

EL Periódico

del Común de La Mancha

AÑO XXIII N° 548 / COMARCA DE TOMELLOSO

AÑO XXI N° 491 / COMARCA LA SOLANA - MANZANARES

PRECIO: 2,80 €

DEL 17 AL 30 DE JULIO DE 2015

El desempleo baja casi un 10% en el último año en Castilla-La Mancha

(Página 35)



RAFA

Prolongada ovación a Carpe Diem en el estreno de *Andronicus*

Miguel Ángel Berlanga ha regresado a la escena de Tomelloso y lo ha hecho por la puerta grande, demostrando una vez más que es un trabajador nato, un detallista incansable, un amante de la precisión, un delicioso maniático de la perfección y un director que jamás

deja ningún cabo suelto. Exigente hasta el extremo y entregado de principio a fin a cada uno de sus montajes, Miguel Ángel Berlanga puso en pie el pasado 11 de julio a los aficionados que llenaban el Teatro Municipal de Tomelloso. El público brindó a Carpe

Diem una prolongada ovación para premiar y reconocer el talento y el esfuerzo que todo el equipo puso en el estreno de *Andronicus*, una magnífica adaptación de uno de los textos más sangrientos y crueles del genial William Shakespeare. (Pg. 23)

7 Comienza su andadura la Corporación del cambio en Tomelloso



8 Carmen Casero entra en el equipo de Fátima Báñez como directora general del Trabajo Autónomo

11 Pablo Alborán, estrella de la Feria y Fiestas de Manzanares



16 Argamasilla de Alba adquiere el *Quijote* editado en 1883 en la Cueva de Medrano



VIRGEN DE LAS VIÑAS
BODEGA Y ALMAZARA

Ctra. Argamasilla de Alba s/n - Aptdo 34 - 13700 TOMELLOSO (Ciudad Real)
Tels. 926 51 08 65 - 51 - Fax 926 51 21 30

ALALZA.A

LABAJA

ALALZA, la Unión Musical Ciudad de Tomelloso que ha tenido el precioso gesto de rendir homenaje a nuestro colaborador, **Eugenio Serrano**, poniendo su nombre a un pasodoble que se estrenó en el **II Festival Nacional de Bandas** celebrado el pasado 11 de julio.

ALALZA, el director del grupo de teatro Carpe Diem, **Miguel Ángel Berlanga**, por su rotundo triunfo con su adaptación de la obra *Andronicus*, de William Shakespeare. Una prolongada ovación del público reunido en el Teatro Municipal de Tomelloso en el estreno premió su excepcional labor al frente de su magnífico cuadro de actores.

ALALZA, **Martín Cantarero Fernández-Pacheco**, fundador y director de la Orquesta de Pulso y Púa Sotomayor, de Manzanares, que acaba de dejar la batuta tras una impresionante trayectoria de 33 años. Deja una orquesta consolidada y reconocida, además de multitud de partituras adaptadas para pulso y púa.

ALALZA, **Lorenzo Navarro 'Loren'**, el entrenador que la próxima temporada dirigirá al Manzanares CF. Después de tres años alejado de los banquillos, el reconocido técnico tomellosero afronta con mucha ilusión su etapa en un Manzanares que este año ha jugado la promoción de ascenso a 2ªB.

ALALZA, las **medidas anti desahucios** que se están adoptando en Ayuntamientos y otras administraciones. Una de las estampas peores de la crisis ha sido ver a los que han perdido su vivienda.

A LA BAJA, los **entrados de juego ilegal** que usan como coartada social la imagen de personas con discapacidad, pero que en realidad suponen un fraude a los consumidores y dañan de modo irreparable las actividades de juego genuinamente social como el de la Once.

En este número:

Repulsa y solidaridad de la Corporación de Manzanares con la familia de Fernando F. G. fallecido con violencia

/11



Siete consejerías y una vicepresidencia conforman la estructura del nuevo Gobierno regional

/16

EL REVÉS DE LA TRAMA

Por Campo de' Fiori

Valentín Arteaga

Lector paciente, como suele decirse, se acabó. "Okey", "ciao", "arrivederci". Doy por concluido, durante estos días últimos, mi deber inapreciable de haber tenido que cruzar tantas veces camino de Piazza Farnese, hacia el otro lado de Via Giulia, Campo de' Fiori, en pleno corazón bullicioso de la ciudad. Lee. Ahora ha de regresar uno allá de donde vino, bien me acuerdo. Hace doce años se lo escribí al "director y sin embargo amigo", Jaime Quevedo Soubriet, desde Piazza Navona. Cuánta agua, desde entonces, ha corrido bajo los puentes del Tíber, llevando reflejados en su corriente, color limón, desahuciado formidable, los campaniles de San Bartolomeo al Isola, la mole aséptica de la Sinagoga, de la iglesita luminosa de Santa María in Cosmedin, las amables alturas de Santa Sabina... Doce años son muchos, paciente lector. Algo así como un cofrecillo de incontables sucesos y recuerdos. Sucesos y recuerdos grandes, católicos, solemnes y abarcadores de Iglesia; sucesos y también recuerdos chicos, personales e íntimos.

Los pontificados de excepción para la Iglesia ancha de Juan Pablo II, de Benedicto XVI, del Papa Francisco; las audiencias de los miércoles, los Ángelus abigarrados del domingo: "Buon prauzo". "Recen por mi"; y al tiempo mismo tanta pequeña historia, emocionante y emocionada de la Orden que un día fundara San Cayetano en las manos mismas del Papa en San Pedro mismo del Vaticano, las fiestas de guardar en Sant'Andrea della Valle, las celebraciones propias, las horas, purísimas de incansable misericordia, en el confesionario: monjas, curas, obis-

pos y qué sé yo; y viajes. Cuántos ires y venires de aeropuerto en aeropuerto con ocasión de la visita fraterna a las comunidades de la Orden. Amigo lector, ahora, como suele decirse, "okey", un "ciao", "arrivederci".

Uno salía de la Basílica de Sant'Andrea della Valle por la puerta del Largo del Pallaro camino de Campo de' Fiori, callecitas húmedas y estrechas, heladerías, pizzerías, tiendas de venta de maletitas, bolsas, sacos de dormir, zamarras, gorritos, mochilas..., y de súbito La Plaza, algo así como la Plaza Mayor de una ciudad de provincias perdida en la península; pero no: Campo de' Fiori es un espacio particular, tan atrayente, a pesar de los pesares, en toda circunstancia y en todo momento. Un hermoso rectángulo al sol simpatiquisimamente vivaracho. Se concentra en él el mundo al completo entre puestos de lechugas, coliflores, berenjenas, bolsitas de pasta de colores, carnes, frutas y camisetas de recuerdo con diferentes inscripciones: "Ciao, bella"; "ti amo". Campo de' Fiori está formado por viejos edificios sin aparente significación y memoria. Cine Farnese, por ejemplo, que visto desde fuera se creyera más bien un depósito de granos y harina para pastas y frutas al por mayor. Alrededor ordenados, bares, cafeterías, restaurantes, hornos y, en el centro, la estatua, tétrica, de Giordano Bruno en cuya base, pandillas de turistas jóvenes, disfrazados o no de vaya usted a saber, lector, qué guisa, se entretienen con su trozo de pizza o su cucurucho de gelato "al pistacchio".

Del otro lado de Piazza Farnese vienen y van, con sus planchadísimos

"cleriman" romanos, estudiantes de cura que parecen tener prisa por llegar, es un decir, a obispos de Coria, Cáceres, o simplemente a monseñores, aunque el Papa Francisco no esté por la labor. Papa Bergoglio, o sea, sueña con un Iglesia pobre, sencilla y a la mano, -el buen Dios dirá-, en la que no quepan colorines mundanos.

Querido lector amigo, tan paciente aún con este servidor. Doy muchas gracias a la Providencia por esta larga estancia en la Ciudad que tantos beneficios me ha deparado. Ya viví acá hace cincuenta años, cuando estudiante, durante el Concilio Vaticano II, y experimenté, como dice algún Padre de la Iglesia, que "Cristo es romano". Ahora que, por fin, se me concede el gozoso beneficio de regresar allá de donde vine, a duras penas me despego la visión, encandilada, de la Ciudad de mis sueños y también, de algún que otro sin sabor. La verdad sea dicha: Roma es una Ciudad tal vez bastante indefinible, muy teatral, astutamente mágica, un poquillo recelosa, escondida en muchas islitas de belleza que muy pocos visitantes aciertan a conocer.

En ocasiones es deliciosamente fea. Como con un aire de aldea dispuesta a sorprender, al torcer una esquina, con una iglesia barroca o la música, fresquísima, de agua de una fontana. Consecuencia: a la Ciudad hay que volver de tanto en tanto, no sólo a mirarla y admirarla, sino sobre todo a permitir que nos toque con sus manos amorosas y tímidas la cara. Como si de una diosa de mármol en los adentros de un jardín antiguo se tratase. Que así sea, lector.

El Periódico

del Común de La Mancha

EDITA

Ediciones Soubriet SL

DIRECTOR

Jaime Quevedo Soubriet

REDACTOR JEFE

Carlos Moreno Benito

REDACCIÓN

Isabel Lozano

COLABORADORES

Joaquín Díaz Vallés, J. J. Quevedo Soubriet,

José Luis Albiñana, Eugenio Serrano,

Ramón Serrano G., Luis Menchén,

José Manuel Ruiz Gutiérrez,

Santiago Benito Lara y Gabriel Jaime

COLABORACIÓN ESPECIAL

Valentín Arteaga

PUBLICIDAD Y DISEÑO

Ediciones Soubriet

ADMINISTRACIÓN

María de los Ángeles López López-Ortega

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Doña Crisanta, 39 - 13700 Tomelloso (C. Real)

Tels. 926 50 55 76 - 926 50 63 53

correos electrónicos: elperiodico@soubriet.com

ediciones@soubriet.com

DL: CR 778/92

R. P. Industrial: N° 1.948.026

Derechos reservados

EDITORIAL

Junio culmina un año de recuperación del empleo en la región

Los datos del paro que nos ha dejado el mes de junio en Castilla-La Mancha completan un ciclo de un año en positivo con un descenso del desempleo más que significativo. En con-

creto, junio ha acabado con 215.225 parados registrados, 6.791 menos que en mayo, pero, lo que es más importante, 23.670 desempleados menos que hace un año, lo que representa un nada desdeñable retroceso del paro del 9,91%.

La contratación registrada en el mes de junio sube con respecto a mayo en 15.920 contratos (12,65%) de manera que en el último mes en Castilla-La Mancha se han registrado un total de 77.540 contratos. De ellos, 3.478 son indefinidos, modalidad que registra un aumento del 4,82% con respecto a mayo, con un total de 160 más, y 74.062 temporales que también suben en una proporción de un 27,03%.

Respecto a la afiliación media a la Seguridad Social en el mes de junio ha habido 8.874 afiliaciones más que en el mes anterior situándonos en 639.631 afiliaciones. Hay 25.948 afiliaciones más que en junio de 2014, lo que equivale a un 4,23% más. En el conjunto del país los datos mensuales suben en la afiliación media en un 0,20% y hay un aumento interanual del 3,42%. El número de autónomos en nuestra región se sitúa en 149.160, es decir, 755 más que en mayo, dato también a considerar junto al hecho de que todas las provincias de Castilla-La Mancha han ganado trabajadores autónomos en el conjunto del primer semestre de este año.

También en lo que es el régimen general ha bajado el paro registrado con respecto a mayo en todas las provincias. En Toledo, en 2.297 (2,91%); en Ciudad Real, en 1.619 (2,63%); en Albacete, en 1.369 (3,11%); en Cuenca, en 757 (4,33%); y en Guadalajara, en 749 (3,77%). El descenso interanual se ha dado también en todas las provincias, con las de Guadalajara, Toledo y Cuenca marcando un retroceso del desempleo superior al 10%, mien-

tras que Ciudad Real y Albacete se aproximan también a bajadas de dos dígitos.

El desempleo registrado entre los menores de 25 años supone un 10,25% sobre el total de personas desempleadas de nuestra comunidad en junio, con un total de 22.066 jóvenes en desempleo. Con respecto al mes de mayo ha bajado un 5,76% mientras que en el conjunto de España ha habido un descenso del paro juvenil del 7,09%.

Por sexos, el paro disminuyó en mayo en Castilla-La Mancha entre los hombres, el 3,57%, 3.382 parados menos, y también entre las mujeres, el 2,68%, 3.409 desempleadas menos. En España el paro baja también entre los hombres, el 2,77%, 53.462 desempleados menos, y desciende el paro femenino, el 1,81%, 41.265 mujeres menos en situación de desempleo.

Por sectores, el descenso en términos absolutos con respecto a mayo se dio en todos los sectores con un importante dato registrado en la industria, sector en el que el paro regional retrocedió un 4,47% y un total de 1.033 desempleados menos. Tras la industria aparecen porcentualmente los retrocesos del paro registrados en la construcción, 3,81% y 905 parados menos; la agricultura, 3,07% y 659 desempleados menos; y los servicios, con una disminución de 3.642 parados que representa el 2,70% del sector.

El paro entre la población extranjera también ha sufrido una bajada situándose en las 24.276 personas extranjeras en desempleo en nuestra región. Esto supone un 3,06% menos que en el mes anterior.

El único dato negativo es el de las prestaciones. En mayo cobraron prestaciones en Castilla La Mancha, 99.745 personas, es decir 17.381 personas menos que en el mismo mes de 2014, un 14,84% menos.

FRASES DE LA QUINCENA

“Estoy muy ilusionado, será como volver a empezar”, Lorenzo Navarro, nuevo entrenador del Manzanares CF.

“El Ayuntamiento tenía gran interés en adquirir esta colección ya que es la única edición del Quijote que se ha impreso en Argamasilla de Alba”, Pedro Ángel Jiménez, alcalde de Argamasilla, en la presentación de la adquisición del Quijote editado por Rivadeneira.

“Se puede hacer un gran trabajo de eficiencia hídrica en esta zona”, Álvaro Rubio, concejal de UPyD en Tomelloso, en la inauguración de unas jornadas sobre riego eficiente de la vid.



DICHOS POPULARES

Antología de refranes (y III)

Antonio Ortiz López

Tela marinera. Significa dinero. También se emplea esta expresión como exclamación ante un acontecimiento sorprendente o importante.

El primer significado de este dicho popular hace referencia a las velas de los barcos que utilizaban, claro está, mucha tela. Por tanto, cuando se utilizaba el dicho tela marinera, se daba a entender que había mucho de algo o que había abundancia de alguna cosa. También se utilizaba la palabra “tela” para designar la materia de la que se habla; por eso se dice de dos personas que están enzarzadas en una conversación que “tienen tela para rato”.

Asimismo, es de suponer que los marineros tendrían mucho que contar cuando llegaran a puerto después de sus viajes por los océanos del mundo. En cualquier caso, siempre alude a las grandes dimensiones de las velas náuticas.

No ser una cosa puñalada de pícaro. Con esta expresión queremos decir que un asunto no debe realizarse con precipitación y urgencia, o sea, alocadamente. Es una cuestión que requiere prudencia, mesura y reflexión.

Esta frase proviene de las puñaladas que antiguamente daban los pícaros, es decir, los matones a sueldo, los asesinos profesionales, y de la urgencia con que había que atender a tales heridas, ya que los pícaros, por su experiencia, procuraban dar puñaladas certeras y mortales, y las daban generalmente a traición. Así pues, los pícaros a los que se refiere este dicho popular no son los pacíficos holgazanes que nos ha transmitido la literatura con los nombres de Lázaro, don Pablos o Guzmán. Se trata, más bien, como decía anteriormente, de ciertos asesinos a sueldo, encargados de dirimir una pendencia con nocturnidad y alevosía. Se les encomendaba, tal vez, matar a alguien o herirlo gravemente. Como este delito era gravísimo y ofensivo, el criminal siempre estaba en peligro de ser apresado y ajusticiado. El encargo debía hacerse, por tanto, con rapidez y cierta precipitación, y con la necesidad de huir tan ligeramente como fuera posible.

El escritor José María Sbarbi, en su *Gran Diccionario de Refranes*, escribe: “Demuestra esta expresión, que la ejecución de aquello que se solicita, no se requiere que sea, o pueda ser llevada a cabo, de pronto, como hace el asesino

que asesta una puñalada a su víctima”.

Ojos que no ven... El dicho popular antiguo dice: “Ojos que no ven, corazón que no quiebra”. Así se encuentra en el Quijote, capítulo LXVII de la segunda parte, formando grupo de un rosario de refranes que dice Sancho Panza. Se decía también, en otra versión popular: “Ojos que no miran, corazón que no suspira”. Probablemente viene de la frase del sermón V de San Bernardo con motivo de la fiesta de Todos los Santos: “Quod non videt oculos cor non dolet”.

Hay quien con su mieja de guasa, que nunca falta, y tal vez cargado de razón, dice: “Ojos que no ven, cartera que te birlan”.

Tener más cuento que calleja. Es ésta una expresión utilizada para reprender al hombre imaginativo en exceso, al mentiroso o la que fabula sobre su propia historia. Igualmente se dice de las personas que se quejan sin motivo, o aparentan ser desgraciadas.

Este dicho popular tuvo tanto éxito en su tiempo que se acuñó otro diciendo: sépase quién fue Calleja, para aclarar la cuestión respecto a este personaje. Don Saturnino Calleja Fernández fue el creador y director de una editorial fundada en 1785, cuya popularidad se debió a la publicación de cuentos infantiles. Recuerdo, cuando yo tenía nueve o diez años (ha llo-

vido mucho desde entonces), poseía una colección entera de cuentos para niños cuya medida podía ser ocho centímetros de largo por siete de ancho aproximadamente. ¡Era una joya! y que hoy tendría un gran valor por su antigüedad, pero desgraciadamente no sé qué pasaría de aquella antología, y por más que indagué no encontré resultado. ¡Una pena!

El señor Calleja también publicó libros para la docencia y novelas. Por lo tanto, la expresión debería decir “tener más cuentos que la Editorial Calleja”, y no “mas cuentos que Calleja”, dado que el pobre don Saturnino no pecaba de ser quejica o mentiroso, sino un hombre muy perspicaz en los negocios y con gran interés en el mundo de la docencia, como lo prueban sus manuales didácticos.

Fue necesario, pues, que alguien acuñara la frase sépase quién fue Calleja, para que su imagen pública quedase limpia de toda acusación injuriosa y del consiguiente cachondeo.

“Los pícaros a los que se refiere el dicho popular no son los pacíficos holgazanes que nos ha transmitido la literatura con los nombres de Lázaro, don Pablos o Guzmán”

MICOLUMNA

Casos y Cosas

José Luis Albiñana

EL MERCADILLO: SIN PRECIOS DE VENTA NI GUANTES. No ha durado mucho tiempo la ineludible obligación que tienen los vendedores de los mercadillos antes de poner el género a disposición del público, de marcar los precios y colocar un dispensador de guantes. A través de la columna los vecinos se quejan porque saben que es un medio que llega a todas las partes ¿interesadas? Durante unos meses, precisamente los vendedores obligaban a los compradores a colocarse los guantes, pero ya llevamos algunos meses que de guantes ni hablar y “arrancan” la venta sin colocar los preceptivos precios de venta.

Está claro. La persona que esté encargada del funcionamiento del mercadillo y tenga autoridad, por parte de los sanitarios, (si es de su competencia), nosotros creemos que sí, obliguen a los compradores a ponerse los guantes a la hora de *toquetear*, sobre todo, los alimentos de consumo directo. Complacidos los ciudadanos que así nos lo demandan.

NO TENEMOS MÁS REMEDIO QUE SER REITERATIVOS. Volvemos a la falta de bolardos en dos de nuestras calles semipeatonales. En la calle de la Independencia echamos de menos un número próximo a la docena (que precisamente no hace mucho tiempo fueron repuestos en sus lugares de origen) y para remate de nuevo vuelve nuestra preciosa calle don Eliseo Ramírez que raro es el día que no aparece algún bolardo tirado por el suelo, doblado o entre la zona ajardinada.

Ya lo dijimos en alguna ocasión. El sistema de esos *bolardetes* que tienen un cortísimo espárrago y además los cogieron con un pegamento, que según dijeron era *la leche*. De nuevo, repetimos la fórmula que personas autorizadas para ello nos han informado: procede colocarles unas lañas de unos veinte centímetros y cogerlos con cemento. De esa manera, cuando un automóvil u otro vehículo tropiece con los susodichos bolardos, el *beso* se dejará sentir en el vehículo y el bolardo aguantará la tarascada. Otra cosa que ocurre, precisamente, es que la mayoría de los bolardos que aparecen fuera de su lugar, se ha producido por parte de los vehículos que salen de la zona de carga y descarga. (Aquí los propietarios de los establecimientos, podrían, decimos nosotros, *colaborar* denunciando a los que producen el daño. (Pedimos perdón por haber dedicado tanto espacio y ocasiones a este asunto, que hoy dejamos zanjado).

EL MARCADOR DEL ESTADIO MUNICIPAL. También en este caso somos reiterativos, pero como no solucionan el problema, de nuevo lo traemos a este rincón de EL PERIÓDICO para que sirva de recordatorio. Ya mismo se tiene que proceder a la reparación del marcador del Estadio, y también del tejado de los antiguos vestuarios, que precisamente se *exhiben* al ferial y al mercadillo.

EL PROBLEMA DE LOS EXCREMENTOS CANINOS. No recordamos los años que *La Columna* viene publicando las quejas de los ciudadanos, que a diario, sin quererlo, soportan que las aceras de nuestra ciudad, aparezcan todos los días con una que otra *cagada* de perro.

Y como, al parecer, y por lo que se ve, en Tomelloso se ha puesto de moda que muchos miles de ciudadanos cuenten con el mejor compañero del hombre: el perro, pero, el perro es que los animales tienen que hacer sus necesidades fisiológicas y claro, si no los han acostumbrado a hacerlos en sus casas-pisos, no tienen más remedio que sacarlos a la calle, pero lo hacen en la demarcación de los vecinos, no en la del propietario del perro y para más *inri*, cuando alguna señorita de esas que se dedican a pasear su perro por las calles, exhibiéndolo, como si fuera un gran trofeo, cuando su perro, digo, hace sus necesidades en la calle, no demuestra su ciudadanía, dejando el *mandao* para que el primero que pase se pringue los zapatos e, incluso, alguna prenda.

Nos cuentan, que una señora muy emperifollada iba con su perro y el animal se paró, *cagó* y la señorita se puso en marcha. Otra señora le dijo que, por favor, recogiera lo del perro, y la emperifollada señorita le espetó: “que lo recoja el Ayuntamiento, que yo pago mis impuestos”. Señorita, o lo que sea, perdone, el que pague usted sus impuestos no le da derecho a que su perrito haga sus necesidades en las aceras y que usted, su dueña, no las recoja. En este problema, que no es pequeño, debería intervenir, sí, el Ayuntamiento, Medio Ambiente, imponiéndole la correspondiente sanción económica. Unos cuantos golpes de bolsillo aminorarían este problema.

—Tú, Rodolfo, es posible que no te acuerdes, pero hace muchos años —bueno, no tantos, que tampoco somos tan viejos—, me diste una opinión que condicionó bastante mi modo de pensar ante algunos comportamientos. Fue una tarde, a la salida de un concierto organizado por el colegio mayor donde residíamos, en la que me hablaste de mis, según tú, grandes condiciones para la melodía.

—Claro que me acuerdo, y no sólo te lo aseguré en aquella ocasión, sino que te he manifestado varias veces más que tienes, o tenías, que ahora ya eres un carcamal, unas grandes facultades para la música, y que si te hubieses dedicado a ella habrías tenido un gran éxito.

—Aquellas palabras tuyas se clavaron muy dentro de mí, hasta el punto de que estuve a punto de dejar los estudios de medicina y dedicarme a combinar sonidos con armonías, ritmos y cadencias, e intentar componer sinfonías, sonatas o conciertos.

—¿Y por qué no lo hiciste, Juan?

—Porque pronto vi que aquello podría ser una locura. Que como afición estaría bien, pero que yo no tenía el entusiasmo, o la ilusión necesaria, y creo que ni las condiciones, que sí me parecía poseer para los estudios que había elegido. Ya sabes: el *nosce te ipsum* del Oráculo de Delfos, que citaba Sócrates. Los proyectos importantes hay que valorarlos muy bien y obrar con rigorismo, para ejecutar el más apropiado o conveniente, sin dejarse llevar por

Roguemos

Ramón Serrano G.

devaneos o apariencias engañosas.

—Pero, ¿por qué sacas a colación ahora aquella anécdota si me permites llamarla de ese modo?

—Pues porque con el paso de los años me ha sucedido algo con un individuo, al que con tu permiso no voy a identificar, aunque le llamaremos Jorge para referirnos a él, que está relacionado de cierta manera con esa anécdota a la que he aludido anteriormente, o sea creer que la esencia de una persona es como nosotros creemos. Yo siempre pensé que esa persona era proclive a un determinado comportamiento, que tampoco voy a desvelar, y en cada acto suyo yo creía ver indicios, claros y elocuentes, de esa filia suya. He de reconocer que mi visión sobre su manera de obrar estaba condicionada, y bastante, por mi criterio, nada ecuánime como te acabo de manifestar.

—Y este prejuicio se vio incrementado considerablemente cuando, hace un par de años, quizá más, un amigo común me vino con el chismoteo de que habían cogido a Jorge in fraganti haciendo aquello que yo tenía la certeza que era su auténtica pasión. Piensa lo que quieras: bebiendo, flirteando, o jugando en el casino.

—¿Por qué no me dices qué era? —le interrumpió Rodolfo.

—Porque la esencia del pecado no afecta para nada en lo que nos ocupa. Lo que sí hizo fue incidir profundamente en mi creencia, que tomó ya verdadero cuerpo. Y en ella me he mantenido hasta hace unas semanas, que por una extraña circunstancia he podido comprobar de manera fidedigna que nuestro Jorge no era, ni es, bebedor, mujeriego o jugador, y que la imagen que teníamos de él estaba distorsionada ya que la habíamos tomado a través de un cristal, poco limpio.

—Y esto, continuó, aún siendo de distinta entidad, me recordó lo tuyo, y ambas cosas me han llevado a pensar en que muchas gentes tenemos —y bienaventurado quien no sea de ese modo— la mala, no, la pésima costumbre de juzgar a los demás muy a la ligera. Tanto, que al hacerlo, no nos detenemos en aquilatar minuciosa y detalladamente la actuación de cada uno, o de aquel a quien juzgamos, y tomamos decisiones, y emitimos juicios, basándonos en apariencias que a nosotros nos parecen irrefutables, pero que valen lo que una gota en el océano.

—Entonces, apoyándonos en tan inconsistente base, juzgamos demasiado a la ligera a quien sea y nos atenemos al veredicto, las más de las veces

erróneo o excesivamente riguroso, para decidir cuál es su forma de ser, dándole así el trato que merece según nuestro pensar, su condición y su supuesta naturaleza. Y aunque parezca increíble, vivimos tan tranquilos en la creencia que somos personas justas y mesuradas. De ello nos jactamos, sí, pero no lo somos.

—Caray, Juan, estás poniendo la romana por lo mayor. Debemos ser un poco tolerantes.

—Debiéramos serlo, en efecto, pero no lo somos. Recuerdo lo dicho por Sor Juana Inés de la Cruz: *Hombres necios que acusáis...sin razón...* No es que estemos dispuestos a perdonar, que, siendo lo deseable es una opción que en escasísimas ocasiones elegimos, aunque ese es distinto tema, sino que, por el contrario, acusamos, juzgamos a nuestro albedrío, y luego ejecutamos la sentencia que forja nuestro magín con el mismo rigor que lo haríamos si fuésemos comisarios de la Inquisición. Y ¿sabes lo que más me duele de esta manera de obrar que tenemos? Que tras nuestras ligerezas, tenemos la conciencia tranquila, vamos a casa y dormimos como benditos, mientras que al pobre que hemos vapuleado de modo inmisericorde, anda arrastrando la mala fama y las penas que nuestro liviano criterio le han endilgado. Y en esas suele rodar el mundo en que vivimos.

—Roguemos pues y entonces, amigo Rodolfo, para que no nos alcance a nosotros ese mal.



El color ya ha llegado a Tomelloso

Acércate por nuestra tienda y te regalaremos una lata planta.



Ctra de Toledo a Albacete nº 33
13700 • TOMELLOSO (Ciudad Real)
Tel y fax 926 501 688
cyptomelloso@colorypintura.es
www.colorypintura.com

GRATIS
UNA LATA PLANTA
Duración de la promoción hasta 30/9/2015
o hasta fin de existencias.



Héroe

Álvaro Espinosa López (*)

MI nombre es Juan. Tengo once años. Vivo en Madrid, la capital de España. Estudio sexto de primaria en un colegio público llamado Lope de Vega, cerca de mi casa. No soy muy alto, tengo los ojos marrones y el pelo negro y soy delgado. Soy un chico muy normal, pero tengo la suerte de compartir con vosotros la historia de mi vida.

Vivo con mi madre, Marina. Tiene 38 años. Trabaja en una compañía de seguros en el centro de Madrid. Mi padre murió cuando yo tenía ocho meses. Por lo tanto, no puedo recordar nada de mi padre. Nunca he hablado con él, nunca he visto a mi padre, salvo en fotografías. Mi madre siempre dice: "Te pareces a tu padre. Tu padre es un héroe". Pero ella nunca me dice por qué mi padre es un héroe. Y nunca me dice por qué y cómo murió mi padre. Si le pregunto por esto, ella normalmente cambia la conversación y me dice: "Juan, eres demasiado joven para comprender algunas cosas". ¡Odio cuando mi madre me dice eso! ¡Lo odio! ¡No soy estúpido! Eso es lo que me gustaría decir a mi madre cuando me dice que soy demasiado joven. Sin embargo, nunca digo nada. Porque ella siempre está triste y eso no me gusta. Estoy preocupado por mi madre y siempre la cuidaré. Siempre estaré con ella, nunca la dejaré sola.

Todo el mundo dice que soy un chico responsable (...) Después de hacer la tarea por la tarde, me gusta jugar con videojuegos. Pero lo más importante que me gusta hacer es escuchar un buen cuento. Y así es como conocí al mejor amigo que tengo en mi vida. Voy a contaros cómo lo conocí. Él es increíble y lo paso bien cuando paso el tiempo con él. Por eso escribo esta historia. Quiero recordarla para siempre, no quiero olvidarla nada. Esta es la historia de una amistad. Como un chico de mi edad puede ser el mejor amigo de un hombre de cuarenta y siete años. Lo admiro mucho. No sé por qué, quizás porque es muy inteligente, amable y muy buena persona. Y porque es el mejor cuentacuentos que he conocido en mi vida. La historia de nuestra amistad empezó el verano pasado cuando fui a visitar a mi abuela a Asturias. Ella es la madre de mi padre. Bueno, al principio, no quería ir porque... ¡Oh no! Creo que debo contar la historia mucho mejor. Aquí está:

Esta historia ocurrió el verano de 2014. Era el último día de colegio. Todo el mundo estaba muy contento y alegre porque las vacaciones empezaban. Sin embargo, yo estaba preocupado y triste. Cuando salimos del colegio, Ricardo, mi mejor compañero, me dijo lo que iban a hacer esas vacaciones él y su familia:

—Sabes, Juan, vamos a ir a la playa, como todos los años. Después de la playa, vamos a ir a pasar una semana a Italia. Mis padres han reservado una habitación en un hotel de Roma. Estoy muy contento. Serán unas va-

caciones maravillosas. ¿Y tú, Juan? ¿Qué vas a hacer?

—Ehmmm... —pensaba en lo aburridas que serían mis vacaciones— creo que iré a Asturias a visitar a mi abuela.

(...) Mi madre y yo preparamos mi maleta y al día siguiente estaba en Asturias. Era sábado. Ese día, mi madre no trabajó, así que ella me llevó a Asturias en coche. Cuando llegamos allí, mi abuela abrió la puerta de la casa y empezó a llorar.

—¡Oh, Juanito! Estás muy guapo y muy grande. Te pareces a tu padre —dijo mi abuela—.

Ella nos besó a mi madre y a mí.

—Gracias una vez más por traer a Juanito conmigo.

—De nada —respondió mi madre—. Sabes que es un placer para mí que Juan esté contigo en verano.

