



AVANCE INFORMATIVO

Cultura, Juventud y Deportes

TOLEDO 1 DE MARZO 1991. Nº 54. AÑO VIII. DEP. LEGAL 119/1984

TOLEDO '91

Conciertos-Coloquios de GUITARRA CLASICA

En los Centros Oficiales de
Enseñanza Media
INTERPRETE
DEMETRIO
BALLESTEROS
MOLERO



Consejería de
Educación y Cultura

Junta de Comunidades de

Castilla-La Mancha

Delegación Provincial



Junta de Comunidades de
Castilla-La Mancha

Consejería de
Educación y Cultura

DELEGACION PROVINCIAL - TOLEDO



**AVANCE
INFORMATIVO**

Cultura, Juventud y Deportes

TOLEDO

RECEPCION DE DATOS

En la Delegación Provincial de Cultura (Sección de Cultura), Teléfono: (925) 22 33 85.

Para ser publicados en la primera quincena, deberán ser facilitados antes del día 16 del mes anterior. Para publicarlos en la segunda quincena, antes del día 2 del mismo mes

Esta Delegación no se responsabiliza de los cambios que pueda sufrir la programación. Se ruega la exhibición de este AVANCE INFORMATIVO CULTURAL, en lugar visible, para la máxima difusión de su contenido.

EDITA:

DELEGACION PROVINCIAL DE LA
CONSEJERIA DE EDUCACION Y
CULTURA.

Plaza de Zocodover, 7 - 1^º

Teléfono: (925) 22 33 85

TOLEDO

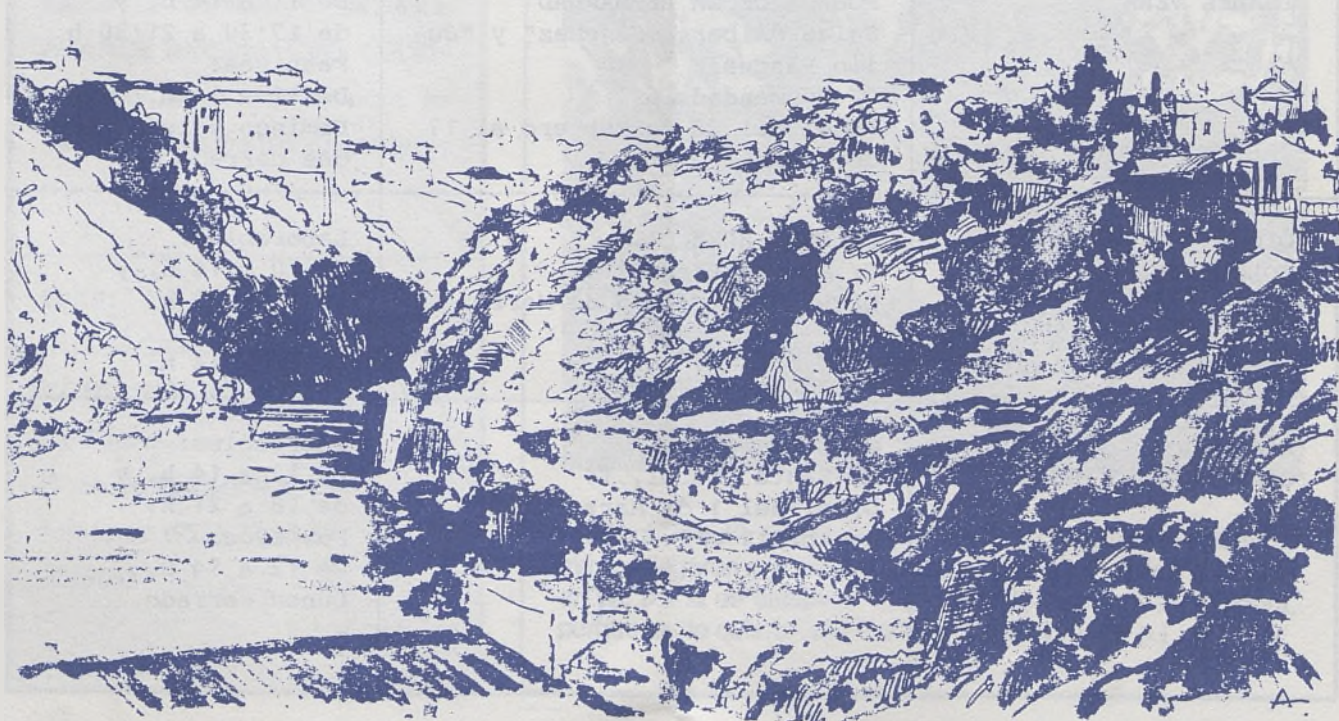


"Volverán a subir don Quijote y Sancho; con el mismo aplauso y música llegaron a la casa de su guía, que era grande y principal, en fin, como de caballero rico; donde le dejaremos por agora, porque así lo quiere Cide Hamete". (Cap. LXI - 2^a p.)





