



www.lasolana.es

Gaceta de LA SOLANA

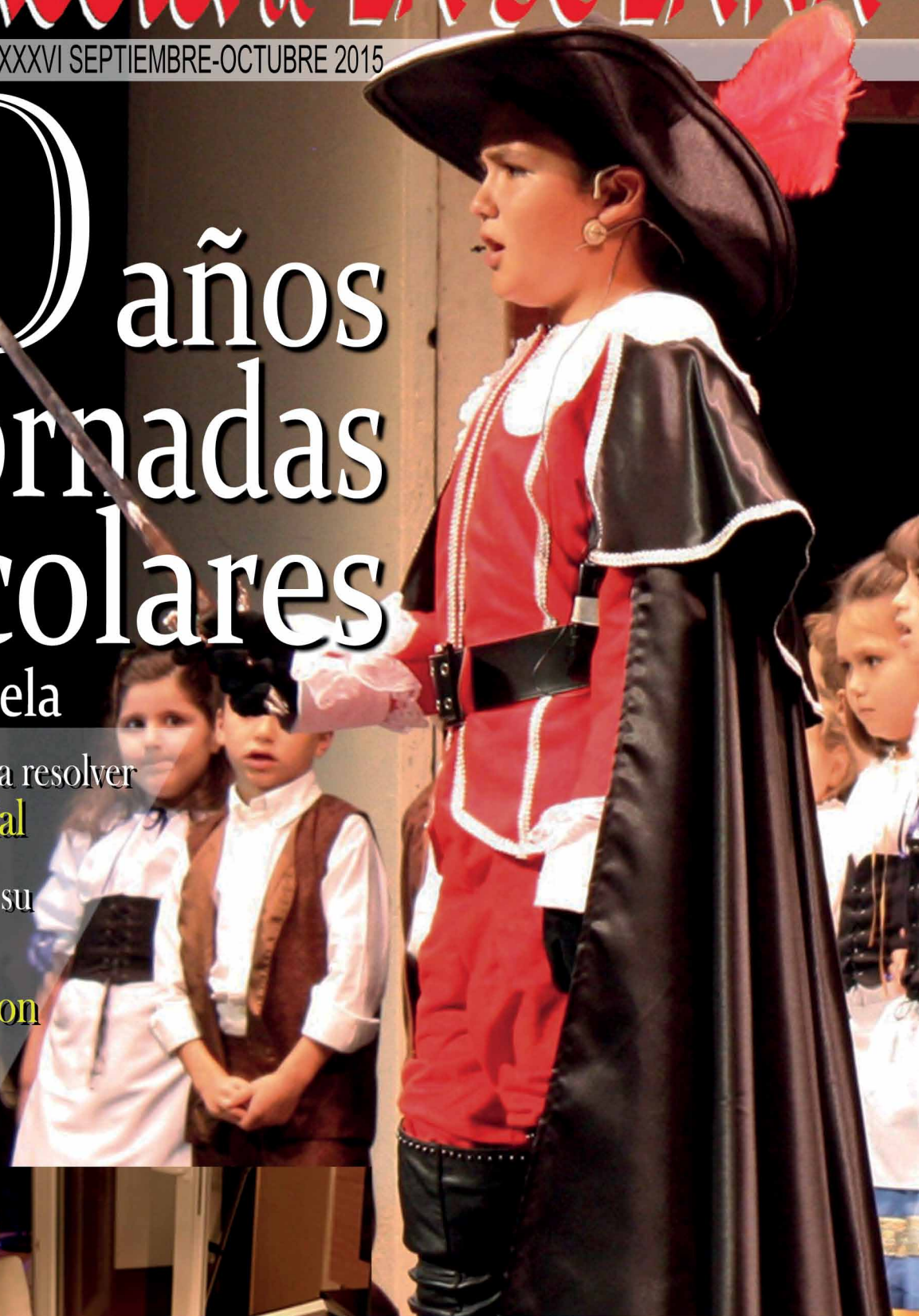
Nº 254 AÑO XXXVI SEPTIEMBRE-OCTUBRE 2015

30 años de Jornadas Escolares de zarzuela

Page se compromete a resolver
el **parque empresarial**

La **Patrona** regresó a su
antiguo **altar**

Opinión: **A vueltas con
Cataluña**



ENTREVISTA

Pedro Reguillo,
el **MÚSICO** total



GAFAS
PROGRESIVAS
DE MARCA

desde **179**€

Pepe Jeans®
LONDON

CUSTO®
BARCELONA

JAVIER LARRAINZAR

OPTICALIA
MANZANARES - LA SOLANA

C/ Toledo, 27 · Manzanares. T: 926 611 120 | C/ Concepción, 1 · La Solana. T: 926 632 026

Promoción válida desde el 01/11/2015 hasta el 31/12/2015. Para lentes progresivas Vistasoft Basic, orgánicas 1.5 con endurecido, con graduaciones comprendidas en los rangos de fabricación de los proveedores Vistasoft, para estos productos (se exceptúan coloraciones, fotocromáticos, degradados y otros suplementos) Monturas: Colecciones de las marcas exclusivas de Opticalia: Pepe Jeans, Custo y Javier Larrainzar. Pvp Recomendado desde 179€.

Gaceta de La Solana**Edita:** Ilustre Ayuntamiento de La Solana**Director:** Paulino Sánchez**Redactor-Jefe:** Aurelio Maroto**Redacción:** Gabriel Jaime**Distribución gratuita:**
7.700 ejemplares**Redacción y Administración**

c/ Sagrario, 1

13240 La Solana

926 631 517 / 926 633 038

www.lasolana.es

radio_horizonte@hotmail.com

Colaboraciones:

Jesús Velacoracho Jareño, Antonio Velasco, Ignacio González, Juan Alfonso Maeso, Luis Toribio y Profesionales del Centro de la Mujer

Diseño de portada:

Owen David Muñoz

Realización

Editorial MIC

Tel.: 902 271 902

www.editorialmic.com

Cierre de edición de este número:
domingo 1 de noviembre de 2015**Depósito Legal:** CR 1226/1990

Visita la web de tu Ayuntamiento

SE AVECINA UN TIEMPO NUEVO Y DE DIÁLOGO

Hace ahora cuarenta años España estaba a punto de abrir un periodo de incertidumbre primero, de diálogo después, y finalmente de lo que se llamó consenso. Pero en 1975 era muy difícil adivinar lo que podría ocurrir cuando el entonces Jefe del Estado falleciera y se abriera el camino de la sucesión a su Régimen.

Entonces, los españoles de uno y otro signo supieron interponer muchas cuentas pendientes para abrir una nueva época. No fue fácil el camino que se abrió aquel 20 de noviembre de hace cuatro décadas. Pero lo que sí se iniciaba era el camino del diálogo y de la elaboración de una Constitución que, con sus defectos, que los tiene, ha servido para que algo tan importante como la alternancia política se haya dado a nivel nacional en varias ocasiones, sin que apareciera ningún trauma nacional, como en otras ocasiones ya había aparecido en nuestra historia.

Ahora estamos a poco más de un mes para unas elecciones que no sabemos si realmente darán paso a una nueva etapa en cuanto a la correlación de fuerzas políticas del Parlamento. Las fuerzas que tengan esa representación que emane de las urnas tendrán que dialogar y, como ocurrió a la hora de elaborar la Constitución de 1978, establecer un consenso, lo que significa ceder algo cada uno, pero para bien de todos.

Si en España estamos a punto de iniciar lo que podemos llamar “un nue-

vo tiempo”, en La Solana llevamos apenas medio año de legislatura y los inicios están siendo un tanto conflictivos, algo que puede comprobar el ciudadano en los plenos municipales que transmitimos los medios de comunicación. En la última sesión de la Corporación, la ordinaria de octubre, la auditoría aprobada en el pleno de agosto y la revisión integral de cuentas asimismo aprobada en el último pleno, entre otras propuestas, tensionaron la sesión. Incluso el alcalde llegó a pedir a la oposición, PP e IU, que formaran una coalición y le presentaran una moción de censura.

Si la anterior legislatura municipal fue la de los apuros económicos, que finalmente se solucionaron, la actual está siendo de discrepancias más profundas entre equipo de gobierno y oposición, que al contar el PSOE con un gobierno en minoría hace sacar adelante diferentes propuestas de la oposición, aunque algunas no se ejecutan finalmente, como es el caso de la auditoría que sigue ocasionando debates y, en consecuencia polémicas que no sabemos finalmente a donde llevarán.

Si se cumplen las encuestas, se producirá un cambio profundo cuando se abran las urnas el 20-D. Y en ese “nuevo tiempo” tendrá que imponerse el diálogo. ¿Sabrán interpretar los nuestros políticos a nivel nacional y locales? Esperemos que se fijen en quienes les precedieron hace cuarenta años. Como decía aquel castizo: “mañana se dirá”.

SUMARIO

4.....OPINIÓN
6-8.....ENTREVISTA: Pedro Reguillo
10-20.....HA SIDO NOTICIA
21-22.....VIDA MUNICIPAL
23-26.....FESTIVAL DE CINE Y VINO

28-29.....EDUCACIÓN
30.....POLÍTICA
31.....SUCESOS Y ENTIERROS
32-34.....SOCIEDAD
35.....AGRICULTURA

36-38.....ZARZUELA
40-41.....CULTURA
42-44.....LA GACETA DEPORTIVA
45.....CARTAS AL DIRECTOR
46.....FOTOS DE ANTAÑO

A vueltas con Cataluña

Pasados el fragor de la campaña, las elecciones y las descarnadas secuelas de su previsible resultado, repaso la ceremonia de confusión que vivimos -y estoicamente soportamos- los habitantes de la otrora dulce, cordial y fabril, y ahora hosca, febril y poco idílica, Cataluña.

Como reflexivo y permanente espectador -más de 50 años allí-, me atrevo a desgranar algunos de los pretextos, falacias y argumentos que han conducido a este desencuentro. Ni que decir tiene que mi visión tiene un claro acento constitucional. Intentaré sofocar mi natural deriva procurando ser objetivo y no hacer de bombero-pirómano.

Sostienen los nacionalistas moderados que el encaje de Cataluña en España fue un "casus belli" -1714- que forzó la voluntad popular y se impuso por las armas; y que, por eso, el problema reaparece con periodicidad en tiempos de crisis y zozobra. Mantienen, además, que un respetuoso reconocimiento a su singular condición identitaria, más una cultura, educación y hacienda propias, frenaría y reorientaría el actual alejamiento. Entiéndase, pues, que la buena intención del "café para todos" de Suárez fue un parche que tenía -en el ideario de esta gente- precoz fecha de caducidad. Añádase, para los no avisados, que el postulado histórico con el que detentan y amparan la demanda no tiene rigor, pero que habrá que aceptar "pulpo como animal de compañía".

Si las tragaderas para con los moderados son de un arduo y espinoso engarce constitucional, las de los "nacionalistass" rabiosos son inasumibles por pueriles y caducas. Por desgracia, no estamos hablando de la postura que defienden unos cuantos desencantados. Han hecho causa popular y frente común un enorme enjambre de fanáticos, ilusos, resentidos, mesiánicos e iluminados... de visionarios, xenófobos y racistas, pseudo-historiadores y falsos economistas, con otros muchos ignaros y desnortados. Y los renegados, muchos renegados, hijos y nietos de la sufrida -y muy nutrida- emigración española en su segunda y tercera generación que, como los judíos conversos de antaño, excitan y proclaman con golpes de pecho y griterío -a falta de pedigrí- un

tenaz y ferviente latido soberanista de lengua y sangre.

Conforma todo este "totum revolutum" una dispar mayoría parlamentaria -que no plebiscitaria- muy exaltada y activa que dispone de todos los resortes y medios propagandísticos, humanos y económicos imaginables y que, para más inri, tiene enfrente una oposición opaca, mal articulada y poco combativa. Añadamos TV3 y sus canales adláteres; la enseñanza en su totalidad; el casi completo de la prensa digital y escrita; las radios y teles locales; las redes sociales -alcanza hasta la aséptica ¡wikipedia!-; el arrebatado y turbio Ómnium Cultural; la desquiciada A.N.C.; y la casi generalidad de museos y centros culturales; la abadía de Montserrat en particular y la iglesia en general -más o menos veladamente-, y en fin, hasta el todopoderoso Barça, es sede y sensible escenario, amén de altavoz elocuente del nacionalismo rampante; y se comporta como un gran atizador de pasiones, pitos, chifles, escarnios y otras complacencias antiespañolas.

No sería ecuánime arrojar todo este mundo a los leones. No sólo ellos tienen la culpa. La lerdada desidia y continuada deserción estatal, junto con oprobiosos complejos históricos, además de la vergonzante rapiña y los gravosos compromisos electorales consentidos -en época de minorías-, así como la creciente y sistemática corrupción y deslealtad tolerada por los sucesivos gobiernos de uno u otro color, nos han encaminado a este lamentable escenario.

Ni las penosas "ocurrencias" de Zapatero, concediendo alegremente al sórdido mundo del tripartito de Carod-Rovira un disparatado Estatut -una mostrenca constitución intervencionista- que nadie había demandado, ni la ríspida postura de un Rajoy incólume y legalista, amparado en el confort de su mayoría absoluta, han sido capaces de imaginar remedios o aportar soluciones.

Si los políticos estatales sufren en estos menesteres, sus pares autonómicos no les van a la zaga. Enrocados en su postura de trileros funambulistas desafían cualquier atisbo de lógica, serenidad o lucidez. Su ideario se nutre y regurgita en dogmas de la doctrina nacionalista

-excluyente- que destila pensamiento único. O eres de los míos o estás contra mí ¡Y Cataluña soy yo! -si no piensas así eres un mal catalán españolista-. Este conflicto, ya opresor y sofocante, se acusa más en el ámbito rural, y se diluye en Barcelona y su cinturón metropolitano.

Con tan precarios mimbres y encontradas posturas se necesitarán estadistas sagaces -¡y no los tenemos!- que sepan tejer fino encaje de bolillos para tender puentes y acercar posiciones. Y, de momento, nadie está por la labor. Sólo algún político de mudable condición y parcamente fiable -heredero de Cambó- defiende el entendimiento y el sentido común entrabadas partes, aunque de momento resulte la voz que clama en el desierto.

