadas sobre Astronomía que ha organizado la Asociación Luis Quirós. Mozart, Cervantes y las estrellas se unen en este concierto multimedia concebido para la divulgación de la astronomía a través de una creativa difusión de esta ciencia a partir de la música de Mozart y de la literatura de Cervantes. A este magnífico dúo de ases se sumaron los conocimientos de Juan Ramón Pardo, que fue explicando algunos conceptos relacionados con la astronomía durante la actuación de la Orquesta.

"Pavón me descubrió la maravilla de la literatura"

Ramón Serrano García presenta a los lectores, con satisfacción pero siempre con exquisita humildad, su segundo libro, *Cuentas galanas*

ISABEL LOZANO

Unos versos lorquianos escritos en algunas fuentes de Lanjarón, algún personaje ya perdido en la memoria colectiva, un hecho acontecido junto a alguno de sus nietos o simplemente una palabra en desuso encontrada en algún rincón de su inseparable diccionario puede convertirse para Ramón Serrano García en fuente de inspiración o tema de cualquiera de sus artículos periodísticos o de sus relatos cortos, de los que son protagonistas Luis y su buen perro Luca.

Ahora, unos años después de la aparición de sus *Sueños y Quebrantos*, Ramón Serrano reúne parte de sus relatos y artículos más recientes -muchos de ellos publicados quincenalmente en EL PERIÓDICO- en el que ya es su segundo libro: *Cuentas galanas*, volumen que discretamente -como todo en él- dedica a sus nietos y en el que página a página ha dejado impresa negro sobre blanco parte de su esencia.

Y es que, como bien decía su adorado Knut Hamsun -autor de obras como *Pan y Hambre*-, "los escritores vivimos porque nos expresamos" y esto, en parte, se hace verdad en el caso de Ramón Serrano, un escritor metódico, exigente con la literatura que lee pero también y mucho con la que él mismo produce, cuidadoso hasta lo maniático de la estructura gramatical y de la expresión y necesitado siempre de una buena dosis diaria de escritura y lectura.

Porque para Ramón Serrano ambas actividades van inseparablemente unidas. "Escribir -comenta- me lleva a indagar, investigar, leer y releer". Y así puede presumir como pocos -aunque no lo hace en absoluto- de haber leído la obra cumbre de Cervantes hasta en cuatro ocasiones y de ser propietario de una más que interesante biblioteca en la que, junto a los clásicos, aparecen con letras de oro autores como John Steinbeck, Ernest Hemingway, Marguerite Yourcenar, Gregorio Mara-



Ramón Serrano durante la entrevista.

ñón, Tagore, Tomasi di Lampedusa, Salinger, Malaparte, Zweig, José Luis Sampedro... y, por supuesto, Miguel Delibes, con quien le encantaría compartir una tertulia literaria en la que no podrían faltar sillas para sus dos *antonios* preferidos: Mingote y Machado.

En esta imaginaria tertulia -una más de las cuentas galanas con las que Ramón Serrano disfruta y nos hace disfrutar a los demás-, tampoco podría faltar Francisco García Pavón. No en vano Serrano debe al creador de Plinio haber despertado en él su pasión por la literatura. "De lo que más orgulloso me siento -comenta el autor de *Cuentas galanas* con satisfacción no disimulada- es de que Don Francisco García Pavón me enseñase a leer con catorce años". No se refiere Ramón Serrano a juntar letras -que eso ya sabía hacerlo desde hacía tiempo-, sino a saborear a los clásicos y descubrir la grandeza que esconden los libros.

Por cierto que el suyo, que se presentará en la Casa Municipal de Cultura el próximo jueves 18 de febrero, persigue dos loables fines. Por una parte, Ramón Serrano, como siempre que escribe cualquier cosa, se preocupa y mucho en sus *Cuentas galanas* de enriquecer el español -que no castellano-, preocupado como está por el uso de las nuevas tecnologías "se está estropean-

do nuestro idioma". La otra preocupación que persigue este escritor no es otra que la sana intención de divertir a aquellos que se asomen a las páginas de su libro y siempre con la aséptica voluntad de no ofender a nadie sea cual sea su credo o ideario, una voluntad más que plausible en esta sociedad en la que, en ocasiones, no existen los grises, en la que todo ha de ser blanco y negro y si no se está en un bando necesariamente parece que hay que estar en el de enfrente.

En las *Cuentas galanas* de Ramón Serrano hay hueco para la diversión, también para la reflexión, pero siempre huyendo de la ofensa. En el libro encontramos un interesante ramillete de artículos y relatos de entre los que su autor, casi obligado por mis preguntas, destaca cuatro: *Cando penso que te fuches...*, dedicado a la memoria de Andrés Garrote Gómez; *La «soleá»*, dedicado a Avelino Perpiñán; *Inshallah* y *Mensaje en una botella*, artículo que su autor dedica a Julio Pérez Cuartero. Estos cuatro textos son sólo una muestra de lo que ha reunido en sus *Cuentas galanas* este hombre, capaz de confesar sin pudor que su gran trauma literario ha sido no conocer el idioma francés para poder leer en su forma original el precioso *Cyrano de Bergerac*. Una auténtica delicia, ¿no creen?

La novela moderna

L. SILLENS

La escritura es una cosa muy seria. Llena de falta de seriedad. Es una lucha sin cuartel, una tarea titánica, un acto sin concesiones, y también un lugar de esparcimiento y un "que os den morcilla". En un escrito titulado 'La imagen proustiana', Walter Benjamin comenta: "Se ha dicho con razón que toda gran obra literaria inaugura un género, o lo disuelve; en una palabra, es un caso especial". Este comentario muy bien se puede aplicar al libro de Joyce, que, más que inaugurar un género, disuelve todos los géneros, los mezcla, los agita y se sirve de ellos para componer una obra única, inimitable. Llamada *Ulises*. Al mismo tiempo, si se quiere, también inaugura un nuevo "género", que es la novela moderna.

Se trata de condensar en un solo día la vida, el cuerpo y el alma de una ciudad, y por extensión de un país, y al mismo tiempo el cuerpo y el alma de un ser humano, desdoblado en dos personajes (Leopold Bloom y Stephen Dedalus). Y también de la literatura. La vida, el cuerpo y el alma de la literatura universal encerrados en un libro en el que los resortes y las restricciones aparejados a los géneros son manejados para hacerlos saltar por los aires. Por su atonalidad y su discordancia, *Ulises* hace pensar en la música contemporánea. Lo que no quiere decir que sea una obra ajena a la melodía, pues la ruptura de la melodía convencional no supone la destrucción del sentido del ritmo. En algunos momentos la melodía suena con una gracia propia de las más alegres y humorísticas frases de las sonatas

para piano de Beethoven, en una demostración de que para superar las reglas de la concordancia hay que conocerlas muy bien. En otras ocasiones la obra hace pensar en la pintura abstracta. Inevitablemente. Poco más que el equivalente a una mancha cromática se puede encontrar en algunas páginas. Pero lo que aparece en otras es un cuadro pintado por un virtuoso del pincel, que demuestra una asombrosa capacidad para reproducir un trozo de naturaleza, ya sea animada o inanimada. Por eso, si a algún pintor en especial hace recordar es a Picasso. Esas feas formas de sus obras cubistas, o de aquellas otras vagamente figurativas, no son sino la consecuencia de la saciedad de virtuosismo, de una sobrada capacidad para pintar la "realidad", que necesita liberarse, expandirse y descubrir nuevos caminos.

Suele suceder que los virtuosos no saben cómo contener o moderar su virtuosismo, se complacen en su virtud y la desvirtúan, de modo que la convierten en algo excesivo, cuando no francamente abusivo. Ésta es una de las más notables diferencias que pueden apreciarse entre *Retrato del artista adolescente* y *Ulises*. Joyce ha madurado como escritor (y por lo tanto como persona), lo que ha tenido un doble efecto: por un lado se ha dotado de una escritura más poderosa; deslumbrante, magistral, portentosa; y por otro lado este dominio lo ha conducido al exceso. Lo cual debería ser bien entendido. El exceso se produce fundamentalmente hacia el lector, que en un momento dado puede sentirse maltratado y que debe saber que tiene de-



Joyce, tras una de las operaciones que sufrió en los ojos, fotografiado por Berenice Abbott.

recho a tomar medidas, pero no hacia la obra, para la que quizá lo que el lector considera exceso tiene que ver con el sentido del rigor e incluso con una experiencia de la plenitud, en la que no entra la posibilidad de regirse por la moderación.

La labor de demolición de las formas literarias tradicionales utiliza a menudo el instrumento de la parodia, que encuentra un amplio campo de acción en capítulos como 'El Cíclope', 'Nausicaa' y 'Los Bueyes del Sol'. La épica y la lírica, la literatura sentimental, la edificante, la de misterio y terror, la filosófica y la científica, son trituradas en esos y otros capítulos por una escritura dotada de potentes e implacables mandíbulas; el lenguaje literario en general queda reducido a una serie de monigotes con los que Joyce practica el deporte de no dejar títere con cabeza. Y junto a sus distintas modalidades son sus correspondientes planos vitales los que caen en las redes del sarcasmo: el amor, la teología, el nacionalismo. Entre otros grandes ídolos. Se comprende bien entonces por qué Joyce tuvo problemas para publicar su obra. La publicación de su obra correspondía a un mundo, y su obra correspondía a otro mundo. Había una diferencia abismal entre ambos.

Joyce tenía verdadero espíritu crítico; no tendenciosamente crítico, ni parcialmente crítico. Su capacidad para la crítica estaba legitimada por una radical independencia y una paralela e imprescindible capacidad para la autocritica. La irreverencia que venía percutiendo a lo

largo de toda la obra explota en una especie de orgasmo en el capítulo quince, el correspondiente a 'Circe'. Aquí Joyce ilustra su talento crítico dando rienda suelta a su fantasía.

La acción transcurre en un barrio de prostitutas, donde aparecen las tres virginales muchachas que cuidaban de unos niños en 'Nausicaa', y se desarrolla bajo una estructura de obra dramática. Es, no cabe duda, el capítulo visionario de la obra, lleno de caprichos y disparates, y pintado con mucho color: los manchurroneos de pintura embadurnan el lienzo como en una gigantesca obra de expresionismo abstracto y no tan abstracto.

Hay en esta parte de la obra algo más que un deseo de transgresión. Lo que aquí el deseo de transgresión, y la capacidad para llevarlo a cabo, dejan traslucir es precisamente el carácter excesivo de la escritura, que se ve impulsada por algo que no se puede contener, que no quiere, o no puede, ser contenido, algo compulsivo, que la lleva a un estado de embriaguez en el que debe de hacerse muy difícil encontrar el momento de poner el punto final. Esta embriaguez de la escritura está en relación con lo que se puede llamar la inviolable intimidad del autor con su obra, que puede hacer de ésta un recipiente en el que verter los más recónditos y salvajes productos de una imaginación desbocada.

Como en trance, en un trance obscuro y delirante, el que escribe se abandona al poder de su energía, que lo sitúa lejos del espacio en el que intervienen los mecanismos reguladores de las relaciones personales y sociales. La energía se libera como en un estallido, y no a una escala modesta, sino gigantesca; una explosión de oscura materia

bajo presión. Lo que tiene algo de masturbatorio, un estallido, sí, también en ese sentido, aunque no en la forma triste y patética de los habituales productos de la auto-complacencia, sino como una descomunal eyacuación provocada por la relación abusiva del autor con la propia alegría de escribir.

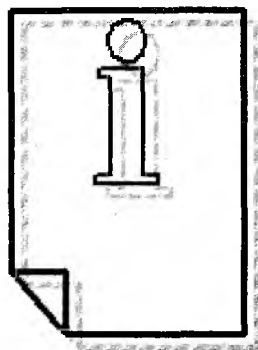
Lo que salva a la escritura de Joyce es que Joyce está fuera de lo normal. Así que si mientras en lo normal el resultado es patético, en él no lo es. Es lo que distingue a los grandes escritores: en ellos lo excesivo no resulta patético; es algo que se impone y que hay que aceptar. Porque el exceso no va unido a la pobreza, a la negligencia, a la pusilanimidad, a la falta de gracia, a las flagrantes limitaciones, sino a todo lo contrario, a la riqueza, a la gracia, a la creatividad. Podemos imaginar a Joyce absorbido completamente por la obra que estaba escribiendo; fascinado, como un científico con sus investigaciones, que sabe que lo están llevando más allá de lo que nadie ha llegado hasta el momento. Cada vez van surgiendo más cosas, implicaciones, problemas, sugerencias, ramificaciones, posibilidades. Y hay una apertura que las absorbe, las desenvuelve, se ofrece como el medio de encauzar las necesidades de la investigación. La vida cotidiana, el vivir de todos los días, no deja de proporcionarle material, anécdotas, noticias, hallazgos, motivos de reflexión. Aparecen relaciones y correspondencias. Cada vez va haciéndose más claro que la obra es posible, que tiene sentido, tiene consistencia. Y al mismo tiempo, que podría hacerse inacabable, podría no terminar nunca. Los días, las semanas, los meses, los años pasan. El organismo crece. Sólo es posible dominarlo a base de paciencia. Y esta paciencia, de manera inexcusable, no puede ser ajena a la confianza en uno mismo. Tampoco a la abnegación, a la capacidad para sobreponerse a las dificultades.

Sabía mucho y era muy inteligente. Llevó a la obra literaria adonde nadie lo había hecho. Tenía una imaginación portentosa. Era ingenioso y obscuro. Una persona cuya existencia hay que agradecer y ante cuyo nombre nos quitamos el simbólico sombrero.

