

FERIA Y FIESTAS EN DAIMIEL, 1990.



PROGRAMA HISTORICO INDUSTRIAL

Lo más

*cómodo, rápido
y seguro.*



Utilice la nueva Tarjeta Cajamadrid

Gane tiempo, tranquilidad
y ahórrese problemas
la nueva Tarjeta Cajamadrid
ahora le sirve todavía para
mucho más



*Para comprar
cómodamente
y con toda seguridad*

Porque ya hay muchos
establecimientos —tiendas,
supermercados, etc.— equipados con
Terminales Punto de Venta de la Caja
de Madrid. En ellos Usted llega, elige,
compra lo que necesite y paga con su
Tarjeta Cajamadrid, sin llevar dinero.
Así de cómodo. Así de seguro.



*Para disponer de dinero
automáticamente*

A cualquier hora y en cualquier lugar
porque con esta Tarjeta Usted puede
sacar o ingresar dinero con la
máxima rapidez, no solo en nuestros
230 Cajeros Automáticos, sino
también en todos los de cualquier
Caja de Ahorros Confederada de
España. Así de fácil.



Servicio Gratuito



CAJA DE MADRID



Oración a la Virgen de las Cruces

*«Pues sobrenombre de cruz
tomaste, Reina del Cielo,
alúmbrenos vuestra luz
estas tinieblas del suelo».*

(RELACIONES de 1575)

«Pues sobrenombre de cruz
tomaste, Reina del Cielo»,
llena nuestro corazón,
diviniza nuestros sueños;
escucha a quien necesita
la paz, el pan y el sosiego;
el abrigo de tus manos,
el refugio de tu pecho;
la luz del amanecer
y el abismo del recuerdo;

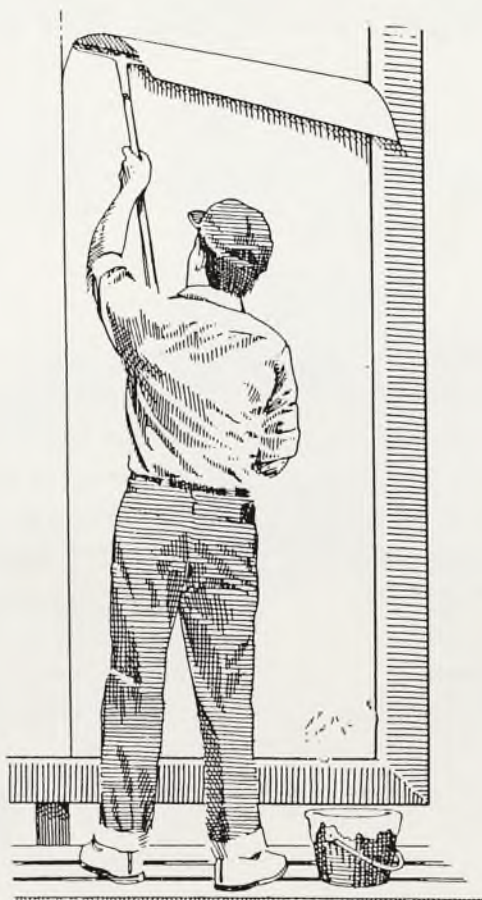
y el «sobrenombre de cruz»
que sembraste en nuestro suelo,
florezca, se haga esperanza,
camino recto a los cielos
y primavera del alma
en la fe de nuestro pueblo.
«Pues sobrenombre de cruz
tomaste, Reina del Cielo,
alúmbrenos vuestra luz
estas tinieblas del suelo».

Santos García-Velasco.

PINTURA
ARCO IRIS
DECORACION S. L.

Teléfonos: 85 25 05 - 85 28 46

Magdalena, 43
Daimiel (C. Real)





COLABORACIONES:

Edita: Miguel Moreno L. Tercero

Fotografía:
Cencerrado y Archivo.

Imprime:
Moreno de Daimiel

Dpto. Legal:
N.º 939-CR.

Portada:
Desde mi ventana (Andrés)

Santos Herreros
Jesús Sevilla Lozano.
Andrés J. Moreno
Miguel Galanes.
Un daimieleño.
Santos García-Velasco.
Pascual-Antonio Beño Galiana.
Jesualdo Sánchez Bustos.
A. de Daimieleños Residentes en Madrid.
Galo Martín-Gil Utrilla.
David.
Julián Aguirre M. de Morales.
Ricardo Ibáñez Gerez.
Carlos Escribano.
Miguel Moreno López-Tercero.





herca, S.A.

MATADERO DE AVES

Carretera de Cadillo, Km. 12

Luminchar -Toledo-

DELEGACION EN DAIMIEL:

Carretera de Malagón, Km. 1,20 - Teléfono, 85 25 14



Felipe y Ramón

Almacén de
Materiales para la
CONSTRUCCION

Arcipreste Julio Mata, 32
Teléfonos, 85 06 32 - 85 27 57
DAIMIEL

PLASTICOS DAIMIEL S. L.

Plásticos Técnicos Daimiel



PLASTICOS TECNICOS
ESPECIALIDAD
TIRADORES PARA PUERTAS
ELABORADOS EN METACRILATO
PROYECTOS Y PRESUPUESTOS
A LA MEDIDA SOLICITADA

13250 DAIMIEL (Ciudad Real)
Caridad, 1
☎ 85 06 05



A MODO DE PROLOGO O ZAGUAN DE LA FERIA Y FIESTAS, 1.990

Decir Daimiel, es asomarse a la blanca quietud de un pueblo, varado en la llanura, que se yergue y se afana por conseguir un porvenir prometedor, sin dejar de nutrirse con la savia de sus raíces más profundas.

Daimiel, milagro de agua entre yermitudes y soledad candente de cardencha y somerales, mar escondido y resurrección de Guadiana; tarayes, islas, marjales, enneas, masiegas, juncos, ánades y alcarraves de las Tablas, enverdecido el mapa de España; el recuerdo del puente Navarro, de Griñón, de Molemocho de Zuacorta, donde muchachos impasibles tostaron junto al río su pura desnudez en el verano, donde el Guadiana adquiere su madurez y su sensatez —el río más sorpresivo y más fiel que, desde aquí, atravesará y nutrirá Extremadura, se internará en Portugal y que luego, incapaz de desamores, tornará a España, para morir entre dos fronteras, en ese mar del que partirían las tres carabelas para el alumbramiento de un Nuevo Orbe—.

Decir Daimiel, es enraizarse en la Historia, en las Motillas, atalayas prehistóricas; citarse con bustos y capiteles romanos, con batallas medievales en Barajas, con caballeros calatraveños, con el Castillo de Santa Catalina, alrededor del cual se iría formando un pueblo sacrificado y laborioso, o con las ventas de Villamiel.

Decir Daimiel, es contemplar la pureza del zafiro transparente del aire; carcasas de vencejos, enloquecidos, al anochecer; las campanas de las torres de Santa María y de San Pedro, envolviendo la ciudad, mientras los árboles retornan un imperioso olor a adolescencia. Y el Parterre y los paseos del Carmen y la Plaza bulliciosa y varada, y un patio entrañable con un pozo y una parra, y la Casa de los Cantos Gordos reverberando en el ayer.

Daimiel es la noria árabe donde el agua como en un rosario monótono se asoma a la luz; y es el huerto y el olivo, el majuelo y el mar de trigales y el arrozal y los riegos por goteo y por aspersión. Es el esfuerzo milenario del campesino, siempre desesperando en la esperanza, pero al que nunca le faltó la fe. Es el campo desagradecido y también el pueblo —más industrial que industrial— que supo, hace más de un siglo y al amparo del ferrocarril, alzar torretas y chimeneas, construir almazaras, bodegas y alambiques, tratando —sueño aún no conseguido— de industrializar su agricultura.

Decir Daimiel, es citarnos con la religiosidad más profunda en una época en la que la falta de fe lleva al hombre a la insolidaridad y al desencanto. Daimiel celebra una de las Semanas Santas más significativas de toda Castilla-La Mancha, traída hasta nuestros días a través de las arterias de la tradición más sentida y verdadera. Y Daimiel es estancia, trono y corona de la Virgen de las Cruces, síntesis de los afanes y las esperanzas del pueblo, de su pasado, de su presente y de su futuro.

Decir Daimiel, es dirigir la mirada al asombro de la infancia y a los cálidos e irrepitibles años de la juventud para contemplar un paisaje entrañable, y ver éste reflejado en los niños y en los jóvenes de hoy, que sueñan y se afanan por un porvenir que Dios quiera sea —pese a todos los obstáculos— tan dilatado e infinito como la llanura manchega, sin renunciar por ello al fulgor de sus raíces.

PASCUAL-ANTONIO BEÑO GALIANA



COAMA
Comercial Agromancha, S. L.

ALMACEN Y DISTRIBUIDORES DE
Artículos Agrícolas

enclavado en el Cruce de
MALAGON-CIUDAD REAL





**LOS HERMANOS DIAZ DE MERA
REIVINDICAN
SU CONDICION DE
HIJOSDALGO
ANTE LA AUDIENCIA
DÉ GRANADA.
Años 1.387 al 1.582**

Tengo entre mis manos una copia de un proceso seguido en la Audiencia de Granada, verdadera joya por su contenido y continente; sus sesenta y ocho folios escritos por ambas caras, en letras cortesanas y dibujadas las mayúsculas de principio de documento con verdadero primor. Forman un legajo perfectamente encuadrado y que contiene la sentencia, testimonios de varios testigos, carta de ejecutoria de hidalguía de 1387, concedida por el rey Juan I, sen-

tencia emitida por el Maestre de Santiago D. Enrique, en 1411, testimonio de escribano público en el que el Ayuntamiento de Daimiel acata la sentencia, etc.

Este legajo celosamente guardado y transmitido de padres a hijos, por líneas recta de varón, como dice el documento en diferentes ocasiones, hoy lo posee y custodia el Díaz de Mera que por ese derecho le corresponde.

La obligada limitación de espacio de la Revis-



CONSTRUCCIONES

CALVISA, S.A.



OFICINA CENTRAL:

Calle Diana, 17. 1.º B. - Teléfono, (01) 741 89 78
28022 MADRID



DELEGACION:

Calle Estación, 100 - Tfños, (926) 85 20 72 - 85 32 70
DAIMIEL (C. Real)





ta de Ferias me impide exponer en profundidad el contenido del legajo, por lo que trataré de sintetizar su contenido a sabiendas de la multitud de pormenores interesantes que han de quedarse y que merecerán ser estudiados para conocimiento de un período de casi doscientos años de la historia medieval de Daimiel.

UN REY EN APUROS

Por el 1386, D. Juan I rey de Castilla segundo Trastámara, ve disputada su corona por el inglés duque de Lancaster, casado con una hija de Pedro el Cruel. El duque, apoyado por el rey de Portugal, y con el concurso de mesnadas inglesas invade Castilla.

Ante la penuria de medios para afrontar la grave situación el rey D. Juan ofrece conceder las exenciones y derechos de hijosdalgo a todo el que concurra a la guerra con armas y caballo, a la gineta, durante dos meses y con todos los gastos a su costa.

Uno de los concurrentes es Hernán Díaz de Mera, vecino de Villarreal (aún no había adquirido el rango de ciudad la actual capital de la provincia), el cual participa en las acciones de la campaña, desastrosa para el duque de Lancaster que ve diezmadas sus huestes por enfermedades y epidemias, por lo que llegan a un acuerdo con el rey castellano, por el que el de Lancaster renuncia al título de rey, casándose

su hija con el heredero de la corona de Castilla. El rey D. Juan concede al joven matrimonio el título de PRINCIPES DE ASTURIAS, que en lo sucesivo ostentarán los herederos de la corona española.

Vuelto Hernán Díaz de Mera de la campaña con carta ejecutoria de hidalguía se establece en Membrilla y Daimiel.

PLEITOS DE LOS DIAZ DE MERA

1411, en Membrilla el Concejo no les reconoce su condición de hidalgos, e incluso le embargan bienes para el pago de impuestos, por lo que tienen que hacer valer sus derechos y preeminencias ante el Maestre de Santiago, D. Enrique, ya que Membrilla pertenece a su jurisdicción. El pleito se falla a favor del litigante Pablo Díaz de Mera, hijo de Hernán Díaz, el que obtuvo el título.

Establecidos en Daimiel largo tiempo, hacia 1570, el Ayuntamiento incluye en el padrón de pecheros del estado llano a Gonzalo, Sebastián y Juan Díaz de Mera, hermanos, naturales y vecindados en Daimiel. Contra esta decisión entablan pleito en la Audiencia de Granada aportando probanzas, ejecutorias y testigos; al cabo de dos años la Audiencia falla a su favor, reconociéndoles su condición de hijosdalgo de solar conocido, en base a la carta otorgada por Juan I, el año 1387 en la ciudad de Toro.

Jesualdo Sánchez Bustos

TOMAS

Mármoles - Granitos - Piedra Artificial

Escaleras de Mármol, Granito, Cacheadas y Grano Fino
Revestimientos - Encimeras

Todo cuanto Vd. desee para trabajos de cementerio

¡Busque y compare! Y si encuentra algo más barato
¡COMPRELO!

Jabonería, 65 - Teléf. 85 08 65 - Daimiel



«LA BOLERA»

su Barra y estar

es agradable

por su servicio esmerado

felices fiestas

Teatino, 7 - Tno. 85 29 61 - Daimiel



c/. Pelayo, 34

Teléfono: 85 10 63
DAMIEL (C. Real)

**carpintería
en general**



CAJA RURAL

PROVINCIAL DE CIUDAD REAL

Exclusivamente nuestra



Oficina en:

DAIMIEL: General Espartero, 7 - Teléfono, 85 24 64

Agencia Inmobiliaria

Compra-Venta de Fincas Rústicas y Urbanas



TRASPASOS - HIPOTECAS - PERMUTAS - LOCALES COMERCIALES



LE INFORMA:

Felipe Ontanaya Martín de Almagro

Agente Colegiado de la Propiedad Inmobiliaria

Virgen de las Cruces, 14-3.º A - Teléfono, 85 02 63 - Daimiel



UNION PENINSULAR DE SEGUROS, s. a.

Grupo Neuwald, A. G.