Pasamos juntos el sábado. Vi algunas fotografías de mi familia y, por supuesto, de mi padre. Era verdad. Me parezco a mi padre. Pero no sabía por qué era un héroe, como mi madre decía todas las veces. Y nadie me decía la respuesta. El domingo por la mañana, mi madre volvió a Madrid. Me quedé con mi abuela. Fuimos al mercado a comprar comida. Compramos verduras y carne. Mi abuela me compró chucherías. Ella siempre es muy agradable conmigo. Cuando volvimos a casa, un hombre que no había visto antes llamó a la puerta. Abrí la puerta y lo vi por primera vez: era David Langdon.

—¡Buenos días! ¿Está tu abuela aquí? —preguntó.

(...) Un día me dijo que él había viajado mucho por todo el mundo. Era por trabajo. Me enseñó muchas fotos de sus viajes: a la India, Suramérica, África, Japón, el Polo Norte y muchas ciudades de Europa y Estados Unidos. Me sorprendí. ¡Era granjero! Se supone que un granjero no viaja normalmente por trabajo. ¿Qué pasaba entonces? Así que le pregunté:

—¿Cuál es tu trabajo real?

—Bueno, Juan, soy un cuentacuentos, ése es mi trabajo. Es la cosa que más me gusta. Me gusta contar historias a chicos como tú. Eso es todo.

No podía entenderlo. Quizás, era un agente secreto de policía y no podía decir nada sobre su trabajo. No soy un estúpido y sabía que no me había dicho la verdad.

(...) Día a día, llegamos a la última semana de agosto. El verano iba a terminar. Debí despedirme de mi abuela y del señor Langdon. Yo estaba un poco triste por eso. Era viernes, mi madre venía al día siguiente, sábado, y nos íbamos a Madrid el domingo. Así que era mi último fin de semana. Ese día, cuando estaba ayudando a mi abuela a limpiar la casa, entré en su

habitación. Vi algo extraño: mi abuela tenía un periódico inglés en su mesita al lado de la cama. Era raro, porque mi abuela no habla inglés. Había una foto del señor Langdon en él. Encima de la foto estaba escrito: *The criminal*, de John Evans. ¡No podía creerlo! El señor Langdon había mentido. Su nombre no era David Langdon, sino John Evans. Y no era el granjero simpático o el cuentacuentos, ¡sino un criminal! ¡Un asesino! Salía en un periódico inglés: quizás la policía inglesa lo estaba buscando. Y era el vecino de mi abuela en Ribadesella. ¡No podía entenderlo! ¿Por qué mi abuela tenía un periódico en inglés? ¿Ella no sabía nada del señor Langdon? Mi abuela no había avisado a la policía. ¡Quizás ella era su cómplice! A ella le gustaba que yo pasara el tiempo con el señor Langdon y estaba muy feliz por nuestra amistad.

Al día siguiente, cuando mi madre llegó por la tarde, salí de mi habitación y corrí a abrazarla. Mi abuela estaba allí, al lado de mi madre. Le dije a mi madre que deseaba verla y que tenía algo muy importante que decirle. Ella dijo que quería conocer al señor Langdon, mi amigo. Les dije que no quería verlo nunca más. No pensé que mi abuela estaba allí, así que dije:

—¡Debemos llamar a la policía! ¡Hay un asesino entre nosotros! ¡Estamos en peligro!

(...)

—¡Oh, dios mío, Juan! ¡Eso no es verdad! Creo que ha llegado la hora para que conozcas algunas cosas que aún no sabes. El señor Langdon no es un asesino. (...)

—Soy un escritor inglés —dijo el señor Langdon—. Mi verdadero nombre es David Langdon, pero escribo mis libros como John Evans. *The criminal* es el último libro que escribí. Le di a tu abuela el periódico porque quería que ella supiera también la verdad. Actualmente, escribo libros, pero ése no era mi trabajo antes. Juan, hace diez años, yo era periodista. Ésa era la razón por la que yo he viajado por todo el mundo. Trabajé para la BBC World, un canal muy importante de Inglaterra. Yo era corresponsal de guerra. Y eso era muy duro para una persona. La guerra no es el camino para conseguir la paz. Vi muchas cosas malas: gente que muere, pobreza, miseria, crueldad... Quería dejar ese trabajo porque no podía ver más a la gente morir.

Me quedé boquiabierto. No sabía qué hacer ni qué decir. Continuó:

—Decidí dejar mi trabajo hace diez años cuando estaba en Afganistán. Aquella era una guerra muy dura entre dos países que se odian mucho. Era cruel. Juan, conocí a tu padre allí. Conocí a tu padre el día que murió en

ese país, lejos de su familia. ¡Tu padre era un héroe! —lo había escuchado muchas veces de mi madre—. Él estaba allí con el ejército español. Pero no era soldado, era un médico del ejército. Estaba en un hospital del ejército ayudando a gente herida de un pueblo. De repente, explotó una bomba. Mucha gente fue asesinada o herida en el hospital. Yo estaba muy cerca de allí. Fue un caos. Me acerqué a ver lo que pasaba: y entonces, conocí a tu padre. Estaba muy herido y cerca de morir. Intenté ayudarlo, pero era difícil. Entonces, él me dijo: "Por favor, voy a morir. Si quieres ayudarme, dile a mi familia que los quiero mucho. Tengo una esposa, Marina, vive en Madrid. Y tengo un hijo, Juan. Tiene ocho meses. Esto es muy duro para mí. Por favor, cuidalos y díles que pienso en ellos todos los días de mi vida. Odio las guerras. Sólo quiero ayudar a la gente". Después de eso, sacó una fotografía de él, su mujer y un bebé pequeño. Eras tú, y tengo esa fotografía. Tu padre murió pocos segundos después en mis brazos.

Mi madre empezó a llorar. El señor Langdon me dio la fotografía. En ella, estaba mi padre, mi madre y un bebé. Era yo. Estaba en los brazos de mi padre y de mi madre. Mi abuela lloraba también. Le dije al señor Langdon: "Y cómo sabías dónde estamos?".

—Era periodista.

(...) Mi madre y yo volvimos a Madrid el domingo por la mañana. Dos semanas después empecé el colegio otra vez: sexto de primaria. Estoy contento porque me parezco a mi padre y quiero ser un héroe como él. Así que estudio mucho para aprender cosas y poder ayudar a la gente.

Cada noche, llamo por teléfono al señor Langdon y a mi abuela. Ellos continúan viviendo en Ribadesella. Este verano iré a Asturias otra vez. Es el lugar donde mi padre vivió. Quiero estar junto a mi abuela y aprender muchas cosas con el señor Langdon. Deseo escuchar las historias que me cuenta una vez más.

(...) David Langdon, bueno, John Evans está escribiendo un nuevo libro en español por primera vez. Terminará el libro el próximo otoño, así que creo que vendrá a Madrid por Navidad para la presentación del libro. Londres es muy bonito, pero Madrid en Navidad es lo mejor.

Una cosa que sé sobre su libro es que trata sobre los verdaderos héroes que tenemos cerca de nosotros y que ayudan a las personas. Estos héroes no pueden volar o no son muy fuertes. Pero pueden hacer un mundo mejor. Todos nosotros podemos ser grandes héroes en nuestras vidas. ¡Como mi padre y el señor Langdon!

(*) Extracto del trabajo ganador del III Certamen de Narración en Inglés del colegio Félix Grande de Tomelloso. Álvaro Espinosa López ha cursado este año 5º de Primaria.

Arranca la Corporación del cambio

Inmaculada Jiménez defiende su decisión de excluir al PP de la Junta Local de Gobierno mientras que Javier Navarro lidera a su grupo que asiste al primer Pleno con la ausencia de Carlos Cotillas y Cristóbal Moraga

JAIMEO.SOUBRIET

La nueva Corporación municipal celebró su primer debate plenario el pasado 7 de julio en una sesión extraordinaria en la que quedó definida la estructura política del Consistorio para los próximos cuatro años. La alcaldesa, Inmaculada Jiménez, defendió su decisión de excluir al PP de la Junta Local de Gobierno como mejor traducción del deseo de cambio expresado por los ciudadanos en las urnas, aunque sus explicaciones y su compromiso de dar participación a todos los grupos, no fue suficiente para contrarrestar la contundencia con la que el portavoz popular, Javier Navarro, la acusó de “revanchismo político”.

Fue el momento más tenso de una sesión que estuvo marcada también por las ausencias de dos miembros del grupo popular, el exalcalde, Carlos Cotillas, y el edil, Cristóbal Moraga. Sus escaños vacíos en la primera sesión de la nueva Corporación municipal restaron fuerza al intento de Javier Navarro de criticar la representatividad otorgada a su grupo en las comisiones informativas por la alcaldesa.

La estructura decidida por el nuevo equipo de Gobierno contempla que las comisiones informativas permanentes estén integradas por 11 miembros, 4 del PSOE como grupo mayoritario, 3 del PP, 2 de Ciudadanos y otros 2 más para las fuerzas minoritarias, 1 de IU y 1 de UPyD. Navarro pretendió aplicar fórmulas y porcentajes matemáticos para reducir un concejal al PSOE, pero sus argumentos quedaban en evidencia ante las dos sillas vacías en el máximo órgano de representación política municipal y nada menos que en la sesión de inicio de la legislatura.

El Pleno decidió por unanimidad que sus sesiones volverán a celebrarse por la tarde y se convocarán los penúltimos jueves de cada mes. Inmaculada Jiménez anunció, a su vez, que se recuperará el turno de intervención del público.

Con el respaldo de PSOE, Ciudadanos, IU y UPyD y el voto en contra del PP quedó



La alcaldesa, Inmaculada Jiménez, y el portavoz del PP, Javier Navarro, en la sesión.

aprobada la composición de las comisiones informativas. En concreto, habrá cinco: Hacienda; Modelo de Ciudad (Urbanismo e Infraestructuras), Administración Pública, Promoción Económica y Empleo; Bienestar Social; y Educación, Cultura, Festejos, Juventud y Turismo. Por su parte, la Junta Local de Gobier-

no, integrada por Iván Rodrigo, Ana María Martínez, Francisco José Barato y Ana Valentín (PSOE); Cortes Cano (Ciudadanos); Rafael Quesada (IU); Álvaro Rubio (UPyD); además de Inmaculada Jiménez, se reunirá los miércoles hábiles de todas las semanas.

El Pleno dio luz verde tam-

bién a los representantes de la Corporación en órganos colegiados. Cabe destacar que Cortes Cano será la representante del Ayuntamiento en Comsermancha, Ana Valentín en el Consorcio contra Incendios de la Diputación, Francisco José Barato en Promancha e Inmaculada Jiménez en Acevín y Recevín.

Jiménez: “al PP no le van a faltar cauces de participación”

Ante las críticas lanzadas desde el PP por la exclusión de este grupo político de la Junta Local de Gobierno —de la que sí forman parte, junto al PSOE, los representantes de Ciudadanos, UPyD e Izquierda Unida—, la alcaldesa, Inmaculada Jiménez, ha recordado que la composición de este órgano de gobierno es una potestad suya, una competencia directa que se firma mediante decreto. Asimismo, Jiménez ha recordado que en la Junta Local de Gobierno van a estar representados más del setenta por ciento de los votantes, es decir, “todos los partidos y grupos que aportan cambio y novedad a nuestro Ayuntamiento”. La alcaldesa ha explicado que la decisión de no contar, de momento, con los populares no es una decisión permanente para toda la legislatura, “de hecho, si observo en el PP una labor de oposición constructiva y con ganas de cambio, no tendré ningún problema en incluir a este grupo en la Junta Local de Gobierno”. De momento, Jiménez asegura que “al PP no le van a faltar cauces de participación en el Ayuntamiento” y ha recordado que ella misma ha trabajado durante ocho años por Tomelloso fuera de la Junta Local de Gobierno, en la que “con los populares el único grupo político que tenía cabida eran ellos mismos”.

Navarro: “es un error prescindir del grupo popular”

Javier Navarro, concejal del PP, será el portavoz del Grupo Municipal Popular durante esta legislatura. Por su parte, Teresa Giménez será la viceportavoz, y Carlos Cotillas el presidente del grupo. Junto a ellos, conforman el Grupo Popular Inés Losa, Manuel Rodrigo, Cortes Valentín y Cristóbal Moraga. Navarro ha definido este grupo como un “grupo con experiencia fuera y dentro del Ayuntamiento, que tiene un conocimiento profundo de cómo funciona esta institución”. Navarro, que ha recordado que el PP ha dejado el Ayuntamiento en una buena situación económica, ha lamentado que Inmaculada Jiménez no haya contado con los populares para la Junta Local de Gobierno. Como ya hiciese en días pasados Cotillas, el portavoz popular ha recordado a la alcaldesa que en Tomelloso a populares y socialistas les separan sólo apenas cien votos y que, por tanto, “es un error prescindir del mayor grupo municipal después de ellos mismos”.

Inmaculada Jiménez se reúne con el subdelegado del Gobierno y con el alcalde de Argamasilla de Alba

La alcaldesa, Inmaculada Jiménez, mantuvo un encuentro con el subdelegado del Gobierno en Ciudad Real, Fernando Rodrigo. Entre los temas abordados, estuvo la petición de la Capitanía de la Guardia Civil en Tomelloso; la situación producida por los robos en el campo y el largo retraso en la construcción de las oficinas de la Tesorería de la Seguridad Social. Jiménez también mostró al subdelegado su rechazo al traslado de los exámenes teóricos de tráfico a la Capital, lo que provoca un serio perjuicio a los ciudadanos de la comarca. Por otro lado, la alcaldesa recibió al primer edil de Argamasilla de Alba, Pedro Ángel Jiménez. Un encuentro al que asistió también el concejal de Urbanismo, José Ángel López, en el que se abordaron problemas conjuntos que tienen ambas poblaciones.

La alcaldesa pide la Capitanía de la Guardia Civil

EL PERIÓDICO

La alcaldesa, Inmaculada Jiménez, ha anunciado que va a solicitar la sede de la Compañía Territorial de la Guardia Civil. Asimismo, también planteará que se construya el nuevo cuartel para este cuerpo, una infraestructura para la que el Ayuntamiento cedió terrenos hace ya siete años. Jiménez ha explicado que desde su toma de posesión ya ha mantenido diversas reuniones con mandos de la Guardia Civil, entre ellos, el teniente coronel jefe de la Comandancia de Ciudad Real, Humberto Urrichi, y el capitán de la Compañía, Francisco Mayoral. En estas reuniones, Inmaculada Jiménez ha constatado que solicitar la Capitanía de la Guardia Civil para Tomelloso es algo de “sentido común y de justicia”. Ahora, el capitán se desplaza cada día hasta Tomelloso porque en Alcázar la Guardia Civil no realiza tareas de seguridad ciudadana.

Carmen Casero, nueva directora general del Trabajo Autónomo

La dirigente popular de Tomelloso entra en el equipo de la ministra de Empleo y Seguridad Social, Fátima Báñez

ELPERIÓDICO

El Gobierno de España ha nombrado a Carmen Casero González nueva directora general del Trabajo Autónomo de la Economía Social y de la Responsabilidad Social de la Empresas. Hasta el reciente cambio de Gobierno regional, la dirigente popular de Tomelloso ocupaba el cargo de consejera de Empleo y Economía de Castilla-La Mancha.

Carmen Casero es licenciada en Derecho por la Universidad Complutense de Madrid y Máster en Comunidades Europeas por Icade. Ha sido secretaria ejecutiva de Sanidad en el Partido Popular de Castilla-La Mancha. Igualmente, ha ocupado el puesto de diputada por el



Carmen Casero.

Partido Popular en las Cortes de Castilla-La Mancha, donde fue vicepresidenta primera de la Mesa, portavoz de la Comisión de Sanidad y viceportavoz del Grupo Popular.

En el Ayuntamiento de Tomelloso ha ocupado los puestos de primera teniente de alcalde y portavoz del Grupo Municipal Popular. Además, es la secretaria general del PP de la ciudad.

El Ayuntamiento creará una mesa local de vivienda en colaboración con la PAH

La Plataforma consigue nuevos logros para condonar la deuda de los afectados por la hipoteca

ELPERIÓDICO

La alcaldesa, Inmaculada Jiménez, ha adquirido el compromiso de crear una mesa local de vivienda en colaboración con la Plataforma de Afectados por la Hipoteca. Jiménez, que acudió a la asamblea acompañada del concejal de IU, Rafael Quesada, conoció los casos de algunos de los afectados. Algunos de ellos han culminado su esfuerzo y lucha con éxito, mientras que otros lo siguen teniendo difícil.

La PAH contará con un local para desarrollar con mayor comodidad su actividad y preparar la asamblea regional que se celebrará el próximo mes de septiembre en Tomelloso. Asimismo, los dirigentes de la plataforma, con la intermediación y el apoyo de Rafael Quesada, pidieron a Jiménez que les ceda un espacio en el mercadillo con el fin de vender productos elaborados por los miembros del grupo de afectados y obte-

ner algunos fondos para financiar sus actividades.

Más complicado será llevar a cabo otra de las exigencias de la PAH, que el Ayuntamiento no trabaje con bancos que desahucien, aunque la alcaldesa se comprometió a presionar todo lo posible, "no nos gustaría trabajar con entidades que desahucian", dijo.

La alcaldesa escuchó numerosas preguntas y sugerencias de los asistentes. Una de ellas fue la de por qué los bancos no pagan el IBI de las viviendas desalojadas. Inmaculada Jiménez se comprometió también a estudiar el papel de la Policía Local cuando se producen desahucios y también a acortar los trámites burocráticos de las ayudas sociales de emergencia, es decir, para comida y servicios energéticos.

Algunos de los miembros de la PAH explicaron nuevos logros. Así, Ruth y Álex, de la Villa de Don Fadrique, explicaron su caso de éxito tras

una ardua lucha con el banco que empezó a aclararse cuando contaron con el apoyo de la plataforma y lograron una condonación de la deuda. Pilar, de Tomelloso, también consiguió la condonación de la deuda, "se llevaron la casa, pero por lo menos ya no tengo deuda"; y Sandra acabó logrando una dación en pago, "ya soy una ex afectada por la hipoteca", decía con satisfacción.

Los dirigentes de la Plataforma han detectado una actitud más abierta en los bancos, "aunque en Tomelloso no todas las entidades actúan de igual manera. Entidades como La Caixa o el Banco de Sabadell están mostrando muy buena actitud y predisposición para llegar a acuerdos con los afectados, pero el caso contrario tenemos con el Banco Santander con el que es prácticamente imposible. En cualquier caso, cuando acude la Plataforma, los afectados son tratados de mejor manera".

Tomelloso desarrollará un programa de prevención de drogas

ELPERIÓDICO

Los concejales, Iván Jesús Rodrigo y Raúl Zatón, presentaron en el Centro Joven un programa de prevención de drogas que se desarrollará en Tomelloso desde el actual mes de julio a diciembre. Con un presupuesto de 25.500 euros y dirigido a jóvenes de entre 12 y 18 años, el programa incidirá en el sector de población más vulnerable al consumo de drogas con distintas intervenciones educativas.

El programa tendrá una primera fase de trabajo campo en el que se estudiará cómo afecta este problema a los jóvenes de la ciudad y posteriormente se trabajará en grupos reducidos, con un máximo de 15 jóvenes por grupo. "La idea es la de llevar a cabo una labor de seguimiento de cada caso".

Jiménez denuncia el mal estado de conservación de la hospedería

Cotillas invita a la alcaldesa a terminar esta infraestructura con "el dinero que el PP ha dejado en las arcas municipales"

LL

La alcaldesa, Inmaculada Jiménez, ha visitado las instalaciones de la hospedería del Museo del Carro, una obra inacabada que lleva cerrada más de cuatro años. Lo hacía junto al concejal de Urbanismo, José Ángel López, para mostrar y denunciar el mal estado de conservación en el que se encuentra esta infraestructura, que se fue construyendo a través de diferentes escuelas-taller a lo largo de una década, antes de que el PP llegase al Gobierno regional.

Jiménez ha lamentado que la Consejería de Empleo nunca apostase por concluir una infraestructura que podría traer visitantes y muchos beneficios para Tomelloso. Por contra, después de toda una le-

gislatura cerrado, el edificio, con casi una veintena de habitaciones perfectamente adaptadas, además de diversos servicios comunes, ha sufrido multitud de desperfectos, consecuencia de algunos actos vandálicos. Así, aunque no se han producido robos, son muchos los daños registrados: cristales rotos, puertas de madera maciza reventadas, excrementos de animales en el interior, llaves de la luz y enchufes arrancados, numerosos nidos de palomas...

Tanto Jiménez como López han señalado que ahora costará mucho recuperar y limpiar todo lo que se ha dejado abandonado durante estos cuatro años. Así, los ediles municipales han calculado que el coste de reponer lo que se ha

deteriorado y terminar la obra podría alcanzar los 30.000 euros. La intención del equipo de gobierno es concluir esta infraestructura durante la presente legislatura, aunque consideran que, por el alto coste de la misma, habría que buscar financiación en otras administraciones.

Ante esto, el concejal del PP y anterior alcalde, Carlos Cotillas, ha invitado a Jiménez a terminar cuanto antes la hospedería "con el dinero que el PP ha dejado en las arcas municipales".

El concejal popular ha recordado que "la hospedería está sin acabar porque el PSOE denegó una escuela-taller y el PP durante la pasada legislatura consideró más oportuno gastar en servicios sociales que en ladrillo".

El PP critica el nuevo horario del Centro de Mayores

ELPERIÓDICO

Cortes Valentín, concejala del PP, ha criticado los nuevos horarios del Centro de Mayores de la ciudad, dependiente de la Junta. Valentín asegura que son muchas las quejas que los mayores le han hecho llegar lamentando que desde el anterior fin de semana este centro no abra sus puertas los domingos y tampoco en horario de tarde. Valentín afirma que esto no ha ocurrido nunca con el PP en el gobierno municipal y tampoco en los cuatro del Gobierno de Cospedal.

Frente a esto, la alcaldesa, Inmaculada Jiménez, ha explicado que esta situación anómala obedece a la falta de personal de este centro. Jiménez ha anunciado que, a pesar de no ser competencia del Ayuntamiento, el equipo de gobierno ya está trabajando para poder recuperar el horario habitual del centro.

Carrefour
express



Tu Supermercado rápido
a buen precio



C/ Estación, 125. Esq. Paseo S. Isidro
TOMELLOSO



C/ Estación, 125.
Esq. Paseo
S. Isidro



Centro Comercial EROSKI

Luis Menchén

C/ Socuéllamos, 6
Tel. 926 510 945
TOMELLOSO

Por la compra de 1
fotoprotector

15%
DE DESCUENTO

Por la compra de 2
fotoprotectores

2ª UNIDAD
50%
DE DESCUENTO



PREMIOS T
TELVA
BELLEZA 2015

Mejor
Producto
**CALIDAD
PRECIO**
Gama Be+
FOTOPROTECCIÓN



*Promoción no acumulable a otras promociones de Be+

TRIBUNA ABIERTA

Un buen momento para que se trabaje por el tren

Carlos Quintanar González



En este año 2015 ha habido importantes cambios políticos en Tomelloso y en otras poblaciones manchegas. Vemos que ahora se abre una nueva etapa en la reivindicación del tren Tomelloso-Argamasilla de Alba, tras más de 16 años en el absoluto olvido por parte de los políticos. Tomelloso necesita infraestructuras de este tipo para su desarrollo económico-laboral, turístico y para que de verdad esté a la altura de las grandes ciudades españolas. Tomelloso es una de las poblaciones con mayor densidad de habitantes, ya no de España sino de Europa, que no cuenta con ferrocarril y este 2015 es un buen momento para la reivindicarlo.

La plataforma ciudadana por la comarca de Tomelloso y la comisión de seguimiento del tren no están disueltas sino en estado latente. Esta plataforma y comisión lucharon y reivindicaron los servicios públicos tan necesarios de los que Tomelloso ha carecido siempre como ferrocarril, Hospital, Uned, Conservatorio profesional, Itv, etc. Todo el tejido social se unió por este fin. Unos servicios públicos que entre todos pagamos y que los tomelloseros no disfrutaban, mientras que otras poblaciones sí los tienen desde hace ya muchos años.

A continuación contaremos una breve historia del tren Tomelloso-Argamasilla de Alba, que ya podría ser centenario 1914-2014, de su fundador Francisco Martínez 'El Obrero' y del momento histórico en el que nos encontramos con la creación del Pitvi (Plan de Infraestructura, Transporte y Vivienda 2012-2024). Como vemos todo se trata de una decisión política para poder traer el tren a Tomelloso, una promesa política que se hizo hace muchos años y no ha sido cumplida.

En el año 1852 comenzaba a dar sus primeros pasos el ferrocarril por España con la línea Barcelona-Mataró. Por aquellos entonces el tren aún no había llegado a La Mancha. En ese año Tomelloso fue incluido en unos primeros planos del Ferrocarril Español con una línea que pasaba por Manzanares-Argamasilla de Alba-Tomelloso y llegaba hasta Socuéllamos. Hay planos que documentan que una estación estaba en proyecto, *La vieja estación*, e, incluso, hay quien dice que llegó a colocarse la primera piedra. Su situación era donde actualmente se encuentra la cooperativa Virgen de las Viñas en la carretera de Argamasilla N-310. Pero 1855 es un año nefasto para el tren en Tomelloso con la cancelación del contrato de esta línea que dejó fuera a Tomelloso del Ferrocarril, situando ese nudo ferroviario en Alcázar de San Juan. En 1858 se intentó rectificar el tramo Alcázar-Herrera de la Mancha, un tramo muy similar al que hoy en día se propone, pero que lamentablemente tampoco pudo ser.

Fue Francisco Martínez Ramírez 'El Obrero' quien consiguió esa antigua

aspiración de Tomelloso por el tren en el año 1914. Tras sesenta largos años de espera y luchas el tren llega a Tomelloso con el ramal Cinco Casas-Argamasilla de Alba-Tomelloso.

'El Obrero' nace en Tomelloso en 1870. Hombre de leyes y persona muy bien situada en la vida política y cultural de su época, en 1903 fundó uno de los primeros periódicos de la ciudad, *El obrero de Tomelloso*, de donde viene el apodo con el cual es recordado, pero sobre todo es recordado por traer el tren a esta ciudad. Fue promotor, fundador y director del Ferrocarril Tomelloso-Argamasilla. Francisco Martínez Ramírez tuvo muchos detractores que no creyeron en su proyecto y que al final consiguió con gran esfuerzo, llegando incluso a arruinarse personalmente en esta hacienda.

Tomelloso y Argamasilla de Alba tuvieron tren desde 1914 hasta el 1 de enero de 1985 algo que evoca nostalgia y tristeza en sus ciudadanos porque estamos hablando de más de 70 años de Ferrocarril. Tomelloso-Argamasilla de Alba ya forman parte de la historia ferroviaria española.

Tras la dirección de Francisco Martínez la primera empresa que explotó comercialmente la línea fue la compañía MZA y en 1941 quedó integrada en Renfe donde vivió momentos de esplendor con el transporte de pasajeros y mercancías.

Su mayor incremento fue en los años 60 con la implantación del servicio Omnibus que reducía tiempos en el transporte de viajeros llegando a ser incluso uno de los ramales más rentables de toda España.

El último tren en circulación de esta línea fue un tren llamado Manantial del Vino el 5 de abril de 1987. La antigua estación de Tomelloso no tuvo mejoras durante décadas por parte del Ayuntamiento, esto junto con la mejora del transporte por carretera hizo que la estación cayera en el olvido y finalmente fue cerrada.

Desde su cierre hasta el año 2000

todo lo relacionado con el Ferrocarril fue borrado de la historia hasta la creación de la Plataforma Ciudadana por la Comarca de Tomelloso. Esta plataforma reivindicaba la integración de la comarca solicitando los servicios públicos que uno de los pueblos más prósperos de Castilla la Mancha debía tener. Se hicieron manifestaciones continuadas llegando a concentrarse en algunas de ellas más de 20.000 personas y gracias a las cuales se pudo conseguir el también tan deseado y necesario Hospital de Tomelloso (aprobado en tan sólo cuatro días en las Cortes Regionales tras estas manifestaciones) y donde el Ferrocarril estuvo también a punto de conseguirse. Las promesas sobre el tren Tomelloso-Argamasilla de Alba fueron hechas por todos los partidos y colores políticos, las cuales, también, fueron incumplidas por todos.

En este año 2015 comienza una nueva lucha y reivindicación por ese tren Tomelloso-Argamasilla de Alba. En los estudios de expertos ferroviarios sobre este trazado vemos que no hay dificultades orográficas ni técnicas, y que Manzanares, Alcázar y Tomelloso se encuentran prácticamente en la misma cota por lo que es un trazado fácil y rápido de construir, enlazando en la línea Madrid-Jaén desde la curva del centro penitenciario de Herrera de la Mancha-Argamasilla-Tomelloso y volviendo de nuevo a esta línea a la altura de Cinco Casas, en todo caso es un proyecto que debería ser estudiado por expertos y empresas de ingeniería.

Estariamos hablando de 50 km. aproximadamente de vía nueva y de la plena integración en la red ferroviaria de unas poblaciones con 47.000 habitantes entre Tomelloso y Argamasilla de Alba. Esto incrementaría el porcentaje de pasajeros, con un claro beneficio para este transporte terrestre.

Hay muchos puntos a favor si se construyese esta línea. Entre ellos,

daría la posibilidad a los profesionales del nuevo Hospital de Tomelloso de una mejor movilidad en un medio de transporte público y seguro, daría la posibilidad de viajar a personas que no lo harían de otra manera, reduciría las emisiones de CO₂ evitando el efecto invernadero, crearía gran cantidad de puestos de trabajo directos e indirectos, haría de Tomelloso y Argamasilla de Alba unas poblaciones muy atractivas para el emprendimiento empresarial y un largo etcétera.

Vemos que los presupuestos del Ministerio de Fomento han aumentado un 12% para este año 2015 con un total de 6.100 millones de euros en tema de infraestructuras de este tipo, tanto en construcción de líneas nuevas de ferrocarril como en carreteras. La inversión en infraestructuras es una prioridad del gasto público y un instrumento para la productividad y eficacia del mercado.

Coste con estación

La variante de Tomelloso-Argamasilla de Alba se calcula que podría costar cerca de los 90 millones de euros incluyendo la construcción de la nueva estación de tren compartida entre ambos pueblos. Esta estación estaría situada posiblemente muy cerca de la avenida Príncipe Alfonso de Tomelloso, y a unos escasos 4 km de Argamasilla de Alba. Este trazado está dentro del mismo territorio manchego por lo que puede ser construido por la misma Junta de Comunidades.

El objetivo prioritario ahora es que el Pitvi (Plan de Infraestructuras, Transporte y Vivienda) 2012-2024 contemple la conexión ferroviaria de la comarca. Fomento invertirá en las zonas con más desventaja para que puedan desarrollarse, crear trabajo y riqueza. Por lo tanto, sería algo muy bueno para Tomelloso y Argamasilla de Alba y en general para toda La Mancha. Es un nuevo momento para que se trabaje por el tren, con la unión de todos los ciudadanos, grupos municipales de ambos ayuntamientos, apoyo provincial y de la comunidad autónoma, sin olvidar el fuerte compromiso electoral de los partidos políticos en este tema.

Otro de los puntos a tener en cuenta es que este nuevo trazado cruzaría la carretera N-310, la cual debería ser remodelada, y solucionar los graves problemas que sufre de tráfico y peatones a la altura del cementerio municipal tomellosero y también su mal estado por deterioro. Estos pueblos no piden AVE, reclaman estar conectados a la red ferroviaria española como el resto de poblaciones manchegas con trenes regionales y media distancia que unen a los pueblos y a las personas con un bajo coste. Esperemos que en poco tiempo el tren sea algo cotidiano en la vida de los tomelloseros y argamasilleros como antaño lo fue.

Pablo Alborán, estrella de la Feria

La corrida del 18 de julio marca otro de los platos fuertes de las fiestas tradicionales

ELPERIÓDICO

Con el concierto de Pablo Alborán como acto estrella el viernes 24 de julio, Manzanares celebra ya su feria y fiestas tradicionales desde el pasado miércoles 15. La corrida de figuras del día 18 marca otro de los platos fuertes de la programación presentada por la concejala de Festejos, Esther Nieto-Márquez. Habrá bailes con orquesta y del vermú, que incluyen novedades, copla, un espectáculo de la edad de oro del pop español, conciertos de la banda de música y, para los más pequeños, hinchables, fiesta de la espuma, encierro infantil y atracciones a mitad de precio el lunes 20, con lo que la feria se amplía un día más.