Pepe Carretero en el López Torres

El artista de Tomelloso Pepe Carretero regresa estos días a su patria chica cargado con lo que mejor sabe hacer: su pintura. Así, hasta el próximo 14 de marzo puede visitarse en el Museo Antonio López Torres una exposición de óleos y acuarelas titulada *La verdad también se inventa*. Una muestra que ha podido ser disfrutada recientemente en la Casa de Vacas de Madrid, en el Parque del Retiro. Se trata de una selección de cuadros de gran formato a través de los cuales Carretero propone al espectador realizar un recorrido visual por su propia autobiografía valiéndose para ello de más de cuarenta de sus obras. Al cierre de esta edición estaba previsto que la inauguración de esta muestra se celebrase el jueves 11 de febrero a partir de las nueve de la noche. De este acto y de la pintura que Carretero nos propone daremos cumplida cuenta en nuestro próximo número.

1	ABOGADOS	57	FOTOGRAFÍA
2	ABONOS	58	GESTORÍAS
3	AGENCIAS INMOBILIARIAS	59	GRÚAS
4	AGENCIAS DE VIAJES	60	GUARDERÍAS
5	AISLANTES	61	HELADERÍAS
6	ALARMAS	62	HOGAR
7	ALIMENTACIÓN	63	HORMIGONES
8	ALQUILERES	64	HOSTALES
9	ARQUITECTURA E INGENIERÍA	65	HOTELES
10	ARTES GRÁFICAS	66	IMPRESAS
11	ASESORÍAS	67	INFORMÁTICA
12	AUTOCARES	68	INSTRUMENTOS MUSICALES
13	AUTOESCUELAS	69	JARDINERÍA
14	AUTOMÓVILES	70	JOYERÍAS
15	AZULEJOS	71	JUGUETES
16	BARANDAS	72	LABORATORIOS
17	BARES	73	LAVADEROS
18	BEBIDAS	74	LIBRERÍAS
19	BELLEZA	75	LICORES
20	BICICLETAS	76	LIMPIEZAS
21	BODEGAS	77	LOGOPEDAS
22	BOUTIQUES	78	MÁQUINAS DE COSER
23	BRICOLAJE	79	MÁRMOLES
24	CALEFACCIÓN	80	MAQUETERÍA
25	CARPINTERÍAS DE ALUMINIO	81	MASILLISTAS
26	CASAS RURALES	82	MEDICINA
27	CERRAJEROS	83	MODA
28	CERVEFRÍAS	84	MUEBLES
29	CHAPA Y PINTURA	85	MULTISERVICIOS
30	CHURRERÍAS	86	ÓPTICAS
31	CLÍNICAS	87	PANADERÍAS
32	CLÍNICAS DENTALES	88	PAPERÍAS
33	COLCHONERÍAS	89	PELUQUERÍAS
34	CONSTRUCCIÓN	90	PERFUMERÍAS
35	CONSULTORÍAS	91	PERITACIONES
36	CORTINAS	92	PERSIANAS
37	CRISTALERÍAS	93	PINTORES
38	DECORACIÓN	94	PISCINAS
39	DEPORTES	95	PIZZERÍAS
40	DESGUACES	96	PODÓLOGOS
41	DESINSECCIONES	97	QUIMADORES
42	DISCOBARES	98	QUESERÍAS
43	DISCOS	99	RECAUCHUTADOS
44	ELECTRICIDAD	100	RECREATIVOS
45	ELECTRODOMÉSTICOS	101	REGALOS
46	ELECTRÓNICA	102	REPUESTOS
47	EMPLEO	103	RESTAURANTES
48	ESCAVOLISTAS	104	SANEAMIENTOS
49	ESTÉTICA	105	SEGUROS
50	ESTRUCTURAS METÁLICAS	106	SONIDO
51	EXTINTORES	107	TALLERES
52	FERRETERÍAS	108	TELEFONÍA
53	FISIOTERAPEUTAS	109	TINTORERÍAS
54	FLORISTERÍAS	110	TOLDOS
55	FONTANERÍAS	111	TRABAJO TEMPORAL
56	FOTOCOPIAS	112	TRANSPORTES
		113	URBANISMO



GUÍA DE SERVICIOS DE INTERÉS

6. ALARMAS

CV SEGURIDAD. Instalación de alarma y circuito cerrado de televisión. No dude en solicitarnos oferta. Atención e intervención inmediata. Tel. 926 502535 - Fax: 926 502592. Ctra. C400, km. 127. TOMELLOSO.

7. ALIMENTACIÓN

JESÚS BAÑOS. Despacho de Vino "Tomillar". Queso, jamón y licores. C/ Socuéllamos, 18. Tel. 926513885. TOMELLOSO.

9. ARQUITECTURA / ING.

ESTUDIO DE ARQUITECTURA FRANCISCO RODRÍGUEZ DÍAZ Y MIGUEL ÁNGEL ÚBEDA. C/Cervantes, 2, bajo. Tel. 926511907. TOMELLOSO.

ORIA. Estudio de Arquitectura e Ingeniería. Confección de proyectos industriales. Solicitudes de licencia de apertura. Proyectos de edificación de viviendas. C/ Estación, edificio Jardines de la Estación, fase II - local, 3. Tel. 926538025 Fax: 926505761. TOMELLOSO.

11. ASESORÍAS

AGEFIS,SL. Asesoría fiscal, laboral, contable y jurídica. Avda. Antonio Huertas, 45. Tel. 926501020. Fax: 926501019. TOMELLOSO.

AGESEMAN. Asesoría de empresas. Agencia de seguros de vida, accidentes, pequeñas y medianas empresas, hogar, automóviles, responsabilidad civil, avales y fianzas. C/ Don Victor, 57 - local 7C. Tels. 926511191 - 926 505754. TOMELLOSO. ageseman@ageseman.com.

ASESORÍA ATC TORREALDAY. Líder en asesoría integral. Fiscal, contable, laboral. Correduría de Seguros. Servicios Financieros. Auditoría. Inversión y financiación.

C/ Campo, 90. Tel./Fax: 926506904. TOMELLOSO.

C/ Monte, 2. Tel./Fax: 926523526. ARGAMASILLA DE ALBA.

ASESORÍA HURTADO.

Fiscal, laboral, jurídica y contable. Especialista en cooperativas. Seguros generales y de vida. C/ García Pavón, 10 - Pasaje. Tel. 926514407 - 669 630558. Fax: 926501833. ashurtado@terra.es. TOMELLOSO.

ASESORÍA IGNACIO CASERO.

Asesoría fiscal, laboral, contable y jurídica. Seguros generales. C/ Juan José Rodrigo, 17, 1º. Tel. 926513902. TOMELLOSO.

ASESORÍA LARA.

Fiscal. Laboral. Contable. Jurídica. Gestión Administrativa. Correduría de Seguros. Gestión Inmobiliaria. Financiación. Protección de Datos. Patentes y Marcas. C/ Oriente, 9 - Local 4. Tel. 926511656. Fax: 926513234. asesorialara.es. TOMELLOSO.

ASESORÍA QUEVEDO.

Ricardo Quevedo Bravo. Asesoría fiscal, laboral, contable y jurídica. Tramitación de subvenciones. C/ Veracruz, 21. Tel./Fax: 926502841. TOMELLOSO.

GRUPO MICROTECH

ASESORAMIENTO INTEGRAL DE EMPRESAS. Servicios de Informática. Paseo San Isidro, 18 B. Teléfono: 902877343. Fax 902627365. TOMELLOSO.

MC CONSULTORES

ECONOMISTAS. Asesoría fiscal, laboral y contable. C/ San Francisco, 18. Tel/Fax: 926502240. mcconsultores@telefonica.net TOMELLOSO.

SISTEMAS DE ADMINISTRACIÓN Y ASESORAMIENTO.

Asesoría de empresas: fiscal, laboral y contable. C/D. Víctor, 88. Tel/Fax: 926512154. sistemas@sistemasadministracion.com y www.sistemastomelloso.es. TOMELLOSO.

TEFFICSA.

Asesoría fiscal, laboral, jurídica y contable. C/ Campo, 7 2ª-2º. Tels. 926513858 - 926 501150. Fax: 926501151. TOMELLOSO.

12. AUTOCARES

AUTOCARES MOYA. Empresa líder en el transporte de viajeros. Flota completamente renovada, equipada con cinturones de seguridad y adaptada para PMR. Servicio discrecional, nacional e internacional en autocares de 4 a 56 plazas. Viajes, con todo lujo de detalles, para colegios, peñas, asociaciones, 3ª edad, grupos, bodas y despedidas de soltero/a. Tres generaciones a su servicio. Tel./fax: 926 510104 - 635654608. C/Castillo, 30. TOMELLOSO. www.autocaresbarrera.es

13. AUTOESCUELAS

EL FÉNIX. El futuro conductor recuerde: ¡El conductor no nace, Autoescuela El Fénix lo hace! C/ San Francisco, 1. Tel. 926 514283. TOMELLOSO.

ESCUELA DE CONDUCTORES TOMELLOSO.

Os garantiza obtener todas las licencias y permisos de conducir de todas las categorías con rapidez y calidad de enseñanza. Clases teóricas asistidas por ordenador. C/ Oriente, 7. Tel. 926514036. TOMELLOSO. C/ Juan de Zúñiga, 86. Tel. 926521782. ARGAMASILLA DE ALBA.

14. AUTOMÓVILES

TALLERES LOMAS OLMO. Servicio oficial Fiat. Venta de vehículos, turismos y furgonetas nuevos y de ocasión. Taller de reparación y recambios originales. Ctra. de Argamasilla de Alba, Km. 1,5. Tel. 926512489. TOMELLOSO.

TOMELLOSO MOTOR.

Venta de vehículos seminuevos y de ocasión. Concesionario para Ciudad Real de coches sin carnet de las marcas Microcar, JDM y Chatenet. Recambios originales. Taller, mecánica, electricidad y aire acondicionado. Ctra. Argam. Km. 0,350. Tels. 926513800 / 606446166. TOMELLOSO.

2. ABONOS

PARRA AGRO-CENTRO TOMELLOSO. Abonos, fitosanitarios, semillas y maquinaria agrícola. C/ Campo, 99. Tel. 926513336. Fax: 926504595. TOMELLOSO.

4. AGENCIAS DE VIAJES

ALCES TRAVEL. Billetes de avión, barco y ferrocarril. Reservas de hoteles y apartamentos. Cruceros. Excursiones. Viajes para grupos. Especialistas en viajes de novios. Reservas para ferias nacionales e internacionales. Pasadizo de Toledo, 3 (Edificio Mercacento). Tel. 926538056. Fax: 926538147. TOMELLOSO.

5. AISLANTES

AISFERSA. Fábrica de aislantes y perfiles. Poliuretano expandido. Aislamientos térmicos y acústicos de edificios, naves industriales y cámaras frigoríficas. Bovedillas y piezas para forjados. Perfiles para aislamientos. Ctra. Alcázar de S Juan, s/n. Tels. 926513407 - 926 511024. Apdo. correos 72. TOMELLOSO.



15. AZULEJOS

PERONA Y BENITO. Material de construcción. Servicio de grúa y contenedores. Azulejos y pavimentos. C/ Estación, 40. Tel. 926510435. TOMELLOSO.

16. BARANDAS

BARANDAS SOLANA. Especialistas en barandas de madera y forja. Exposición y fábrica en c/ Pintor El Greco, 5. Tel. 926512447. TOMELLOSO.

17. BARES

BAR FELIPE. Especialidad en calamares y gambas rebazadas. C/ Campo 17. TOMELLOSO.

21. BODEGAS

MOSTOS ESPAÑOLES. Mostos concentrados de uva. Exportación. Avda. Virgen de las Viñas, 48. Tels.: Oficina y fábrica 926 510647; consejeros 926510460. Fax 926 513854. Apdo. de Correos 32. TOMELLOSO.

SOLERAS DE TOMELLOSO. Brandy, vermouth y licores. Polígono 30, nave 6 (Travesía del Cementerio). Tel. 926510655. Fax: 926504019. TOMELLOSO.

23. BRICOLAGE

BRICOTODO. Carpintería de madera. Diseño de interiores: cocinas, frentes de armario, muebles de baño, cristalería, persianas. Montaje de obras. Presupuestos sin compromiso. Taller y Exposición: Ctra. de Tomelloso-Socuéllamos, Km. 0,5. Tels. 926501078/ 647 412892. Fax: 926501090. TOMELLOSO.

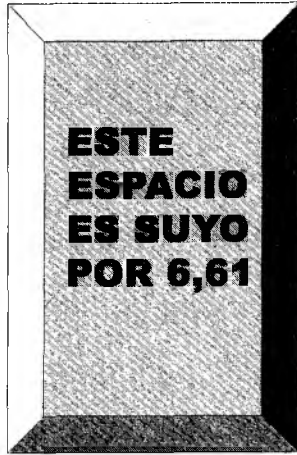
31. CLÍNICAS

COROFAS. Atención integral de la mujer. Ginecólogos: Dra. María Fasero y Dr. Pluvio Coronado. C/ Ismael de Tomelloso, 63 - Ático B. Tel. 628725484. TOMELLOSO.

32. CLÍNICAS DENTALES

CLÍNICA DENTAL DRES. MARTÍNEZ. Especialistas en Peridondia (encías), Ortodondia (estética e invisible). Implantes y Cirugía bucal (muelas juicio, endodoncias, etc.). Col. de Cirugía Bucal del Hospital Clínico (Madrid). En TOMELLOSO: C/ de las Huertas, 7. Laborables y sábados por la mañana, previa cita en el 661230723. Consulta y diagnóstico gratuitos. www.clinicadentalmartinez.es

QUALIDENT SALUD DENTAL. Dra. Paola Bologna. Odontología integral. Ortodondia. Implantes estética. Prótesis, blanqueamiento dental. Niños, adultos. Consulta y presupuesto sin cargo. C/ Lepanto, 30. Tel. 926 501933. TOMELLOSO.