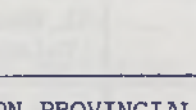

EXPOSICIONES





Motivo y Autor	Lugar y Fecha	Horario
Pinturas JUAN MANUEL PIERROT	CENTRO CULTURAL DE LA CAJA RURAL Salas "Picasso" y "Velázquez" C/ Coronel Baeza, s/n Días: del 18 de Febrero al 2 de Marzo.	Laborables: De 19 a 21 h.
MUESTRA DE PERIODISTAS GRAFICOS	CENTRO CULTURAL DE LA CAJA RURAL Sala "El Greco" C/ Coronel Baeza, s/n Días: del 18 de Febrero al 2 de Marzo.	Laborables: De 19 a 21 h.
Oleos y Acuarelas FERNANDEZ PACHECO	FEDERACION EMPRESARIAL TOLEDANA C/ Carlos V, 6 Días: del 22 de Febrero al 3 de Marzo.	Laborables: De 12 a 14 h. y de 18'30 a 21'00 h.
Pintura ISABEL VERA	CENTRO DE ARTE Y CULTURA DE LA POSADA DE LA HERMANDAD Salas "Alberto Sánchez" y "Julio Pascual" C/ Hermandad, 6 Días: del 28 de Febrero al 17 de Marzo.	Laborables: De 11 a 14 h. y de 17'30 a 21'30 h Festivos: De 11 a 14 h. Domingo y lunes tardes cerrado.
Oleos COLECTIVA	GALERIA SELECCION C/ Puerta Llana, 14 Días: del 1 al 15 de Marzo.	Laborables: De 10 a 14 h. y de 16 a 20 h. Festivos: De 12 a 14 h.
Escultura GABRIEL CRUZ MARCOS	GALERIA TOLMO C/ Santa Isabel, 14 Días: del 1 de Marzo al 3 de Abril.	Laborables: De 12 a 14 h. y de 18 a 21 h. Festivos: De 12 a 14 h. Lunes cerrado.





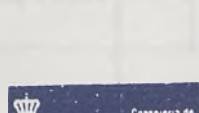

Motivo y Autor	Lugar y Fecha	Horario
Oleos TOMAS CAMARERO	GALERIA ESTUDIO C/ Cristo de la Luz, 13 Días: del 2 al 31 de Marzo.	Laborables y Festivos: De 12 a 14 h. y de 18 a 21 h.
Pinturas ISIDORO RODRIGUEZ	CENTRO CULTURAL DE LA CAJA RURAL Salas "Picasso" y "Velázquez" C/ Coronel Baeza, s/n Días: del 4 al 16 de Marzo.	Laborables: De 19 a 21 h.
GRUPO TOLEDO 90	CENTRO CULTURAL DE LA CAJA RURAL Sala "El Greco" C/ Coronel Baeza, s/n Días: del 4 al 16 de Marzo.	Laborables: De 19 a 21 h.
Pinturas ANTONIO RAMIREZ	SALA DE EXPOSICIONES DE LA CAJA POSTAL P/ Zocodover, s/n Días: del 8 al 26 de Marzo.	Laborables: De 18'30 a 21 h.
Trabajos de la Asociación de Vecinos "EL ZOCO"	SALA DE EXPOSICIONES DE LA CAJA DE TOLEDO Palacio de Benacazón Días: 9 al 14 de Marzo.	Laborables: De 19 a 21 h.
ZINNIA CLAVO ESCRIBANO	SALA DE EXPOSICIONES DE LA CAJA DE TOLEDO Palacio de Benacazón Días: del 15 al 27 de Marzo	Laborables: De 19 a 21 h.











A CTOS CULTURALES

Día	Organiza	Actos	Lugar	Hora
Sábado 2	DELEGACION PROVINCIAL DE CULTURA SECCION DEPORTES 	CAMPEONATO DEL DEPORTE BASE	INSTALACIONES DE PORTIVAS DE LA PROVINCIA	9 a 14
Sábado 2	MANOS UNIDAS CAMPAÑA CONTRA EL HAMBRE. 	Festival Benéfico Concierto: CORAL DEL CONSERVATORIO DE MUSICA "Jacinto Guerre ro" y la BANDA MUNICIPAL DE MUSICA DE TOLEDO	TEATRO ROJAS Pza. Mayor Toledo.	19'00
Sábado 2	AYUNTAMIENTO DE VILLARRUBIA DE SANTIA GO (TOLEDO). 	Campaña Filmoteca Regional Proyección: OFICIAL Y CABALLERO	CASA DE CULTURA Villarrubia de Santiago (Toledo).	18'00
Lunes 4	AYUNTAMIENTO DE ALMOROX (TOLEDO). 	Campaña Filmoteca Regional Proyección: TRAS EL CORAZON VERDE	CASA DE CULTURA Almorox (Toledo).	18'00
Lunes 4	II Semana Cultural Taurina en Toledo PEÑA TAURINA EL TRAPIO 	Conferencia: EL TORO BRAVO Por D. Joaquín Rodríguez Mayoral, ganadero "Corti joliva".	SALON DE ACTOS DE LA CAJA DE TOLEDO Palacio de Benaca zón. Toledo.	20'00
Lunes 4	DELEGACION PROVINCIAL DE CULTURA 	"Ciclo Teatro 91" TRIPTICO DE LOS PIZARRO Compañía: Teatro de Hoy	CENTRO CULTURAL DE LA CAJA RURAL C/ Coronel Baeza Toledo.	20'00

Día	Organiza	Actos	Lugar	Hora
Jueves 7	INSTITUTO BACHILLERATO "ALONSO DE COVARRUBIAS" TORRIJOS (TOLEDO).	CONCIERTO DE GUITARRA Por Demetrio Ballesteros Molero	SALON ACTOS DEL CENTRO Torrijos (Toledo)	13'00
				
