

Lanza

Semanario de La Mancha

VIERNES, 8 DE OCTUBRE DE 2021

AÑO LXXVII - II ÉPOCA - N° 25.244

EJEMPLAR GRATUITO

PUBLICACIÓN CONTROLADA POR 

Bajo el volcán

LANZA ENTRA EN EL CORAZÓN DE CERRO GORDO, EN GRANÁTULA DE CALATRAVA, UNO DE LOS 350 CRÁTERES DEL CAMPO DE CALATRAVA, EL ÚNICO VISITABLE EN LA REGIÓN CON MÁS ACTIVIDAD VOLCÁNICA DE LA PENÍNSULA

Esta semana

MEDIO AMBIENTE

4 CALATRAVA, TIERRA DE VOLCANES



SOCIEDAD

14 Más cibercrimes y menos robos en el campo, la pandemia transforma la delincuencia rural

SOCIEDAD

20 40 fotografías 'Imborrables' de la pandemia

CULTURA

24 La Semana de la Zarzuela vuelve a La Solana con todo su esplendor

SOCIEDAD

26 Huele a vendimia en Valdepeñas

CAMPO

28 ACTUALIDAD DEL SECTOR AGRÍCOLA

DEPORTES

31 Valdepeñas y Manzanares comienzan una Liga histórica de Fútbol Sala para la provincia

OPINIÓN

38 Diego Peris
Ciencia y descubrimiento de América
Francisco Javier Soria
Altas necesidades

MOTOR

41 Últimas novedades del sector de la automoción. Coches, motos y camiones

BELLEZA

45 Los cinco aceites más famosos y sus usos

SERVICIOS

38 Cartelera de cine - Cinéfilo compulsivo

Síguenos y compártenos en www.lanzadigital.com y en:



@diario.lanza



@lanzadigital



@lanzadigital



Lanzadigital

Lanza
Semana de La Mancha

Edita: Entidad Pública Empresarial Diario Lanza. DEPOSITO LEGAL: CR 595-2017. DIRECTORA: Conchi Sánchez Hernández. GERENTE: Mónica Pereira Hierro. ADJUNTOS A LA DIRECCIÓN: Raúl Gratacós y Carlos Muñoz de Luna. REDACCIÓN: Laura Espinar, Belén Rodríguez, Aurora Galisteo, Arsenio Ruiz, Juan C. Chinchilla, Julia Yébenes, Raúl Fernández, Cruz J. Corchero, Graci Galán (Puertollano)

y M. Guerrero (Valdepeñas). Fotógrafos: J. Jurado, C. Manzano y E. Rosa. Técnico de Redacción: Antonio Luengo. DEPARTAMENTO COMERCIAL: Ronda del Carmen, s/n. 13002 Ciudad Real. Telf. 926 274696. Exclusiva publicidad nacional: EDITIN S.L. Exclusivas. C/ Esmeralda, 14 local. 28026 Madrid. Telf: 915770355. REDACCION y ADMINISTRACIÓN: Ronda del Carmen s/n. Telf: 926 274690.13002 Ciudad Real. redaccion@lanzadigital.com

Belleza en negro volcán



ELENA ROSA

La erupción de La Palma mantiene fijas nuestras pupilas en la isla desde hace tres semanas, con esa mezcla de admiración ante todo lo que la naturaleza es capaz y puede contemplarse tan pocas veces en la vida y ese nudo en el estómago que se va enmarañando más, mientras contemplamos la desaparición de tantos hogares.

Y es que, en estos días, **el río rojo ha sepultado en La Palma lugares que ya no existen**, los espacios favoritos de muchas personas que no podrán volver a ellos si no es con la memoria. Como le cuenta Rafael Gosálvez -profesor de Geografía Física en la UCLM y miembro del grupo de investigación Geovol- a Noemí Velasco, con imágenes de J. Jurado y Clara Manzano, **eso mismo ya ocurrió en la provincia hace miles de años, menos de 10.000.**

Los lugares donde ahora siembran, viven o pasean los vecinos de 45 pueblos de la provincia -en todos los que hay formaciones volcánicas- ahora es un territorio nuevo sobre el cual también se puede construir conocimiento de nuestro pasado, respeto por el medio ambiente y dar un empujón a un turismo que ya estaba ahí, pero que acontecimientos naturales como el de La Palma pueden relanzar.

De pronto, **valoramos más que vivimos en el territorio con más actividad volcánica de toda la Península, con 350 volcanes en una región que puede denominarse activa**, porque, precisamente, la última erupción se produjo hace 6.500 años, aunque sea una espacio al que, según los expertos, no hay que temer. **Pero ya sabemos que la Naturaleza siempre acaba imponiendo sus reglas.**

De la mano de Gosálvez, en las primeras páginas de este semanario **podemos descubrir mejor un espacio de 5.000 kilómetros cuadrados que la UNESCO podría declarar geoparque si el proyecto propuesto por la Diputación provincial de Ciudad Real cumple con los requisitos necesarios**, con volcanes que podemos reconocer si vemos un monte que termina de forma puntiaguda, rompiendo con la tradicional forma de sierra, o maares distinguibles si lo que nos encontramos son agujeros de 1.000 metros de diámetro por 100 o 150 metros de profundidad, como pasa en la Laguna de la Posadilla.