33. COLCHONERÍAS

COLCHONERÍA Y CORTINAS CARRETERO. Colchones y equipos de descanso de todas las marcas. Flex. Piccolín, Tempur, etc. Instalación de cortinas de todas las medidas y estilos. Sofás y tresillos a medida. Taller de tapicería. Todo tipo de muebles (rústico, moderno, provincial, etc.). Avda. Juan Carlos I, 33. Tel. 926502288. C/ Santa Quiteria, 72. Tel. 926503120. TOMELLOSO.

35. CONSULTORÍAS

A-CMAS. Asesores-ingenieros en calidad, medio ambiente y seguridad. Área Consultoría: Desarrollo de sistemas de gestión de la calidad medioambiental y de prevención de riesgos laborales. Área Ingeniería: Proyectos de construcción e instalaciones industriales, estudios e informes técnicos, legalizaciones. Área Seguridad: Preparación de expedientes técnicos y marcado CE, seguridad en máquinas, equipos eléctricos y productos según directivas CE. C/ D^o Crisanta, 83, 4^o B. Tel. 926501185. TOMELLOSO. info@a-cmas.es.



37. CRISTALERÍAS

CRISTALERÍAS PARAÍSO. Cristalería, marquetería, mueble rústico. Carpintería de aluminio. C/ Alfonso XII, 27. Tel. 926514719. TOMELLOSO.

38. DECORACIÓN

CODECOR. Decoración del hogar. Cortinas. Ropa de cama y mesa. Accesorios. C/ Rosario, 5. Tel. 926514773. TOMELLOSO.

39. DEPORTES

PORFISPORT. Especialistas del deporte. Gran surtido en marcas Reebok, Adidas, Avia, Nike y Kelme. C/ Reverendo Eliseo Ramírez, 33. Tel. 926515875. TOMELLOSO.

44. ELECTRICIDAD

GESTIMEL. Electricidad y aire acondicionado. Servicio 24 horas. Tels. 926515604 / 926514488 - 608918615 / 609084421. TOMELLOSO.

48. ESCAYOLISTAS

ESCAYOLAS MARTA. Molduras. Muebles y arcos de escayola. Colocación de planchas de escayola lisas. Techos desmontables. C/ Galindo, 58. Tel. 926515500. Fax: 926504564. TOMELLOSO.

50. ESTRUCTURAS METÁLICAS

FORJATOM. Barandas, rejas, escaleras, puertas, muebles y complementos. Polígono Santa Ana, nave 3. Tel. 926514444. TOMELLOSO.

51. EXTINTORES

CV SEGURIDAD. Instalación de extintores y sistemas de incendios. No dude en solicitarnos oferta. Atención e intervención inmediata. Ctra. C 400, Km. 127. Tel. 926 502535. Fax: 926502592. TOMELLOSO.

53. FISIOTERAPEUTAS

FISIOZEN. Tu centro de fisioterapia diferente. El tratamiento de siempre con un toque alternativo. Nos encontrarás en c/ Lepanto, 27. Descúbrelo. Tel. 926514690. TOMELLOSO.

54. FLORISTERÍAS

FLORES GONZÁLEZ. Amplio surtido en flores para decoración. Cerámica, coronas. Especialidad en ramos de novia y flores secas. Visítenos en C/Monte, 19. Tel. 926512816. TOMELLOSO.



55. FONTANERÍAS

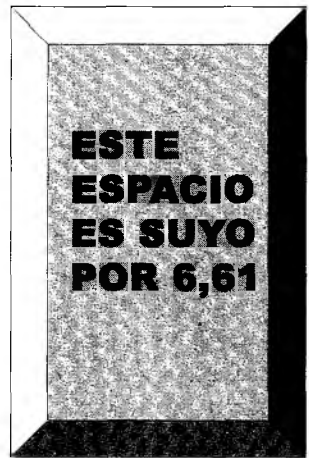
ANDRÉS OLMEDO MORALEDA. Le ofrece sus servicios de fontanería, calefacción, depuradoras y aire acondicionado. N^o instalador, 240. C/ Castilla-La Mancha, 29 - Urb. Casablanca nº10. Tel. 926512023. TOMELLOSO.

58. GESTORÍAS

GESTORÍA GRANDE. Gestiones generales, tráfico, transportes. Asesoría laboral, fiscal y contable. C/ Independencia, 52. Tel. 926 502252. Fax: 926502379. TOMELLOSO.

GESTORÍA HUERTAS. Toda clase de gestiones administrativas. Asesoramiento y declaraciones fiscales. Seguros de todo tipo. C/ Doña Crisanta, 48. Tel. 926511572. TOMELLOSO

GESTORÍA SERRANO. Asesoría fiscal-laboral. Gestiones generales. C/ García Pavón, 10. Tels. 926506219/ 926507063. Fax: 926505820. TOMELLOSO.



66. IMPRENTAS

IMPRESA UGENA. Gran surtido en tarjetas de boda. C/Galileo, 13. Tel. 926510515. TOMELLOSO.

67. INFORMÁTICA

CENTRO DE CÁLCULO DE TOMELLOSO. Instalaciones de equipos y programas informáticos. Ordenadores, fax y consumibles. Material de oficina. Especialistas en Software. Plaza del Monte, 7. Tel-fax 926538040. TOMELLOSO.

COPERMÁTICA. Instalación y mantenimiento de equipos informáticos. Academia de formación informática. Aplicaciones de gestión. Mantenimiento en toda la provincia de Ciudad Real y región. P^o San Isidro, 15. Loc. 2 y 3. Tel. 902443333. Fax: 926514987. TOMELLOSO.

68. INSTRUMENTOS MUSICALES

LA LIRA. Pianos, órganos, baterías, guitarras eléctricas. Amplificación. Sonido profes-

sional. Material para banda y rondalla. C/ Pintor López Torres, 30. Tel. 926513630. TOMELLOSO.

69. JARDINERÍA

MARTÍNEZ ONSURBE JARDINEROS. Creación y mantenimiento de jardines a particulares y comunidades. Teléfono para servicio en Tomelloso y su comarca: 685 169029. Teléfono para servicio en Ciudad Real: 600 622714. je.jardineria@gmail.com.

70. JOYERÍAS

JOYERÍA GRANDE. Joyería, relojería, trofeos. Especialidad en placas para homenajes grabadas por ordenador. Extenso surtido en trofeos. Reparación de joyería y relojería en talleres propios con la máxima garantía. Plaza del Arcipreste, 2. Tel. y Fax 926 538115. TOMELLOSO.

JOYERÍA RELOJERÍA A. PARRA. Taller y venta de joyería y relojería. C/ Doña Crisanta, 12. TOMELLOSO.

JOYERÍA RELOJERÍA W. ROBLA. Tenemos un gran surtido en joyería y relojería. Reparación inmediata garantizada. C/ Campo 19. TOMELLOSO.

72. LABORATORIOS

LABORATORIO DE ANÁLISIS CLÍNICOS MENCHÉN. C/ Socuéllamos, 6. Tel. 926510945. TOMELLOSO.

76. LIMPIEZAS

J.C. ÁLVAREZ. Limpieza de edificios y locales comerciales. C/ Pintor El Greco, 1. Tel. y Fax: 926 504983. Móvil: 629230643. TOMELLOSO. Deleg. en MADRID, Tel. 916187081.

LIMPIEZAS OLMEDO. Limpieza general de bancos, cajas de ahorro, oficinas, hospitales, etc. Conservación de edificios. Pulido y cristalizado de pavimento en general. Pol. Industrial El Bombo, Avd. de los Industriales, P-15. Tel. 926538011. Fax: 926538150. TOMELLOSO.

OLIMPUS SERVICIOS DE LIMPIEZA. Oficinas, locales comerciales, comunidades, garajes, grandes superficies, edificios post-obra, limpieza de hogar. Atención telefónica y presupuestos en: C/ Ismael de Tomelloso, 76 - 3^o B. Tel. 687224343. TOMELLOSO.

79. MÁRMOLES

CONSTRUCCIÓN Y DECORACIÓN DE PIEDRAS NATURALES S.L. Construcciones y decoraciones en mármoles, piedras y granitos. Tel. 926510545. Ctra. de Argamasilla de Alba Km 0,8. Tel. 926512365. TOMELLOSO.

80. MARQUETERÍA

DECOCUADRO. Enmarcamos todo tipo de láminas, punto de cruz, óleos, etc. Gran surtido en láminas y grabados. Cristalería, vidrieras decorativas. Instalación de cristales y reparación de todo tipo de roturas de vidrio. C/ Doctor Cajal, 2. Tel./Fax: 926 504020. TOMELLOSO.

81. MASAJISTAS

JAVI SPORT. Centro de Masaje y Terapias Manuales. Francisco Javier González Espinosa. 11 años trabajando con deportistas profesionales de elite nos avalan. C/ Santa María, 49, 3º B (esquina Avda. Antonio Huertas). Cita previa: 926502878. TOMELLOSO.

84. MUEBLES

MUEBLES MONTAÑA. Calidad, estilo, variedad. Todo al mejor precio. Visite nuestra exposición en C/ Reverendo Don Eliseo Ramírez, 13 y 22 (esquina a Galileo). Tel. 926510155. Fax: 926 510577. TOMELLOSO.

85. MULTISERVICIOS

MULTIASISTENCIA ALVAREZ. Multiasistencia de toda clase de reparaciones: Albañilería, fontanería, electricidad, carpintería, antenas TV, porteros electrónicos, electrodomésticos, etc. Servicio 24 horas. C/ Pintor El Greco, 1. Tel. y Fax: 926 504983. Móvil: 629230643. TOMELLOSO.

OLICAR MULTISOLUCIONES. Construcción, fontanería, electricidad, limpieza, pintura. C/ Manterola, 110. Tel. 926538125. Fax: 92653 8126. TOMELLOSO. olicar@multisoluciones.e.telefonica.net

86. OPTICAS

CONTRERAS ÓPTICOS. Les ofrecemos las últimas novedades en monturas, graduación de la vista y adaptación de lentes de contacto. Su punto de vista. C/ D. Víctor, 32. Tfno. 926510036. TOMELLOSO.

FEDERÓPTICOS VEGA. La visión más profesional. C/ Socuéllamos, 2. Tfno. 926 510989. TOMELLOSO.

ÓPTICA MATEOS. Óptica con garantía de salud Visión & Co. La óptica que buscas, muy cerca de ti. Audífonos. C/ Juan de Zúñiga, 30. Tel. 926 521883. ARGAMASILLA DE ALBA.



87. PANADERÍAS

JULIO MARTÍNEZ SANCHEZ. C/ Goya, 4. Tel. 926 505265. TOMELLOSO.

PANADERÍA-BOLLERÍA J. SÁNCHEZ. Bollería y panes especiales. C/ Campo, 39. Tels. 926514828 y 609 949454. TOMELLOSO.

88. PAPELERÍAS

PAPELERÍA MODERNA. GRUPO OFIEXPERTS. Productos y servicios para su oficina. Fotocopias de planos b/n y color. Todos los sistemas para encuadernación. Sellos de caucho urgentes en 24h. Muebles de oficina. C/ Campo, 5. Tel. 926 510147. Fax: 926502168. TOMELLOSO. papeleria moderna@ofiexperts.es

TECNOCOPIA. Imprenta rápida. Fotocopias. Copia de planos. Material de oficina. Encuadernación. Libros de literatura infantil. Servicio de Fax público. C/ Don Víctor, 38. Tel. 926501833. Fax: 926 501857. TOMELLOSO.

89. PELUQUERÍAS

PELUQUERÍA IZQUIERDO. Peluquería de caballero. C/ Don Víctor, 15. Tel. 926 514356. TOMELLOSO.

93. PINTORES

JULIÁN SERRANO. Pintura y decoración (interior y exterior). Instalación de todo tipo de toldos. Pídanos presupuesto sin compromiso. Tels. 656478261/926505149.

95. PIZZERÍAS

PIZZA EXPRESS. Pizzas y hamburguesas. Servicio a domicilio gratuito. Avenida Don Antonio Huertas, 47. Tel. 926 514666. TOMELLOSO.

PIZZERÍA FRAN-GÉLICA. Servicio a domicilio Tel. 926504496. Auténtica pizza italiana, ideal para meriendas rápidas. Sandwichs, bocatas y hamburguesas. Variedad de menús para domicilio. Avenida Don Antonio Huertas, 52. Tel. 926504496. TOMELLOSO.

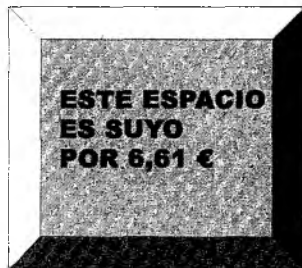
98. QUESERÍAS

COOPERATIVA DE GANADEROS MANCHEGOS. Quesos de la tierra, CGM. y Tomel. Elaborados con pura leche, procedente de las ganaderías de los socios de la cooperativa. Carretera de Socuéllamos. Tel. 926510881. TOMELLOSO.

102. REPUESTOS

AUTO MOTO. Accesorios y repuestos de bicicletas, motos, automóviles y camiones. Especialidad en rodamientos y retenes. Distribuidor de aceites y productos Krafft. C/ Campo, 116. Tels. 926501805/670224488. Fax: 926501807. TOMELLOSO.

REPUESTOS SAN CRISTÓBAL, TELECOMUNICACIONES. Accesorista del automóvil y punto venta Movistar. Distribuidor de Keenwood. Venta de marcas Alpine, Pioneer, Clarion, Beyma, Vieta, President, GT Kinovox, Mille Miglia, ASD-Tuning, Prowell, Conrero, Nokia, Siemens, Motorola, Alcatel... Radio y cargadores CD, etapas, altavoces, navegadores, emisoras, alarmas, láminas solares, llantas, alerones, faldones, escapes deportivos ac. inox., pomos, espejos M-3, neones, fundas asientos y exteriores, kits de madera, alfombras, respaldos, telefonía móvil, recargas y kits de manos libres. C/ Doña Crisanta, 46 y 51. Tel/Fax: 926 510962. TOMELLOSO. repuestossancristobal@telefonica.net



103. RESTAURANTES

BAR ALHAMBRA. Restaurante-Bar. Ctra. Argamasilla de Alba, Km 1. Tel. 926 511016. TOMELLOSO.

