

ciudadreal



NUEVOS PROYECTOS QUE HARÁN CRECER CIUDAD REAL

Marzo, el inicio oficial de la primavera, el colorido en las calles con la llegada del buen tiempo. En definitiva, la estación ideal para salir de casa y apuntarse a las actividades culturales programadas. Una extensa oferta lúdica que va desde obras de teatro hasta conferencias de temática variada. Además, dentro de la dinámica de crecimiento de nuestra ciudad, se está trabajando en la construcción de un nuevo teatro auditorio con un diseño muy vanguardista.

elreinodeDQuijote



el reino soñado



www.ciudadreal.es



ciudad real se enamora

CIUDAD REAL MUNICIPAL

n14 / Marzo 2008

·Edita
Excmo. Ayuntamiento de Ciudad Real

·Jefa de Prensa
Maite Sánchez Rubira

·Redacción, Diseño, Maquetación e Impresión
Beta Comunicación y Diseño S.L
C/ General Aguilera nº 3, 2º B
13001 Ciudad Real
Telf: 926221100 / Fax: 926274888
E-mail: comunicacion@beta.es

·Fotografía
Beta Comunicación
Miguel Ángel Bajo (Departamento de Comunicación del Ayuntamiento de Ciudad Real)

·Publicación gratuita
23.000 ejemplares

·Depósito Legal: M-12201-2005



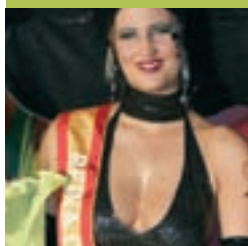
Un reino para todos los qui-jotes. 'El Reino de Don Quijote', un complejo empresarial que fomentará el turismo, así como la creación de nuevos puestos de trabajo · 4

La estética del arte marcial. La magia oriental llegó al Teatro Quijano · 8



El misterio de lo gótico. La estética del terror tuvo su protagonismo en las dos conferencias que inauguraron las 'I Jornadas Culturales' del Ayuntamiento · 10

Agenda cultural marzo/abril. Del 14 al 19 de marzo se realizarán actividades para los más pequeños · 11



La semana de los niños. Campaña de teatro infantil y juvenil · 12

Ciudad Real se disfraza. Fantasía, color y un toque de ingenio han sido los ingredientes que un año más se han vertido en el Carnaval · 14



La educación que avanza. La inversión en materia educativa es una apuesta segura para el progreso de una sociedad · 20

Preparados para la Semana Santa · 22



Velocidad bajo control. Conducir de manera responsable y respetar los límites de velocidad es una obligación de todos · 24

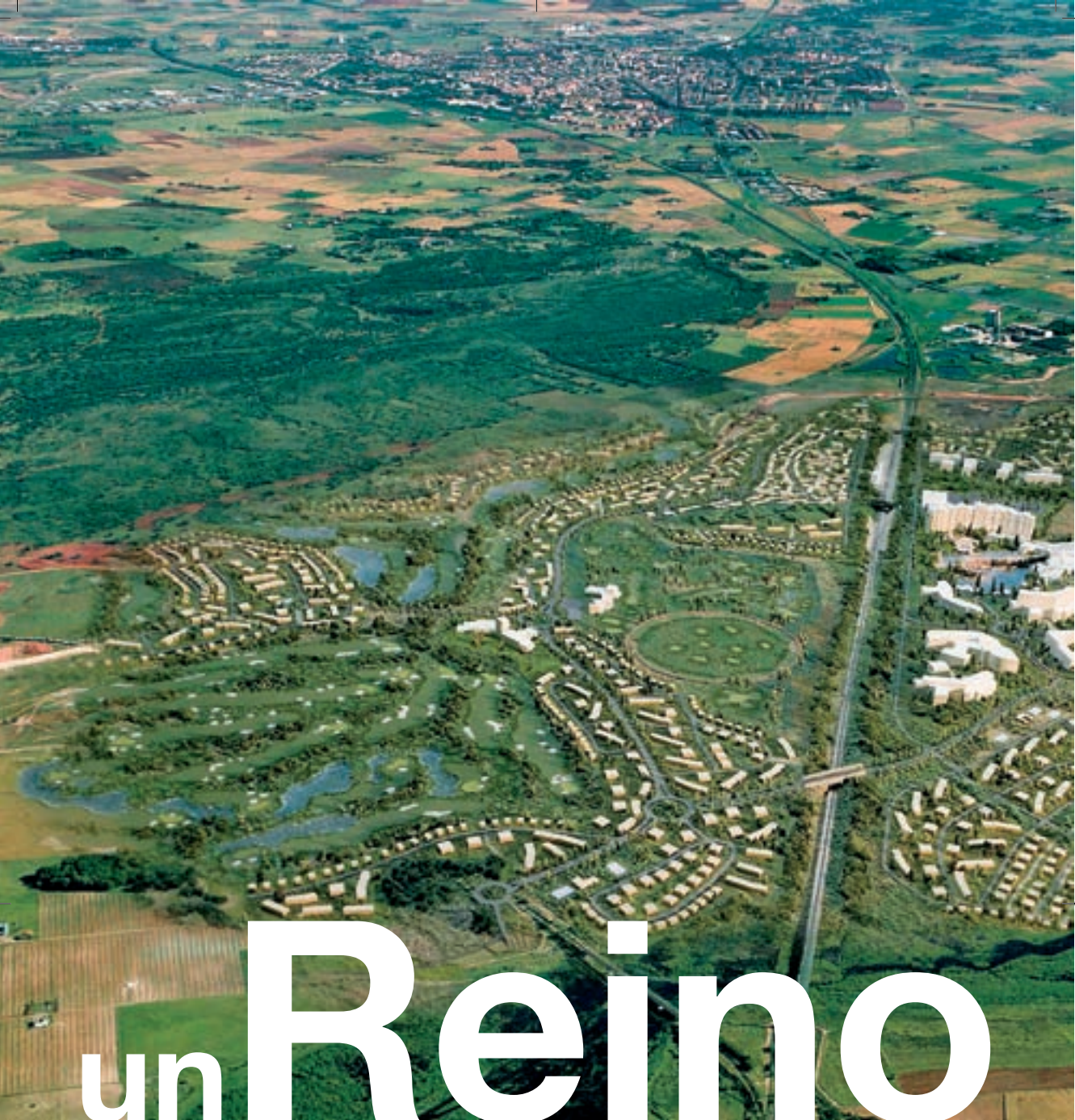
El Ayuntamiento apuesta por la dinamización de los barrios · 26



Un nuevo teatro auditorio en honor a Cervantes. La alcaldesa, Rosa Romero, puso la primera piedra de este edificio · 28