Jueves 7	AYUNTAMIENTO DE BARGAS (TOLEDO).	"Ciclo Teatro 91" ANTOLOGIA DE MARIONETAS Compañía: Jordi Beltran	CASA DE CULTURA Bargas (Toledo).	20'00
Jueves 7	AYUNTAMIENTO DE EL ROMERAL (TOLEDO).	Campaña Filmoteca Regional Proyección de: LA JOYA DEL NILO	CASA DE CULTURA El Romeral (Toledo).	18'00
				
Jueves 7	II Semana Cultural Taurina en Toledo PEÑA TAURINA EL TRAPIO	Conferencia: REFLEXIONES SOBRE LA HISTO RIA DE LA TAUROMAQUIA Por D. Fernando Claramunt López (Médico y escritor).	SALON DE ACTOS DE LA CAJA TOLEDO Palacio de Benaca zón. Toledo.	20'00
Jueves 7	DELEGACION PROVINCIAL DE CULTURA	"Música en Vivo 91" Concierto Música de Cámara SCORDATURA	INSTITUTO BACHI- LLERATO SEFARAD Puerta del Cambrom Toledo.	19'30
				
Viernes 8	INSTITUTO BACHILLERATO "ALFONSO X EL SABIO" TOLEDO.	CONCIERTO DE GUITARRA Por Demetrio Ballesteros Molero	SALON ACTOS DEL CENTRO C/ Valdehuesa, s/n Poligono Indus. Toledo.	10'40
Viernes 8	INSTITUTO BACHILLERATO Nº 4 TOLEDO.	CONCIERTO DE GUITARRA Por Demetrio Ballesteros Molero	SALON ACTOS DEL I.B. "EL GRECO" Paseo S.Eugenio Toledo.	13'00
				
Viernes 8	AYUNTAMIENTO DE EL BERCIAL (TOLEDO).	Campaña Filmoteca Regional Proyección de: CARROS DE FUEGO	CASA DE CULTURA El Bercial (Toledo).	18'00
Viernes 8	AYUNTAMIENTO DE ILLESCAS (TOLEDO).	"Ciclo Teatro 91" ANTOLOGIA DE MARIONETAS Compañía: Jordi Bertran	CINE AVENIDA Illescas (Toledo).	20'00
				

Día	Organiza	Actos	Lugar	Hora
Viernes 8	AYUNTAMIENTO DE TALAVERA DE LA REINA (TOLEDO). 	"Música en Vivo 91" Concierto Música de Cámara CUARTETO TARAPIELA	CASA DE CULTURA Avda. Toledo, s/n Talavera de la Reina (Toledo).	20'30
Viernes 8	II Semana Cultural Taurina en Toledo PEÑA TAURINA EL TRAPIO	Conferencia: HISTORIA DE LA CIRUGIA TAU RINA Por D. Máximo García Padrós (Cirujano taurino).	SALON DE ACTOS DE LA CAJA DE TOLEDO Palacio de Benaca zón Toledo.	20'00
Sábado 9	DELEGACION PROVINCIAL DE CULTURA SECCION DEPORTES 	CAMPEONATO DEL DEPORTE BA- SE	INSTALACIONES DE- PORTIVAS DE LA - PROVINCIA	9 a 14
Sábado 9	AYUNTAMIENTO DE TALAVERA DE LA REINA (TOLEDO). 	"Música en Vivo 91" Concierto Música Jazz JORGE PARDO CUARTETO	CASA DE CULTURA Avda. Toledo, s/n Talavera de la Reina (Toledo).	20'30
Domingo 10	DELEGACION PROVINCIAL DE CULTURA 	"Música en Vivo 91" Concierto Música Jazz JORGE PARDO CUARTETO		
Domingo 10	AYUNTAMIENTO DE STA. CRUZ DE LA ZARZA (TOLEDO). 	"Música en Vivo 91" Concierto Música de Cámara CUARTETO TARAPIELA	CASA DE CULTURA Sta. Cruz de la Zarza (Toledo).	20'00
Lunes 11	AYUNTAMIENTO DE SAN PABLO DE LOS MON- TES (TOLEDO). 	Campaña Filmoteca Regional Proyección de: OFICIAL Y CABALLERO	CASA DE CULTURA S. Pablo de los Montes (Toledo).	18'00
Martes 12	AYUNTAMIENTO DE SAN MARTIN DE MONTAL- BAN (TOLEDO).	Campaña Filmoteca Regional Proyección de: INDIANA JONES Y EL TEMPLO MALDITO	CASA DE CULTURA S. Martin de Montal- ban (Toledo).	18'00
Martes 12	DELEGACION PROVINCIAL DE CULTURA 	"Música en Vivo 91" Concierto Música de Cámara ORQUESTA DE CUERDA MAGNA MUSICA	SINAGOGA DEL TRAN SITO C/ Samuel Leví, s/n Toledo.	20'00