El propio tiempo y los habitantes del Campo de Calatrava han ido poniendo palabras a un relieve único. Las ollas son maares; los negrizales son coladas de lava meteorizada o edificios estrombolianos erosionados; los cerros o cabezos son conos de piroclastos, y las peñas y castillejos son erupciones hawaianas con cono de escorias. **¿Y habías pensado alguna vez en lo que esconde detrás el nombre de Piedrabuena?**

Tenemos muy cerca un territorio que podemos descubrir paseo a paseo: sus mapas están en estas páginas.

Y a cuatro días de la celebración del Día del Pilar, **Belén Rodríguez entrevista al teniente coronel de la Guardia Civil de la Comandancia de Ciudad Real, Juan Antonio Valle, quien le cuenta que ha cambiado la delincuencia rural y con ese cambio, la manera de afrontarla por parte de este cuerpo de seguridad que resultó tan afectado en la primera ola de la pandemia** -hasta tal punto que él mismo estuvo 11 días ingresado-, una primera ola en la que, recuerda, Ciudad Real tuvo los peores datos de contagios y fallecimientos de todo el país.

En una provincia con una de las tasas de criminalidad más bajas del país y la más reducida de la región, las estafas por internet avanzan im-parables, con entre un 15 y un 20% de subida en los dos últimos años en esta demarcación de seguridad, mientras siguen cayendo los robos en el campo: cambia el contexto del crimen.

Y doy hoy la bienvenida a nuestras páginas a José Luis Vázquez, el querido crítico cinematográfico de origen gallego pero “ciudarrealense” ya -si me permites inventar el superlativo-, que suma su firma tanto al interior de nuestra contraportada, donde le podrás localizar fácilmente, como a la web de Lanza con su ‘Blog de un Cinéfilo compulsivo’. **Todos los que amamos el cine tendremos en este espacio las críticas de los últimos estrenos e invitaciones para descubrir o redescubrir grandes y pequeños clásicos.**

En la sección de Deportes, el protagonista es el fútbol sala. Y es que Ciudad Real disfrutará esta temporada, por primera vez, de dos equipos en la Primera División: el consolidado Viña Albali Valdepeñas y el debutante Manzanares FS.

Te deseo una feliz y reposada lectura.

Conchi Sánchez Hernández

Medio Ambiente





Calatrava, tierra de volcanes

Texto: **Noemí Velasco**
Fotos: **Clara Manzano y J. Jurado**

CON UNA SUPERFICIE DE 5.000 KILÓMETROS CUADRADOS Y 350 VOLCANES LOCALIZADOS, EL CAMPO DE CALATRAVA ES LA REGIÓN CON MÁS ACTIVIDAD VOLCÁNICA DE TODA LA PENÍNSULA IBÉRICA. LA ÚLTIMA ERUPCIÓN FUE HACE 6.500 AÑOS EN EL COLUMBA. EL TIEMPO HA CONVERTIDO CRÁTERES Y MAARES EN MONTAÑAS Y LAGUNAS, PERO EL GEÓGRAFO RAFAEL GOSÁLVEZ, RECIÉN LLEGADO DE LA PALMA, DA LAS CLAVES PARA DESCUBRIRLOS. EN EL TERRENO NO SOLO QUEDAN CONOS DE PIROCLASTOS Y ACUMULACIONES DE CENIZA, SINO QUE HERVIDEROS, FUENTES DE AGUA AGRIA Y GÉISERES DEMUESTRAN QUE LA ZONA SIGUE ACTIVA



Los campos de trigo brotan en los negrizales, los flamencos retozan en las lagunas, montones de roca coronan las sierras y los mapas están plagados de cerros morenos y peñas pardas. Trescientos cincuenta volcanes motean el Campo de Calatrava, la mayor área volcánica de la Península Ibérica. Allí han estado siempre, donde han moldeado el paisaje y sus gentes, que durante siglos han sembrado pastos encima de las antiguas coladas de lava, han recorrido castillejos formados de escorias, han contemplado como las ollas de los montes se llenaban de agua en tiempo de lluvia y han puesto nombres a los volcanes sin saber que hace varios miles de años esta tierra escupió fuego.

Recién llegado de La Palma, donde ha realizado trabajo de campo a 1.200 metros del cráter del Cumbre Vieja, Rafael Gosálvez descubre los secretos de esta área volcánica dormida, pero todavía activa, que hubo una época que experimentó erupciones muy parecidas a la que hoy sufre la isla canaria. Fueron en una superficie de 5.000 kilómetros cuadrados, delimitada por el conjunto de volcanes de las Navas de Malagón al norte, el volcán del Alhorín en Solana del Pino al sur, la Mesnera de Moral de Calatrava al este y los Castillejos de La Bienvenida en el Valle de Alcudia al oeste.