Ciudad Real apuesta por el turismo de congresos. 'Quijote Convention Bureau' · 30





un Reino

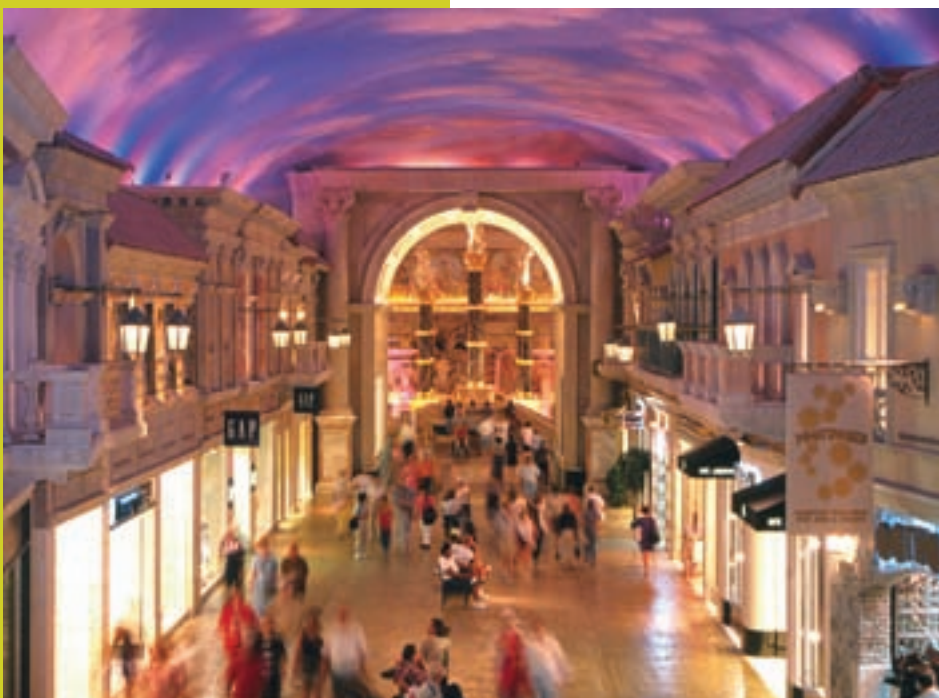
para todos los Quijotes

SI NUESTRO CABALLERO ANDANTE MÁS INTERNACIONAL VIVIERA, SEGURO QUE ESTARÍA ENCANTADO CON LA PROYECCIÓN DE UN LUGAR QUE HACE JUSTICIA A SU NOMBRE. SE TRATA DE 'EL REINO DE DON QUIJOTE', UN COMPLEJO EMPRESARIAL QUE FOMENTARÁ EL TURISMO, ASÍ COMO LA CREACIÓN DE NUEVOS PUESTOS DE TRABAJO.



UN PASEO POR LAS PRINCIPALES PLAZAS DE CIUDAD REAL implica recordar que estamos en una zona emblemática, escenario de las andanzas de Alonso Quijano. Y qué mejor homenaje para tan ilustre caballero que la creación de un extenso reino donde poder recrearse con una gran oferta de ocio. Después de muchos años gestándose, por fin se le da luz verde a este futuro conglomerado que supondrá una inyección económica para la zona. Se trata de 'El Reino de Don Quijote', un resort turístico con proyección internacional que estará dotado de grandes infraestructuras.

El enclave no es otro que el singular paraje natural que discurre entre el embalse del Vicario del río Guadiana, y el monte de la Atalaya. La construcción de este complejo de ocio supone también la creación de nuevos puestos de trabajo, sobre todo en el sector de la construcción. En concreto, se baraja la cifra de 7.000 nuevos empleos en Ciudad Real y 11.000 en toda Castilla-La Mancha, lo que redundará en una mejor inserción laboral. Además, se calcula que uno de cada diez euros en Ciudad Real será generado por el Reino. Habrá que esperar a finales del 2010 para asistir a la inauguración de la primera fase de este gran proyecto.



Hoteles temáticos de cuatro y cinco estrellas, un gran casino y hasta campos de golf están contemplados en este proyecto

EL IMPULSO NECESARIO

Todo gran proyecto que se precie, necesita de la unión de muchas voluntades para que se lleve a buen puerto. Francisco Cañizares, portavoz del Equipo de Gobierno, defendió la importancia de aprobar el Proyecto de Actuación Urbanizadora de este Reino de Don Quijote que servirá para darle a Ciudad Real la proyección internacional que se merece. También en esta línea se manifestaron los directores generales de El Reino y Caesars España, que agradecieron el apoyo institucional brindado y se comprometieron a actuar como motores económicos de la región.

El hecho de ubicar este proyecto en Ciudad Real es de vital importancia para que se consolide como un nuevo destino turístico europeo. Además, hay que tener en cuenta la situación estratégica: a cincuenta minutos de Madrid en Ave, y a tan sólo dieciséis kilómetros del futuro aeropuerto Don Quijote, para que la conexión sea tanto a nivel nacional como internacional.



Estado actual de las obras a finales de 2007. Arriba: Asfaltado de accesos.



CASINO CAESARS: LA AMBICIÓN EUROPEA

Nombre de emperador para un gran casino que se perfila como el plato fuerte del reino, ya que tendrá el honor de ser el más grande de Europa. Este gran casino tendrá un aire al existente en Las Vegas, con una gran sala de juegos de 10.000 m². Los amantes del deporte también tienen buenas razones para acudir, con los campos de golf que se van a crear: dos de 18 hoyos, uno de nueve, y un campo de prácticas. Y para completar la oferta, una casa-club y un hotel de golf. Las previsiones más optimistas apuntan a una media de dos millones de visitantes cada año.

Hasta el momento se ha llevado a cabo la mayor parte del desarrollo de infraestructuras, como el movimiento de tierras, vías, conducciones y zonas verdes, lo que ha supuesto una inversión de 144 millones de euros. En estos próximos meses está previsto que se presenten las pertinentes licencias que desembocarán, en el segundo semestre de 2008, en la colocación de la 'primera piedra' del resort.



El Casino Caesars España, estilo Las Vegas, será el más grande de Europa

LUJO PARA LOS SENTIDOS

Hoteles temáticos de cuatro y cinco estrellas, un gran casino y hasta campos de golf están contemplados en este proyecto que ocupará una superficie de suelo de 6.834.590 m². El glamour lo va a poner una gran zona comercial con tiendas de lujo y primeras marcas. Una gran laguna central terminará de enmarcar todas estas construcciones en un entorno idílico. En este sentido, se van a destinar hasta tres millones de metros cuadrados al uso de jardines y zonas verdes, para que pasear se convierta en un auténtico disfrute para los sentidos. Hay que destacar al respecto que se han llevado a cabo cuatro declaraciones de impacto ambiental y dos evaluaciones ambientales preliminares, para conseguir así un proyecto sostenible. El uso de energías renovables y de materiales reciclados son dos de las iniciativas contempladas para optimizar el resort.

El ámbito empresarial se verá beneficiado con la habilitación de áreas de convenciones y congresos de gran capacidad. Exactamente, 22.000 m² que elevarán a Ciudad Real a la categoría de centro referencial de grandes convenciones, o lo que es lo mismo, uno de los principales destinos RICE (Reuniones, Incentivos, Congresos y Eventos). También está prevista la construcción de 8.909 viviendas, de las que casi 2.000 serán de protección oficial.

Este futuro reino cuenta con la garantía de haber sido declarado de 'Interés Regional' por la Junta de Castilla-La Mancha, así como de 'Utilidad Pública e Interés Social' por el Ayuntamiento de Ciudad Real.



Puente sobre la vía del AVE, que atraviesa el parque.



la estética del arte marcial

LA MAGIA ORIENTAL LLEGÓ AL TEATRO QUIJANO con el espectáculo TAO, una combinación de sonidos envolventes y artes marciales que nos trajo, durante unas horas, todo un derroche de sensualidad y perfeccionismo.



UN AUTÉNTICO FESTIVAL PARA LOS SENTIDOS

Así fue el espectáculo de danza y percusión TAO, que desembarcó el pasado 5 de febrero en el Teatro Quijano de Ciudad Real. Desde Japón llegó todo el misterio de las artes marciales, combinado con la percusión de gigantescos tambores tocados de forma magistral. El grupo de artistas que componen TAO impresionó con su espectáculo de ritmos y la coordinación de todos sus movimientos. Demostraron sobre el escenario que se merecen el éxito que les acompaña allá donde llevan su escenografía, con entradas agotadas en todos sus espectáculos. Especialmente impactante fue la energía que derrocharon con el sonido de los tambores Wadaiko, con un diámetro de hasta 1,7 metros y un peso que oscila alrededor de los 400 kilos. Entre el ritmo meditativo y la belicosidad musical, se desarrolló este espectáculo que ya arrasará en la edición del Edinburgh Fringe Festival en el 2004, y que le dio la proyección internacional que precisaba.