Día	Organiza	Actos	Lugar	Hora
Martes 5	CLUB TERCERA EDAD OROPESA (TOLEDO). 	Campaña Filmoteca Regional Proyección: CARROS DE FUEGO	HOGAR DEL PENSIO NISTA Oropesa (Toledo).	18'00
Martes 5	DELEGACION PROVINCIAL DE CULTURA	"Música en Vivo 91" Concierto Música Jazz BIG BAND DEL FORO		
Martes 5	AYUNTAMIENTO DE TALA VERA DE LA REINA (TO LEDO). 	"Ciclo Teatro 91" TRIPTICO DE LOS PIZARRO Compañía: Teatro de Hoy	CASA DE CULTURA Avda. de Toledo, s/n. Talavera de la Rei na (Toledo).	20'30
Martes 5	ESCUELA REGIONAL DE TEATRO DE CASTILLA- LA MANCHA.	CURSO INTENSIVO DE INICIA CION TEATRAL. Imparte: Marta Alvarez.	CASA DE CULTURA Consuegra (Toledo)	De Mar tes a Jueves 3 h. al día
Martes 5	II Semana Cultural Taurina en Toledo PEÑA TAURINA EL TRAPIC	Conferencia: AUTORIDAD DEL PALCO Y RE- GLAMENTO TAURINO Por D. Luis Espada Simón (presidente de la Plaza de las Ventas de Madrid).	SALON DE ACTOS DE LA CAJA DE TOLEDO Palacio de Benaca zón.	20'00
Miércol. 6	AYUNTAMIENTO DE BURGUILLOS (TOLEDO). 	"Ciclo Teatro 91" ANTOLOGIA DE MARIONETAS Compañía: Jordi Beltran	CASA DE CULTURA Burguillos (Toledo).	19'00
Miércol. 6	AYUNTAMIENTO DE GERINDOTE (TOLEDO).	Campaña Filmoteca Regional Proyección de: LA JOYA DEL NILQ	CASA DE CULTURA Gerindote (Toledo)	18'00
Miércol. 6	II Semana Cultural Taurina en Toledo PEÑA TAURINA EL TRAPIC	Conferencia: EVOLUCION DE LA LIDIA Por D. Julián Rodríguez de la Pica (Aficionado y crí- tico taurino).	SALON DE ACTOS DE LA CAJA DE TOLEDO Palacio de Benaca zón.	20'00
Jueves 7	INSTITUTO FORMACION PROFESIONAL "JUAN DE PADILLA" TORRIJOS (TOLEDO). 	CONCIERTO DE GUITARRA Por Demetrio Ballesteros Molero	SALON ACTOS DEL Torrijos (Toledo)	10'45

Día	Organiza	Actos	Lugar	Hora
Miérc. 13	AYUNTAMIENTO DE ILLESCAS (TOLEDO).	Campaña Filmoteca Regional Proyección de: DESAPARECIDO	CASA DE CULTURA Illescas (Toledo).	18'00
				
Jueves 14	INSTITUTO BACHILLERATO "EL GRECO" TOLEDO.	CONCIERTO DE GUITARRA Por Demetrio Ballesteros Molero	SALON ACTOS DEL CENTRO Paseo S.Eugenio Toledo.	10'45
Jueves 14	INSTITUTO BACHILLERATO "SEFARAD"	CONCIERTO DE GUITARRA Por Demetrio Ballesteros Molero	SALON ACTOS DEL CENTRO Puerta Cambrón, s/n Toledo	13'00
				
Jueves 14	AYUNTAMIENTO DE PORTILLO (TOLEDO).	Campaña Filmoteca Regional Proyección de: LA JOYA DEL NILO	CASA DE CULTURA Portillo (Toledo)	18'00
Viernes 15	INSTITUTO FORMACION PROFESIONAL "JUANELO TURRIANO" TOLEDO.	CONCIERTO DE GUITARRA Por Demetrio Ballesteros Molero	SALON ACTOS DEL CENTPC C/ Valdemarias Poligono Indus. Toledo.	13'00
				
Viernes 15	INSTITUTO FORMACION PROFESIONAL "AZARQUIEL" TOLEDO.	CONCIERTO DE GUITARRA Por Demetrio Ballesteros Molero	SALON ACTOS DEL CENTRO Paseo S.Eugenio Toledo.	10'45
Viernes 15	AYUNTAMIENTO DE BARGAS (TOLEDO).	Campaña Filmoteca Regional Proyección de: OFICINA DEL CONSUMIDOR	CASA DE CULTURA Bargas (Toledo).	18'00
				
Viernes 15	AYUNTAMIENTO DE TALAVERA DE LA REINA (TOLEDO).	"Música en Vivo 91" Concierto Música de Cámara CONCENTO MUSICAL SAN LORENZO	CASA DE CULTURA Avda.Toledo, s/n Talavera de la Reina (Toledo).	20'30

Extractos de CONVOCATORIAS

VIII CERTAMEN DE CUENTO Y POESIA

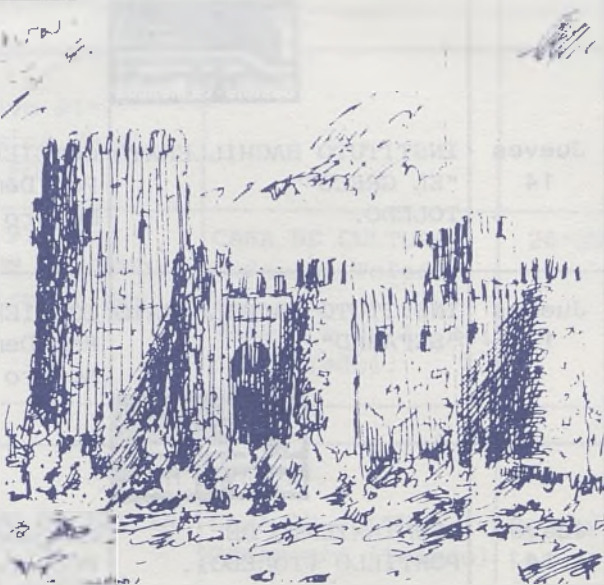
Convoca: Ayuntamiento de Quintanar del Rey (Cuenca).