“Estamos hablando de que 45 pueblos, casi la mitad de la provincia, tienen volcanes”. El profesor de geografía física en la UCLM y miembro del grupo de investigación Geovol destaca que el Campo de Calatrava

no tiene nada que ver con los volcanes desperdigados en Girona, Murcia, Cabo de Gata, Valencia e incluso Albacete, sino que es un lugar único donde observar “dinámicas muy variadas, desde hawaianas a estrombolianas e hidromagmáticas”. Puede que la erosión y la acción del ser humano hayan marcado el paisaje,

En la presa de la Vega del Jabalón, la colada del volcán Columba está cortada en vertical, y es posible contemplar las columnas con forma de prisma formadas durante el enfriamiento de la lava, que recuerdan a la Calzada de los Gigantes de Irlanda

donde la vegetación esconde las tierras de lava y no existen cráteres, pero los vestigios de la actividad volcánica son más que evidentes.

La mayoría tienen 2 o 3 millones de años, pero la última erupción fue hace 6.500 en el Columba

Con 7,5 millones de años, el volcán más antiguo es el Morrón de Villamayor de Calatrava, declarado este 2021 monumento natural, aparte de lugar de interés geológico y geositio internacional. La erupción más joven fue la del volcán Columba, entre Calzada y Granátula de Calatrava, donde “la datación a partir de paleosuelo fosilizado por depósitos hidromagmáticos arrojó un valor de 6.500 años”. En ese espacio infinito de tiempo, el Campo de Calatrava ha registrado

“momentos de actividad y de calma”, como ocurre en las Canarias, aunque el grueso de los volcanes surgió “hace unos 2 o 3 millones de años”.

Hasta el volcán de Cerro Gordo, el único visitable que existe en la provincia, hay que ir para contemplar la formación del cono de piroclastos, aunque el volcán Columba es perfecto para ver la dimensión y la estructura interior de la colada, por el corte que hicieron al construir la presa de la Vega del Jabalón. Gosálvez explica que es un lugar que recuerda a la Calzada de los Gigantes de Irlanda, un paraje muy icónico dentro del mundo de los volcanes. En el Columba, a través del corte vertical, “se ven muy bien las columnas con forma de prisma pentagonal o hexagonal y los sillares” formados por el enfriamiento de la lava. En el país anglosajón, por la erosión producida por el viento y el agua, estos prismas han brotado en la superficie, como si fueran un panel de abejas, y da la sensación de que son baldosas por las que andaban titanes.

Tres tipos de erupción: estrombolianas, hawaianas y hidromagmáticas

En el Campo de Calatrava, la mitad de los volcanes, unos aislados y otros agrupados, son como los de La Palma, “fruto de erupciones de tipo hawaiano con gran emisión de coladas de lava y dinámicas de tipo estromboliano”. Según explica el profesor, “se llaman así porque nos fijamos en los volcanes de Hawái y en Estrómboli, la isla italiana”. El resto son resultado de explosiones hidromagmáticas, y han dado lugar a 65 lagunas temporales alojadas en sus cráteres o maares. “Se trata de la mayor concentración de lagunas de origen volcánico de toda Europa Continental”, destaca Rafael Gosálvez.

A diferencia del volcán de La Palma, los maares se forman cuando el magma se encuentra con agua freática en su ascenso a la superficie. Gosálvez explica que “la reacción es similar a la de una sartén con aceite hirviendo cuando echamos una empanadilla congelada”. A escala geológica, “el magma genera una liberación súbita de energía equivalente a una bomba nuclear, como las de Hiroshima y Nagasaki, de 8 kilotonnes”. Pese a las apacibles estampas que han creado, como la de la laguna de la Inesperada de Pozuelo de Calatrava, donde hay una gran afluencia de aves migratorias, Gosálvez advierte que “son los volcanes más destructivos que han existido en el Campo de Calatrava”. Y no solo producen interés por parte de geógrafos manchegos, sino que en los últimos años han atraído a investigadores procedentes de todo el mundo, desde México, a Perú, Italia o el País Vasco.

En busca de las huellas de la actividad volcánica en el paisaje

Para cualquiera dispuesto a ponerse al volante o coger garrote en mano en busca de volcanes, lo cierto es que “con un poco de entrenamiento” la misión será fácil. En primer lugar, Rafael Gosálvez señala que “si te encuentras en el cuadrante de 5.000 kilómetros un cerro cubierto en su mayor parte de pastos o cultivos de cereal con tierras de color oscuro, con un 80 o un 90 por ciento de probabilidad será de origen volcánico”. Pero es que, además, “si vas por una sierra y te encuentras un agujero de 1.000 metros de diámetro por 100 o 150 metros de profundidad, como pasa en la laguna de la Posadilla, hay que pensar que es un maar”.