El nombre del grupo TAO no es arbitrario: esta palabra, escrita con una sola letra china, significa "senda" o "camino". Desde su nacimiento hace trece años, TAO ha sabido encontrar el equilibrio justo entre el espectáculo moderno y las tradiciones milenarias del país del sol naciente.

SANTIAGO AUZERÓN

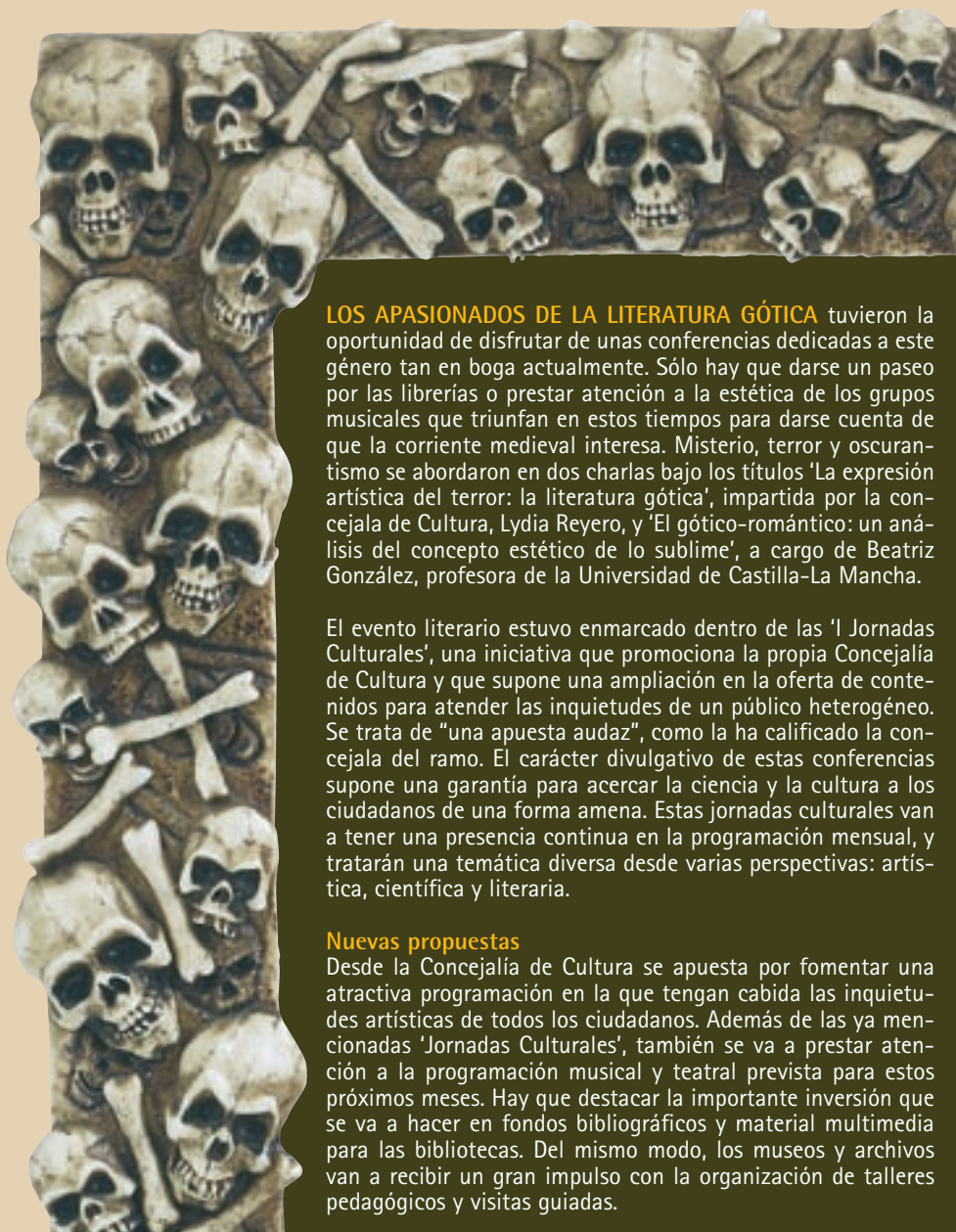
La agenda de febrero ha tenido como visitante de lujo a Santiago Auserón. El que fuera componente de Radio Futura, llegó al Teatro Quijano con la Original Jazz Orquesta del Taller de Música. La capacidad de reciclaje es fundamental en la trayectoria de todo artista, y Auserón ha demostrado su destreza para reinventarse y sorprendernos con éxitos que no pasan de moda. Ese tipo de canciones que están grabadas a fuego en la memoria y que apetece escuchar en cualquier momento.

DRAMA LORQUIANO

'La casa de Bernarda Alba', uno de los títulos más importantes en la trayectoria de Federico García Lorca, se llevó a escena en el Teatro Quijano el pasado 20 de febrero. Esta obra dramática trata la historia de Bernarda, una mujer autoritaria que, tras enviudar por segunda vez, impone un luto riguroso a sus hijas, a las que obliga a vivir enclaustradas para conservar la honra ante los ojos del pueblo. El ansia de libertad de sus hijas, especialmente de la más joven, choca con el despotismo de Bernarda, obsesionada con tener bajo estricto control todo lo que ocurra dentro de los muros de su casa. Este drama andaluz ha sido representado en infinidad de ocasiones, haciendo de Lorca una figura imprescindible en la historia de la literatura.

el misterio de lo GÓTICO

LA ESTÉTICA DEL **TERROR** TUVO SU PROTAGONISMO EN LAS DOS CONFERENCIAS QUE INAUGURARON LAS 'I JORNADAS CULTURALES' DEL AYUNTAMIENTO. CON ESTA INICIATIVA DE CARÁCTER MENSUAL SE PRETENDE LLEVAR LA DIVULGACIÓN CIENTÍFICA A UN AMPLIO SECTOR DE LA POBLACIÓN.



LOS APASIONADOS DE LA LITERATURA GÓTICA tuvieron la oportunidad de disfrutar de unas conferencias dedicadas a este género tan en boga actualmente. Sólo hay que darse un paseo por las librerías o prestar atención a la estética de los grupos musicales que triunfan en estos tiempos para darse cuenta de que la corriente medieval interesa. Misterio, terror y oscurantismo se abordaron en dos charlas bajo los títulos 'La expresión artística del terror: la literatura gótica', impartida por la concejala de Cultura, Lydia Reyer, y 'El gótico-romántico: un análisis del concepto estético de lo sublime', a cargo de Beatriz González, profesora de la Universidad de Castilla-La Mancha.

El evento literario estuvo enmarcado dentro de las 'I Jornadas Culturales', una iniciativa que promociona la propia Concejalía de Cultura y que supone una ampliación en la oferta de contenidos para atender las inquietudes de un público heterogéneo. Se trata de "una apuesta audaz", como la ha calificado la concejala del ramo. El carácter divulgativo de estas conferencias supone una garantía para acercar la ciencia y la cultura a los ciudadanos de una forma amena. Estas jornadas culturales van a tener una presencia continua en la programación mensual, y tratarán una temática diversa desde varias perspectivas: artística, científica y literaria.