Mientras tanto, las relaciones humanas y sociales se enrarecen y quebrantan; al tiempo que la desconfianza entre los de uno y otro bando se acrecienta. Ajena a todo esto, la impresentable gobernanza del territorio se instala en una permanente orgía de nacionalismo rancio y autocomplacencia ¡Y nadie protesta! Ante cualquier queja, la respuesta es siempre la misma: victimismo, bandera y ¡la culpa la tiene Madrid!

Un panorama provinciano y desolador; conformado por una sociedad ahíta de soberanismo y dividida, ahora, por el torpe "ombliguisma" y el burdo afán de la recuperación de tan arcaicas como trasnochadas esencias. Como bien cabe suponer, en una sociedad tan compleja y poliédrica, ni todo son luces ni todo sombras. Se necesitarían más de dos folios para dar cumplida respuesta al encargo requerido por Gaceta de La Solana. Pero eso lo haré otro día.*

JESÚS VELACORACHO JAREÑO
Vilafranca del Penedès



pro

TUS GAFAS
PROGRESIVAS

pro BASIC

desde **199€**
Con antirreflejante

* Montura Broadway con lentes progresivas orgánicas con antirreflejante Fine Básico 1.5 Basic HV. Esf. +6/-10, Cil. +4. Promoción válida del 1 de septiembre al 31 de octubre de 2015. Servicios profesionales no incluidos.

Encomienda, 2 · La Solana
Tel. 926 64 85 12

Toledo, 9 · Manzanares ¡NUEVA!
Tel. 926 61 03 49

 **federópticos**
Selu



Reguillo en pleno ensayo

“La música es un bien impagable por el que ya nadie paga”

Pedro Reguillo vive feliz su nueva etapa como músico más anónimo tras su cada vez más lejana notoriedad con La Cabra Mecánica. Su pueblo natal continúa siendo una referencia vital para él. GACETA se ha acercado al gran músico solanero.

AURELIO MAROTO ▼

Los seguratas no daban crédito cuando vieron a una monja saltar la valla y correr en busca de sus ídolos. Esa noche soriana tocaba “La Cabra Mecánica” y el auditorio reventaba. Pero sor María Eugenia, audaz como ella sola, no buscaba ningún tótem del escenario, sólo quería saludar a su paisano, vecino y amigo Pedro. Una “angelical” anécdota. Eran los tiempos álgidos de aquella banda que irrumpió fuerte en el paisaje musical español de finales de los noventa y dominó con puño de hierro las listas de éxitos en el

alumbramiento del nuevo siglo. Su bajista era Pedro Javier Reguillo García, “Perico” para los allegados y todo un personaje en su pueblo natal, La Solana. Antes de firmar autógrafos a Bisbal, Chenoa y Cía., antes de que su nombre fuera coreado por decenas de miles de fans, mucho antes de todo eso, Pedro Reguillo ya era un músico de raza. Tan inquieto como sociable, tan rebelde como sereno, tan trasto como ingenioso, nos encontramos ante un líder natural, inteligente, heredero de la inventiva de su abuelo Eladio. Gran conversador, seduce por su forma de ser. Va de lo que es, y se agradece. GACETA le debía un

reportaje acorde a su dimensión artística y a su ejecutoria profesional. Es opinable si nos encontramos ante el mejor músico que ha parido La Solana, pero no es cuestionable que ha sido el que más éxito ha alcanzado.

Tal vez muchos recuerden, aún, a ese Reguillo adolescente, sagaz imitador de personajes locales, siempre desde el respeto, y músico precoz. Tal vez no sepan qué logotipo asoció al primer grupo musical que creó en La Solana, de nombre Scanner ¡Una manzana mordida! ¿Les suena? Mucho antes de que Apple la hiciera mundialmente conocida, claro. Qué cosas.

PREGUNTA- Pedro, un scanner sirve básicamente para explorar y detectar ¿Un nombre casual o con significado?

RESPUESTA- Para entender el significado real había que leer entre líneas. "Scanner" fue, sobre todo, un pretexto para llegar tarde a clase y colgarme la primera guitarra.

Por aquel entonces hiciste una canción del popular "carrillo de Isidro", formaste un equipo de fútbol-sala llamado "Sporting don Candelo"... ¿Metáforas simpáticas para retratar la sociedad de tu pueblo?

Aquellas historias surgían de forma espontánea, como caricaturas de la realidad a costa del humor y del ingenio. Algunos de mis amigos me recuerdan más por El carrillo de Isidro que por La lista de la compra. Ironías de la vida (risas).

¿Cuánto queda de esa "Solana" de hace 30 años?

Una postal en blanco y negro, un puñado de buenos recuerdos grabados a fuego en la memoria del corazón.

¿Y cuánto queda de ese Reguillo "rebelde" del que hablaba tu amiga Nohemí en el último pregón de feria?

Supongo que la rebeldía va cediendo terreno con la edad, pero donde ha habido, siempre queda. Agradecido a Nohemí por el cariño.

¿Cuándo supiste que la música era tu destino?

Fui muy receptivo a la música desde niño. Mis hermanos mayores tenían un pequeño tocadiscos y en mi casa siempre sonaba una melodía de fondo. Ese es, quizá, mi primer recuerdo. Poco a poco y de forma instintiva fui descubriendo mi conexión vocacional con aquel lenguaje, hasta convertirlo en mi forma de entender la vida.

¿Te encuadras en algún perfil concreto o te consideras un músico versátil?

Desde mis inicios he trabajado siempre en proyectos variopintos, supongo que la versatilidad es el resultado de adaptarse a la diversidad sin prejuicios, al margen de etiquetas y estereotipos. Llegado aquí, entiendo que



Pedro Reguillo

existen dos tipos de música: la que te emociona y la que no. Así de simple.

¿Más intérprete o más compositor?

Por aptitud y por vocación más compositor que intérprete, a pesar del recorrido.

¿Más pianista o más bajista?

Es más íntima mi conexión y relación con el piano, aunque no me considero un instrumentista en un sentido ortodoxo y rígido.

Hablemos de La Cabra Mecánica ¿Cómo te cambió la vida?

La experiencia es irresumible. Más de 400 conciertos, discos de oro, auditorios a reventar... el resto de la historia ya la conocéis. Cuando pasa el tiempo y miras atrás sientes que la vida te ha dado la oportunidad de relativizar el éxito. De todo lo aprendiendo, me quedo con eso.

¿Esa música "mestiza" marcó un antes y un después en el pop-rock español?

En aquella época nos convertimos, quizá sin pretenderlo, en un referente del "mestizaje", siguiendo la pista de otros artistas que ya habían logrado conectar con el gran público a través de propuestas idénticas. La industria, por su parte, se encargó de rentabilizar el término convirtiéndolo en un slogan oportunista. Esa fue la otra verdad.

En aquellos años, no tan lejanos, tocaste el cielo con la punta de los dedos ¿Llegas a sentirte Dios?

Difícil no confundirse. El ego es presa fácil en un contexto ficticio donde todo se manipula y se exalta, merced a la vanidad, la ostentación y el dinero.

¿Y cómo es el éxito por dentro? ¿Cuáles son sus aristas?

El éxito tiene una medida pequeña, es del todo artificial y vacío por dentro. Nada parecido a esa visión proyectada con la que solemos idealizarlo.

Creo que Lichis es un genio, pero también tiene un genio que... ¿te sentías el rostro amable, el "equilibrista" de la banda?

Digamos que me tocó aceptar ese rol. Cuando te has subido al escenario muchas veces, aprendes que el carisma no se justifica sólo por el talento. En esta profesión, como en otras, no basta con ser bueno, también tienes que parecerlo.

¿Cuándo supiste que a La Cabra se le agotaba la batería?

Cuando grabamos Vestidos de domingo todo se desbordó. De la noche a la mañana empezamos a copar las listas de éxitos y las cabeceras de todos los telediarios; discos rojos, talent shows, hits de radio fórmula... Pronto intuimos que aquel exceso mediático derivaría en un éxito efímero, dinamitado por las exigencias y las expectativas. De todo lo bueno, quedó escrito con letra grande



Pedro Reguillo con La Cabra Mecánica en La Solana (año 2002)

uno de los capítulos más brillantes en la historia del rock español. Eso también te lo llevas para siempre.

¿Y cómo viviste ese “amanecer” donde los focos ya no te alumbran?

Con paz interior, escuchando de fondo aquel estribillo cansino y torcido que rezaban los ciegos en las esquinas ¿Cómo decía...? Ah, sí: "no me llames iluso porque tenga una ilusión".

Después de La Cabra versionaste jazz, trabajaste como bajista en TVE, grabaste con Álex Ubago... ¿Cuánto te ayudó la fama acumulada y cuánto tu propio talento?

En producciones de mucho nivel no hay concesiones gratuitas. Cuando entras en un estudio y te pagan por grabar tienes que dar la talla, sí o sí. La fama te ayuda, pero no es suficiente.

Y llega Yoel Marc, tu alter ego musical ¿Cómo es tu otro yo, quién es Yoel Marc?

Yoel Marc es un seudónimo que empleo exclusivamente para mi proyecto de piano contemporáneo. Necesitaba darle una identidad distinta para demarcarlo de otros proyectos asociados a mi nombre y a mi trayectoria. Personalmente no me identifica. Si me llaman "Yoel" por la espalda es probable que no gire la cabeza (risas).

En 2006 publicas tu primer disco, Frivolofobia ¿Fobia a la frivolidad? Explicáte.

Quizá el título no necesita muchos argumentos. Frivolofobia fue mi "ópera

prima" con el piano, un disco de piezas cortas en clave minimalista que me valió para reinventarme artísticamente y emprender un camino nuevo.

Luego llegó, en 2011, Música para un mundo sordo ¿Qué es lo que no oímos?

Fue mi segundo álbum, un paso más firme hacia la composición instrumental ¿El título? Es una metáfora irónica de la indiferencia a valores soslayados como la música alternativa o el arte minoritario.

¿Encontramos en estos dos trabajos al Pedro más reivindicativo, más íntimo, acaso más músico que nunca?

Al más introspectivo, sin duda.

Y ahora, cuéntanos algo sobre Dreams Suite ¿Qué es y que tiene de atractivo, o de diferente, para ti?

"Dreams Suite" es el nombre de mi

nueva propuesta artística; un elaborado proyecto de temas en inglés en el que, además de componer, asumo otros roles como el de arreglista, productor o director musical. Acabamos de estrenar nuestro primer single el 31 de octubre y lo publicaremos de forma lenta, dando espacio y tiempo a las canciones. Creo que es un proyecto fabuloso, focalizado en la voz de la cantante OWY ML. Lo iréis descubriendo poco a poco, si todo va bien.

¿Se puede vivir bien de la música, o simplemente se puede vivir?

Sobrevivimos en el riesgo feliz de hacer lo que nos gusta, que ya es mucho. En estos tiempos difíciles la música es un bien impagable por el que ya nadie paga.

Reggaeton, narco-corridos, tecno, chiquilicuatres... ¿música?

Tirando de refrán... "No me guardes la simiente".

Pero la gente joven la sigue, ¿dónde está el problema?

Quién sabe. Quizá sea una falta de empatía generacional. Mi abuela decía que el rock and roll era una música del diablo (más risas).

Después de haber vivido todos los escalones en la profesión, ¿qué Pedro Reguillo veremos en los próximos años?

Creo que será difícil verme en los escenarios. Soy más feliz en la trastienda, componiendo música y escribiendo canciones. Así que... ¿quién sabe?, quizá regrese un día a La Solana para quedarme y acabar la estrofa coja del Carrillo de Isidro. Después de todo, el futuro es un regalo de la vida que no nos pertenece.*



Un jovencísimo Pedro Reguillo con Scanner en enero de 1985



**NUEVA SALA DE DESPIECE Y MATADERO EN EL POLÍGONO INDUSTRIAL
Avda. Industriales s/n - Tfno. 926 63 48 06 - LA SOLANA**



Carnicerías en:



**C/ Carrera, 75
Tel. 926 63 43 23**



**C/ Veredas, 22
Tel. 926 63 50 53**



**C/ Calderón de la Barca 3
Tel. 926 63 53 53**

La virgen romera



Jóvenes llevando a la virgen por la romería

La cofradía de la Virgen de Peñarroya sigue empeñada en introducir novedades, entre ellas acercar más la Patrona a los jóvenes. En la romería de este

año, la imagen salió de su ermita, ataviada con indumentaria romera, para visitar a las cuadrillas reunidas en torno al Castillo. Una idea que fue saludada con satisfacción. *

Álvaro Díaz conquistó La Solana

Álvaro Díaz conquistó La Solana con su voz amplia y versátil. El joven cantante andaluz actuó la noche del viernes 18 de septiembre en la Plaza Mayor ante un público que fue aumentando a medida que

le escuchaban. Todo un despliegue de poderío vocal que entusiasmó al respetable. Fue la guinda a una noche multitudinaria en la plaza, que incluyó la masiva ofrenda floral y los concursos de tortitas, pistos y dulces.*



Álvaro Díaz conquistó al público solanero

Poco público en los festejos taurinos



Irene Morales durante el festival de recortadores

Regresaron los toros para la Virgen. La empresa arrendataria de la plaza organizó una exhi-

bición de recortes, que resultó un fracaso de público, apenas 100 espectadores, a pesar de que vinieron algunos de los

mejores recortadores de España. Al día siguiente hubo Gran-Prix y suelta de vaquillas. Está claro que la experiencia general no resultó nada bien en espectadores. *

25.985 euros en el Ofrecimiento

El tradicional Ofrecimiento, celebrado el domingo 20 de septiembre, finalizó con una recaudación de 25.985 euros, 852 euros más que el año anterior. La jornada arrancó sobre la una del mediodía y se prolongó hasta las 2,45 de la madrugada, en un día radiante y de excelente temperatura.

El objeto que alcanzó más valor en la subasta fue una serie de lotería, mil euros. Un rosario procedente de Tierra Santa que lució la Patrona durante los traslados se cotizó a 600 euros. Otro rosario confeccionado a mano con encaje de bolillos se pujó por 500. Dentro de los objetos más peculiares, una galera hecha a mano alcanzó 210 euros.