AGENTE EN DAIMIEL:

Virgen de las Cruces, 14-3.º A - Teléfono, 85 02 63 - Daimiel

Felipe Ontanaya Martín de Almagro



CONSTRUYENDO RECUERDOS.

Sentado en las «alcantarillas» frente a la puerta lateral del colegio de las Damas Apostólicas, no acabábamos de ponernos de acuerdo para inventar la historia que nos permitiera eludir aquel día de colegio con un sol maravilloso, tan sólo era necesario esperar a que pasara el tiempo, cinco, diez minutos, un cuarto de hora y podríamos volver a nuestras casas tranquilamente con la excusa de que habíamos llegado tarde, nadie tenía por qué enterarse, ni siquiera la señorita «Pruden», que ya había comenzado a impartir sus clases tras aquella puerta. Los pájaros seguían cantando en los árboles que sobresalían de la tapia que había a nuestras espaldas, la poca agua que las mujeres habían vertido en la calle corría hacia aquel sumidero indiferente a nuestras miradas, todo ofrecía quietud a nuestros corazones, salvo aquella señora que llevaba tarde a su hijo, había que advertirle que estaba equivocada, que la escuela estaba cerrada...; llamó, la puerta se abrió y a nosotros no nos dio tiempo a escondernos con nuestros sueños...: de nuevo un día de clase, pero esta vez de rodillas, y tras nosotros aquellos árboles que nos llamaban con sus hojas, aquellas ramas

que yo había soñado que pertenecían al jardín más grande y maravilloso que jamás conociera, lleno de aquella agua de lluvia que tragaba; pero hoy ya no puedo reconocerlos, apenas si quedan unos hitos heridos de aquellos árboles rodeados de casas, casas apiladas frente a un pequeño jardín de cemento con nombre regio, al que ya no puedo asomarme ni siquiera desde mis recuerdos.

¿Por qué destruyen los recuerdos de un pueblo? Uno recuerda su infancia cuando camina por las calles del pueblo a veces conscientemente, otras sin darte cuenta, pero siempre sabemos dónde y cuándo sucedió porque pasamos por allí, porque las casas hablan y guardan nuestros secretos más íntimos, aquellos que nadie más escuchó, y que hoy, gracias a ellas, volvemos a recordar. Bien es cierto que las paredes escuchan, pero aún es más cierto que hablan, hablan de nuestro pasado: casas solariegas que reflejan la huella de la historia, como el posible palacio del siglo XVIII de la «farmacia Villalón»; casas dignas de conservar porque fueron en tiempos vivienda de mudéjares expulsados de Granada y, por tanto, de una época tan lejana como, al menos, el siglo XVII,



General Espartero, 16
Teléfono, 85 02 22
D A I M I E L

Hágase una Póliza con

LIMITE

**También se hacen servicios
a particulares**



ejemplo bien representativo lo encontramos en la calle Prim en torno al número cuarenta, a cuyos dueños no sólo se debe felicitar por haberla conservado para contemplar el Alfiz que recubre la cal con nuestros ojos, sus ladrillos esquinados, sus canecillos, su buen patio, sino ayudarles a conservarla para que las futuras generaciones puedan seguir soñando con mudéjares; artesonados y columnas de la calle Méndez Núñez bien merece la pena guardarlos; así como el patio de la antigua casa de Juan D'Opazo, ¿cómo podrán recordar sus alumnos tantas anécdotas de aquel Fresco patio si un día se permite derribarlo?; ¿quién podrá identificar la casa de los Carrillo, hidalgos con escudo, que muchos pudimos contemplar en su última etapa en el patio, y largo linaje, como reflejan las Relaciones topográficas mandadas realizar por Felipe II en 1575?

Muchos no podrán decir que nacieron y vivieron aquí, que en aquella ventana me declaré a tu madre, que a lo largo de esta calle una tenía que bajarse al carril para poder andar cuando la gente salía a tomar el fresco a las puertas de las casas, que en aquella puerta atamos un hilo al llamador y nos situamos frente a ella, detrás de unos coches, para que no nos vieran llamar, y el dueño tanto se asomó por el balcón que casi se cae por ver quién era el que estaba dando aquellos «llametazos», que aquí nació un ilustre personaje de Daimiel, salvo que indiquemos puerta y piso. Pocos recuerdos quedarán, excepto si cerramos los ojos y dejamos volar nuestra mente sobre el tiempo, si dejamos seguir pasando a pico y pala nuestro pueblo si dejamos escapar entre nuestros dedos cada uno de los retazos de nuestra historia.

El progreso, contra el que nada tengo, no es necesariamente destrucción, sobre todo cuando se trata de tirar abajo construcciones en las que no sólo cada uno de nosotros tenemos algo de ellas, en las que la historia tenía mucho que decir, sino, ante todo, sobre las que existía un algo

de belleza imposible de recuperar en la nueva construcción: un balcón corrido con cristales de colores, unas rejas de finos labrados, un patio de columnas de piedra y azulejos con arabescos, un escudo, una fuente, una reja forjada como aquella que rodeaba el parterre; aplaudo que éste fuera embaldosado, no recrimino que parte de los bancos corridos con respaldo de hierro forjado fueran quitados de San Pedro para engalanar la plaza de la Paz, pero, ¿por qué quitarlos de ésta para poner unas vigas lisas y secas con cadenas que no enlazan el pasado con el presente, ni tan siquiera a éste con el futuro?; ¿quién puede encontrar en ellas alguna estética o utilidad?; ¿Por qué se permitió derribar una casa centenaria como la parroquial de Santa María la Mayor?; ¿quién autorizó a vender una iglesia posiblemente visigoda y propiedad de todo un pueblo como la de San Juan para cochera?; u otras muchas casas de evidente belleza sin tan siquiera plantear su adquisición para casa de cultura, museo, etc.

Lo que se hizo es cierto que carece de remedio, pero también que debe servirnos de enseñanza para evitar que los pocos edificios que mantienen una profunda raíz histórica y cultural, como los ya mencionados o aquellos otros que aún quedan a lo largo de las calles Estación, Santa Teresa, Espartero, Méndez Núñez, Prim, Arenas, etc., sean derribados sin que se realice un estudio previo con un carácter serio y se articulen las medidas necesarias, por parte de la autoridad a la que corresponda, para que cuantas sean dignas de conservar lo sean sin perjuicio de nadie, sino en beneficio de todos.

Junto a cada casa hundida enterramos nuestra identidad y con ella nuestros recuerdos, y en ellos la memoria colectiva de un pueblo que pierde su camino para convertirse en algo distinto y ajeno a sí mismo.

ANDRES J. MORENO

AVES, HUEVOS Y CERDOS

ELABORADOS CARNICOS



Subida a las Heras, 3
Teléfono, 85 27 09 - Fax 85 06 95

DAIMIEL (C. Real)

FOTO PARA EL RECUERDO



CALLE VIRGEN DE LAS CRUCES
Es un recuerdo de cuando se llamaba Calle de Romanones



FOTO PARA EL RECUERDO



TEATRO AYALA
Mirador de los jardines de nuestro Parterre Municipal,
intento de conservación de esta estética fachada

OPTICA GUIJARRO

(OPTICO COLEGIADO NUM. 315)

Encontrará Alta Calidad en Optica

OPTICA GUIJARRO

Experiencia de muchos años

Diseño - Linea - Color - Forma - Estilo

Visítenos en Virgen de las Cruces, 6 - Teléfono, 85 01 53

¡Felices Fiestas y Ferial!

Droguería - Perfumería



Gran surtido en:

Colonias Nacionales y Extranjeras

Almacén de Maderas

S. Ruiz de la Hermosa Cejudo

**maderas - tableros
puertas**



Teléfono, (926) 85 28 59

Padre Tópez, 52 y Navaseca, 11 - Daimiel (C. Real)



ASOCIACION DE DAIMIELEÑOS RESIDENTES EN MADRID.

(COMUNIDAD ORIGINARIA
DE CASTILLA-LA MANCHA)

Nada mejor que informar, aunque sea muy brevemente, sobre la marcha de la Asociación.

La Asociación de Daimieleños Residentes en Madrid se formó con la intención de agrupar a la mayor parte de los hombres y mujeres de Daimiel que desarrollaban su vida en la Capital, para evitar que su forma de ser y sus características propias, su devoción a la Virgen de las Cruces, fueran absorbidas por la atracción pode-

rosa que ejercen las costumbres y la rápida forma de vivir en un medio urbano tan agresivo como éste.

Durante treinta y cinco años la Asociación ha venido cumpliendo con modestia los fines que se propusieron sus fundadores. Es ya una realidad completamente aceptada; mantiene estrecha relación con la Casa de Castilla-La Mancha en Madrid y con la Junta de Comunidades de nuestra Región Autónoma.

En Daimiel, merecen destacarse las relaciones de apoyo y fraternidad que unen al Ayuntamiento de nuestra ciudad, a las Cofradías de la Semana Santa y a otras Asociaciones similares.

Pero debería ser puesto de relieve un hecho fundamental, que aparte de los viajes y excursiones a Daimiel, al Santuario de Nuestra Patrona y a otros lugares de interés, la Asociación no es conocida en toda su realidad, al igual que el trabajo de los daimieleños ausentes llevan a cabo en Madrid, sin olvidar a los que viven en Valencia, donde existe otra Asociación hermana. Es propósito de la Junta de Gobierno desarrollar un programa de reforzamiento de la unión que debe existir entre los daimieleños residentes en Madrid y los que permanecen en Daimiel, con el fin de que cuantos los deseen puedan trabajar de acuerdo al servicio de nuestra ciudad.

En términos generales, la Asociación de Daimieleños Residentes en Madrid, en sus treinta y cinco años de existencia ha venido desarrollando una gran labor de daimieleños, cultural, recreativa, excursiones,



De siempre fué la
prestigiosa firma de
Cachorro y Molina

Plaza San Pedro, 5 - Teléfono, 85 10 91 - DAIMIEL

LOOK!

le ofrece
la novedad del año el
«TEXTUGLASS»

PRESUPUESTOS GRATIS

**Pinturas al Gotelet - Rotulaciones
Pinturas Decorativas**

¡Atención!: Nuevos trabajos de impermeabiliza-
ciones, especial para suelos de
azoteas y terrazas.



DROGUERIA Y PERFUMERIA

CARMEN

Le ofrece su gran surtido en pinturas para profesionales y
amas de casa.

Encontrará el material necesario para el suelo de su terraza.

Plaza San Pedro, 5 - Teléfono, 85 10 91 - Daimiel



benéfico-social y de devoción y culto a su patrona, la Virgen de las Cruces.

Tiene su domicilio social propio para las diversas actividades, reuniones mensuales de la Junta de Gobierno y Asamblea General Ordinaria del año, todo bajo unos Estatutos aprobados por la superioridad.

En el curso 1989-90, y a manera de índice, informamos que se tuvo un reajuste de la Junta de Gobierno, que su situación económica es normal, que aumentó sus socios y disponemos de sacerdotes muy destacados para la misa y cultos de los domingos y días de precepto; se asistió a la beatificación en Roma de los beatos mártires pasionistas de Daimiel.

El domingo 8 de octubre se tuvo la solemne inauguración de curso y todos los primeros domingos de mes se tiene una convivencia fraternal.

El 21 de octubre se peregrinó (primera peregrinación celebrada) al Convento del Sto. Cristo de la Luz de los padres pasionistas de Daimiel para venerar las reliquias de los 26 beatos mártires que allí reposan.

Se han tenido las misas y funerales por difuntos de la Asociación.

El 8 de diciembre se tuvo misa celebrada solemne y apertura de la Campaña de Navidad, habiéndose realizado ayudas a familias necesitadas e Instituciones benéficas.

Se hizo la venta de la Lotería de Navidad, con un bonito acto navideño.

En la Cuaresma se celebraron diversos actos y se asistió a la Semana Santa de Daimiel, pronunciando el Pregón de la misma aquí, en Madrid, el Ilustre D. Luis López Quiñones.

En mayo, y durante todo el mes, se tuvieron Actos Marianos en honor de la Virgen de las Cruces, revestido todo ello de gran solemnidad, pronunciando el pregón de fiestas el distinguido Concejal de Cultura del Ayuntamiento de Daimiel, D. Juan Vidal Gago.

Se tuvo una comida de hermandad y una charla-conferencia para los jóvenes, titulada: «Postmodernidad», pronunciada por la profesora Srta. Charo Lafuente.

Se asistió a los actos organizados en Daimiel por la hermandad de la Virgen y por la Asociación de Daimieleños Residentes en Valencia.

Se tiene estrechas relaciones con Instituciones y Entidades manchegas, formando parte de la reciente constituida Federación de Comunidades Originarias de Castilla-La Mancha en la provincia de Madrid.

Finalmente se tuvo la solemne clausura de curso, con fiesta en honor de los beatos mártires pasionistas.

Ha sido un curso lleno de actividades de todo tipo, expresamos nuestro agradecimiento a cuantas personas que de una forma u otra han colaborado en las misas.

Sólo nos queda unas palabras por decir, que nos faltan en la Asociación muchos daimieleños residentes en Madrid, en especial jóvenes y niños.

LA JUNTA DE GOBIERNO



CALIDAD, SERIEDAD
y BUEN SERVICIO

muebles PAREJA, S. I.

FABRICA DE MUEBLES - VENTA DIRECTA

Fábrica y Exposición en

Herrera, 34 - Teléfono, 85 27 52 - Daimiel



Talleres Núñez e Hijos, S. I.

Carretera Manzanares, s. n. - Tlf. 85 29 13 - Daimiel



Servicio de Grua - Taller Mecánico

Recambios originales

Vehículos de ocasión y Nuevos



marquetería

Arenas, 38 - Teléfono, 85 28 85
Particular: Bolote, 21 - Teléfon, 85 28 85
DAIMIEL (C. Real)



Confitería - Pastelería

Gran Surtido en Pasteles

Juan Romero, 7
Tlf. 85 01 49 - Daimiel



CALZADOS

Les ofrece su nuevo establecimiento en Prim, 7, con una exposición amplia y un local más confortable. Y ahora...