EPÍLOGO. Comida típica manchega. Comidas de empresa. Celebraciones y homenajes. Servicio de catering. C/ Don Víctor, 112 y C/ La Cruz, 2. Tels. 926515185/609 006145. TOMELLOSO.

RESTAURANTE CONDE DE CHINA. Reserve su mesa. Comidas y cenas de encargo. C/ Francisco García Pavón, 49. Tel. 926515814. TOMELLOSO.

RESTAURANTE EL YATE. Plaza de España, 3, sótano. Tel. 926514814. TOMELLOSO. reservas@restauranteelyate.com www.restauranteelyate.com

RESTAURANTE-SALÓN DE BODAS LLAGO'S. Alta cocina. Abierto todos los días excepto lunes. C/ Lepanto, 29. Tels. 926512759/926513907. TOMELLOSO.

RESTAURANTE SALÓN DE BODAS IN-OUT. Paseo San Isidro, 15. Tel. 926 514121. TOMELLOSO.

105. SEGUROS

LA ESTRELLA. Cerca de usted. Seguros de automóviles, incendios, responsabilidad civil, accidentes, combinados de comercio, multirriesgos hogar, comunidades, etc. C/ Belén, 7. Tel. 926514007. TOMELLOSO.

LAHOZ ASESORES CORREDURÍA DE SEGUROS. Dr. Miguel Lahoz Pardo. Colaborador de las primeras compañías nacionales e internacionales. Seguros de automóviles, incendios, responsabilidad civil, accidentes, multirriesgos hogar, comunidades, etc. C/ Don Víctor, 30. 926511331/926511113. TOMELLOSO.

www.lahoz-asesores.com. informacion@lahoz-asesores.com.

SEGUROS PELAYO. Hogar, jubilación, salud, automóviles, comercio, oficinas. Pídanos el seguro que necesite. C/ Santa Aurora, 2. Tel. 926 501015. TOMELLOSO.

VITALICIO SEGUROS. Jesús Francisco Moreno Serna, nº Registro 2322. Hogar, automóviles, comercio, Pymes, vida ahorro, jubilación, pensiones, garantía decenal. C/ San Mateo, 32. Tels. 926538200/659004246. TOMELLOSO.

107. TALLERES

CHAPA Y PINTURA JOSÉ ANTONIO. Reparación de turismos, bancada, cabina, horno, sustitución de lunas. Trabajamos con todas las compañías de seguros. C/ Campos de Montiel, 8. Tels. 926503328/615303855. TOMELLOSO.

CHAPI MANCHA. Chapa y pintura. Reparación de automóviles en bancada. Cabina de pintura, secado al horno. Turismos, vehículos industriales. Ctra. Alcázar s/n. Tel./Fax: 926502385. TOMELLOSO.

GARCÍA DE LA REINA. Servicio de grúa 24 horas. Bancada, montaje de lunas, cabina de pintura para turismos y vehículos industriales. C/ Calatrava, 10. Tels. 926511842/608709400/630 890904. Fax: 926505725. TOMELLOSO.

RODRÍGUEZ MECÁNICOS DEL AUTOMÓVIL. Rapidez en las reparaciones. Profesionales de confianza. Su coche en buenas manos y a precios económicos. C/ Pintor Murillo, 4. Tel. 627446050. TOMELLOSO.

SEAT. RODRIGO-RIVAS. Red de servicios Seat Talleres Rodrigo-Rivas. C/ Zurbarán, 9. Tel. 926512308. TOMELLOSO.

TALLERES MANCHEGOS. Concesionario Audi Volkswagen. Ventas: vehículos nuevos. Autocasión: vehículos de ocasión y seminuevos. Servicio post-venta: asistencia profesional, servicio rápido, reparaciones, mantenimiento y garantía 1 año. Ctra. Alcázar de San Juan, s/n. Tel. 926505476, TOMELLOSO, y Pol. Alces, P-35, Tel. 926542119 y Fax: 543157. AL-CÁZAR DE SAN JUAN.

108. TELEFONÍA

CANTENET. Donde encontrará todo en telecomunicaciones. Distribuidor oficial Movistar. Centro Profesional Oki. Consultor homologado Telefónica. Distribuidor exclusivo Siemens. Tenemos servicio de averías en 24 horas. Delegaciones en Ciudad Real, Alcázar de San Juan, Manzanares, Toledo y Talavera. Central: Avda. Virgen de las Viñas, 16. Tel. 926 538000. TOMELLOSO.

SERVITEL Comunicaciones La Mancha. Telecomunicaciones a particulares y profesionales. Móviles, internet, tv digital. Distribuidor oficial Telefónica Movistar. C/ Eliseo Ramírez, 26. TOMELLOSO. Tel. 926 53 82 12 - Fax 926 53 80 82 www.servitelcomunicaciones.com

109. TINTORERÍAS

TINTORERÍA-LAVANDE-RÍA MONTSE. Limpieza en seco. Limpieza de todo tipo de pieles: cuero, nobuk, pékari, etc. Limpieza y conservación de alfombras. Recogida y entrega a domicilio de mantas, edredones, cortinas, colchas y alfombras. Servicio de lavado para restaurantes y hoteles. También ropa de hogar. C/ Dº Crisanta, 114. Tel. 926510230. TOMELLOSO.

110. TOLDOS

TOLDOS PACHECO. Fabricación e instalación de todo tipo de toldos y capotas decorativas, disponiendo de amplio colorido. Almacén de lonas y espuestas de vendimia, plásticos, mallas, etc. Tel/Fax: 926505038. Ctra. Argamasilla de Alba, Km. 2. TOMELLOSO.

112. TRANSPORTES

CISTERNAS AGRUPADAS. Transportes de vinos y alcoholes. C/ Campo, 136. Tels. 926513780/926513790. Fax: 926513862. TOMELLOSO.

COTRATO. Cooperativa de transportes de Tomelloso. Camiones caja y cisterna. Para todas las capacidades y necesidades. Ctra. de Argamasilla de Alba, Km. 0,8. Tels. 926 510165/926 511506. Télex: 43965. Fax: 926 515605. TOMELLOSO.

El Tomelloso se lleva un caro punto ante el Alcázar

Los blancos dan por bueno el empate pero se quedan en cuadro para recibir al Villarrobledo

CARLOS MORENO

El Tomelloso saldó la quincena con los cuatro puntos que dicta la media inglesa, al ganar en casa al Daimiel, 2-1, y empatar fuera con el Gimnástico de Alcázar, 1-1. El punto fue caro porque el Tomelloso perdió a dos hombres importantes para el próximo duelo con el Villarrobledo: Agustín, que vio la quinta amarilla, y Fran, expulsado por doble amarilla. Además, Cata es seria duda por una contractura y Cobo sigue empecinado en su postura de dejar el fútbol, aunque Loren está intentando convencerle, dadas las limitaciones de la plantilla. Los blancos se encuentran a cinco puntos del cuarto, el Carranque. La distancia no parece demasiado grande teniendo en cuenta la igualdad que reina en la categoría, las dudas de algunos de los de arriba y, sobre todo, la evidente mejoría de un equipo que ha vuelto a ganar en consistencia defensiva.

Expectación. Mucha expectación levantó el partido entre el Gimnástico y el Tomelloso, con quinientos espectadores en las gradas y dos equipos que se jugaban mucho, quizá más el Gimnástico que busca la permanencia y con la moral más arriba tras las dos victorias precedentes. Los dos equipos guardaron bien su portería y las ocasiones de gol apenas aparecieron. Golpeó primero el Tomelloso con el gol de Josevi, que vuelve a erigirse como el máximo artillero del equipo, aunque el Gimnástico no tardó en empatar por obra y gracia de otro canterano que apunta alto, Alberto Abengózar. El gol estuvo precedido de un apurado despeje de Javi López por entretenerse más de la cuenta.

Con el 1-1 todo quedaba abierto y en el segundo tiempo la mayor obligación de ganar hizo que el Gimnástico dominara más, pero sin los argumentos suficientes para superar a la defensa tomellosera que realizó un buen partido y apenas pasó apuros. Cuando el Gimnástico comenzó a acusar el des-



Loren, pensativo, en un partido jugado en casa.

gaste, el Tomelloso realizó varias contras y por momentos dio la impresión de que podría llevarse el partido, pero el final el duelo quedó en unas tablas que Loren dio por buenas. "Empatar fuera de casa siempre es bueno y más ante un equipo como el Gimnástico que tenía la imperiosa necesidad de ganar. Creo que hicimos un buen partido en defensa y que mandamos en la primera media hora. Después dominó más el Gimnástico, pero sin crear ocasiones". Para Loren lo peor fue la pérdida de Fran y Agustín para el partido con el Villarrobledo el próximo domingo de carnaval. "Vamos a estar en una situación muy precaria para realizar la convocatoria y no quedará otro remedio que tirar de chavales de la cantera como Juan y Borja que pue-

den tener su oportunidad". Loren se aferra a su teoría del partido a partido y no piensa en grandes objetivos, "es cierto que estamos a cinco puntos del play off y con un partido menos, pero nuestras circunstancias de plantilla son complicadas, por las lesiones, sanciones y la marcha de Cobo con el que habrá que hablar de nuevo. Lo primero es conseguir los puntos que aseguren la salvación y después ya se verá hasta dónde podemos llegar".

Diez minutos de inspiración. En el partido de casa ante el Daimiel, el Tomelloso sólo necesitó diez minutos de inspiración para derrotar a un colista que demostró su condición de tal. Tras un primer tiempo para olvidar, los blancos mejorarían después con José Ángel en banda, que marcó el se-

gundo gol y participó decisivamente en el primero. Pero con la ventaja de dos goles apareció la temida relajación, circunstancia que aprovechó el Daimiel para acortar distancias. Valdivia, uno de los pocos que exhibe la mínima calidad exigible en un equipo deprimido, marcó y asistimos a veinte minutos de suspense, pero el marcador no se movió. Estuvo cerca el 2-2 en un mano a mano que Javi López ganó a Dani.

Ausencia de Cobo. El partido estuvo marcado por la ausencia de Cobo, que días antes había comunicado a la directiva su intención de dejar el fútbol. No lo hizo nada mal su sustituto, Alfonso, que además de abrir el marcador, derrochó coraje y actitud, virtudes lógicas de quien lucha por tener más protagonismo en el equipo.

Illescas, La Roda y Azuqueca toman ventaja

EL PERIÓDICO

En la lucha por meterse en la promoción de ascenso, Illescas, La Roda y Azuqueca toman ventaja y queda más en el aire la cuarta plaza, que de momento ocupa el Carranque, pero le pisan los talones Talavera, Marchamalo y Albacete B, sin descartar las opciones de un Tomelloso que está a cinco puntos y con un partido menos. La jornada dejó muchos resultados ajustados, de hecho se produjeron dos empates y cuatro victorias por la mínima. Los que golearon fueron La Roda, 4-1, al Carranque, y el Quintanar del Rey al Socuéllamos, 3-0. Los únicos que lograron vencer a domicilio fueron el Illescas, 0-1, en Hellín; y el Albacete, 1-3, en Almansa.

El Socuéllamos en problemas

Los de Sendino caen goleados en Quintanar del Rey

EL PERIÓDICO

El efecto Jaime López Sendino no mejora a un Socuéllamos que se ha metido en serios problemas tras empatar en casa con el Talavera, 0-0, y perder fuera frente al Quintanar del Rey, 3-0. Así, los del Paquito Jiménez se colocan sólo dos puntos por encima de la zona de descenso y el visitante del

próximo domingo es La Roda, segundo clasificado.

En Quintanar, el Socuéllamos mantuvo el tipo en el primer tiempo pero se desmoronó en una segunda mitad en la que no logró inquietar una sola vez al meta Edu. Fue un periodo de abrumador dominio local, que aunque marcó sus tres goles en los últimos veinte minutos de partido, por ocasiones y jue-

go, mereció marcar antes.

En el desenlace del partido fue clave la aportación del joven extremo quintanareño, Rubén, autor del tercer gol, y protagonista de las mejores jugadas del partido. El Socuéllamos acabó pagando una propuesta excesivamente conservadora frente a un rival plagado de bajas que le superó en todos los terrenos.

Lanzado hacia el ascenso

El Manzanares da un golpe de autoridad al derrotar a Villarrubia

EL PERIÓDICO

El Manzanares goleó 5-0 al Villarrubia, uno de los gallitos del grupo, que nada pudo hacer ante la eficacia goleadora de un equipo lanzado hacia el ascenso. No es que el Villarrubia jugara un mal partido, pero se encontró con un equipo que convirtió en gol cada una de sus llegadas.

A los 27 minutos el Manzanares ya ganaba 3-0. El partido se le puso bien con un temprano gol a los 4 minutos de Peñuela. Esa ventaja le permitió jugar con mucha tranquilidad, cuidando mucho la pelota, con constantes apoyos y creando mucho peligro en las bandas. Juan y Félix Monreal aumentaban la cuenta antes de la media hora y el partido estaba prácticamente sentenciado.

A pesar de su holgada ventaja, no bajó el pistón el Manzanares en la segunda mitad. El Villarrubia acusó las bajas de algunos hombres de su defensa y los goles continuaron cayendo del lado local. Iván, de penalty, marcó el cuarto y el mismo jugador logró el quinto a pase de Manolo Serrano.

La Solana y Manzanares se escapan

AURELIO MAROTO

La pregunta surge al calor de la última jornada: ¿estamos ante un mano a mano La Solana-Manzanares? Amarillos y azules se escapan a siete puntos del tercero, Villarrubia, que mordió el polvo en el José Camacho el pasado domingo (5-0) mientras el equipo de Paco Fuentes cumplía en Tarazona (0-1).