Nuevas propuestas

Desde la Concejalía de Cultura se apuesta por fomentar una atractiva programación en la que tengan cabida las inquietudes artísticas de todos los ciudadanos. Además de las ya mencionadas 'Jornadas Culturales', también se va a prestar atención a la programación musical y teatral prevista para estos próximos meses. Hay que destacar la importante inversión que se va a hacer en fondos bibliográficos y material multimedia para las bibliotecas. Del mismo modo, los museos y archivos van a recibir un gran impulso con la organización de talleres pedagógicos y visitas guiadas.

teatro

HAZME REÍR de Marta Torres

Intérpretes: Jesús Blanco, Oti Manzano, Paloma Vidal y Yael Belicha.
Jueves 3 de abril, Teatro Municipal Quijano a las 20:30 h.

CYRANO DE BERGERAC de Edmond Rostand

Intérpretes: José Antonio López, Ruth González, Luis Anay...
Viernes 18 de abril, Teatro Municipal Quijano a las 20:30 h.

danza

ÁFRICA UMOJA de Joe Teron y Thembi Nyandeni

Viernes 7 de marzo, Teatro Municipal Quijano a las 20.30 h.

LOS VIVANCOS, 7 HERMANOS

Viernes 28 de marzo, Teatro Municipal Quijano a las 20:30 h.

LA BELLA DURMIENTE de Y. Grigorovich

Viernes 11 de abril, Teatro Municipal Quijano a las 20:30 h.



música

LA BOHEME de Guiacomo Puccini

Según la obra de Henri Murger 'La Vie de Boheme'. Versión Original
en italiano con sobretítulos en castellano.
Jueves 13 de marzo, Teatro Municipal Quijano a las 20,:30 h.

MÚSICA Y ACCIÓN

A cargo de la Orquesta Sinfónica La Mancha
Miércoles 30 de abril, Teatro Municipal Quijano a las 20:30 h.

DEL 14 AL 19 DE MARZO se realizarán en distintos enclaves de la ciudad actividades para que los más pequeños puedan disfrutar de sus vacaciones con una amplia y variada oferta de ocio

La semana de los niños

EL ÁREA DE INFANCIA DEL AYUNTAMIENTO DE CIUDAD REAL HA PROGRAMADO PARA PRINCIPIOS DE ESTE MES UN CALENDARIO DE ACTIVIDADES QUE, BAJO EL NOMBRE DE 'SEMANA DE LA INFANCIA', PRETENDE OFRECER A LOS MÁS PEQUEÑOS UNA VARIADA Y COMPLETA OPCIÓN DE OCIO ALTERNATIVO EN LA QUE DESTACAN ACTIVIDADES COMO EL TEATRO, EL MIMO, EL GUIÑOL, LOS DEPORTES Y LOS JUEGOS AL AIRE LIBRE.

ESTA CITA, DE LA QUE YA SE HAN CELEBRADO VARIAS EDICIONES con un notable éxito, comenzará el viernes 14 de marzo con una **Gran Kermesse infantil** en la plaza del Pilar. "Los niños deben ir superando, una a una, las distintas pruebas que se establezcan. A medida que las vayan realizando, y una vez finalizado el circuito, se obsequiará a los pequeños con un detalle", según se manifestó desde la concejalía de Juventud, Infancia y Cooperación Internacional del Ayuntamiento.

Ese mismo día y a la misma hora, también hay programada una salida de fin de semana a la **Granja Escuela Orea**. Esta actividad, que tiene un número limitado de participantes, está dirigida a niños y niñas de 1º a 6º de Educación Primaria y tiene un coste de 25 euros. Y para los más pequeños que no quieran pasar todo fin de semana en la granja, existe la opción de que pasen un solo día (sábado 15), por un precio de 5 euros. Además, a las 12:30 horas, la compañía Fándula Al Habima representará en el Teatro de la Sensación el espectáculo de **guiñol** 'Pan y chocolata' (1 euro).

Otra cita de interés de la '**Semana de la Infancia**' es el Día del Deporte, que pondrá fin a las actividades del fin de semana. El domingo, a partir de las 11 de la mañana, los niños de 10 a 14 años podrán participar en un campeonato de **pádel** en las pistas Rey Juan Carlos, mientras que en la piscina climatizada situada en



las mismas instalaciones también se realizarán **actividades acuáticas** para niños de entre 6 y 12 años.

El lunes será el día de las **visitas educativas**. La primera de ellas, que será al parque de bomberos, comenzará a las 10 de la mañana y está dirigida a los niños de Educación Infantil. Los pequeños de 1º ciclo de Educación Primaria visitarán una fábrica de la provincia. El **taller** de mimo será a las 18 horas en el patio del Mercado de Abastos y, a partir de las 18 horas, el Teatro Municipal Quijano acogerá la octava edición del Festival de la Canción Infantil.

El taller de **clown**, el viaje a Madrid ('A divertimos a la Warner') y la fiesta de **castillos hinchables** serán el martes 18. Por último, la Semana de la Infancia finalizará el día 19 en el Parque Gasset con una actividad de **juegos tradicionales** entre padres e hijos a partir de las 12 de la mañana.



Campaña de Teatro Infantil y Juvenil 2008

La concejalía de Juventud e Infancia ha querido que marzo sea también el mes de la promoción del teatro, tanto infantil como juvenil. Por este motivo ha programado un ciclo de seis obras que se representarán en el Teatro Municipal Quijano en dos pases. El primero de ellos será en horario de mañana para los centros escolares y es totalmente gratuito. El segundo, ya de tarde, está abierto al público en general y las entradas tendrán un precio de 2 euros.

12 de marzo 'Cyrano'
Compañía Pata Teatro
12:00 y 18:00 h.

26 de marzo 'No eres una lagartija'
Compañía Fantasía en Negro
11:30 y 18:00 h.

2 de abril 'Eooo!!!'
Compañía Trakatap
11:30 y 18:00 h.

9 de abril 'Mi amigo Bart'
Compañía Jácara Teatro
12:00 y 18:00 h.

16 de abril 'Cuento de Brujas'
Compañía Teatro Mutis
11:30 y 18:00 h.

7 de mayo 'Imagina'
Compañía Canyú Teatro
11:30 y 18:00 h.



ciudadreal
se
DISFRAZA

Fantasia, color y un toque de ingenio han sido los ingredientes que un año más se han vertido en el Carnaval. Los ciudadrealeños han podido disfrutar de una variada oferta lúdica que ha ido desde bailes de máscaras, hasta conciertos y pasacalles. Todo un abanico de posibilidades para que nadie se quedara en casa.



AÚN LOS HAY QUE SE RESISTEN A SACAR EL DISFRAZ y pasear por las calles del centro, haciendo gala del espíritu alegre que se le adjudican a estas fiestas. Quienes en cambio no han tenido reparos en transformarse han sido los más pequeños. Los hemos podido ver disfrazados de hombres araña, de fieros guerreros y hasta de románticas princesitas. No han importado las bajas temperaturas cuando las ganas de pasarlo bien se han impuesto. Incluso algunos iban en sus carritos con trajes de fantasía a juego con el maquillaje. Una buena nómina de payasos y animadores se encargaron de arrancar sonrisas en el pasacalles que organizó la Concejalía de Juventud e Infancia, donde no faltaron los juegos y bailes. Esperemos que el año que viene el colorido inunde del todo las calles, y los padres también dejen de lado la vergüenza y se animen a participar de lleno con originales atuendos.



La reina de la fiesta

UN CLÁSICO EN TODA FIESTA DE CARNAVAL que se precie es la elección de la reina y, cómo no, de las damas. Las aspirantes al trono lucieron sus mejores galas, con fastuosos trajes y tocados muy elaborados. Plumas, lentejuelas, tejidos brillantes y apliques de lo más barrocos se combinaron para poder optar a tan codiciada distinción.