Luego están las estampas curiosas que han creado las coladas en la parte occidental de la provincia, en concreto, en las serratas paleozoicas del Valle de Alcudia, del Campo de Calatrava y los Montes de Ciudad Real. Tapizadas con vegetación arbustiva y arbórea, matorrales y monte bajo, en las sierras aparecen “de repente” pastizales. Las sierras se ven a lo lejos de color verde oscuro, pero estos cordeles son amarillos en verano y verde claro en invierno. “Si encima los montes terminan de forma puntiaguda, que rompe la forma tradicional de la sierra, tenemos que pensar que es un volcán. La parte más puntiaguda es el cono de piroclastos y los pastos se plantan en la colada”, señala el profesor. Un ejemplo “maravilloso” para comprobarlo es el volcán de la Atalaya de Calzada de Calatrava, que además da el punto altitudinal más alto de todo el Campo de Calatrava, 1.118 metros sobre el nivel del mar Mediterráneo –en sí, el monte no tiene más de 150 metros porque está construido sobre la parte alta de la sierra-.

Del cerro moreno a la peña parda

Una de las herramientas que utilizan mucho los geógrafos son los mapas topográficos y resulta curioso que “entre los topónimos que existen en el centro de la provincia de Ciudad Real se encuentran insistentes referencias a ‘olla de’, ‘cabezo de’, ‘cerro moreno’, ‘peña parda’, ‘castillejos’ y ‘negrizales’”. “A lo largo de la historia, la gente sin saberlo puso nombre a los volcanes”, insiste el geógrafo. Cuando hablan de ollas son maares, cuando señalan negrizales son coladas de lava meteriorizada o edificios estrombolianos erosionados, cuando apuntan a cerros o cabezos son conos

Los volcanes hidromagmáticos son los “más destructivos” que han existido en el Campo de Calatrava. Cada uno produjo una liberación súbita de energía similar a una bomba nuclear y dieron lugar a la mayor concentración de lagunas de origen volcánico de Europa Continental



de piroclastos, y las peñas y castillejos son erupciones hawaianas con cono de escorias. Estos mapas son “una pista buenísima para hacer rutas por el campo”.

Incluso, los nombres de pueblos como Piedrabuena dicen mucho de la actividad volcánica. El profesor de la facultad de letras de Ciudad Real señala que el nombre atribuido por los romanos, “petra bona”, se refiere a la piedra volcánica. De hecho, Gosálvez recomienda acudir al municipio para contemplar el volcán Manoteras o la Arzollosa para ver las mayores coladas que existen en la provincia. “Es el volcán que tuvo la mayor tasa de emisión de lava de todo el Campo de Calatrava, que salió del cono, recubrió prácticamente la mitad de la cubeta de Piedrabuena y que ocupa, por lo tanto, varios kilómetros de extensión”, añade. Entre terrenos agrícolas y huertas hoy es posible ver en el terreno bolos, piedras porosas creadas como consecuencia de la meteorización de la parte superior del magma.

Así pues, los volcanes del Campo de Calatrava han dejado sus huellas en el suelo y en oscuras rocas que rozan el negro. Desde uno de los laboratorios de la facultad, el profesor señala que “a pequeña escala vamos a ver rocas que se mueven entre el negro, el gris y el rojo pardo”. Por un lado, es posible encontrar piedras muy masivas y que pesan mucho, aparte de otras con agujeros, “vacuolas que delatan que se escapó el dióxido de carbono y otros gases que contenía el magma y que son muy ligeras”. Otra de las “pistas” para saber que existe material volcánico son los suelos negros, “que popularmente la gente conoce como negrizales” y que contienen muchos beneficios para la agricultura. Pese a la destrucción inicial de viviendas y plataneras, en La Palma también sucederá este proceso.

Una ruta de 24 horas por el corazón de Ciudad Real

Una de las mejores rutas para todos aquellos que quieran conocer el vulcanismo del Campo de Calatrava en un día o dos, que aspira a ser declarado geoparque por la Unesco, una iniciativa de la Diputación Provincial de Ciudad Real, es la que parte del volcán de Cerro Gordo en Granátula y que sigue por Almagro, donde “en las calles y en las portadas de las casas más señoriales son muy comunes los elementos volcánicos”. Con la intención de ver todas las manifestaciones, Rafael Gosálvez propone pasar luego por la laguna de Pozuelo o la de la Posadilla en Valverde, “que tiene un relieve muy espectacular”. Y tras contemplar un cono de piroclastos y un maar, el profesor recomienda terminar la ruta en el hervidero de Carrión de Calatrava, un baño de aguas carbónicas que está cerca del castillo de Calatrava la Vieja, que evidencia que todavía existe actividad volcánica en la zona.