La inauguración de la feria y fiestas estuvo marcada por el acto de proclamación de la zagala mayor y zagalillas en La Pérgola. Las zagalillas del año pasado cederán el testigo a Estefanía Fernández-Luengo como zagala mayor y a Laura Jurado, Estefanía Márquez, Naomi Débora Pop

y Noelia Díaz-Madroñero, en representación de diferentes asociaciones de vecinos de la localidad.

Tras la proclamación, el actor y autor teatral manzanareño Cecilio Amores pronunció el pregón de la feria, al que siguió un castillo de fuegos artificiales.

Al cierre de esta edición, el jueves 16 por la mañana, estaba previsto en la Casa de la Juventud un Torneo de Ajedrez, con una categoría para menores de 14 años y otra a partir de 15 años. A las 10 comenzó el I Festival de Cine Express, con los rodajes de cortos que se exhibirán el viernes a las 22,30 horas en el cine de verano del Centro Cultural Ciega de Manzanares.

El jueves por la noche también estaba prevista la actuación de la Banda de Música Julián Sánchez-Maroto en la plaza de la Constitución.

Para este viernes 17 de julio se ha programado a las siete de la mañana el trofeo de pesca de la Sociedad Martín Pescador en el pantano de

Vallehermoso. A mediodía se hará el baile del vermú en el parterre del Río con la Orquesta Atlantis.

La plaza de la Constitución tendrá hinchables y personajes infantiles de Disney a partir de las 20,30 horas para los más pequeños. Por aquí pasará a las 21 horas la Batukada Crash, que también recorrerá los Paseos del Río. La banda de música ofrecerá su segundo concierto de feria a las 22 horas, esta vez en la Plaza de San Francisco, tras la Iglesia de la Asunción. La Orquesta Chasis amenizará el baile de La Pérgola.

El sábado 18 comenzará con las alegres dianas de la Banda de Música Julián Sánchez-Maroto a las ocho de la mañana. A las once se celebrará en la calle Empedrada un encierro infantil al estilo de San Fermín. Después, en la plaza de la Constitución, los más pequeños podrán disfrutar de una fiesta de la espuma. A las doce, en los aparcamientos de la plaza de toros se hará el día del caballo, con una charla sobre y paseo en

carruaje para niños y mayores.

El baile de mediodía del sábado, como novedad, estará amenizado en el parterre del Río por el grupo de sevillanas Ana Beatriz. A las seis habrá un pasacalles con carruaje de caballos para la zagala y zagalillas hasta la plaza de toros, donde a las 19,30 horas se celebrará la corrida de toros mixta para el rejoneador Diego Ventura y los espadas El Fandi y Sebastián Castilla. La jornada se completa en La Pérgola a las 23,00 horas con el espectáculo La Edad de Oro del Pop Español, estrenado con enorme éxito en mayo en el Gran Teatro de Manzanares.

El broche final a la feria llegará el viernes 24 a las diez de la noche en el campo de fútbol de tierra del Polideportivo Municipal con el concierto de Pablo Alborán, dentro de su gira *Terral*. Esther Nieto-Márquez dijo que ya hay más de 4.000 entradas vendidas. Esta actuación obligará a cerrar la piscina municipal y el Polideportivo.

Exposición del Colectivo El Zaque en la Biblioteca

ELPERIÓDICO

La historia de los pueblos, además de en libros, también queda plasmada en impresos. Folletos, pegatinas, carteles y material publicitario, entre otros, también forman parte del acervo de una ciudad. Una buena e interesante prueba de ello la encontramos en la exposición que hasta fin de mes se puede visitar en la Biblioteca Municipal Lope de Vega de Manzanares, a cargo del Colectivo El Zaque, inaugurada el pasado viernes por el alcalde, Julián Nieva. El primer edil, acompañado de la primera teniente de alcalde, Isabel Díaz-Benito, y del concejal Jerónimo Romero-Nieva en representación de la corporación municipal, destacó la labor del Colectivo Zaque con esta exposición y valoró la importancia de los documentos expuestos.



Repulsa a cualquier violencia en solidaridad con la familia de Fernando F. G.

Una treintena de personas, con el alcalde, Julián Nieva, al frente de una representación de la Corporación Municipal, guardó en la puerta del Ayuntamiento de Manzanares un minuto de silencio en solidaridad con la familia, amigos y conocidos del hombre fallecido con violencia el pasado 7 de julio en la localidad, y como muestra de repulsa hacia cualquier tipo de violencia. Este acto se suma a la declaración institucional realizada por el Ayuntamiento de la localidad en la que "sin prejuzgar los hechos hasta que sean esclarecidos por la Jus-

ticia", el Consistorio manzanareño manifestó sus más francas condolencias y sentido pésame por la muerte del vecino Fernando F. G. en el suceso "traumático y violento" acaecido en la madrugada del pasado martes 7 de julio en un domicilio de la localidad. En la misma línea, en declaraciones realizadas por el alcalde antes del minuto de silencio, Julián Nieva expresó en nombre de la Corporación Municipal, y de acuerdo con el resto de portavoces de los grupos políticos, "su dolor y solidaridad con la familia, amigos y conocidos del falleci-

do", así como el sentimiento de repulsa a todo acto de violencia, sea del tipo que sea, y el respeto absoluto a los procedimientos de investigación que se llevan a cabo. Tras el funeral oficiado a las diez de la mañana en la iglesia parroquial de Altagracia, el hombre de 41 años fallecido en un domicilio de la calle Poesía fue enterrado en el cementerio municipal. La mujer de 44 años y nacionalidad francesa detenida en relación con los hechos que se instruyen, ingresó en prisión provisional, comunicada y sin fianza.



Viveros Garden

ÁRBOLES DE HOJA PERENNE Y CADUCA
FRUTALES DE TODAS CLASES
ARBUSTOS - CONÍFERAS - FLORES DE TEMPORADA

AFAS EMPLEO

Conoce nuestras ofertas

HORARIO: Lunes a Viernes Mañanas y tardes
Sábados Mañanas

LES ELADIO
CABANERO
AFAS
Residencia ELDER
Calle Lugo
AUTOVI
Viveros Garden
Picadero AFAS

Caballero sitúa a Fercam como referente del sector agroalimentario

EL PERIÓDICO

El presidente de la Diputación, José Manuel Caballero, destacó en la clausura de la LV edición de la Feria Nacional del Campo (Fercam), la importancia que tiene el sector agroalimentario en la economía de la provincia. Caballero precisó que se trata del único en el que ha subido el PIB durante la crisis y que ha sido capaz de crear empleo en momentos de dificultad, por lo que no ha dudado en calificarlo de "joya de la corona" antes de expresar un firme compromiso de apoyo por parte de la institución provincial.

Un apoyo al sector agroalimentario que se materializa también, según señaló, con la organización de la Feria Nacional del Vino, con el Programa para Cooperativas que la Diputación lleva a cabo en colaboración con la Cámara de Comercio y con la firma de

convenios con Denominaciones Origen y con las Indicaciones Geográficas Protegidas, entre otras acciones que se llevan a cabo "porque a la Diputación le interesa mucho todo lo que tiene que ver con el sector agroalimentario".

Caballero, que estuvo acompañado por el diputado provincial y alcalde de Manzanares, Julián Nieva, y por los vicepresidentes, Beatriz Fernández y Gonzalo Redondo, comentó que la institución provincial siempre ha colaborado, incluso en los momentos más difíciles, con la organización de Fercam, que este año ha corrido a cargo del concejal manzanareño, Pablo Camacho, desde que se constituyó la nueva Corporación municipal.

En la clausura se avanzó que las cifras económicas que arrojará Fercam serán más que positivas, ya que las operaciones de negocio rondarán este año los 7 millones de



Caballero con los galardonados en la LV edición de Fercam tras el acto de clausura.

euros. Caballero tuvo palabras de agradecimiento para los expositores, en quienes situó el verdadero éxito de Fercam. Sobre todo, por su fidelidad "esperando obtener un beneficio legítimo que, a su vez, redundará en beneficio de la sociedad". Consciente de la importancia que tiene la presencia empresarial en los acontecimientos expositivos, les pidió que confíen en los proyectos y las iniciativas que ponen a su disposición las Administraciones públicas.

El presidente de la Diputación animó a los expositores a que sean capaces de superar como colectivo las dificultades que lamentablemente surgieron hace aproximadamente siete años cuando

se declaró el estado de crisis económica, "quiero pedirles tesón y perseverancia. que tengáis ilusión para superar los procesos complicados y sigáis apostando por ferias como ésta".

Rotundo éxito, según el alcalde

El alcalde de Manzanares, Julián Nieva, por su parte, mostró su satisfacción por "el rotundo éxito que ha cosechado Fercam".

Nieva resaltó la implicación de la Diputación en la feria y afirmó que estaba seguro de que "en lo sucesivo va a seguir siendo así".

Se refirió a los expositores como "alma de una feria que se abre a Manzanares, a Castilla-La Mancha y a España

entera como referencia única".

El alcalde destacó que Fercam "cada vez está más profesionalizada" y también el hecho de que se esté convirtiendo en "un relevante certamen multisectorial en el que cada vez toman más fuerza otros sectores como el agroalimentario".

Concluyó su intervención en la clausura de la feria declarando que "se han cumplido las expectativas". Agradeció, a su vez, al nuevo equipo de Gobierno del Ayuntamiento "el esfuerzo que ha hecho para que Fercam se desarrolle con garantías de éxito", personalizando el agradecimiento en Pablo Camacho, concejal que ha asumido la dirección de la feria.



El 38º Festival Nacional de Folklore, preludio de la feria. Coincidiendo con el fin de semana de Fercam, y como preludio de la feria y fiestas tradicionales de Manzanares, la Agrupación de Música y Danza Manuel de Falla celebró los días 3, 4 y 5 de julio en el auditorio municipal La Pérgola su 38º Festival Nacional de Folklore Ciudad de Manzanares, por donde pasaron grupos de Castilla-La Mancha, Extremadura y Colombia. El viernes 3, en la primera jornada, recibió a la Asociación Cultural de Coros y Danzas Nuestra Señora de la Soledad, de Lillo (Toledo); al Grupo de Coros y Danzas de Mora (Toledo); y al grupo organizador, la Agrupación de Música y Danza Manuel de Falla. De los bailes manchegos se pasó al folklore extremeño y colombiano de la segunda jornada, la del sábado, con los grupos Sabor Añejo, de Montehermoso (Cáceres) y el Ballet Colombiano Nativos de Macondo. No faltó el grupo local Manuel de Falla en el día que La Pérgola congregó a más público. Y el domingo, para cerrar el festival, bajo la amenazante noche de tormenta que obligó a comenzar con algo de retraso, hubo protagonismo para el folklore de Castilla-La Mancha, con las danzas alcarreñas del grupo Palacio de la Cotilla, de Guadalajara, y los bailes manchegos de Aires del Moral, de Moral de Calatrava, y los de los anfitriones de Manuel de Falla.

40.000 euros para financiar el proyecto de inserción socio laboral de Cáritas

EL PERIÓDICO

El Ayuntamiento de Manzanares financiará con 40.000 euros durante el presente año el proyecto de reciclaje e inserción socio laboral de Cáritas Interparroquial. Ambas entidades han rubricado el convenio de colaboración que permite el mantenimiento de este programa dirigido a personas con escasos recursos económicos, en riesgo de exclusión y en situación de vulnerabilidad social.

Cáritas de Manzanares podrá mantener un año más su taller de reciclaje e inserción socio laboral gracias al convenio que han firmado su directora local, María José Marín Galiano, y el alcalde, Julián Nieva, en presencia de la concejala de Servicios Sociales, Beatriz Labián, y de la directora de los Servicios Sociales, Pilar Serrano.

En el taller de Cáritas se trabajan habilidades sociales y hábitos laborales de los participantes mediante la recogida, selección y prensado de cartón, papel y embalajes de plástico.

Según María José Marín, gracias a este convenio se ayuda cada año a 38 personas en situación de extrema necesidad "que de otra forma no cobrarían nada". Durante tres meses reciben 400 euros al mes. Además de trabajar en el reciclaje de papel, cartón y embalajes de plástico, reciben formación en hábitos laborales (puntualidad, trabajo en equipo, etc.) y habilidades sociales.

Para los beneficiarios es requisito indispensable matricularse en el Centro de Educación de Personas Adultas San Blas o en la escuela de Cáritas con el fin de tener formación como primer paso.

Maribel López, nueva coordinadora local de IU

A.M.

Maribel López-Milla, 29 años y graduada en Turismo sin trabajo, es la nueva coordinadora de Izquierda Unida de La Solana. Sustituye en el cargo a José Moreno-Arrones, después de 8 años al frente. La Asamblea Local la eligió entre una terna de aspirantes, y tanto por edad como por su nula exposición pública hasta la fecha, representa un cambio significativo en la dirección de la coalición.

Hace relativamente poco tiempo que forma parte de la asamblea de IU, como ella misma admitió, pero afirma haber seguido de cerca la política local y nacional, y cree que estas últimas elecciones han producido un cambio positivo en la forma de hacer política. "Han unido a diferentes partidos para resolver problemas conjuntamente y llevar propuestas en beneficio de la sociedad". Cree que es así como deben seguir trabajando en La Solana, "solucionando problemas sin importar desde qué partido llegue la idea y escuchándonos unos a otros".

La nueva coordinadora defendió la labor del grupo municipal de IU en la Corporación. "Hemos hecho una oposición firme cuando las propuestas iban encaminadas más en beneficio del partido que gobernaba que de los ciudadanos". En este sentido, se comprometió a seguir esa línea, "considero fundamental mantener informado a los solaneros de la realidad que tenemos en el pueblo y las



Maribel López-Milla tras resultar elegida.

decisiones que se toman al respecto de esta realidad, le pese a quien le pese". Confía en hacer una labor lo más satisfactoria posible "con la ayuda de mis compañeros".

José Moreno-Arrones deja la coordinación local tras dos legislaturas completas. En su despedida ante la prensa, se mostró agradecido a la Asamblea Local por la confianza depositada en él, pero dijo que no podía seguir "porque no vivo en La Solana y en Madrid hay mucho que hacer".

Declaró estar muy metido en el proyecto Ahora Madrid y cree que era el momento de dejar paso, "por suerte tenemos mucha gente dispuesta a desarrollar este trabajo y hacerlo tan bien como hasta ahora".

Recordó que Izquierda Unida ha sido la única fuerza que mejoró los resultados en La Solana el pasado 24-M, aun-

que reconoció que el bipartidismo (PSOE-PP) sigue dominando con un 14-3 en el Ayuntamiento. "Algo hemos mejorado pero el trabajo que queda por delante es complicado y difícil; estaremos a la altura".

En un ámbito más general, está convencido de que se abren retos interesantes para trabajar, "la izquierda y la clase trabajadora estamos llamados a unirnos contra un régimen que nos agobia y oprime. Desde La Solana se va a trabajar para conseguir esas candidaturas de unidad popular que eviten el fracaso de esas fuerzas de cambio".

"Si se hace un buen trabajo -añadió- desde la base y las alturas, creo que contribuiremos a derrotar a ese bipartidismo y conseguir lo que necesita España: un gobierno de cambio, transformación y caminar a un proceso constituyente".



Desarrollo sin fronteras. La Asociación de Profesionales de Desarrollo Local (Aprodel) ha organizado una exposición fotográfica, denominada *Desarrollo sin fronteras*, en la Casa de la Encomienda. La muestra está compuesta por numerosas imágenes que corresponden a diversos proyectos de Cooperación al Desarrollo en la República Dominicana y Nicaragua. Esta exposición, que estará abierta hasta el próximo 20 de julio, pretende según palabras del alcalde de La Solana, Luis Díaz-Cacho, "trabajar por el desarrollo local" y esforzarse para "poner en valor nuestro territorio".

(Rosa María Salcedo)



Jamón y vino, placer para el paladar. Unir jamón y vino siempre es una buena apuesta y así se demostró en La Casota Gourmet, donde tuvo lugar una degustación de productos de gran calidad, como el jamón ibérico con Denominación de Origen Valle de Los Pedroches y el tinto crianza Torre de Gazate, de Vinícola de Tomelloso. La degustación tuvo como objetivo dar a conocer una de las joyas de la gastronomía por antonomasia, el jamón de raza ibérica. Un manjar que, como reconoció el propio comercial de la cooperativa Valle de Los Pedroches, José Vicente Florido, tiene una antigüedad de cinco años y medio, pues data de la campaña del 2010.

(R. M. S.)



Don Constantino Morales Moreno

Falleció el día 2 de julio de 2015

D.E.P.

Su familia agradece las muestras de condolencia recibidas y ruega una oración por el eterno descanso de su alma



Martín Cantarero se despide de la Orquesta Sotomayor en un emotivo concierto

Después de 33 años al frente, Martín Cantarero Fernández-Pacheco se despidió de la Orquesta de Pulso y Púa Sotomayor en un emotivo concierto en el que el director manzanareño recibió el reconocimiento de sus músicos y de su público. Un “adiós” que el presidente de la Asociación Cultural Sotomayor, Balduino Jesús Rodríguez, deseó que sea un “hasta luego”. El concierto de verano de la Orquesta Sotomayor se convirtió en el concierto de despedida de Martín Cantarero, su fundador en 1982 y director de la misma durante estos 33 años, más de la mitad de su propia vida. Quizá por ello, llega el momento de hacer un alto en el camino para

reflexionar sobre el trabajo realizado, según explicó antes de dirigir *La Primavera*, de Vivaldi, la última obra del programa interpretado y, sin duda, una de las más difíciles que ha tenido que tocar esta orquesta por la carga emocional del momento. Las lágrimas afloraron en músicos y público, que llenó el patio de columnas del Centro Cultural Ciega de Manzanares. Martín Cantarero recibió de sus compañeros una preciosa batuta de recuerdo que, emocionado, entregó a su esposa. Antes tuvo palabras de agradecimiento para los músicos –convertidos en amigos– y para sus familias, para las diferentes corporaciones municipales y concejales de Cultura, y para

el público. Entre lágrimas de unos y otros. Cantarero saludó uno a uno a cada componente de “su” orquesta. Los asistentes, entre quienes se encontraba el alcalde, Julián Nieva, tributaron un prolongado aplauso a un músico que deja un tremendo legado, como son la propia Orquesta Sotomayor y multitud de partituras adaptadas para pulso y púa. La entidad, en la que sigue teniendo la puerta abierta, según su presidente, Balduino Jesús Rodríguez, continuará adelante sin uno de sus grandes pilares, aunque con el deseo de que transcurrido un tiempo de merecido descanso y meditación, el “adiós” se convierta en un “hasta luego”.

Cotillas se reúne con los populares de Socuéllamos

ELPERIÓDICO

El presidente provincial del Partido Popular, Carlos Cotillas, se reunió el pasado 6 de julio con los concejales del Grupo Municipal Popular en el Ayuntamiento de Socuéllamos, así como con dirigentes de la Junta Local del PP, entre ellos, su presidenta, Pruden Medina. Tras analizar en detalle los resultados electorales obtenidos por el PP el pasado 24 de mayo, Cotillas insistió en la necesidad de explicar en la calle cómo estaba España en 2011 y cómo está ahora. El presidente provincial de los populares ha alertado en Socuéllamos sobre el peligro que, a su juicio, suponen para la recuperación económica las medidas que plantean “las formaciones populistas que ahora van de la mano del PSOE” en muchos consistorios de la provincia e incluso en el Gobierno de Castilla-La Mancha.

El alcalde de Ruidera dice que ésta será su última legislatura

Pedro Reinoso considera una prioridad de la nueva Corporación la conexión del plan de saneamiento

ELPERIÓDICO

Pedro Reinoso ha iniciado su cuarto mandato como alcalde de Ruidera al frente de una Agrupación de Independientes. Un solo voto de diferencia sobre el PSOE le dio la victoria, un resultado ajustadísimo que interpreta de la siguiente forma: “las previsiones que teníamos de apoyo de nuestros votantes no nos han fallado, pero el hecho de que no se haya presentado IU puede que haya favorecido al PSOE. Algo sorprendente si tenemos en cuenta cómo han sido casi siempre las relaciones de estos dos partidos en Ruidera. Pero a la postre en Ruidera da lo mismo ganar por un voto que por treinta”.

Sobre la polémica originada acerca de un voto roto, Reinoso explicó que “cuando se hizo el escrutinio apa-

reció una papeleta rajada, aunque los representantes de los partidos que allí estaban la dieron por válida. Después, como el resultado fue el que fue, se hizo una reclamación ante la Junta Electoral y esta falló que la papeleta del voto era válida puesto que tenía muy clara su intención de voto”.

El alcalde asegura que éste será su último mandato y considera una prioridad la conexión del plan de saneamiento que afectará a todas las viviendas del parque natural y no olvida una vieja aspiración: conseguir la cesión por parte de Unión Fenosa de las antiguas centrales eléctricas con el fin de rehabilitarlas y destinarlas a usos relacionados con la naturaleza y el turismo. Por otro lado, Reinoso cree necesarios algunos cambios en la gestión del parque natural, de modo que se pue-

dan hacer compatibles los objetivos de conservación y la creación de puestos de trabajo. Otro de los proyectos en los que trabajará será en la construcción de un campo de fútbol-7.

Asegura Pedro Reinoso que no ha constituido problema laguno el hecho de no llevar las siglas de algún partido mayoritario, “desde que soy alcalde de Ruidera siempre he tenido las puertas abiertas por parte de otras administraciones. Ya sea la Junta con el PSOE, la Junta con el PP o la Diputación Provincial. En la legislatura pasada la Junta nos pagó la deuda que tenía con nosotros y con la Diputación hemos sacado adelante los planes de empleo. La relación con las administraciones superiores ha sido buena antes y estoy seguro de que lo seguirá siendo en el futuro”.

Se clausura un taller de radio en Pedro Muñoz

ELPERIÓDICO

Se ha clausurado el taller de Radio de Pedro Muñoz que conduce Carlos Reillo. El acto final contó con la presencia de las familias de los niños participantes, representantes de las Ampas, así como con el alcalde, Jose Juan Fernández, el concejal de Juventud, David López, y la concejala de Festejos, Marisol Doral.

José Juan Fernández felicitó a los jóvenes por su labor de cronistas de Pedro Muñoz durante todo el año. El acto sirvió también para hacer la presentación oficial del periódico *Pequeños periodistas* finalizando con una simpática entrevista al concejal de Juventud, David López.

El Pleno aprueba medidas contra los desahucios

IU y PP votan en contra del régimen de retribuciones

EL PERIÓDICO

En el primer Pleno de la nueva Corporación del Ayuntamiento de Argamasilla de Alba se aprobó un paquete de medidas contra los desahucios, además de otras medidas a favor de las familias numerosas, los discapacitados y personas mayores. También se debatieron las retribuciones e indemnizaciones del alcalde y miembros de la Corporación que salieron adelante, aunque con el voto en contra de los dos grupos de la oposición tras una intensa y extensa sesión que superó las tres horas de duración.

Por unanimidad se dio luz verde a una propuesta que declara a Argamasilla de Alba como municipio libre de desahucios. También se aprobó una partida económica para paliar la pobreza energética y el acondicionamiento de viviendas a familias en riesgo de exclusión social y se acordó exigir a las entidades financieras que operan en la localidad la paralización de los desahucios en trámite, buscando otras soluciones para las familias afectadas. Asimismo, el Ayuntamiento no trabajará con aquellas entidades financieras que ejecuten desahucios en la localidad o no eliminen las cláusulas abusivas de suelo de las hipotecas.

También se aprobó por unanimidad la propuesta de alcaldía de eximir del pago de la tasa de basuras a las viviendas habituales cuyos titula-



Momento de la sesión plenaria.

RUFINO PARDO

res tengan una discapacidad reconocida superior al 54% o unos ingresos familiares inferiores a 10.000 euros, y también a los mayores de 70 años. Esta medida entró en vigor con carácter retroactivo el pasado 1 de julio.

Igualmente, se aprobó de forma provisional, a la espera de su aprobación definitiva tras su periodo de exposición pública, bonificar en un 40% el impuesto sobre bienes inmuebles a las familias numerosas. El interesado deberá solicitar esta bonificación a principios de cada ejercicio económico. También se aprobó celebrar los plenos el último jueves de cada mes.

Por otro lado, se dieron a conocer los portavoces de los grupos políticos. El del PSOE será José Antonio Navarro Romero; la del PP será Sonia González Martínez; y la de IU, Esther Trujillo. La Junta Local de Gobierno estará formada por el alcalde, Pedro Ángel Jiménez; Noelia

Serrano, José Antonio Romero, Luis Pardo y Alba Hilario. En cuanto a las delegaciones quedarán con Noelia Serrano como primera teniente de alcalde y concejala de Servicios Sociales, Empleo y Tercera Edad; José Antonio Navarro será segundo teniente de alcalde y concejal de Cultura, Educación y Deportes; Alba Hilario, tercera teniente de alcalde, llevará Festejos y Promoción Económica; Luis Pardo, cuarto teniente de alcalde será concejal de Urbanismo, Obras Públicas, Agricultura y Ganadería; Elia Rubio dirigirá la concejalía de Igualdad, Turismo y Sanidad; y Enrique Peces será el concejal de Juventud, Participación Ciudadana y Medio Ambiente.

PP e IU votaron en contra del régimen de retribuciones. Tendrá dedicación exclusiva el alcalde, con un sueldo mensual de 2.249 euros netos, y habrá dos concejales con media liberación.

El Quijote de Argamasilla ya está en casa

El Ayuntamiento adquiere las obras completas de Cervantes, que incluyen los cuatro volúmenes que se editaron en la Cueva de Medrano en 1883

EL PERIÓDICO

El alcalde, Pedro Ángel Jiménez, y el concejal de Cultura, José Antonio Navarro, presentaron las obras completas de Cervantes, una edición del académico Juan Eugenio Hartzenbusch que fue terminada el 8 de febrero de 1883 por el editor Manuel Rivadeneira que acaba de ser adquirida por el Ayuntamiento. Esta colección incluye el conocido *Quijote de Argamasilla*, cuatro volúmenes que se imprimieron en el interior de la Cueva de Medrano, lugar al que trasladaron entonces la voluminosa maquinaria de imprenta.

Jiménez explicó que "el Ayuntamiento tenía gran interés en adquirir esta colección ya que es la única edición del *Quijote* que se ha impreso en Argamasilla de Alba. Aquello debió ser un gran acontecimiento. Acababa de comprar la casa el infante Sebastián Gabriel de Borbón para fines culturales y quiso rendir este homenaje a Cervantes. Nosotros ya teníamos dos ejemplares en formato pequeño, pero leyendo una crónica nos enteramos de que había una edición en formato mayor y buscando en in-



Pedro Ángel Jiménez.

ternet, José Díaz-Pintado dio con una librería de libros antiguos en Ohio (Estados Unidos) que ponía a la venta la colección completa, con toda la obra de Cervantes, incluida la primera y la segunda parte del *Quijote*".

El alcalde contó algunas curiosidades de aquella edición que "se hizo mediante suscripción, y que contenía además un diario con las aventuras de Don Quijote muy peculiar". Insistió Jiménez en que para "Argamasilla era importante contar con una de las 310 colecciones que se editaron. Entonces, en todo lo que no fueran capitales o ciudades importantes era muy complicado encontrar una edición del *Quijote*. La expondremos en la Casa de Medrano o en la Oficina de Turismo para que la gente la pueda disfrutar".

BOLETÍN DE SUSCRIPCIÓN

Nombre y Apellidos

C/

Nº

Piso

C.P.

Población

Edad

N.I.F.

Teléfono

desea recibir en su domicilio quincenalmente **El Periódico del Común de La Mancha**

Forma de pago: **Semestral**, 33,60 euros **Anual**, 67,20 euros

Giro Postal nº

Domiciliación bancaria

Nº Cuenta

Firma del interesado

Entidad Financiera

Domicilio

Población Provincia

El Periódico
del Común de La Mancha

**Reciba en su domicilio
la información de su
comarca cada quincena**

Envíelo a:

C/ Doña Crisanta, 39 - 13700 TOMELLOSO (C. Real)
elperiodico@soubriet.com

Ediciones Soubriet S.L., como responsable del fichero, le informa que los datos facilitados por medio de cualquier tipo de formulario o en cualquier tipo de soporte, serán tratados con la debida confidencialidad y respeto a las normas derivadas de la Ley Orgánica 15/1999 del 13 de Diciembre sobre la Protección de Datos Personales. Estos datos serán cedidos única y exclusivamente a "El Periódico" para la contratación y/o modificación para la suscripción del mismo, para cuyo fin fueron recabados. Tiene pleno derecho al acceso, rectificación y cancelación de sus datos dirigiéndose al responsable del Fichero.

Siete consejerías y una vicepresidencia para el nuevo Gobierno regional

Tres de los siete consejeros elegidos proceden de la provincia de Ciudad Real

ELPERIÓDICO

El nuevo Gobierno regional del socialista Emiliano García-Page cuenta con siete consejerías y una vicepresidencia, que ostenta José Luis Martínez Guijarro. Además, según ha anunciado el propio presidente autonómico, no existirán delegaciones provinciales por consejerías y sí una delegación de la Junta de Comunidades que aglutinará toda la coordinación provincial y que en el caso de Ciudad Real ostentará la criptanense Carmen Teresa Olmedo, en la actualidad portavoz socialista en el Ayuntamiento de Campo de Criptana, municipio en el que también es secretaria general de los socialistas.

Dentro del nuevo Gobierno autonómico, sólo Martínez Guijarro y el presidente han ocupado cargos en algún gobierno regional con anterioridad. El resto —no todos ellos afiliados al PSOE— son nuevos en esta tarea. Además, de los siete consejeros designados por García-Page, tres de ellos proceden de la provincia de Ciudad Real.

Así, el nuevo consejero de Sanidad, Jesús Fernández Sanz, es de Pedro Muñoz. Licenciado en medicina y cirugía por la Universidad de Córdoba, era, hasta su nombramiento, director gerente del Hospital de la Orden Hospitalaria de San Juan de Dios de esta ciudad. Con anterioridad fue director gerente del Hospital General Universitario de Ciudad Real y del Complejo Hospitalario de Ciudad Real. Francisco Martínez Arroyo, nuevo consejero de Agricultura, Medio Ambiente y Desarrollo Rural es ingeniero agrónomo y natural de La Solana. Finalmente, Patricia Franco, la flamante consejera de Economía, Empresas y Empleo nació en Ciudad Real y es conocida en esta provincia por su apoyo a la internacionalización de las empresas. En la actualidad era la directora general de la Cámara de Comercio de Ciudad Real.

Por su parte, el nuevo consejero de Hacienda y Administraciones Públicas, Juan Alfonso Ruiz Molina, es licenciado en Ciencias Econó-



Page plantea los retos de la región al Rey Felipe VI. El presidente de Castilla-La Mancha, Emiliano García-Page, fue recibido en la tarde del pasado 14 de julio en audiencia por el Rey Felipe VI, a quien trasladó su visión de España en el momento actual, los retos de futuro de la región que preside y la colaboración institucional de su Gobierno, además de pedirle el apoyo que la Corona pueda prestar en proyectos importantes para la comunidad autónoma. Así resumía García-Page las casi dos horas de encuentro en el Palacio de la Zarzuela con el Jefe del Estado.

micas y Empresariales. Ha sido director general de Gestión Económica e Infraestructuras del Sescam y posteriormente director gerente del Sescam. En estos momentos es concejal del Ayuntamiento de Toledo. Aurelia Sánchez Navarro, consejera de

Bienestar Social, es licenciada en filosofía y ciencias de la educación, así como especialista en mediación familiar. La nueva consejera de Fomento, Elena de la Cruz, es licenciada en bellas artes y arquitectura y en la actualidad es directora de la Escue-

la de Arte de Guadalajara. Por último, Reyes Estévez, consejera de Educación, Cultura y Deportes, es doctora en filología inglesa y licenciada en filología germánica, además de máster en estudios anglo-irlandeses y profesora en un IES de Guadalajara.