Finalmente el título de reina fue a parar a manos de la joven Patricia Casado Aparicio, que encarnó a la diosa Morgana. El traje que llevó la diosa hechicera estaba confeccionado en tonos oscuros, con predominio del negro y el violeta.

La chispa de humor la puso 'Parque Jurásico', un grupo chirigotero procedente de Cádiz. Un trocito de arte andaluz que convivió, en un mano a mano, con la tradición carnalera de Ciudad Real. El pregón corrió a cargo de Rafael Romero Cárdenas, con el que se inauguró de forma oficial la fiesta en la tarde del sábado dos de febrero.



El título de reina fue a parar a manos de la joven Patricia Casado Aparicio, que encarnó a la diosa Morgana



ciudadreal sedistraza

Con mucho ritmo

EN LA VARIEDAD ESTÁ EL GUSTO, y en la presente edición han tomado el escenario artistas de lo más diversos. Los ritmos ochenteros corrieron a cargo de Soraya, que actuó en el Pabellón Ferial la noche del lunes. Junto a ella estuvieron el cantante sevillano Hugo, con nuevo disco en el mercado, además de Belo, La Musicalité, Rosario Mohedano y la dulce voz de Conchita, acompañada de su inseparable guitarra. Si la música mueve el mundo, los más jóvenes pudieron mover su cuerpo a golpe de baile entre canción y canción, coreando los estribillos más pegadizos que actualmente suenan en las emisoras de radio.

Precisamente ese fue el objetivo planteado: revitalizar el Carnaval con una programación que invitara a los más jóvenes a participar de manera activa. Y qué mejor que la nómina generacional de cantantes que despuntan en el panorama musical para darle una bocanada de aire fresco a estas fiestas. De este modo, se ha conseguido la fusión equilibrada entre tradición y modernidad, a gusto de todos.

**Los ritmos
ochenteros
corrieron a cargo
de Soraya, que
actuó en el
Pabellón Ferial la
noche del lunes**



ciudadrealsedistraza



Baile de máscaras

¿HABRÁ ALGO MÁS INTRIGANTE que bailar con alguien que se oculta tras un antifaz? El Centro Cultural Antiguo Casino fue el lugar elegido para protagonizar el baile de máscaras. Los que acudieron disfrazados a esta cita tuvieron bastante determinación para salir a la pista y marcarse un pasodoble, una rumbita o lo que se terciara. De ello se encargaron las orquestas Chema Cantón y Zodiako, respectivamente, que amenizaron la velada.

Los mayores también tuvieron su propia fiesta en el Pabellón Ferial. El evento, organizado por la Concejalía de Bienestar Social, tuvo también el baile como máximo protagonista en un martes de Carnaval marcado por la diversión. Parejas con muchos años de convivencia a sus espaldas, volvían a bailar agarradas en una escena entrañable. Hasta allí se acercó la alcaldesa, Rosa Romero, que pudo charlar distendidamente con los asistentes a la fiesta. La degustación de un chocolate fue otro de los atractivos de la tarde. Como colofón final se hizo entrega de los premios a las mejores máscaras, tanto en categoría individual como por parejas.



Los ciudadreales se echaron a la calle, conscientes de que la diversión daba ya sus últimos coletazos



ciudadrealse distraza

Luto por D^a Sardina

COMO UNA AUTÉNTICA REINA. No se podía merecer otro tratamiento Doña Sardina, engalanada para la ocasión dentro de un simpático carruaje. La anfitriona de la noche paseó por los rincones más emblemáticos de la ciudad en un singular cortejo fúnebre que recorrió calles como Carlos Vázquez, Prado, Toledo o Ramón y Cajal. Aunque realmente la gran afluencia de público se dio a la hora de la gran sardinada.

Las penas con pan son menos, y si no, que se lo digan a los que se acercaron hasta la Plaza Mayor para participar en la degustación de tan marítimo manjar. Allí, a la luz de la lumbre, pudieron comer unas sardinas asadas en un ambiente distendido que invitaba a la confraternización. Niños, abuelos y padres se dieron cita en el mismo corazón de la ciudad, que por unas horas tuvo una actividad social máxima. Con el estómago lleno, nos despedimos de nuestra amiga hasta el año que viene.



Domingo de Piñata

EXPLOSIÓN DE COLORIDO para el broche final. Los ciudadrealeses se echaron a la calle, conscientes de que la diversión daba ya sus últimos coletazos. Un desfile de carrozas, comparsas y peñas alegró el domingo de piñata. Ciudad Real se convirtió esa mañana en una pasarela pública abierta al disfrute. Trajes mínimos que dejaban al aire piernas y brazos, hacían frente a los escasos grados que marcaba el termómetro. Suerte que el sol lució ese día, y la sensación térmica de frío se apaciguó un poco. La peña 'Los Tunantes' de Piedrabuena se llevó el máximo galardón, consistente en el Arlequín de Oro y 6.100 euros.



La educación



LA INVERSIÓN EN MATERIA EDUCATIVA es una apuesta segura para el progreso de una sociedad. En esta misma línea, la Concejalía de Educación ha hecho un gran esfuerzo con la programación de talleres y la adjudicación de becas entre la comunidad estudiantil, que ha sabido responder con una excelente participación.

que avanza ▶▶

EL BALANCE EN POLÍTICA EDUCATIVA ha sido positivo en este último año. La concejala de Educación, Carmen Sancho, ha querido resaltar la gran participación de la comunidad estudiantil, sobre todo de las Asociaciones de Madres y Padres de Alumnos (AMPAS), que se han implicado en los programas por los que han pasado más de 4.000 alumnos. Es de destacar el gran esfuerzo inversor que ha hecho el Ayuntamiento de Ciudad Real para el desarrollo de una política educativa de calidad. Entre los programas que se han llevado a cabo destaca el que ha permitido conciliar vida familiar y laboral, con tres escuelas de

verano y un servicio de comedor escolar. En el marco de este programa de actividades extraescolares, actualmente, hay 137 talleres en funcionamiento en 22 centros.

Un ámbito en el que se hace especialmente incidencia es el que afecta a la seguridad vial. Para concienciar a los escolares de la responsabilidad que entraña la circulación, los centros trabajan en esta materia con una cifra de participantes que ronda los 3.500. En este sentido, cabe destacar las conocidas como 'patrulleras escolares', un grueso de 45 mujeres que controlan el tráfico en las entradas y salidas de los centros escolares.