Baños de aguas carbónicas, fuentes de agua agria y géiseres

Algo que en las últimas décadas no ha pasado desapercibido para los ciudarrealeños han sido los géiseres, chorros producidos por la desgasificación súbita de un acuífero con alto contenido en dióxido de carbono. La existencia de baños de aguas carbónicas, de fuentes de agua agria con alto contenido en hierro como la de Puertollano o de géiseres como el de Granátula de Calatrava, que en el año 2000 estuvo 8 meses sin parar y que llegó a alcanzar los 60 metros de altura, está relacionada. En pleno confinamiento producido por el Covid, en abril, Gosálvez informa de que hubo tres chorros, dos en Almagro y uno en Bolaños de Calatrava, todos relacionados con pozos agrarios. Uno de los de Almagro, que está muy cerca



de Miguelturra, “ha sido pequeño, pero continuo con una salida de gas extraordinario durante 9 meses”, y el de Bolaños repite cada 3, 4 o 5 años, “es un chorro recurrente que sale cuando se llena el acuífero”.

En primer lugar, Rafael Gosálvez aclara que el Campo de Calatrava es una región volcánica activa, no porque lo digan los profesores de la UCLM, sino porque trabajos en el terreno demuestran que hubo una erupción hace menos de 10.000 años, y han obtenido un reconocimiento internacional y el respaldo de otros científicos. El Museo Nacional de Historia Natural de Estados Unidos, a través de su programa ‘Vulcanismo global’, que recoge todas las erupciones holocenas y por lo tanto todos los campos volcánicos recientes, incluyó el Campo de Calatrava e incluso envió a un inspector en 2009, un geólogo del instituto Jaime Almera del CSIC, entonces secretario de la organización

vulcanológica más importante a nivel internacional, la IAVCEI (International Association of Volcanology and Chemistry of the Earth’s Interior), para verificar el trabajo realizado en años anteriores por Geovol.

Cuando los científicos hablan de que el Campo de Calatrava es un territorio activo, no significa que está en actividad, sino que está “dormido o latente”, aunque el origen de ese gas carbónico que fluye a la superficie genera incluso discusión entre la comunidad científica. Hay quien piensa que es un producto de hace tiempo y otros que se está generando en la actualidad. El profesor indica que “si admitiéramos que ese gas es reciente y es de origen mantélico, eso querría decir que la superficie de Ciudad Real está conectada con el manto de la Tierra a través de fracturas profundas, y si esas fracturas permiten la salida de dióxido de carbono

Las probabilidades de una erupción en el Campo de Calatrava son “mínimas”. Ahora bien, de comprobarse que el gas que aflora a la superficie a través de hervideros y géiseres es reciente, “querría decir que la superficie de Ciudad Real está conectada con el manto de la Tierra, a través de fracturas profundas”. Por ellas, en un futuro podría subir el magma



no, helio y radón, en un futuro podrían permitir la salida, como ocurrió en el pasado, de magma". Gosálvez se posiciona en esta inquietante posición. "Creo que se está desgasificando la parte superior del manto", insiste, que aflora de forma natural a través de los acuíferos para dar lugar a fuentes agrias y hervideros, y que surge de forma artificial al pinchar con sondeos de carácter agrícola a 100 o 140 metros de profundidad.

Geovol, a los pies de Cumbre Vieja

Eso sí, aunque la ciencia nunca va a poder predecir a ciencia cierta si un territorio a medio plazo va a vivir una erupción como la de La Palma, Geovol considera que en el Campo de Calatrava "la probabilidad de riesgo actual es bajísima y sería muy extraordinaria". Pese a contar con volcanes muy antiguos, Rafael Gosálvez considera que "la prudencia nos invita a establecer estaciones de vigilancia" en el entorno, que han sido claves para predecir "cuándo y dónde" se produciría la erupción de Cumbre Vieja. En la actualidad, en el Campo de Calatrava solo existe una estación de seguimiento continuo de dióxido de carbono en Granátula, y el profesor opina que "habría que densificar la red de detección de sismos y establecer estaciones GPS que alerten de posibles deformaciones del territorio". Así es como se trabaja en Canarias.

Lo cierto es que la actividad volcánica en Canarias es fuente de conocimiento para los investigadores de Geovol, que no pasaron por alto la posibilidad en los primeros días de erupción de Cumbre Vieja de viajar a la isla, entre el 24 y el 29 de septiembre. "En cuanto se produjo la erupción, en lo primero que pensamos es en la oportunidad de aprendizaje que nos brindaba", reconoce Gosálvez, pues a pesar de que el equipo, del que también forman parte Elena González Cárdenas, Rafael Becerra y Estela Escobar, acumula 25 años de estudio de los volcanes, nunca habían visto uno en actividad. "Encima el Cumbre Vieja es igual que los nuestros", apostilla el profesor. Tras más de 10 años de colaboración científica con el Instituto Vulcanológico de Canarias (Involcan), para los profesores fue "fácil" colaborar y trabajar

con ellos dentro de la zona de exclusión, donde hicieron observaciones sobre la construcción del cono y el desarrollo de las coladas.