La pregunta es tan lógica como clara la respuesta: aún es pronto. La liga todavía dará vueltas y un par de resultados adversos pueden ampliar de nuevo la nómina de aspirantes al ascenso. Pero, del mismo modo, Villarrubia, Puertollano y At. Ibañés comienzan a dar síntomas de debilidad. Tampoco se puede descartar que solaneros y manzanareños amplíen su ventaja y limiten la pelea a dos bandas antes de tiempo.

Sea como sea, está claro quiénes son los mejores. El Manzanares está pletórico y su goleada del domingo al Villarrubia no deja lugar a dudas. La temporada que está haciendo el equipo de Julián Alcolea es sencillamente perfecta. A su lide-



El portero de La Solana, Gabi Moreno, atrapa un balón.

rato se añaden sólo 8 goles recibidos en 20 partidos. Demasiados buenos números para ser algo casual.

La Solana es, de momento, el único equipo que aguanta el ritmo a sus vecinos. Los de Paco Fuentes son colíderes con otros 49 puntos en 20 partidos, firmando una temporada igualmente extraordinaria. Eso sí, está costando Dios y ayuda ganar los últimos partidos. La Solana no juega bien pero vence y en

estas circunstancias es lo único importante.

El pasado domingo hubo que sufrir en Tarazona para arrancar un pírrico pero suficiente 0-1. Un gol de José Carlos a la media hora de juego liquidó un choque donde La Solana espesó demasiado su juego y, en la recta final, dio oxígeno al rival para acercarse a la portería de Gabi Moreno. Lo mejor, al margen del resultado, fue la solidez defensiva, que dejó la puer-

ta a cero, y el triunfo a pesar de jugar sin delanteros natos por las ausencias de Rafa Cortés, Capelo y el nuevo fichaje, Naranjo, aunque éste debutó jugando el último cuarto de hora.

Este sábado, importante prueba de fuego en La Moheda frente al Puertollano B, cuarto clasificado y único equipo que ha sido capaz de derrotar a La Solana en la presente temporada. Será a las 5,30 en partido adelantado.

El Tomelloso B coge la racha buena

Las victorias ante Poblete y Pozuelo le sitúan a un punto del segundo

EL PERIÓDICO

Cuatro victorias consecutivas lleva el Tomelloso B que ha cogido la racha buena y se encuentra cuarto a un punto del segundo. La última ante el Poblete, en un partido áspero y feo a más no poder, que ofreció además una desagradable tangana final. Algunos futbolistas andan más pendientes del juego subterráneo que de lo puramente futbolístico y la chispa acaba por explotar. El visitante, Rubén, fue expulsado por meterse en berenjenales de este tipo, aunque también es cierto que algún futbolista local podría haber regresado a los vestuarios antes de tiempo.

El primer tiempo fue para

olvidar, estando los porteros prácticamente de espectadores. La única ocasión la tuvo el centrocampista local, José Luis, que no supo batir al portero en una jugada en la que se quedó solo. Los de casa mejorarían en una segunda parte, en la que poco a poco, el Poblete fue acusando el hecho de jugar tantos minutos con un hombre menos. Con los hermanos Galindo, criados en la cantera del Tomelloso, en defensa, el Poblete fue dando pasos atrás y cedió el campo a un Tomelloso que empezó a llegar con peligro. Cuando faltaban diez minutos para el final, Eusebio, abrió el marcador con un magnífico remate de cabeza a la salida de un córner.



Lance del Tomelloso B-Poblete.

Y cuatro minutos después llegó la jugada del partido. Cuando el Poblete arriesgaba en busca del empate, el juvenil José Mari se encontró un balón solo en el medio campo, condujo y desde el borde del área batió al portero con una vaselina especta-

cular. Un gol magnífico para un futbolista que viene de un largo periodo de inactividad y que puede aportar mucho, tanto en el filial como en el juvenil.

En la salida anterior a Pozuelo, el Tomelloso B se impuso con un gol de Álex.

El Cervantes golea al Pozuelo y el Pedro Muñoz empata en casa

EL PERIÓDICO

El Cervantes goleó en casa al Pozuelo, 4-0, en un partido que se le puso de cara con el gol de Fernando a los tres minutos. Los de Ismael fueron netamente superiores a un rival que antes de la media hora encajaría dos nuevos goles, de Julián y de Fernando. Aitor redondeó la goleada y dio moral al equipo que una semana antes también logró vencer al Santa Cruz, 0-1.

Por su parte, el Atlético Pedro Muñoz no pasó del empate a dos en casa frente al Herencia. Jaime, que adelantó a los locales, y Villegas marcaron para los rojillos.

Licencia para soñar

El Bricocentro CB Tomelloso gana a Criptana y Socuéllamos en el mismo fin de semana

CARLOS MORENO

Fin de semana inolvidable para el Bricocentro CB Tomelloso que ganó en Criptana, 85-90, y un día después solventó a favor el aplazado con Socuéllamos al que derrotó, 84-73, en un gran partido. Los de Ramón Cañas se han colocado segundos con 8 victorias y 3 derrotas y albergan muchas esperanzas de jugar fase de ascenso. Su próximo rival será Ajos La Veguilla Pedroñeras, colista del grupo, y después tendrán que afrontar cuatro salidas consecutivas, una de ellas a Tarazona, rival directo por esa segunda plaza.

En Campo de Criptana, el Bricocentro fue todo el partido por delante. Incluso llegó a disfrutar de una ventaja de 14 puntos. Pero el panorama se complicó con la lesión de Novillo y los locales consiguieron forzar la pró-

roga, incluso tuvieron dos posesiones para ganar. En la prórroga anduvo mejor un Bricocentro que se llevó el partido y recargó las pilas de moral para el duro partido que le esperaba el día siguiente.

Y como se esperaba fue un rival muy complicado el Socuéllamos que se situó por delante durante muchos minutos, aunque con ventajas que nunca sobrepasaron los seis puntos. El equipo de Ramón Cañas jugó su mejor baloncesto en los últimos compases del tercer cuarto, y, sobre todo, en el último para acabar ganando 84-73. Con un Felipe enorme bajo los aros; un David infalible desde la línea de 6,25 y unos excelentes Denis y Darío en la dirección del equipo, sin olvidar la aportación de hombres como Jaime, el Bricocentro se acabó comiendo a un rival que terminó desqui-



Lance del Bricocentro CB Tomelloso frente al Motilla.

ciado, especialmente su técnico, al que señalaron 3 técnicas al final y fue expulsado. No se comprende que el entrenador rival buscara ar-

gumentos para justificar la derrota en la actuación arbitral. El Bricocentro ganó porque fue mejor y buscó la victoria de principio a fin.

BALONMANO El Renova Uno de Manzanares se impone al Retamar

EL PERIÓDICO

El Renova Uno de Manzanares venció, 28-15, al Retamar de Pedro Muñoz, en un partido donde los locales se aplicaron en defensa. En el primer tiempo, los manzanares sólo encajaron 7 goles, con un sistema 6-0 muy compacto, y una buena aportación de los porteros. En ataque, Yuste y Román se mostraron letales. El primer tiempo finalizó con 11-7 para el Renova Uno. En el segundo, el cambio táctico ordenado por el entrenador del Retamar no dio frutos y el Manzanares siguió aumentando las diferencias. De hecho, del 35 al 50, el conjunto manzanares sólo encajó dos goles.

Para el Retamar fue significativo que sólo tres jugadores anotaran: Apio (7), Flores (2) y Victor (6).



Aquí nos cuidan

EIDER
RESIDENCIAL

Trav. Lugo, s/n - 13700 Tomelloso Apdo. 340
Telf. 926 508 035 Fax 926 514 227
web: www.residenciaelder.com
e-mail: residenciaelder@terra.es

Tomelloso vence en el provincial de ajedrez

Gana por equipos y también en la competición individual infantil con las victorias de Iván Moreno y Clara López

EL PERIÓDICO

El Club de Ajedrez Tomelloso se impuso en el provincial de deporte base disputado en Carrión de Calatrava. Tomelloso aportó diecisiete competidores y venció a título individual y por equipos en la categoría infantil. Iván Moreno, con 7,5 puntos de 8 posibles, fue el vencedor cediendo tan sólo unas tablas con la campeona del año pasado, la también tomellosera Clara López. Moreno demostró una gran progresión en su juego y una admirable serenidad en los

momentos claves ante sus peligrosos adversarios rivales de Almagro y Ciudad Real.

Por su parte, Clara López, revalidó con gran autoridad su título de la edición pasada con 6,5 puntos. En segunda posición se clasificaba otra tomellosera, Gemma Rosado, que consiguió, no sin esfuerzo, 5 puntos y su clasificación para la fase autonómica que se disputará en la localidad alcarreña de Horche. Allí también estarán Iván y Clara.

Asimismo, el resto del equipo trabajó encomiablemente hasta la última ronda por lo-



Componentes del equipo junto a Juan Carlos Domínguez.

grar el título por equipos. Fruto de ese esfuerzo, Tomelloso superó a Almagro, su inmediato perseguidor por 2,5 puntos de diferencia. Destacaron además de los ya citados, Raúl Moreno 6 puntos (5º), Juanjo Losa 6 puntos (9º), Jorge Olmedo 5,5 puntos (11º) y Sergio Navarro 5,5 puntos (12º) que han logrado situarse entre los doce primeros.

Por otro lado, el equipo de ajedrez de escolar de Tomelloso comparte el primer puesto con Almagro en la liga de escuelas de la provincia. Las siguientes rondas se disputarán en Tomelloso el próximo 20 de febrero. Otro importante reto para el club estará en Puertollano los días 28 de febrero, 7 y 14 marzo en el provincial por edades.

Diecisiete atletas del Manchathon corren en Sevilla

Rosa María García estará entre los participantes

EL PERIÓDICO

Diecisiete atletas del Manchathon correrán el próximo 14 de febrero la Maratón de Sevilla, una prueba que llevan preparando a conciencia desde hace meses. Además, del aliciente de correr por las calles de la bella ciudad hispalense, otro de los atractivos es que la maratón comienza y acaba en el Estadio Olímpico.

Entre los atletas participantes estará Pedro Luis Quevedo que intentará rebajar su mejor marca de 2 horas y 56 minutos. Los últimos test realizados indican que Quevedo podría bajar de las 2 horas y 50 minutos.

Pero la gran protagonista será un mujer, Rosa María García Gallardo, que puede convertirse en la primera mujer de Tomelloso que logre acabar una maratón. "La verdad es que estoy muy ilusionada, pero al mismo tiempo la prueba me impone mucho respeto, porque durante 42 kilómetros pueden pasar muchas cosas". Ha seguido un riguroso plan de entrenamiento de doce semanas para preparar la prueba, "he ido alternando series con trabajo de más volumen y creo que estoy bien. En esta aventura le debo mucho a nuestro entrenador, Fran Fernández, que me ha ayudado mucho en todo momento".

JUVENILES

El Tomelloso arranca un punto que sabe a poco en Guadalajara

EL PERIÓDICO

El Tomelloso arrancó un punto en Guadalajara, 2-2, en un partido que le dejó mal sabor de boca. A falta de doce minutos para el final, los de Luismi vencían 0-2 y estaban jugando un buen partido. Sin embargo, todo se derrumbó con el primer gol del Guadalajara en el 79, en el que el portero David pudo hacer algo más, y tres minu-

tos después llegaba el empate. Los tantos tomelloseros fueron marcados por Adri y Ángel.

Una semana antes hizo mucho daño la derrota ante el Hellín, 2-3, en un partido en el que los blancos se quejaron de dos decisiones arbitrales. La primera, el gol del empate del Hellín, en la que pudo haber falta sobre el portero David y que el árbitro acabó concediendo. Y la se-



Lance del Tomelloso-Hellín.

gunda, la rigurosa expulsión de Mario, por dos amarillas, que dejó al equipo con 10 toda la segunda parte.

Y para más complicaciones, Morales, que había abierto el marcador al transformar un penalty, se tuvo

que retirar del campo por un balonazo en la cabeza que le provocó la pérdida momentánea del conocimiento. Su ausencia también se notó.

El Hellín marcó el 1-2, dos minutos después de la expulsión de Mario y aumentó su ventaja a falta de un cuarto de hora en una buena jugada de ataque en la que hubo tres tiros en la misma jugada. En un panorama tan complicado, el Tomelloso intentó reaccionar, pero el 2-3, un magnífico gol de volea de Bono, llegó demasiado tarde.

Ahora el Tomelloso tiene por delante dos auténticas finales con rivales directos en la lucha por la permanencia: Daimiel, en casa, y Gimnástico de Alcázar, fuera.



VITALICIO

SEGUROS

Tranquilidad para tu familia

Al contratar cualquiera de estos seguros

REGALO !!