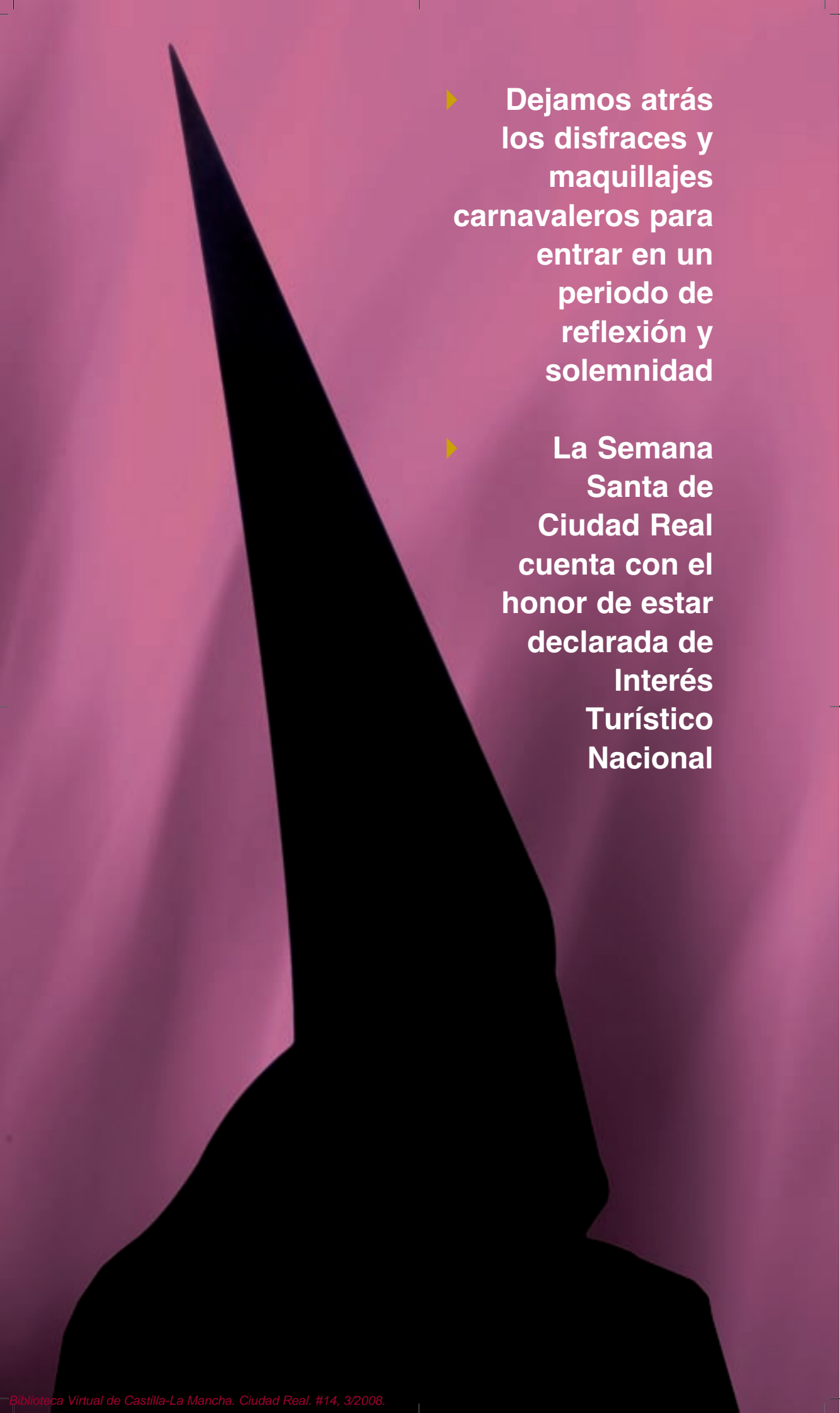
- ▶ **Basta con darse un paseo por los jardines y parques de nuestra ciudad para percatarnos de que la natalidad va en aumento**
- ▶ **Especial atención merecen las becas para libros y material escolar, de las que se han concedido un total de 1.446**

Una ciudad en expansión

La apuesta por la educación ha sido importante durante este último año. Hay que tener en cuenta que Ciudad Real está en permanente expansión y, en consecuencia, el número de habitantes va también en aumento. Basta con darse un paseo por los jardines y parques de nuestra ciudad para percatarnos de que la natalidad va en aumento. Y pensando en este crecimiento demográfico, la apuesta por la educación de los más pequeños es un valor al alza.

Los estudiantes de cursos superiores y universitarios también han recibido una inyección económica. En total se han concedido diez becas municipales a alumnos universitarios y posgraduados en paro. Especial atención merecen las becas para libros y material escolar, de las que se han concedido un total de 1.446, a lo que hay que sumar los 3.600 beneficiarios del carné de transporte urbano para estudiantes.

Todos estos logros los ha valorado Carmen Sancho como una forma de "poner claramente de manifiesto el gran esfuerzo que en educación hace el Ayuntamiento de Ciudad Real, y muy especialmente en la importante inversión económica que se realiza en los que a actividades educativas se refiere".

- 
- ▶ **Dejamos atrás los disfraces y maquillajes carnavalescos para entrar en un periodo de reflexión y solemnidad**
 - ▶ **La Semana Santa de Ciudad Real cuenta con el honor de estar declarada de Interés Turístico Nacional**

preparados para la semana santa

AÚN NO SE HAN EXTINGUIDO LOS ÚLTIMOS ECOS de las risas que nos dejó el Carnaval cuando la ciudad se prepara para entrar en un periodo de solemnidad y recogimiento. O lo que es lo mismo, estamos a las puertas de recibir la Semana Santa, un acontecimiento de lo más trascendente para los hermanos y devotos de las cofradías.

ATRÁS QUEDARON LOS DISFRACES, los colores chillones de los maquillajes, el barroquismo de las cabalgatas. Entramos en un tiempo de reflexión donde las calles recibirán la venida de las procesiones, con todo el séquito de nazarenos y costaleros que les acompañarán durante la estación de penitencia. El olor del incienso que pronto se empezará a desperdigar por el aire nos avisará de que ya está aquí una semana intensa, que durante tanto tiempo esperan con especial ilusión los hermanos, costaleros y devotos de las procesiones.

La Semana Santa de Ciudad Real cuenta con el honor de estar declarada de Interés Turístico Nacional. Una categoría que atrae la atención de aquellos que viven estos siete días de la pasión de Cristo con total intensidad.

Marzo es el mes que da inicio oficial a la primavera, y es también el mes durante el cual se desarrolla esta semana clave para la comunidad cristiana. Pero antes de que llegue el Domingo de Ramos, la ciudad ya ha organizado una serie de acontecimientos para entrar en materia. Previamente, coincidiendo con el periodo de cuaresma, han tenido lugar los actos de besamanos, pregonés y visitas a las capillas donde se encuentran los pasos que van a salir en procesión.

Ronda de visitas

La alcaldesa, Rosa Romero, ha visitado las casas de hermandad de la capital para apoyar el esfuerzo que realizan, gracias al cual la Semana Santa destaca con todo su esplendor. Cofradías como la Soledad o el Prendimiento contaron con la presencia de la alcaldesa en una ronda de visitas en la que el objetivo era "apoyar la fe que en ellas se vive".

Los niños también tuvieron su protagonismo. El pasado 23 de febrero, la Agrupación Musical Ntra. Sra. De los Reyes de Sevilla ofreció un concierto gratuito para los más pequeños. El lugar escogido fue el Paraninfo de la Universidad de Castilla-Las Mancha, donde se interpretaron piezas de series infantiles conocidas por todos, introducidas por un cuentacuentos. Este concierto cumplía así la aspiración de "acercar la cultura a los niños de la capital" según explicó Santiago Amores, concejal de Juventud e Infancia. La agrupación musical sevillana también tendrá el privilegio de acompañar a Jesús Nazareno por las calles de Ciudad Real el Domingo de Pasión, el próximo 9 de marzo.



Velocidad bajo control

CONDUCIR DE MANERA RESPONSABLE Y RESPETAR LOS LÍMITES DE VELOCIDAD ES UNA OBLIGACIÓN DE TODOS. EN ARAS DE UNA MAYOR SEGURIDAD EN NUESTRAS VÍAS, LA POLICÍA LOCAL HA PUESTO EN MARCHA UNA CAMPAÑA DE CONTROL DE VELOCIDAD POR RADAR.

EL CUMPLIMIENTO DE LA NORMATIVA es la mejor fórmula para evitar accidentes de tráfico. Y una de las reglas de oro es no rebasar los límites de velocidad fijados. Pensando en la seguridad de todos, la Policía Local de Ciudad Real ha iniciado una campaña de control por radar para los vehículos que circulan por la capital. Esta campaña se enmarca dentro del Plan Nacional de Seguridad Vial, y se lleva a cabo con el objetivo de vigilar la aplicación del Código Penal, que ha tipificado como delito el exceso de velocidad.