Su nueva sección en Prendas
Deportivas

LOS ELIAS
DEPORTES

« ANDICAM »

Exposición y Venta de

T.V. de varias marcas

Videos y Cadena de alta fidelidad

MATERIAL ELECTRICO

Distribuidor exclusivo en

Aparatos de Telefónica

Reparaciones de T.V. de todas marcas

ARENAS, 2 - TELEFONO, 85 03 94 - DAIMIEL



Objetos de Regalo

Bisutería y Complementos

EL ZAGUAN

Monescillo, 10

Teléfono, 85 38 71

DAIMIEL



RENAULT



Eleuterio Montealegre Martín

GERENTE

AUTOS DAIMIEL, S. A.

Carretera Madrid, s. n.

Tlnos. 85 31 75. Plar. 85 37 20

13250 Daimiel



MEMORANDUM de doble instancia: ante la Consejería de Agricultura de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, y con el carácter de MOCION, ante el Patronato del Parque Nacional de Las Tablas de Daimiel, presentado por el secretario general y portavoz de ADREDA.

ASUNTO: La recarga del acuífero de la Llanura manchega (Sistema 23).

Ante la escasez, cada vez más acentuada, del agua, parece aconsejable la contemplación de forma global de los diferentes aspectos concernientes al recurso. Si hoy ya es el agua un bien jurídicamente público, sin discriminación entre lo superficial y lo subterráneo, porque constituyen un todo único, las consideraciones parciales para su conservación y administración requieren un enjuiciamiento conjunto, en pro de una mayor equidad distributiva y, básicamente, en beneficio de la funcionalidad operativa.

Si bien es cierto que en las áreas del medio ambiente y de regadío serán precisas medidas específicas de protección y de ahorro del recurso, se impone la gestión global del agua en la Llanura manchega; más imperiosamente cuando todas las circunstancias referentes a dicho recurso en la zona mencionada tienen, positiva o negativamente, un dimanante elemento de coincidencia: su acuífero subterráneo.

ANTECEDENTES: La denominación de «tierra seca» («Manxa») que los árabes asignaron a la Llanura, ha permanecido muchos siglos. A pesar de su ingenio en el uso de las aguas, la acción de los árabes

se limitó a cursos superficiales y al primer manto freático (prácticamente desaparecido actualmente), ya que la gran reserva subterránea era desconocida; hasta tal punto que, incluso ya en el siglo xx, se han tenido por muy secos algunos parajes que posteriormente se han acreditado abundantes en aguas subterráneas.

La importancia del acuífero de la Llanura se difundió tarde; a mediados ya del presente siglo (y, exageradamente, se le supusieron posibilidades inagotables). Pero su conocimiento vino a coincidir con el inicio de la mecanización agraria, por lo que la nueva tecnología en medios de captación y distribución de aguas amplió el área de regadíos y cortó la tremenda emigración que se estaba produciendo. La perseverante tarea transformadora de los agricultores produjo una de las más amplias zonas regables de España; posiblemente la mayor con agua elevada. Y con financiación de la propia iniciativa privada. La ininterrumpida acción perforadora para captación del recurso subterráneo ha conducido a la sobreexplotación, que evidencian los balances hídricos los descensos piezométricos y el agotamiento de algunas zonas.

INCONVENIENCIAS: Desde la situación de sobreexplotación del acuífero (producida antes de la declaración oficial), no es defendible la libre realización de perforaciones captadoras de caudales. Para la defensa de los regadíos es necesario asegurar la mayor pervivencia posible a los existentes.

Contra lo deseable, no han cesado las perforaciones; y en el supuesto de su anotación, el inventario será como la goma. Otra inconveniencia es la demora

Auto Escuela "Santa Teresa"



Prepara para todos los permisos de conducir y además obtenga el

Permiso C-1 (camiones)

gratis en colaboración con el INEM

Auto Escuela «Santa Teresa»

A TU SERVICIO

Infórmate en: Fontecha, 2 - Teléfono, 85 10 04 - Daimiel

Félix Astillero Cejudo

FABRICA DE GASEOSAS
Y AGUA DE SELZ

Distribuidor de

cerveza mahou
pepsi-cola y
coca-cola

zumos en general

Fábrica: G. Espartero, 21
Teléfono: 85 07 86
Particular - Teléf. : 85 28 96

DAIMIEL



M. BALBACI


JOYEROS



Toledo, 2

Teléfono: 25 42 15

CIUDAD REAL



en la constitución y funcionamiento de las comunidades de usuarios.

No es menos inconveniente la tardanza en la adopción de cultivos, medios y métodos ahorradores de agua. No deben olvidarse tampoco las captaciones subterráneas del recurso. Y es necesario redoblar los esfuerzos para erradicar la contaminación, el factor más pernicioso para los espacios acuáticos y un amenazante peligro de invasión del subsuelo.

Es de gran inconveniencia que la plausible protección de la fauna salvaje conduzca, en ocasiones, a la inconsciente exageración de anteponer la vida de los animales a la del propio hombre.

EL ACUIFERO Y LOS EFLUENTES DE CABECERA DE LA CUENCA: El acuífero de la Llanura manchega se extiende bajo el suelo de treinta términos municipales. A pesar de su magnitud, es agotable. Y lo será siempre que las extracciones de agua superen a las cantidades que recibe. Desde hace tiempo, la valoración de un ciclo medio anual es de 340 hectómetros cúbicos de entrada en el acuífero, mientras las extracciones superan los 500 hectómetros cúbicos. Lo más importante de este gran depósito subterráneo es que supera en capacidad y cualidades a grandes embalses de superficie contruidos por el hombre. Sirve de sustento a las zonas húmedas y es fuente de riqueza fundamental en la economía manchega, por su influjo decisivo en los regadíos de varias comarcas. No puede negarse la importancia apremiante de su necesaria compensación y explotación racional.

Los ríos de la cabecera de la cuenca del Guadiana —Riánsares, Gigüela, Záncara y Azuer— son de curso inconstante y de corto caudal, pero, dada la escasez de agua, no deben ser despreciados. El Azuer, que está aportando caudal actualmente al embalse de Vallehermoso, es, por su fuerte infiltración, más afluente del acuífero que del Guadiana.

... efluente medio del Riánsares —16-19 hectómetros cúbicos— puede beneficiar una singular zona húmeda. Los efluentes del Gigüela —114-126 Hm. cúbicos— y del Záncara —24-27 Hm. cúbicos— parecen insuficientes para la doble función de aporte a «Las Tablas de Daimiel» y al acuífero, pero sus caudales pueden ser incrementados ocasionalmente —a través del futuro embalse de «La Garita»— por aguas del acueduct del Tajo, ya que algún beneficio deberá obtenerse de un trasvase intercuenas dentro de la misma región autónoma. La prosecución y perfeccionamiento de los estudios sobre utilización conjunta de las aguas superficiales y subterráneas de la cuenca alta del Guadiana, que ya realizó la Dirección General de Obras Hidráulicas, es una exigencia de la realidad que se contempla.

RESUMEN: La Mancha ha carecido, casi siempre y en muchos aspectos, de la atención precisa para su mejoramiento. Si en la cuenca media del Guadiana el Estado ha contribuido a la erección de la serie de embalses que forman el Mediterráneo de Extremadura, la cuenca alta dispone de valiosos espacios naturales, una importante área de regadíos, fruto de la iniciativa privada, y un embalse subterráneo, obra de la naturaleza, que exige su recuperación y explotación racional.

PETICIONES:

reconozca la conveniencia de la recarga y

b) A la Consejería de Agricultura: que a ello.

promueva la coordinación conducente

a) Al Patronato de Las Tablas de Daimiel: que estime necesaria, encarecidamente, la recarga artificial del acuífero de la Llanura.

RICARDO IBAÑEZ GEREZ
Daimiel, 26 de julio de 1990.
Secretario General y portavoz de
ADREDA



María Sol
Ortega Expósito



María Pilar Moya Loro



Ana María
Díaz-Vizcaíno Molina
Reina



Blanca Rosa
Astilleros Molina



Inmaculada
Díaz-Vizcaíno Molina



COMPLEJO INDUSTRIAL

ABEL - CAR, S. L.

- * Estación de Servicio**
 - Carburantes**
 - Lubricantes y aditivos**
de renombre internacional

- * Lavado automático en cinco minutos.**

- * Cambio de aceites y Filtros**
(Mano de obra gratis)

Carretera Daimiel - Ciudad Real, s/n.
Teléfono: 852613

DAIMIEL



Marta
Garzás Paramio



María Jesús
López-Astilleros Gutiérrez



María Lourdes
Muñoz Alcázar
Reina



Sonia
Cencerrero G.ª-Velasco



Teresa
Galiana Rodríguez-Barbero



ELECTROMONTAJES ESPINOSA, S. A.

Montajes Eléctricos

Domicilio Social: PLAZA ESPAÑA, 7
Oficinas y Almacén: SAN ROQUE, 101
TELEFONO, 85 34 00
DAIMIEL (C. Real)

M_GM

José Manuel García Muñoz

**Fábrica de Sillas
Muebles Tapizados**

Estación, 87 - Teléfono, 85 07 92

DAIMIEL (C. REAL)



Terrazos - Losetas - Escaleras - Marmol - Granito
Piedra artificial - Revestimientos de fachadas
Trabajos de Cementerio - Pulidos y Abrillantados

Dehesa, 34 -Esquina a calle Molinos- Telfnos. 850449 y 850400

DAIMIEL (C. Real)



DEL POR QUE UN APODO.

¡Catapum!

A don Tomás Hidalgo Muñoz Loáisía se le conoció en el pueblo por «Catapum» más que por Tomás, que era su verdadero nombre. siempre entre los amigos era «Catapúm». Lo más gracioso es que veréis por lo que se le adjudicó este tan conocido apodo.

Cierto día se hizo cargo, como entrenador, de uno de los equipos de fútbol que había por los años aquellos en Daimiel, tres o cuatro equipos, casi tan importantes como el titular, Daimiel, C. F., siendo todos los jugadores locales y sin intención de cobrar por el fichaje. Del equipo Racing, C. F., se hizo cargo como entrenador don Tomás Hidalgo, «Catapúm», y aún existen jugadores de este equipo, como es el buen amigo Magín de la Flor.

Un miércoles tuvieron entrenamiento en el Campo de Fútbol de la calle Pedreros, en los terrenos de la Fábrica de los Pinillas, y como de costumbre, después formó a los jugadores titulares y reservas, les dio una arenga, que más bien fue una charla entre amigos, porque siempre, cuando Tomás hablaba, al final, terminaba con un chiste, pero no por esto dejaron de respetarle alguna vez.

—Vamos a ver —dice—, voy a comenzar por el portero —éste se pone bajo los palos, y Tomás, como entrenador, coge el balón y lo pone en el punto de penalty, y le dice—: A ver, chico, si «catas» este gol —se retira unos pasos, para darle más impulso al balón, y al chutar, dijo en dos tiempos «cata» «pum», y fue gol. Amigos, tantas veces cogía el balón y al chutar

decía «catapum», gol seguro, porque eran tremendos los «chupinazos» que tiraba.

Entre los jugadores ya comenzaron a nombrarle «Catapum», siempre que no llegara a sus oídos y se ofendiera.

Un día, don Ernesto García Muñoz, íntimo amigo suyo, en la puerta del Casino, estando sentados Tomás, Ernesto y varios señores, dice Ernesto: «¿Sabes lo que te dicen los jugadores? Te llaman «Catapum»». Y Tomás, en vez de enfadarse, como esperaban todos los presentes, lo que hizo fue soltar una tremenda carcajada, dice: «Por muchos años me lo digan».

Al día siguiente, en el entrenamiento, y cuando ya tenía de nuevo a todos reunidos, dice: «Señores, me he enterado que me llamáis «Catapum», por el motivo que todos sabemos. Sepáis que no me enfado, no me lo llaméis siempre». Pero cuando había necesidad de llamarle, se escurría por los labios «Catapum».

Don Tomás fue dependiente mayor del Comercio de Los Blancos hasta su jubilación, y promotor, junto con don Ernesto y otros señores más, de construir la Plaza de Toros que disfrutamos todos los daimieleños en la actualidad, o sea, fue uno de los daimieleños más activos, desprendido de ideas y de trabajo desinteresado, pero todo lo hacía para bien de su querido pueblo; y hasta os voy a decir más, tenía tiempo para todo, porque tuvo catorce hijos.

Os felicito, seres queridos de don Tomás Hidalgo Muñoz Loáisía.

MIGUEL MORENO LOPEZ-TERCERO



**Cadena de Tiendas
de Caballero**

Stylo

**medida industrial
camisería
punto y confección**

Sucursales en toda España

SUCURSALES EN CIUDAD REAL:

DAIMIEL

Alcázar de San Juan

Puertollano

Ciudad Real

Manzanares

En Daimiel:

Modas Niño



LA CULTURA DE DAIMIEL

El momento que atraviesa nuestra ciudad merecería un detallado estudio sociológico, porque se están produciendo las condiciones necesarias para conseguir la afirmación y el desarrollo de Daimiel, y también se corre el peligro de perder la identidad de una población y de unas gentes que nunca dejaron de ser originales. Estas condiciones son el desarrollo económico y la aparición de un movimiento cultural que abunda en la originalidad a la que antes nos referíamos. No entraremos a analizar la situación económica de Daimiel, tarea para la que reconocemos nuestra escasa preparación, pero cuyas características de rapidez y provisionalidad no pueden dejar de notarse.

En cuanto al estado de nuestra cultura, haremos algunas observaciones, breve y cordialmente. Ante todo, es preciso insistir en que la cultura —tarea de largos alcances y aún más larga trayectoria—, no consiste en la publicación de libros ni en la celebración de exposiciones y conferencias. De nada valdría todo eso si no fuera recogido por la sociedad y proyectado en el diario vivir. No estamos diciendo que no sean de utilidad los esfuerzos —casi siempre aislados— en pro de la extensión del Arte, la Historia y las Letras; lo que se afirma es que ese afán debe servir para cambiar los comportamientos sociales, aguzar la sensibilidad ante los problemas de la convivencia civil, el trabajo y aun la política. Si para algo sirve la cultura, es precisamente para desarrollar en las sociedades donde se produce un impulso hacia adelante, de autocrítica, de juicio y de serenidad en todas las cosas de la vida.