Receptor TDT

Jesús Fco. Moreno Serna
Agente de Seguros / Registro 2322

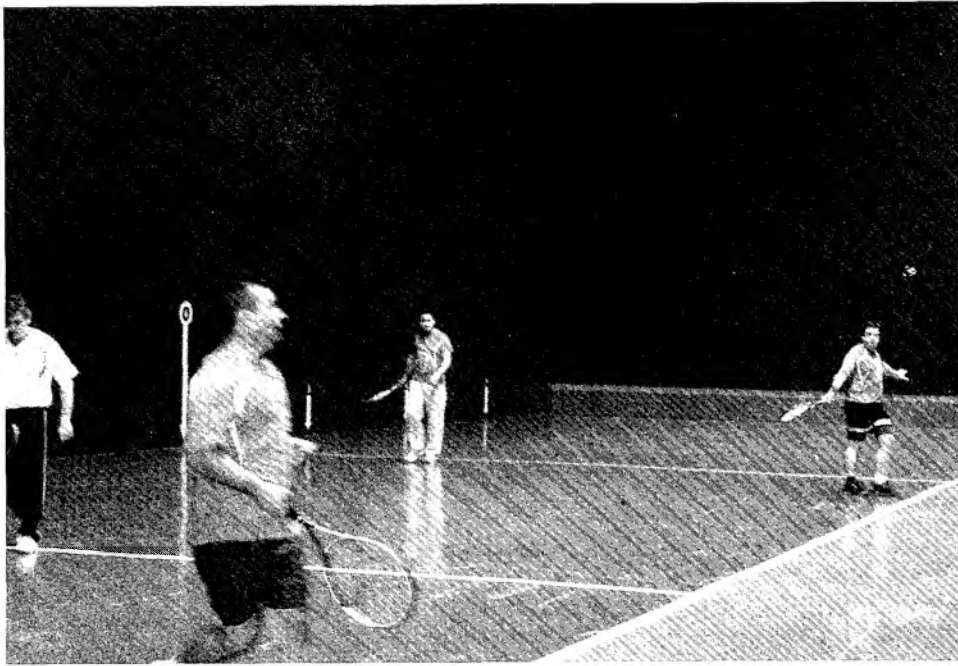
San Mateo 32 - Tomelloso
Tel.: 926 53 82 00 / Móvil: 659 00 42 46 / Fax: 926 53 80 87
e-mail: jesus@morenoserna.com

HOGAR

PENSIONES

DECESOS





El frontenis es uno de los deportes con más fichas federativas en Tomelloso.

La fiebre de la raqueta

En Tomelloso siguen aumentando los practicantes de tenis, pádel y frontenis

CARLOS MORENO

La raqueta está de moda en Tomelloso. Lo demuestra el auge y la participación de las ligas locales de tenis, pádel y frontenis que organizan los clubes junto al PMD. A este boom ha contribuido decisivamente el magnífico complejo de pistas que se ha construido en la Ciudad Deportiva, así como la puesta en marcha, meses atrás, del frontón cubierto adosado al nuevo pabellón.

Las tres ligas están consolidadas y en ellas conviven jugadores de distinto nivel pero con el objetivo común de divertirse. La liga de frontenis reúne a 35 equipos divididos en tres categorías, en la de pádel hay 34, que se agrupan en cuatro niveles y con una motivadora compe-

tición en la que hay ascensos y descensos cada cierto tiempo y en la liga individual de tenis compiten 30 jugadores, encuadrados en cinco grupos, siendo también variadas las edades y niveles.

El gerente del Patronato Municipal de Deportes, Sebastián Gómez, cree que en el espectacular crecimiento de estos deportes ha influido decisivamente, "la buena organización de las tres ligas, por parte de clubes y personas que se preocupan y, por supuesto, el alto nivel de las instalaciones que además cuentan con horarios muy amplios".

Gómez se detiene en el caso concreto del pádel, "un deporte nuevo que engancha a la gente, muy asequible a todo el mundo, porque exige menos técnica que el tenis y

no tanta fuerza como el frontenis".

Miguel Ángel Sánchez, jugador de frontenis y trabajador del PMD, considera clave, "la existencia de una liga consolidada, muy bien organizada, y ahora se añade el aliciente de la nueva instalación cubierta". Otra opinión es la de David López Martín de la Sierra, máximo responsable de la Escuela y del Club de Tenis, cree importante, "la labor de enseñanza que se ha realizado en los últimos años, tanto en el tenis como en el pádel. Esta modalidad es muy asequible a todo el mundo, bastan dos días de aprendizaje para empezar a meter bolas". López no olvida otros dos factores a tener en cuenta, "la calidad de las instalaciones y el efecto de grandes iconos como Rafa Nadal".

ACTUALIDAD DEPORTIVA

FÚTBOL-SALA / Yesos Hilario remonta un 3-0 en Lillo. El Yesos Hilario Tomelloso FS logró remontar un 3-0 en contra en Lillo. Tras un primer tiempo malo del equipo de Chocano, mejoró en la segunda parte, en la que logró el empate e incluso pudo ganar. Moya fue el gran protagonista al marcar los tres goles tomelloseros. En el último fin de semana el equipo descansó y los de Chocano ya preparan el próximo partido frente a Consuegra, un rival que les remontó en la primera vuelta un 3-1. Por su parte, el equipo femenino perdió en Illescas, 8-0.

NATACION / Los Delfines ganan medallas en el XIV Campeonato Regional de Natación. El Club de Nadadores Especiales Los Delfines participó en el XIV Campeonato Regional de Natación, organizado por FECAM. Arturo Muñoz Ramírez se llevó el oro en 25 libres masculino, categoría G2; María José Romero de Ávila se llevó el oro en 25 libres con flotación, categoría G3; Mirian Fernández consiguió medalla de plata en 25 espalda, categoría G2; y el mismo metal se llevó María del Carmen Choque Porras en dos pruebas: 25 dorsal con flotación y 25 libres con flotación, categoría G3. Igualmente, Ana Isabel López Montejano consiguió la medalla de bronce en 25 libres sin flotación en la categoría G3.

TENIS DE MESA / Derrota del Manteniplus ante Severo Ochoa. El Manteniplus Tomelloso cayó 2-4 ante Severo Ochoa, con lo que ve un poco más lejos sus opciones de salvación. El fin de semana anterior el equipo tomellosero jugó dos partidos con victoria ante Villanueva de Alcardete y derrota ante Talavera. El máximo responsable del Manteniplus, Julio Amorós, se queja de la actitud de algunos equipos que no disputan todos los partidos con el mismo potencial.

BALONMANO / El BM Tomelloso juvenil mejora su imagen ante el Retamar. Tras la abultada derrota sufrida en Puertollano, 47-13, el BM Tomelloso juvenil midió fuerzas con el Retamar de Pedro Muñoz que le acabó ganando 24-16 en un partido en el que los tomelloseros ofrecieron una imagen muy mejorada respecto al partido anterior. Al descanso, los de Pedro Muñoz ganaban 11-8. Adrián Martínez con seis goles fue el máximo goleador de los tomelloseros, repartiéndose el resto de goles entre Javier Jiménez, Luis, Adrián Serrano y Neftalí Montensinos, con un gol cada uno, además del triplete goleador de Mario Lahoz y Elfasi. Por parte del Retamar, Novillo fue el máximo goleador con 9 tantos.

VETERANOS

Semilleros Eugenio recupera el liderato

EL PERIÓDICO

Pasos/Semilleros Eugenio ha recuperado el liderato en la liga de veteranos de fútbol-sala de Tomelloso después de sus dos últimas victorias. En la jornada 14 los de Cruz Moreno golearon al Rincón La Mancha por 6-1. Pero no puede descuidarse el Semilleros porque tiene a Decoraciones Casero/El Andaluz a un solo punto. El conjun-

to de Pedro Muñoz también solventó con autoridad su partido ante el Construcciones Izquierdo Ruiz, 3-0.

Serfisconta, con 25 puntos es tercero, y el vigente campeón, Restaurante Casa Ruiz, es cuarto con 23. A partir de aquí se produce un corte en la tabla, pues Construcciones Izquierdo Ruiz tiene 14 puntos y el Pramar y Rincón La Mancha, cierran la tabla con 3.

FÚTBOL-SALA TOMELLOSO

Los tres primeros aumentan distancias

EL PERIÓDICO

Los tres primeros clasificados aumentan diferencias en el campeonato de Tomelloso. Muebles Montaña sigue ganando, esta vez se impuso 4-1 al Lomas Olmo/Fajumar, y podría batir el record de cantar el alirón con más jornadas de antelación. Pub La Comedia/Carnicería Juanito, segundo clasificado, goleó sin problemas a Rincón Andaluz, 6-2, y se consolida como tercero, Cafetería Viena/ Deportes Cronos, tras su vic-

toria ante Bar La Bodega/Aceitunas Cano por 2-1.

La goleada de la jornada la protagonizó un SGM en alza que ganó 10-3 al colista Bandytrans y la sorpresa de la jornada la dio Bar La Parrilla que empató a uno con el Retom. En el resto de encuentros se produjeron los siguientes marcadores: Vinos Tomillar/Bar El Norte 1 Cerrajería Calobe/Electrofil 1 y Centro Tractor/Massey Ferguson 2 Bar Surtidor María Cristina 2.

En segunda, Huno Inmobi-

liaria y Bar Restaurante Punto y Coma mantienen su duelo por la primera posición y en tercera sigue mandando un intratable Chapa y Pintura José Antonio que además de imponerse, 4-1 a Construcciones Santiago Martínez en la liga, ha eliminado de la Copa al primer clasificado de segunda, Huno Inmobiliaria al que derrotó, 2-0. Otra de las grandes sorpresas de los dieciseisavos de copa fue la victoria de Aluminios Castellanos ante Surtidor María Cristina, 7-2.

Comienza la carrera hacia el Centro Tecnológico del Metal

Se constituye la Fundación encargada de ponerlo en marcha

CARLOS MORENO

La carrera hacia el Centro Tecnológico del Metal ha comenzado. El pasado 4 de enero se constituía en el Ivicam de Tomelloso la Fundación encargada de poner en marcha el Centro Tecnológico del Metal de Castilla-La Mancha con el que las administraciones públicas y las empresas del sector pretenden apoyar la realización de proyectos de I+D en el ámbito metalúrgico y mejorar la formación de los trabajadores.

El delegado de la Junta, José Fuentes, elogió "un proyecto compartido por las instituciones y por el propio sector para dar respuesta a las necesidades de estas empresas". Fuentes destacó que el del metal será el quinto que se pondrá en marcha en nuestra provincia además de los del hidrógeno y pilas de combustible y de energía solar fotovoltaica de concentración ubicados en Puertollano, el del mercurio de Almadén y el del asfalto, que se instalará en Valdepeñas y Ciudad Real.

Por su parte, el alcalde de Tomelloso, Carlos Cotillas, aseguró que "estamos ante una Fundación muy potente porque cuenta con patronos fuertes que han hecho realidad este sueño y trabajarán en favor de la innovación, la investigación y la formación. El Ayuntamiento apoyó el Centro Tecnológico desde su gestación".

El vicepresidente de Ciencia y Tecnología, Enrique Díez Barra, valoraba el trabajo realizado y aseguraba que "el ambicioso proyecto comienza ahora y no va a estar exento de dificultades, pero con trabajo y esfuerzo se alcanzará el éxito". Díez expuso la hoja de ruta de los próximos pasos a dar: la



El alcalde, Carlos Cotillas, durante su intervención en la constitución de la Fundación.

constitución del patronato rector, el proyecto constructivo y alcanzar un acuerdo definitivo de financiación con el Ministerio.

El máximo responsable de la asociación promotora Itecam, Antonio Ortiz, agradeció a la Junta, el Ayuntamiento y la Universidad su apoyo al proyecto. "Esta carrera -dijo- acaba de comenzar y tiene muchas metas, la primera, la construcción del edificio".

El Gobierno regional aprobó el pasado 9 de diciembre

la constitución de la Fundación que dirigirá la construcción, equipamiento y puesta en marcha de Centro Tecnológico del Metal. Los servicios fundamentales que ofrecerá son los de formación, apoyo a proyectos de I+D, laboratorios, ingeniería de producto, asesoramiento TIC y calidad y medioambiente. El objetivo es alcanzar doscientos cincuenta asociados en cinco años. El plan de inversiones propuesto asciende a 6.845.000 euros.

El patronazgo de la Funda-

ción lo ostentan Itecam (Antonio Ortiz y Ramón Rodrigo), la Universidad regional (Juan José Hernández), el Ayuntamiento (Carlos Cotillas) y el Gobierno regional. Éste último cuenta con cuatro representantes: el vicepresidente de Ciencia e Investigación, Enrique Díez Barra, la delegada provincial de Educación, Valle Fuentes, la directora general de Innovación, Mar Álvarez, y el delegado de la Junta en la provincia de Ciudad Real, José Fuentes.

La Asociación de Empresarios de Tomelloso presenta su oferta formativa

EL PERIÓDICO

La Asociación de Empresarios de la Comarca de Tomelloso impartirá once cursos de formación en el primer semestre de 2010. El curso más amplio en horas, 100, es el de capacitación para el transporte de mercancías que ya ha comenzado. También se realizarán dos cursos de informática, de 60 horas cada uno, que darán comienzo el 18 de febrero. En marzo se impartirán los cursos de tacógrafo digital, así como el de prevención de impagados y reclamaciones de cobro.

Caja Guadalajara y Cajasol sellan su fusión

EL PERIÓDICO

Los presidentes de Cajasol, Antonio Pulido, y de Caja Guadalajara, José Luis Ros, han sellado la fusión de las dos entidades, la primera que se realiza en España entre Cajas de diferentes comunidades, con la que crearán una entidad con un balance superior a los 34.000 millones de activos, con una red de 900 oficinas y más de 5.200 empleados. Cajasol adoptará el nombre de Caja Guadalajara en todas

sus oficinas de Castilla-La Mancha.

El presidente de Cajasol explicó que la fusión "se produce desde la voluntad de las partes, sin presiones de ningún tipo. Se trata de un proceso de integración abierto a otras entidades financieras y flexible a la hora de adoptar una determinada forma jurídica". Por su parte, el presidente de Caja Guadalajara, garantizó que la entidad resultante "seguirá trabajando para dar servicio a los mayores y a las

pequeñas empresas de los pequeños municipios".

Los dos explicaron el protocolo de fusión por absorción al presidente regional, José María Barreda, y a la vicepresidenta y consejera de Economía y Hacienda, María Luisa Araújo. Barreda aseguró que la entidad resultante será "muy buena y saludable para la competencia" y confió en que sea un buen instrumento para que los empresarios tengan más entidades financieras con las que hablar.