El respeto a las normas de circulación se impone como una necesidad urgente de cara a prevenir posibles accidentes. Por eso se pone en marcha esta medida que pretende concienciar a todos los ciudadanos de la obligación de no saltarse las reglas frente al volante. Para llevar a cabo los controles, la Policía va a contar con recursos técnicos facilitados desde la Dirección Provincial de Tráfico.



EDUCACIÓN VIAL DESDE PEQUEÑOS

El aprendizaje es un largo proceso que arranca desde la infancia. Nuestros jóvenes, que al fin y al cabo serán los conductores del futuro, disfrutaron con unas entretenidas actividades de educación vial en el marco de las X Jornadas del Día del Ángel. El lugar donde se desarrollaron estas actividades fue el parque infantil de tráfico que la Policía Local instaló en la Plaza de España. Los alumnos de Primaria y Secundaria de los centros de la capital pusieron en práctica sus conocimientos sobre el código de circulación, ya que tuvieron la oportunidad de conducir por un circuito urbano bajo la supervisión de los agentes de la Policía Local. Con esta actividad, lo que se pretende es que los jóvenes se desplacen de forma adecuada en sus medios habituales de transporte, como son los ciclomotores y las bicicletas.



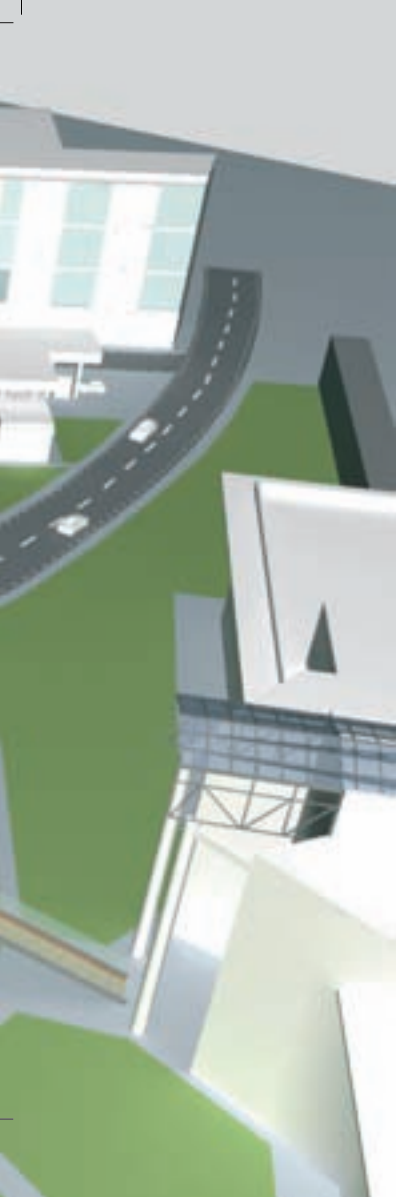
Hasta allí se acercó la alcaldesa, Rosa Romero, acompañada de la concejala de Seguridad y Movilidad, Teresa Aguirre, y del Director Provincial de Tráfico. En el transcurso de la visita, la alcaldesa manifestó que "estas jornadas tienen que ver con el modelo de ciudad que queremos: amable y compatible para vehículos y peatones, además de que a los futuros conductores se les inculcan valores de respeto y de convivencia". Estos talleres de formación y sensibilización de seguridad vial se pretenden extender también a los colectivos de mayores.





El Ayuntamiento apuesta por la dinaminación de los barrios

LAS ACTUACIONES QUE SE VAN A REALIZAR se recogen en un proyecto que ha sido realizado partiendo de un análisis en el que se valora la situación actual de El Pilar, La Esperanza y la zona que rodea el AVE



Recuperación del entorno de la Estación AVE

EL AYUNTAMIENTO DE CIUDAD REAL ha elaborado un ambicioso plan de remodelación y reestructuración de los barrios de El Pilar y de La Esperanza, así como de la zona que rodea el AVE. Se trata de una medida que, sin duda alguna, supondrá una considerable revitalización, no sólo social, sino también económica de estas zonas de la ciudad que, hasta el momento, han estado "muy poco desarrolladas", tal y como afirmó Francisco Cañizares, concejal de Urbanismo y portavoz del equipo de Gobierno de Ciudad Real.

El proyecto en el que se recogen todas las actuaciones que han de proyectarse y ejecutarse en estos barrios ha sido realizado partiendo de un análisis en el que se contempla la situación actual de dichas zonas. Para que se pueda llevar a cabo, se ha solicitado una subvención a la Unión Europea enmarcada en 'Urban', un programa de financiación cuyo principal objetivo es la revitalización de aquellas ciudades y barrios que están menos desarrollados para poder promover, de este modo, su crecimiento y expansión.

El presupuesto para realizar en la ciudad este destacado proyecto, que alcanza una cifra de casi 12 millones de euros, se destinará a mejorar las posibilidades de esos barrios en la sociedad de la información, a fomentar la integración social e igualdad de oportunidades de los ciudadanos que viven en ellos y a realizar una mejora de su entorno medioambiental –con actuaciones que contemplan la ampliación de zonas verdes, la revitalización del parque de El Pilar y la propuesta de soluciones para el reciclaje-. Además, también se pretende crear un sólido tejido económico que produzca efectos positivos en la zona –lo que se podrá conseguir con la implantación de microempresas-, mejorar la accesibilidad y movilidad de los vecinos, introducir nuevas medidas de ahorro energético, fomentar y promover la participación ciudadana y, por último, mejorar las infraestructuras, tanto en los equipamientos como en los servicios municipales de dichas zonas.

Se ha solicitado una subvención a la Unión Europea enmarcada en 'Urban', un programa cuyo objetivo es la revitalización de ciudades y barrios menos desarrollados

Estas medidas de actuación fueron destacadas por el propio Cañizares, quien añadió que en estas zonas "se trata de aprovechar la ventaja de contar en sus inmediaciones con el tren de alta velocidad y lo que esta infraestructura conlleva".

La actuación en esta zona, una vez aprobada la ayuda del programa solicitada, se realizará hasta el año 2010.

LA ESPERANZA INAUGURA EL CENTRO CÍVICO

Los vecinos del barrio de La Esperanza cuentan ya con un centro cívico en el que, en colaboración con la Fundación Secretariado Gitano, se ofrecerán talleres socio-educativos a los jóvenes del barrio con edades comprendidas entre los 11 y los 18 años. Dichos talleres –de informática, teatro, bulerías y percusión, entre otras actividades- se realizarán durante el presente curso escolar y serán totalmente gratuitos.

El Ayuntamiento, que ha concedido al proyecto una subvención de 2.000 euros, ha cedido las instalaciones del centro y se encargará, además, de las tareas de mantenimiento y limpieza del local.

La concejala de Bienestar Social, Amparo Messia, afirmó que la dotación de un centro cívico en esta zona de la ciudad "era una necesidad imperiosa" y que una de las principales ventajas del mismo ha sido poder "llevar a las puertas del propio barrio de los vecinos de La Esperanza actividades que favorezcan la interculturalidad, la integración y la promoción cultural de los gitanos para que sean ciudadanos de pleno derecho".