Emocionante regreso al viejo altar



AURELIO MAROTO ▼

Multitudinario, reivindicativo y emocionante. Así transcurrió el día de homenaje a los romeros de todos los tiempos en la Semana de Exaltación a la Virgen de Peñarroya. La imagen regresó a su antiguo altar, en el camino viejo, justo 43 años después de la última vez, en 1972. Fue multitudinario porque acudieron centenares de personas. Fue reivindicativo porque no faltaron voces y pancartas que pedían regresar al viejo itinerario. Y fue emocionante porque vimos a muchas personas mayores enrojecer sus ojos presas

del recuerdo y la nostalgia. La llegada al antiguo altar en la plomiza tarde del 15 de septiembre constituyó un momento especial. A las 7,30 comenzó la eucaristía, concelebrada por los párrocos de Santa Catalina, Benjamín Rey, y San Juan Bautista, Juan Carlos Gómez Rico. Las sillas preparadas por el Ayuntamiento se llenaron en seguida y otros muchos escuchaban de pie.

Tipismo y emoción

Al término de la misa de campaña llegó la Agrupación Folklórica "Rosa del Azafrán", que irrumpió con una galera, burro y vestimenta manchega. Mandiles,



Histórica imagen de la Patrona en su antiguo altar



La agrupación Rosa del Azafrán acudió con vestimenta de antaño

pelerinas y mantones, calzones de pana, blusas y abarcas. Toda una recreación de antaño. La procesión de regreso al Humilladero comenzó a punto de anochecer. Ya en la

ermita, se leyó un poema que en su día dedicó Federico Romero, Hijo Adoptivo de La Solana y autor de La Rosa del Azafrán, mientras los coros y danzas bailaban...*

Aquella vuelta de 1972

PAULINO SÁNCHEZ DELGADO (CRONISTA OFICIAL DE LA VILLA) ▼



Una de las últimas romerías por el antiguo camino

Como suele decirse, ya ha llovido desde que la Virgen de Peñarroya abandonó el Camino Viejo y, por consiguiente, el Altar al que ha vuelto cuarenta y tres años después. Como se pudo comprobar en los cultos que la cofradía organizó el martes 15 de septiembre pasado, los devotos no quisieron perderse ese acontecimiento. Tanto la misa como el rosario de vuelta a la ermita del Humilladero fueron multitudinarios. El ambiente que se creó mediante vestimentas de antaño y carros tirados por animales, organizado por la Agrupación Folklórica “Rosa del Azafrán” y por diversas personas a título individual, hizo “retroceder” muchos años a los asistentes más veteranos y enseñó cómo era la romería a los más jóvenes. Quien esto escribe tampoco

quiso perderse esa vuelta de la Patrona por su antiguo itinerario, al igual que muchos de los que allí nos concentramos. Echando una ojeada durante la celebración de la misa, nos preguntábamos cuántos de los presentes podían tener todavía viva en su memoria la imagen de la última llegada de la Virgen de Peñarroya aquel mes de septiembre de 1972.

El alcalde que abrió el cochecillo en aquella venida fue el maestro Manuel García-Cervigón Márquez, que había tomado posesión del cargo sólo dos meses antes. El presidente de la cofradía era Francisco de Paula Jarava Aznar, y el Capitán de ese año fue el niño Pedro Ignacio Salcedo Posadas, de sólo cinco años de edad, precisamente hijo del entonces tesorero de la cofradía, Pedro

Ignacio Salcedo. Aquel Capitán debió su mandato a una promesa realizada por su familia después de que el chaval trepara hubiera tenido un accidente después de trepar por una escalera y caer desde una altura de cinco metros sin sufrir daño alguno.

Por entonces, las celebraciones en honor a la Virgen de Peñarroya se limitaban a la marcha hasta el Castillo en la mañana del sábado desde el Humilladero, para volver con la imagen la madrugada del domingo. Hacía una parada en Las Chimeneas, donde se celebraba la misa. Llegaba al altar a la una del mediodía, como sucede ahora, siendo subida la imagen en procesión esa misma noche.

No había Semana de Exaltación

Los cultos y actos finalizaban ese día hasta el siguiente Domingo del Ofrecimiento, ya que entonces no se organizaban actividades como las que ahora. No existía la llamada “Semana de Exaltación”. Además, la pólvora no se quemaba hasta que concluía la puja del Ofrecimiento.

No ha variado la última parte de los cultos que dan por finalizados los actos de bienvenida de la Patrona, es decir, el novenario, que comenzaba en la víspera del Ofrecimiento y se prologaba hasta el domingo siguiente con la procesión de acción de gracias. En el año 1972 lo predicó el sacerdote solanero Joaquín Alhambra Delgado, entonces párroco en Piedrabuena.

La única diferencia de entonces a hoy, con respecto a la última parte de ese novenario, es el lugar en el que se predica la última homilía. Cuando la imagen de la Patrona llegaba a la Plaza Mayor (entonces Plaza del Caudillo), no se detenía en el pórtico de la Iglesia, sino que daba la vuelta a la Plaza y la carroza se colocaba delante de la fachada del Ayuntamiento. Desde uno de los balcones de la galería acristalada del edificio consistorial el predicador ofrecía su última reflexión del novenario y, concluida la misma, la Virgen era llevada nuevamente a la parroquia de Santa Catalina. *

Miguel González, S.L.

Venta y Exposición de sanitarios y cuartos de baño
Instalaciones contra incendios
Instalaciones de geotermia
Calefacción y Climatización



Avda. Constitución, 96 · 13240 LA SOLANA (C. Real) · Tfno. Fax: 926 63 46 70 · Móvil: 661 23 61 61
tienda_miguel_gonzalez@hotmail.com

Un escaparate para las empresarias

Más de 4.200 personas pasaron por la IV Feria de Mujeres Emprendedoras de Castilla-La Mancha



Page habla con una empresaria durante la feria

Coincidiendo con la conmemoración del Día Internacional de la Mujer Rural, la IV Feria de Mujeres emprendedoras de Castilla-La Mancha, que se celebró en La Solana del 16 al 18 de octubre, ha supuesto un gran evento para nuestro pueblo, al que asistieron más de 4.200 personas para conocer los distintos productos y servicios que exponían las 56 empresarias de la región que participaron, 18 de ellas solaneras.

El polideportivo "Antonio Serrano" se convirtió para la ocasión en un gran escenario que combinó la exposición de los productos y servicios más diversos con talleres, charlas y sorteos de regalos a cada momento; un mercado vivo y punto de encuentro para conocer más de cerca a las emprendedoras de siempre y descubrir a otras nuevas. El público pudo participar en los tres talleres desarrollados durante la feria, sesiones prácticas dirigidas por empresarias solaneras donde se pudieron elaborar

y decorar en directo cup-cakes de Halloween, realizar sus propios objetos de artesanía con guata y papel, o conocer y practicar técnicas de relajación e inteligencia emocional.

La parte formativa estuvo dirigida a las expositoras con charlas muy interesantes desarrolladas por expertas profesionales, a través de las cuáles se pudo aprender más sobre alimentación ecológica y negocio sostenible, sobre equilibrio de la vida personal, familiar y laboral y conciliación de las mujeres emprendedoras. Los sorteos fueron otro de los grandes atractivos de la feria, los regalos donados por las expositoras se sortearon a lo largo de todo el evento, creando gran expectación. Muchas de las empresarias, más allá de las ventas que hayan podido realizar, acogieron la feria como una importante herramienta de marketing, una gran muestra comercial y un medio de difusión estimulante. En definitiva, como una gran oportunidad.

En conclusión, la valoración que hacemos el equipo profesional del Centro de la Mujer del Ayuntamiento de La Solana es positiva, pues se ha cumplido uno de los objetivos más importantes: una mayor visibilidad de la mujer emprendedora de Castilla-la Mancha ofreciendo a la población una imagen real y positiva de las mujeres que viven, trabajan y emprenden en el medio rural. Nos gustaría, además, poner en valor la gran colaboración de muchos/as de los/as trabajadores/as del Ayuntamiento implicados/as, fundamental para el buen funcionamiento de la feria, repercutiendo en una organización más eficiente.

En definitiva podemos decir que a IV Feria de Mujeres Emprendedoras dejó tres días de encuentro, de formación, de conexiones, de celebración y, sin duda, el gran escaparate de las mujeres emprendedoras.*

EQUIPO DE PROFESIONALES DEL CENTRO DE LA MUJER DE LA SOLANA

Dolores Manzano se va

AURELIO MAROTO ▼

Después de 16 años al frente, Dolores Manzano dejará la presidencia de AMFAR La Solana a final de año. “Tengo una situación familiar difícil por una enfermedad de mi marido y en diciembre dejaré la presidencia” –declaró-. La todavía presidenta asume con naturalidad que su tiempo ha terminado. “Todo empieza y todo termina. Es hora de cambiar, aunque seguiré ayudando”. Confirmó que en enero habrá nueva presidenta, aunque no dijo quién. En AMFAR no hay elecciones a la presidencia.

Dolores Manzano reveló su próxima marcha durante la presentación del libro “Unas de cal y varias de arena”, un poemario escrito por Amalia Aparicio Jiménez, un ama de casa jubilada de Membrilla con grandes inquietudes culturales y literarias. La actividad sirvió para iniciar el curso de actividades.*



Dolores Manzano con la autora del libro presentado

Relevo en la Asociación de Mujeres

PAULINO SÁNCHEZ ▼

María Ángeles Torres es la nueva presidenta de la Asociación de Mujeres de La Solana. El pasado 6 de octubre fue elegida por la asamblea de socias tras la dimisión de la anterior presidenta, María Castaño, por motivos laborales, quien agradeció el trato durante su

año al frente de la veterana asociación. Las socias, primeras sorprendidas por la marcha de María Castaño, aprobaron por aclamación a su nueva presidenta.

María Ángeles Torres admitió su sorpresa, pero dijo aceptar la presidencia ante la presión de las socias y pidió el apoyo de todas para continuar con el alto nivel de actividades de la asociación.*



María Castaño -izda- da el relevo a María Ángeles Torres

AFAMMER prepara teatro, viajes y cursos



Asamblea de Afammer

GABRIEL JAIME ▼

Talleres, viajes y propuestas culturales forman la columna vertebral de la programación de AFAMMER La Solana para este nuevo curso. La asamblea celebrada en el salón de actos del Edificio de Usos Múltiples reunió a nu-

merosas afiliadas, que conocieron la programación y se interesaron por los próximos proyectos, incluso propusieron cosas nuevas. Entre otras cosas, actuarán en la próxima Muestra de Teatro “Campo de Montiel”; desarrollarán cursos de pilates, restauración y pintura en tela, además de viajes culturales.*

Concurrida Semana de la Juventud



Ganadores Semana de la Juventud

GABRIEL JAIME ▼

La Semana de la Juventud logró movilizar a 1.400 per-

sonas, que pasaron por alguna de las actividades programadas organizada por la concejalía. Las inscripciones a los multicam-

peonatos siguió la estela de años precedentes, destacando la gran afluencia de público a las proyecciones de cine, con más de 1.200

espectadores, y el curso de monitores. Durante el ciclo, participaron decenas de chavales con edades entre 12 y 18 años.*

“La clave, el diagnóstico precoz”

La Junta Local de la AECC reunió a más de un centenar de personas para conmemorar el Día Mundial contra el Cáncer de Mama. Fue a través de una charla de la oncóloga Ana Isabel Yébenes, que habló sobre una enfermedad cuya curación ha crecido en los últimos años. “La clave es el diagnóstico precoz, la causa principal de supervivencia es que el tumor se ha diagnosticado a tiempo” –declaró.*



Un momento de la charla de la AECC

Día del Compañerismo

Convocados por la Asociación de Pastores Evangélicos de Castilla La Mancha, muchos fieles de confesión religiosa se citaron en La Solana para celebrar el “Día del Compañerismo”. El alcalde, Luis Díaz-Cacho, fue invitado a la presentación. La jornada incluyó conferencias, conciertos y encuentros tanto en el auditorio Tomás Barrera como en la Caseta Municipal.*



Ruteros de Cruz Roja en la Sierra del Segura

Cruz Roja con el medio ambiente

Más de medio centenar de senderistas participaron en la última ruta organizada por Cruz Roja La Solana, desplazándose hasta el Parque Natural “Los Calares” del Río Mundo y de la Sima. Los integrantes de la expedición disfrutaron de espectaculares vistas en la Sierra de Segura, durante los diecisiete kilómetros del itinerario recorrido.*

El alcalde, en la Federación de Municipios de CLM



Díaz-Cacho presidiendo la asamblea de la FMPCLM

PAULINO SÁNCHEZ ▼

El alcalde de La Solana, Luis Díaz Cacho, presidió la última Asamblea de la Federación de Municipios y Provincias de Castilla La Mancha, de la que ha sido elegido vocal. “Ha sido una sorpresa al tiempo un honor y una responsabilidad presidir este cónclave. El regidor solanero confía en que los nuevos dirigentes sepan desprenderse de los colores políticos para trabajar por el municipalismo.

Otro premio para Santiago Romero



Santiago Romero de Ávila

El poeta solanero Santiago Romero de Ávila ha añadido un nuevo galardón a su ya largo carrusel. Esta vez se trata del XX Premio Nacional de Poesía “Santa Teresa de Jesús”, ven Madrid. Ha sido gracias a su poema titulado “Frenético enamoramiento en el convento de la Encarnación”, presentado bajo el lema “Castas azucenas”.

Fotos para recordar y enamorar

El patio de la Casa de la Encomienda ha acogido dos exposiciones fotográficas en las últimas semanas. La primera con imágenes de diversos lugares del mundo obra de Carlos Infante y Cecilio Amores, titulada “Matices”. La segunda del ciudarraleño Manuel Herrera Piña, que recogía sesenta imágenes en blanco y negro con momentos captados en la provincia y recogidos en las páginas del diario Lanza.

optimil

expertos en salud visual

Especialistas en

- baja visión
- contactología
- optometría pediátrica
- terapia visual

Encuétranos en:

Concepción, 14 - La Solana - 926 700 943

Fine
FORMULA

PAGA TUS GAFAS HASTA EN
12 MESES SIN INTERESES*

*Financiación sujeta a los criterios de concesión y riesgo de Pastor Servicios Financieros, EFC, S.A. TIN: 0% T.A.E: 0%. Intereses subvencionados por la Óptica. Oferta válida para personas mayores de 18 años y menores de 79 años. RBE 191/10.