ALLOZO 2005

Tempranillo de Finca La Fuente

ALLOZO

Cabernet Sauvignon de Finca Loma los Frailes

www.allozo.com

ALLOZO 2005

SHYRAZ DE FINCA LA RAMA



España Original 2010, una oportunidad para llegar a mercados de 47 países

EL PERIÓDICO

La celebración de una jornada técnica sobre oportunidades para la exportación agroalimentaria en Europa, la feria España Original como caso práctico, que ha tenido lugar en la Cámara de Comercio de Ciudad Real, ha supuesto el comienzo de la cuenta atrás de una feria que emplaza al sector agroalimentario en la capital de la provincia del 11 al 13 de mayo.

Nemesio de Lara, presidente de la Diputación, invitó a los emprendedores y productores de la provincia a aprovechar "todas las oportunidades de negocio que ofrece una feria como España Original, cuyas cifras, con casi 67.000 contactos comerciales y 420 importadores procedentes de 30 países en 2008, son

argumentos a tener en cuenta".

Manuel Juliá, director de España Original ve en la feria "una oportunidad única y segura para realizar contactos en los mercados de 47 países y concentrar el trabajo de todo un año en tres jornadas".

La feria contará con unas herramientas básicas como el programa *Contacte con...*, un servicio de la organización para favorecer reuniones de negocio entre expositores y compradores, así como con el Centro de Negocios que volverá a ser uno de los ejes fundamentales de la feria.

Por otro lado, la llamada galería del sabor original será el gran escaparate de la feria. En ella se encontrarán la mayoría de las marcas que los expositores exhiben en sus expositores.

El ICEX emite un informe favorable sobre la estructura y los resultados de Fenavín. "Una feria de obligada referencia en el ámbito universal dentro del sector vitivinícola", así define el Instituto Español de Comercio Exterior (ICEX), la Feria Nacional del Vino (Fenavín) tras analizar su funcionamiento, estructura y resultados de negocio en un informe publicado en la web de esta institución estatal dependiente del Ministerio de Industria, Turismo y Comercio. Según el informe, elaborado desde la Oficina Económica y Comercial de la Embajada de España en Berna (Suiza), la mayoría de las bodegas consultadas tiene grandes expectativas para próximas ediciones y han manifestado estar muy interesadas en asistir ya que la feria "es una herramienta de negocio muy útil". El informe del ICEX llama también la atención sobre la necesidad de un pabellón de exposiciones y congresos dado que las bodegas opinan que es necesario un mayor espacio físico para el desarrollo de una feria de estas dimensiones y características. En cuanto a la opinión de los importadores suizos a los que el ICEX acompañó durante su visita a Fenavín, el informe señala que realizaron múltiples contactos y manifestaron su intención de repetir en 2011.

J.L. Casajuana
Abogados

Diego de León, 47
Madrid
Tel. 91 402 51 96
Fax 91 402 68 87

Perales Casajuana
Abogados

Galileo, 9
Tomelloso
Tel. 926 51 47 08
Fax 926 51 47 14

Especialización

Los problemas jurídicos de su empresa atendidos por un equipo de profesionales especializados en las materias que le afectan: civil, mercantil, laboral, propiedad industrial, derecho de la competencia, derecho urbanístico e inmobiliario.



BARCELONA BILBAO MÁLAGA PALMA DE MALLORCA SANTA CRUZ DE TENERIFE VIGO ÁMSTERDAM ATENAS
BANBURY BONN BRUSELAS DUBAI DÜSSELDORF ESTAMBUL LA HAYA LARNAKA LISBOA NIZA PARÍS ROMA

NetIure
www.netiure.com

Enero se salda con 4.090 parados en Tomelloso

EL PERIÓDICO

A 31 de enero la cifra de parados en Tomelloso se elevaba a 4.090, lo que supone un ligero descenso con respecto a diciembre de 2009 que fue de 4.147. La concejala de Promoción Económica, Carmen Casero, considera que "los datos vienen a demostrar la ineficacia de las políticas de empleo de Zapatero y Barreda. Hay que dar un giro de 180 grados porque los datos son muy preocupantes". La concejala y diputada regional del PP anunció la contratación de otras 175 personas en Tomelloso y criticó a la Junta por no haber abonado su parte correspondiente a varios planes de empleo.

Casero ofreció datos sobre la actividad del Clipe en el año 2009 en sus distintos ser-

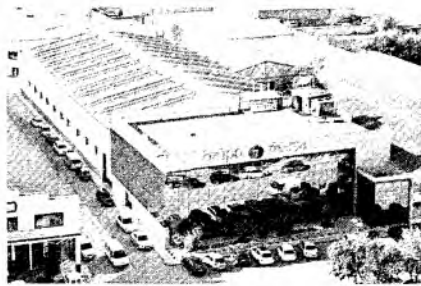
vicios de empresas, formación y empleo. La concejala destacó las miles de consultas y expedientes tramitados tanto a empresas como trabajadores, así como los diversos cursos puestos en marcha, como los de alfabetización informática o el de firma digital.

Casero aseguró que el Centro de Empresas funciona también activamente y que pronto saldrá a la luz una campaña informativa para que empresas de nueva creación sigan aprovechando la infraestructura del Clipe.

En su balance, la Concejala de Promoción Económica también destacó la participación del Clipe en proyectos de Promancha, la convocatoria del Concurso Empleado en Tomelloso y la colaboración con varios centros educativos.

El grupo Mersa supera los 33 millones de euros de facturación en 2009

El grupo Mersa radicado en Tomelloso superó los 33 millones de euros de facturación y generó 170 empleos directos en su expansión internacional durante el pasado ejercicio de



2009. El objetivo para 2010 es incrementar los proyectos internacionales para afianzar la posición del grupo en el exterior. Las obras de electrificación del Centro de Convenciones de Orán en Argelia han generado 170 puestos directos. La creación de empleo es para el presidente del grupo, Ramón Rodrigo, "una razón de ser". Otro de los grandes objetivos del grupo es la formación con el fin de afrontar cualquier proyecto con eficacia.

Juan Francisco Serrano, nuevo presidente de COAG-IR en La Solana

El sindicato COAG-IR de La Solana ha celebrado asamblea de socios en la que se han renovado diferentes cargos de su junta directiva local, entre ellos el de presidente. Para este último cargo ha sido elegido Juan Francisco Serrano. Junto al nuevo presidente, fueron elegidos Siro Martín Zarco, como tesorero, y Pedro Araque Peinado y Alfonso García Cervigón Torrijos, como vocales.

Hernández Moltó e Ildfonso Ortega, sancionados con 150.000 euros y cinco años de inhabilitación

Tras conocerse las sanciones impuestas al expresidente de CCM, Juan Pedro Hernández Moltó, y al ex director general, Ildfonso Ortega, de 150.000 euros y cinco años de inhabilitación, la Federación de Servicios Financieros y Administrativos de CCOO de Castilla-La Mancha ha manifestado que la imputación de dos faltas muy graves y una grave a ambos directivos viene a confirmar la negligente y temeraria gestión no sólo de los señores Moltó y Ortega, sino también del anterior comité de dirección de la Caja.

"En las crisis la fidelidad del cliente se resiente más"

Yolanda Gómez lleva diez años al frente de Servitel Comunicaciones

CARLOS MORENO

Atiende con derrochadora amabilidad a los clientes que pasan por su tienda de la calle Belén en Tomelloso, lo cual no le impide atender el teléfono o solventar la duda de cualquiera de sus empleados o responder a las preguntas de este periodista. Así es el día a día de Yolanda Gómez López que desde hace diez años dirige Servitel Comunicaciones La Mancha, una de las empresas que trabaja con Telefónica Movistar. Yolanda se armó de valor, para de la noche a la mañana, pasar de empleada a empresaria, en un sector cambiante que exige un reciclaje continuo. Como ella dice, "cada día sale algo nuevo".

PREGUNTA.- ¿Cómo fueron sus inicios al frente de la empresa?

RESPUESTA.- Trabajaba en una empresa de telefonía y me ofrecieron montar un negocio. Me lancé a la aventura pero no fue fácil porque antes tienes que presentar un buen proyecto, dar un perfil... Telefónica se asegura mucho. En junio del año 2000 abrimos.

P.- ¿Cuál es el balance que realiza de esta década?

R.- La verdad es que estoy muy contenta. Doy las gracias por seguir manteniéndome, sobre todo, después de los dos últimos años que han sido muy complicados. Tuvimos una respuesta excepcional desde el primer día, incluso antes, porque empezamos a vender antes de abrir.

P.- En las empresas de telefonía, ¿también se ha notado la crisis?

R.- Sí. Especialmente porque en momentos de crisis la fidelidad del cliente se resiente mucho más. Si no consigue lo que quiere, se cambia de compañía. Afortunadamente, Movistar es una empresa líder que responde siempre muy bien. Además, en una coyuntura como la de



Yolanda Gómez en su empresa.

ahora todas las ofertas vienen a ver de qué manera se puede reducir la factura de teléfono, en el fijo y en el móvil.

P.- Me llama la atención la feroz competencia entre compañías, con llamadas y contraofertas a todas horas, ¿a quién hay que creer?

R.- Lo importante es la atención directa al público, el cara a cara, la cercanía, el trato humano, intentar que el cliente se ahorre todo lo posible, mucha paciencia. Esas ofertas que se hacen por teléfono ocasionan luego muchos problemas, entiendes una cosa y resulta que es otra, llegan unas facturas tremendas y luego es difícil reclamar. Los contratos hay que hacerlos de tú a tú con una persona que te dé fiabilidad.

P.- ¿Cuántas personas trabajan en Servitel?

R.- Estamos cuatro personas y somos los mismos desde hace mucho tiempo. Eso se nota para todo. Les tengo que agradecer su implicación y compromiso.

P.- Los teléfonos son

cada vez más sofisticados, con una tecnología que cambia vertiginosamente, ¿cómo hacen frente a esto?

R.- Se realizan cursos con el propio proveedor antes de salir el producto, y también hay muchos cursos de formación, todos a través de Telefónica. Otra vía son los cursos a través de páginas web. El problema es la falta de tiempo. Me llama la atención lo rápido que la gente joven absorbe todo lo que llega nuevo.

P.- ¿Cómo concilia usted la vida familiar y laboral?

R.- La verdad es que es muy complicado. Una mujer que es empresaria y que, al mismo tiempo, mantiene un hogar lo tiene difícil. Muchas veces te llevas el trabajo de la empresa a casa.

P.- ¿Piensa desarrollar algún nuevo proyecto en Servitel?

R.- En lo único que pienso, tal y como están las cosas, es en mantener mi puesto de trabajo y de las personas que están conmigo.

TELÉFONOS ÚTILES

Tomelloso

Ayuntamiento	926504542
Policía municipal	092 926506657
Casa de Cultura	926506401
Taxis	926512250
Guardia Civil	926501820
Hospital	926525800
Centro de Salud	926505625
2º Centro de Salud	926505920
	926505968
Estación de autobuses	926514058
Juzgados	926506154

Socuéllamos

Ayuntamiento	926539410
Centro de Salud	926532300
Taxis y Ambulancias	926531036
Policía local	926539414
Guardia Civil	926530059
Renfe	926580356
Centro Social	926539423

Argamasilla de Alba

Ayuntamiento	926521034
Consult. Médico	926522151
Casa de Cultura	926523234
Guardia Civil	926521008

Pedro Muñoz

Ayuntamiento	926586152
Policía Local	926568624
Centro de Salud	926586726
Casa de Cultura	926586355
Guardia Civil	926586014

Ruidera

Ayuntamiento	926528026
Albergue juvenil	926528053
Estación Servicio	926528010
Centro Información	926528116

Manzanares

Ayuntamiento	926612608
Policía local	926611080
Hospital	926646000
Centro Social	926613484
Renfe	926611918
Parada de taxis	926610009
Est. de autobuses	926610463
Guardia Civil	926610396
Juzgado y registro	926610353

La Solana

Ayuntamiento	926631011
Policía local	926631182
Casa de Cultura	926631000
Centro de Salud	926633900
Guardia Civil	926631031
Estación de autobuses	926631333
Taxis	926634992
Servicios Sociales	926634485

Membrilla

Ayuntamiento	926636560
Policía Local	926636211
Centro Social	926637147
Consult. Médico	926636848
Casa Cultura	926636613

Alhambra

Ayuntamiento	926356861
Guardia Civil	926356788

Agenda

EXPOSICIONES

* *Posada de los Portales de Tomelloso*. El viernes 12 de febrero a las 20'30 horas **María José Mira** inaugura una **exposición de óleos** que podrá visitarse hasta el próximo día 28.

* *Biblioteca Lope de Vega de Manzanares*. Hasta el 27 de febrero puede visitarse la exposición de **Mercedes López de los Mozos** *Esculturas de papel*.

* *Museo Antonio López Torres*. Hasta el 14 de marzo permanece abierta la **exposición de pintura** *La verdad también se inventa* del artista **Pepe Carretero**.

TEATRO

* *Teatro Municipal de Tomelloso*. El viernes 12 de febrero a las 20'30 horas **Andrea D'Odorico** presenta *Tantas Voces* de Luigi Pirandello bajo la dirección de **Natalia Menéndez** y con un reparto formado por **Fidel Almansa, Jorge Calvo, Lola Casamayor, Lara Grube, José Luis Patiño, Juan Ribó y Antonio Zabálburu**.

* *Gran Teatro de Manzanares*. El sábado 20 de febrero a las 20'00 horas **Andrea D'Odorico** presenta *Tantas Voces* de Luigi Pirandello.

* Teatro Municipal de Tomelloso. El sábado 27 de febrero a las 20'30 horas **Yllana** presenta *Zoo*, un espectáculo para todos los públicos.

MÚSICA

* *Auditorio López Torres de Tomelloso*. El sábado 20 de febrero a las 20'30 horas, a través de la Asociación Promúsica Guillermo González, **El Trovar de los Afectos** ofrece un concierto titulado *Esplendor Barroco*. Esta agrupación está integrada por **Pablo López y Víctor Teresa, trompetas; Sergio Franco y Juan Bernués, violines; Laura Lafuente, violonchelo, y Joaquín Hernández, clave**.