¿Se produce así la cultura en nuestra ciudad? Todos somos testigos del decuido en la limpieza de calles y fachadas; de la incuria en la conservación de nuestros monumentos: —puerta renacentista de San Pedro, puerta gótica de Santa María, motilla del Azuer—, de la escasa tolerancia que manifestamos en las conversaciones;

de la dejadez con que se abandona lo que es patrimonio de todos los daimieleños; como si, por ejemplo, mantener las calles limpias fuera obligación exclusiva de las autoridades y no de cada uno de nosotros. La cultura es no mirar exclusivamente para sí mismo, sino trascender hacia los demás. Y están profundamente equivocados cuantos creen que la participación en las pocas iniciativas de provecho que se han suscitado en Daimiel supone un esfuerzo que no es preciso hacer, que no vale la pena intentar siquiera. La formación del carácter de una comunidad importa a todos y a cada uno de los que la componen, y la escasa colaboración, y aun el menosprecio, con que se reciben en nuestra ciudad estas necesarias iniciativas hablan eloquentemente de la fragilidad de nuestra cultura, del poco interés que se tiene por estas realidades y de lo poco que importa el futuro de nuestros descendientes.

Con todo respeto, desearíamos haber puesto el dedo en la llaga de cuanto nos afecta negativamente. La crítica no es otra cosa que el deseo de mejorar una situación. Hace todavía poco tiempo, Daimiel era un pueblo aislado, sin proyección definida, víctima de la emigración. Ahora, el panorama es distinto: existe la posibilidad de manifestar las ideas en libros y revistas; existe un Centro cultural; existen Asociaciones que llevan a cabo una labor extraordinaria y no muy conocida; existe una emisora de radio; existe un periódico —que no es apoyado como merece—; existe un ambiente de estudio y observación; se publican libros, se desea mejorar, la juventud necesita estos estímulos... Daimiel está —estamos todos— en un momento de oportunidad y esperanza para ser mucho más de lo que somos. Estas opiniones, que procuran modestamente servir a la promoción de nuestra cultura, no deben ser tomadas como rechazo, diferenciación personal o crítica amarga. Tómense como un testimonio de comprensión y de amor a nuestra ciudad, porque su futuro es el nuestro, y éste será tanto más fecundo cuanto más nos esforcemos en el trabajo y en el servicio.

SANTOS GARCIA-VELASCO

Augusto Negrillo

Tiendas de Moda

Monescillo, 7
Teléfono, 85 03 91

DAIMIEL



Nuevo Centro

Carlos Vázquez, 3 - T. 251309

CIUDAD REAL

N 3

Calatrava, 5

Teléfono, 22 72 66

CIUDAD REAL

Fotos para el Recuerdo



MOLINO HARINERO

Que entre sus muros y al paso de sus aguas, quedó el recuerdo de sueños nunca alcanzados



Choza cubierta de carrizo y masiega, donde el pescador esperaba la recogida de lo pescado en la corriente del Guadina, adornada entre tobas y gardenias

Servicios regulares
de Transportes
de Mercancías



Enlaza con todos
los
pueblos de España

TRAMERCO, S. C. L.

REPRESENTACION:

M A D R I D
Gil-Imón, 2
Teléfo. 265 56 36

CIUDAD REAL
Monjas, 1
Teléfo. 25 18 31

PUERTOLLANO
Goya, 13
Teléfo. 42 48 94



Deportes - Armería

ALDEA

VENTA: Santa Teresa, 1 - Teléfono, 85 01 58
EXPOSICION: Arenas, 35 - Teléfono, 85 08 83



Daimiel y la Playa



Por motivos familiares —mi mujer es gaditana—, de estudios y profesionales —viví varios años en Cádiz y Bilbao— he pasado cerca de cuarenta años alternando mis veraneos entre Daimiel y esas dos ciudades playeras del norte y del sur de España.

Y por ello puedo hablar con conocimiento de causa del contraste que supone alternar los calurosos meses de julio y agosto en nuestra tierra de extremado clima, con las de la España periférica, al lado del mar.

No hay, por supuesto, comparación. Son dos climas y circunstancias de vida casi opuestas, muy desiguales, con evidente ventaja para las ciudades costeras que disfrutan del mar. Y por esto me han criticado, con cierta razón, que deseo pasar la mayor parte del tiempo de mis vacaciones en Daimiel. Pero..., todo tiene su explicación.

Cuando hace unas décadas no había agua corriente en las casas y los manchegos nos criábamos, como se decía entonces, «de secano» —salvo los baños que nos dábamos en la alberca de la huerta o en el cercano río Guadiana—, para aliviar los veranos sólo disponíamos de los frescos patios, de las cuevas o sótanos para los alimentos, del botijo, del abanico y poco más. Eran unos «agostos» duros para todos y, especialmente para los que traba-

jaban en el campo en las tareas de siega, trilla o de recolección. Sólo las huertas daimieleñas con sus riegos eran el mejor refrescante en una tierra siempre sedienta por el excesivo calor.

Hoy, gracias a los adelantos técnicos, ha cambiado notablemente la situación, y Daimiel, como todos los pueblos de la meseta, tiene ya modernos métodos para combatir o al menos paliar ese, a veces, insoportable calor. El agua corriente y sus cuartos de baño en las casas, las piscinas públicas y privadas, los aparatos de aire acondicionado y las neveras y frigoríficos han venido a cambiar el panorama para hacer soportables los veraneos en La Mancha y concretamente en Daimiel.

Pero, además, en mi caso concreto, hay otras motivaciones personales que hace que prefiera Daimiel a la playa a pesar de estos inconvenientes. Y me refiero al deseo de vivir unos días en el pueblo en donde tengo mi familia, mis amigos, la casa de mis padres y tantos recuerdos de la infancia y de la juventud que desgraciadamente ya van quedando tan lejanos en el tiempo. Son motivaciones muy personales, pero muy arraigadas que se sobrepone a que haga más o menos calor y a que la playa me ofrezca más comodidades y atractivos.

Jesús Sevilla Lozano



A.M.S.A.

AGROMENOR, s.a.

SECADERO DE MAIZ

ELABORACION DE VINOS

comercialización de
PRODUCTOS AGRARIOS

FERTILIZANTES «CROS», s. a.

productos
AGROQUIMICOS Y ACARIZIDAS
«BAYER» y «AGROCOS»

OFICINAS Y FABRICA: Carretera Daimiel-Manzanares, s. n. DAIMIEL (C. Real)

Apartado Correos, 77 - Teléfonos, (926) 85 29 01 - 85 04 08



LA TIERRA PARA QUIEN LA TRABAJA

Esta proclama fue como un banderín de enganche para algunas tendencias políticas hace muchos años. Y chocaba fuertemente con el concepto del derecho de propiedad imperante entonces. Por los años veinte, casi se poseía la tierra con un pensamiento feudal, igual, igual que hace muchos siglos. Los grandes propietarios (y aun los medianejos también) vivían de la tierra, pero sin verla, ni pisarla siquiera. Se tenía como un desdoro el mancharse de barro en el campo, aunque fuese propio. En la mayoría de los casos el amo no había participado nunca en las labores agrícolas y se cultivaba fiando a la experiencia tradicional del «como decía mi *agüelo*» y al trabajo de mayores, capataces o administradores.

Por los vaivenes de la política del primer tercio de siglo, se inició una tímida reforma agraria, que aquí tuvo su realización en la finca «Zacatena». Luego se desreformó y otra vez hubo reforma y contrarreforma.

Se mantenía una precaria rentabilidad, porque la mano de obra no se cotizaba, no se le consideraba como una parte de la producción. Las cosechas eran exiguas, pero se podía calcular el precio de ellas artes de sembrarlas, porque no había inflación como ahora. Y nadie se preocupaba de paro ni de apuros ajenos.

Ya en la Guerra Civil, ambos bandos hablaron de una cosa nueva, «la cuestión social», y se empezaron a conseguir mejoras para los trabajadores: los montepíos y mutualidades, el Seguro de Enfermedad, la jubilación, el subsidio de paro..., y eso hizo que se encarecieran los costes de la producción y la rentabilidad de las cosechas bajó bruscamente. Se trató de corregirlo, suprimiendo labores normales, como: escardas, cavas, esfollones..., pero los más necesitados no resistieron la penuria,

huyendo a las zonas industriales. Los propietarios, no reaccionaron llegándose hasta sus propias fincas a conducir su tractor, y empezaron las ventas de fincas. No estaban preparados para una situación tan distinta, ni tampoco sus hijos, que habían vivido como príncipes. Y éstos se colocaron en las ciudades, dejando el campo propio, su fuente de subsistencia. Con el tiempo, de esas familias tradicionalmente ricas de Daimiel, no queda ni el apellido. Y pronto se borrará hasta el recuerdo.

Ha seguido subiendo el importe del jornal mínimo, se han ido añadiendo impuestos sobre la producción: la declaración sobre la renta, el famoso IVA, los días de elecciones, las vacaciones del personal, las asesorías y gestorías obligatorias para interpretar tantos impuestos como son capaces de idear los políticos, etc., etc., y eso hace cada vez menos rentable el negocio agrícola, a no ser que no se paguen jornales, sino que se realicen personalmente, y es ahora cuando es de plena realización aquella aspiración que parecía utópica y fuera de sentido: la tierra es ahora para quien la trabaja. No es posible dirigirla desde Madrid, ni siquiera desde el casino, porque el peso de la mano de obra es importante en el proceso de producción. El que no trabaja, no vive bien.

La situación actual de Daimiel sigue siendo de pueblo agrícola, con una mínima industria alcoholera y una buena confección, con la propiedad agrícola muy dividida y sin grandes terratenientes. Pero se da ya el mismo vicio que provocó la situación actual: muchos agricultores envían a sus hijos a colocarse en otros oficios, y con el tiempo, terminará por situarlos en la misma situación de los propietarios anteriores. Al tiempo.

GALO MARTIN-GIL UTRILLA

El Pollo Feliz

ESPECIALISTAS
EN
CHARCUTERIA



CARNICERIA
Y
CONGELADOS

alimentación

Calle General Espartero

Les desea a todos los de Daimiel ¡Felices Fiestas!



COMERCIAL MAYTE

Salón de
Peluquería
y
Perfumería

Artículos
de
Regalo
y
Comple-
mentos.



Méndez Núñez, 4
Teléfono, 853100
DAIMIEL

Fabricación de Bloques



Materiales y Escayolás

Servicio a domicilio

"TARRANTA"

Abierto

Sábados y Domingos

Magdalena, 69 - Teléfono, 850378

Daimiel

¿Por qué nos visitan?

Porque somos la casa que mejor
presentamos los Pollos.



EL BODEGON



Cazuelas de Carne, Chuletones a la plancha
Pollos asados

SELECTA COCINA MANCHEGA
COMUNIONES, BANQUETES Y
REUNIONES FAMILIARES

Luchana, 20 - Teléfono, 85 26 52 - Daimiel

INSTALACIONES
ELECTRICAS
ALTA Y BAJA
TENSION



DISTRIBUIDOR
OFICIAL

Para la Provincia de Ciudad Real
de ACOMULADORES

«CREDA»

Instalaciones de Calefacción por Acomuladores de Calor
con tarifa nocturna ahorre un 55%.

(llamen y pidan presupuestos sin compromiso)

Taller: Calixto Hornedo, 10

Particular: Calatrava, 9

Teléfono, 85 00 32



Productos Avícolas Daimiel S.A.

PRADAISA

Almacén
Frigorífico
Polivalente

Aves, Huevos, Conejos y además...



Sección Pescados y Mariscos
Congelados.

PRADAISA

Esperanza, 13 -Tf. 85 26 61-C.I.F. 13038437 R.S. en trámite - Daimiel

Fotos para el Recuerdo



VISTA PARCIAL DE DAIMIEL

Tomada de los ya desaparecidos Jardines del Lavadero, del cual, nos suministrabamos el agua potable



HOTEL LE CASTELET

Conocido por nosotros, más bien, como el Hotelito de los Franceses, donde aún perdura en la fábrica de Civinasa

SALITRERA, S. I.

Virgilio Fernández Yañez

DISTRIBUIDOR DE:

Condor Rhone Poulenc

Abonos, Semillas, Herbicidas, Insecticidas y
Piensos Compuestos.

APLICACIONES

DAIMIEL:

Paseo del Carmen, 18

Teléfono, 85 02 97

VALDEPEÑAS:

Ctra. Salida Solana, s. n.

Teléfono, 32 05 04

inter
radio tv

Servicio Oficial

José-Maria Díaz-Salazar
Escuderos

RADIO Y TELEVISION

Manzanares, 12
Teléfono, 85 23 81

13250 Daimiel



RELOJERIA - JOYERIA

Tomás G. Consuegra

ARTICULOS DE REGALO

Virgen de las Cruces
Teléfono, 85 02 32

Daimiel



CARPINTERIA

MARTIN YEBENES, S. L.

MUEBLES DE COCINA A MEDIDA

Taray, 2 - Teléfono, 85 20 41 - Daimiel (C. Real)



TALLERES

GARMU

Mecánica en General del
Automóvil

Escoplillo, 36 - Teléfono, 85 36 22
Daimiel (C. Real)

Bar "Griñón"

¡TU BAR!



Aperitivos del día
Cocina Casera

Griñón, 5 - Teléfono, 85 28 57
Daimiel



CIUDAD DE LAS

Un hervidero la tierra y los animales. Los campesinos esgrimían un disfraz de caballos que se extienden soliviantando amapolas entre piedras. La llanura verde de agua; la que envolviera mi infancia con ademanes de pesadilla y visión de lo infinito en desarreglo por mares de polvo y ceniza, como un palacio interminable el sol en su fuego.

¿Dónde los colores en el crepúsculo de los moribundos que duermen y memoria son de lo inconsciente en azoteas y hospedaje sobre el despojo de nuestras casa?

La perversión en la complicidad de los murciélagos dibuja, al roce con los muros

encalados, nuestra historia. Y servida en un negro intenso de águila, en protección de su vuelo, lo más delicado de las costumbres rasga provocando gritos y duendes como brujos por tierra con las uñas y en la boca.