Participantes: Pueden participar todos los escritores españoles.

Condiciones: El tema es libre para ambas modalidades. La extensión máxima será de 10 folios mecanografiados a doble espacio en la modalidad de CUENTOS y de 100 versos en la modalidad de POESIA. Los trabajos, originales, inéditos y no premiados en otros concursos, se enviarán por triplicado, firmados con letra o seudónimo, dentro de un sobre, y en el interior otro sobre conteniendo los datos personales, dirección y teléfono.

Plazo de presentación: Finaliza el 31 de marzo de 1.991, enviándolos a VIII Certamen de Cuento y Poesía "Villa Quintanar". 16220 Quintanar del Rey (Cuenca).

Premios: 30.000 ptas. y 25.000 ptas para cada una de las modalidades. Los escritores locales podrán optar también a dos premios de 10.000 ptas. haciendo constar en parte visible la palabra "Local".



V CONCURSO DE FOTOGRAFIA "UN LUGAR DE LA MANCHA.

Convoca: Ayuntamiento de Quintanar del Rey (Cuenca).

Participantes: Pueden participar todos los aficionados al arte fotográfico, nacidos o residentes dentro del Estado Español.

Condiciones: La temática será sobre paisajes, ambientes, personas o hechos castellano-manchegos. Las obras pueden ser en blanco y negro o color. Tamaño 18x24 cms (mínimo), pegadas sobre cartón o cartulina. Al dorso se relacionarán: nombre, apellidos y teléfono.

Plazo de presentación: Finaliza el 31 de marzo de 1991, enviando los trabajos a V Concurso de Fotografía "Un lugar de la Mancha", Ayuntamiento de Quintanar del Rey (Cuenca).

Premios: 30.000 ptas. a la mejor foto en color y 30.000 ptas. a la mejor foto en blanco y negro. Local: 15.000 ptas.



CONCURSO DE CARTELES

Convoca: Excmo. Ayuntamiento de Talavera de la Reina (Toledo).

Participantes: Podrán participar con obras originales todos los residentes en territorio nacional.

Condiciones: Se establecen dos concursos:

A) FERIAS Y FIESTAS

B) CASETA MUNICIPAL DE LA JUVENTUD.

Cada concursante podrá presentar hasta un máximo de dos trabajos por concurso, siendo el tamaño de los mismos de 35 cms. de ancho por 50 cms. de alto. Los carteles serán por libre procedimiento, siempre que no exista dificultad para su reproducción. Las rotulaciones de los carteles serán las siguientes:

- FERIAS Y FIESTAS DE TALAVERA DE LA REINA 1.991

- CASETA MUNICIPAL DE LA JUVENTUD. TALAVERA DE LA REINA 1.991,

debiendo dejar espacio para rotular las fechas de las Fiestas. Los trabajos serán presentados en el Negociado 2º del Excmo. Ayuntamiento, Plaza Padre = Juan de Mariana nº 8, acompañados de su correspondiente plica, en la que = constará datos personales del autor en un sobre cerrado, en cuyo exterior = figura concurso que participa y lema del trabajo.

Plazo de presentación: Entre el día 12 de febrero al 27 de marzo, ambos inclusive.

Premios: Los concursos constarán individualmente de dos premios: 1º, de cien mil pesetas, y 2º, de cincuenta mil pesetas.

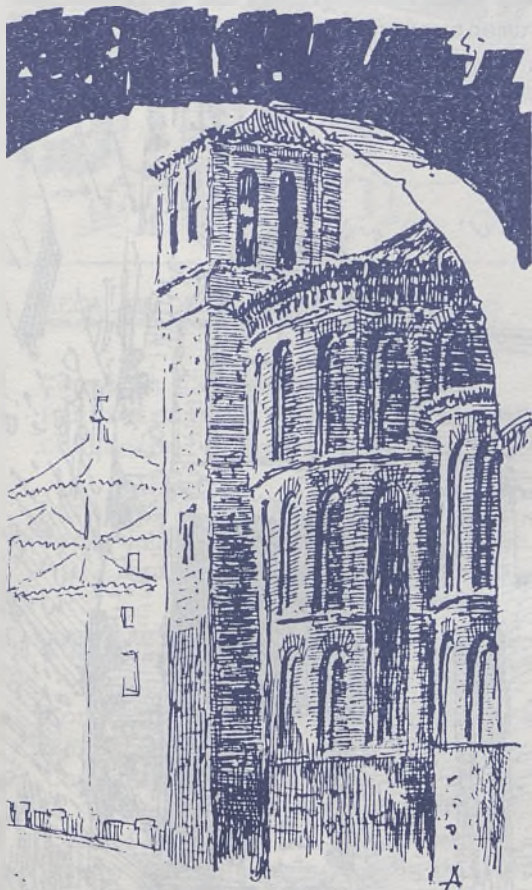
I PREMIO INTERNACIONAL DE POESIA "BARAJAS-PUERTA DE ESPAÑA" 1991.

Convoca: Ayuntamiento de Madrid. Junta Municipal de Barajas y Asociación Prometeo de Poesía. Departamento de Relaciones.