Después de ver y sentir las llamaradas y el rugir del volcán in situ, Rafael Gosálvez reconoce que "se comporta de una manera muy compleja, con erupciones muy violentas, periodos de calma y enjambres sísmicos". En España la erupción más corta duró 14 días y la más larga, la del Timanfaya en Lanzarote de 1730, no paró en 6 años. "No sabemos lo que va a pasar, esperamos que no llegemos a los 6 años", admite, aunque advierte que en 100 años ha habido tres erupciones en la isla, y que desde la conquista de las islas por parte de España en el siglo XV, de las 16 erupciones que han existido, la mitad han sido también en La Palma.

10^A EDICIÓN

SALÓN DEL AUTOMÓVIL 2021

EN EL RECINTO FERIAL DE FERCAM, MANZANARES

FECHA:	INAUGURACIÓN:	HORARIO:
8,9 Y 10 DE OCTUBRE	VIERNES A LAS 17 H.	DE 11 A 14 H. DE 17 A 21 H.

ORGANIZA:
CONCEJALIA DE
FERIAS COMERCIALES



De ‘La noche de los volcanes’ a la señalización de geositios

EL GEOPARQUE AVANZA

Hace dos sábados, había que circular con precaución en las carreteras que miraban al volcán Cumbre Vieja de La Palma. “Había cientos y miles de personas fotografiando, grabando, cenando, viendo y disfrutando del volcán”. Rafael Gosálvez reconoce que pese a la destrucción que origina el paso de la lava, la erupción “es un fenómeno que en el pasado atrajo a la gente” y que en la actualidad se puede convertir en un imán turístico. Dispuesta a aprovechar ese reclamo internacional que existe por el mundo de los volcanes, Ciudad Real se prepara para conseguir la declaración de geoparque por parte de la Unesco y los trabajos en este sentido están avanzados.

El geógrafo Rafael Gosálvez apunta que en estos momentos trabajan en el inventario de “geositios prioritarios”, 36 en total, que se ampliarán a 100, lo que supone que un tercio de las manifestaciones volcánicas de la provincia tendrán en los próximos meses o años paneles interpretativos. Aparte, el grupo Geovol redacta un informe sobre las labores de divulgación del Campo de Calatrava, pues al fin y al cabo el geoparque es “una marca geoturística”. Aquí está incluida la página web que ya existe o las nuevas georutas, aparte de actividades como ‘La noche de los volcanes’, celebrada hace una semana en Calzada de Calatrava, los talleres en los colegios y la publicación de un libro a través de la editorial Serendipia.

Una vez realizado el informe, el comité español tendrá que dar el visto bueno y luego será la Unesco la que lo valore. El profesor indica que “en

un plazo de 2 o 3 años vendrían los inspectores para comprobar la señalización de los geositios, las iniciativas de conservación o el número de espacios protegidos por la legislación española”. Destaca el compromiso de la Diputación provincial con el desarrollo del geoparque e incluso de la iniciativa privada. No solo es que el geoparque ya cuenta con 5 centros de interpretación del vulcanismo, entre ellos el Museo de la Minería de Puertollano que está en proceso de restauración y el de Almadén, sino que además en la actualidad los turistas “pueden comer y beber los volcanes”, a través del vino y el aceite de la Encomienda de Cervera y Bodegas Naranjo, e incluso comer “magmitos”, unos pastelitos con forma de volcán en Poblete.

El proyecto de geoparque, impulsado por la Diputación de Ciudad Real, incluye las minas de mercurio de Almadén y la cuenca carbonífera de Puertollano, que es una auténtica “Pompeya paleontológica”

Cabe recordar que el proyecto de geoparque no solo incluye el Campo de Calatrava, sino que también la cuenca carbonífera de Puertollano y la minería del mercurio de Almadén. “¿Qué tiene que ver? Pues todo”, pregunta y responde el profesor. Ambas zonas son producto de la actividad volcánica en épocas anteriores. Por ejemplo,

explica Gosálvez, “la cuenca carbonífera es consecuencia de un proceso similar al de Pompeya y la erupción del Vesubio, que asoló la ciudad. “Eso sí que fue un petardazo de verdad”, señala. En Puertollano, la actividad volcánica enterró hace millones de años en cenizas la flora y fauna, que eran helechos, plantas, anfibios y tiburones. El profesor recalca que “en Puertollano tenemos una Pompeya paleontológica, y en Almadén las minas de mercurio más importantes del planeta”. De salir el proyecto según lo planteado, la declaración podría llegar en 2024 o 2025.



En el interior de Cerro Gordo

LOCALIZADO EN GRANÁTULA DE CALATRAVA, ES EL ÚNICO VOLCÁN MUSEALIZADO Y VISITABLE DEL CAMPO DE CALATRAVA



Los negrizales del entorno y las bombas volcánicas anuncian al viajero que está cerca del cráter. El volcán de Cerro Gordo de Granátula de Calatrava es el único musealizado y visitable que existe en todo el Campo de Calatrava. Está en una de las zonas de la provincia con más actividad volcánica y el guía turístico Juan Manuel Donoso advierte que la tierra supura gases tóxicos hasta 5 kilómetros a la redonda.