La placidez que había prolongado el verdor en las hojas con el zumo que sacia todo lo inmenso en lo árido, y las eternas norias dando temporalidad y sosiego a los huesos que descansan y alucinaciones de quijano aventura son hoy en una hoguera. Trueno sin límites con inquietud de sombreros y lentos brazos de molino sobre un paisaje latente, desnudo, en trémulo descanso e indiferencia por





VIOLENCIAS

los ventanales. Algún puente, si queda, bajo el vuelo de alumnio, porque vociferan las vértebras desde el fondo y las lagunas, entre caminos que ensayan la cordura de las máquinas hacia lo alto, y ser fuego total por desconcierto y amargura de metales fríos hasta los soportales de las casas.

Con parsimonia de siglos yo en lo recóndito de los renglones con sangre de seda inmóvil, desde la vieja ciudad que sombras demoliera y alfanjes de luna con el tejido austero de las nubes de arena, desde los encajes con sus andares de escorpión, veo aquí que el cielo tierra sola es en cicatriz inmensa. Olvido de agua que

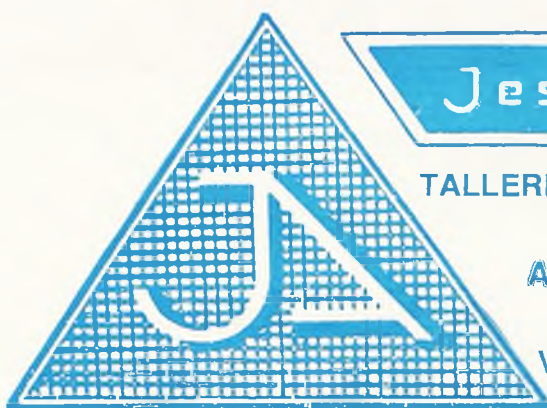
se oculta bajo la piel de los carrizos al rojo o sus sables con vestimenta de espuela y un verde de antaño.

Testigo soy, y víctima en mis manos encadenadas con la ejecución inimaginable de esta tierra que es jaula de fuego y horizonte roto sobre un mar tan largamente imaginado en su mundo de misterio.

En mi evidencia silenciosa. Un hombre que desde el alba se acerca a la realidad de este paisaje, y, sin poder reconocerlo, se aparta como ofrenda de oscuridad en los aullidos. De espaldas para reconocerlo siempre, oculto en los surcos y en la aridez que se sueña, me iré, paraíso en sombra, por los soportales de Lemidai.

Miguel Galanes





Jesus Arroyo S.L.

TALLERES DE CARPINTERIA METALICA

ALUMINIO - CRISTALERIA

VERGARA, 24 DAIMIEL

Tfno 85 37 37

Fax 85 25 07

ASESORIA
FISCAL Y CONTABLE

Martínez

COMPañIA DE
Seguros Generales
MINERVA, S. A.

Delegación
Agencia de Viajes
ARENAS, S. A.

Virgen de las Cruces, 8
Teléfono, 85 25 16



Angel Núñez de Arenas

SERVICIO DE NEUMATICOS
MICHELIN Y FIRESTONE
EQUILIBRADO DE
Neumáticos Electrónico

Don Tiburcio, 82 - Teléfono, 85 10 60
DAIMIEL



Mas Formación Profesional para Daimiel

Ya nadie duda de que el progreso de los pueblos depende de la formación de la juventud. La evidencia y sobre todo el deseo nos dicen que Daimiel es buena prueba de ello. En caso contrario valdría la pena investigar a fondo qué eslabones fallan en la cadena de transmisión que liga y mueve al binomio formación-progreso.

En el peor de los casos la conclusión sería siempre esta: los métodos educativos resultan más eficaces cuanto mejor se ajustan a la realidad socioeconómica. Daimiel es una de las localidades mejor dotadas de nuestra provincia en materia de centros de enseñanza:

- desde mediados de siglo el Instituto Laboral formó y sigue formando en su condición actual a muchos jóvenes, con lo que ello supone de reflejo en un nivel cultural más elevado y su necesaria repercusión positiva en el orden material.
- de la misma época data la Granja Escuela que en los años 70 se reconvirtió en Centro de Formación Profesional Agraria con una importantísima misión que cumplir de cara a nuestro progreso cultural y económico.
- en la década de los 80 se crea otro Centro de Formación Profesional de primero y segundo grado con especialidades industriales y administrativas,
- y si en el nivel de las Enseñanzas Medias somos beneficiarios de una buena dotación, también hemos visto crecer en cantidad y

calidad los centros de EGB (Alto, Jabonería, Infante D. Felipe y Espinosa), de forma que se ha logrado el objetivo de la plena escolarización.

Basta con oír a nuestros abuelos el relato de lo que Daimiel les ofreció durante su infancia en materia escolar, para que veamos el cambio. Lo cual tampoco es motivo para dedicarnos a la autocomplacencia estéril de lo mucho que hemos avanzado, porque en realidad no hemos hecho otra cosa que ser consecuentes con nuestro mundo y no sobran motivos de despreocupación ante el futuro.

Porque la otra cuestión de un somero análisis autocrítico sería si el aumento de la oferta formativa ha caminado al unísono con el avance en bienestar social. En concreto: si vivimos mejor y encaramos mejor el futuro por tener mejores centros formativos. Y, aun respondiendo afirmativamente (lo que no estamos obligados a hacer con triunfalismo ni superficialidad), cabrían otras interrogantes como

- si ha crecido proporcionalmente el nivel cultural de nuestra juventud,
- si ha aumentado correlativamente la perspectiva de más y mejor empleo,
- si hemos incrementado nuestra capacidad económica, nuestra creatividad empresarial, nuestras posibilidades de mayor riqueza social, para que encuentren empleo aquí los jóvenes formados aquí,
- ¿qué resultados han obtenido pueblos de nuestro entorno con igual o peor oferta educativa?
- ¿cómo afrontamos el problema del fracaso escolar para que no se convierta en la ineludible cantera del empleo precario?

Las estructuras industriales, para evolucionar en un sentido o en otro, no piden permiso al tipo de preparación profesional impartida a los futuros trabajadores. No. Ellas evolucionan

Juan González de la Aljeja López



Fábrica de Gaseosas "La Pitusa"

Distribuidor para Daimiel de

Productos Revoltosa

en sus sabores Naranja, Limón y Cola

VINOS CASERIO VIGON y CARDENCHA

Haga sus encargos a domicilio

Mínimas, 17

Teléfono, 85 02 71

Daimiel



TRAMAPESA

CONSTRUCCIONES Y PROYECTOS

Angel Moya Ruiz

CONSEJERO DELEGADO

URBANIZACIONES - AGLOMERADOS

RIEGOS ASFALTICOS

CARRETERAS - PAVIMENTACION

CONSTRUCCIONES EN GENERAL

CONTRATACION DE OBRAS PUBLICAS

Estación, 101 - Tlnos. (926) 853917 - 852054

DAIMIEL (C. Real)

RECAMBIOS

Y

ACCESORIOS

J. Orovio H.

Mínimas, 1

Teléfono, 85 06 19

DAIMIEL



en términos más rápidos e imprevisibles que los programas educativos. Aun alejándonos de la tentación mercantilista, hay que reconocer que si el mercado laboral no se adapta a la formación profesional, habrá que hacer lo contrario. En otros países lo hacen así y les va mejor.

* * *

Pues bien, a estas tendencias obedece la aparición hacia 1985 del programa de ESCUELAS TALLER Y CASAS DE OFICIOS que regularía la Orden del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social fechada el 29 de marzo de 1988 («BOE» del 30).

Este programa se orienta «a la formación de desempleados, especialmente jóvenes menores de veinticinco años con especiales dificultades para la incorporación al empleo, para su colocación en actividades de recuperación del patrimonio artístico, histórico, cultural, natural o urbano, así como de oficios artesanales. Por otra parte, las Casas de Oficios se configuran como centros de cualificación y de animación del empleo juvenil dirigidos a proporcionar formación a desempleados en profesiones u oficios relacionados con la rehabilitación de los entornos urbanos, la mejora de la calidad de vida de los ciudadanos y la recuperación de oficios artesanos mediante la incorporación de nuevas técnicas. Ambos programas se inscriben en el marco de aquellas iniciativas generadoras de empleo que pueden ser impulsadas por los Entes locales, las Comunidades Autónomas, las Sociedades estatales, las instituciones privadas sin fines de lucro o los diferentes organismos de la Administración del Estado».

En nuestra provincia son ya más de quinién-

tos los alumnos que se están beneficiando de este programa en las Escuelas Taller de Herencia, Alcázar, Almagro, Puertollado, Valdepeñas y Manzanares. En Ciudad Real ya hay tres: la promovida por el Ayuntamiento dedicada a la restauración de la casa de Hernán Pérez del Pulgar, la de la Diputación, dedicada entre otros cometidos a crear en la finca «Galiana» un jardín botánico de la flora autóctona provincial y cuyo Director es el biólogo daimiellense Francisco García Velasco; por último, se ha establecido otra Escuela Taller, «Alarcos», promovida por la Consejería de Educación y Cultura.

Se encuentran en fase de preparación, habiéndose aprobado su viabilidad, las Escuelas Taller de Infantes, Almadén, Argamasilla de Alba y La Solana, además de dos Casas de Oficios: una en Miguelturra y otra en Daimiel patrocinada por Cáritas Diocesana.

El año pasado, nuestro Ayuntamiento en Pleno aprobó por unanimidad la tramitación de un proyecto de Escuela Taller que sin duda será bien acogido por el Instituto Nacional de Empleo y es de suponer que en breve tendremos dos centros más en los que ofrecer a los desempleados jóvenes de nuestra ciudad otras tantas oportunidades de formación pensadas expresamente para su inmediata inserción en el empleo. Merecerá la pena que nuestro pueblo demande, apoye y colabore activamente con estos proyectos que, sin duda, igual que los demás centros formativos, incidirá positivamente en el bienestar integral de los daimiellenses.

Julián Aguirre Muñoz de Morales



Paseo de la Lealtad, 4 - Teléfonos, 446 30 08 - 02 04
MADRID-14

CASER

CAJA DE SEGUROS REUNIDOS, s. a.



seguros en todas sus modalidades

Subagente en Daimiel:

Joaquín Sánchez-Valdepeñas

Agente General en Provincia:

Sánchez de la Blanca

P. Alfonso, XII, 2 - Teléfono, 61 03 37

MANZANARES



Como homenaje al que fue gran colaborador de nuestra revista desde su fundación, el Rvdo. D. Alberto Martín de Bernardo, sacerdote fallecido hace unos meses en San Juan de Puerto Rico, consideramos dar publicidad a una de sus poesías en la que expresa el cariño a nuestro pueblo, al mismo tiempo que expresamos nuestra gratitud a su siempre generosa colaboración y le deseamos el descanso eterno.

EN RECUERDO

A. M. Bdo.

En un rincón de la Mancha
tengo florido el recuerdo,
la familia, el hogar dulce,
la tumba del cementerio,
donde mis padres reposan
dormidos en el sueño eterno.
Hasta allí se va volando
mi alma en el pensamiento,
saturada de cariños,
embargados de recuerdos,
emocionada de penas
y hecha toda flor y besos.
Cuando la vida me vende,
y el mundo es traicionero,
cuando sufro ingratitudes,
cuando sin fe desfallezco,
cuando mi ilusión se muere
y el corazón está enfermo...,
allí vuela mi esperanza
sobre mi amor mensajero,
buscando refugio y paz,
comprensión, luz y consuelo.
Por eso en aquel rincón
del viejo solar manchego
tengo florido el recuerdo.
—familia y tumba, ¡Daimiel!—

CAMPESINA DAIMIELEÑA

No sé cómo empezar
este torpe escrito mío
que con sinceridad de amigo
yo te quiero dedicar.

Quisiera en el mencionar
que no estás en el olvido
de los que por circunstancias
vivimos en capital.

Campesina Daimieleña
eres graciosa y hermosa
eres la más bella rosa
que yo admiré jamás.

Cuidas como ninguna
el jardín de tus amores
del ocaso a la aurora
lo mimas y le sonríes.
Tu belleza sin igual
se canta en toda La Mancha
en los tajos al segar
en las casas de labranza.

En vendimia, en la siega,
campesina Daimieleña
eres la mujer más bella
de esta llanura Manchega.

Ni con lluvia ni con frío
ni cuando siegas o escardas
ni al coger la uva en el plantío
pierde la belleza tu cara.

Eres de dulce mirada
de clara tez sonrosada
tus ojos de verde esmeralda
te hace la más admirada
campesina resalada.
Campesina Daimieleña
te ofrezco esta bella flor
por ser la más perfumada
del rosal del corazón.

UN DAIMIELEÑO

MUEBLES AGUIRRE

FABRICA DE MUEBLES

VENTA DIRECTA AL PUBLICO

MUEBLE DE ENCARGO TODOS LOS ESTILOS

MODERNO - CLASICO - FUNÇIONAL

MUEBLES DE COCINA A MEDIDA

3.000 m.² ÉXPOSIÇION

calle San Isidro, 27

Teléfonos, 85 02 96 - 85 04 83 - 85 33 25 - Daimiel



Mera casualidad

Los días siguen su camino, el tiempo parece desvanecerse lentamente, y, sin embargo, continúan sucediéndose en mi cabeza esas inagotables y, a la vez, espantosas pesadillas, que parecen no querer olvidar lo ocurrido, y por más que mi subconsciente ha intentado distraer sus quehaceres, queriendo quitarles importancia, esas pesadillas, odiosas como siempre, han seguido estando ahí, al acecho, para rememorar esos ecos de nuevo, como cumpliéndose un sino que viene marcado ya desde tiempos inmemorables: las mismas circunstancias, las mismas fechas, las mismas horas, minutos y segundos, pero, por el contrario, atormentando a diferentes personajes, que jamás en vida, una vez perdida su cordura, han vuelto a recuperarla.