“Cumplí con mi deber”



Román Jaime en la entrevista en Radio Horizonte

AURELIO MAROTO ▼

Román Jaime, solanero que trabaja como policía local en Dai-miel, se esfuerza por minimizar el lance, pero es imposible. El lunes 14 de septiembre salvó la vida a un hombre que se moría. Su decisión, y tam-

bién su frialdad, resultaron claves. Eran las dos de la tarde y acababa de iniciar turno. “Nos llamaron diciendo que había un hombre inerte en la vía pública”. “Cuando llegamos no respiraba y su corazón no latía”.

Todos pensaron que había fallecido. Pero, instintivamente, decidió agotar

las posibilidades. “Me lancé y comencé a hacerle la RCP (Reanimación Cardio Pulmonar) mientras llegaba la ambulancia”. Era el último recurso. “De pronto vi que movía una pupila y una pierna”. El hombre, de 57 años, comenzó a reaccionar. “Su corazón volvió a latir lentamente y entonces pensé que salía de esta”. Después llegó el 112. “El médico de urgencias me dijo que lo salvé porque había sufrido un infarto súbito”.

El infartado estuvo tres días en la UCI y se recuperó. Ese mismo sábado, día 19, acudió en busca de su salvador. “Vino a verme, me dio un abrazo y nos pusimos a llorar”. “No soy ningún héroe, sólo buscas el cumplimiento del deber y te queda la satisfacción personal”. No oculta que su actuación fue decisiva en un caso extremo, pero prefiere encuadrarlo en la naturalidad de su labor y habla en equipo. “Estoy muy agradecido a mis compañeros. Cuando trabajas coordinado las cosas suelen salir bien”.*



Grúa en Santa Catalina

Limpiando palomina

La parroquia de Santa Catalina se esfuerza en tener el templo en buen estado y la limpieza de la dichosa palomina es un objetivo prioritario. En la foto de GACETA vemos a

operarios barriendo las cornisas del pórtico norte, que se va llenando de excrementos de paloma. Son trabajos de mantenimiento que se llevan a cabo cada dos años, aproximadamente.*

Nuevos paneles con termómetro

Muchos solaneros se habrán percatado de este nuevo panel en la Avenida de la Constitución, esquina con Avenida de la Libertad.

Son paneles publicitarios que sirven para dos cosas: anuncios comerciales e información al ciudadano mediante un termómetro y reloj digital.*



Nuevo panel en Avenida de la Constitución



La delegada comprueba la situación del tejado

La Junta estudia rehabilitar el tejado de Santa Catalina

GABRIEL JAIME ▼

El gobierno regional estudia contribuir en la rehabilitación del tejado de la parroquia de Santa Catalina, actualmente muy deteriorado. Así lo confirmó la Delegada de la Junta en Ciudad Real, Carmen Olmedo, tras visitar personalmente el templo y conocer la situación. La idea es actuar antes de que los daños sean irreversibles.

Riudoms con “La Solanera”

Casi trescientos comensales se reunieron en la comida campera de la peña taurina La Solanera el 24 de octubre. Acudió a la invitación una representación de Riudoms, cuyos vínculos con La Solana con grandes. Su alcalde, Josep María Cruset, acudió a la cita y departió con su homólogo local, Luis Díaz-Cacho, en un agradable ambiente.

doms, cuyos vínculos con La Solana con grandes. Su alcalde, Josep María Cruset, acudió a la cita y departió con su homólogo local, Luis Díaz-Cacho, en un agradable ambiente.



Solaneros y riudomenses posan para la cámara de GACETA



Grupo de Chauchina

Chauchineros en la zarzuela

El solanero Vicente Delgado “El Jardinero”, en medio de la imagen, no pierde ocasión de promocionar su patria chica. Esta vez vino al frente de un grupo de aficionados de la localidad de Chauchina, donde reside, para ver la zarzuela La chulapona.

Nueva tienda de perfumes y sex-shop

Siempre es buena noticia que abra un nuevo comercio en La Solana. GACETA fue invitada a la apertura de “Mililitos de Perfume”, un nuevo establecimiento que, además de perfumes y jabones naturales, tiene una parte dedicada a sex-shop. La promotora es la solanera Paqui González.



Invitados a la inauguración de la nueva tienda

Rejuvenecimiento de flota

La Policía Local y Protección Civil adquieren nuevos vehículos



Nuevos vehículos para la Policía Local y Protección Civil

GABRIEL JAIME ▼

Renovación en la flota rodada de la Policía Local y Protección Civil. Desde septiembre cuentan con nuevos vehículos para mejorar sus

servicios. La policía ha estrenado un todocamino Mitsubishi ASX en una operación de renting. El nuevo coche se une al Fiat Punto y al viejo Ford Focus. De momento se mantendrán los tres en servicio.

El vehículo de Protección Civil es un Mitsubishi L 200, de segunda mano pero en un buen estado. Sustituirá al anterior, desechado por una avería importante. Ya prestó servicio en la romería y venida de la Patrona.*

UNA RENOVACIÓN NECESARIA

Hasta la recepción del último coche patrulla, la Policía Local de La Solana contaba con un parque móvil de vehículos que no aseguraba una total eficiencia para el servicio policial, dado que los dos coches patrullas estaban necesitados de mejoras.

En primer lugar, conviene explicar que el patrulla marca Ford es un vehículo con 9 años de antigüedad y 230.000 km. Sufre frecuentes averías y pasa largas temporadas en el taller, a lo que se unen graves problemas con la iluminación del puente (sirenas). De hecho, casi nunca hemos podido patrullar con la señalización azul completamente visible.

El otro vehículo marca Fiat, que ahora tiene 6 años y 135.000 Km., es un turismo adaptado fruto de una operación municipal que supuso un gran esfuerzo, puesto que hubo que prescindir de él para otro servicio. Temporalmente, nos solucionó el problema cuando la situación

económica de nuestro Ayuntamiento era tan difícil. Sin embargo, dicho vehículo se queda corto de motor y tiene un equipamiento escaso para el uso profesional que exige.

Ventajas del nuevo coche patrulla

El vehículo marca Mitsubishi, modelo ASX, recién adquirido por el Ayuntamiento a través de renting, representa un avance para nuestra operatividad. Por ejemplo, tiene un motor gasoil de 1.798 c.c., con 115 CV de potencia, lo que garantiza rapidez en los servicios urgentes. El puente de luces es más moderno, estético, ilumina más y es más versátil, ya que puede realizar otras funciones, mejorando, incluso, la aerodinámica del vehículo.

Este vehículo, al ser todo camino, es más alto, lo que facilita el acceso a caminos rurales y

travesías por el campo, que esta policía realiza con cierta frecuencia para atender determinados servicios. Además, el equipamiento es el adecuado, ya que está dotado con dos linternas de luz lead, botiquín, señalizadores de accidentes, dos extintores, dos chalecos antibalas, emisora de radio y un equipo desfibrilador.

En definitiva, el nuevo coche patrulla supone un gran avance en nuestra dotación policial y ayuda a la imagen corporativa del cuerpo. En definitiva, atiende nuestro objetivo principal: mejorar la vigilancia, la atención de requerimientos y la seguridad de los ciudadanos de La Solana y de los propios policías. Era una mejora necesaria.

ANTONIO VELASCO MÁRQUEZ
Subinspector-Jefe

Pleno ordinario del 24 de septiembre

Piden a la Junta ceder el Parque Empresarial

GABRIEL JAIME ▼

La Corporación Municipal aprobó solicitar al gobierno regional una solución urgente sobre el Parque Empresarial, instándole a que se comprometa a ceder gratuitamente la obra mediante un convenio y dote de financiación para desarrollarlo por fases. El pleno ordinario de septiembre también dio el visto bueno a una comisión informativa sobre los Módulos Nido. Los tres partidos coincidieron en que el

polígono es uno de los grandes problemas de la localidad. Izquierda Unida presentó una propuesta para elevar a la Junta una solicitud urgente y prioritaria al desarrollo por fases del citado polígono, siendo aprobada con los votos de IU y PP y la abstención del PSOE. En realidad, se pedirá un convenio de colaboración con el gobierno regional para una cesión gratuita de la obra y que la Junta también aporte una subvención para su desarrollo por fases. El PSOE se abstuvo indicando el alcalde que no cree que haya dinero

para financiarlo, pero asegurando que el gobierno regional lo está estudiando.

De igual forma se aprobó, con los mismos votos, la creación de una comisión informativa especial para el estudio del expediente de los Módulos Nido. Izquierda Unida proponía la presencia de asesores ajenos al ayuntamiento, si bien el alcalde se negó argumentando que la ley no lo permite. El punto se aprobó con los votos de PP e IU y la abstención del PSOE con el fin de crear la comisión, pero sin asesores externos.*



Un momento del pleno ordinario de octubre

Pleno ordinario del 29 de octubre

Aprobada una bajada del IBI a propuesta del PP

El alcalde “anima” a PP e IU a gobernar en coalición

PAULINO SÁNCHEZ ▼

“Les animo a que gobiernen en coalición y les apoyaré en los presupuestos, para hacer el pueblo gobernable”. Con esas palabras se dirigió el alcalde a los dos grupos de la oposición, PP e IU, durante los tensos debates del pleno ordinario de octubre, instándoles a presentarle una moción de censura. Así se expresó Luis Díaz-Cacho, molesto porque la oposición aprobara una bajada del IBI y una revisión integral de cuentas.

En primer lugar, el PP solicitó esa revisión financiera al no haberse realizado

la auditoría. Los populares solicitaron “un informe real y transparente” de una serie de expedientes como los módulos nido, parque empresarial, Imas TV o museo de la Rosa del Azafrán, entre otros. La portavoz, Belén Reinoso, pidió que la revisión la hagan técnicos externos. IU se sumó esta moción de urgencia.

El PSOE votó en contra porque, según el alcalde, esta petición “intenta paralizar el Ayuntamiento” y que no podían aprobar competencias que la ley no le permitía. Por eso, aconsejó a los grupos de la oposición presentar una moción de censura. El portavoz de IU, Bernardo

Peinado, pidió una moción de confianza o la dimisión del alcalde.

El otro que originó más debate fue la proposición del PP de rebajar el IBI un 5%. Ana Belén Reinoso se basó en la mejora de la economía municipal para cometer una bajada de impuestos para favorecer a las familias. A la propuesta se adhirió IU. Pero el alcalde aclaró que una cosa era el superávit y otra el presupuesto, y que esa bajada sería casi imperceptible para las familias y sí gravosa para las arcas municipales.

Sí se aprobó por unanimidad una propuesta de IU sobre especialidades en el Centro de Salud.*

Cinco razones para comprar aquí



Presentación de la campaña

El Ayuntamiento de La Solana ha lanzado una potente campaña de apoyo a nuestro pequeño comercio, un compromiso del propio alcalde con el sector. Se ha repartido cartelería por toda la ciudad, incluidas pancartas

en los recintos deportivos de mayor afluencia y en balconadas públicas, además de inserciones en todos los medios de comunicación locales. La campaña explica 5 razones para comprar en nuestras tiendas, con el sol de La Solana como centro.*

Al habla con tu concejalía barrio

El Ayuntamiento de La Solana ha presentado las herramientas para la puesta en funcionamiento de las concejalías de barrio. Se trata de un servicio que conectará a los ciudadanos directamente con los re-

presentantes públicos, para que éstos den solución a los problemas planteados por los vecinos. Se ha habilitado un enlace en la página web municipal www.lasolana.es y un número de teléfono (600001060).*



El alcalde explicó el nuevo servicio ciudadano

Plan de pavimentación de calles

En marcha el plan de pavimentación y adecuando un total de 16 calles, gracias a una subvención de la Diputación Provincial por importe de

121.000 euros. La empresa Trabit lleva a cabo las obras, habiendo ofrecido una mejora del 30% en el presupuesto, por lo que el plan estaría en torno a 157.000 euros.*



Calle La Moheda, una de las asfaltadas

Compromiso para desbloquear el Parque Empresarial



Aspecto actual del parque empresarial inacabado

El presidente de Castilla-La Mancha, Emiliano García Page, se comprometió públicamente a desbloquear el parque empresarial. Fue durante su visita con motivo del Día de la Mujer Rural. “Lo va-

mos a arreglar; la consejería de Fomento se pondrá de acuerdo con vosotros” –declaró dirigiéndose al alcalde solanero-. Luis Díaz-Cacho ha pedido varias veces que la Junta ceda los terrenos para continuar su urbanización.*

FESTIVAL DE CINE Y VINO

"CIUDAD DE
LA SOLANA"

2015

XI
EDICIÓN

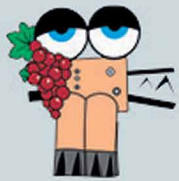
DEL 25 DE NOVIEMBRE

AL 6 DE DICIEMBRE

DE 2015

LA SOLANA

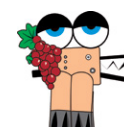
(CIUDAD REAL)



WWW.FESTIVALDECINELASOLANA.COM

Del 25 de noviembre al 6 de diciembre de 2015

Organizan: Ilustre Ayuntamiento de La Solana y DO La Mancha

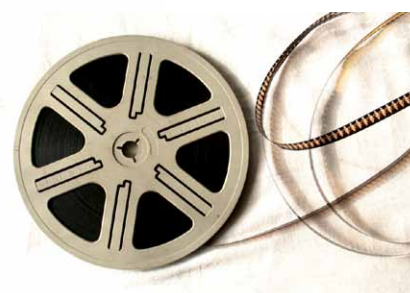


RODÉATE DE AMIGOS, DISFRUTA DE UNA PELÍCULA Y BRINDA CON UN BUEN VINO

• CATAS DE VINO



- RUTA DE TAPAS
- CORTOMETRAJES NACIONALES E INTERNACIONALES



- CINE COMERCIAL EN ESTRENO
- CINE DE AUTOR
- VERSIONES ORIGINALES PARA CENTROS EDUCATIVOS
- CINE EN EDUCACIÓN Y VALORES
- GALA DE ENTREGA DE PREMIOS



- CATA DE QUESO
- ACTIVIDADES DIDÁCTICAS

PatroCINEdores



Melones Ramón-La Solana



San Carlos del Valle-Ciudad Real



Instituciones colaboradoras



PON AL DESCUBIERTO TODOS TUS SENTIDOS





AVANCE DEL PROGRAMA

26 NOVIEMBRE:

19:30 h. Auditorio Don Diego. Charla "Qué Sabemos del Vino", por Ma Victoria Moreno Arribas. CIUDAD CIENCIA. CSIC y la Obra Social "La Caixa".