Plan de empleo para 60.000 parados sin prestaciones

ELPERIÓDICO

Al menos 60.000 personas sin empleo ni prestaciones de Castilla-La Mancha tendrán un trabajo antes de que acabe el mes de agosto a través del Plan de Empleo que pondrá en marcha el nuevo Gobierno regional. Así lo ha anunciado el secretario regional de Comisiones Obreras, José Luis Gil, tras la reunión mantenida con el presidente de Castilla-La Mancha, Emiliano García-Page. En este encuentro, que tuvo lugar en el Palacio de Fuensalida, también estuvieron presentes el vicepresidente de la región, José Luis Martínez Guijarro, la consejera de Economía, Patricia Franco, y los responsables de las secretarías de organización, empleo y política institucional del sindicato, Juan Barreda, Lola Santillana y Juan José González. La puesta en marcha de este plan de choque es uno de los objetivos "urgentes" a los que se ha comprometido el Gobierno regional con CCOO, así como a financiar la apertura de los comedores escolares este verano.

García-Page se compromete a favorecer la cohesión social

En su toma de posesión como presidente regional en el Palacio de Fuensalida, un acto que arrancó con la intervención de representantes de distintos colectivos de la región y en presencia de Pedro Morenés y Pedro Sánchez

ELPERIÓDICO

Emiliano García-Page, quinto presidente de Castilla-La Mancha, se comprometió a favorecer la cohesión social durante el discurso que pronunció en su toma de posesión, un acto que tuvo lugar en el Palacio de Fuensalida y que arrancó con la intervención de representantes de distintos colectivos sociales de la región. En presencia del ministro de Defensa, Pedro Morenés, del secretario general del PSOE, Pedro Sánchez, y de los presidentes castellano-manchegos anteriores, García-Page apostó por "achicar las desigualdades", trabajar por un me-

diario ambiente sostenible y mejorar la educación y la cultura.

Al ministro de Defensa, el nuevo presidente le pidió que transmita al presidente del Gobierno, Mariano Rajoy, que tanto él como toda la sociedad castellano-manchega no escatimarán esfuerzos en la defensa de los intereses de la tierra, siempre desde "el entendimiento y el acuerdo".

Para Pedro Sánchez tuvo palabras de agradecimiento, afirmando que el líder de su partido le sirve de "estímulo y ejemplo", dándole las gracias por su apoyo y su presencia en el acto.

García-Page subrayó es-

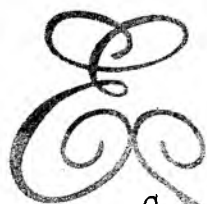
pecialmente que las personas nunca deben ser estadísticas y que, por ello, en la tarea de gobierno deben primar los intereses de la gente en general y, sobre todo, de los que tienen más problemas. De hecho, en este mismo acto se dio la voz a cuatro ciudadanos, en representación de distintos colectivos. Así, pasaron por la tribuna para dirigirse al presidente Alfredo Alonso, trabajador en grupos de personas con discapacidad; Jesús Patiño, trabajador autónomo; Lucía Sánchez, joven castellano-manchega que vive y trabaja fuera de la región; y Estefanía Fernández, joven con síndrome de Down.

NO TE QUEDES SIN ELLAS

Historias
de

Plinio

Francisco García Pavón

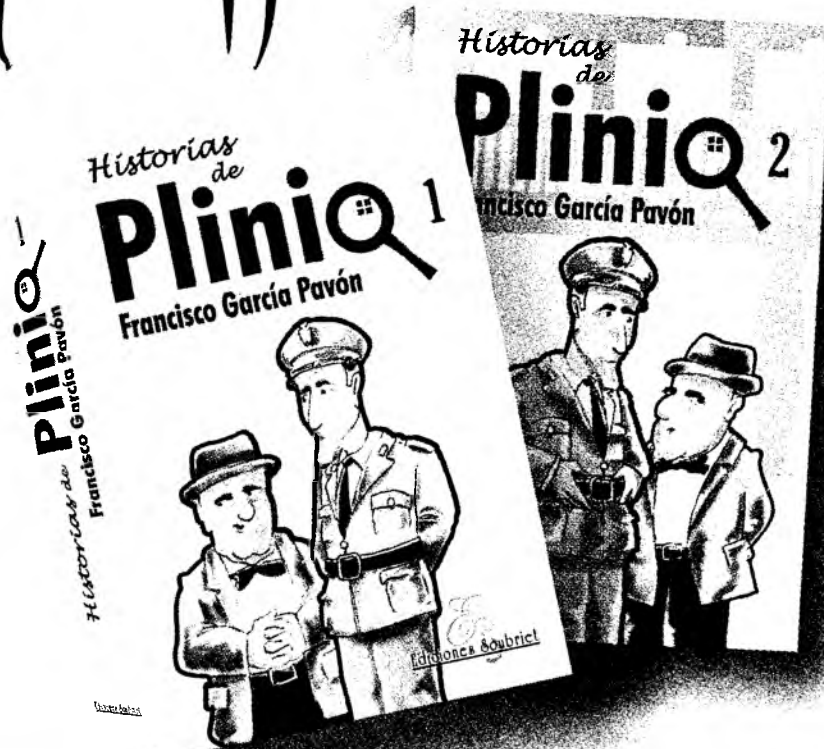


Ediciones Soubriet

Calle Doña Crisanta 39 • 13700 TOMELLOSO

Tels. 926 50 55 76 • 926 50 63 53

ediciones@soubriet.com • www.soubriet.com



La novela policiaca pionera en España

El Cermi insta a actuar con urgencia y contundencia contra el juego ilegal

Exige dismantelar con celeridad todas las estructuras ilegales de juego - Apoya las movilizaciones del sindicato mayoritario de la Once en contra de las actividades ilícitas de juego que se desarrollarán en todas las comunidades autónomas

EL PERIÓDICO

El movimiento social de la discapacidad de Castilla-La Mancha, representado por el Comité Español de Representantes de Personas con Discapacidad (Cermi), insta a todas las Administraciones públicas para que dentro del ámbito de sus competencias actúen con contundencia contra los entramados de juego ilegal que usan como coartada social la imagen de personas con discapacidad, pero que en realidad suponen un fraude a los consumidores y dañan de modo irreparable las actividades de juego genuinamente social como el de la Once.

El Cermi denuncia la tolerancia que hasta ahora han

mantenido los poderes públicos - estatal y territorial - con la lacra del juego ilegal que viene actuando durante décadas al margen del ordenamiento jurídico sin que sus promotores sean perseguidos y sus actividades clausuradas y dismanteladas de raíz.

Ante esta generalizada inactividad de las Administraciones, el Cermi recuerda el deber inexcusable de todas las autoridades públicas de hacer cumplir la legalidad, lo que significa actuar penal, gubernativa y administrativamente contra las redes de juego ilegal que usan a las personas con discapacidad como pantalla pretendidamente social pero que "solo sirven a intereses particulares inconfesables".

En especial, el movimiento organizado de la discapacidad emplaza a las Administraciones a clausurar y dismantelar a la denominada Organización Impulsora del Discapacitado (OID), el principal entramado de juego ilegal en España, sobre el que pesan multitud de sentencias, resoluciones administrativas y expedientes sancionados declarando su absoluta ilegalidad y que no obstante "sigue operando a sus anchas".

El Cermi se adhiere y respalda las movilizaciones del sindicato mayoritario de la Once, UTO-UGT, que ha puesto en marcha la campaña 'El juego ilegal NO es un juego', que se desarrollará en todas las comunidades autónomas.

Representantes de Podemos entran por primera vez en las instalaciones de RTVCM

La reunión con los trabajadores se amplía de forma inesperada con una visita guiada por el aún director general de la entidad, Ignacio Villa

EL PERIÓDICO

Los dos diputados de Podemos en las Cortes de Castilla-La Mancha, José García Molina y David Llorente, se reunieron la semana pasada con el comité de empresa de la Radio Televisión de Castilla-La Mancha en los locales sindicales del ente público. Esta es la primera vez que los representantes de Podemos pueden entrar dentro de RTVCM después de cuatro intentos anteriores donde no se les permitió el acceso a las instalaciones.

El motivo central del encuentro fue debatir con los trabajadores sobre cuál es el modelo de radiotelevisión pública idóneo para el caso de Castilla-La Mancha. Por otra parte, la visita se prolongó por el inesperado recibimiento del director general de la entidad, Ignacio

Villa, que guio y explicó a Molina y Llorente los diferentes espacios de RTVCM.

Molina anunció que en la reunión de la Junta de Portavoces y la Mesa de las Cortes se ha debatido sobre cómo serán los diferentes pasos a seguir en la radiotelevisión regional. "Nos gustaría -dijo- que fuera un acuerdo entre los tres partidos". Molina explicó que es inminente que se produzcan noticias sobre el relevo de Ignacio Villa al frente del ente público.

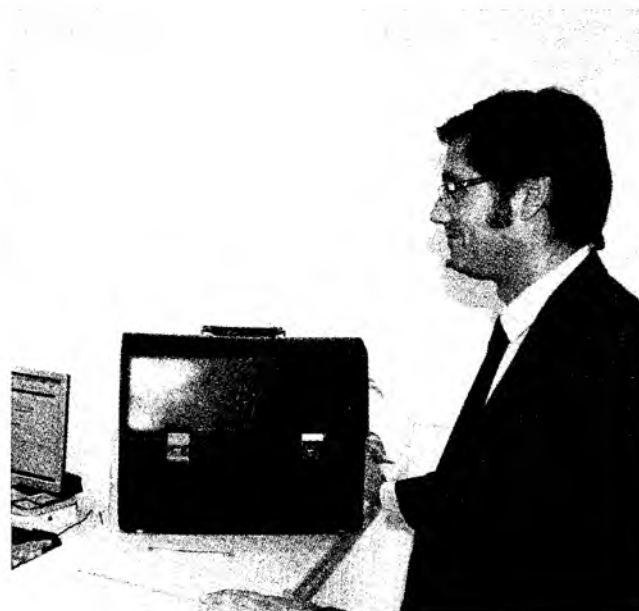
El secretario general de Podemos aseguró que su formación no propondrá ningún nombre para la dirección general del ente público, pero que velará para que la persona que ocupe esta responsabilidad tenga un mérito y reconocimiento profesional que demuestre que es apta para el cargo.

IDENTIDAD CORPORATIVA
DISEÑO EDITORIAL
PUBLICIDAD
CATALOGOS
DISEÑO GRAFICO
ASESORES DE ARTES GRAFICAS
EDICION DE LIBROS
ILUSTRACION

EDICIÓN SOUBRIET

Su mejor imagen

Oficinas: C/ Doña Crisanta nº 39
Tfno: 926 50 55 76 - 926 50 63 53
13700 Tomelloso
ediciones@soubriet.com - diseno@soubriet.com



Romaní entrega la cartera en la ventanilla de la Consejería. El vocal de Economía y Hacienda del PP de Castilla-La Mancha y exconsejero de Hacienda, Arturo Romani, calificó como "lamentable" tener que depositar las cuentas públicas ante notario y "entregar la cartera en la ventanilla de la Consejería de Hacienda" -en la foto-, ante la negativa del presidente del Gobierno regional, Emiliano García-Page, a realizar el traspaso de poderes. La cartera, registrada el pasado 10 de julio, contenía el estado general de la ejecución de ingresos y gastos, un detalle comparativo de los mismos en 2014-2015, un informe de la Intervención General del Estado sobre déficit a mes de abril, saldos de la cuenta 409/413, un informe de tesorería, informes sobre periodos medios de pago, situación financiera y deuda, así como un análisis del sistema de financiación autonómica. García-Page consideró que el traspaso de poderes está garantizado por la estructura de funcionarios de la Junta de Comunidades, al tiempo en que reprochó al PP la supresión en la comunidad de la estructura propia de control del Tribunal y la Sindicatura de Cuentas.

Cáritas pone en marcha sus recursos para el verano

La organización mantiene abierto en Tomelloso el Servicio de Acogida Diurna desde el pasado 6 de julio

LL

Cáritas Interparroquial de Tomelloso mantiene abierto desde el pasado lunes 6 de julio el Servicio de Acogida Integral Diurna (Saíd). Como en años anteriores este servicio incluye comedor con posibilidad de ducha y de ropero. En los primeros días, que han coincidido con el final del ramadán y de la campaña de recogida de los ajos, todavía no ha habido mucha afluencia de usuarios al comedor. Aún así, Cáritas lo tiene todo preparado para poder atender a todos aquellos temporeros y personas sin hogar que se acerquen por Tomelloso durante las semanas estivales.

Por otra parte, los responsables y voluntarios de Cáritas ya preparan también la próxima campaña de *Vuelta al cole*. Este año la organización va a modificar el objeto de este recurso, dado que la Diputación Provincial de Ciudad Real va a conceder becas para material escolar. Desde Cáritas, con el fin de no duplicar recursos, han decidido destinar su campaña a facilitar ropa y calzado para sus hijos a aquellas familias que tengan dificultades para afrontar el comienzo del curso escolar. Por ello, quienes estén interesados en colaborar con la ONG en esta campaña en concreto pueden hacerlo, bien donando ropa y calzado de niños en buen estado, o bien, con donativos en efectivo para la compra de zapatos y ropa nueva.

Aquellas familias que necesiten beneficiarse de esta campaña pueden solicitar la ayuda el 14 de septiembre en la sede de Cáritas de la calle Nueva de cinco y media a siete y media de la tarde. Además, si alguna familia queda fuera de las becas de la Diputación, Cáritas cubrirá sus necesidades facilitándole el material escolar que sus hijos necesiten. Asimismo, la organización notificará todos los detalles de esta campaña tanto a los colegios como a las parroquias.

De manera más inmediata, este sábado 18 de julio, voluntarios de Cáritas y responsables de una empresa ase-



Antonio López, Teresa Requena, Gori Ruiz y Montse Moreno en rueda de prensa.

guradora instalada en Tomelloso van a recoger alimentos a las puertas de los supermercados de la ciudad. Una iniciativa a la que se puede sumar cualquier persona que quiera colaborar con el economato de Cáritas que, por supuesto, se mantiene abierto también durante el verano. Un gesto de solidaridad que se suma al del Club Ciclista Tom Bike, que el pasado 5 de julio—sin temer las altas temperaturas— celebró una ruta

ciclista a beneficio de la organización católica.

Y, aunque Cáritas no cierra por vacaciones, sus responsables y voluntarios celebraron una especie de fiesta fin de curso con el objeto, sobre todo, de pasar una velada en hermandad y de reconocer públicamente el esfuerzo y la dedicación de algunas personas y colectivos. Así, el pasado 3 de julio Cáritas celebraba su fin de curso en un acto que estuvo acompaña-

do musicalmente por el coro de la Sagrada Familia. En el transcurso de este acto la institución agradeció de manera pública su ayuda a los trabajadores de obras y festejos del Ayuntamiento, así como a las distintas hermandades por su participación en la cuestación anual de Cáritas con ocasión del Día del Corpus y a cuatro voluntarios de la casa: Elia Aguado, Luis Luis Lara, José Antonio Rebato y Antonio López López.

Ronda de bares con el grupo Virgen de las Viñas

ELPERIÓDICO

El grupo folklórico Virgen de las Viñas de Tomelloso continúa celebrando su 50º aniversario y vuelve a hacerlo como más le gusta, haciendo llegar su música, sus tradiciones y su cultura popular a todo el mundo. En esta ocasión ha elegido una divertida y refrescante ronda de bares, una actividad que la rondalla del grupo desarrollará este viernes 17 de julio por distintas terrazas y locales de ocio de la Avenida Antonio Huertas. La ronda de bares dará comienzo a las nueve y media de la noche en la confluencia de Antonio Huertas con el Paseo de San Isidro para, a partir de aquí, llevar su música por toda la avenida deteniéndose en aquellos establecimientos de copas y cañas que se han querido sumar a esta actividad. Para ello, Virgen de las Viñas va a contar con la ronda Alcucera de La Roda.



Más de 160 niños en los campamentos interparroquiales. Éste es el quinto año consecutivo que las cinco parroquias de Tomelloso se coordinan durante el verano para sacar adelante dos campamentos, —uno para niños y otro para adolescentes—, campamentos en los que en esta ocasión están participando más de ciento sesenta chavales. El destino de este verano ha sido el Centro San José Obrero de La Mata, en Alicante, donde los chicos, acompañados por sus sacerdotes y monitores —todos ellos voluntarios— han podido combinar diversión, convivencia, playa, valores, oración y, por supuesto, juegos, talleres y piscina. Este año los primeros en disfrutar de este campamento han sido los más pequeños, que han estado acompañados por los párrocos de la Sagrada Familia, José Carlos Redondo, y de la Asunción, Matías Rubio. Cerca de noventa chavales de entre 9 y 12 años que regresaban de Alicante el pasado miércoles 15 de julio, después de haber participado durante una semana en un campamento que este año ha estado ambientado en las *Crónicas de Narnia*. Estos días es el turno de los adolescentes. Setenta y cinco chicos de primero a tercero de Eso conviven estos días en el mismo lugar, alimentando su formación cristiana en medio de un ambiente festivo y lúdico. Para ello cuentan con el acompañamiento de otros dos sacerdotes, en este caso Antonio López y Jaime Quiralte, además de gran número de voluntarios de todas las parroquias.

En marcha el programa Campamento Urbano

Incluye servicio de comedor, actividades lúdico-educativas y transporte para setenta y cinco niños de familias en riesgo de exclusión social en Tomelloso

ELPERIÓDICO

Hasta el próximo 21 de agosto permanecerá abierto en Tomelloso un nuevo programa puesto en marcha por Servicios Sociales para dar respuesta a los niños de familias en riesgo de exclusión social que con la finalización del curso escolar se quedan sin el servicio de comedor. Así, el nuevo equipo de gobierno, aprovechando una subvención de la Diputación Provincial de Ciudad Real, ha decidido poner en marcha el programa Campamento Urbano. Esta iniciativa, además del

servicio de comedor, incluye diversas actividades lúdico-educativas, así como el transporte de los chavales desde su domicilio hasta las instalaciones del Félix Grande, donde se viene desarrollando el programa.

En total son setenta y cinco los niños de Tomelloso –todos ellos derivados a través de Servicios Sociales a este nuevo programa– los que se están beneficiando ya del llamado Campamento Urbano, con el que se pretende cubrir dos derechos fundamentales de los menores como son “el de participar en actividades

recreativas y lúdicas y el de recibir una alimentación saludable, también en verano”, según ha explicado la concejala de Servicios Sociales, Montse Moreno.

El servicio es gratuito para todas las familias y está cofinanciado por la administración Provincial –que aporta 10.000 euros en concepto de becas de comedor– y por el propio Ayuntamiento, que participa del programa con 8.000 euros, con los que se hace frente al transporte y a las actividades lúdicas que se desarrollan desde las 11,30 hasta la hora de comer.

Barreda pregona las fiestas del Barrio del Moral

El expresidente de la región y actualmente diputado nacional, José María Barreda, fue el encargado de inaugurar las fiestas del Barrio del Moral de Tomelloso el pasado 3 de julio. Barreda pronunció un pregón en el que se inspiró relejendo algunos textos sobre la ciudad, como la *Historia de Tomelloso*, de Francisco García Pavón, o *Se llama Tomelloso*. Recordó a intelectuales como el poeta Eladio Cabañero o el escritor Félix Grande, vecino que fue del propio Barrio del Moral y a quien el pregonero tuvo la ocasión de imponer la Medalla de Oro de la comunidad. También para la alcaldesa, Inmaculada Jiménez, la inauguración de las fiestas de este barrio resultó especial, dado que se trata de su propio barrio. Las fiestas del Moral continuaron durante todo el fin de semana con concursos artísticos, actuaciones musicales y actividades lúdicas.

Álvaro Espinosa gana del III Certamen de Narración en Inglés del Félix Grande

El niño Álvaro Espinosa López, alumno de quinto de Primaria, ha sido este año el ganador de la tercera edición del Certamen de narración en Inglés del CEIP Félix Grande, que organiza el AMPA El Obrero de Tomelloso de este centro, con un trabajo titulado en inglés *Hero*. El primer premio de este certamen está dotado con un ordenador portátil y la publicación de la obra en castellano en EL PERIÓDICO (*Ver extracto en Pg.6*). Por su parte, Cristina Berzosa Martín, de sexto curso, ha logrado el segundo premio, dotado con una tablet, con *Sing for Surviving*, mientras que María Palomares Muñoz, también de sexto, ha conseguido el tercer premio por un trabajo titulado *Stories of Colours*.

La joven tomellosera Luz María Martínez, en la Ruta BBVA 2015

La joven tomellosera Luz María Martínez, de dieciocho años, participa a partir del próximo 25 de julio en la trigésima edición de la Ruta BBVA, que se celebra bajo el nombre *Aventura al país de las esmeraldas*. Este año la aventura comienza en Madrid, desde donde viajarán a Toledo, Ávila y Santiago de Compostela, antes de dar el salto a Cartagena de Indias el 8 de agosto. Para lograr la beca que ha abierto a Luz María las puertas de este viaje, hubo de presentar un proyecto de emprendimiento social para solucionar de un modo sostenible un problema social del entorno, además de un trabajo literario. Ahora, la joven de Tomelloso, que estudia Enfermería en Albacete, podrá disfrutar de un magnífico viaje junto con cerca de ciento ochenta jóvenes de distintos países.

Cine de verano en el Centro Municipal de Juventud

La Concejalía de Juventud del Ayuntamiento de Tomelloso ha programado cine de verano, una actividad con la que se pretende ofrecer una atractiva alternativa de ocio y tiempo libre para estas fechas de vacaciones. La primera sesión se programó para el viernes 10 de julio, a las diez de la noche, cuando se proyectó *Río 2*. La próxima sesión tendrá lugar el viernes 24 de julio, con idéntico horario. En esta segunda sesión los jóvenes podrán disfrutar con *Capitán América*. Las funciones, gratuitas hasta completar aforo, se celebran en el Centro de la Juventud e incluyen palomitas y refresco para todos los asistentes.

Jiménez y Rubio visitan el albergue de animales

La alcaldesa de Tomelloso, Inmaculada Jiménez, y el concejal de agricultura y medio ambiente, Álvaro Rubio, han visitado recientemente las instalaciones del albergue de animales, dentro de la ronda de contactos que el nuevo equipo de gobierno viene manteniendo con los trabajadores municipales en sus centros de trabajo. En esta visita, el concejal de UPyD anunció que va a mantener una reunión con las distintas asociaciones que en Tomelloso trabajan en defensa de los animales con el fin de coordinar las acciones que en esta materia se llevan a cabo en la ciudad.

La feria chica de Tomelloso

El Barrio del Carmen celebra sus fiestas desde el 15 de julio

ELPERIÓDICO

El miércoles 15 de julio arrancaron las fiestas del Barrio del Carmen en Tomelloso. Como es tradicional en esta primera noche, muy calurosa, tuvo lugar la ofrenda floral a la Virgen, el pregón que ofreció Marisol Vivar, la proclamación de madrinas y la quema de fuegos artificiales que culminaron con las correrías de este toro de fuego que tanto hace correr al respetable. Tras los fuegos artificiales llegó el reconfortante zurra, elaborado con los vinos donados por Bodegas Lahoz.

Al cierre de esta edición, continuaban las fiestas del

barrio, “la feria chica de Tomelloso” como se refiere a ellas en el programa el concejal de Festejos, Raúl Zátón. Para el jueves 16 estaba previsto celebrar la misa de campaña, una gran chocolatada, la procesión en honor de la Virgen del Carmen y la actuación del grupo de baile flamenco de Daniel Castellanos.

Verbena

Y no faltará diversión el próximo fin de semana con la verbena del viernes por la noche, que amenizará la orquesta Inercia Show, las competiciones y juegos que tendrán lugar en la mañana del sábado, día que incluirá también un

pasacalles de la Tuna Estudiantina Pedroteña y el baile de gala dedicado a las madrinas que amenizará la orquesta Trópico Show.

Las fiestas acabarán el domingo 19 con un partido de fútbol-7 entre los vecinos del barrio, la tradicional comida de hermandad para vecinos y colaboradores, la actuación de Capricho Gitano y la entrega de trofeos a los vencedores de los juegos y competiciones.

Poco después una traca anunciará el final de las fiestas, justo en el año en que se cumplen 70 años de la construcción del barrio.

ASESORÍA HURTADO

ASESORÍA AH

FISCAL, LABORAL, CONTABLE

▪ Servicio Jurídico ▪ Seguros

Fco. G^a Pavón, 10 (Psje) - Tels. 926 51 44 07 - 669 630 558
TOMELLOSO (C. Real) - e-mail: ashurtado@telefonica.net

Homenaje a Pavón

Emma Cueva Quirós

Me resulta más cómodo, por lo familiar, nombrar a Francisco García Pavón: 'Pavón'. Así lo reconocemos.

La primera lectura, en mi adolescencia, fue *Las campanas de Tirteafuera* y nunca más he vuelto a encontrar este libro. Ahora he tenido la suerte de comprobar que se han reeditado todos sus cuentos y novelas. Los tomelloseros, principalmente, estamos orgullosos de Pavón escritor... pero más bien, deberíamos estar agradecidos por la publicidad que dio a su pueblo, ¿quién sino él lo hizo famoso? Plinio fue protagonizado por el actor Antonio Casal, quien hizo una interpretación magistral concibiendo al personaje de manera exacta: cachazudo, con cierta retranca y esa guasa tan típica de Tomelloso. Asimismo, trasmitió nuestras costumbres, tradiciones y palabrejas.

Cuando estás leyendo a Pavón, te sitúas con total claridad en el momento que se vive en el relato, recuerdas historias pasadas o desconocidas por la edad, pero no pierdes el hilo en ningún momento, todo lo contrario. Además, si lo que buscas es acercarte a los tuyos no necesitas hacer esfuerzos, te lo da masticado y las hojas van pasando solas, con facilidad, con entusiasmo y alegría, y, sobre todo, con diversión. Hay situaciones y dichos que te hacen sonreír, pero hay otras que te *tronchas*. Sus descripciones son tan concretas y exactas que por un momento sientes

que estás dentro de la narración, que eres uno más en la historia. Ves la plaza, el Ayuntamiento, el Casino, el Pretil, etc.

Por todo esto y mucho más, he tenido la intención, desde que ostento mi puesto como presidenta de la Peña de Tomelloso en Madrid, de seguir colocando a nuestro ilustre escritor en el lugar que merece. Enseñé a muchos y los ayudé, aconsejé siempre la cultura, el aprendizaje; revolucioné al pueblo en aquellas jornadas en las que se filmó *Plinio*, provocando curiosidad y diversión, también trabajo y participación. Cuando salías fuera de la patria chica, sólo había que decir: "Soy del pueblo de Plinio".

Tuve la suerte de coincidir personalmente con él en casa de mis tías, eran amigos desde la infancia y siempre mantuvieron esa relación. También fui a visitarlo a la *Estafeta Literaria*, cuyo director era Eladio Caba-

ñero, con la ingenua intención de que me publicaran unos poemas de adolescente sin ninguna calidad. Él, muy simpático y afectuoso, me aconsejó, sutilmente, que estudiase primero y luego le dedicase más tiempo a la escritura.

No sólo sirve estar orgullosos de nuestro pueblo y de los nuestros,

hay que mantenerlos vivos y esto se logra con el recuerdo.

Pavón debería estar en nuestros colegios, aprovechar que lo tenemos

“Pavón debería estar en nuestros colegios, aprovechar que lo tenemos al alcance y que actuara como referente de los que tienen vena literaria. Sus relatos están repletos de riqueza lingüística, con un vocabulario extensísimo y, a veces, inventado, pero sugerente y ameno”

al alcance y que actuara como referente de los que tienen vena literaria. Sus relatos están repletos de riqueza lingüística, con un vocabulario extensísimo y, a veces, inventado, pero sugerente y ameno.

El día 27 de junio le rendimos homenaje en la Peña de Tomelloso en Madrid.

El acto comenzó con su análisis grafológico y un breve resumen de *Plinio, todos los cuentos*. A continuación su hija Sonia leyó el primer relato *De cómo el Quaque mató al hermano Folión y del curioso ardid que tuvo el guardia Plinio para atraerle*.

Después, sus nietas, Isabel e Inés, vía Internet, nos deleitaron con su ingenuidad, cariño y sencillez, una parte del cuento *Se relata el robo de los once jamones*, que fue rematado por su sobrino, Antonio Bolós.

Y para terminar, intervinieron dos actrices del grupo de Teatro Carlos Lemos, Carmen Marín y Pilar Rodríguez, con el relato de *El caso de la habitación soñada*.

Resultó una velada muy amena y curiosa quedando corto el tiempo.

Es de agradecidos recordar a los nuestros, pero mucho más cuando ellos nos han inmortalizado.

Desde la Peña de Tomelloso en Madrid, enviamos nuestro agradecimiento a Pavón y a toda su familia, esperando que su recuerdo nunca se borre.



Clásicos

Luis Menchén

Solía ser digno de admiración aquel que dominaba a los clásicos, se le dotaba de un bagaje cultural e, incluso, moral, elevado por encima del resto de sus conciudadanos. En realidad la inmensa mayoría de las manifestaciones morales o artísticas con fundamento de la actualidad no tendrían sentido sin los clásicos. Después de Grecia o Roma y sus interpretaciones en el Renacimiento o nuestro Siglo de Oro poco se ha descubierto, más bien son variaciones sobre temas ya tocados. En la nueva era tecnológica, esto pareció que perdía importancia, pero la realidad es que esto era el resultado de la simple ignorancia, de buscar inmediatez en vez de fundamento sólido, pseudocultura *selfie*, al fin y al cabo, frente al reposo de lo reflexionado.

El sábado once de julio en Tomelloso ha habido una explosión clásica. En el Teatro Municipal se representó *Andronicus*, adaptación de la obra de Shakespeare ambientada en la Roma ya decadente, con gran carga de violenta actualidad. Realizada por Miguel Ángel Berlanga y llevada a la práctica por Carpe Diem Teatro. Lo primero es que no puedo imaginar cómo cabe un mundo en una cabeza como la de Miguel Ángel, una persona capaz de visualizar antes de llevarla a cabo una obra de estas características, controlando los tiempos y maneras de los actores, la escenografía y hasta los más pequeños detalles y luego plasmarlo con la ayuda de todo el grupo, me parece increíble. Lo logra sin caer en lo fácil ni en lo recargado pero siempre dando un salto arriesgado, como darle el papel de grandioso general a una mujer de aspecto frágil, con lo que eso supone de reto añadido para que ella nos logre hacer ver a un guerrero romano, incluso comparada con su hijo Lucio o los herederos del antiguo emperador. Eso es apostar por la verdadera fuerza del teatro, por el convencimiento absoluto del público, es jugar al todo o nada. Pero debe ser fantástico cuando con los aplausos del público y más aún, con la propia sensación personal, te das cuenta de que lo has logrado.

Lo clásico está ahí, los valores y las miserias de la humanidad, el amor o la violencia, la moralidad, el poder, la ambición o la venganza, todo está ahí, pero en el mundo actual lograr que ese conjunto, a veces tan áspero, que no es otra cosa que la esencia humana, sea transmitido y llegue a unos espectadores que no ven un escenario, sino salones de Roma, guerreros, grandeza y miseria, que durante un tiempo se remueven y viven lo que se les está contando, es muy grande.

No sería justo destacar a ninguno de los actores, pues la obra resulta coral y los personajes secundarios se convierten en principales en muchos momentos. Lo que sí es de justicia, es agradecer este nuevo salto de Miguel Ángel y Carpe Diem, pues nos han hecho vibrar con la cultura en mayúsculas, de una forma que haría sonrojarse a muchos próceres de la escena en los más importantes certámenes clásicos del mundo. Es un lujo que no podíamos imaginar, llegar a disfrutar de algo así en nuestro pueblo, pero en este caso no solo un lujo, también algo verdaderamente útil para la sociedad actual, si nos hace pensar y reconocer todo lo que nos plantean nuestros clásicos.

"Clásico. 1. Dicho de un periodo de tiempo: De mayor plenitud de una cultura, de una civilización, de una manifestación artística o cultural etc. 2. Dicho de un autor, de una obra, de un género, etc.: Que pertenece al periodo clásico. 3. Dicho de un autor o de una obra: Que se tiene por modelo digno de imitación en cualquier arte o ciencia."

VENTANA DE LA CIENCIA

¿Piensan los animales?