Todo comenzó un día tal como hoy, en el tiempo en que me dispuse a rellenar estas cuartillas, con el único fin de desfogar mis instintos, ya aclimatados a tanta pesadez de ideas confusas:

A primera hora de la tarde, no teniendo otra cosa más importante que hacer, decidí encaminarme hacia la ya conocida (por mí) y poco vistosa biblioteca, donde podría amenizar el tiempo de ocio con la lectura de varios libros (aunque sabía de

antemano que apenas lograría leer unos renglones de uno de ellos). La entrada al local parecióme victoriosa (como siempre), y las personas que allí estaban, tan entretenidas con sus lecturas, que apenas percibieron mi presencia, no alcanzaban el número de seis. Cuando bajé los dos pequeños escalones que preceden a la entrada, noté, sin duda alguna, cómo un tremendo frío me llegaba hasta los mismísimos huesos, ese frío atroz que sólo hace presencia en los peores días de invierno, pero pronto caí en la cuenta de que en aquella biblioteca no existía más que una estación: el invierno. El frío era mayor que mi fuerza de voluntad, y me fue imposible desprenderme de la pequeña chaqueta que, por esos días, venía utilizando. Al tiempo de intentar desentumecer el cuerpo, y tras un giro brusco, me llamó repentinamente la atención un libro grueso y podrido, que me atrajo de tal forma que fui incapaz de dejarlo sobre aquellas solitarias repisas un segundo y abalanzándome sobre él, lo cogí entre mis manos (creyendo que su peso sería menor del que luego, me di cuenta, era) y lo deposité en una de las mesas del salón donde nadie podría molestarme; el frío que había sentido, pasó por un momento; cuando por fin pude abrir el libro (ya que mis manos, aún entumecidas, no me respondían lo suficientemente bien), sentí que mi mente quedábase en blanco, sin percibir sensación alguna; en un principio, confieso que me asusté, pero no le di mayor importancia, incluso olvidé lo ocurrido después de leer atentamente siete páginas de aquel dichoso y, a la vez, atractivo libro.



PEDRO DIAZ SALAZAR

Fontecha, 10 - Teléfono, 85 24 79 - Daimiel

Reparación en Planchas y Artículos domésticos

Venta de toda clase de artículos para su hogar

Les deseo Felices Fiestas



Droguería



Perfumería

ZAMORILLA

Le ofrece su nuevo establecimiento

grandes ofertas en todos los artículos

Santa Teresa, 8 - Daimiel - Teléfono, 85 34 36



Tras leer los primeros párrafos, mis carcajadas resultaron tan déspotas, que incluso una de las personas que allí se encontraba mostró su asombro con una frenética encogida; mas conforme proseguí leyendo el texto, mi inquietud, que en un principio era mínima, fue en aumento.

Por fin, cuando terminé de leer las páginas, no atreviéndome a continuar con su lectura, esa sensación de palidez mental e inconexión con el mundo exterior hizo de nuevo su aparición, y, tras unos momentos de pequeño letargo, llegué incluso a preocuparme por lo ocurrido, pero logré despejarme un poco al darme cuenta de que el encargado de allí comenzaba silenciosamente a apagar las luces y rogar a las personas que salieran ya, en silencio, con el fin de dar por terminada la sesión de lectura de aquella tarde. Tan de prisa como pude, volví a depositar el libro en su antiguo sitio, en su desvencijada repisa, no sin antes escuchar un leve sigilo detrás mío, que me hizo dar la vuelta bruscamente, mas sin encontrar nadie a mi lado. Me inquietó aquello de tal manera, que tras el asombro del encargado abandoné la biblioteca de prisa y corriendo, sin tan siquiera dar las «Buenas tardes».

De regreso a casa, cuando el sol comenzaba a caer silenciosamente, y con un pequeño disimulo, como queriendo pasar inadvertido (a la vez que su esplendorosa belleza), me resultaba imposible no darle vueltas a la cabeza pensando en lo ocurrido. Mi distracción era tal, que confundí la calle hacia donde intentaba encaminarme por otra cualquiera; pero pronto supe que no se trataba de «otra calle cualquiera»:

Nada más introducirme en ella, el mundo exterior comenzó apresuradamente a desvanecerse y a abandonar su existencia; cegadores rayos de luz, en todo el frente del camino, hicieron detener mi andadura (que ya resultaba agotadora), y de nuevo, entre aquellas intensas luces, apareció aquel sigilo que ya había sentido en la biblioteca; no podía apreciar cuál fuera su personalidad, y tan sólo alcanzaba a distinguir una leve silueta, que hizo paralizar toda mi persona al escuchar, de sus quebradizos y llamativos labios, un ruego de piedad y compasión: ¡TE AMO!, ¡te amo!, te amo..., perdiendo fuerzas conforme se entremezclaba con el aire; y súbitamente todo volvió a su marchita y monótona realidad, quedándome con la sola idea de relacionar aquellos hechos con lo ocurrido en la lectura de aquel frustrante libro.

Una vez vivida la experiencia, mi incredulidad fue tal que, apenas pasaron unos minutos, y tras recobrar agitadamente el aliento, me encaminé hacia un paraje no muy lejos de allí, donde pude dar rienda suelta a todos mis temores, pesares y, cómo no, inquietantes dudas...

Yo no creía en historias de fantasmas, no creía, no podía ni debía creer, pero la realidad, su realidad, y, en fin, mi ignorancia, había subsistido.

DAVID

Creamos, diseñamos, fabricamos
y le damos la forma que Ud. necesita

FABRICA DE MUEBLES
DE ASIENTO

DAIMOBEL S.L.

DIRECTOR: *Pedro García*
J. ...ñoz

C/ DEL MAYO, s/n
DAIMIEL

Telf.: 85 09 50

BANCO DE PRUEBAS

RÉPARACION BOMBAS DE INYECCION

INSTALACION DE AIRE AÇONDICIONADO EN VEHICULOS



Servicio Oficial **John Deere** (Taller Autorizado)

Francisco Sánchez Valdepeñas

Magdalena 58 - Teléfono, 85 30 24 - Daimiel

Fotos para el Recuerdo



QUINTA DEL NIÑO JESUS
Enclavada en el Monte de Arenas



SANTUARIO VIRGEN DE LAS CRUCES
A principio de siglo

CONSTRUCCIONES Y PAVIMENTOS

VALIENTE, S.I.

Teléfonos, 85 39 47 - 85 10 87

San Isidro, 3 - Daimiel

Pavimentación de



CALLES

CAMINOS

CARRETERAS

PISTAS DEPORTIVAS ASFALTICAS

TRANSPORTES

San Isidro, 3 - Teléfonos, 85 39 47 - 85 10 87
13.250 Daimiel (C. Real)



La Iglesia de San Pedro.

En el número 2 del periódico «Las Tablas», publiqué un pequeño artículo dando unas pincladas sobre la Iglesia de Santa María. Pero ello quedaría cojo, y es esta la razón por la que estas líneas se las dedico a la Iglesia de San Pedro.

Siguiendo un poco la temática, decimos que al ir creciendo el vecindario de Daimiel y al irse extendiendo la construcción de viviendas, así como una época floreciente en su economía, se edificó otra Iglesia, San Pedro Apóstol, creada como Parroquia en el año 1542, para lo cual el Rey Emperador dio Licencia desde Valladolid. Su terminación efectiva no sería hasta después del año 1583. Su planta es de CRUZ LATINA, y una sola nave. Perteneciendo al Arte Dórico. En su crucero existen dos magníficos altares, el de la izquierda denominado de San Miguel, acogándose en él a la Virgen de la Soledad, y en su parte baja el Sepulcro, estas dos imágenes son las que majestuosamente acompañan en la Procesión del Viernes Santo; en la parte derecha está situado el Altar en el que recibe veneración San José.

En la pasada Guerra Civil, la Iglesia sufrió un gran deterioro. Y fue a partir del año 1940

cuando se inicia su reconstrucción. Su antiguo Retablo, que había sido destruido fue renovado por otro magnífico, una mesa central, tal vez inimitable, con una elaboración de columna para el manifestador y terminado en su parte alta con el titular de la Iglesia de San Pedro Apóstol, figura majestuosa, y que es difícil de encontrar en otro lugar.

La renovación y reforma de la Iglesia se inicia bajo un gran párroco, don Tiburcio Ruiz de la Hermosa. El ha sido una de las figuras y personalidades más queridas de Daimiel en toda su historia. Gracias a su tesón se hizo la reconstrucción de San Pedro, que prácticamente su Altar Mayor y Crucero son como existen en la actualidad. En ella intervinieron dos figuras insignes, por la importancia que tuvieron en la obra: Don Alfredo Lerga, autor-creador del Retablo existente en la actualidad; así como don Juan D'Opazo, a quien corresponden las magníficas pinturas que sirven de fondo al Altar Mayor, el señor D'Opazo merece por su importancia y significación para Daimiel dedicarle un tratamiento especial en un acto especial.

En razón de ello, por haber muerto y estar vinculado a Daimiel, voy a dedicar unas líneas

CIVINASA
DAIMIEL (C. Real)

FABRICA DE ALCOHOLES

Extractorora de granilla de Uva y de Orujo de Aceituna

BODEGA

Teléfonos: (926) 85 24 50 - 85 24 54 - Daimiel (C. Real)

OFICINA CENTRAL:

Hurtado de Mendoza, 7 - 1.º Teléfono (91) 250 86 05

Telex 22525 Cican - E 28001 Madrid



a don Alfredo Lerga. Dicho señor, artista que vino a Daimiel y entabló amistad con el matrimonio de don Joaquín Fernández y doña Antonia Martín, apodados cariñosamente «El Chapa» y «La Sartenilla». Vivían en esos años en Calle Sotelo, 9.

Don Alfredo Lerga fue también el que por aquellos años, independientemente de otras obras, hizo las andas de Jesús de Nazareno que durante tanto tiempo le sirvió de centro y soporte hasta que ha sido renovada por las que lleva desde hace unos años. El matrimonio Lerga tuvo varios hijos, recuerdo a una bellísima hija, Pepita, Alfredo y Luis, este último muy conocido por haber estado constantemente en los últimos meses en radio, prensa y televisión, al haber intervenido directamente en asuntos importantes, en su condición de Magistrado de la Audiencia Nacional, y llevar el caso de don José María Ruiz Mateos.

También sobre los años 1940 se hizo una reforma profunda en la puerta de la Iglesia, la que está orientada hacia la calle Estación; puerta majestuosa con estilo al conjunto interior de la Iglesia, el arquitecto fue don José Fernández Boisader, quien también hizo la reforma del Teatro Ayala en la postguerra, el que se ha mantenido hasta la última reconstrucción recientemente realizada y pendiente de su inauguración. El autor material de la puerta fue don Rosario Megía, maestro insigne de obras en

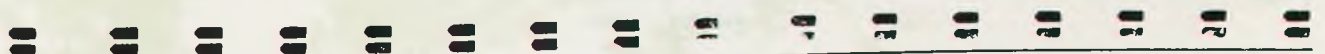
Daimiel, y de grato recuerdo para todos los que han seguido en el ramo de la construcción. Este inciso es para tener un pequeño recuerdo, tal vez anecdótico, de la historia de Daimiel.

En aquellos momentos de reconstrucción y obras estaban también como sacerdotes don Andrés Pinar, bajito y de contextura fuerte; don Amable Donoso, actualmente viviendo en su feliz jubilación en nuestra tierra.

Don Tiburcio Ruiz de la Hermosa, y dado el fervor que la feligresía de San Pedro le tenía, fue enterrado en la Capilla de la Virgen del Pilar, y, aun no obstante el tiempo pasado, se le sigue venerando como a un Santo.

En el transcurso del tiempo y a la muerte del anterior, ocupó la Parroquia don Francisco Alberca, quien dedicó todos los años, y fueron muchos, ir paso a paso actualizando la Iglesia, terminando su labor con la última parte de la torre, que hoy tan airosamente sirve de reflejo y orientación de la gran Iglesia de San Pedro Apóstol. Y dejó para el último lugar a don Fernando «El Sacristán», persona excelsamente bondadosa, quien ha participado en toda la trayectoria, desde hace ya muchísimos años de la Parroquia de San Pedro; «Sacristán», que a toque de campana indicaba a todo el pueblo el despertar, el inicio del trabajo y las horas de Misa, casi al amanecer. Hace años se le hizo un homenaje al que asistió multidinariamente el pueblo de Daimiel. Se lo merecía.

Santos Herreros G.^o Consuegra



Tu Boda en...



**UN MARCO
INCOMPARABLE**

VISITANOS SIN COMPROMISO

Plaza San Pedro, 3 - Teléfono, 85 20 77

DAIMIEL (C. Real)

Antes de decidirte, compara:
Precio, Calidad, Instalaciones y Servicio



**PROGRAMACION
DE FESTEJOS
CON MOTIVO DE LAS
FIESTAS Y FERIA
1.990.**



DIA 18 DE AGOSTO

12,00 horas: En la Casa de Cultura, inauguración de la VI EXPOSICION DE CARTELES, presentados al Concurso para el Cartel Anunciador de la Feria y Fiestas 1990.

19,00 horas: En el Campo de Deportes «Nuestra Señora del Carmen», SEMIFINAL DEL III TROFEO CUADRANGULAR DE FUTBOL JUVENIL «DE LA UVA Y EL VINO», con los siguientes equipos:

VALDEPEÑAS - TOMELLOSO

21,00 horas: En el Campo de Deportes «Nuestra Señora del Carmen», SEMIFINALES DEL XXIII TROFEO CUADRANGULAR DE FUTBOL «DE LA UVA Y EL VINO», con los siguientes equipos:

VALDEPEÑAS - TOMELLOSO

22,30 horas: En la Plaza de Toros, XVIII FESTIVAL DE MUSICA FOLK «LAS TABLAS DE DAIMIEL», con la participación de:

MADRUGADA FOLK, de Cáceres.

RENACER, de Puerto llano.

GRUPO DE FOLK ROAL, de Murcia.

CLAVILEÑO, de Daimiel.

DIA 19 DE AGOSTO

19,00 horas: En el Campo de Deportes «Nuestra Señora del Carmen», SEMIFINAL DEL III TROFEO JUVENIL DE FUTBOL «DE LA UVA Y EL VINO», con los siguientes equipos:

DAIMIEL, C. F. - ALBACETE

21,00 horas: En el Campo de Deportes «Nuestra Señora del Carmen», SEMIFINAL DEL XIII TROFEO CUADRANGULAR DE FUTBOL «DE LA UVA Y EL VINO», con los siguientes equipos:

DAIMIEL, C. F. - ALBACETE

DIA 25 DE AGOSTO

12,00 horas: En el Pabellón Cubierto, 24 HORAS DE PING-PONG.

22,00 horas: En la Plaza de España, PROCLAMACION, IMPOSICION DE BANDAS Y CORONACION DE LA REINA Y DAMAS DE HONOR de la Feria y Fiestas.