Participantes: Podrán participar poetas de cualquier edad, sexo y nacionalidad, con un solo poemario, inédito en lengua castellana, de un mínimo de 400 versos. Los trabajos se enviarán por duplicado, cosidos y mecanografiados en folios, por una sola cara, a doble espacio, en sobre cerrado dirigido a I PREMIO DE POESIA "BARAJAS-PUERTA DE ESPAÑA". Centro Cultural "Villa de Barajas". Junta Municipal, Calle de la Botica 10. 28042 Madrid. Junto = al poemario, y dentro del mismo sobre, se = enviará otro sobre cerrado (plica), sobre el = cual se escribirá el título o lema del poema = rio, edad (si el autor es menor de 25 años), = residencia y datos personales del autor, bre = ve resumen biográfico (máximo 15 líneas).

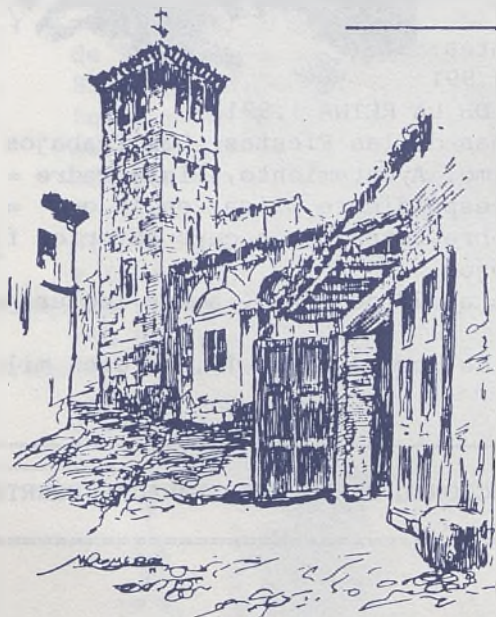
Plazo de presentación: Hasta el 15 de marzo de = 1.991.

Premios: 250.000 ptas. en metálico y la publica = ción del poemario.



PREMIO "ATENEEO DE SEVILLA" DE NOVELA

Convoca: Ateneo de Sevilla. Ayuntamiento de Sevilla.
 Participantes: Escritores de cualquier nacionalidad.
 Condiciones: Obras escritas en castellano, = originales e inéditas.
 Plazo de presentación: Hasta el 15 de marzo de 1991.
 Premio: 5.000.000 ptas.
 Información: Ateneo de Sevilla (secretaría).
 Tfno. (95) 422 40 29. Tetuán, 7. 41001 Sevilla.

PREMIO DE FOTOGRAFIA

Convoca: Diputación Provincial de Aragón.
 Participantes: Fotógrafos aragoneses entre 16 y 30 años.
 Condiciones: Para el V Certamen se presentarán obras inéditas en blanco y negro o color.
 Plazo de presentación: Hasta el 15 de marzo de 1991.
 Premio: 60.000 ptas.
 Información: Centro Regional de Información y Documentación J. Tfno. (976) 22 43 00. María Agustín, 36. 50004 Zaragoza.



RÉLIEF DE JUSTICIA
 CASTILLO DE BAYUELA.

PREMIO OBRAS MUSICALES 1990

Convoca: Instituto Nacional de Artes Escénicas y de Música.
 Participantes: Editoras con domicilio social en España.
 Condiciones: Partituras editadas a partir del 1 de noviembre de 1989 con una tirada no inferior a mil ejemplares.
 Plazo de presentación: Hasta el 28 de marzo de 1991. Otros: BOE 5-1-91.
 Premio: 500.000 ptas.
 Información: INAEM. Tfno. (91) 532 12 22. Pza. del Rey, s/n. 28071 Madrid.



AYUDAS Y BECAS

BECA DE ESTUDIOS EN ESPAÑA Y SUECIA

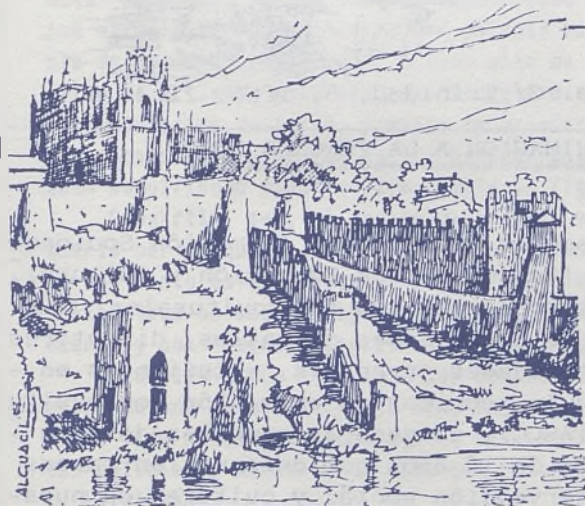
Convoca: Fundación Margit y Folke Pehrzon.
Participantes: Español o sueco. Licenciado universitario.

Contenido: Becas y ayudas para promoción y sostenimiento de entidades hispano-suecas.

Cuantía: Entre 200.000 y 800.000 ptas.

Plazo de presentación: Hasta el 15 de marzo de 1.991.

Información: Fundación Margit y Folke Pehrzon. Tfno. 91/ 319 24 82. Fernando el Santo, 20. 28010 Madrid.



OBRAS MUSICALES

Convoca: Instituto Nacional de Artes Escénicas y de Música.

Participantes: Editoras con domicilio social - en España.

Contenido: Ayudas y premios para la edición de producciones fonográficas editadas a partir del 1-11-89.

Plazo de presentación: Hasta el 28 de marzo de 1.991.

Información: INAEM. Tfno. 91/ 532 12 22. Pza. del Rey, s/n. 28071 Madrid.