27 NOVIEMBRE:

20:00 h. C. de la Encomienda.

Cata de vino Bodegas Vega de Mara con maridaje Quesos Pedro Paquillo.

21:00 h. C T A. ESTRENO NACIONAL DE "Los Juegos del Hambre 4: Sinsajo (Parte 2)". EEUU. Dtor: Francis Larewce.

28 NOVIEMBRE:

15:00 h. C. de la Encomienda.

Cata de vino Bodegas Romero de Ávila con maridaje Conservas El Cazador.

19:30 h. Don Diego. Presentación de los vinos jóvenes de las bodegas solaneras.

29 NOVIEMBRE:

13:00 h. C. de la Encomienda.

Cata de vino con maridaje.

13:00 h. Sitio por determinar. Cata comentada de Queso acompañados de vinos de la D.O "LA MANCHA". A cargo de Milagros García Torres, Directora Museo del Queso de Manzanares.

30 NOVIEMBRE:

10:00 y 12:00 h. CTA. Cine infantil.

La Casa Mágica. Dctor: Ben Stassen y Jérémie Ferguson. Bélgica, Francia .

18:00 h. CTA. Sección Oficial.

Proyección de cortos. 40º Aniversario (Emilio Alonso), Cocote, Historia de un Perro (Pacheco Iborra) , La Cosa Está muy Mal (Francisco J. Pena).

Entrada 1,50 euros, con ticket TAPA DE CINE.

19:30 h. CTA. Sección Oficial.

Proyección de cortos El Día Más Feliz (Gaizca Urresti), Not The End (César y Esteban Alenda), 2037 (Enric Pardo).

20:30 h. CTA. Largometraje (a determinar) + el corto Cinco Segundos (David González).

1 DICIEMBRE:

10:00 y 12:00 h. CTA. Cine infantil. LA CASA MÁGICA. Dtor: Ben Stassen y Jérémie Ferguson. Bélgica, Francia.

17 h. CTA. Proyección cortos. La Muerte Dormida (David Casademunt),

Cuando la Vida era un Juego (Bernardo Hernández), Silencios (Juan Méndez), Selección de Personal (Raul Guíu), El Amor no es Ciego (Raquel G. Cimas).

18 horas: CTA. Sección Oficial.

Proyección cortos La Propina (Esteban Crespo), La Buena Fe (Begoña Soler), Listen (Rugano Nyoni, Hamy Ramezan), Caminante (Joaquín Calderón). Entrada 1,50 euros con ticket TAPA DE CINE

19:30 h. CTA. Proyección cortos Last Memory (Juan Luis Moreno Somé), Aún Hay Tiempo (Albert Pintó).

Entrada 1,50 euros con ticket TAPA DE CINE

19:30 h. CASA DE LA ENCOMIENDA.

Cata de vino con Maridaje

20:30 h. CTA.- Largometraje (a determinar) + Proyección del corto "Bla, Bla, Bla" (Alexis Morante).

Entrada 5 euros con ticket de TAPA DE CINE.

2 DICIEMBRE:

10:00 y 12:00 h. CTA: Cine infantil. LA CASA MÁGICA

18:00 h. CTA. Proyección cortos en V.O inglés con subtítulos al castellano Starman (Josema Roing), Any Day Now (Alberto Uria): Entrada 1,50 euros con ticket TAPA DE CINE.

19:30 h. CTA. Sección Oficial de Cortos. Bienvenidos (Javier Fesser), Mi Abuela Loli (Mar del Castillo), Número 2: Si yo Fuera Marilyn (JC Falcón)

20:30 h: CTA. Largometraje (a determinar) + Proyección del corto Potrait of a Wind Maker (Darío Pérez) Entrada 5 euros con TAPA DE CINE

3 DICIEMBRE:

10:00 y 12:00 h. CTA. Cine infantil. La Casa Mágica

17:00 h. CTA: Sección Oficial de Cortos. Killing my Girl (Tasos Guiapoutzi), Todo lo demás (Federico Unterman), Feliz Cumpleaños (Alberto Gallego Ortíz), Cordelias (Gracia Querejeta), Saying (David Pareja).

18:00 h. CTA. Sección Oficial de Cortos. La Valse Mecanique (Dykman Julien), Plein Soleil (Fred Castador), I,m Sami (Rae Bahar), Present (Jacob Frey)

19:30 h. CTA. SECCIÓN OFICIAL CORTOS. Zepo (César Díaz Méndez),

Papá dans Mamá (Fabrice Braq), El Jardín de las Delicias (Jorge Muriel), Oscar Desafinado (Mikel Alvariano)

(Entrada 1,50€ con ticket de tapa)

21:00 h. C T A. ESTRENO NACIONAL DE "El Puente de los Espías" EEUU. Dtor: Steven Spielberg + proyección del corto Shift (Maria Cecilia Pluglesi, Xijun Liu). 5 euros con ticket TAPA DE CINE.

4 DICIEMBRE:

10:00 y 12:00 h. CTA: Cine. Proyección de una película en V.O en inglés subtitulada al castellano (a determinar). Para alumnos de IES, Y 5º Y 6º Primaria Patrocina Englilhs Speaker School de C. de Formación Alhambra.

12:00 h. IES Clara Campoamor y Modesto Navarro. Taller-Concurso MASTER VID. Organizado por la DO "La Mancha".

17:30 h. CTA. Sección Oficial de Cortos. Vainilla , El hombre de la Isla Sanwidch (Levon Minasian), Un Mal Trago (Mireia Juarez) (Entra da 1,50€ con ticket de tapa)

18:30 h. CTA. Sección Oficial de Cortos. ¿Cómo se dice? (Francisco Gil Ortega), Broken Basket (Roberto Ruiz Céspedes) No digas Nada (Silvia Abascal), La Bambina Bache (Ali Asgare). Entrada 1,50 euros con ticket de TAPA DE CINE.

20:00 h. CTA. Sección Oficial de Cortos. Día de Castilla- La Mancha. Página 52 (Raúl Fernández Rincón, de Alcázar de San Juan), Los Huesos del Frío (Enrique Leal Leal, de Albacete) y Pero Mira que eres Fea, Joder¡¡ (Alba Chaparro de La Solana).

22:00 h. CTA. Largometraje (a determinar).

5 DICIEMBRE:

10:30 h. Palacio Don Diego. Concurso de Catadores.

20:00 h. Teatro "T. Barrera Saavedra": GALA DE CLAUSURA.

6 DICIEMBRE:

13:00 h. Casa de la Encomienda. Cata de vino Coop. Santa Catalina con maridaje Quesos La Casota.

17:30 -20:30 h. CTA. Largometraje (a determinar) +el corto "Segundos" (Ana Puentes, Juan Guerci, Pablo Martínez)

5 razones para comprar en el **PEQUEÑO COMERCIO** de mi pueblo.

Porque es ...

SOLvente

SOLidario

SOLícito

SÓLido

SOLanero



Con SOL... de La Solana. No hay más que decir.

**AYÚDANOS.
AYÚDATE.**



ASOCIACIÓN DEL
PEQUEÑO COMERCIO

1.514 colegiales comenzaron el nuevo curso



El nuevo curso comenzó con normalidad

GABRIEL JAIME ▼

Un total de 1.514 alumnos, de los cuales 479 en Educación Infantil y 1.035 en Primaria, se incorporaron a los ocho colegios solaneros (siete públicos y un concertado)

para afrontar el curso 2.015-2.016. Son 7 matrículas más en Infantil, pero 22 menos en Primaria. Serán atendidos por 130 maestros fijos, más varios compartidos y otros profesionales entre orientadores, fisioterapeutas o auxiliares de lengua extranjera.*



Niños durante la convivencia en el albergue

Aprender a ser diabético

PAULINO SÁNCHEZ

Quince niñas y niños que sufren diabetes, y sus padres, participaron en una convivencia organizada por Edicam (Asociación de Educadores en Diabetes de Castilla -La

Mancha), celebrada en el Albergue Vallehermoso. Los objetivos se centraron en desarrollar habilidades teóricas y prácticas en el manejo de la diabetes en padres de niños con debut naciente, amén de proporcionar formación a los progenitores.*

La UP innova en su ciclo de invierno

Más de 700 alumnos se han matriculado para el ciclo de cursos y talleres de la Universidad Popular de La So-

lana. Hay varias propuestas realmente novedosas, como los cursos de guía turístico y baile activo, o los talleres de acuarela y tinta.*



Entrada a la UP, una puerta abierta al aprendizaje

El CEPA mantiene su modelo formativo

La oferta formativa del Centro de Personas Adultas (CEPA) "García Maroto" para el curso 2.015-2.016 sigue el modelo de la campaña anterior. Vuelve a impartir Educación Secundaria Obligatoria, preparación de pruebas para el acceso a la Universidad,

ciclos de grado superior, y sendos ciclos de FP sobre páginas Web y Educación Infantil. En este momento hay 24 matriculados en Aplicaciones Web, 51 en E. Infantil, 91 en ESO y 13 en acceso a la Universidad. En el segundo cuatrimestre comenzarán dos ciclos más de ESO.*



El CEPA reanudó su actividad

ERASMUS PLUS: 70 AÑOS DE HISTORIA EUROPEA

El IES Clara Campoamor, en el marco de los principios y objetivos estratégicos de su proyecto educativo, en el que la educación internacional ocupa un papel destacado, y siguiendo con los programas COMENIUS 2010-2012 (Our unique free city) y 2012-2014 (The Wine: an european asset), participa en un nuevo proyecto de intercambio y movilidad internacional del programa Erasmus Plus de la UE, coordinado por un centro de secundaria de Atenas (Grecia) y que cuenta como socios a centros educativos de Buzau (Rumanía), La Solana (España), Opole Lubelskie (Polonia), Barreiro (Portugal), Trabzon (Turquía), Tarento (Italia) y Praga (República Checa). Lo coordina una profesora griega, cuyo entusiasmo, rigor y trabajo han sido determinantes.

PRESENTACIÓN Y OBJETIVO PRINCIPAL

El objetivo de este proyecto es ofrecer un conocimiento mejor de la historia europea desde el final de la II Guerra Mundial. Profundiza en la comprensión de las razones que han llevado a los países europeos a crear la Unión, a pesar del enorme desafío que supone. Promoverá entre los participantes el debate sobre los temas implicados en dicho proceso. Los 70 años que dan título al proyecto, objeto de nuestro estudio, abarcan desde 1945 hasta 2015, con tres etapas.

1945-1968: desde el final de la II Guerra Mundial; la creación y desarrollo de la Comunidad Económica Europea (CEE), hasta acontecimientos tan relevantes como la Primavera de Praga o las revueltas del Mayo Francés en París.

1968-1989: abarca, entre otras, las transiciones a la democracia de España y Portugal, y su posterior ingreso en la CEE.

1989-2015: desde la caída del muro de Berlín y la desmembración del bloque de países del Pacto de Varsovia, la creación de la Unión Europea en 1992 con el Tratado de Maastricht, y en 2007 con el Tratado de Lisboa.

Sobre todo en estos tiempos de crisis y grandes desafíos en Europa, es importante resaltar nuestra herencia cultural común, por un lado, y que la coexistencia



pacífica no siempre está garantizada sin esfuerzo. Los Profesores, alumnos y comunidades educativas de los socios participantes se marcan los siguientes objetivos:

Conocer los acontecimientos históricos acaecidos en Europa en este tiempo.

Buscar las razones que hicieron necesaria la creación de la UE.

Seleccionar acontecimientos que ocurrieron en los países socios y ver cómo son presentados en sus libros de texto.

Mostrar cómo se formó el pensamiento filosófico de la segunda mitad del siglo XX a través de los movimientos artísticos europeos (pintura, literatura, cine y música)

Presentar los logros científicos y tecnológicos de estos 70 años.

PROGRAMA DE MOVILIDADES

El proyecto se llevará a cabo en dos cursos académicos y contará con dos reuniones de coordinación. La primera se celebrará durante la primera semana de noviembre de 2015 en Atenas (Grecia), y la segunda un año después en Barreiro (Portugal). Allí, los profesores coordinadores y representantes de los socios participantes planificarán todos los aspectos organizativos de las 5 movi- lidades a desarrollar, con 3 alumnos y 3 profesores por cada movilidad, país y centro, para un total de 15 alumnos y 15 profesores. La temporalización será la siguiente: diciembre de 2015, Buzau (Rumanía); febrero de 2016, La Solana

(España); mayo de 2016, Opole Lubelskie (Polonia); diciembre de 2016, Trabzon (Turquía); febrero de 2017, Tarento (Italia) y finalizará en mayo de 2017 en Praga (República Checa).

Además de las actividades propias del más que interesante tema del proyecto, el aspecto cultural será esencial, con visitas a los lugares más emblemáticos de cada país (Bucarest, Madrid, Varsovia, Estambul...), además de la convivencia y los lazos estrechados, que contribuirán a fortalecer una mayor conciencia de ciudadanía europea.