José Manuel Ruiz Gutiérrez

No es sencillo responder a esta pregunta y lo primero que deberíamos intentar definir es el concepto de pensamiento. El pensamiento es el fruto derivado de la acción de pensar, y pensar viene a ser una cualidad o atributo de nuestro cerebro encuadrada dentro de los procesos mentales, al amparo del conocimiento adquirido (aprendizaje), con la ayuda de la experiencia (memoria) y a través de la relación con el mundo externo, siendo el reconocimiento de nuestra propia identidad (la conciencia de nosotros mismos) el más significativo atributo del pensamiento. Esta definición viene bien para nosotros los seres humanos, pero en el mundo animal las cosas cambian mucho, no solo por la propia naturaleza de los cerebros de los animales sino también porque existe un gran desconocimiento en relación con el estudio del comportamiento de estos bajo el punto de vista de las neurociencias.

Resulta muy interesante el análisis de determinados comportamientos en los animales, que dejan entrever la posibilidad de una forma de pensamiento elemental y que pudieran regular la relación de estos con el mundo exterior. Los expertos dicen que una de las principales cualidades del pensamiento humano es la capacidad de comunicación mediante el lenguaje, entendiéndose como lenguaje no solo el hablado o escrito sino cualquiera de las muchas formas que usamos los humanos para comunicarnos. ¿Utilizan los animales un lenguaje para comunicarse? Parece ser que sí y además lo hacen de manera bastante eficaz. Basta escuchar el canto de los pájaros, el ladrido de los perros, el maullido de los gatos o el grito de las ballenas y los delfines para comprobar que el lenguaje existe en los animales. Sin embargo, sigue siendo la conciencia de la propia existencia o el reconocimiento del individuo dentro de la comunidad el siguiente paso a demostrar para afirmar la generación del pensamiento en los animales.

En 2003, Joëlle Proust, psicóloga e investigadora del pensamiento animal, publicaba un libro cuya tesis era que los animales son capaces de pensar, memorizar e incluso engendrar conceptos sobre su entorno y objetos externos a él. En palabras más sencillas, son capaces de pensar e imaginar. Tal afirmación es el resultado de la integración de los últimos conocimientos en biología, psicología experimental, neuropsicología y etología cognitiva, aplicada a los animales.

Destaca la investigadora que los animales que tienen un cerebro (no todos tienen), pueden tener representaciones mentales tan reales como las humanas y que perciben un mundo compuesto en cuerpos distribuidos en el espacio y dotados de una cierta autonomía. Además, pueden memorizar dichas representaciones y separarlas de la percepción de los objetos y de los acontecimientos externos. Según la investigadora, de hecho, numerosos animales tienen representaciones mentales tan reales como las humanas. Los animales son capaces de concebir el mundo externo en función de las actividades que le son indispensables para la vida y son capaces de almacenar en su memoria gran parte de la experiencia vivida. En virtud de esta información, los animales pueden prever las evoluciones del entorno, disponer de un mapa mental

de su territorio y orientarse mejor en la búsqueda del alimento, mantener relaciones sociales y distinguir entre amigos y enemigos.

Ya se está empezando a explorar el cerebro de los animales con tecnologías que permiten realizar mapas de actividad cerebral. Esta es la metodología que se está siguiendo por parte de los investigadores del Instituto Nacional Japonés de Genética que han diseñado una sonda que mapea la actividad cerebral de los animales, permitiéndonos observar las imágenes generadas por sus pensamientos. Por ejemplo, gracias al estudio de la actividad neuronal del pez cebra, los investigadores fueron capaces de percibir la imagen mental del pez que, aunque es simple, representa un avance significativo en la exploración de la conciencia animal. Se investiga también con resultados muy exitosos el comportamiento animal ante los estímulos. En esta línea podemos mencionar al investigador Aaron Blaisdell, de la Universidad de California, Los Ángeles, que ha llevado a cabo interesantes investigaciones con ratas orientadas a la explicación de su comportamiento ante determinados estímulos. Su trabajo se basa en las ideas del fisiólogo ruso Pavlov que explicaba la relación entre los estímulos y las respuestas en algunas actividades de los animales. En los estudios que ha realizado Blaisdell se revela que las ratas pueden imaginar: tienen la capacidad de vincular causas y efectos y, en consecuencia, pueden esperar o imaginar que algo va a suceder, incluso si al final no sucede. El hecho de que estos animales tengan ya esta capacidad señala que algunos elementos del razonamiento humano tienen un origen profundo en el tiempo evolutivo.

¿Cómo se comportan algunos animales frente al espejo? Los espejos sirven para comprobar la capacidad de reconocerse a sí mismo el individuo o lo que es lo mismo la conciencia de nuestra existencia. El especialista Gordon Gallup realiza pruebas con los animales para determinar sus reacciones ante los espejos. Él cree que los animales piensan que el reflejo obtenido de su imagen en el espejo es nada menos que otro animal, o el mismo como es el caso de los chimpancés, por lo que algunos se comportan de forma amigable. La experiencia también puede tener resultados positivos para algunos animales. Las vacas y las ovejas aisladas sufren de menos estrés cuando hay espejos cerca de ellas. Los monos tienen mejores conductas sociales. Los conejos se vuelven más activos. Los pájaros tienen menos miedo frente a un espejo. Los gatos y perros frente a un espejo pueden tener diversas reacciones, desde la agresión hasta la confusión pasando por posturas desafiantes, gruñidos o ciertos jugueteos. Sin embargo, la mayoría se terminan acostumbrando al reflejo haciendo incluso creer que saben exactamente de qué se trata. Son muchas las vías de investigación que se están abriendo para poner luz en este interesante asunto. Parece bastante claro el hecho de que existen procesos mentales en los animales que implican el tratamiento de información y la toma de decisiones complejas. Podríamos decir que determinados animales piensan, se comunican y son capaces de interactuar con el entorno de acuerdo a conceptos básicos aprendidos.

Pequeños artistas, grandes obras

ELPERIÓDICO

Los alumnos de los talleres creativos de *El Viejo Ciervo*, que dirigen Nazaret y Rafael Rodrigo, han terminado el curso mostrando en *La Posada de los Portales* todo el talento y toda la imaginación que se derrocha en estos divertidos talleres. Durante el curso que ahora concluye, los alumnos de *El Viejo Ciervo* han tenido la oportunidad de divertirse y sentirse auténticos artistas urbanos participando en un graffiti colectivo. Con esta actividad, con la que se puso fin a las clases, los chavales pudieron descubrir la emoción de pintar con spray y llenar de color la ciudad en la que viven, eso sí, en una pared cedida para tal fin. Asimismo, también han customizado sus propias camisetas con alegres diseños. Además de estas experiencias, los chavales han trabajado diferentes técnicas, trabajo intenso pero muy entretenido cuyo resultado ha podido verse en *La Posada del 7 al 12 de julio*. Así, han mostrado sus trabajos en tiza sobre cartulina negra, sus atractivas acuarelas, sus divertidos óleos, sus trabajos puntillistas y sus experimentos con sombras.



Una de las últimas escenas de la propuesta de *Carpe Diem* en su visión de *'Andronicus'*. RAFA (Archivo del Teatro Municipal)

Carpe Diem pone en pie al público

El grupo de Miguel Ángel Berlanga triunfa con *Andronicus*, una magnífica adaptación de uno de los textos más sangrientos y crueles del genial Shakespeare

ISABELLOZANO

Muy bien le ha sentado a Miguel Ángel Berlanga el año sábitico escénico que él mismo decidió tomarse. Berlanga ha regresado a la escena de Tomelloso y lo ha hecho por la puerta grande, demostrando una vez más que es un trabajador nato, un detallista incansable, un amante de la precisión, un delicioso maniático de la perfección y un director que jamás deja ningún cabo suelto. Tal vez sea por ello por lo que sus estrenos se cuentan por triunfos y tal vez sea ésta la causa de que siempre descubra un buen actor en cualquiera que se atreva a trabajar a su lado. Exigente hasta el extremo y entregado de principio a fin a cada uno de sus montajes, Miguel Ángel Berlanga puso en pie el pasado 11 de julio a los aficionados que llenaban el Teatro Municipal de Tomelloso. El público brindó a *Carpe Diem* una prolongada ovación para premiar y reconocer el talento y el esfuerzo que todo el equipo puso en el estreno de *Andronicus*, una magnífica adaptación de uno de los textos más sangrientos y crueles del genial William Shakespeare.

Nada más apagarse las luces del patio de butacas, Berlanga logró meter al público en la obra con una po-

tente música y unos enormes y desgarradores ojos que, proyectados sobre la caja negra, anunciaban la crueldad, el dolor, la maldad y la sangre que Shakespeare y *Carpe Diem* iban a presentar. La acertadísima música elegida por el propio director, la iluminación—siempre a tiempo y siempre oportuna—obra de Pedro García y Ángel Berzosa, una escenografía preciosa con el sello Berlanga y un vestuario diseñado sin escatimar en gastos se aliaron con un estupendo elenco de actores para hacer de *Andronicus* una puesta en escena impecable, sobrecohedora y digna de ser presentada estos días en Almagro.

Cámara lenta

Recurriendo a la cámara lenta y a la coreografía de Noelia Serrano, Berlanga resuelve con inteligencia y buen gusto las escenas más crueles de este sangriento drama shakespeariano, en el que se narra el final de Tito Andrónico, un personaje ficticio, general del ejército durante los últimos años del Imperio Romano. Es Montse García, una de las joyas de este grupo, quien da vida a Titus y lo hace con tanta fuerza y tanta entrega que al término de la representación, aún sobre el escenario, rompió a llorar.

Junto a su trabajo hay que destacar el de Lola Blanco, a quien también el público premió de un modo especial con sus aplausos. Su interpretación de Lavinia resulta magistral. Es precisamente esta actriz la que protagoniza una de las escenas que deja mudo al respetable. La escena de su tortura y violación a manos de los hijos de la reina Tamora—a quienes dan vida José Luis Lassere y Carlos Sevilla—es sencillamente gloriosa. Sin concesiones al dramatismo barato o al exceso de sexo o violencia explícitas, el público sufre con el dolor de la hija de Tito. Sufrir con su humillación, con su mutilación y, sobre todo, con la injusticia de la que es objeto. Lassere y Sevilla, por su parte, se meten tanto en sus personajes que resultan de todo punto odiosos, despertando entre los aficionados los peores sentimientos. Lo mismo ocurre con Mercedes González, que en esta obra encarna a la malvada Tamora, reina goda convertida en emperatriz, y con José Vicente Martínez, en el papel del cruel y manipulador moro Aarón.

Entre los personajes secundarios de *Andronicus*, se ganó un puesto de honor por su extraordinaria interpretación Jaime Quiralte, a quien pudimos ver por vez primera sobre el escenario con el

claustro de Santo Tomás, en *Anillos para una dama*. Ahora, de la mano de *Carpe Diem*, ha dado el salto a la Muestra Local, demostrando un enorme potencial, potencial que Berlanga ha sabido aprovechar al máximo. El resultado, una magnífica interpretación de Lucio, el hijo desterrado de Tito, a quien el público esperó como agua de mayo anhelando de él la justicia o... la venganza.

También destaca la labor de Cristina Marín, que encarna a la nodriza, así como la de Pedro Marta, que interpreta uno de los personajes más serenos de este drama: Marco, el hermano fiel de Tito. Junto a ellos, sorprende gratamente el trabajo de la jovencísima Andrea García quien, a pesar de ser más apenas una adolescente, defiende con mucha valentía y acierto—en mitad de una trama tan dura—el papel del joven Lucio. Completan el reparto José María Apio, que da vida al inestable emperador Saturnino, y José Luis Díaz-Meco, en el papel del malogrado Basiano. Todos ellos demuestran una estu- penda calidad, logrando una línea interpretativa sin altibajos, circunstancia que se agradece enormemente y en la que se ve la mano acertada y exigente del director. Bravo por *Carpe Diem*.

Harúspices mira de nuevo a los niños

La peña carnalera, reconvertida el pasado año en grupo de teatro, participa de nuevo en la Muestra Local con un musical dirigido al público infantil: *Pinocho*

LL

Después del éxito conseguido en su debut teatral con un musical inspirado en *El mago de Oz*, los jóvenes actores de Harúspices han decidido volver a mirar al público infantil y este año vuelven a participar en la Muestra Local de Teatro de Tomelloso con una obra musical dirigida a los niños: *Pinocho*. Será este sábado 18 de junio a las 9 de la noche en el Teatro Municipal.

Como el pasado año, también en esta ocasión es Yolanda Andújar la responsable de esta obra en la que, además de un reparto de nueve actores, ha tenido que coordinar a un numeroso cuerpo de baile, salido todo él de la peña de carnaval. Así, Harúspices aprovechará sus recursos escenográficos, su gran potencial musical y de baile y su estupendo vestua-



Miembros de Harúspices muestran el cartel de su próxima propuesta: *Pinocho*.

rio —de su montaje del pasado carnaval— para presentarse ante un público familiar con una historia de Pinocho en la que no faltará ninguno de los personajes clásicos —aunque a alguno le han hecho significativos cambios— y en la que descubriremos a otros salidos de la creatividad de la propia directora.

Además de dirigir, Yolanda Andújar también interpreta al hada. Junto a ella, conforman el elenco de Harúspices Sergio Izquier-

do, en el papel protagonista de Pinocho; José Luis Porras, como Pepito Grillo; Antonio del Olmo, Gepeto; Félix Navarro, dando vida al honrado Juan; Raúl Zatón, el concejal de Cultura, que al igual que la propia directora y que Alberto Palacios, vuelve a subirse al escenario después de su triunfo con Platea, en esta ocasión para encarnar a un personaje muy gestual: Gedeón; Javier Cabañas, como Strómboli; Yolanda Rodrigo, que encarga a una

mujer que en la versión clásica es un personaje masculino; Alberto Palacios, Polilla en la historia de Harúspices; y Emiliano Martínez, que se estrena dando vida a Polillón.

Todos ellos pondrán todo su empeño y talento escénico para que en la noche del 18 de julio la música, el baile y las canciones más entrañables se apoderen del Teatro Municipal y hagan posible una velada de diversión de la mano de Pinocho.

Fotografías de Calcerrada en La Posada

ELPERIÓDICO

El pasado martes 14 de julio se inauguró en La Posada de los Portales de Tomelloso la exposición *Fotografía como pintura*, original del artista pedroteño Enrique Calcerrada. La muestra, que podrá visitarse hasta este domingo día 19, incluye alrededor de cincuenta instantáneas en las que Calcerrada se ha detenido en objetos que están en la naturaleza pero que, por sus reducidas dimensiones —apenas perceptibles al ojo humano— suelen pasarnos desapercibidos. Esta colección ya ha visitado con éxito otras localidades vecinas como Pedro Muñoz, Campo de Criptana o El Toboso.

La técnica empleada por Calcerrada da como resultado unas percepciones que son toda una explosión de luz y color. Además, tiene la particularidad de mostrarse un tanto camaleónica, siendo distinta según el ojo de quien la mira.

Sábado 1 de agosto 2015

23,00 h. - jardines del Parque

Entrada 7€

Sábado a las 13,00 h.: Exhibición de Vespas, Harley Davidson y coches antiguos. Recorrido por la Avda. Antonio Huertas.

¡ÚLTIMAS ENTRADAS!

TOMELLOSO

GATEAU

PEÑA LOS CANUTHI
TOMELLOSO

1 Viaje a Mallorca 5 días 2 personas

2.000 € en premios

La Peña Los Canuthi destinará 3000 euros a beneficio de Cáritas Tomelloso y la AECC.

+info: en facebook guatequetomelloso

VENTA ANTICIPADA: TOMELLOSO: Deportes Cronos, Papelería El Cristo, Posada de los Portales y Radio Surco. MANZANARES: Radio Surco. SOCUÉLLAMOS: Deportes Casiano

Anacrusa cierra la Muestra Local de Teatro con Alejandro Casona

Antonio Ropero ultima detalles y trabaja contrarreloj con sus actores para tener a punto *Las tres perfectas casadas* el próximo 25 de julio

LL

El salón de actos del instituto Eladio Cabañero aún no ha cerrado por vacaciones. De ello se encargan los miembros del grupo de teatro Anacrusa que cada día, al caer la tarde, llenan su escenario con la dramaturgia genial de Alejandro Casona. Su director, Antonio Ropero, ultima detalles, redondea escenas, reparte consejos y alguna que otra reprimenda... Todo trabajando contrarreloj día a día para que el próximo 25 de julio Anacrusa pueda presentarse ante el público tomellosero con una buena versión de *Las tres perfectas casadas*, obra con la que se pon-

drá fin este año a la Muestra Local de Teatro Ciudad de Tomelloso.

Este año el grupo que dirige desde su fundación Antonio Ropero ha elegido una tragicomedia de Casona con la que esperan llegar a los aficionados tomelloseros. Para lograrlo, Anacrusa cuenta con un reparto que encabeza Mari Paz Carrasco Barberán, que en esta obra encarna a Ada, uno de los personajes protagonistas. Junto a ella también tendrá un papel importante Alfonso García Rojo, dando vida a Ferrán. Juntos protagonizan una de las escenas más duras y tensas de toda la obra.

El resto del reparto está in-



Los integrantes de Anacrusa posan antes de un ensayo.

tegrado en esta ocasión por Ángel González Jiménez, como Javier; Lucas Antún Cassab, en el papel del enamorado Máximo; Inmaculada Osuna Migallón, como la pudorosa Genoveva; Félix Plaza Cobo, siempre tan cómico, dando vida en esta obra a Jorge; Pilar Paraíso Burillo, como Leopoldina, su esposa; y los jóvenes Álvaro Jiménez Moreno y Jennifer García García, que con esta obra dan el salto del teatro escolar al teatro aficionado de Tomelloso. Lo hacen como el mayordomo y María, la hija de una de las parejas ideadas por Casona, respec-

tivamente. Para la puesta en escena de esta obra –primera incursión de Anacrusa en el mundo del drama después de varias desternillantes comedias–, el grupo va aprovechar todos los recursos escenográficos con los que cuenta y serán los propios actores quienes se harán cargo del vestuario dado que, tal y como cuentan, son “un grupo modesto con pocos medios, que se mantiene vivo por la mucha afición que todos sus miembros sienten por el teatro”. El próximo sábado 25 de julio volverán a demostrarlo en el Teatro Municipal de Tomelloso.

Del 17 al 30 de julio de 2015

Premiadas cuatro obras en el Antonio López García

El Francisco Carretero, de momento, ha quedado desierto porque la convocatoria de la Diputación llegó después de que el jurado se hubiese reunido

ELPERIÓDICO

Cuatro han sido las obras que, por unanimidad, ha premiado este año el jurado del XLVII Concurso Exposición de Pintura y Dibujo Ciudad de Tomelloso. Las obras elegidas por el jurado para cubrir el premio de adquisición Antonio López García –que está dotado con 9.000 euros– han sido las tituladas *Rescatando un alma*, de Pepe Bonaño Márquez, de Huelva; *Metrópolis nº 13*, del burgalés Juan Ángel Saiz Manrique, y *El piso*, de Emilio David Rodríguez, de Motril, Granada; además de un dibujo sin título original del artista granadino Bernardino Sánchez Bayo.

El premio de adquisición Francisco Carretero –con una dotación de 4.000 euros– ha quedado de momento desierto porque, según explican desde el Área Municipal de Cultura, la convocatoria de la Diputación Provincial de Ciudad Real, que patrocina este premio, llegó después de que el jurado se hubiese reunido para realizar el fallo.

En esta ocasión el jurado de este certamen ha estado presidido por el concejal de cultura, Raúl Zatón Casero, e integrado por Fernando Huici March, crítico de arte y director de la revista *Arte y Parte*; Jaime González de Aledo Codina, pintor, y Victoria Bolós Montero, jefa del departamento de Servicios Culturales del Ayuntamiento, quien actuó como secretaria.

La exposición con todas las obras premiadas y seleccionadas en este certamen estará abierta al público en el Museo Antonio López Torres a partir del 15 de agosto y hasta el 13 de septiembre, aunque la inauguración oficial de la muestra no tendrá lugar hasta el 30 de agosto, coincidiendo con la entrega de premios, que se celebrará en el marco de la Fiesta de la Letras.

Fallados los premios de la LXV Fiesta de las Letras

El jurado destaca la calidad de los trabajos presentados a las distintas categorías narrativas y poéticas

ELPERIÓDICO

El Museo Antonio López Torres acogió las deliberaciones finales de los jurados de los distintos premios literarios de la Fiesta de las Letras. En esta ocasión, ha sido el nuevo concejal de Cultura, Raúl Zatón, quien ha presidido unos jurados que han estado integrados por Luis Alberto de Cuenca, Jesús García Lorenzo *Urceloy* y Lupe Grande, –en el caso de los premios poéticos–, y por Jesús Egido, David G. Panadero, Sonia García Soubriet, Juan Bolea y Pablo Sebastián, –en los certámenes narrativos–. Todos ellos han destacado tanto la organización del certamen, como la categoría que el mismo tiene dentro del conjunto de las letras españolas, así como la calidad de los trabajos presentados a cada una de los distintos premios. También ha valorado el jurado el número de obras presentadas, que ha supuesto un nuevo récord

de participación. Récord que hay que atribuir, muy probablemente, al hecho de que este año por vez primera se haya permitido la recepción de originales a través de internet. Ello ha hecho posible que se hayan registrado casi medio millar de originales: 107 en el Eladio Cabañero, 159 en el Francisco García Pavón, 181 en el José Antonio Torres y 39 en los premios locales.

De entre todos estos trabajos, el jurado ha decidido conceder el XVIII Premio de Narrativa Francisco García Pavón, dotado con siete mil quinientos euros y la edición de la novela, a Alberto Pasamontes por su obra *La muerte invisible*, una novela que transcurre en Ucrania durante la época soviética. El protagonista de esta historia, “fuerte y sin concesiones” –según descripción del propio jurado– es un policía que presencia un fallo en un reactor nuclear.

Por su parte, Enrique Gra-

cia Trinidad ha conseguido el XVII Premio de Poesía Eladio Cabañero, dotado con cuatro mil quinientos euros y la edición de la obra, por su poemario *Al final de la escalera*. El jurado se mostró muy satisfecho de que este importante galardón haya recaído en un poeta tan reconocido, con una veintena de libros ya publicados y una enorme lista de premios recibidos. Además de su faceta poética, Gracia Trinidad es también un activo gestor cultural.

El Premio de Poesía José Antonio Torres, con una dotación de dos mil euros, ha recaído este año en la madrileña María del Pilar Orgaz por un conjunto de poemas titulado *Sobre el amor y otras buenas costumbres*. Se trata de un trabajo del que destaca, a juicio del jurado, su gran sentido de la poesía y del ritmo, calificándolo como excelente, delicioso y bien urdido. Éste ha sido el único de los premios que el

jurado ha otorgado por mayoría, dada la gran calidad de otros de los trabajos presentados. El resto de premios se han resuelto por unanimidad.

Así ha ocurrido con el premio local de poesía Ángel López Martínez, que, con una dotación de mil euros, ha recaído en un autor ya conocido en la Fiesta de las Letras: José Pozo Madrid. *Haikus de la intemperie* es el título de la obra que ha conquistado al jurado, que ha animado al autor a dar el salto a premios de mayor altura, dada la calidad de su poesía.

Finalmente, Lidia Monreal Mena, natural de Ibi aunque residente en Tomelloso e hija de tomelloseros, ha conseguido el premio local de narraciones Félix Grande, dotado con mil euros, por un relato titulado *Las rebajas*. El jurado ha subrayado que, a pesar de tratarse de un relato corto, está lleno de sorpresas, muy bien escrito y con gran sentido del humor.

Expectación en el II Festival Nacional de Bandas de Música

La Unión Musical Ciudad de Tomelloso estrena un pasadoble dedicado a nuestro colaborador, Eugenio Serrano Rodrigo

J.R.GUTIÉRREZ

La anfitriona, Unión Musical Ciudad de Tomelloso y la banda invitada, Agrupación musical Edeba, de Torrenueva, deleitaron la noche del pasado sábado 11 de julio en los Jardines del Parque de la Constitución en el II Festival Nacional de Bandas de Música con sus pasodobles y relatos sinfónicos.

Al igual que el año pasado, previamente al concierto, se celebró un desfile de las dos agrupaciones por distintas calles de la ciudad. El recorrido fue desde la Residencia San Víctor al final del Paseo de las Moreras, atravesando la calle Concordia y la avenida Antonio Huertas hasta llegar a los Jardines del Parque. Las dos bandas interpretaron temas en honor al compositor Salvador Salvá. La Unión Musical Ciudad de Tomelloso tocó *Xabia* y la agrupación de Torrenueva *Club amigos de Radio Andorra*, ambas del gran maestro.

Ante numeroso público y con la presencia de la alcaldesa de la ciudad, Inmaculada Jiménez, y del primer edil de Torrenueva, León Fernández, además de varios concejales, comenzó el festival.

La primera parte la protagonizó la agrupación Edeba de Torrenueva de la mano de su director, Pedro Francisco Sánchez-Valdepeñas Pozo. En primer lugar interpretaron un pasadoble de Reveriano Soutullo llamado *Puenteareas*. Después el ambiente se tornó americano y nos introdujimos en las películas del Oeste de la mano de *Oregón*, pieza del compositor Jacob Haan. Finalizaba el turno de Torrenueva con *El Quijote*, de Ferrer Ferrán, una pieza que mezclaba música y pasajes del *Quijote* recitados por un integrante de la banda invitada.

En torno a las once de la noche subía al escenario la Unión Musical Ciudad de Tomelloso dirigida por la ba-

tuta del director valenciano, Felipe Vicente Manresa. La banda tomellosera abrió su actuación con una pieza compuesta por su director, llamada *Eugenio Serrano Rodrigo*, dedicada en un precioso gesto de homenaje al ya agasajado como socio de honor de la agrupación musical el pasado mes de abril. Nuestro colaborador, Eugenio Serrano, agradeció entre el público tan precioso reconocimiento.

Tras esta pieza interpretaron *Of castles and legends*, de Thomas Doss, y



Los dos directores posan tras intercambiar regalos al término del exitoso Festival.

El Camino Real, de Alfred Reed. Dos niños, representantes de cada una de las

bandas, presentaron con desparpajo el festival, tras el que se procedió al intercam-

bio de regalos con la presencia de los directores y de los alcaldes.

El pasadoble como pieza de concierto

¿Hablamos del paso doble? ¿Qué es, cómo era una marcha militar en el siglo XVIII, de la que nace el pasadoble, unificado ya su nombre?

Eugenio Serrano

Ritmo, garbo, tronío, melodía, sentimiento... Todo se une en la música popular española para alcanzar esa briosa marcialidad, que lo ha colocado en la cúspide de los conciertos, como el granito de mostaza que diversifica los sonidos.

Cuánta inspiración ha sido necesaria para salir de *La casa de las comadres*, *Las venecianas*, *El debut de la chica*, *El río de oro*, *El capricho de una reina*, *Entretenlo esta noche*, etc., etc.; pasando a *El trovador*, *El indio*, *El eco de Marte*, *El duende enamorado*; dando paso a música para zarzuela: *Marcha de la molinería*, *Pan y toros*, *Cádiz* (cuya marcha llegó a considerarse Himno nacional), lo que evidencia que no necesitamos a Radetzki para nada; *La Gran Vía*, *El Bateo*, y un sinfín de composiciones extraordinarias: *Doña Francisquita*, *Molinos de viento*, *El asombro de Damasco*, *La chulapona*, *La Rosa del Azafrán*, *La Torre del Oro*; sin olvidar los magistrales pasodobles *Suspiros de España*, *La Gracia de Dios*, *La Torre del Oro*, *Sueño de artista* y, especialmente, por su proyección internacional, *Valencia* considerado en *Japón* una *gloria* española.

Tenemos tantas y tantas melodías en nuestra variedad de regiones que nos llenan de entusiasmo y contribuyen a formar la idea de que esta métrica musical, este ritmo garboso, constituyen la identidad del ser español, nuestra identidad, la naturaleza de nuestro carácter que nos lleva a formar el ritmo de un pasadoble, así sin más, marcando las pulsaciones de nuestro corazón: uno dos, uno dos, uno dos, y ya está; pero no está, a veces el corazón necesita convertirse en pañales, como en el célebre villancico gitano, para que brille ante el Niño-Dios.

Y todo un buen director de banda, que vive y estructura los compases de las composiciones que dirige, exprimiendo en ellas el espíritu musical que las mueve, es capaz de reconocer humildemente: *no tengo nada que ofrecer a los demás; todo lo que tengo y todo lo que puedo dar, es*

música. ¡Qué maravilla!, señor *Vicente Manresa*; lo único que puede dar como obsequio, como muestra de afecto, son hálitos de vida adornados con corcheas. ¿Y le parece poco? A usted le rozó un dedo de Dios, como en la *Capilla Sixtina*, y le salió un solo de clarinete. Quizá es lo que le ocurrió al director de *El Empastre*, espectacular Banda, cómico-taurina, cuando interpretaba el fabuloso solo de clarinete de *Pepita Creus*, su pasadoble emblemático.

Es lo que dijo cuando me entregó su obsequio: éste, la partitura encuadrada del pasadoble titulado *Eugenio Serrano Rodrigo*, su pasadoble, estrenado en el Festival de Bandas del día 11, del que dará información en su sección Cultural, EL PERIÓDICO, según es costumbre y programación.

No esperaba tan alta estima del director de la Unión Musical, aunque me agrada, y mucho, que me distinga un músico de tal valía, pese a que no recuerde nada en mí que lo merezca. Pero ahí estaban las consecuencias en una brillante introducción encargada de armonizar lo que después sería base de un trío melódico espectacular con un solo de clarinete magistral.

El Trío del pasadoble había elevado con esta intervención su categoría de concierto, y el conjunto de las obras interpretadas, su nivel melódico, destacado por la pericia instrumental de los intérpretes.

Esta es su composición, señor Manresa, don Felipe, a ritmo enérgico de pasadoble (110 pasos/minuto), y esta es la partitura que me ha entregado como recuerdo. Mi hija sabrá custodiarla.

El Pasadoble, tocata marcial que en su día fueron cuestionadas sus limitaciones, hoy ocupa un lugar predominante en sus populares variaciones líricas.

Gracias, querido amigo Felipe Vicente Manresa, director de la Banda de la Unión Musical Ciudad de Tomelloso. ...Gracias obligadas y sentidas –repito.

1984 (I)

El Gran Hermano

J.J.O.S.

“El Gran Hermano te vigila”, dicen los carteles del líder que hay por todas partes. El Gran Hermano es un bigotudo cuyas facciones sugieren la figura de Stalin. El mensaje es demasiado explícito. Los grandes hermanos no suelen declarar sus intenciones tan claramente. La dictadura se apodera de las palabras más convencionalmente hermosas que tiene a su alcance: paz, orden, libertad, amor, belleza, trabajo, honor, justicia. “El trabajo os hace libres”, decía el letrado que los nazis pusieron a la entrada de Auschwitz. En los campos de concentración soviéticos los carteles giraban en torno a la idea de que el trabajo es gloria y heroísmo. El de Solovki era muy parecido al de Auschwitz: “Libertad mediante el trabajo”. Los carteles de la sociedad distópica de Orwell serían más creíbles si en vez de “el Gran Hermano te vigila” dijeran: “El Gran Hermano vela por ti”.

Otras consignas del Partido van en la misma línea: “La guerra es la paz. La libertad es la esclavitud. La ignorancia es la fuerza”. Esta no es la perspectiva de la dictadura; es la perspectiva crítica frente a la dictadura incorporada a la perspectiva de la dictadura, la cual sí que está bien reflejada en los nombres de los únicos cuatro ministerios existentes: de la Verdad, de la Paz, del Amor y de la Abundancia.

La telepantalla es el ojo del Gran Hermano. No los dos ojos, porque no alcanza a registrar todos los movimientos del interior de las casas, sino solo los que entran dentro de su radio de acción, pero sí los dos oídos, porque capta el más mínimo sonido que se produce. Además la telepantalla emite música militar e informes sobre planes trienales, para que los ciudadanos estén entretenidos.