BECA DE DESARROLLO CIENTIFICO

Convoca: Consejería Sanidad y Bienestar Social de Cantabria.

Participantes: Proyectos sin ánimo de lucro.

Contenido: Subvenciones para financiar actuaciones de interés científico sanitario.

Otros: BO Cantabria Nº 255.

Información: Consejería Sanidad y Bienestar Social. Tfno. 942/ 21 17 04. Marqués de la Hermida, 8. 39009 Santander.

AMPLIACION DE ESTUDIOS

Convoca: Fundación Ramón Areces.

Participantes: Español, título superior universitario.

Contenido: Becas para estudios de economía y derecho de las comunidades europeas en universidades extranjeras.

Cuantía: 1.500 dólares mensuales.

Plazo de presentación: Hasta el 16 de abril de 1.991.

Información: Fundación Ramón Areces. Tfno. 91/ 563 07 99. Vitrubio, 5. 28006 Madrid.

Cursos

CURSO DE PLANIFICACION Y EVALUACION DE PROYECTOS

Convoca: Escuela Regional de Animación Sociocultural (Consejería de Educación y Cultura).

Participantes: Animadores socioculturales, monitores de actividades juveniles, - directores de actividades juveniles, estudiantes en el módulo técnicos en animación sociocultural (TASOC), en general aquellos jóvenes mayores de 18 - años que desarrollen tareas de intervención social y cultural en nuestra - comunidad.

Fecha y Lugar: Del 1 al 7 de abril, en el albergue Ntra. Sra. del Sagrario - Seseña N. (Toledo).

Solicitud: Hasta el 4 de marzo de 1.991.

Información: Consejería de Educación y Cultura. C/ Trinidad, 8. Tfno. 22 34 50.



CURSO DE ANIMACION A LA TERCERA EDAD

Convoca: Escuela Regional de Animación Sociocultural (Consejería de Educación y Cultura).

Participantes: Animadores socioculturales, monitores de actividades juveniles, directores de actividades juveniles, estudiantes en el módulo técnicos en animación sociocultural (TASOC), en general aquellos jóvenes - mayores de 18 años que desarrollen tareas de intervención social y cultural en nuestra comunidad.

Fecha y Lugar: Del 1 al 5 de abril, en el albergue "Alonso Quijano" de Ruidera (Albacete).

Solicitud: Hasta el 18 de marzo de 1.991.

Información: Consejería de Educación y Cultura. C/ Trinidad, 8. Tfno. 22 34 50.



CURSO DE METODOS EVALUATIVOS

Convoca: Grupo Interdisciplinar sobre Drogas (GID).

Contenido: Perspectiva sobre la evaluación en la que ésta forma parte de un contexto determinado.

Precio: 30.000 ptas. socios. 40.000 ptas. no socios.

Celebración: Abril-mayo.

Solicitud: Hasta el 15 de marzo de 1991.

Información: Grupo Interdisciplinar sobre Drogas. Tfno. 91/ 243 31 23. Fernández de los Ríos, 45-19 dcha. 28015 Madrid.



PERFILES TOLEDANOS

LA TIA SANDALIA

Sandalia Simón Fernández (1902-1987), nació, vivió y murió en Villacañas (Toledo). Perteneció a un subgrupo social -Comunidad de los Silos- caracterizado por su escaso nivel económico-cultural, que habita en viviendas subterráneas, excavadas por ellos mismos en zonas periféricas del pueblo.

De personalidad acusada e incomprendida inquietud religiosa, dedicó gran parte de su vida (unos cuarenta años, según propias manifestaciones) a decorar su vivienda con imágenes sacras confeccionadas dentro de un contexto postcontienda, en un intento de dotar al pueblo de las imágenes eclesiales desaparecidas durante la guerra civil. Para ello utiliza = los materiales de su entorno que obtenía con facilidad: arcilla sin cocer, yeso, cal, colores al temple de paredes, purpurinas. A todo ello se le añaden otros materiales con la inspiración improvisadora de la artista, pelo natural (de ella misma), cartón ondulado, telas, papeles, alambres, crucifijos y escapularios de metal, ramazos de árboles, etc. Así, los muros de su vivienda se prolongaban en imágenes de santos pintados en las paredes con cierto relieve (sólo la nariz, por ejemplo) o que cada vez iban adquiriendo mayor volumen hasta la figura exenta.

Convirtió, así, el zaguán de entrada a su casa y dos habitaciones laterales en un auténtico santuario por el que se distribuyen 66 esculturas exentas, 40 relieves adosados y 26 lienzos, así como diversas pinturas al fresco en techos y paredes, que completan todo un cosmos figurativo inundado de significaciones y con rasgos impresionistas e ingenuos.

Sandalia Simón era una mujer completamente analfabeta, dotada de clarividente memoria, que en un momento de su vida siente la necesidad de expresar sus inquietudes religiosas mediante el arte que ejecuta guiada por su intuición.

A su muerte, el conjunto de su obra es legada por sus hijos al Ilmo. Ayuntamiento de Villacañas. Este, = ante el estado ruinoso que presenta el legado para su conservación in situ, estudia, junto con el Ministerio de Cultura y la Consejería de Educación y Cultura de = la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha varias = opciones, hasta que, puestos en contacto con la Escuela de Conservación y Restauración de Bienes Culturales de Madrid, se decide emprender los trabajos de conservación, desmantelamiento y posterior montaje en un sitio adecuado para no fragmentar el legado. Este lugar es un edificio, propiedad del Ayuntamiento que, en otros tiempos, estuvo destinado a escuelas y que = está situado justo enfrente de lo que fue la casa de la Tía Sandalia.