CINE

* *Casa Municipal de Cultura de Manzanares*. Los días 19 y 22 de febrero a las 20'30 horas se proyecta *Avatar* y el domingo 21, en funciones de 17'00 y 19'30 horas, *Lluvia de albóndigas*.

LITERATURA

* *Casa Municipal de Cultura Francisco García Pavón de Tomelloso*. El jueves 18 de febrero a las 19'30 horas **Ramón Serrano García** presenta su último libro, *Cuentas galanas*.

* *Casa Municipal de Cultura Francisco García Pavón de Tomelloso*. El jueves 25 de febrero a las 18'00 horas **Esaú de María Díaz Ramírez** presenta su libro *La religión en el Quijote*.

IMAGEN DE LA QUINCENA



Volcados con Haití. El fin de semana solidario Tomelloso por Haití, organizado a propuesta de las áreas municipales de festejos y cooperación exterior del Ayuntamiento y de distintas asociaciones y colectivos de la ciudad, ha resultado todo un éxito de participación y generosidad a la luz de los resultados obtenidos. En total, entre el sábado 6 y el domingo 7 de febrero, se han recaudado cerca de 4.000 euros, casi 1.700 en la carpa instalada en la plaza de toros, donde se distribuyeron numerosas raciones de paella y migas al precio simbólico de dos euros, y unos 2.200 con el Festival Solidario en el que actuaron Corazón de María, el grupo flamenco Amanecer, Sara, el grupo de baile Camino del Rocío, Mari Monreal, Jesús Romero y Juan a la guitarra, Montse Monreal y el coro rociero Jesús del Perdón. Por su parte, el grupo Caracolas y las agrupaciones folklóricas Virgen de las Viñas y Manantial del Vino también actuaron por Haití. El Ayuntamiento, que ya aprobó una partida de 12.000 euros de apoyo a Haití, ha entregado los 4.000 recaudados con estas actividades a la ONG Acoger y Compartir, que desarrolla desde hace años varios proyectos en el país caribeño y que, tras el terremoto, se ha marcado entre otros objetivos atender las necesidades de los ochocientos niños que se han quedado sin escuela.

FARMACIAS DE GUARDIA

Tomelloso

Día 12 de febrero

De la Fuente (24 h) Juan Carlos I, 8
Rodríguez (A) Don Víctor, 71

Día 13

González (24 h) Ant. Huertas, 129
Villegas (A) Independencia, 5

Día 14

Rubio (24 h) Santa Rita, 37
De la Cruz (A) García Pavón, 2

Día 15

Velasco (24 h) Don Víctor, 115
Miñano (A) Doña Crisanta, 4

Día 16

Menchén (24 h) Ant. Huertas, 11
Penadés (A) Don Víctor, 34

Día 17

Martínez (24 h) Socuéllamos, 69
Molino (A) Campomanes, 95

Día 18

Cañas (24 h) Alfonso XII, 2
Caro (A) Socuéllamos, 118

Día 19

Menchén (24 h) Socuéllamos, 6
Martínez (A) Dulcinea, 122

Día 20

Rodríguez (24 h) D. Víctor, 71
De la Fuente (A) Juan Carlos I, 8

Día 21

Villegas (24 h) Independencia, 5
González (A) Ant. Huertas, 129

Día 22

De la Cruz (24 h) García Pavón, 2
Rubio (A) Santa Rita, 37

Día 23

Miñano (24 h) Doña Crisanta, 4
Velasco (A) Don Víctor, 115

Día 24

Penadés (24 h) Don Víctor, 34
Menchén (A) Antonio Huertas, 11

Día 25

Molino (24 h) Campomanes, 95
Martínez (A) Socuéllamos, 69

(24 h.: guardia de 24 horas desde las 9.30 de la mañana A: apoyo de 9.30 a 22.00)

Manzanares

Días 12 al 14 de febrero

Roncero - Trafalgar, 32

Día 15

Ros - Jesús del Perdón, 17

Día 16

Rivera - Toledo, 17

Día 17

Roncero - Trafalgar, 32

Día 18

Agudo - Sol, 13

Día 19

Galiani - Carretera La Solana, 15

Día 20

Agudo - Sol, 13

Día 21

Arévalo - Empedrada, 28

Día 22

Quesada - Jesús del Perdón, 49

Día 23

Ros - Jesús del Perdón, 17

Día 24

Sánchez - Trafalgar, 12

Día 25

Arévalo - Empedrada, 28

La Solana

Días 12 al 14 de febrero

Ocaña - Emilio Nieto, 34

Día 15

Castillo - A. Cortés, 36

Día 16

Carvajal - Don Rodrigo, 50

Día 17

Antequera - Monjas, 6

Día 18

Antequera - Canalejas, 4

Días 19 al 21

Fernández - Carrera, 60

Día 22

González - Encamienda, 19

Día 23

Castillo - A. Cortés, 36

Día 24

Carvajal - Don Rodrigo, 50

Día 25

Antequera - Monjas, 6

DVD

LA VERDADERA HISTORIA DEL CINE



Película para la televisión, de sólo 53 minutos de duración, encuadrada dentro del género del falso documental. Su año de realización, 1995. Su título original, *Forgotten silver*. Su director, Peter

Jackson, que seis años después iba a dar inicio a la famosa trilogía sobre *El Señor de los Anillos*. Jackson y Costa Botes, co-director y co-guionista, intentan demostrar, por medio del sentido del humor y de la ironía, que el cine fue inventado por un genial cineasta neozelandés llamado Colin McKenzie.

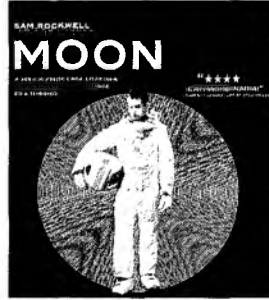
LA CRUDA REALIDAD

En esta comedia romántica, se pone de manifiesto el inmenso abismo que separa a hombres y mujeres en su forma de pensar. Katherine Heigl y Gerard Butler interpretan a dos compañeros de trabajo que se odian. Ella es una ambiciosa productora de un programa matinal de televisión, que se vanagloria de encontrar una solución inmediata para cualquier problema (excepto para su soltería). Él es un elemento que se incorpora al equipo del programa, y que no puede sacarla a ella más de quicio.



MOON

Dirigida por Duncan Jones, protagonizada por Sam Rockwell. En un futuro cercano, el astronauta Sam Bell vive en la cara oculta de la luna, donde cumple un contrato de tres años en una mina de helio-3. Está a punto de terminar su trabajo y de volver a la tierra, donde lo esperan su mujer y su hija de tres años. Pero de pronto su salud empieza a deteriorarse. Sufre dolores de cabeza, alucinaciones y falta de concentración, lo que provoca que tenga un accidente durante una excursión de rutina en un vehículo lunar.



ATLANTIC CITY



Muy buena película, dirigida en 1980 por el gran director francés Louis Malle. Burt Lancaster encarna a Lou, un veterano jugador que intenta ganar algo de dinero en los casinos, recurriendo para ello a los ahorros de su amante. Con ésta vive una joven llamada Sally (Susan Sarandon), que trabaja durante el día como camarera en un casino, mientras que por la noche recibe clases de croupier. Lou se enamora de Sally, cuyo marido es traficante de drogas.

Convocatorias

IX PREMIO EMILIO ALARCOS DE POESÍA

La Consejería de Cultura y Turismo del Principado de Asturias convoca este certamen con arreglo a las siguientes BASES:

1ª.- Se podrán presentar obras originales y totalmente inéditas, no premiadas en otros concursos, escritas en castellano y con una extensión mínima de quinientos versos.

2ª.- Podrán concurrir a este premio autores de cualquier nacionalidad. No podrán presentarse quienes hayan resultado premiados en ediciones anteriores.

3ª.- El premio, que podrá repartirse entre dos obras si el jurado lo considera oportuno, así como declararse desierto, tiene una dotación presupuestaria de 17.000 euros.

4ª.- Las obras se presentarán en el Registro de la Consejería de Cultura y Turismo, C/ Eduardo Herrera "Herrerita", s/n, 2ª planta, 33006 Oviedo hasta el próximo 5 de abril en dos sobre cerrados donde se escribirá: Premio "Emilio Alarcos" de Poesía, con indicación del año correspondiente, haciendo constar el título de la obra y el seudónimo del autor. Cada uno de los sobres contendrá:

- sobre A: datos del autor (dirección, teléfono de contacto, email y un breve currículum).
- sobre B: las obras deberán ser presentadas por cuadruplicado en papel y en un CD con el texto de la obra en formato PDF.

Los trabajos pueden presentarse también por correo.

Las obras no estarán firmadas, ni presentarán nota o inscripción que pueda contribuir a identificar al autor.

Clásico



LA JUNGLA DE ASFALTO

Uno de los clásicos del cine negro, dirigido en 1950 por John Huston y protagonizado por Sterling Hayden, Louis Calhern y Sam Jaffe, con la breve intervención de una jovencísima Marilyn Monroe. Durante los siete años pasados en prisión, Doc ha meditado y planificado cuidadosamente un atraco a una joyería. Para llevarlo a cabo reúne a un grupo de experimentados elementos, que cuenta con la complicidad de un abogado que se hará cargo de la compra del robo. La idea se pone en práctica por la noche. Ciavelli, un dinamitero de cajas fuertes, consigue legar hasta la gran caja fuerte de la joyería y la hace explotar.

Embalse de Vallehermoso	Cdad. máxima: 6,92 Hm ³	Embalse de Peñarroya	Capacidad máxima: 50,30 Hm ³
	Agua embalsada: 5,8 Hm ³ 84,3%		Agua embalsada: 50,3 Hm ³ 100 %

HORARIO DE AUTOBUSES

DE TOMELLOSO:

A MADRID:
Lunes laborables: 4'15 y 5'00
Lunes a viernes: 10'00.
Martes a viernes: 4'00. Sábados: 10'45.
Diarios: 6'30, 13'30, 16'00 y 19'00.

A MANZANARES:
Laborables: 6'40, 10'00 y 16'15.

A SOCUÉLLAMOS:
Lunes a sábado: 6'40 y 19'00 (excepto sábado). 15'30 (Diario)

A VALENCIA:
Lunes a sábado: 6,40 y 11'30. Diario: 15'30.

A CIUDAD REAL:
Lunes a sábado: 7'15 y 14'15.

A ALCÁZAR:
Lunes a sábado: 6'45. Lunes a viernes: 9'45 y 16'30. Diario: 14'10.

A ALBACETE (por Ruidera)
Laborables: 6'30 y 16'10 (sólo viernes)

A LA SOLANA:
Laborables: 6,45

A ARGAMASILLA DE ALBA:

Lunes a viernes: 6'40, 10'00, 14'45 y 16'15.
Lunes a sábado: 11'30 y 19'25.

A RUIDERA:
Lunes a viernes: 6'30.
Viernes: 16'10.

DE MANZANARES:

A MADRID:
De lunes a viernes: 7'40, 8'15, 9'00 12'00, 13'15, 13'30, 17'15 y 20'45
Sábados laborables: 7'40, 8'15, 9'00 12'00, 13'15, 13'30 y 17'30
Domingos y festivos: 9'00, 13'15, 13'30, 18'15 y 22'45

Servicios especiales lunes y siguientes a festivos: 3'30

A LA SOLANA:
Lunes a viernes: 8'00, 10'30, 12'45, 13'15, 14'25, 16'00, 18'00, 18'15, 19'30 y 20'45

A TOMELLOSO
Lunes a viernes: 8'40, 13'15 y 18'00
Lunes a sábado: 10'15

A ALBACETE:

Lunes a sábado: 16'00

DE LA SOLANA:

A MADRID:
7'15, 7'45, 8'30, 11'00, 13'15, 16'40, 20'15

A MANZANARES:
7'15, 7'45, 8'00, 8'30, 11'00, 13'15, 15'20, 16'40, 17'30, 20'15

A CIUDAD REAL:
Laborables: 7'45

A ALCÁZAR:
Diarios: 6'00, 7'15, 9'45, 14'10 y 16'55

Sábados no festivos: 7'15 y 14'10

Domingos y festivos: 14'10

A ALBACETE
Laborables: 16'15

A INFANTES:
10'45, 12'30, 18'15, 18'30 y 21'00

DE RUIDERA:

A MADRID: 18'00 (diario) y 5'30 (lunes)

TRENES

DE MANZANARES

A ALCÁZAR:
Lunes: 15,24 y 17,44.
Lunes a viernes: 8,22, 11,22 y 20,16.
Diarios: 10,00, 13,07, 17,33 y 18,40

A JAEN:
Diarios: 10,54 y 20,31
Lunes a viernes: 17,47
Sábado y domingo: 10,54 y 20,30.

A CIUDAD REAL:
Lunes a sábado: 10,45
Diario: 8,17, 13,00, 15,06 y 20,36.

A MADRID:
Laborables: 8,16, 8,43, 11,23, 11,45, 17,24, 18,34 y 21,14.
Sábado: 6,06, 11,23, 12,45, 15,24, 17,44, 18,34 y 21,14.
Domingo: 6,06, 11,10, 12,45, 15,24, 17,44 y 18,34.

DE SOCUÉLLAMOS

A CIUDAD REAL: Diario: 19'56 (enlace con AVE)
A ALICANTE: Diario: 10'33
A ALCÁZAR: Diario: 14'44
A ALBACETE: Diario: 14'55



Hermanos en la misma mesa




vinícola
de Tomelloso

Ctra. Toledo-Albacete, km 130,8 - Apto. 176 - 13700 Tomelloso (C. Real)
Tel. +34 926 51 30 04 - Fax +34 926 53 80 01
www.vinicolatomelloso.com