DIFUSIÓN E IMPACTO

De Erasmus no sólo se benefician los que viajan, sino todos nuestros centros y las movi- lidades como país anfitrión, donde alumnos, profesores y familias que acogen en sus casas a los alumnos participantes, viven una experiencia única e inolvidable, como sabemos por experiencia. También importa el inmenso caudal de producción intelectual y afectiva que vamos a generar con este proyecto. Se hará partícipe a toda nuestra comunidad educativa y local, que podrá participar, implicarse, interesarse y difundir todos sus detalles y matices enriquecedores. Os invitamos a participar y a entusiasmaros con él, tanto como lo estamos nosotros.*

IGNACIO GONZÁLEZ,
JUAN ALFONSO MAESO Y LUIS TORIBIO.
*Coordinadores proyecto Erasmus Plus
IES Clara Campoamor de La Solana.*

IU: “el alcalde incumple los acuerdos por tozudez”



Bernardo Peinado critica la gestión municipal

El portavoz de IU da “prácticamente por perdida” la auditoría. Según Bernardo Peinado, el equipo de gobierno no quiere hacerla pese al mandato del Pleno. “El alcalde incumple los acuerdos por tozudez, a no ser que la oposición actúe de una puñetera vez”. También criticó los módulos Nido y la comisión de investigación. “No vamos a participar en ese paripé sin técnicos independientes”. Sobre las declaraciones de Page anunciando una solución para el parque empresarial, admitió que “es una buena noticia”, pero recordó que cualquier solución pasa porque la Junta financie la obra.

Ciudadanos presenta nueva agrupación



Presentación de Ciudadanos

Ciudadanos ya tiene nueva agrupación en La Solana, aunque compartida con Membrilla. Varios representantes locales y provinciales de esta formación dieron a conocer las caras y nombres que liderarán este nuevo proyecto. La solanera Elena Jaime es la coordinadora comarcal y dijo sentirse muy ilusionada tras los 529 votos obtenidos en las últimas autonómicas. Estuvo acompañada, entre otros, por el número uno al Congreso por la provincia, Francisco Fernández-Bravo.

El PP pide transparencia con el polígono



Ana Belén Reinoso y Carlos Cotillas

El presidente provincial del PP, Carlos Cotillas, exigió al alcalde transparencia con los solaneros para explicarle por qué el Ayuntamiento tiene que devolver un millón del parque empresarial. Califica la actuación de Luis Díaz Cacho de “incapacidad e ineptitud”. Cotillas dio una rueda de prensa donde la portavoz municipal, Ana Belén Reinoso, defendió la actuación de su grupo en estos meses “en un sentido positivo y aprobando siempre lo que beneficia a La Solana”. Puso como ejemplos la aprobación de la auditoría por los dos grupos de la oposición.

Más de 30 medidas en los primeros cien días



Díaz-Cacho explicó sus cien primeros días del nuevo mandato

El equipo de gobierno ha puesto en marcha más de 30 medidas de su programa electoral, según declaró Luis Díaz-Cacho a la hora de resumir los primeros cien días de la nueva legislatura. Transparencia ante la ciudadanía, procurar desbloquear el Parque Empresarial, apoyar a los autónomos, hacer un ayuntamiento más transparente y mantener los impuestos, han sido algunas de esas actuaciones desde que tomó posesión en junio. “Nos comprometimos con una serie de medidas cumplibles y realizables que están tomando forma”.

Ventoso Día de los Santos



Centros caídos en el ventoso uno de noviembre

El Día de todos los Santos amaneció ventoso y desapacible. Aunque lucía el sol, la fuerte ventisca deslució el tradicional colorido del camposanto durante esa jornada.

Muchos de los innumerables centros florales y ramos depositados sobre las lápidas fueron volcados por efecto del “airazo” reinante. Pero eso no impidió cumplir con la secular tradición.

Conductores peligrosos

A las 23:30 horas del día 19 de octubre, agentes de la Policía Local denunciaron al conductor de un vehículo todoterreno marca Mitsubishi L-200 por conducir de forma temeraria y por dirección prohibida por calle Pilas de La Solana. Además, el denunciado impactó contra una, produciendo daños en la misma. Por otra parte, la Policía Local levantó varias denuncias contra el

conductor de un vehículo KIA Sorrento tras ser localizado como presunto causante de un accidente en la calle Rosa del Azafrán. El denunciado se había dado a la fuga y presentaba signos de intoxicación etílica. Una vez localizado, arrojó 0,67 mg/l en la primera prueba de alcoholemia y 0,52 en la segunda, enfrentándose a las correspondientes sanciones.

Vandalismo contra vehículos

Varios vehículos aparecieron con varias ruedas pinchadas en la mañana del pasado 24 de octubre en la calle San Joaquín. La Policía

Local confirmó que los daños afectaban a cuatro vehículos estacionados en la referida calle. Según el parte, los pinchazos fueron provocados mediante un punzón.

ENTIERROS SANTA CATALINA

SEPTIEMBRE

- **Día 12**, Isabel Santillana Moreno, de 73 años.
- **Día 12**, Isabel Velacoracho Izquierdo, de 87 años
- **Día 14**, Gabriel Muñoz Izquierdo, de 87 años
- **Día 21**, Inés Arroyo Muñoz, de 88 años.
- **Día 26**, Ramón Santos Olmo Alhambra, de 77 años.
- **Día 27**, Félix Expósito Marín, de 75 años.
- **Día 27**, Benito Gómez Jiménez, de 87 años.
- **Día 28**, Enrique del Olmo R-Ávila, de 81 años
- **Día 29**, José Antonio M-Albo D-Madroñero, de 73 años.

OCTUBRE

- **Día 9**, Germán García López de la Osa, de 45 años.
- **Día 14**, Manuela G^a Abadillo Jiménez, de 82 años.
- **Día 20**, Juan José Urtiaga Lara, de 85 años.

NOVIEMBRE

- **Día 1**, Francisca Jaime Torrijos, de 69 años

SAN JUAN BAUTISTA DE LA CONCEPCIÓN

SEPTIEMBRE

- **Día 3**, Baldomero Serrano Sánchez, de 76 años
- **Día 14**, Ángela Palomera Simón, de 86 años
- **Día 24**, Antonia Tercero López-Milla, de 77 años.
- **Día 26**, María Jesús R-Ávila G-Pimpollo, de 90 años.

OCTUBRE

- **Día 2**, M^a Jesús Ruiz Santa Quiteria Nieto, de 85 años.
- **Día 7**, Juan Manuel Simón Arias, de 98 años.
- **Día 9**, José Romero de Ávila Aguilar, de 86 años
- **Día 10**, Ángela Rodríguez Rabadán G-Albo, de 93 años.
- **Día 17**, José Velasco Alhambra, de 86 años
- **Día 18**, Benito Cañadas Mateos-Aparicio, de 57 años.
- **Día 21**, Francisco R-Rabadán Fernández, de 67 años.
- **Día 29**, Isabel Prieto Palacios, de 95 años.



Los Gertrúdíx, de nuevo juntos

Los Gertrúdíx se reunieron en una comida el pasado 19 de septiembre. María Auxiliadora Gertrúdíx impulsó la idea de juntar a esta familia solanera diseminada por media España. Vinieron de Tarragona, Madrid, Jaén, Málaga, Don Benito, Alicante y, por supuesto, La Solana. Cuatro generaciones se citaron, desde María, de 96 años, hasta Marco, de 4 años. Extremos de una extensa estirpe de sangre solanera.*

La Casota crea un certamen nacional

Quesos La Casota cumple 25 años y con tal motivo ha creado el I Certamen Nacional culinario para integrar la crema de queso en la gastronomía española. En la presentación estuvieron presentes el consejero de Agricultura, Francisco Martínez Arroyo, y el alcalde, Luis Díaz-Cacho, junto al propietario de la conocida firma, José Araque.*



Presentación del concurso gastronómico de La Casota Gourmet



Entrega del donativo por venta de gasoil

2.400 euros para "Lydia somos todos"

La gasolinera de la Cooperativa "Galanes" entregó 2.399,48 euros a la Asociación "Lydia somos todos", como resultado de una nueva campaña benéfica. Donó 1 euro por cada uno de los 179.948 litros vendidos en septiembre, 25.785 más que el año pasado, además de 600 euros de donativo por lotería. Un ejemplo más del rasgo de solidaridad que caracteriza a esta joven y pujante cooperativa de transportistas.*

Cincuenta años después...

Más de una treintena de alumnos y profesores del antiguo Instituto Laboral "Sotomayor" de Manzanares se volvieron a ver medio siglo después. Fue el 3 de octubre para disfrutar de una comida en La Casota Gourmet, que incluyó una visita guiada a la quesería y ganadería de la empresa. Asistieron tres solaneros, Nemesio de Lara, Deogracias Maroto y Agustín Nieto, que pueden buscar en la fotografía.*



Fachadas con mucha historia

Estas fotos tienen mucha historia detrás. A la izquierda, el hermoso frontal del edificio de La Harinera, en su día conocida como La Pani. Hace no muchos años todavía entraban y salían diariamente camiones con la firma Harisol, que repartían su mercancía por media España. Ahora, sus molinos están parados y la enormidad del inmueble languidece cada día.

A la derecha vemos la fachada principal de la antigua fábrica de hoces La Langosta. Eladio Reguillo Pérez bautizó así en 1924 la marca de cabecera de La Mancha Industrial, nombre ideado por su hermano Horacio. Detrás de esas piedras se han producido millones de hoces solaneras exportadas a medio mundo. En 1996, La Langosta dejó de fabricar en La Solana y un año después,



Fachada de la antigua fábrica de La Langosta



Fachada Harinera

en 1997, el inmueble fue adquirido por Los Pepotes S.A.

Dicho esto, el objeto de esta pieza informativa es ponderar la relevancia de estas fachadas como joyas de lo que llamamos "arquitectura industrial", en este caso de La Solana. Esas fachadas siguen en pie, erguidas e imponen-

tes. Merecen y deben ser conservadas, por su estructura y porque dan testimonio de nuestro pasado. Ya hemos tenido ejemplos muy tristes, y nada lejanos en el tiempo, de edificios religiosos o señoriales que desaparecieron para siempre. Esperemos que no se repita.*



CLÍNICA VETERINARIA LA SOLANA



TU CLÍNICA VETERINARIA DE SIEMPRE CON INSTALACIONES Y MEDIOS ACTUALES



Consúltanos
sobre
nuestra
**TARJETA
FIDELIDAD**

- Medicina Interna
- Gestión de núcleos zoológicos
- Visitas a domicilio
- Hospitalización
- Cirugía general
- Higiene bucodental: Ultrasonidos

- Analíticas
- Oxigenoterapia
- Diagnóstico por imagen: Ecografía
- Rayos X



ANIVERSARIO

f [clinicaveterinariasolana](https://www.facebook.com/clinicaveterinariasolana) www.veterinariasolana.com

C/ Río Guadiana, 10 - 13240 La Solana (C. Real)

Tif.: 926 63 44 91 - Móvil: 629 253 051 - e-mail: rpcsolvet@gmail.com

El “otro” Castillo

Una imagen vale más que mil palabras. Vean cómo quedaron los alrededores del Castillo después de la romería del pasado mes de septiembre, un estercolero en toda regla. Se supone que muchos

romeros “hacen sus deberes” y dejan el lugar como se lo encontraron, o sea, limpio. Hacia ellos no va esta crítica, sino hacia los que no conocen la palabra civismo. Esta foto pertenece al día después de la “batalla”.*



La Benemérita local celebró la Pilarica

La Guardia Civil de La Solana celebró el pasado 12 de octubre la Fiesta Nacional y asistió a la tradicional misa para honrar a su patrona, la Virgen del Pilar. En la imagen, la comandante de Puesto local, sargento Nieves Gómez, junto al alcalde, Luis Díaz-Cacho, que fue invitado para la ocasión, y otros guardias en Santa Catalina. *

Vicente Moreno finalizó la temporada

El solanero Vicente Moreno terminó su temporada taurina con un festejo en Cenizate, una pequeña localidad de La Manchuela albaceteña. Fue el epílogo a un verano en el que ha vuelto

a sentirse torero, participando en varios festejos como banderillero y apoderando al rejoneador valenciano Vicente García. En la imagen, Vicente Moreno en el centro durante una novillada.*



Hasta pronto, María Luisa

Radio Horizonte despidió a María Luisa Ruiz, locutora sustituta de Rocío Reinoso durante su maternidad. Algo más de 8 meses dirigió el magazine matinal y se ganó a la audiencia con su amabilidad y buen hacer delante del micrófono. Las propias oyentes la despidieron como merece, y como muestra la foto.*

La cooperativa molturó 36,5 millones de kilos

El descenso en la última cosecha de uva se ha notado en la Cooperativa Santa Catalina. La entidad terminó la campaña con una molturación total de 36,5 millones de kilos, aproximadamen-

te un 9% menos que el año pasado, donde se alcanzó el récord absoluto con 40 millones. Como es norma, la mayor parte de la uva molturada fue blanca, 32,5 millones, y los 4 millones restantes tinta.



Un remolque se dispone a descargar en la cooperativa

Visita del presidente autonómico



García Page durante su visita a la cooperativa

El presidente de Castilla-La Mancha, Emiliano García Page, aprovechó su visita institucional a La Solana durante el Día Internacional de la Mujer Rural para conocer la Cooperativa Santa Catalina. Acompañado por el alcalde, Luis Díaz-Cacho, por el consejero de Agricultura, Francisco Martínez, y por el presidente de la entidad, Gregorio Martín-Zarco, hizo un recorrido por las renovadas instalaciones coincidiendo con el término de la campaña de vendimia.

CSA carrascosa simón asesores

Asesoría de empresas
Fiscal,
laboral
y contable

C/ La Música, 1 - Tfno.: 926 63 45 86 - LA SOLANA

Pequeños huéspedes

Siete de los ocho colegios de Infantil y Primaria de La Solana participaron en las XXX Jornadas Escolares. Un total de 116 niños y niñas escenificaron El huésped del sevillano, con lleno en el “Tomás Barrera”, principalmente padres y familiares. Gran trabajo de las maestras, coordinadoras y madres para organizar una actividad tan compleja. El colorido del vestuario y la espontaneidad e inocencia de los chiquillos en escena fue suficiente para coronar con éxito la actividad. Atrás quedan treinta años de compromiso de los colegios solaneros son la Semana de la Zarzuela. Esos cientos de maestros, esas miles de madres, abuelas y, por supuesto, esos miles de alumnos, han escrito una página muy importante en la historia del ciclo lírico solanero.