En tres campañas sucesivas de trabajos de verano, los alumnos de la mencionada escuela de Restauración han logrado recomponer fidedignamente todo el legado, creándose así lo que es la actual "Casa-Museo de la Tía Sandalia".



Por FRANCISCO GARCIA-MARTIN.



TIVE

Oficina Nacional
de Turismo e Intercambio
de Jóvenes y Estudiantes



unijoven

V.U.S.A. - CICMA 37

SEMANA SANTA '91

BUS



SALIDAS

Ptas.

ALGARVE (5 DIAS)	MARZO 27	13.600
LISBOA (5 DIAS)	MARZO 27	14.900
PORTUGAL (5 DIAS)	MARZO 27 Y 28	14.900
IBIZA - APARTAMENTO (5 DIAS)	MARZO 28	20.900
IBIZA - HOTEL (5 DIAS)	MARZO 27	24.900
NIZA-COSTA AZUL (7 DIAS)	MARZO 24	25.700
PETIT PARIS "A" (6 DIAS)	MARZO 27	23.500
PETIT PARIS "B" (6 DIAS) ESPECIAL DESDE VALENCIA	MARZO 28	23.800
PARIS MARAVILLOSO "A" (7 DIAS)	MARZO 23 Y 24	26.500
PARIS MARAVILLOSO "B" (7 DIAS) ESPECIAL DESDE VALENCIA	MARZO 25 Y 29	26.900
PARIS, PAISES BAJOS "A" (9 DIAS)	MARZO 23 Y 24	35.600
PARIS, PAISES BAJOS "B" (9 DIAS) ESPECIAL DESDE VALENCIA	MARZO 29	36.400
PARIS-LONDRES (9 DIAS)	MARZO 23 Y 24	38.500
CENTROEUROPA (11 DIAS)	MARZO 23 Y 28	45.400
ITALIA (9 DIAS)	MARZO 23 Y 24	38.900
NUOVOITALIA (10 DIAS)	MARZO 23 Y 28	35.800
ITALIA A LO GRANDE (10 DIAS)	MARZO 23 Y 28	42.900
TANGER-RIF (6 DIAS)	MARZO 27 Y 28	18.700
FANTASIA MARROQUI (7 DIAS)	MARZO 24 Y 27	21.900
MARRUECOS IMPERIAL "A" (9 DIAS)	MARZO 22 Y 23	31.300
MARRUECOS IMPERIAL "B" (9 DIAS) ESPECIAL CATALUNA Y ARAGON	MARZO 29	34.500
MARRUECOS IMPERIAL "C" (9 DIAS) ESPECIAL EUSKADI	MARZO 29	33.900
MARRUECOS ATLAS LAGOS "A" (11 DIAS)	MARZO 22	35.900
MARRUECOS ATLAS LAGOS "B" (11 DIAS) ESPECIAL CATALUNA Y ARAGON	MARZO 23	38.400
MARRUECOS ATLAS LAGOS "C" (11 DIAS) ESPECIAL EUSKADI	MARZO 28	37.900
MARRUECOS ATLAS SAHARA "A" (11 DIAS)	MARZO 21, 22 Y 23	36.900
MARRUECOS ATLAS SAHARA "B" (11 DIAS) ESPECIAL CATALUNA Y ARAGON	MARZO 28	39.900

AVION +BUS



DESCUBRE ITALIA (8 DIAS)	MARZO 24	43.900
BUONGIORNO ITALIA (8 DIAS)	MARZO 24	46.900
GRAN CIRCUITO ITALIANO (9 DIAS)	MARZO 24	46.900

AVION +AVION



SUPER ROMA (5 DIAS)	MARZO 28	48.500
GRAN CIRCUITO YUGOSLAVO (8 DIAS)	MARZO 24	49.900
YUGOSLAVIA- HUNGRIA (8 DIAS)	MARZO 24 Y 25	52.900
DESCUBRE ESTAMBUL (8 DIAS)	MARZO 15, 24 Y 25	56.900
DESCUBRE GRECIA (8 DIAS)	25 DE MARZO Y 1 DE ABRIL	64.900
EGIPTO MILENARIO (11 DIAS)	MARZO, ABRIL, MAYO Y JUNIO	99.900
DESCUBRE EGIPTO (10 DIAS)	MARZO, ABRIL, MAYO Y JUNIO	127.900
DESCUBRE EL CARIBE: CANCUN (8 DIAS)	MARZO 11, 18 Y 25	109.200
DESCUBRE EL CARIBE: CUBA (10 DIAS)	MARZO 17, 24 Y 31	134.700
DESCUBRE KENIA (9 DIAS)	MARZO, ABRIL, MAYO Y JUNIO	142.500
INDIA-NEPAL (15 DIAS)	MARZO 24	194.900

AVENTURA Y DEPORTE



TODO CANTABRIA (5 DIAS)	MARZO 27	21.900
RINCONES DEL NORTE (8 DIAS)	MARZO 24	40.700
UNIJOVEN A CABALLO	MARZO 28	24.000
ESQUI PIRINEOS: CAUTERETS (5 DIAS)	MARZO 27	22.900
ESQUI ALPES: LES ARCS (10 DIAS)	MARZO 22	40.900

DOS CONDUCTORES EN LAS ETAPAS DE LARGO RECORRIDO