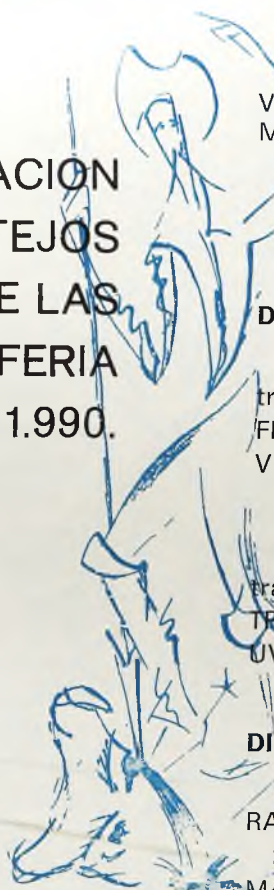
A continuación PREGON DE FERIA Y FIESTAS a cargo de nuestra ilustre paisana DOÑA MARIA DEL CARMEN DE LA FLOR ALVAREZ.

Finalmente actuación del BALLETO DE MARIA ROSA, patrocinado por la Obra Cultural de la CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID.

Realizará la presentación de este acto don Luis-Alberto Roncero Rodríguez.

DIA 26 DE AGOSTO

19,00 horas: En el Campo de Deportes «Nuestra Señora del Carmen», FINAL DEL III TROFEO DE FUTBOL JUVENIL «DE LA UVA Y EL VINO»,





con los equipos clasificados los días 18 y 19.

21,00 horas: En el Campo de Deportes «Nuestra Señora del Carmen», FINAL DEL XXIII TROFEO CUADRANGULAR DE FUTBOL «DE LA UVA Y EL VINO», con los equipos clasificados los días 18 y 19.

22,00 horas: En la Plaza de España, PROCLAMACION, IMPOSICION DE BANDAS Y CORONACION de la Reina y Damas de Honor Infantiles.

A continuación GRAN ESPECTACULO INFANTIL con la actuación de la Compañía COSA DE CRIOS, con Guiñol, Payasos, etc.

DIA 30 DE AGOSTO

12,00 horas: En la Casa de Cultura, inauguración de la Exposición del VIII CERTAMEN REGIONAL DE PINTURA «CIUDAD DE DAIMIEL», quedando ésta abierta hasta el día 12 de septiembre.

19,00 horas: En la Parroquia de Santa María la Mayor, SANTA MISA CONCELEBRADA, para ancianos, enfermos e impedidos, organizada por la Asociación Hospitalidad de Lourdes, de Daimiel.

A continuación en el patio de las Damas Apostólicas, será servida una limonada, patrocinada por la Comisión de Festejos.

DIA 31 DE AGOSTO

19,00 horas: En el Pabellón Cubierto, I TROFEO DE BALONCESTO «DE LA UVA Y EL VINO».

20,00 horas: INAUGURACION OFICIAL DE LA FERIA Y FIESTAS, con disparo de cohetes y desfile de gigantes y cabezudos, peña «La Garrota», Banda Local de Tambores y Cornetas de la Cruz Roja, Banda Municipal de Música, así como de las carrozas de las peñas «Azahar», «La Bombi», «Los Amigos del Arte» y de las Reinas y Damas de Honor de la Feria y Fiestas.

Al llegar el desfile a la altura del Ayuntamiento, se efectuará el tradicional HOMENAJE A LA

BANDERA, izándose la local, regional y nacional.

22,30 horas: En el Hostal «Las Brujas», CENA DE GALA EN HOMENAJE A LA MUJER DAIMIENSE, representada por la Reina y Damas de Honor de la Feria y Fiestas.

01,00 horas (madrugada): En el Recinto Municipal de Bailes y Atracciones, CONCIERTO DE ROCK a cargo del Grupo de LOQUILLO Y LOS TROGLODITAS.

DIA 1 DE SEPTIEMBRE

08,00 horas: DIANA por la Banda de Tambores y Cornetas de la Cruz Roja local y de la Banda Municipal de Música.

08,00 horas: GRAN CARRERA CICLISTA: Categoría, itinerario, etc., en programación aparte.

11,00 horas: En la Parroquia de Santa María la Mayor, SOLEMNE FUNCION RELIGIOSA EN HONOR DE NUESTRA EXCELSA PATRONA MARIA SANTISIMA DE LAS CRUCES, en la que ocupará la Sagrada Cátedra el Rvdo. Sr. D. Pedro Roncero Menchen. Haciéndose ofrenda a la Virgen de flores y frutos del campo, por la Reina y Damas de Honor y Autoridades.

12,00 horas: En el Centro Social Polivalente, inauguración de la III EXPOSICION DE LABORES Y MANUALIDADES presentadas por la tercera edad, quedando abierta ésta hasta el día 5 de septiembre.

13,00 horas: En la Residencia de Ancianos «Virgen de las Cruces», COMIDA EXTRAORDINARIA a los internos de la misma, presidida por la Reina y Damas de Honor de la Feria y Autoridades locales.

19,00 horas: En el Pabellón Cubierto, FINAL DEL I TROFEO DE BALONCESTO «DE LA UVA Y EL VINO».

21,00 horas: SOLEMNE PROCESION RELIGIOSA CON LA VENERADA IMAGEN DE NUESTRA PATRONA MARIA SANTISIMA DE LAS CRUCES, quemándose al final una vistosa colección de fuegos artificiales.





23,00 horas: En el Recinto Municipal de Bailes y Atracciones, GRAN BAILE con la famosa orquesta atracción:

G R I N G O S

01,00 horas (madrugada): En el Recinto Municipal de Bailes y Atracciones, ESTELAR CONCIERTO A CARGO DE MIGUEL BOSE.

DIA 2 DE SEPTIEMBRE

10,00 horas: ATLETISMO.

II MEMORIAL GALO SANCHEZ-BERMEJO

Circuito Urbano con salida y meta en la Plaza de España. Figuras de carácter nacional.

10,00 horas: FIESTA DE LA BANDERITA a beneficio de la Cruz Roja Española, Asamblea de Daimiel.

10,00 horas: En el Centro Social Polivalente, III CAMPEONATOS LOCAL DE TUTE Y TRUQUE, II CAMPEONATO DE DOMINO y I CAMPEONATO DE PARCHIS.

11,00 horas: En la Plaza de España, PINATA DE PUCHEROS para niños de hasta 14 años.

12,30 horas: En el Auditorium de la Plaza Cultural Reina María Cristina, CONCIERTO por la Banda Municipal de Música.

18,00 horas: GRAN CORRIDA DE TOROS, por los siguientes espadas:

- JULIO ROBLES
- ORTEGA CANO
- ROBERTO DOMINGUEZ

20,00 horas: En el Centro Social Polivalente, FESTIVAL DE LA TERCERA EDAD.

22,00 horas: En el Parque Municipal, XI FESTIVAL DE DANZAS REGIONALES, organizado por la Asociación de Vecinos Motillas.

22,00 horas: En el Recinto Municipal de Bailes y Atracciones, Extraordinario Concierto de Música Pop a cargo del grupo de EL ULTIMO DE LA FILA.

Posteriormente baile amenizado por la orquesta atracción

B E N I D O R

DIA 3 DE SEPTIEMBRE

10,00 horas: En el Centro Social Polivalente, FINALES DE LOS TORNEOS DE TUTE, TRUQUE, DOMINO Y PARCHIS.

11,00 horas: En la Plaza de España, CARRERA DE CINTAS EN BICICLETA para niños de hasta 14 años.

12,30 horas: En el Auditorium de la Plaza Cultural Reina María Cristina, CONCIERTO por la Banda Municipal de Música.

18,00 horas: ESPECTACULO COMICO, TAURINO MUSICAL.

20,30 horas: En el Auditorium de la Plaza Cultural Reina María Cristina, primera representación de Teatro Infantil a cargo de la Compañía Grupo de Teatro ALGARABIA, de Puertollano, que pondrá en escena la obra «HOY ES FIESTA».

22,30 horas: En el Parque Municipal, FIESTA FLAMENCA, con la colaboración de la Asociación Cultural Jaraiz Flamenco y Hermanos Muñoz y la actuación de:

- PEÑA ALCAZAREÑA
- EL CABRERO DE LA MANCHA
- QUINTANA DE VALDEPEÑAS
- GRUPO DE BAILE DE VALDEPEÑAS
- HERMANOS MUÑOZ

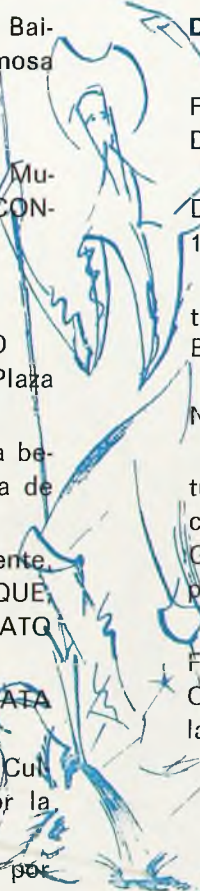
23,00 horas: En el Recinto Municipal de Bailes y Atracciones, actuación de la Compañía de LOLA FLORES, organizado por Espectáculos Benavente.

DIA 4 DE SEPTIEMBRE

10,30 horas: En el Pabellón Cubierto, GRAN ENCUENTRO DE FUTBOL SALA, con dos equipos de la tercera edad del Centro Social Polivalente.

11,00 horas: En la Plaza de España, AFEITADO DE GLOBOS, para niños de hasta 14 años.

20,30 horas: En el Auditorium de la Plaza Cultural Reina María Cristina, segunda representación de TEATRO INFANTIL a cargo del Grupo de Teatro «HOGADRAMA», que pondrá en escena





Cuentos de Guiñol «Pagar o no pagar» y los payasos TIC Y TAC.

22,00 horas: En el Parque Municipal, actuación de PAQUITO VILLAR Y SU SHOW, con el espectáculo «Viva el humor y la canción».

23,00 horas: En el Recinto Municipal de Bailes y Atracciones, GRAN BAILE con la fabulosa orquesta atracción

LOS BLONDAS

DIA 5 DE SEPTIEMBRE

DIA DE LAS PEÑAS

09,00 horas: DIANA por la Peña «La Garrota».

10,30 horas: En la Plaza de España, CARRERA DE SACOS, para niños de hasta 14 años.

11,00 horas: En la Plaza de España, CONCURSO PARA LAS PEÑAS, en la categoría de infantiles, femeninos y masculinos.

TIRO DE LA CUERDA.

CARRERA DE SACOS

BAILE DE LA SILLA

13,00 horas: En el Parterre, CONCURSO DE BEBEDORES DE CERVEZA, sólo para las Peñas. Colabora Cervezas Mahou, S. A., Distribuidor de zona Galiana.

18,00 horas: En la Plaza de Toros, SUELTA

DE VAQUILLAS, para Peñas y mozos. Colabora la Peña Taurina de Daimiel.

20,00 horas: En el Centro Social Polivalente, GRAN FIESTA PARA LA TERCERA EDAD, con sangría y concursos de bailes:

CHOTIS

JOTAS

PASODOBLES

TANGOS

20,30 horas: En el Auditorium de la Plaza Cultural Reina María Cristina, tercera y última representación de TEATRO INFANTIL a cargo de (por designar).

22,00 horas: En el Parque Municipal, FESTIVAL DE VARIEDADES, con la actuación de nuestros paisanos:

LOS RUMBEROS DE LA PAZ

GRUPO SOMBRA

EL NANO Y SU SHOW

ESCUELA DE BAILE MARI-PAZ HERREROS

23,00 horas: En el Recinto Municipal de Bailes y Atracciones GRAN BAILE DE LAS PEÑAS, a beneficio de éstas y con la actuación de la orquesta

LOS BLONDAS



FONTANERIA MOYA

Castillejos, 18

- Teléfono, 85 07 84

- Daimiel





FOTO - VIDEO

CENCERRADO

FOTO-ESTUDIO

Reportajes de Fotografía
Reportajes de Video
Material Fotográfico
Cámaras Fotográficas
Fotografía y Video Industrial

Gabinete Técnico de Asesoramiento
a aficionados.

Servicio a toda la provincia.

Varias generaciones avalan nuestra
experiencia.

Mártires, 6 (entreplanta) - Tlf. 85 06 55 - Daimiel (C. Real)



TALLERES

Gelme, s.l.

Servicio Oficial:

CITROEN

(Polígono Daimiel)

Teléfono, 85 20 61 - Daimiel



José Aguirre

VAJILLAS

CRISTALERIAS

ARTICULOS DE REGALO

Monescillo, 1

Teléfono, 85 01 28

DAIMIEL





BASITER S.A comercializa actualmente **SUSTRATOS Y FERTILIZANTES ORGANICOS** destinados a la jardinería, la floricultura y la horticultura.

BASITER S.A pone a disposición de los agricultores manchegos los servicios necesarios para mejorar la rentabilidad de sus cultivos.

BASITER S.A diseña sus productos a la medida de las necesidades específicas de cada cultivador y cultivo.



BASITER S.A celebra la apertura de su **fábrica de abonos orgánicos y organominerales** en la **CARRETERA NACIONAL 420 Km 227.3 de Daimiel**. Como empresa manchega estudia las necesidades de los agricultores, diseña sus productos, industrializa los procesos, y comercializa una amplia gama de **abonos no contaminantes**, con alta capacidad de retención de agua y un mayor aprovechamiento de las sustancias nutritivas.