Desde que erupcionó el Cumbre Vieja, los turistas no

dejan de gotear en el volcán. El guía, que es técnico en geología y arqueólogo, dice que “en los últimos 15 días han llegado más de 500 personas”. En primavera y otoño siempre cuentan con mucha afluencia, pero en los últimos fines de semana han tenido “más del 23 por ciento de lo habitual”. Tiene razón de ser pues este volcán dormido “es muy parecido” al de La Palma.

Expertos determinan que la última erupción del volcán fue hace 700.000 o 800.000 años. El cono tiene unas 300 hectáreas y las coladas de lava llegaron a 2 o 3 kilómetros, unas dimensiones muy parecidas al de

la isla canaria. Fue una erupción estromboliana, no muy explosiva, y con mucha salida de cenizas. De hecho, Donoso señala que en la actualidad “entre el 90 y el 95 por ciento del edificio volcánico es ceniza”.

Las capas del volcán

Al entrar en el interior del volcán, con una profundidad de unos 100 metros, lo más llamativo son las capas de diferentes colores y texturas que conforman los estratos de la montaña, cortada en su interior por la actividad extractiva que ha desarrollado en los últimos 30 años una multinacional francesa. El guía

LA MANCHA
DENOMINACIÓN DE ORIGEN

@vinosdelamancha
@vinodelamancha
@vinodelamancha
www.youtube.com/vinodelamancha
es.pinterest.com/vinodelamancha/
www.lamanchawines.com

Unión Europea
Fondo Europeo Agrícola de Desarrollo Rural
Europa invierte en las zonas rurales

Castilla-La Mancha

MINISTERIO DE AGRICULTURA, PESCA Y ALIMENTACIÓN

de este volcán musealizado por el Ayuntamiento de Granátula explica que “los niveles de ceniza, muy oscuros, se superponen a las cuarcitas pulverizadas reducidas a arena, con tonos más rojizos”.

Así pues, Juan Manuel Donoso destaca que “no se puede entender el Cerro Gordo sin la erupción freatomagmática del volcán del Varondillo”, que está apenas a unos cientos de metros de este punto. Hace millones de años, el magma chocó con las aguas del Acuífero 23 al intentar llegar a la superficie y produjo una “megadetonación” similar a “una o dos bombas termonucleares”. Por eso, en Cerro Gordo también hay estratos procedentes de esta explosión, que tuvo lugar a unos 300 o 400 metros de profundidad.

La única fumarola activa de la Península

Todo no queda ahí, pues a 3 kilómetros del corazón de Cerro Gordo está la “única fumarola activa que existe en la Península Ibérica”, un agujero de 2x2 metros que es, en palabras del guía, “el pulmón del volcán”. Esa fumarola, que emite gases tóxicos como monóxido y óxido de carbono, y radioactivos, como el radón, es la que desgasifica el entorno. En este punto está la única estación de vigilancia para medición de gases que existe en todo el Campo de Calatrava.

Parece ficción que, en esta tierra donde el tiempo ha moldeado los cráteres como si fueran montañas, todavía exista actividad volcánica de la relevancia de esta fumarola, que de vez en cuando emite humo y que está siempre llena de insectos muertos. “Las aves pequeñas, como los gorriones o los tordos, caen fulminados cuando están a dos o tres metros del lugar”. Las moscas ven su final a 50 metros.

La explicación científica indica que esta fumarola es resultado de “los reservorios magmáticos que se están desgasificando y enfriando”. “Estos volcanes no se pueden dar por extinguidos porque continúa la actividad”, insiste el guía, que también hace referencia a las “más de 300 fuentes de agua con gas o agria” y a las “casi 40 piscinas naturales” con aguas burbujeantes que existen en el Campo de Calatrava, muchas en esta zona. En la propia Granátula han detectado subidas súbitas de temperatura y terremotos puntuales a pequeña escala.

Vidrios, olivino y magdalenas volcánicas

Junto a las dimensiones del lugar, las franjas de estratos y la historia propia del volcán, una de las partes más interesantes de la pedagógica visita en este punto “de alto valor científico, educativo y turístico” es la que permite aprender a distinguir los productos emitidos por el material lávico y las cenizas incandescentes lanzadas a la atmósfera, que hoy siguen depositados en torno al cráter.

Hay lapilli, ceniza, bombas de gran tamaño empotradas en la pared, piedras llenas de poros, y otras pequeñas y pesadas que imantan. Además, existen formaciones curiosas como las magdalenas volcánicas, las rosas basálticas con capas, obsidiana, vidrios negros y olivino, un cristal verde que brilla entre las rocas y que se utiliza para hacer joyería.