Escena de el Huésped del sevillano en versión colegial

José Sacristán, Gran Manchego

GABRIEL JAIME ▼

José Sacristán volvió a ser premiado, por tercera vez, en la Semana de la Zarzuela, primera con el título de Fiesta de Interés Nacional. Esta vez, la organización creó el galardón Don Quijote “El Gran Manchego” para entregarlo al veterano actor madrileño en la gala de apertura, que también reconoció al tenor Pedro Lavirgen. Un premio más, denominado “Dulcinea”, se entregó a Paquita Baena, esposa del tenor cordobés.



Premiados en la jornada inaugural

Los colegios, Sembradores del Año

El tradicional reconocimiento de “Sembrador del Año” recayó en los colegios solaneros por su colaboración durante tres décadas en las Jornadas Escolares. Según se dijo, han pasado por ellas más de 5.000 niños guiados por unos 200 docentes y colaboradores. El pregón lo pronunció el empresario Antonio Vázquez, presidente de International Airlines Group y gran aficionado a la zarzuela.



Representantes de los colegios recibiendo el reconocimiento

La Chulapona, sexto estreno de Musiarte en La Solana



Escena de *La chulapona*

GABRIEL JAIME ▼

La compañía lírica Musiarte Producciones presentó un joven elenco, pero de buenas voces, en el estreno en La Solana de *La chulapona*, que fue la gran novedad de la 32ª Semana de la Zarzuela. Casi tres horas de escenificación para una obra es un libreto de Federico Romero y con música del maestro Torroba, ambientada en el Madrid castizo de finales del XIX. María de Félix, Guadalupe Durán, Gonzalo Terán, Emilio Carretero, Concha del Val, Luis Bellido y Nacho Muñoz interpretaron los papeles principales. La directora, María Dolores Travesedo, destacó algunos pasajes como el Chotis, el dúo del Pañuelito, el pasacalle ó el tablao flamenco. Es la sexta obra que Musiarte estrena en La Solana en los últimos años, tras *Polonesa*, *El canastillo de fresas*, *Cádiz*, *La reina mora* y *Benamor*.



Vistoso himno a la libertad de *La calesera*

El huésped del sevillano y *La calesera*

Musiarte Producciones, única compañía profesional que la organización contrata para el ciclo lírico, también puso en escena *El huésped del sevillano* y *La calesera*.

Dos zarzuelas grandes del gusto del público por sus conocidos cuadros corales y sus no menos célebres romanzas. En *El huésped del sevillano* actuaron varios actores solaneros, caso de Luis Romero en el complejo papel de Rodrigo y Gregorio Uriel como Cervantes.*

Arte autóctono en la escena

AURELIO MAROTO ▼

La tercera edición de "Artescena Solanera" reunió a media docena de grupos y asociaciones locales. El auditorio "Tomás Barrera" logró llenar el patio de butacas para un festival que desplegó a más de un centenar de actores. Colorido y variedad salpicaron las actuaciones con referencias constantes al ámbito zarzuelero. Abrió la coral y rondalla de la Asociación "Santa Cecilia", que interpretó *Los ga-*



Las Leandras, en Artescena Solanera

vilanes y *Katuska*. Después su grupo de baile con las jotas de la Romería y *La Rosa del Azafrán*. La Asociación de Mujeres puso en escena pasajes de la revista *Las Leandras*. La *Isi* y *Los Vecinos* también adaptaron su repertorio flamenco a un tono lírico con el *Café de Chinitas de Lorca*. El taller de teatro de Afammer interpretó fragmentos de *La corte de Faraón*, y *Salsa Flamenca* pasajes de *El último romántico*, *La del manojito de rosas*, *La leyenda del beso* y *El niño judío*.*

Bienvenido, míster presidente



AURELIO MAROTO ▼



Page en su butaca junto al alcalde

Emiliano García Page, recién aterrizado en Toledo, pagó una deuda el pasado 25 de octubre: la de que algún presidente, o presidenta, de Castilla-La Mancha asistiera a la Semana de la Zarzuela. Ni Bono, ni Barreda, ni Cospedal, se dignaron a hacerlo. Y, cómo no, eligió La rosa del azafrán. Es menester que disfrutara tanto como para pensar que ha de rasparse el bolsillo. Hace años que la Junta no da un duro al festival.

Quién sabe si la presencia del nuevo jefe de gobierno autonómico elevó la adrenalina de la compañía “Maestro Andrés Uriel”, plena de motivación. La rosa del azafrán es esencia de La Solana y el elenco anfitrión buscó un epílogo acomodado al nuevo marcha-

mo de la Semana de la Zarzuela como Fiesta de Interés Turístico Nacional. Vimos una gran rosa. El medio centenar de danzantes que pisó las tablas de un abarrotado auditorio “Tomás Barrera” se fajó en el trance para dar lo mejor de sí.

Sin perder la fragancia, la dirección escénica va introduciendo cambios en la ejecución tradicional. Nuevos complementos escénicos, nuevos efectos y varios recursos llamativos que buscaban la complicidad del público. Otra vez, Las espigadoras transcurrieron en el patio de butacas. Lo nuevo fue ver algo similar con la ronda de gañanes. Es agradecido, útil y vistoso que los cantantes huyan de vez en cuando de la rigidez del escenario. Siempre que se pueda, claro.

Mi señor es un señor, sexto estreno teatral

La sección teatral de la ACAZ completó su sexto estreno en la Semana de la Zarzuela. Esta vez con “Mi señor es un señor”, una comedia original de Luis Fernández de Sevilla. La decena de actores y actrices que salen a escena ya se conocen, algo que ayuda a mejorar la coordinación, aunque el arma principal de este grupo de aficionados sigue siendo el entusiasmo. “Llevamos muchos años de experiencia en escena y eso da tranquilidad” –dice el director, Luis Romero-. Carmen Naranjo, Cándida Fernández, Ramona Romero de Ávila, Paqui González, Ramona Romero de Ávila, Diego Gómez-Pimpollo, Ramón López, Vicente González y Gregorio Uriel completan el cuadro de intérpretes.



Escena de *Mi señor es un señor*

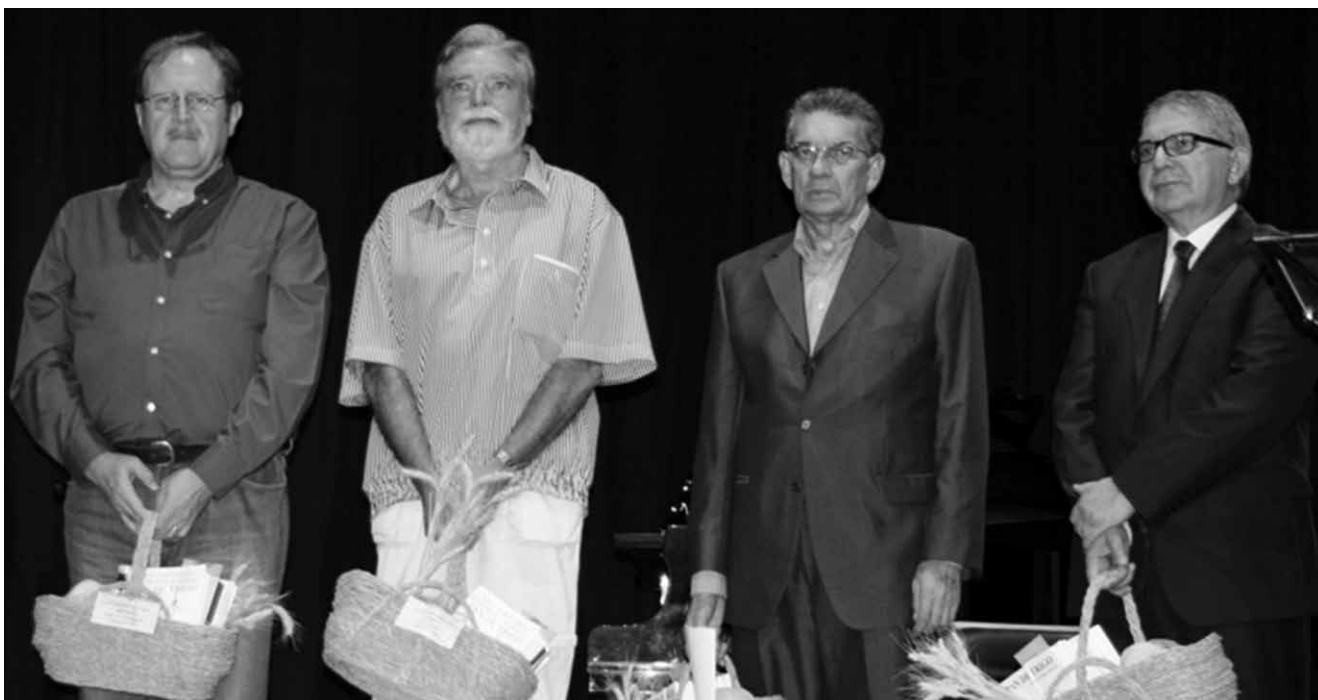


Calidad, al mejor precio

- Carnicería
- Embutidos caseros
- Alimentación
- Pan
- Frutería
- Droguería

**Abierto de
lunes a
domingo**

**c/ Pozo Santa Quiteria, 46
(frente al Asilo)
Tfnos: 680 954 058
606 108 685
LA SOLANA**



Ganadores del certamen y mantenedor

Pan de Trigo reivindica a los clásicos

AURELIO MAROTO ▼

Pan de Trigo reivindicó a los autores clásicos en la entrega de premios de su XXVI Certamen Nacional. No fue casual que la escuela infantil de la Agrupación Folklórica “Rosa del Azafrán” actuara, ni tampoco las dedicatorias al Quijote en un acto de recuerdo a Cervantes. Un guiño, de

paso, al afán de Pan de Trigo por unir a nuestros numerosos colectivos culturales, “hay muchos grupos que trabajamos las artes, la cultura, la música o la danza”. “Queremos sentirnos orgullosos de nuestra tierra” –declaró a GACETA Isabel del Rey-. La presidenta aprovechó para decir que “hay que leer a los clásicos. Es fundamental saber de dónde venimos”.

El ganador del certamen, José Luis Martín Cea, leyó su poema En la espuma del aire. Amando García Nuño fue segundo con Fugitivos en el último sorbo. Y Luis Antonio Gutiérrez fue tercero con Confidencias. Todos los poemas se recogen en la revista publicada para la ocasión. El acto finalizó con una actuación de la joven pianista solanera Gloria Montoya Jaime.*



Alfredo Cernuda, Josema Yuste y Felisuco en el Tomás Barrera antes de comenzar la obra

Taxi, teatro de evasión

“Taxi es una comedia divertida, con humor a veces surrealista en un montaje realista”. Así califica Josema Yuste la obra que interpreta y dirige, un éxito en su paso por La Solana ante 400 espectadores. El ex de Martes

y Trece protagonizó esta hilarante historia junto a los también mediáticos Felisuco y Alfredo Cernuda. En la foto de GACETA, los tres antes de actuar en el Tomás Barrera el pasado 3 de octubre.*

Tarzán, musical con trasfondo

GABRIEL JAIME ▼

La gira del exitoso musical Tarzán hizo escala en La Solana el 26 de septiembre, llenando el Tomás Barrera. El público salió encantado con este

espectáculo divertido, didáctico y familiar. El rico guión que lleva implícitos algunos valores como la importancia de preservar la naturaleza, la fuerza de la familia ó que dos personajes tan distintos puedan entenderse.*



Tarzán bajó al patio de butacas

La Biblioteca, un hervidero también en verano

AURELIO MAROTO ▼

La Biblioteca Municipal de La Solana es un hervidero de gente todos los días, incluido en verano. El moderno y versátil edificio amplió su horario en agosto para facilitar las cosas. “No vienen a hacer deberes, sino a llevarse libros” –dice la di-

rectora, Ramona Serrano-. Sumando julio y agosto, hubo más de 2.000 préstamos y una asistencia superior a los 1.500 usuarios. La idea es ampliar horario también en mayo y junio del próximo año. Por cierto, la Guía Lectora del Verano volvió a ser un éxito. Más de 60 niños y niñas la completaron.*



Actuación de Bernardi ante los niños lectores



Los Millonarios en La Solana

Las coplas de Los Millonarios

La mejor comparsa del carnaval gaditano actuó en La Solana el pasado 26 de septiembre. Los Millonarios, de Juan Carlos Aragón, reunieron a más de 600 personas en la case-

ta municipal (585 entradas vendidas), en un concierto organizado por el CF La Solana. Todo un reto que terminó con beneficios gracias al enorme trabajo de los directivos.*

ASESORÍA PEINADO

LABORAL
CONTABLE
FISCAL
SEGUROS

Asesoría de Empresas y Particulares



LABORAL, CONTABLE, FISCAL, JURÍDICA, SEGUROS,
MERCANTIL, PREVENCIÓN DE RIESGOS,
ADMINISTRACIÓN DE FINCAS Y EXTRANJERÍA

C/ Emilio Castelar, nº 10 - Bajo B
13240 LA SOLANA (Ciudad Real)

Teléfono/Fax: 926 648 953
Móvil: 685 671 320

info@asesoriapeinado.es
asesoriapeinado@hotmail.com

www.asesoriapeinado.es

“Regreso” al fútbol de competición



CF La Solana veteranos

AURELIO MAROTO ▼

Ya iba siendo hora que una localidad con tanta tradición futbolística tuviera una asociación de veteranos en regla. Viejas glorias del CF La Solana están viviendo con ilusión su “regreso” al fútbol de competición gracias a la nueva liga

provincial, donde los nuestros están cuajando un buen papel. Algunos todavía mantienen un buen estado de forma y no han olvidado su calidad, como son los casos de Sancho o Carmelo, dos centrocampistas de lujo. Otros, como los delanteros Dieguito y Regino, siguen siendo rápidos y escurridizos arriba. Atrás, Goyo y Fidel no han perdido del

todo su empuje por el medio y Rafa guarda con el celo de siempre su carril zurdo. Y luego está el pozeño Luismi, un pulmón, y el valdepeñero Raúl Maroto, el gran héroe del último ascenso a 3ª División en mayo de 2003. Ejemplos de una plantilla amplia que sigue defendiendo la histórica zamarra amarilla.*