Messia también apuntó que ésta ha sido una iniciativa "muy bien acogida por los jóvenes" y que, este tipo de actividades puede ayudarles "para avanzar en el proceso de alfabetización y en futuras salidas en el mercado laboral".



un nuevo teatro auditorio en honor a Cervantes

LAS ARTES ESCÉNICAS ESTÁN DE ENHORABUENA. EL NOMBRE DE CERVANTES, TAN VINCULADO A ESTA TIERRA, DA NOMBRE A UN NUEVO TEATRO AUDITORIO QUE CONVERTIRÁ A CIUDAD REAL EN REFERENTE DENTRO DEL PANORAMA CULTURAL Y VANGUARDISTA.

CIUDAD REAL, en esa dinámica de urbe en constante crecimiento, va a contar con un nuevo proyecto cultural que ampliará la actual oferta de ocio. Se trata del nuevo Teatro Auditorio Cervantes, un espacio dedicado a las artes escénicas que acogerá representaciones teatrales y exposiciones. El edificio tendrá una superficie total de 21.000 m², y albergará una gran sala principal con 1.100 butacas, un gran escenario de 450 m², camerinos, salas polivalentes, un centro de artes contemporáneas, patio interior, salas de exposición, enseñanza y producción, además de restaurante y aparcamiento para facilitar el acceso al recinto.

La iluminación juega un importante papel en la configuración del teatro, con un juego de luces y sombras cuidadosamente estudiado. En este sentido, el edificio está concebido para ser un enorme soporte audiovisual que proyectará al exterior lo que pase dentro del auditorio.

La comunicación entre artista y espectador, o lo que es lo mismo, la transmisión de energía que fluye desde el escenario hasta el patio de butacas, está asegurada con el diseño de este espacio. La solemnidad que se deriva de las obras dramáticas de teatro encontrará en el diseño de este escenario la

atmósfera ideal para ser representadas. Aspectos tan importantes como son la proyección de la voz, o el juego de luces para crear volúmenes e intensificar la expresión de los personajes, harán de este teatro auditorio un referente en el ámbito de la interpretación. Este nuevo espacio le dará a Ciudad Real una gran proyección como destino cultural en toda España.



El sitio elegido para el Teatro Auditorio Cervantes es la Avenida de las Tablas de Daimiel, entre las calles Tetuán, Nador y Barcelona.

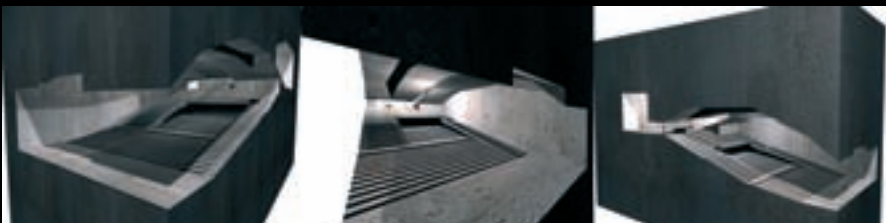


LA PRIMERA PIEDRA

La alcaldesa, Rosa Romero, puso la primera piedra de este edificio. Exactamente, introdujo en una urna los elementos tradicionales que marca el protocolo: monedas de curso legal, periódicos del día, el acta del acontecimiento y, cómo no, un ejemplar de 'El Quijote'. Todos estos elementos fueron enterrados por la primera edil, que estuvo acompañada por los representantes de la empresa Vías, ejecutora del proyecto, así como de varias personalidades destacadas de la ciudad. La alcaldesa vaticinó que "este espacio emblemático se convertirá en un absoluto referente cultural, no sólo de nuestra capital, sino de toda España". En definitiva, un foro en el que se dará voz a la creatividad artística, a la expresión del hombre con inquietudes culturales.



El edificio
tendrá una superficie
total de 21.000 m², y albergará
una gran sala principal con 1.100 butacas





Ciudad Real apuesta por el turismo de **Congresos**

EL PRINCIPAL OBJETIVO DE 'QUIJOTE CONVENTION BUREAU' SERÁ LA PROMOCIÓN DEL TURISMO DE CONVENCIONES, UNA MODALIDAD QUE, SEGÚN EL INSTITUTO MUNICIPAL DE PROMOCIÓN EMPRESARIAL, FORMACIÓN Y EMPLEO, ESTÁ TODAVÍA SIN EXPLOTAR EN LA PROVINCIA.



QUIJOTE CONVENTION BUREAU

Ciudad Real

SPAIN CONVENTION BUREAU (SCB) está valorando firmemente la posibilidad de incluir a Ciudad Real en su red española de ciudades de congresos. Por este motivo, David Pérez, delegado de la entidad, visitó la capital a finales del pasado mes para evaluar in situ las posibilidades que ésta tiene para entrar a formar parte de esta organización sin ánimo de lucro. Los objetivos de esta entidad son principalmente dos: la promoción del intercambio de experiencias e información de este sector turístico entre los municipios que forman la Sección Española de Ciudades de Congresos y la realización de acciones encaminadas a la promoción conjunta, tanto nacional como internacional, de todas las ciudades que la componen.

Acompañado del Concejal de Promoción Económica de la ciudad, Javier Morales, David Pérez realizó un recorrido por los principales puntos de la capital para comprobar que ésta cumple con todos los requisitos para poder configurarse como Quijote Convention Bureau. Así visitaron, entre otras, las instalaciones del IMPEFE (Instituto Municipal de Promoción Empresarial, Formación y Empleo), el Pabellón Ferial, el aeropuerto, la Universidad, la Cámara de Comercio y los principales establecimientos hoteleros y restaurantes de Ciudad Real. Pérez finalizó el intenso recorrido de evaluación en el Ayuntamiento, donde fue recibido por la alcaldesa, Rosa Romero.

La visita del delegado, quien se mostró muy

interesado durante la valoración de las instalaciones, ha sido un paso muy importante y es un requisito necesario para que se haya podido iniciar el proceso de evaluación de Ciudad Real en el Convention Bureau. Desde el IMPEFE se destacó el enorme potencial que la ciudad tiene para albergar el turismo de congresos, conferencias y reuniones, así como de ocio alternativo. Además, también consideran que Ciudad Real tiene un enorme atractivo debido a su excelente y estratégica situación geográfica (muy próxima a la capital española). Esta razón, a la que se une la presencia del tren de alta velocidad, hace que Ciudad Real sea una ciudad muy bien comunicada por sus excelentes infraestructuras. El IMPEFE resaltó también las ventajas y beneficios, sobre todo sociales y económicos, que traería para la ciudad Quijote Convention Bureau, cuyo cometido sería la promoción de la ciudad y la provincia de Ciudad Real como sede de congresos y convenciones

El próximo mes de abril, mes en que se celebrará la próxima asamblea de Spain Convention Bureau se conocerá si, finalmente, la ciudad se incorporará a la extensa lista de urbes que conforman ya esta red nacional. En abril finalizará, pues, un intenso proceso que comenzó ya hace un par de meses y en el que las instituciones de Ciudad Real han estado muy implicadas desde el primer momento. Sin duda alguna, la incorporación de Ciudad Real sería una muy buena noticia para la ciudad y, definitivamente, fomentaría la promoción turística de la ciudad.

Spain Convention Bureau

El Spain Convention Bureau se constituyó en 1984 en el seno de la Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP) como una sección especializada dentro de la Comisión de Turismo, con la denominación de Sección Española de Ciudades de Congresos. En la actualidad está al servicio de las oficinas de congresos municipales para facilitar la toma de contacto entre éstas y las empresas organizadoras de eventos, tanto nacionales como internacionales. Otras dos capitales manchegas, Toledo y Cuenca, ya forman parte de este circuito en calidad de ciudades asociadas al Spain Convention Bureau.



Ciudad Real, vino y cultura

Un paseo por las esencias

Ciudad Real, wine & culture. Walking through essences