Las series y la telerrealidad de la sociedad orwelliana. Esto tiene lugar en Londres, capital de una de las principales provincias de Oceanía, que es a su vez uno de los tres grandes bloques en que está dividido el mundo. La capital británica está triste y decrepita, marcada por las cicatrices de los bombardeos. Winston trabaja en el Ministerio de la Verdad, cuya sede es una imponente estructura piramidal de 300 metros de altura. Aunque el inglés sigue teniendo vigencia como lingua franca, el idioma oficial es la neolengua, un instrumento para empobrecer el lenguaje al servicio del fin primordial, que es empobrecer el pensamiento. Syme, un especialista en neolengua, declara que “hacia 2050, quizá antes, habrá desaparecido todo conocimiento efectivo del viejo idioma. Toda la literatura del pasado habrá sido destruida. Chaucer, Shakespeare, Milton, Byron... solo existirán en versiones neolingüísticas, no solo transformados en algo muy diferente, sino convertidos en todo lo contrario de lo que eran”. Esto no parece muy probable. Aparte de que se puede imaginar cómo se puede convertir a Shakespeare en algo diferente, pero no se sabe muy bien qué es lo que hay que hacer para convertirlo “en todo lo contrario”, es evidente que la destrucción de la literatura solo podría tener una efectividad parcial, dentro de los límites de Oceanía. Un poco más allá, a solo tres kilómetros, al otro lado del paso de Calais, los libros auténticos de todos esos autores permanecerían en su estado original. Mientras que la neolengua también fracasaría en su propósito de destruir la lengua inglesa, ya que la lengua inglesa no es algo que pertenezca en exclusiva a los ingleses.

En una distopía hay que tener manga ancha con los



William Blake: *The Ancient of Days*.

múltiples aspectos problemáticos relacionados con la cuestión de la verosimilitud, pero es que en 1984 se van presentando uno detrás de otro. El pasado es rectificado a cada momento, de acuerdo con las necesidades del presente. La reescritura de la historia exige que el hecho objetivo se supedita a las necesidades de la propaganda. Todo tipo de documentos, periódicos, libros, películas, son corregidos y vueltos a editar. El trabajo de Winston en el Ministerio de la Verdad tiene que ver con esto. Al parecer solo se conserva un ejemplar de los números de los periódicos rectificados, lo que obliga a recoger y destruir todos los ejemplares existentes de las ediciones originales. La nueva versión de la historia presenta el mundo anterior a la Revolución como una época oscura, llena de maldad, opresión e injusticia, infinitamente peor que la actual, que es presentada como el colmo de la felicidad. En un momento dado Winston habla con un hombre de unos ochenta años, al que le hace

preguntas sobre los tiempos anteriores a la Revolución, pero el hombre tiene mala memoria y sus respuestas son muy vagas. Winston se dice que ya no queda prácticamente nadie capaz de dar testimonio de la verdad histórica, pues “los escasos supervivientes del mundo antiguo” son “incapaces de comparar una época con otra”, recuerdan “un millón de cosas insignificantes”, pero “todos los hechos trascendentales quedaban fuera de su radio de acción”. Este es uno de los aspectos menos verosímiles de la novela. Londres, como ya se ha dicho, es la capital de una de las provincias de Oceanía. Si Oceanía tiene unos 300 millones de habitantes, a las Islas Británicas se les pueden calcular no menos de unas cuantas docenas, y a Londres algún que otro millón. La Revolución tuvo lugar en algún momento después de la segunda guerra mundial, y ahora estamos en 1984. No han pasado ni cuarenta años. Por lo tanto los “supervivientes del mundo antiguo” no pue-

den ser tan escasos, y no a todos ellos les funcionará tan mal la memoria. Todavía tiene que haber mucha gente que haya vivido en la época anterior y que la recuerde perfectamente y esté en condiciones de comparar ambas épocas. Incluso el propio Winston debería recordarla. Winston no conoce la historia, ya que la historia que se enseña en las escuelas es la historia extravagante y manipulada promovida por el régimen. La obsesión por borrar cualquier huella del pasado se lleva a cabo a todos los niveles. Las iglesias ahora se utilizan para fines no religiosos, y de los edificios antiguos la versión oficial dice que pertenecían “a un oscuro periodo llamado Edad Media”. Las estatuas, las inscripciones, los

nombres de las calles, todo aquello susceptible de contener alguna información incorrecta sobre el pasado ha sido alterado. Sin embargo, Winston tiene treinta y nueve años, es decir, nació en 1944 o 1945, inmediatamente antes o de manera simultánea a la Revolución, cuando la historia todavía no había empezado a ser borrada; tendría que tener muchos recuerdos de esa vida anterior que el régimen trata suprimir a toda costa. El principal inconveniente en este aspecto es la cercanía de la fecha elegida, 1984, respecto a los tiempos anteriores a la Revolución. Una mayor distancia cronológica, o bien una elaboración más depurada a la hora de resolver las dificultades que la cercanía presenta, podría haber evitado algunos de estos problemas. En 1984 todavía tenía que haber muchísima gente que hubiera tenido acceso a una historia distinta y que hubiera visto con sus propios ojos un mundo muy diferente de aquel que presenta la propaganda oficial.

arte
SOLUCIONES GRÁFICAS

Ronda de la Mata, 15 - local 3 • 13004 CIUDAD REAL • Tel.: 926 23 27 25 • info@impresionarte.ws • www.impresionarte.ws

impresión offset y digital

diseño • maquetación • revistas • libros • folletos • papelería corporativa
catálogos • carpetas con/sin anillas • carteles • plotters • mupis
calendarios de todas clases • tarjetas • flyers • etiquetas • invitaciones
menús • programas • memorias • tesis • mailings personalizados
memorias USB • encuadernación • troquelados • acabados

1	ABONOS	57	FOTOGRAFÍA
2	AGENCIAS INMOBILIARIAS	58	GESTORÍAS
3	AGENCIAS DE VIAJES	59	GRÚAS
4	AISLANTES	60	JARDINERÍAS
5	ALARMAS	61	HERDERÍAS
6	ALIMENTACIÓN	62	HOGAR
7	ALQUILERES	63	HORMIGONES
8	ANIMACIÓN	64	HOSTALES
9	ARQUITECTURA E INGENIERÍA	65	HOTELES
10	ASESORÍAS	66	IMPRENTAS
11	AUTOCARAVANAS	67	INFORMÁTICA
12	AUTOCARES	68	INSTRUMENTOS MUSICALES
13	AUTOESCUELAS	69	JARDINERÍA
14	AUTOMÓVILES	70	JOYERÍAS
15	AZULEJOS	71	JUGUETES
16	BARANDAS	72	LABORATORIOS
17	BARES	73	LAVADEROS
18	BEBIDAS	74	LIBRERÍAS
19	BELLEZA	75	LICORES
20	BICICLETAS	76	LIMPIEZAS
21	BODEGAS	77	LOGOPELUS
22	BOUTIQUES	78	MÁQUINAS DE COSER
23	BRICOLAJE	79	MÁRMOL ES
24	CAFETERÍA	80	MAQUILLERÍA
25	CARPINTERÍAS DE ALUMINIO	81	MASAJISTAS
26	CASAS RURALES	82	MEDICINA
27	CENTROS MÚSICOS	83	MODA
28	CERVECERÍAS	84	MUEBLES
29	CHAPA Y PINTURA	85	MULTISERVICIOS
30	CHURRERÍAS	86	ÓPTICAS
31	CLÍNICAS	87	PANADERÍAS
32	CLÍNICAS DENTALES	88	PAPELERÍAS
33	COLCHONERÍAS	89	PERFUMERÍAS
34	CONSTRUCCIÓN	90	PERIFERÍAS
35	CONSULTORÍAS	91	PERITAJES
36	CORTINAS	92	PERMANENTES
37	CRISTALERÍAS	93	PINTORES
38	DECORACIÓN	94	PISCINAS
39	DEPORTES	95	PIZZERÍAS
40	DESIGÑAJES	96	PLUMBEROS
41	DESINSECTICACIONES	97	QUEMADORES
42	DESCORRERES	98	QUESERÍAS
43	DISCOS	99	RECAUCHUTADOS
44	ELECTRICIDAD	100	RECREATIVOS
45	ELECTRODOMESTICOS	101	REGALOS
46	ELECTRÓNICA	102	REPOSICIONES
47	EMPLEO	103	RESTAURANTES
48	ESCAYOLISTAS	104	SANFAMINTOS
49	ESTÉTICA	105	SEGUROS
50	ESTRUCTURAS METÁLICAS	106	SONIDO
51	EXTINTORES	107	TALLERES
52	FARMACIAS	108	TELEFONÍA
53	FISIOTERAPIAS	109	TINTORERÍAS
54	FLORISTERÍAS	110	TOLDOS
55	FONTANERÍAS	111	TRABAJO TEMPORAL
56	FOTOCOPIAS	112	TRANSPORTES
		113	URBANISMO
		114	VIAJES

GUÍA DE SERVICIOS

5. ALARMAS

GRUPO CV. Instalación de alarma y circuito cerrado de televisión. No dude en solicitarnos oferta. Atención e intervención inmediata. Tel. 926 502535 - Fax: 926 502592. Ctra. C400, km. 127. TOMELLOSO.

ASESORÍA HURTADO.

Fiscal, laboral, jurídica y contable. Especialista en tramitaciones electrónicas de todo tipo. Seguros generales y de vida. C/ García Pavón, 10 - Pasaje. Tel. 926514407 - 669 630558. Fax: 926510511. asehurtado@gmail.com. TOMELLOSO.

ASESORÍA LARA. Fiscal. Laboral. Contable. Jurídica. Gestión Administrativa. Correduría de Seguros. Gestión Inmobiliaria. Financiación. Protección de Datos. Patentes y Marcas. C/ Oriente, 9 - Local 4. Tel. 926511656. Fax: 926513234. asesorialara.es. TOMELLOSO.

MC CONSULTORES ECONOMICISTAS. Asesoría fiscal, laboral y contable. C/ San Francisco, 18. Tel/Fax: 926 502240. mcconsultores@telefonica.net. TOMELLOSO.

SISTEMAS DE ADMINISTRACIÓN Y ASESORAMIENTO. Asesoría de empresas: fiscal, laboral y contable. C/D. Víctor, 74. Tel/Fax: 926512154. TOMELLOSO. sistemas@sistemas-administracion.com.

TEFFICSA. Asesoría fiscal, laboral, jurídica y contable. C/ Campo, 7 2ª-2º. Tels. 926513858 - 926 501150. Fax: 926501151. TOMELLOSO.

UNIÓN ASESORES. Asesoría de empresas y profesionales. C/ Pintor López Torres, 19 (frente al antiguo cine). Tel: 926 538072. Fax: 926 502495 TOMELLOSO. info@uatasesores.com

9. ARQUITECTURA / ING.

ESTUDIO DE ARQUITECTURA FRANCISCO RODRÍGUEZ Y MIGUEL ÁNGEL ÚBEDA. Ingenieros de la Edificación. C/ Cervantes, 2, Bajo. Tel. 926511907. TOMELLOSO.

10. ASESORÍAS

AGEFIS,SL. Asesoría fiscal, laboral, contable y jurídica. Avda. Antonio Huertas, 45. Tel. 926501020. Fax: 926501019. TOMELLOSO.

ASESORÍA ATC TORREALDAY. Líder en asesoría integral. Fiscal, contable, laboral. Correduría de Seguros. Servicios Financieros. Auditoría. Inversión y financiación. C/ Campo, 90. Tel./Fax: 926506904. TOMELLOSO. C/ Monte, 2. Tel./Fax: 926523526. ARGAMASILLA DE ALBA.

Este espacio es suyo por 7,80 €

14. AUTOMÓVILES

TALLERES LOMAS OLMO. Servicio oficial Fiat. Venta de vehículos, turismos y furgonetas nuevos y de ocasión. Taller de reparación y recambios originales. Ctra. de Argamasilla de Alba, Km. 1,5. Tel. 926512489. TOMELLOSO.

Este espacio es suyo por 7,80 €

16. BARANDAS

BARANDAS SOLANA. Especialistas en barandas de madera y forja. Exposición y fábrica en c/ Pintor El Greco, 5. Tel. 926512447. TOMELLOSO.

21. BODEGAS

MOSTOS ESPAÑOLES. Mostos concentrados de uva. Exportación. Avda. Virgen de las Viñas, 48. Tels.: Oficina y fábrica 926 510647; consejeros 926510460. Fax 926 513854. Apdo. de Correos 32. TOMELLOSO.

SOLERAS DE TOMELLOSO. Brandy, vermouth y licores. Polígono 30, nave 6 (Travesía del Cementerio). Tel. 926510655. Fax: 926504019. TOMELLOSO.

1. ABONOS

PARRA AGRO-CENTRO TOMELLOSO. Abonos, fitosanitarios, semillas y maquinaria agrícola. C/ Campo, 99. Tel. 926513336. Fax: 926504595. TOMELLOSO.

Este espacio es suyo por 7,80 €

Este espacio es suyo por 7,80 €

4. AISLANTES

AISFERSA. Fábrica de aislantes y perfiles. Poliuretano expandido. Aislamientos térmicos y acústicos de edificios, naves industriales y cámaras frigoríficas. Bovedillas y piezas para forjados. Perfiles para aislamientos. Ctra. Alcázar de S Juan, s/n. Tels. 926513407 - 926 511024. Apdo. correos 72. TOMELLOSO.

Este espacio es suyo por 7,80 €

Este espacio es suyo por 7,80 €

23. BRICOLAGE

BRICOTODO. Carpintería de madera. Diseño de interiores: cocinas, frentes de armario, muebles de baño, cristalería, persianas. Montaje de obras. Presupuestos sin compromiso. Taller y Exposición: C/tra. de Tomelloso-Socuéllamos, Km. 0,5. Tels. 926501078/ 647 412892. Fax: 926501090. TOMELLOSO.

27. CENTROS MÉDICOS

CENTRO MÉDICO Y DE FISIOTERAPIA CALMAR. Centro de referencia en la comarca de Tomelloso para su salud y todo tipo de servicios médicos. Te sorprenderá lo que podemos ofrecerte. Ven y conócenos en la calle Campo, 51, de Tomelloso. Visita nuestra web: www.centromedicovdefisioterapiacalmar.es. Síguenos en Twitter (@calmartomelloso) y Facebook. Porque la salud también es importante. Confíanosla, déjala en nuestras manos. Por tu tranquilidad. Porque somos especialistas en ti.

31. CLÍNICAS

CLÍNICA BLANCA. Dra. Blanca Espinosa Martínez. Especialista en Obstetricia y Ginecología. Ecografía 4D con ecógrafo Voluson 730, Medicina Materno-Fetal, Revisión Ginecológica, Colposcopia, Prevención Cáncer Genital, Planificación Familiar, Asesoramiento en Reproducción. Ctra. Ossa de Montiel, s/n. Tels.: 615 676890 y 926 505385. TOMELLOSO.

COROFAS. Atención integral de la mujer. Dr. Pluvio Coronado. C/ Ismael de Tomelloso, 63 - Ático B. Tel. 628725484. TOMELLOSO.

MEDIFEM. Medicina Estética y Medicina Capilar. Dra. María Felicidad Espinosa Martínez (Máster en Medicina Estética). Depilación láser Alejandrita. Implantes de Relleno (reabsorbibles), Botox, Peelings Médicos, Mesoterapia, Remodelación Corporal sin Cirugía, Microesclerosis de varices. Tratamientos capilares (Farmacológicos, Bioestimulación, Carboxiterapia, Láser de baja potencia, Micropigmentación, Prótesis, Sistemas de Integración Capilar). Trasplante Capilar: Técnica FUE. C/ Doña Crisanta, 153. Tels.: 615 269073 y 926 506798. www.clinicamedifem.com.



32. CLÍNICAS DENTALES

CLÍNICA DENTAL DRES. MARTÍNEZ. Especialistas en Peridoncia (encías), Ortodoncia (estética e invisible). Implantes y Cirugía bucal (muelas juicio, endodoncias, etc.). Col. de Cirugía Bucal del Hospital Clínico (Madrid). En TOMELLOSO: C/ de las Huertas, 7. Laborables y sábados por la mañana, previa cita en el Tels. 926 67 75 12 - 661 23 07 23. Consulta y diagnóstico gratuitos. www.clinicadentalmartinez.es

33. COLCHONERÍAS

COLCHONERÍA Y CORTINAS CARRETERO. Colchones y equipos de descanso de todas las marcas, Flex, Picolin, Tempur, etc. Instalación de cortinas de todas las medidas y estilos. Sofás y sillones a medida. Taller de tapicería. Todo tipo de muebles (rústico, moderno, provenzal, etc.). Avda. Juan Carlos I, 33. Tel. 926502288. C/ Santa Quiteria, 72. Tel. 926503120. TOMELLOSO.



35. CONSULTORÍAS

A-CMAS. Asesores-ingenieros en calidad, medio ambiente y seguridad. Área Consultoría: Desarrollo de sistemas de gestión de la calidad medioambiental y de prevención de riesgos laborales. Área Ingeniería: Proyectos de construcción e instalaciones industriales, estudios e informes técnicos, legalizaciones. Área Seguridad: Preparación de expedientes técnicos y marcado CE, seguridad en máquinas, equipos eléctricos y productos según directivas CE. C/ Dº Crisanta, 83, 4º B. Tel. 926501185. TOMELLOSO. info@a-cmas.es.

37. CRISTALERÍAS

CRISTALERÍAS PARAÍSO. Cristalería, marquería, mueble rústico. Carpintería de aluminio. C/ Alfonso XII, 27. Tel. 926514719. TOMELLOSO.

48. ESCAYOLISTAS

ESCAYOLAS MARTA. Molduras. Muebles y arcos de escayola. Colocación de planchas de escayola lisas. Techos desmontables. C/ Galindo, 58. Tel. 926515500. Fax: 926504564. TOMELLOSO.

51. EXTINTORES

CV SEGURIDAD. Instalación de extintores y sistemas de incendios. No dude en solicitarnos oferta. Atención e intervención inmediata. Ctra. C 400, Km. 127. Tel. 926 502535. Fax: 926502592. TOMELLOSO.

52. FARMACIAS

LUIS MENCHÉN FARMACIA Y LABORATORIOS. Sistema de dosificación personalizado. Apoyo al autocontrol. Análisis inmediatos. Dermocosmética. Fórmulas magistrales. Plantas medicinales. Nutrición infantil y adultos. Consejos dietéticos. C/ Socuéllamos, 6. Tel. 926510945. TOMELLOSO.

53. FISIOTERAPEUTAS

FISIOZEN. Tu centro de fisioterapia diferente. El tratamiento de siempre con un toque alternativo. **Yoga y pilates.** Nos encontrarás en c/ Lepanto, 27. Descúbrelo. Tel. 926514690. TOMELLOSO. www.fisiozen.blogspot.com

54. FLORISTERÍAS

FLORES GONZÁLEZ. Amplio surtido en flores para decoración. Cerámica, coronas. Especialidad en ramos de novia y flores secas. Visítenos en C/Monte, 19. Tel. 926512816. TOMELLOSO.



55. FONTANERÍAS

ANDRÉS OLMEDO MORALEDA. Le ofrece sus servicios de fontanería, calefacción, depuradoras y aire acondicionado. Nº instalador, 240. C/ Castilla-La Mancha, 29 - Urb. Casablanca nº10. Tel. 926512023. TOMELLOSO.

58. GESTORÍAS

GESTORÍA GRANDE. Gestiones generales, tráfico, transportes. Asesoría laboral, fiscal y contable. C/ Independencia, 52. Tel. 926 502252. Fax: 926502379. TOMELLOSO.

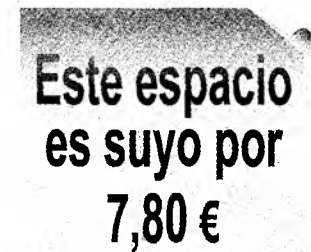
GESTORÍA HUERTAS. Toda clase de gestiones administrativas. Asesoramiento y declaraciones fiscales. Seguros de todo tipo. C/Doña Crisanta, 44. Tel. 926511572. TOMELLOSO

GESTORÍA SERRANO. Asesoría fiscal-laboral. Gestiones generales. C/ García Pavón, 10. Tels. 926506219/ 926507063. Fax: 926505820. TOMELLOSO.



67. INFORMÁTICA

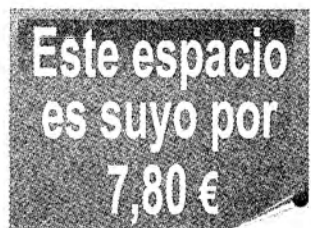
COPERMÁTICA. Instalación y mantenimiento de equipos informáticos. Academia de formación informática. Aplicaciones de gestión. Mantenimiento en toda la provincia de Ciudad Real y región. Pº San Isidro, 15. Loc. 2 y 3. Tel. 902443333. Fax: 926514987. TOMELLOSO.



70. JOYERÍAS

JOYERÍA RELOJERÍA A. PARRA. Taller y venta de joyería y relojería. C/ Doña Crisanta, 12. TOMELLOSO.

JOYERÍA RELOJERÍA W. ROBLA. Tenemos un gran surtido en joyería y relojería. Reparación inmediata garantizada. C/ Campo 19. TOMELLOSO.



72. LABORATORIOS

JOSÉ MARÍA VILLASANTE - LABORATORIO DE ANÁLISIS. Acreditado por ENAC en toma de muestras de vertidos y aguas residuales. **Análisis de piscinas.** Tels. 609 678 675 - 926 506 714. C/ Estación, 94. TOMELLOSO. www.laboratoriovillasante.com info@laboratoriovillasante.com



76. LIMPIEZAS

J.C. ÁLVAREZ. Limpieza de edificios y locales comerciales. C/ Pintor El Greco, 1. Tel. y Fax: 926 504983. Móvil: 629230643. TOMELLOSO. Deleg. en MADRID, Tel. 916187081.

OLIMPUS SERVICIOS DE LIMPIEZA. Oficinas, locales comerciales, comunidades, garajes, grandes superficies, edificios post-obra, limpieza de hogar. Atención telefónica y presupuestos en: C/ Ismael de Tomelloso, 76 - 3º B. Tel. 687224343. TOMELLOSO.

OMNIA. Limpieza y mantenimiento de edificios, locales, clínicas, comunidades de vecinos, etc. Servicio doméstico, empleadas de hogar. Diseño y mantenimiento de jardines y zonas verdes. Limpieza de alfombras y tapicerías a domicilio. C/ Cervantes, 6. Tel. 926 028 919. TOMELLOSO. info@omnia-si.es



79. MÁRMOL

CONSTRUCCIÓN Y DECORACIÓN DE PIEDRAS NATURALES S.L. Construcciones y decoraciones en mármoles y piedras y granitos. Tel. 926510545. Ctra. de Argamasilla de Alba Km 0,8. Tel. 926512365. TOMELLOSO.

80. MARQUETERÍA

DECOCUADRO. Enmarcamos todo tipo de láminas, punto de cruz, óleos, etc. Gran surtido en láminas y grabados. Cristalería, vidrieras decorativas. Instalación de cristales y reparación de todo tipo de roturas de vidrio. C/ Doctor Cajal, 2. Tel./Fax: 926 504020. TOMELLOSO.

81. MASAJISTAS

JAVI SPORT. Centro de Masaje y Terapias Manuales. Francisco Javier González Espinosa. 11 años trabajando con deportistas profesionales de elite nos avalan. C/ Santa María, 49, 3º B (esquina Avda. Antonio Huertas). Cita previa: 926502878. TOMELLOSO.

84. MUEBLES

MUEBLES MONTAÑA. Calidad, estilo, variedad. Todo al mejor precio. Visite nuestra exposición en C/ Reverendo Don Eliseo Ramírez, 13 y 22 (esquina a Galileo). Tel. 926510155. Fax: 926 510577. TOMELLOSO.

85. MULTISERVICIOS

MULTIASISTENCIA ÁLVAREZ. Multiasistencia de toda clase de reparaciones: Albañilería, fontanería, electricidad, carpintería, antenas TV, porteros electrónicos, electrodomésticos, etc. Servicio 24 horas. C/ Pintor El Greco, 1. Tel. y Fax: 926 504983. Móvil: 629230643. TOMELLOSO.

86. ÓPTICAS

CONTRERAS ÓPTICOS. Les ofrecemos las últimas novedades en monturas, graduación de la vista y adaptación de lentes de contacto. Su punto de vista. C/ D. Víctor, 32. Tfno. 926510036. TOMELLOSO.

FEDERÓPTICOS VEGA. La visión más profesional. C/ Socuéllamos, 2. Tfno. 926 510989. TOMELLOSO.

ÓPTICA MATEOS. Óptica con garantía de salud Visión & Co. La óptica que buscas, muy cerca de ti. Audífonos. C/ Juan de Zúñiga, 30. Tel. 926 521883. ARGAMASILLA DE ALBA.



87. PANADERÍAS

JULIO MARTÍNEZ SANCHEZ. C/ Goya, 4. Tel. 926 505265. TOMELLOSO.

PANADERÍA-BOLLERÍA J. SÁNCHEZ. Bollería y panes especiales. C/ Campo, 39. Tels. 926514828 y 609 949454. TOMELLOSO.

88. PAPELERÍAS

PAPELERÍA MODERNA. GRUPO OFIEXPERTS. Productos y servicios para su oficina. Fotocopias de planos b/n y color. Todos los sistemas para encuadernación. Sellos de caucho urgentes en 24h. Muebles de oficina. C/ Campo, 5. Tel. 926 510147. Fax: 926502168. TOMELLOSO. papeleria moderna@ofiexperts.es

TECNOCOPIA. Diseño e impresión digital. Color y B/N. Fotocopias. Copia de planos. Material de oficina y técnico. Material escolar. Carpintería de proyectos y papel plotter. Libros de Literatura y de Texto. Servicio de Fax y Correo Electrónico público. Sellos de caucho. C/ Don Víctor, 38. Tel. 926501833. TOMELLOSO. tecnocopiatomelloso@gmail.com

89. PELUQUERÍAS

PELUQUERÍA IZQUIERDO. Peluquería de caballero. C/ Don Víctor, 15. Tel. 926 514356. TOMELLOSO.

93. PINTORES

JULIÁN SERRANO. Pintura y decoración (interior y exterior). Instalación de todo tipo de toldos. Pídanos presupuesto sin compromiso. Tels. 656478261/926505149.

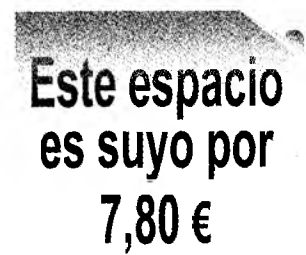
95. PIZZERÍAS

PIZZA EXPRESS. Pizzas y hamburguesas. Servicio a domicilio gratuito. Avenida Don Antonio Huertas, 47. Tel. 926 514666. TOMELLOSO.

PIZZERÍA FRAN-GÉLICA. Servicio a domicilio Tel. 926504496. Auténtica pizza italiana, ideal para meriendas rápidas. Sandwichs, bocatas y hamburguesas. Variedad de menús para domicilio. Avenida Don Antonio Huertas, 52. Tel. 926504496. TOMELLOSO.

98. QUESERÍAS

COOPERATIVA DE GANADEROS MANCHEGOS. Quesos de la tierra, CGM. y Tomel. Elaborados con pura leche, procedente de las ganaderías de los socios de la cooperativa. Carretera de Socuéllamos. Tel.926510881. TOMELLOSO.



102. REPUESTOS

AUTO MOTO. Accesorios y repuestos de bicicletas, motos, automóviles y camiones. Especialidad en rodamientos y retenes. Distribuidor de aceites y productos Krafft. C/ Campo, 116. Tels. 926501805/670224488. Fax: 926501807. TOMELLOSO.

REPUESTOS SAN CRISTÓBAL, TELECOMUNICACIONES. Accesorios y recambios del automóvil. Distribuidor de KENWOOD. Servicio de Enganches Aragón. Venta de las marcas Alcony, Aez, Alpine, Beyma, Butzi, Corvy, Crunch, Dezent, Hifonics, Jvc, Kdx, Kenwood, Kipus, Kkicker, Mak, Matrix, Parrot, Pioneer, Renegade, Rockford Fosgate, Speed Sound, President, Tomtom, Varta, etc. Aceites y filtros, alfombras, alerones, avisadores de radar, baterías, emisoras, enganches de remolque, escapes deportivos, etapas de potencia, fundas cubre coches, kits manos libres, laminado de cristales, llantas de aluminio, neumáticos, placas matrícula acrílicas, portabicicletas, portaperros, pantallas dvd, radio cd's, navegación, tapicerías y cualquier cosa que necesite para su coche. C/ Doña Crisanta, 46. Tel/Fax: 926 510962. TOMELLOSO. www.repuestossancristobal.com



103. RESTAURANTES

BAR ALHAMBRA. Restaurante-Bar. Ctra. Argamasilla de Alba, Km 1. Tel. 926 511016. TOMELLOSO.

RESTAURANTE CONDE DE CHINA. Reserve su mesa. Comidas y cenas de encargo. C/ Francisco García Pavón, 49. Tel. 926515814. TOMELLOSO.

105. SEGUROS

LAHOZ ASESORES COREDURÍA DE SEGUROS. Dr. Miguel Lahoz Pardo. Colaborador de las primeras compañías nacionales e internacionales. Seguros de automóviles, incendios, responsabilidad civil, accidentes, multirriesgos hogar, comunidades, etc. C/ Don Victor, 30. 926511331/926511113. TOMELLOSO. www.lahoz-asesores.com. informacion@lahoz-asesores.com.

VITALICIO SEGUROS. Jesús Francisco Moreno Serina. nº Registro 2322. Hogar, automóviles, comercio, Pymes, vida ahorro, jubilación, pensiones, garantía decenal. C/ San Mateo, 32. Tels. 926538200/659004246. TOMELLOSO.



107. TALLERES

CHAPA Y PINTURA JOSÉ ANTONIO. Reparación de turismos, bancada, cabina, horno, sustitución de lunas. Trabajamos con todas las compañías de seguros. C/ Campos de Montiel, 8. Tels. 926503328/615303855. TOMELLOSO.

CHAPIMANCHA. Chapa y pintura. Reparación de automóviles en bancada. Cabina de pintura, secado al horno. Turismos, vehículos industriales. Ctra. Alcázar s/n. Tel./Fax: 926502385. TOMELLOSO.

GARCÍA DE LA REINA. Chapa y pintura. Servicio de Grúa 24 horas. Bancada. Reparación y montaje de lunas. Cabina de pintura al horno. Concertado con la mayoría de las compañías aseguradoras. C/ Calatrava, 10. Tels. 926511842/608709400/630 890904. Fax: 926505725. TOMELLOSO. www.garciadelareina.com

RODRÍGUEZ MECÁNICOS DEL AUTOMÓVIL. Rapidez en las reparaciones. Profesionales de confianza. Su coche en buenas manos y a precios económicos. C/ Pintor Murillo, 4. Tel. 627446050. TOMELLOSO.

SEAT. RODRIGO-RIVAS. Red de servicios Seat Talleres Rodrigo-Rivas. C/ Zurbarán, 9. Tel. 926512308. TOMELLOSO.

TALLERES MANCHEGOS. Concesionario Audi Volkswagen. Ventas: vehículos nuevos. Autocasión: vehículos de ocasión y seminuevos. Servicio post-venta: asistencia profesional, servicio rápido, reparaciones, mantenimiento y garantía 1 año. Ctra. Alcázar de San Juan, s/n. Tel. 926505476, TOMELLOSO, y Pol. Alces, P-35, Tel. 926542119 y Fax: 543157. AL-CÁZAR DE SAN JUAN.

109. TINTORERÍAS

TINTORERÍA-LAVANDE-RÍA MONTSE. Limpieza en seco. Limpieza de todo tipo de pieles: cuero, nobuk, pékari, etc. Limpieza y conservación de alfombras. Recogida y entrega a domicilio de mantas, edredones, cortinas, colchas y alfombras. Servicio de lavado para restaurantes y hoteles. También ropa de hogar. C/ Dª Crisanta, 114. Tel. 926510230. TOMELLOSO.

110. TOLDOS

TOLDOS PACHECO. Fabricación e instalación de todo tipo de toldos y capotas decorativas, disponiendo de amplio colorido. Almacén de lonas y espuestas de vendimia, plásticos, mallas, etc. Tel/Fax: 926505038. Ctra. Argamasilla de Alba, Km. 2. TOMELLOSO.



112. TRANSPORTES

CISTERNAS AGRUPADAS. Transportes de vinos y alcoholes. C/ Campo, 136. Tels. 926513780/926513790. Fax: 926513862. TOMELLOSO.