Un yudoka con sangre solanera

AURELIO MAROTO ▼

Ibón Santos-Olmo Milla es un yudoka de primer nivel. Con sangre solanera por parte materna y paterna, es cinturón negro 2º DAN en el Club Yudo Rivas (Madrid) y atesora tí-

tulos muy importantes en su palmarés. Durante tres temporadas consecutivas fue bronce en la Liga Madrileña de Yudo Absoluta, en la categoría de 73 kilos. También fue 3º en el Campeonato Nacional de Técnica de Oro y 3º en la campaña 2013-2014.*



Ibón Santos-Olmo con uno de sus trofeos

“El Rulillo”, de valla en valla



Agustín Gallego en acción

A.M. ▼

Aquí tienen a Agustín Gallego, más conocido como “El Rulillo”. A sus 57 años, ha participado en todos los campeonatos de España de Veteranos al aire libre desde 1999 con la Comunidad

Valenciana, donde reside. Su palmarés habla por sí solo: 7 medallas en 400 vallas, 4 medallas en 3.000 obstáculos, una medalla en 800 lisos y una más en relevo 4x400. La imagen pertenece al Nacional de Clubes de este año, celebrado en Vitoria.*

Un clon del año pasado

El CF La Solana calca sus números en los primeros diez partidos de liga

Aunque la puesta en escena liguera no fue buena, con dos empates en casa y una derrota fuera, el CF La Solana se repuso y cogió carrerilla para auparse a los primeros puestos de la clasificación. Tanto es así que, al cierre de este número de GACETA, los amarillos compartían el segundo puesto con el Carrión tras encadenar 7 partidos sin conocer la derrota, de los cuales 6 victorias y un empate. Números son clónicos respecto a la temporada pasada en las primeras diez jornadas. Los mismos puntos, los mismos partidos ganados, empatados y perdidos, la misma clasificación y casi la misma diferencia de goles. Sólo cambia, y no demasiado, la trayectoria, que este año está siendo de menos a más.

Todos esperan mucho del equipo, desde la Junta Directiva hasta el último aficionado. El entrenador, Ángel Izquierdo,



El equipo vuelve a pelear por los puestos de ascenso

tiene arsenal para mantener el ritmo de la batalla durante todo el campeonato. La principal diferencia es el fondo de armario, mayor que la temporada anterior. Eso le da posibilidad de rotar de

vez en cuando, dosificar los esfuerzos, y le dará margen para no perder nivel competitivo cuando lleguen sanciones o lesiones, que de momento están respetando al equipo.



La afición está respondiendo muy bien

425 socios y amplio apoyo publicitario

Si la parcela deportiva marcha más o menos como la campaña anterior, no podemos decir lo mismo de la económica, donde la mejoría ha sido notable. Por ejemplo, hay 425 socios, una cifra notable si tenemos en cuenta que hace un año no se alcanzaron los 300. El desglose de esa amplia masa social revela que hay 220 socios protecto-

res que pagan 30 euros, 106 socios de honor que abonan un carné de 60 euros, 76 socios con carné joven, mujer o jubilado, al precio de 20 euros, y 23 carnés oro a 100 euros por unidad. Tener más de 400 socios otorga un respaldo social muy importante, garantiza una alta presencia de aficionados en los partidos y multiplica los ingresos exponencialmente.

La publicidad estática en La Mocheda está suponiendo otro espaldarazo. El club está empapelando de nuevos anuncios su mitad del estadio (la otra mitad pertenece al FF La Solana). A día de hoy ya se han ingresado más de 10.000 euros por este concepto, que serán más a lo largo del campeonato. Toda una exhibición de trabajo bien hecho.

FF La Solana, otra vez en la pomada



AURELIO MAROTO ▼

El FF La Solana está calcando, o casi, el comienzo ligero de las

dos últimas temporadas. A estas alturas (jornada 7) del año pasado, las amarillas eran segundas con 17 puntos, y hace dos eran líderes con 19

puntos. Esta vez son segundas con 18 puntos. David Peinado está cuajando un arranque de campaña fantástico, tanto como su predecesor en

el banquillo, Juan Carlos Peñalver. La única derrota llegó en el campo del poderoso Madrid CFF, pero dejando claro que este equipo estará por debajo en presupuesto, pero no en aptitud competitiva. Sabemos que será muy difícil repetir la hazaña de mayo de 2014, pero lo que está haciendo este FF La Solana es fruto de una planificación deportiva eficiente, una gestión inteligente de su economía y, por supuesto, de un nivel de implicación altísimo desde el primer hasta el último eslabón del club.

El CB La Solana, en la nueva Liga Autonómica

Consumado el cisma y la ruptura con la Federación de CLM, el CB La Solana-Fritos Sevilla ha comenzado bien la nueva Liga Autonómica paralela, que reúne a 16 clubes de categoría absoluta en la nueva Asociación para la Promoción del Baloncesto de Castilla-La Mancha (APBCLM). Al cierre de este número, dos victorias en casa y una derrota

fuera, buen bagaje si tenemos en cuenta el nivel del grupo.

Pedida de mano "internacional"

Pero el equipo de Vitu se ha hecho famoso por otro menester. El pasado 17 de octubre, el jugador Pablo Serrano pidió matrimonio a su prometida, Maika, al comienzo del partido contra el Miguelturreño, ante

la sorpresa de jugadores y público. Con la particularidad de que la novia, ignorante de la audaz petición de mano, se disponía a arbitrar. La simpática anécdota ha dado, literalmente, la vuelta al mundo, siendo noticia en muchos medios nacionales e internacionales, y "viral" en las redes sociales. Sin quererlo, el bueno de Pablo ha situado a su CB La Solana en el mapa.

FS La Solana, un pasito más



El FS La Solana es una piña

El FS La Solana está teniendo un gran inicio de liga, aunque no más que el año pasado. En cinco partidos, 12 puntos, con 4 triunfos y una derrota. Casi dos gotas de agua. Pero este año es más llamativo porque los de Chupete han sido líderes hasta la quinta jornada.

Al margen de los resultados, la buena noticia es que la plantilla ha tapado con acierto los huecos dejados, mantiene a los veteranos y los más jóvenes ya tienen un año más de experiencia. Además, el compromiso está siendo grande en la pista y la afición lo está agradeciendo acudiendo en buen número al pabellón "Antonio Serrano". Aún es pronto para saber hasta dónde llegará este equipo, pero pocos dudan ya que está preparado para dar un pasito más y luchar, como mínimo, con el quinteto de cabeza.



CB La Solana Fritos Sevilla

Vocación mariana

A través de estas líneas, con la posibilidad que nos ofrece Gaceta, manifiesto en mi nombre y en el de un gran número de personas, nuestro agradecimiento y enhorabuena a la Junta Directiva de la Cofradía de la Virgen de Peñarroya por sus decisiones y gran acierto en la organización de los actos en su honor en los años que llevan en el cargo. Gracias a ello ha sido posible contemplar la Patrona visitando ermitas y calles de todos los barrios, haciéndola más cercana a todas las personas que, encantadas de recibirla y tenerla, han demostrado que la llevan en

su corazón. Ha sido un gran gozo ver las calles engalanadas con altares, adornos en puertas y ventanas, comprobando cómo vecinos y vecinas de cualquier rincón del pueblo lanzaban vivas y alabanzas, brotando de sus labios plegarias cargadas de emoción y sentimiento.

Otro acontecimiento digno de destacar fue el reencuentro de Nuestra Señora de Peñarroya con el altar sagrado de su camino, donde La Solana entera se acercaba desde que existe. En esa tarde de septiembre de 2015, el pueblo no lo hizo menos y aquel anhelo nos parecía un sueño convertido en realidad al ver

posar de nuevo sus plantas ante su altar. Reivindicamos que venga por su camino, el que la lleva a su casa como primer destino, haciendo posible la recuperación y conservación de la tradición de lo que es suyo, desde sus orígenes, y que le pertenece y espera ¿Se le dará curso algún día a lo que es justo y clama al cielo por sí mismo? Dejemos de acomodarnos a lo fácil y demos a las cosas su sentido.*

TRINIDAD ALHAMBRA NARANJO

Piedad para los concejales

Pese a ser adversario suyo, Cicerón elogió en más de una ocasión el lenguaje puro, directo y preclaro de César. Desgraciadamente, no pueden hacer lo mismo los concejales que un jueves al mes soportan la inacabable verborrea, plagada de reiteraciones y frases mal construidas de ciertos compañeros de Corporación en el Ayuntamiento de La Solana.

Uno, que a veces hace gala de su filiación cristiana, siente el padecimiento ajeno como propio, y recordando la descripción de un proceso ante los tribunales venecianos hecha por Goethe en su "Viaje a Italia", no puede por menos que proponer a la Corporación una solución: póngase sobre la mesa de la secretaria un reloj de arena –a ser posible poca- en posición vertical cada

vez que un concejal tome la palabra, pásese a posición horizontal cuando le sea interrumpida y vuelva a ponerse en posición vertical cuando la retome. En el momento de caer el último grano, se dará por concluida la intervención y, en determinados casos, el suplicio.

SERAFÍN ALCÁZAR CUESTA

Elecciones, electores y elegibles

Hay tres características básicas en todo sistema democrático: 1º elecciones periódicas, 2º votar libremente y 3º acceso a las listas para ser candidatos o elegibles. Aparentemente, en España los tres elementos se dan, pero también promueve las condiciones para gestar los casos de corrupción conocidos y los sangrantes ejemplos de mala gestión. En los tres puntos existen fallos que adulteran nuestra democracia. Un voto no cuenta igual para cada partido; hay partidos que tienen menos votos en todo el territorio y más representantes legales. Tampoco existen listas abiertas y se vota partidos, no a personas. Tenemos libertad para votar libremente pero, curiosamente, unos partidos tienen más dinero y cobertura mediática para exponer sus programas.

A nuestras casas llegan papeletas de unos partidos y no de otros; en el entorno de las mesas electorales hay representantes de partidos que con su simple presencia ejercen una coacción más o menos pasiva pero visible. Durante la campaña unos regalan flores, otros bolígrafos, otros camisetas, otros dípticos en papel cuché y otros no regalan nada. Nos bombardean con el voto útil, el de castigo, el inútil y el fiel. Nos tratan como imbéciles. En último lugar está la confección, o tejemaneje, de las listas. Los partidos tienen mecanismos caciquiles que no tienen en cuenta los principios de igualdad, mérito y capacidad. El amiguismo hace que vayan presuntos corruptos y confirmados ineptos que continúan a pesar de que su gestión ha sido turbia en honradez y transparente en ineptitud.

Aunque nos dicen que lo primero es el pueblo, lo segundo el partido y lo último su poltrona, para muchos que serán elegidos lo primero es la poltrona, lo segundo el partido y en último lugar, a gran distancia, los ciudadanos. A pesar de todo, creo en la democracia como el menos malo de los sistemas y si votamos más reflexivamente, premiamos a los "buenos" y no a los "malos", perdemos el miedo y no nos dejamos embaucar, podemos lograr que las elecciones sirvan para algo más que para engordar el ego de presuntos padres de la patria. Un señor muy listo dijo que la primera vez que alguien te engaña la culpa puede ser del otro, pero la segunda sin lugar a dudas la culpa es tuya.*

JUAN JOSÉ VELACORACHO BRIONES

AGRADECIMIENTOS

La familia de Ramón Santos-Olmo Alhambra, que falleció en Madrid el 25 de septiembre, ante la imposibilidad de corresponder particularmente a los numerosos testimonios de condolencia recibidos, lo hace por medio de estas líneas, significando nuestro más profundo agradecimiento. Descanse en paz.

Mondando rosa en familia

Esta foto tiene 56 años. Está fechada el 29 de octubre 1959 y la estampa habla por sí sola. Son tres mondadores de rosa que posan para la cámara en casa del hermano Mingue, frente a la antigua bodega de Chuchina, por Santa Quiteria. De izquierda a derecha vemos a Valentina, Tomás y Carmen Padilla León. Se toman un respiro después de mondar toda la rosa que ven en la mesa, salpicada con varios platos de clavillos, es decir, de azafrán.



De vendimia en La Sevillana

Vendimia del año 1978. Aquí tenemos a una pareja de recién casados en plena cosecha vinícola. Son Tomás Martín-Albo *El Cueto*, y Dolores García-Abadillo *La Sidorilla*. La imagen está tomada en el paraje conocido como La Se-

villana. En los albores de la década de los 80 ya se observaba una pequeña evolución en las vestimentas, sobre todo de las mujeres, que ya se iban quitando esas faldas obligadas encima del pantalón de faena y esos pañuelos al cuello tan típicos de pocos años atrás.*



La yegua romera



Acabamos de vivir una nueva romería y semana de la Virgen, que este año ha regresado al altar viejo a modo de recuerdo. Seguro que Gregorio Díaz-Malaguilla (en la imagen) recorrió el antiguo camino a

lomos de esta yegua. El jinete aparece con sombrero y antiparas y su equino bien enjaezado en la romería de 1968. Detrás, varios curiosos miran a la cámara. Al fondo, algunos romeros se refugian del sol con paraguas.*

La violencia empieza
en cuanto se falta al respeto,
détéctala en ese momento,
plántate, frénala en seco"

El Chojin (artista, poeta y comunicador)

RESPÉTAME
Campaña contra la Violencia de Género
RESPÉTATE





LA CASOTA

GOURMET

Hotel con 10 habitaciones · Cafetería y Restaurante
Zona Gourmet · Sala de Catas
Menús Fin de semana y Festivos por 25€



MEDALLA DE ORO
HOTEL CON ENCANTO



HOTEL LA CASOTA
La Solana - Ciudad Real

Plaza Mayor esquina con Calle Don Jorge | Reservas: **926 63 19 36** | info@hotelrestaurantelacasota.com
www.hotelrestaurantelacasota.com |  La Casota Gourmet