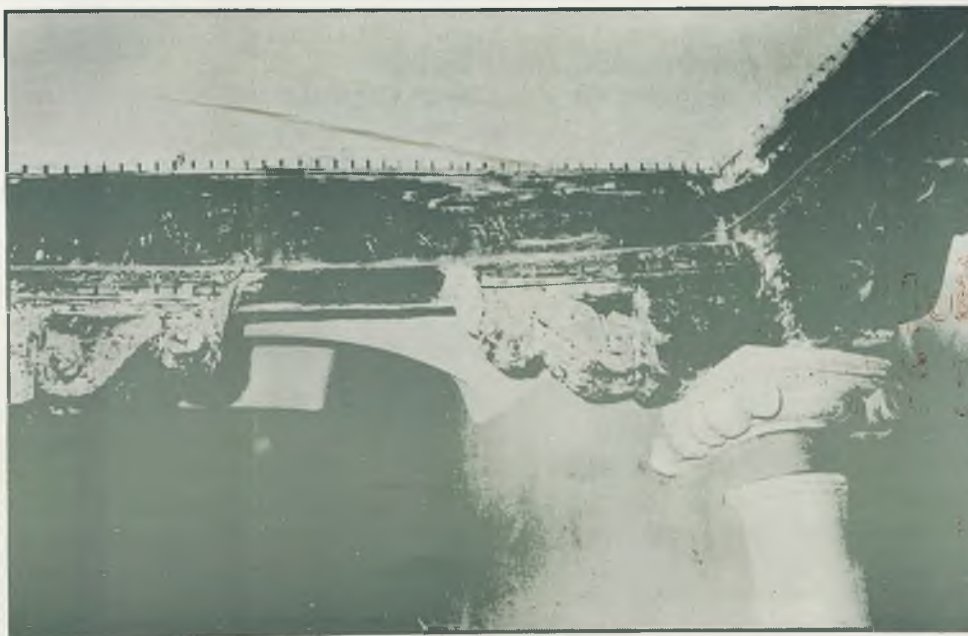
Tel: (91) 401 55 99
(91) 401 59 98
(91) 401 56 49
(91) 401 59 48
(91) 401 53 13
Fax: (91) 402 45 05
C.I.F.: A-79183091

Fotos para el Recuerdo



ERMITA DE SAN JUAN

Resto de la ermita de San Juan, ya quedados al olvido, donde el ruido de motores harán el órgano sacro, desluciendo el valor perdido



Resto de valores conservados, que nuestros antepasados nos dejaron en recuerdo de tallas inolvidables, instaladas en la calle de Méndez Núñez



Saneamiento y Pavimento

Toda clase de

Decoración en baños

Rodríguez de Guzmán

Hermanos

«Los Chatos»

Pedreiros, 7 - Teléfono, 85 22 03 - Daimiel

EXTENSO SURTIDO



Almacén de Material de
Construcción

Transportes en General

Gran exposición en Manzanares. s. n. (Esquina Calle Sagunto)



José Expósito Alcázar

«CALDERA»



Reparación de
Radiadores

y Venta.



Taller y Reparación de motos y bicicletas

VENTA DE

Moto Vespa

Vespa

Gilera

Bianchi



P.E.V.F.E., S. L.

CONSTRUCCIONES

Estación, 9

Teléfonos:

Oficina 85 30 78

Particular 85 08 73

Daimiel

P. de Almagro, 2 - Tlf. 85 03 63 - Daimiel

EL MOLINO DE ZUACORTA



Antes de entrar en un corto análisis del edificio, veamos cuál ha sido, a grandes rasgos, la larga historia del Molino.

Durante el período tardo-romano, en la Mancha, y en toda la Península Ibérica, los grandes terratenientes patricios se instalan en sus propiedades y dan un fuerte impulso a la agricultura. Salpicada está nuestra geografía de grandes villas que reunían todo el confort y cultura romanos, y que fueron el lugar seleccionado por aquellos patricios para vivir cerca de los centros de producción.

Dos productos básicos en la alimentación mediterránea, el pan y el aceite, requieren para su producción que se muele el grano y que se preñe la aceituna. Dado que la región en que se encuentra el molino producía gran cantidad de olivas y era uno de los

graneros del Imperio, los romanos dedicaron buen esfuerzo a la implantación de molinos de agua a lo largo del Guadiana. Esta industria permanecerá, con la misma técnica, durante un largo período de la historia.

Los árabes, siguientes propietarios del Molino, son quienes le dan su nombre actual, **Zuacorta**, que significa presa pequeña. Sobre los antiguos cimientos se forman almacenes, graneros, almazaras... pero las piedras de moler y el agua que discurre no varían.

Ya con los árabes, la zuacorta no va a servir a las villas romanas. Servirá, eso sí, para alimentar a las ciudades cercanas, y el aceite, para alumbrar los palacios toledanos, los cordobeses y las iglesias mozárabes.

Cuando llega la Reconquista a los campos manchegos, dos productos históricos, el aceite y el pan, se convierten en cruciales, y las luchas fratricidas en los campos de Montiel dan el señorío del campo a las grandes Ordenes Militares. En la Mancha, se instalan la de Calatrava, orden manchega por excelencia que se hace dueña y señora de grandes extensiones de tierra, y la orden de Santiago, que se centra en Uclés.

Así, todo va a girar en torno al gran monasterio-cuartel. Los frailes pasan a ocupar los puestos de los árabes y los molinos sirven ahora para alimentar a la población que se encuentra bajo su tutela o protección.

Con la llegada de la Baja Edad Media y el alumbrar del Renacimiento, la agricultura se perfecciona, el número de habitantes aumenta constantemente, y se hace necesaria la construcción de otro tipo de molino que permita abastecer a los habitantes. Son los molinos de viento, que ocupan los cerros y oteros manchegos y que inmortaliza Cervantes haciendo de ellos ejemplos mitológicos. La nueva técnica de moler se convierte en un gigante clásico; mientras, la vieja rueda del Molino de Zuacorta sigue moliendo al suave ritmo de las aguas del Guadiana.

◀ TALLERES CLEMENTE ▶

Servicio Oficial de Peugeot y Talbot



LE OFRECE LA MAS AVANZADA

Tecnología Peugeot



Exposición y Venta en:
PLAZA DE ALMAGRO, 17

Taller: TESORO, 34 - Teléf. 85 35 48 - Particular: Tlf. 85 27 80

DAIMIEL (C. Real)

Entonces se produce un importante cambio y el Molino pasa a ser propiedad de la Orden del Hospital, la cual fue protegida por el Emperador y trasladada a Malta como orden soberana de esa importante isla mediterránea. La orden de Malta ocupará, pues, los lugares dejados por otras órdenes, como la orden del Temple (o del Templo de Jerusalén), cuya desaparición conlleva la ocupación de sus propiedades por el Estado Francés, la disolución papal y la consecuente absorción de sus funciones por las otras órdenes Militares. En estos momentos, el rey es ya Gran Maestre de las órdenes españolas, una vez superada la época de los grandes maestros como reyezuelos dentro de los reinos ibéricos, y es también protector de la Gran Orden de Caballería Internacional (la Orden de Malta).

Mientras el Molino sigue su vida, los tiempos de la desamortización traen un nuevo cambio en la propiedad: ahora es propiedad particular. Durante el siglo pasado y comienzos de este, aún se rehacen los almacenes, hasta que entra en estado de decadencia el sistema de moler y por fin, después de

diecisiete siglos, la técnica romana queda obsoleta. El molino no tiene ya función, las aguas se repliegan, el edificio y construcciones anejas están en ruinas.

Y entonces surge el dilema: ¿Cómo rehabilitar un molino de agua?, ¿Qué funciones puede cumplir? Los nuevos propietarios deciden restaurar y rehabilitar este interesante edificio cargado de historia y significado. Así, se embarcan en la restauración de las bóvedas, de la antigua almazara y de la fábrica propiamente dicha, con la inclusión de una antigua rueda de molino, para que quede como ejemplo vivo de las técnicas pasadas y museo de una larga historia que ya ha desaparecido. Además, esta reconstrucción se ambienta con un lago artificial que refleja ojos y almacén, y que acrecienta, si cabe, la semejanza con su histórico pasado. En la actualidad se pretende que este almacén pase a desempeñar funciones en parte de alojamiento y sobre todo de representación cultural, para exposiciones de arte, conciertos y otros actos culturales.





modas_____

CALVILLO

¡OS DESEA FELICES FIESTAS!

Plaza de España, 25
DAIMIEL

La Mata, 16
CIUDAD REAL



Todas las ideas para la reconstrucción del Molino eran bellas, pero había que llevarlas a la práctica para que pudieran conocerse y divulgarse. Para conseguirlo, han sido necesarias ayudas y colaboraciones muy especiales. Concretamente y en primer lugar, la del arquitecto Sr. Cabrera, sin cuyo apoyo no hubiera sido posible llevar a la práctica la idea.

En el mismo orden de cosas, hay que señalar que se pretendía hacer una rehabilitación con las técnicas constructivas tradicionales: el ladrillo y cal y canto, la piedra... Como las tradiciones constructivas están en regresión, era difícil encontrar una persona capaz de llevar a cabo esta tarea de reconstrucción con el nivel de

calidad que la ocasión requería. Por suerte, en Villarrubia de los Ojos existe un gran artista, D. Manuel Aparicio Camacho, quien con una sensibilidad depurada, ha podido entender, interpretar y llevar a la práctica, las ideas que tenía la propiedad sobre la restauración y el futuro funcionamiento del edificio.

Por último, decir que este molino, en el que las Ordenes realizaban una tarea industrial fundamental, ha recobrado con esa bella torre que recuerda las ermitas manchegas, su antigua fisonomía. Así, si antes fue una fábrica de los conventos-cuartel, hoy en día la torre-ermita es faro de la cultura que irradiará de este nuevo centro de arte.

Mario Gómez-Morán
Director de la
Escuela de Restauración
de Madrid

Supermercado

FERMIN

¡No de Vd. más vueltas!

Para encontrar su economía y calidad en el
artículo alimenticio

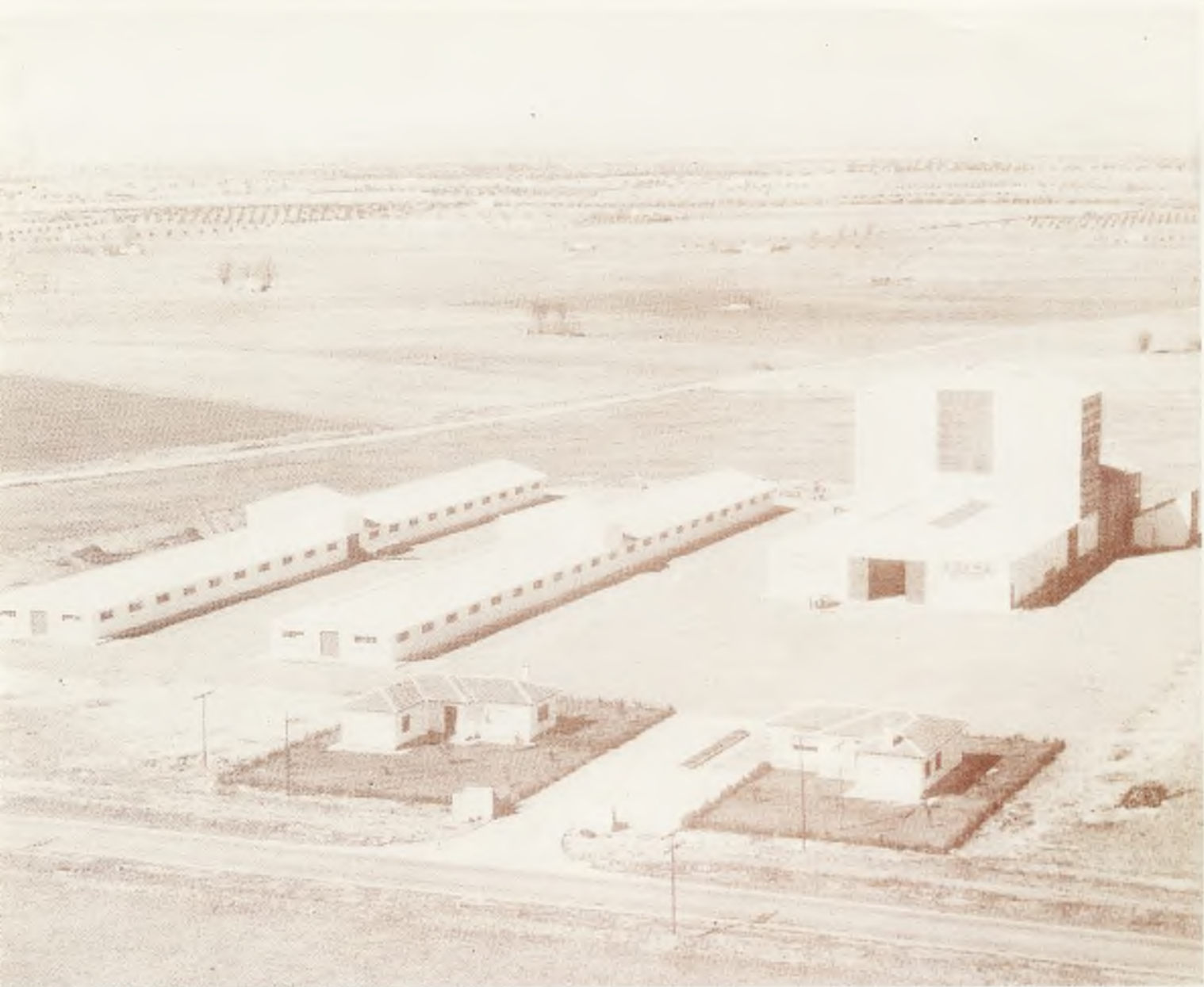
SUPERMERCADO

FERMIN

le ofrece todo cuanto Vd. necesite.

Luchana, 23 - Teléfono, 85 03 05

DAIMIEL (C. Real)



AGAMA

agrupación de ganaderos manchegos

★

Complejo ganadero

FABRICA DE PIENSOS - CEBADERO DE CORDEROS

★

*Para calidad en piensos y corderos
los de AGAMA son los primeros.*

Carr. de Daimiel-Ciudad Real, Km. 265 - Apartado 60 - Teléfono 85 28 11

DAIMIEL



Estación
de Servicio **"LAS TABLAS"**

- ABIERTA 24 HORAS A SU SERVICIO -

Aprovecha gustosa la ocasión para ofrecerle:

- TIENDA EXPRES
- PUENTE DE LAVADO AUTOMATICO (4 programas a su elección)
- LIMPIEZA INTERIOR DE TAPICERIAS (pedir hora)
- LIMPIEZA INTERIOR Y EXTERIOR DEL VEHICULO
- CAMBIO DE ACEITE Y FILTROS (gratis con la compra de los mismos)
- LAVADO Y PETROLEADO DE MOTORES (auto-servicio a elección)

Teléfono 85 27 02
Carr. Puerto Lápice, s/n.

DAIMIEL