COTRATO. Cooperativa de transportes de Tomelloso. Camiones caja y cisterna. Para todas las capacidades y necesidades. Ctra. de Argamasilla de Alba, Km. 0,8. Tels. 926 510165/926 511506. Télex: 43965. Fax: 926 515605. TOMELLOSO.

La llegada de Molina y Loren aclara el futuro en el Manzanares

El técnico tomellosero asegura estar muy ilusionado con su vuelta a los banquillos

ELPERIÓDICO

Desde el pasado 8 de julio, Luis Molina es el nuevo presidente del Manzanares, con lo que se pone carpetazo a la situación de vacío de poder e incertidumbre generada tras la dimisión de la anterior junta directiva. Molina fue el único que presentó candidatura, argumentando que "lo hice con el objetivo de salvar al club de la desaparición. Ahora queremos poner en marcha un proyecto atractivo para la afición. Estoy convencido de que vamos a sacar esto adelante".

El nuevo presidente ya tiene entrenador. Se trata del técnico tomellosero, Lorenzo Navarro, 'Loren', técnico de gran experiencia que ha dirigido, entre otros equipos, al Daimiel, Valdepeñas, La Solana, Tomelloso y Socuéllamos. Un entrenador trabajador que destaca por su manera de confeccionar bloques muy sólidos y que vuelve con mucha ilusión después de varias temporadas sin entrenar. Loren sustituirá a Guillermo Alcázar, el hombre que clasificó al Manzanares para la promoción de ascenso pero que renunció a seguir al no ver demasiado claro cómo se iba a construir el equipo.

Loren asegura tener mucha ilusión después de tres años sin entrenar, "es como volver a empezar, un reto, una ilusión. Una sensación de responsabilidad importante la de dirigir a un equipo que el año pasado jugó el play off de ascenso. El listón está muy alto. Tenemos que ser ambiciosos pero con los pies en el suelo". Loren contará con Ángel Aceña como preparador físico, Florentino Huertas como ayudante y Juande como preparador de porteros.

Molina quiere que el primer equipo del Manzanares comience los entrenamientos el 22 de julio y ya ha anunciado el fichaje de Luque, procedente del Villarrubia, al que se podría sumar Rivero, también del Villarrubia, que ya estuvo en el Manzanares hace dos temporadas.

Por otro lado, el portero Rodri ha anunciado que seguirá y también renovarán los



Loren el año pasado el día del homenaje a Miguel Moreno.

hermanos Edu y Carlos Olivares, Carlos García, Chema y Martín. En breve se podrían concretar otras renovaciones como las de Pirri, José Carlos y Chule, así como el fichaje de Moraga, del Daimiel, donde el Manzanares jugará el 9 de agosto.

Homenaje a Jesús Úbeda el 9 de agosto

ELPERIÓDICO

El Atlético Tomelloso ha organizado para el próximo 9 de agosto un homenaje a Jesús Úbeda, el recordado técnico que falleció el pasado 5 de octubre que consiguió dos ascensos con el club. Con motivo de este homenaje, el Atlético Tomelloso se enfrentará al Valencia juvenil de división de honor en el que milita el tomellosero Javi López. El partido dará comienzo a las 20 horas y antes también tendrá lugar un partido de veteranos en el que jugarán numerosos compañeros y futbolistas que Úbeda tuvo a sus órdenes. Un día muy emotivo en el que el club espera una buena respuesta de aficionados para recordar a un hombre que vivió por y para el fútbol. Como jugador militó en las categorías inferiores del Atlético de Madrid, La Solana, Criptanense, Bolañego, Socuéllamos y Gimnástico de Alcázar. Y ya como entrenador estuvo en el Tomelloso, Alcázar, Quintanar, Criptanense, Villacañas y Socuéllamos.

El Atlético Tomelloso se medirá a rivales de cuatro categorías en pretemporada

El equipo comenzará los entrenamientos el 23 de julio - El 9 de agosto será el homenaje a Úbeda contra el Valencia juvenil de Javi López

ELPERIÓDICO

Antes del comienzo de liga, previsiblemente el día 29 de agosto, el Atlético Tomelloso se medirá a cinco rivales en pretemporada: dos de tercera división, Madridejos y Pedroñeras; uno de 2ªB, Yugo-UD Socuéllamos; uno de división de honor juvenil, Valencia CF; y otro de regional preferente, Quintanar. Un calendario de pretemporada exigente en el que el técnico, Carlos Julián Sánchez, irá modelando su once tipo. Paralelamente a lo deportivo, el club continúa con su campaña de socios y abonados. El objetivo es superar los mil carnés.

Los entrenamientos del equipo comenzarán el 23 de julio y ocho días después llegará el primer amistoso frente a Las Pedroñeras. El siguiente rival será el Valencia de división de honor juvenil, partido que se disputará el 9 de agosto en el Estadio Municipal y

que servirá de homenaje al recordado entrenador, Jesús Úbeda Coronado. En el Valencia jugará el tomellosero, Javi López, que se incorporó al conjunto che el pasado invierno.

El 16 de agosto el Atlético Tomelloso jugará de visitante en Madridejos y el 22 de agosto volverá a jugar en el Estadio Municipal frente al Quintanar. El último partido de pretemporada será el 26 de agosto, en plena semana de feria, para disputar el trofeo Ciudad de Tomelloso, frente al Yugo-UD Socuéllamos.

La ilusión impera en el cuerpo técnico y en una plantilla que tiene muy claro el objetivo del club: el ascenso a tercera división. Javi Vela declaraba en la página web del club que "será importante que el equipo sea duro y serio atrás. Una vez que consigamos esto tendremos que jugar nuestras bazas en ataque, pero los equipos que saben competir se

construyen siempre desde la defensa". Por su parte, el delantero Naranjo, uno de los fichajes que más ha ilusionado a la masa social tiene claro que "el proyecto del Atlético Tomelloso es serio y de futuro. Los grandes objetivos se consiguen con trabajo, compromiso y mucho sacrificio por parte de todos. Nadie nos va a regalar nada".

Naranjo cree que en la pelea por el ascenso también puede estar su anterior equipo, La Solana, y otros que considera fuertes como Tobarra, Carrión y Puertollano.

El entrenador, Carlos Julián Sánchez, está satisfecho con la plantilla que dirigirá, "con buen criterio se ha apostado por refuerzos que aporten serenidad y experiencia al equipo. Contamos con muy buenos jugadores, pero también muy jóvenes, y es importante que estén acompañados por gente más veterana"



Recepción en el Ayuntamiento de Tomelloso a los tres campeones de España. La alcaldesa de Tomelloso, Inmaculada Jiménez, recibió la pasada semana en el salón de plenos del Ayuntamiento a tres deportistas de la ciudad que se han proclamado campeones nacionales. Así, recibió a Raúl Miralles y Pedro Alcolea, campeones de España de Kick Boxing, y a Jesús Alberto Rubio –foto de arriba–, campeón de España en ciclismo contrarreloj, en la categoría élite. A los tres les hizo entrega de una placa conmemorativa y les expresó su orgullo de que paseen con éxito el nombre de la ciudad. “Los vecinos tienen que saber el esfuerzo que hacen estos deportistas para llegar a lo más alto y desde el Ayuntamiento siempre les tenderemos la mano”. Jiménez deseó suerte a Alcolea que participará en el Europeo y también a Rubio “que estoy segura de que la próxima vez que lo recibamos será ya como ciclista profesional”.

La Solana y Atlético Pedro Muñoz estrenan presidente

Los de La Moheda se refuerzan con el delantero, Chule, que llega del Almagro

EL PERIÓDICO

Tras la dimisión de Juan Pedro Naranjo, elegido presidente en la asamblea del pasado 20 de junio, se planteó un serio problema en La Solana. Pero el retirado portero, Toni Huertas, ha dado el paso de coger la presidencia del club amarillo. El carismático guardameta se retiraba del fútbol el pasado 10 de mayo, a los 34 años de edad y, según explica, “he decidido ser presidente por los numerosas muestras de apoyo recibidas por parte de aficionados. Han sido tantas que de ninguna manera podía negarme”. Huertas fue nombrado oficialmente en una asamblea que convocó el concejal de Deportes, Sebastián de Lara. La nueva junta asume la deuda de 15.193 euros de la directiva anterior, por deudas a jugadores, 8.220 euros, y el resto a proveedores. El nuevo presupuesto supera los 78.000 euros, con 40.000 des-

tinados a la plantilla y al cuerpo técnico. Habrá cuatro tipos de carnets, con precios que van de los 20 a los 100 euros.

Huertas está trabajando en diversos frentes, siendo el más prioritario la configuración de la plantilla para la próxima temporada. El entrenador seguirá siendo Ángel Izquierdo. El técnico tenía un preacuerdo con el Valdepeñas, pero ya ha confirmado que continuará en La Solana. Antonio Colchón será el preparador físico y Joaquín Lozano continuará al frente del equipo juvenil.

Por su parte, José Ángel López será el nuevo presidente del Atlético Pedro Muñoz. Fue elegido en la última asamblea ordinaria del club y tendrá en su junta directiva a Gregorio Delgado, Santiago Martínez, Eusebio Panduro, Sergio Bravo, Ulises Huertas, Rafael López, Félix González, José Antonio Sánchez y Alejandro Izquierdo.

DERECHO
URBANÍSTICO
Y PATRIMONIAL

V I C E N T E

J . M A R T I N E Z

A B O

G A D O S

C/ Don Víctor Peñasco, 53 - 1º 1
13700 TOMELLOSO
Tel./Fax: 926 50 63 09
e-mail: vj.martinez@icacr.es

Don Niño y Los Simpáticos mandan en la liga de baloncesto de verano en Tomelloso

ELPERIÓDICO

Al cierre de esta edición se disputaba ya la tercera jornada de la liga de verano de baloncesto en Tomelloso. Once equipos, divididos en un grupo de seis y otro de cinco están disputando una primera fase de liguilla en la que se están alternado resultados muy holgados con otros más ajustados. Así, en la primera jornada llamó la atención el 100-28 de Los Simpáticos frente a Los Africanos o el 70-32 del Centro Ortopédico, mientras que Don Niño ganaba 60-56 a Los Globber Torpes; The Dream Team se imponía 54-52 a los Golden State Warros y La Mandarina Termodinámica vencía 70-48 a CBZA

En la segunda jornada el tanteo más abultado se produjo entre Los Globber Torpes y The Dream Team con victoria de los primeros por 128-36. El resto de marcadores fueron más equilibrados: Golden State Warros 58 Memphis Bar Burned 52; Centro Ortopédico 58 Don Niño 73; Los Africanos 46 CBZA 72 y Avebas 44 Los Simpáticos 76. Después de las dos primeras jornadas Don Niño lideraba el grupo A y Los Simpáticos el B.

Una vez que finalice la fase de liguilla comenzarán los cruces de cuartos de final, con un sistema en el que los ganadores se disputarán los cuatro primeros puestos y los perdedores lucharán por los puestos del 5º al 8º.

Asimismo, los dos últimos clasificados del grupo A y el último clasificado del grupo B, jugarán una liguilla las tres últimas semanas, de donde saldrá la clasificación del 9º al 11º.

El Renacer gana el Maratón de fútbol-sala de Argamasilla de Alba

ELPERIÓDICO

El Renacer hizo que se cumplieran los pronósticos y se impuso en el Maratón Nacional de Argamasilla de Alba disputado el pasado fin de semana en el pabellón de la localidad. El Renacer ha llegado a la final en las últimas cinco ediciones y se ha llevado cuatro. Con un gran equipo, en el que también estaba el jugador del Socuéllamos, Carlos García, natural de la localidad, el Renacer se llevó el trofeo y el premio de 900 euros. En la gran final, derrotó al Pinilla FS Tomelloso por 7-3. Aunque el resultado parezca indicar otra cosa, lo cierto es que asistimos a un duelo muy igualado, en el que el Pinilla solo cedió en los instantes finales, sobre todo, a partir de la lesión de su guardameta que supuso una merma demasiado importante. El subcampeón se llevó otro trofeo y 500 euros, mientras que el tercer y cuarto clasificado ganaron 200 euros.

Antes, en semifinales, el Renacer se deshizo del Médica 2000, mientras que el Pinilla derrotaba al Vinos Tomillar en un partido muy emocionante. El maratón reunió a 21 equipos que fueron encu-



El público pobló las gradas del pabellón en muchos partidos del maratón.

drados en siete grupos de tres. Accedieron a cuartos de final los primeros clasificados de cada grupo y el mejor segundo.

El torneo revivió los mejores maratones con jugadores de primer nivel, partidos muy emocionantes y numeroso público en las gradas que dis-

frutó desde el principio hasta el final. Incluso los partidos que se disputaron a altas horas de la madrugada contaron con una buena respuesta de público.

El concejal de Deportes, José Antonio Navarro, entregó los trofeos y agradeció la presencia de los 21 equipos

participantes, también a los patrocinadores y el buen trabajo desarrollado por la organización. Navarro valoró la entrega de un grupo de personas que ha conseguido que el maratón argamasillero se haya hecho un hueco entre los más importantes de la región.

Diego Rivas, fichaje estrella del Socuéllamos

El equipo jugará en el grupo II de 2ª B junto a castellano-manchegos, madrileños y vascos y también disputará la Copa del Rey

ELPERIÓDICO

Diego Rivas, ex del Getafe, Atlético de Madrid, Real Sociedad, Cádiz, Eibar y Hércules es, sin duda, el fichaje estrella del Yugo-UD Socuéllamos para la temporada 2015-2016. Se pudo comprobar ya en el acto de presentación celebrado la pasada semana con masiva presencia de aficionados y medios de comunicación. El centrocampista, que el año pasado militó en la Llagostera, recibió un caluroso recibimiento de la afición y se mostró dispuesto a aportar para que el Socuéllamos cumpla sus objetivos el próximo año. El presidente, Jordi López, valoró la humildad y ganas de trabajar con las que se ha presentado en

Socuéllamos, "es un fichaje muy mediático, y estoy convencido de que se va a sentir muy a gusto con nosotros".

Además de Rivas, el Socuéllamos se ha reforzado con el delantero de 32 años Javi Gómez, procedente del UCAM de Murcia, donde ha sido subcampeón del grupo IV. Hace dos temporadas, Gómez militó en el Villarrobledo, y también lo ha hecho en otros equipos de la región como La Roda, Conquense, Puertollano o Gimnástico de Alcázar, además de otros conjuntos como Eibar, Ceuta, Onteniente y Lucena. Un delantero corpulento, de mucho oficio y experiencia que destaca por su trabajo, fuerza y buen remate de cabeza.

Jordi López está satisfecho

por la confección de grupos en la categoría de bronce. El Socuéllamos volverá a jugar en el grupo II junto a los otros cuatro castellano-manchegos, los equipos madrileños y vascos, además del Mensajero canario y el Ebro aragonés. El presidente elogió el trabajo que el representante de los equipos de Castilla-La Mancha, el presidente del Guadalajara, Germán Retuerta, por su labor realizada en la comisión mixta.

Otra buena noticia para el club ha sido que la Federación ha confirmado la participación del club en la próxima edición de la Copa del Rey, lo que supone otro plus de ilusión para los aficionados. La primera eliminatoria se disputará a mediados del mes de

agosto. En total, 83 equipos del país participarán en la competición.

El club azulón celebró asamblea para explicar el proyecto de la próxima temporada y rendir cuentas del pasado ejercicio económico que arrojó un pequeño déficit. En cualquier caso, éste espera ser compensado con el ingreso de la Diputación Provincial de Ciudad Real que se encuentra pendiente de recibir. Los jugadores de la pasada temporada cobraron puntualmente todas sus nóminas. A esta asamblea asistió Rafael Ferrant, miembro del nuevo grupo asesor del club, que pretende desarrollar un interesante proyecto de modernización y profesionalización de la entidad.

RUFINO PARDO



Participantes en el campus de baloncesto con sus monitores.

En marcha el campus de baloncesto en Tomelloso

Veinte dos jóvenes aprenden los secretos del deporte de la canasta

C.M.

Veintidós jóvenes aprenden los secretos del baloncesto en el Campus de Tomelloso que en este mes de julio, del 6 al 31, organizan el CB Tomelloso y el Patronato Municipal de Deportes. La actividad cuenta con una primera fase de escuela de verano, de tres semanas de duración, y una fase de campus, de una semana en la que los participantes convivirán durante todo el día.

Ramón Cañas, Pedro Nieto y Jesús Galera son los monitores que dirigen las sesiones. Hay dos grupos, según edades y en función también del nivel técnico y físico de los participantes. Además de

los entrenamientos, los chavales comparten comida, se divierten en la piscina y participan en numerosos juegos y competiciones.

Asimismo, los chavales han recibido una equipación y están protegidos con un seguro.

Ramón Cañas cree que "el campus viene muy bien a muchos chavales de la escuela que acaban su actividad en mayo y no vuelven hasta el mes de octubre, lo que supone un periodo de descanso demasiado largo. Además, un campus te permite aprender los fundamentos del baloncesto de una manera más relajada y personalizada, además de ir puliendo los defectos que cada ju-

gador pueda tener. Es la primera vez que se hace y estamos muy ilusionados".

El baloncesto tomellosero, que en los próximos días podría generar una noticia importante con una de sus mejores promesas, espera sacar partido de este campus. Sus objetivos son los de perfeccionar los fundamentos técnicos individuales: dominio de balón, bote, tiro y pase; la aplicación de algunos fundamentos tácticos, ya sea individuales o colectivos; mejorar la coordinación general y desarrollar las relaciones de compañerismo, convivencia y trabajo en equipo. Otro de los atractivos del campus es que se introduce el inglés aplicado al baloncesto.

FÚTBOL-SALA / Afas organiza del 20 al 24 de julio un campeonato inclusivo. Del 20 al 24 de julio, Afas organizará en sus instalaciones del Centro Reina Sofía en Tomelloso un campeonato inclusivo 4 x 4 de fútbol-sala. El número máximo de equipos admitidos será de doce, con una inscripción de 10 euros por equipo. El plazo finalizó el pasado 15 de julio. El sistema de competición contempla primero una fase previa con tres grupos de cuatro equipos. Los dos primeros clasificados y los dos mejores terceros se clasificarán a cuartos de final. La competición comenzará a las diez de la noche y finalizará a la una de la madrugada. La entrega de trofeos a los tres primeros clasificados tendrá lugar el sábado 25 de julio en la Fiesta de Verano de Afas. El objetivo de este campeonato es fomentar la integración de las personas con discapacidad a través del deporte. En este campeonato inclusivo podrá participar cualquier equipo que, al menos, cuente con un jugador que tenga algún tipo de discapacidad. En el terreno de juego siempre tendrá que estar jugando un futbolista con algún tipo de discapacidad.

MOTOR / Más de mil espectadores en el Summer Night Tour en Tomelloso. Mil espectadores se reunieron en la plaza de toros de Tomelloso para asistir al *Summer Night Tour*, un gran espectáculo de motos y bicicletas en el que se realizan increíbles saltos, acrobacias y otros arriesgados ejercicios. Tuvo lugar el pasado 4 de julio y, desde luego, el espectáculo no decepcionó. Además, los tomelloseros fueron testigos privilegiados del regreso del campeón del mundo de FMX, Maikel Melero, que se proclamó campeón de la noche, seguido de Pedro Moreno y Abraham Parra. También brillaron los chavales de las bicicletas. Jorge Jiménez sufriría la única caída de la noche al intentar un salto muy complicado, que después ejecutaría con éxito.

CICLISMO / David Morales séptimo en Burjassot. El ciclista tomellosero, David Morales, fue séptimo, con el mismo tiempo que el vencedor, David Santillana, en el Gran Premio Ciudad de Burjassot, para categoría élite y sub-23. Morales, enrolado en el Mutua Levante, está demostrando encontrarse en un buen momento de forma en este tramo final de la temporada.

SE VENDEN CASAS en Tomelloso

Casa de planta baja

en calle Santa Rita esquina con calle Raimundo Cepeda. 120 m² de planta.

Precio: 90.000 euros

Adosado

en calle Estación 105-B (frente a la antigua Estación de Ferrocarril).

Precio: 80.000 euros

Interesados llamar a los teléfonos 696 82 07 19 o 926 50 42 87

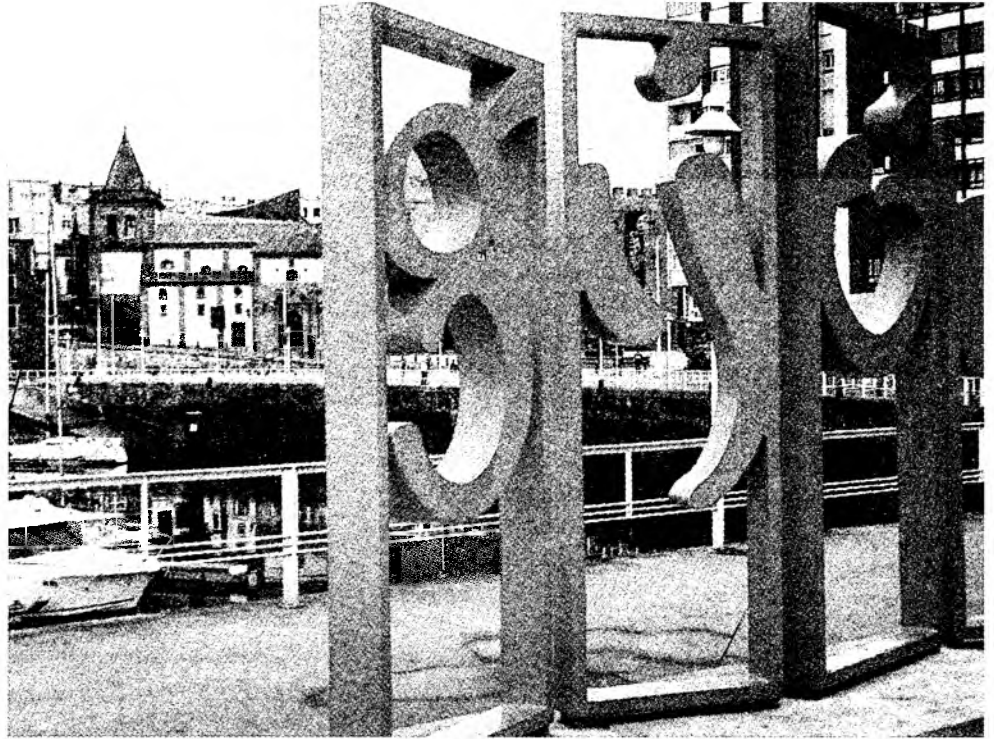
Los vinos de la DO La Mancha, en el Principado de Asturias

El Consejo Regulador celebra las I Jornadas de Difusión de la Cultura del Vino en Gijón

ELPERIÓDICO

Ante la importante afluencia turística que se produce en esta época a las ciudades de la costa cantábrica, los vinos con Denominación de Origen La Mancha buscan promocionar su imagen ante el consumidor de la mitad norte peninsular. El Consejo Regulador de esta DO ha escogido la ciudad asturiana de Gijón por ser uno de los destinos preferentes más escogidos para las vacaciones estivales. En palabras del gerente del Consejo, Ángel Ortega: "Asturias y Gijón en estas fechas constituyen un paraíso vacacional que además interesa como punto de promoción. Levante y Andalucía son los mercados prioritarios, pero creemos que por tasa de consumo, es importante el norte; además, Asturias es una zona que no es productora y la vemos también muy interesante para crecer en el mercado nacional".

La elección de Gijón ha sido también posible gracias a la colaboración de la Fundación Cajastur Liberbank, que cedió al Consejo Regulador el espacio cultural de la



Vista de Gijón con la Colegiata de San Juan Bautista al fondo.

emblemática Colegiata de San Juan Bautista, en la Plaza del Marqués de Gijón, para la celebración de las Jornadas.

La inauguración se celebró el pasado 15 de julio por la mañana. La primera jornada contó con una mesa redonda sobre la situación de la viticultura en España. Los ponentes también realizaron un análisis que centrado par-

ticularmente en el caso de la propia Denominación de Origen La Mancha. Los asistentes pudieron degustar los vinos de la DO en maridaje con la gastronomía manchega.

El Consejo Regulador preparó para las jornadas una cata libre con más de 130 referencias de vino de las distintas bodegas manchegas. Se da la circunstancia de que

la añada 2014 ha sido declarada 'excelente' en su calidad, por el comité de control del Consejo, lo que otorgó un interés añadido a los vinos presentados.

Las actividades continuaron hasta el día siguiente con un curso de iniciación a la cata para aficionados con entrada libre a la posterior degustación.

Nuevas tecnologías para un uso eficiente del riego en la vid

ELPERIÓDICO

El concejal de Agricultura de Tomelloso, Álvaro Rubio, inauguró en el Ivicam una jornada regional sobre nuevas tecnologías para el uso eficiente del agua en el riego de la vid. La jornada fue organizada por Cooperativas Agroalimentarias de Castilla-La Mancha. "Se puede hacer un gran trabajo de eficiencia hídrica en esta zona", aseguró Rubio. El curso estuvo dirigido a técnicos del campo, SAT, cooperativas, comunidades de regantes y consejos rectores de bodegas. Los participantes tuvieron la oportunidad de conocer soluciones tecnológicas como el riego inalámbri-

co, y también la posibilidad de realizar riegos cualitativos de precisión en vid utilizando una cámara apropiada. Al mismo tiempo recibieron información sobre financiación de inversiones innovadoras en regadío.

El paro vuelve a bajar en junio en la región

ELPERIÓDICO

El paro volvió a bajar en Castilla-La Mancha en el mes de junio. La bajada fue de 6.791 personas, un 3,06%, con lo que la cifra de parados es ahora de 215.225. Con respecto a junio de 2014, la bajada es de 23.670, un 9,91%. La contratación registrada en junio subió con respecto a mayo en 15.920 contratos, registrándose un total de 77.540, de los cuales 3.478 fueron indefinidos. Asimismo, se produjeron 8.874 afiliaciones más que en mayo a la Seguridad Social, siendo la cifra total de 639.631 afiliaciones. El paro bajó en todas las provincias, un 2,63% en la de Ciudad Real que registró 1.619 parados menos, y también en todos los sectores de actividad y entre la población extranjera.

Por otro lado, en el mes de mayo 99.745 personas cobraron prestaciones y se quedaron sin cobertura de ningún tipo un total e 122.271 personas. La cuantía media de las prestaciones percibidas por

beneficiario fue de 748,2 euros/mes.

A la hora de analizar los datos, Comisiones Obreras de Castilla-La Mancha emplazó al presidente, Emiliano García-Page, a consensuar con los

agentes sociales un plan de choque con medidas que garanticen un ingreso a las personas sin empleo y sin prestaciones. CCOO valoró el descenso del paro en junio, matizando que "en este mes nunca aumenta el paro por las contrataciones del inicio de la temporada de verano". En el sindicato compararon los datos con los de hace cuatro años, "Cospedal deja una región con 6.032 desempleados más, 49.489 afiliados menos a la Seguridad Social y un mayor número de personas que no cobran prestaciones", señaló la secretaria de Empleo, Lola Santillana.

Por su parte, la portavoz del PP, Carmen Riobobos, aseguró que "el compromiso de Cospedal de crear 100.000 puestos de trabajo privados era posible y esperamos que Page no lo malogre".



alozo@alozo.com



Un curso de verano valora el papel de la mujer en el desarrollo económico. El curso de la UCLM *La igualdad efectiva entre hombres y mujeres. Propuestas de políticas de igualdad y RSE* analiza “la eficiencia y la eficacia de la actividad de la mujer en la economía, así como la necesaria presencia de la mujer en los consejos de administración o la violencia contra las mujeres con discapacidad”, según resaltó la vicerrectora, María Ángeles Zurilla, quien añadió que “la mujer ha tenido un papel esencial en la economía y este curso reconoce esa labor”. Con esta iniciativa, en la que participan fundamentalmente estudiantes de Derecho y Administración y Dirección de Empresas, se ofrece a los participantes “un acercamiento real a los problemas”. El curso se desarrolla en el Campus de Toledo con el apoyo de la Cátedra Santander.



La Asociación Provincial de Siderometalurgia premia a Anro

EL PERIÓDICO

La Asociación Provincial de Empresarios de Siderometalurgia (Apes) ha reconocido a la empresa de estructuras metálicas de Tomelloso, Anro, en un acto al que asistió el presidente de la Diputación, José Manuel Caballero. Además de Anro, también fueron reconocidas las empresas Tecnobit, Gabaldón Tébar e Instalaciones Pascual Pérez. Todos los galardonados agradecieron el premio y destacaron la labor que durante varios años está llevando a cabo Apes para defender el sector.

Apes celebró una asamblea en la que se analizó la situación del sector y se estudiaron varios proyectos de futuro de la organización. Su presidenta, Maite Rodríguez, expresó su preocupación por la competencia desleal que sufre el sector, asegurando que “es primordial la colaboración de los Ayuntamientos que tienen un mayor conocimiento de las empresas en su ámbito de actuación que no cumplen la legalidad”.

Antonio Mota, entre los cien mejores financieros del año

EL PERIÓDICO

Antonio Mota, director financiero de Globalcaja, ha sido elegido de nuevo entre los los cien mejores financieros del año que anualmente otorga la revista *Actualidad Económica*. La revista indica que los mencionados premios son una iniciativa que considera estratégica para reconocer la labor que desempeñan directivos, como es el caso de Antonio Mota, en estos momentos de incertidumbre económica.

La publicación lo ha elegido dentro de un proyecto que desarrolla en colaboración con la firma de servicios profesionales *Kpmg*. La entrega de premios tendrá lugar el próximo 21 de julio en el Hotel Ritz en Madrid.

QVIXOTE
PARTE II-IV CENTENAR

HIPOTECAS
Realidad

IMAGINA TU CASA, HAZ REALIDAD TU HIPOTECA

<p>HIPOTECA CUMBRE</p> <p>Unas condiciones para una casa de ensueño</p>	<p>HIPOTECA OASIS</p> <p>Para los más jóvenes</p>
<p>HIPOTECA RAIZ</p> <p>Una hipoteca especial para clientes excepcionales</p>	<p>HIPOTECA AIRE</p> <p>Para los que solo quieren pensar en su casa</p>

Globalcaja

www.hipotecasrealidad.es

“Las mujeres debemos ser noticia por ser grandes profesionales”

El pasado 15 de julio se clausuró en la sede de la Asociación de Empresarios de la Comarca de Tomelloso un programa de emprendimiento femenino en sectores económicos emergentes. Veintiséis mujeres han realizado un curso en el que han adquirido herramientas para poner en marcha nuevos proyectos o introducir nuevas variantes en el que ya tienen. El curso, de 368 horas, de carácter gratuito, ha sido cofinanciado por el Fondo Social Europeo, la Fundación Incyde, la Cámara de Comercio de Ciudad Real, el Ayuntamiento de Tomelloso y el Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad. Este programa se ha desarrollado en 31 ciudades españolas y de él se han beneficiado más de setecientas mujeres. En el acto de clausura, la presidenta de los empresarios, Esther Belló, valoró el desarrollo de un programa de emprendimiento “que ha ido muy bien, porque las mujeres se han implicado y han presentado unos proyectos muy interesantes. Tengo claro que las mujeres no debemos ser noticia por ser mujeres, sino por ser grandes profesionales. Hay muchos sectores en los que podemos hacer grandes cosas, porque tenemos el apoyo de las instituciones”.



Tomillar Chardonnay, Zarcillo de Oro y medalla de oro en Borgoña

Dos premios ha obtenido la cooperativa Virgen de las Viñas en los prestigiosos Premios Zarcillo de Castilla y León, en concreto, el Zarcillo de Oro para el Tomillar Chardonnay, y el Zarcillo de Plata para el Tomillar Tempranillo 2014. Del 29 de abril al 2 de mayo el jurado de los Premios Zarcillo 2015 cató a ciegas 1.807 vinos de más de 20 países. Con estos datos, el certamen se sitúa como el quinto concurso internacional en número de muestras presentadas. Por otro lado, el Tomillar Chardonnay consiguió en los Premios Chardonnay du Monde 2015, la Medalla de Oro al mejor vino de esta variedad de España. Este certamen, que cumple su vigésimo segunda edición anual, se celebró en el 11 al 14 de marzo de 2015 en el Château des Ravatys, la finca vinícola del Instituto Pasteur en Saint Lager en la región de vino Borgoña de Francia.

Sertyman rinde homenaje a Luis Perales Ramírez

La cooperativa de 2º grado Sertyman de Tomelloso homenajeó el pasado 5 de julio al que fuera su primer presidente, Luis Perales Ramírez. En un entrañable acto que tuvo lugar en el Restaurante Casa Germán y ante la sorpresa del homenajeado que nada sabía de lo que se había preparado, Luis Perales recibió el cariño y el reconocimiento de sus compañeros de viaje en este gran proyecto cooperativo. Asistieron miembros de distintos consejos rectores, trabajadores de la entidad, familiares y numerosos amigos. Entre ellos, estuvo el que fuera consejero de Agricultura y presidente de las Cortes Regionales, Fernando López Carrasco –a quien saluda Luis Perales en la foto–, que también sumó en su día para que el proyecto de Sertyman se convirtiera en realidad. Sin poder ocultar su sorpresa y emoción, Luis Perales se dirigió a los asistentes, asegurando que fue muy fácil estar al frente de una cooperativa que contaba con buenos gerentes, trabajadores comprometidos y miembros de los consejos rectores con los que siempre se entendió. Así, recordó que a la hora de tomar las grandes decisiones casi nunca había que votar porque todo el mundo estaba de acuerdo en lo que se proponía.



“Es un orgullo mantener lo que iniciaron nuestros padres y abuelos”

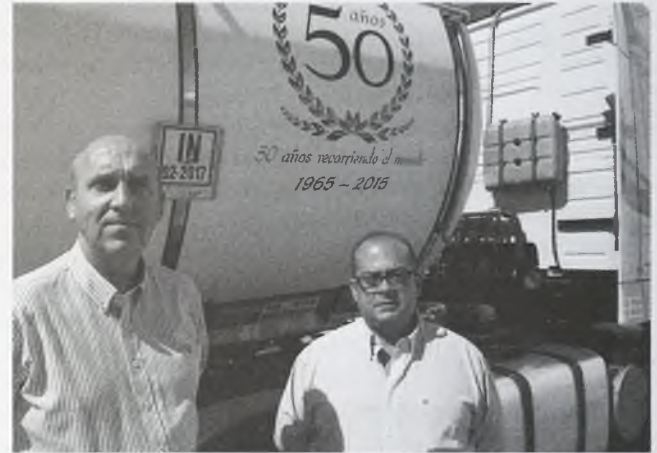
La Cooperativa de Transportes de Tomelloso, Cotrato, celebra sus 50 años

CARLOS MORENO

Ya ha llovido desde aquel 10 de julio de 1965, día de San Cristóbal, en el que inició su andadura Cotrato, Cooperativa de Transportes de Tomelloso, que ha alcanzado sus bodas de oro en muy buena forma. Su primer presidente, Pablo Casero Donoso, abuelo del actual gerente, se sentiría orgulloso de la evolución de una cooperativa que ha ido creciendo, ganando mercado y ampliando su abanico de servicios. Nada de esto se produce por casualidad, sino gracias a un trabajo bien hecho de los 21 socios, los empleados y conductores, esos que día a día surcan las carreteras de España y de Europa para llevar a destino las mercancías. En una mañana de este caluroso verano nos han recibido en las oficinas de Cotrato, el presidente, Lorenzo Javier Casero Gómez, y el gerente, Pablo Casero González.

PREGUNTA.- ¿Estarán orgullosos del 50º Aniversario?

RESPUESTA.- Por supuesto. En esta cooperativa vamos ya por la tercera generación de transportistas. Nos sentimos orgullosos de haber mantenido algo que iniciaron nuestros padres y abuelos. La evolución en cuanto a tecnologías, carreteras, los camiones, las cisternas, la formación de los empleados ha sido espectacular, nos hemos ido adaptando a las exigencias del sector. Con la antigüedad que



El gerente, Pablo Casero, y el presidente, Lorenzo J. Casero.

tenemos y nuestra evolución, somos un referente.

P.- ¿Cómo se enfrentan a la actual coyuntura económica desde su sector?

R.- A pesar de la crisis, nosotros llevamos unos años que, sin ser buenos del todo, nos han permitido seguir trabajando y cobrando. Afortunadamente, contamos con clientes de primer orden y apenas tenemos impagados. Eso nos ha permitido tener las espaldas bien cubiertas.

P.- ¿Les obligó la crisis a replantear su estrategia?

R.- Parte esencial en nuestro trabajo es el transporte de vino y alcohol, y cuando este sector ha bajado, evidentemente nosotros lo hemos acusado. Pero al explotar otras vías, como la del transporte de parafina que se ha mantenido más constante, hemos ido compensando.

P.- ¿Qué ventajas tiene la fórmula cooperativa en el transporte de mercancías?

R.- Una cooperativa permite una mejor opción a la hora

de hacer compras de combustible, seguros o cualquier otra cosa. En Tomelloso, en lo que a cisternas se refiere, ya quedan muy pocos autónomos.

P.- ¿Qué exigen los clientes para decantarse por una u otra empresa de transporte?

R.- Nosotros tenemos que competir con empresas muy grandes, pero, hablando en el argot taurino, hemos demostrado que podemos compartir cartel con ellas para torear en las mejores plazas. Cuidamos al máximo el servicio y esto implica extremar las medidas de seguridad. Esto ha propiciado que trabajemos con las principales alcoholeras de Tomelloso.

P.- ¿En qué nuevos proyectos trabajan?

R.- Tras la estación de servicio de combustible y el lavadero, que están funcionando francamente bien, el próximo proyecto que queremos desarrollar es el de la ampliación de la base. El parking se nos ha quedado algo pequeño.

Itecam y la UCLM presentan el II Máster Dual en Tecnología Mecánica

Itecam y la Universidad de Castilla-La Mancha presentaron la pasada semana la segunda edición del Máster Dual en Tecnología Mecánica cuyo inicio está previsto para el mes de octubre. Gracias a este máster, los alumnos tendrán la oportunidad de realizar un programa de prácticas remuneradas en diversas empresas, periodo que en esta edición se incrementará de cuatro a cinco meses. Así se pretende facilitar a los titulados su integración en el mundo laboral, algo que se cumplió en el 60% de los alumnos que cursaron la primera edición.

San José celebra el Día de la Bodega

La SAT San José de Tomelloso conmemoró el 3 de julio el llamado Día de la Bodega, una actividad que inició hace tres años con ocasión de la conmemoración del 50º aniversario de su fundación. Este año han sido cerca de cuatrocientas las personas que se reunieron en las instalaciones de esta cooperativa para disfrutar de las actuaciones programadas. El presidente de la entidad, Esteban Lomas, explicó que con esta celebración la bodega no busca otra cosa que disfrutar de una jornada festiva que sirva de encuentro para los socios de la cooperativa. Dado el éxito de las primeras ediciones, la intención del consejo rector es consolidar esta celebración a lo largo de los años.



Un curso de verano valora el papel de la mujer en el desarrollo económico. El curso de la UCLM *La igualdad efectiva entre hombres y mujeres. Propuestas de políticas de igualdad y RSE* analiza "la eficiencia y la eficacia de la actividad de la mujer en la economía, así como la necesaria presencia de la mujer en los consejos de administración o la violencia contra las mujeres con discapacidad", según resaltó la vicerrectora, María Ángeles Zurilla, quien añadió que "la mujer ha tenido un papel esencial en la economía y este curso reconoce esa labor". Con esta iniciativa, en la que participan fundamentalmente estudiantes de Derecho y Administración y Dirección de Empresas, se ofrece a los participantes "un acercamiento real a los problemas". El curso se desarrolla en el Campus de Toledo con el apoyo de la Cátedra Santander.



La Asociación Provincial de Siderometalurgia premia a Anro

EL PERIÓDICO

La Asociación Provincial de Empresarios de Siderometalurgia (Apes) ha reconocido a la empresa de estructuras metálicas de Tomelloso, Anro, en un acto al que asistió el presidente de la Diputación, José Manuel Caballero. Además de Anro, también fueron reconocidas las empresas Tecnobit, Gabaldón Tébar e Instalaciones Pascual Pérez. Todos los galardonados agradecieron el premio y destacaron la labor que durante varios años está llevando a cabo Apes para defender el sector.

Apes celebró una asamblea en la que se analizó la situación del sector y se estudiaron varios proyectos de futuro de la organización. Su presidenta, Maite Rodríguez, expresó su preocupación por la competencia desleal que sufre el sector, asegurando que "es primordial la colaboración de los Ayuntamientos que tienen un mayor conocimiento de las empresas en su ámbito de actuación que no cumplen la legalidad".

Antonio Mota, entre los cien mejores financieros del año

EL PERIÓDICO

Antonio Mota, director financiero de Globalcaja, ha sido elegido de nuevo entre los los cien mejores financieros del año que anualmente otorga la revista *Actualidad Económica*. La revista indica que los mencionados premios son una iniciativa que considera estratégica para reconocer la labor que desempeñan directivos, como es el caso de Antonio Mota, en estos momentos de incertidumbre económica.

La publicación lo ha elegido dentro de un proyecto que desarrolla en colaboración con la firma de servicios profesionales *Kpmg*. La entrega de premios tendrá lugar el próximo 21 de julio en el Hotel Ritz en Madrid.

HIPOTECAS
Realidad

IMAGINA TU CASA, HAZ REALIDAD TU HIPOTECA

<p>HIPOTECA CUMBRE</p>	<p>Unas condiciones para una casa de ensueño</p>	<p>HIPOTECA QASIS</p>	<p>Para los más jóvenes</p>
<p>HIPOTECA RAÍZ</p>	<p>Una hipoteca especial para clientes excepcionales</p>	<p>HIPOTECA AIRE</p>	<p>Para los que solo quieren pensar en su casa</p>

Globalcaja

f t YouTube

www.hipotecasrealidad.es

“Las mujeres debemos ser noticia por ser grandes profesionales”

El pasado 15 de julio se clausuró en la sede de la Asociación de Empresarios de la Comarca de Tomelloso un programa de emprendimiento femenino en sectores económicos emergentes. Veintiséis mujeres han realizado un curso en el que han adquirido herramientas para poner en marcha nuevos proyectos o introducir nuevas variantes en el que ya tienen. El curso, de 368 horas, de carácter gratuito, ha sido cofinanciado por el Fondo Social Europeo, la Fundación Incyde, la Cámara de Comercio de Ciudad Real, el Ayuntamiento de Tomelloso y el Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad. Este programa se ha desarrollado en 31 ciudades españolas y de él se han beneficiado más de setecientas mujeres. En el acto de clausura, la presidenta de los empresarios, Esther Belló, valoró el desarrollo de un programa de emprendimiento “que ha ido muy bien, porque las mujeres se han implicado y han presentado unos proyectos muy interesantes. Tengo claro que las mujeres no debemos ser noticia por ser mujeres, sino por ser grandes profesionales. Hay muchos sectores en los que podemos hacer grandes cosas, porque tenemos el apoyo de las instituciones”.



Tomillar Chardonnay, Zarcillo de Oro y medalla de oro en Borgoña

Dos premios ha obtenido la cooperativa Virgen de las Viñas en los prestigiosos Premios Zarcillo de Castilla y León, en concreto, el Zarcillo de Oro para el Tomillar Chardonnay, y el Zarcillo de Plata para el Tomillar Tempranillo 2014. Del 29 de abril al 2 de mayo el jurado de los Premios Zarcillo 2015 cató a ciegas 1.807 vinos de más de 20 países. Con estos datos, el certamen se sitúa como el quinto concurso internacional en número de muestras presentadas. Por otro lado, el Tomillar Chardonnay consiguió en los Premios Chardonnay du Monde 2015, la Medalla de Oro al mejor vino de esta variedad de España. Este certamen, que cumple su vigésimo segunda edición anual, se celebró en el 11 al 14 de marzo de 2015 en el Château des Ravatys, la finca vinícola del Instituto Pasteur en Saint Lager en la región de vino Borgoña de Francia.

Sertyman rinde homenaje a Luis Perales Ramírez

La cooperativa de 2º grado Sertyman de Tomelloso homenajeó el pasado 5 de julio al que fuera su primer presidente, Luis Perales Ramírez.



En un entrañable acto que tuvo lugar en el Restaurante Casa Germán y ante la sorpresa del homenajeado que nada sabía de lo que se había preparado, Luis Perales recibió el cariño y el reconocimiento de sus compañeros de viaje en este gran proyecto cooperativo. Asistieron miembros de distintos consejos rectores, trabajadores de la entidad, familiares y numerosos amigos. Entre ellos, estuvo el que fuera consejero de Agricultura y presidente de las Cortes Regionales, Fernando López Carrasco –a quien saluda Luis Perales en la foto–, que también sumó en su día para que el proyecto de Sertyman se convirtiera en realidad. Sin poder ocultar su sorpresa y emoción, Luis Perales se dirigió a los asistentes, asegurando que fue muy fácil estar al frente de una cooperativa que contaba con buenos gerentes, trabajadores comprometidos y miembros de los consejos rectores con los que siempre se entendió. Así, recordó que a la hora de tomar las grandes decisiones casi nunca había que votar porque todo el mundo estaba de acuerdo en lo que se proponía.

“Es un orgullo mantener lo que iniciaron nuestros padres y abuelos”

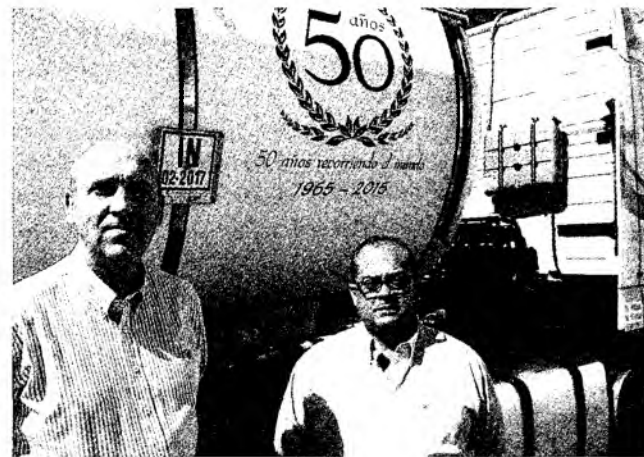
La Cooperativa de Transportes de Tomelloso, Cotrato, celebra sus 50 años

CARLOSMORENO

Ya ha llovido desde aquel 10 de julio de 1965, día de San Cristóbal, en el que inició su andadura Cotrato, Cooperativa de Transportes de Tomelloso, que ha alcanzado sus bodas de oro en muy buena forma. Su primer presidente, Pablo Casero Donoso, abuelo del actual gerente, se sentiría orgulloso de la evolución de una cooperativa que ha ido creciendo, ganando mercado y ampliando su abanico de servicios. Nada de esto se produce por casualidad, sino gracias a un trabajo bien hecho de los 21 socios, los empleados y conductores, esos que día a día surcan las carreteras de España y de Europa para llevar a destino las mercancías. En una mañana de este caluroso verano nos han recibido en las oficinas de Cotrato, el presidente, Lorenzo Javier Casero Gómez, y el gerente, Pablo Casero González.

PREGUNTA.- ¿Estarán orgullosos del 50º Aniversario?

RESPUESTA.- Por supuesto. En esta cooperativa vamos ya por la tercera generación de transportistas. Nos sentimos orgullosos de haber mantenido algo que iniciaron nuestros padres y abuelos. La evolución en cuanto a tecnologías, carreteras, los camiones, las cisternas, la formación de los empleados ha sido espectacular, nos hemos ido adaptando a las exigencias del sector. Con la antigüedad que



El gerente, Pablo Casero, y el presidente, Lorenzo J. Casero.

tenemos y nuestra evolución, somos un referente.

P.- ¿Cómo se enfrentan a la actual coyuntura económica desde su sector?

R.- A pesar de la crisis, nosotros llevamos unos años que, sin ser buenos del todo, nos han permitido seguir trabajando y cobrando. Afortunadamente, contamos con clientes de primer orden y apenas tenemos impagados. Eso nos ha permitido tener las espaldas bien cubiertas.

P.- ¿Les obligó la crisis a replantear su estrategia?

R.- Parte esencial en nuestro trabajo es el transporte de vino y alcohol, y cuando este sector ha bajado, evidentemente nosotros lo hemos acusado. Pero al explotar otras vías, como la del transporte de parafina que se ha mantenido más constante, hemos ido compensando.

P.- ¿Qué ventajas tiene la fórmula cooperativa en el transporte de mercancías?

R.- Una cooperativa permite una mejor opción a la hora

de hacer compras de combustible, seguros o cualquier otra cosa. En Tomelloso, en lo que a cisternas se refiere, ya quedan muy pocos autónomos.

P.- ¿Qué exigen los clientes para decantarse por una u otra empresa de transporte?

R.- Nosotros tenemos que competir con empresas muy grandes, pero, hablando en el argot taurino, hemos demostrado que podemos compartir cartel con ellas para torear en las mejores plazas. Cuidamos al máximo el servicio y esto implica extremar las medidas de seguridad. Esto ha propiciado que trabajemos con las principales alcoholeras de Tomelloso.

P.- ¿En qué nuevos proyectos trabajan?

R.- Tras la estación de servicio de combustible y el lavadero, que están funcionando francamente bien, el próximo proyecto que queremos desarrollar es el de la ampliación de la base. El parking se nos ha quedado algo pequeño.

Itecam y la UCLM presentan el II Máster Dual en Tecnología Mecánica

Itecam y la Universidad de Castilla-La Mancha presentaron la pasada semana la segunda edición del Máster Dual en Tecnología Mecánica cuyo inicio está previsto para el mes de octubre. Gracias a este máster, los alumnos tendrán la oportunidad de realizar un programa de prácticas remuneradas en diversas empresas, periodo que en esta edición se incrementará de cuatro a cinco meses. Así se pretende facilitar a los titulados su integración en el mundo laboral, algo que se cumplió en el 60% de los alumnos que cursaron la primera edición.

San José celebra el Día de la Bodega

La SAT San José de Tomelloso conmemoró el 3 de julio el llamado Día de la Bodega, una actividad que inició hace tres años con ocasión de la conmemoración del 50º aniversario de su fundación. Este año han sido cerca de cuatrocientas las personas que se reunieron en las instalaciones de esta cooperativa para disfrutar de las actuaciones programadas. El presidente de la entidad, Esteban Lomas, explicó que con esta celebración la bodega no busca otra cosa que disfrutar de una jornada festiva que sirva de encuentro para los socios de la cooperativa. Dado el éxito de las primeras ediciones, la intención del consejo rector es consolidar esta celebración a lo largo de los años.



TELÉFONOS ÚTILES

Tomelloso

Ayuntamiento	926528800
Policía Local	092 926506657
Casa de Cultura	926528801
	Ext. 1370
Taxis	926512250
Guardia Civil	926501820
Hospital	926525800
Centro de Salud	926505552
	926505660
2º Centro de Salud	926505920
	926505968
Estación de autobuses	926514058
Juzgados	926506154

Socuéllamos

Ayuntamiento	926539410
Centro de Salud	926532300
Taxis y Ambulancias	926531036
Policía local	926539414
Guardia Civil	926530059
Renfe	926580356
Centro Social	926539423

Argamasilla de Alba

Ayuntamiento	926521034
Consult. Médico	926522151
Casa de Cultura	926523234
Guardia Civil	926521008

Pedro Muñoz

Ayuntamiento	926586152
Policía Local	926568624
Centro de Salud	926586726
Casa de Cultura	926586355
Guardia Civil	926586014

Ruidera

Ayuntamiento	926528026
Albergue juvenil	926528053
Estación Servicio	926528010
Centro Información	926528116

Manzanares

Ayuntamiento	926612608
Policía local	926611080
Hospital	926646000
Centro Social	926613484
Renfe	926611918
Parada de taxis	926610009
Est. de autobuses	926610463
Guardia Civil	926610396
Juzgado y registro	926610353

La Solana

Ayuntamiento	926631011
Policía local	926631182
Casa de Cultura	926631000
Centro de Salud	926633900
Guardia Civil	926631031
Estación de autobuses	926631333
Taxis	926634992
Servicios Sociales	926634485

Membrilla

Ayuntamiento	926636560
Policía Local	926636211
Centro Social	926637147
Consult. Médico	926636848
Casa Cultura	926636613

Alhambra

Ayuntamiento	926356861
Guardia Civil	926356788



EXPOSICIONES

· *Posada de los Portales de Tomelloso.* Hasta el domingo 19 de julio puede visitarse la exposición **Fotografía como pintura** de **Enrique Calcerrada**.

· *Galería Gregorio Prieto de la Casa de Medrano de Argamasilla de Alba.* Durante estos días y hasta el domingo 26 de julio permanece abierta una exposición de pintura del **Colectivo D'Artes de Valdepeñas**.

· *Biblioteca Municipal Lope de Vega de Manzanares.* Hasta el viernes 31 de julio puede visitarse una interesante muestra, **Impresos no libros**, organizada por el **Colectivo El Zaque** en la que se han reunido folletos, pegatinas, carteles y material publicitario.

· *Museo del Queso Manchego y Colección de Arte de Manzanares.* Hasta el 30 de agosto permanece abierta una **exposición fotográfica de Germán Molina-Prados** con el título de **Based in La Mancha**.

· *Hotel Altora de Tomelloso.* Durante estos días puede visitarse una exposición de **pintura de Dolores Ortiz Jareño**.

TEATRO

· *Teatro Municipal de Tomelloso.* Dentro de la **XXII Muestra Local de Teatro Ciudad de Tomelloso**, el sábado 18 de julio a las 21 horas **Harúspices** presenta el musical **Pinocho**, dirigido especialmente a público familiar. Al sábado siguiente, 25 de julio, se clausura la Muestra con la puesta en escena de **Las tres perfectas casadas** de Alejandro Casona a cargo de la **compañía Anacrusa**.

· *Almagro.* Durante todo el mes de julio se celebra el **38º Festival Nacional de Teatro Clásico de Almagro**, con numerosas y muy diversas propuestas escénicas y expositivas.

MÚSICA

· *Auditorio Municipal de Argamasilla de Alba.* El sábado 18 de julio a las 22 horas la **Banda Sinfónica de la Agrupación Musical Maestro Martín Díaz** ofrece el concierto **Grandes Éxitos. Volumen II**, un espectáculo de música en directo, luz y sonido.

· *Campo de Fútbol Municipal de Manzanares.* El viernes 24 de julio a las 22 horas, **Pablo Alborán** en concierto.

OTROS

· *Tomelloso.* El viernes 17 de julio a partir de las 21'30 horas el **grupo folklórico Virgen de las Viñas**, en colaboración con la **Ronda Alucera de La Roda**, ofrecerá por los establecimientos de hostelería y ocio de la Avenida Don Antonio Huertas una **ronda de bares**.

LA FOTO DEL COMÚN, por @santiblfotos



Siguiendo el desfile sin parpadear. Con enorme satisfacción e inmensa alegría –daba gusto ver su cara de admiración– seguía este muchacho el paso de camiones que festejaban a su patrón, San Cristóbal. Su réplica en miniatura la mostraba con orgullo ante los gigantes de verdad que no paraban de tocar la bocina, un clásico de domingo de verano en Tomelloso. No puede faltar, pese al enorme ruido que acarrea. ¡Felicidades transportistas!

FARMACIAS DE GUARDIA

Tomelloso

Día 17 de julio

María Teresa Menchén
Avda. Antonio Huertas, 11

Día 18

Javier Velasco
Don Víctor Peñasco, 115

Día 19

Ángel Mariano Molino
Campomanes, 95

Día 20

Pilar Caro
Socuéllamos, 118

Día 21

Raquel Alcolea
Manterola, 64

Día 22

Félix Álvarez
Doña Crisanta, 4

Día 23

Pilar Rubio
Santa Rita, 37

Día 24

Francisco Moix
Estación, 52

Día 25

Carmen Rodríguez
Don Víctor Peñasco, 71

Día 26

Dolores Maldonado
Gerona, 72

Día 27

José de la Cruz
García Pavón, 2

Día 28

Pilar Penadés
Don Víctor Peñasco, 34

Día 29

María Teresa Menchén
Avda. Antonio Huertas, 11

Día 30

Cristina González
Avda. Antonio Huertas, 129

DVD

ALMASALVAJE

Película del director canadiense Jean-Marc Vallée, con Reese Witherspoon como protagonista, secundada por Laura Dern. Basada en la experiencia de la escritora Cheryl Strayed, descrita por ella misma en el best seller *Salvaje*. Tras un divorcio, la muerte de su madre y una deriva autodestructiva, Cheryl decide recorrer un buen trecho del llamado Sendero Macizo del Pacífico, un camino de más de cuatro mil kilómetros que va desde México a Canadá.



MAPS TO THE STARS

Nueva producción de David Cronenberg, que prosigue su investigación sobre algunos de los aspectos más, digamos, inquietantes de la existencia humana, aunque ahora en tono de comedia. En esta ocasión los actores elegidos son, entre otros, Julianne Moore, Mia Wasikowska y Evan Bird. Los miembros de la familia Weiss son vecinos de Hollywood. El padre es un gurú del ámbito de la autoayuda que tiene más traumas que sus clientes; la madre, la dulce Cristina, se muestra despiadada a la hora de manejar la carrera de su hijo; este, el niño actor Benjie, es un auténtico psicópata de trece años. Y por si fuera poco, llega la enigmática Agatha, recién salida del psiquiátrico después de haberle prendido fuego al hogar familiar.



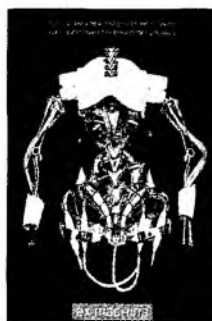
FUERZA MAYOR

El sueco Ruben Östlund escribe y dirige una película que ha recibido grandes elogios. Una familia va a esquiar a los Alpes. Están comiendo en un restaurante cuando se produce una avalancha. Cunde el pánico. Ebba llama a Tomas, su marido, para que le ayude a proteger a los hijos, pero Tomas ha huido para salvar su vida. La avalancha termina y no hay grandes daños que lamentar. Sin embargo, la relación entre los miembros de la familia ya no es la misma que antes.



EXMACHINA

Thriller entre psicológico y de ciencia-ficción dirigido por Alex Garland. Caleb, joven programador que trabaja en una de las mayores empresas informáticas del mundo, se dispone a hacer un viaje tras ganar un concurso dentro de la compañía. En este viaje conocerá al misterioso director ejecutivo de la empresa, Nathan. Al llegar a la residencia de este, se entera de que va a tener que participar en un experimento, que consiste en convivir con una inteligencia artificial encerrada en el cuerpo de una hermosa robot.



Clásico



LUNA DE PAPEL

Una de las comedias más recordadas de los años 70. Dirigida por Peter Bogdanovich, está protagonizada por Ryan O'Neal y una graciosísima Tatum, la hija de O'Neal. La acción transcurre en la época de la Gran Depresión, en el estado de Kansas. Moses, un estafador de poca monta, se ve obligado a llevar a la hija de una antigua amante a casa de su tía. Durante el trayecto, la relación entre ambos es más bien tensa, pero poco a poco se va convirtiendo en una estrecha colaboración llena de aventuras.

Convocatorias

XIX CERTAMEN NACIONAL DE PINTURA FRANCISCO CARRETERO

La Peña de Tomelloso en Madrid convoca este certamen con arreglo a las siguientes BASES:

- 1ª.- Cada participante podrá concursar con una obra, cuyas medidas podrán oscilar entre 60 y 100 centímetros, sin marco.
- 2ª.- Las obras deberán ser originales, no se admitirán copias ni reproducciones de otras obras, ni las que hayan sido presentadas a otros certámenes.
- 3ª.- Las obras se presentarán enmarcadas, con listón o baquetón. Las acuarelas deberán ir enmarcadas y con cristal.
- 4ª.- Las obras deberán remitirse o entregarse en la Peña de Tomelloso en Madrid, C/ de la Paz, 4, 1º, Casa de Castilla-La Mancha, del 1 al 4 de septiembre de 2015, ambos inclusive, de 17 a 20 horas.
- 5ª.- El cuadro se presentará sin firma, con una pegatina al dorso en el que figure el título de la obra. En sobre aparte cerrado se pondrá el mismo título que figure en la obra y en su interior las medidas y la técnica empleada, así como fotocopia del DNI del autor, teléfono de contacto y correo electrónico.
- 6ª.- El ganador del premio no podrá presentarse a este mismo certamen hasta transcurridas dos convocatorias.
- 7ª.- La exposición de las obras seleccionadas se realizará en el salón de exposiciones de la Casa de Castilla-La Mancha en Madrid durante los días comprendidos entre el 5 y el 18 de septiembre.
- 8ª.- Se establece un premio único de 700 euros. Asimismo, se entregarán tres accésits.
- 9ª.- La entrega de premios tendrá lugar el 17 de octubre de 2015.

Embalse de Vallehermoso	Cdad. máxima: 6,92 Hm³	Embalse de Peñarroya	Capacidad máxima: 49,90 Hm³
	Agua embalsada: 5,7 Hm³ 81,9%		Agua embalsada: 41,0 Hm³ 82,3%

HORARIOS DE AUTOBUSES información autobuses Tomelloso-Madrid: 926514058 - 914684200

DE TOMELLOSO:

A MADRID:

Martes a viernes: 04.00
Lunes: 04.30
Lunes a sábado: 06.30
Domingo y festivos: 09.00
Lunes a viernes: 10.00
Sábado: 10.45
Viernes, sábado y domingo: 13.30
Diario: 16.00 y 19.00

A MANZANARES:

Laborables: 07.15 y 14.15.
A SOCUÉLLAMOS:
Lunes a viernes: 09.00, 15.15, 18.30
Sábado y domingo: 15.00

A VALENCIA:

Lunes a viernes: 09.00 y 15.00.
Sábado y domingo: 15.00.

A CIUDAD REAL:

Lunes a viernes: 07.15 y 14.15.
Sábado: 07.15.

A ALCÁZAR:

Lunes a viernes: 09.45.
Diario: 14.10.

A ALBACETE (por Ruidera):

Laborables: 06.30
Viernes: 16.10
A ARGAMASILLA DE ALBA:
Lunes a viernes: 07.15 y 14.15.
Lunes a sábado: 07.15 y 11.30.
Domingo y festivos: 12.00

A RUIDERA:

Lunes a viernes: 06.30
Viernes: 16.10

DE MADRID:

A TOMELLOSO:

Sábado: 07.30
Diario: 09.00, 13.00, 17.30
Viernes: 14.00, 16.00
Viernes y sábado: 15.00, 20.30
Lunes a viernes: 19.00

Lunes a jueves: 20.00

Domingo y festivos: 22.00

DE MANZANARES:

A MADRID:

Lunes a viernes: 07.40, 08.15, 09.00
12.00, 13.15, 13.30, 17.15, 20.45
Sábado laborable: 07.40, 08.15,
09.00 12.00, 13.15, 13.30 y 17.30
Domingo y festivos: 09.00, 13.15,
13.30, 18.15 y 22.45
Servicios especiales lunes y siguientes a festivos: 03.30

A LA SOLANA:

Lunes a viernes: 08.00, 10.30, 12.45,
13.15, 14.25, 16.00, 18.00, 18.15,
19.30 y 20.45

A TOMELLOSO:

Lunes a viernes: 08.40, 13.15, 18.00

Lunes a sábado: 10.15

A ALBACETE:

Lunes a sábado: 16.00

DE LA SOLANA:

A MADRID:

07.15, 07.45, 08.30, 11.00, 13.15,
16.40, 20.15

A MANZANARES:

07.15, 07.45, 08.00, 08.30, 11.00,
13.15, 15.20, 16.40, 17.30, 20.15

A CIUDAD REAL:

Laborables: 07.45

A ALCÁZAR:

Diario: 6.00, 7.15, 9.45, 14.10, 16.55
Sábados no festivos: 07.15 y 14.10
Domingos y festivos: 14.10

A ALBACETE:

Laborables: 16.15

A INFANTES:

10.45, 12.30, 18.15, 18.30 y 21.00

DE RUIDERA:

A MADRID: 18.00 (diario) y 5.30 (lunes)




*Ha llegado el momento
de disfrutar*

Xtales!

Xtales!


vinícola
DE Tomelloso

www.vinicolatomelloso.com

 [Vinícola de Tomelloso](#)  [Tomelloso Wines](#)  [Tienda Online](#)