En el cráter del volcán no abundan las especies vegetales, pero, aunque no existe actividad agrícola, sí la hay industrial. Desde hace 33 años la multinacional francesa Lafarge Holcim extrae ceniza para cemento y material de construcción. Donoso explica que “debido a la nueva normativa de la UE de bajar las emisiones de CO2 en las cementeras, la ceniza es muy buena”.



Este tipo de materiales también se utilizan en jardinería, para obtener micropartículas abrasivas para fabricar pastas de dientes y para cremas exfoliantes. De hecho, de los 200 volcanes estrombolianos que hay en el Campo de Calatrava, alrededor de 50 tienen actividad minera.

Granátula vive con “intensidad” la erupción de La Palma

Hasta 12 volcanes existen en Granátula, que además cuenta con el “mayor maar hidromagmático” del Campo de Calatrava con dos kilómetros de diámetro. Allí es donde se registran las mayores temperaturas: el mercurio sube un grado cada 9 metros de profundidad, señala el guía. También está el volcán de Cuevas Negras, que para los vecinos, “es el cráter estromboliano mejor conservado de la zona”.

Con la vista puesta en la erupción de La Palma, que en Granátula se ha vivido “con gran intensidad” e incluso algo de “miedo”, nunca ha existido mejor momento

para conocer el volcán de Cerro Gordo en esta zona “que vivió terremotos y un vulcanismo muy similar” al de las Islas Canarias.

Los turistas, impresionados

Las impresiones entre los turistas que han andado por sus pasarelas no puede ser mejor. Paloma Peral, que visitó esta semana con un grupo de alumnos de la Universidad para Mayores de la Complutense de Madrid, después de recorrer otros como el Teneguía de La Palma, reconoció a Lanza que le había impresionado el número de volcanes en la zona.

“Ya sabía que había volcanes, pero no había visitado ninguno. Me ha gustado mucho y ha sido muy interesante. Además, no tiene nada que desmerecer a otros, pues es precioso”, expresó. A lo largo del año, entre madrileños y manchegos, a Cerro Gordo acuden personas interesadas por el vulcanismo de todo el mundo, desde Portugal a Reino Unido, Alemania o México.



Ciudad Real
VI Centenario



2021 **XV** TapeArte Ciudad Real

del 8 al 17 de Octubre 2021

TAPA + CONSUMICIÓN 3.00€

*Para ver la ruta completa y
realizar tu votación a las
TRES MEJORES TAPAS,
entra en el siguiente enlace*



ORGANIZA:



Sociedad





ENTREVISTA AL TENIENTE CORONEL DE
LA GUARDIA CIVIL JUAN ANTONIO VALLE

Más cibercrimitos y menos robos en el campo, la pandemia transforma la delincuencia rural

Texto: Belén Rodríguez

Fotos: Elena Rosa

Las estafas por internet avanzan imparables, con entre un 15 y un 20% de subida en los dos últimos años en la demarcación de seguridad de la Guardia Civil de Ciudad Real, mientras siguen cayendo los robos en el campo. La pandemia, que castigó al instituto armado en esta provincia más que en otras (dos fallecidos, el 10% de la plantilla confinada a la vez en la primera ola) ha dejado también un nuevo panorama delictivo, según explica el teniente coronel Juan Antonio Valle, en vísperas de celebrar el martes 12 el primer Pilar pospandemia, más reducido, pero con acto en la comandancia, el primero con Valle al frente

Pregunta.- Usted tomó posesión al mando de esta comandancia en febrero de 2020, un mes antes del estallido de la crisis sanitaria del coronavirus, ¿qué recuerdos tiene de esos momentos?

Respuesta.- Vine justo para aguantar hasta que el final del curso escolar y trasladar a mi familia a Ciudad Real, pero cuando llevaba mes y medio al mando, el 14 de marzo, se declaró el estado de alarma y a los tres días ingresé en el hospital por la covid. Ha sido una experiencia dura, tanto para mí que lo he vivido en primera persona, como para mi familia, alejados de mí [el teniente coronel estuvo once días hospitalizado por coronavirus].

De los primeros momentos recuerdo la incredulidad que me producía pensar que un virus podría doblegar a la humanidad en el siglo XXI, también que ante tanto miedo e incertidumbre, supimos dar un paso al frente y decidimos no solo mantener la presencia en nuestra demarcación, sino potenciarla para dar tranquilidad y seguridad a la población. En muchos lugares fuimos los únicos funcionarios de servicio

P.- La Guardia Civil fue uno de los cuerpos de seguridad en Ciudad Real más afectados por el Covid-19, en la primera ola, al menos en la provincia ¿qué cree que se hizo mal, fue cuestión de estadística, casualidad?

R.-Hemos vivido una situación insólita, excepcional, y Ciudad Real ha sido una de las provincias más golpeadas por la pandemia. Durante la primera ola esta provincia alcanzó las mayores cotas tanto nacionales como autonómicas en contagios y fallecidos. La Guardia Civil forma parte de la sociedad a la que sirve y sufre por tanto sus mismos avatares. Así como Ciudad Real ha penado más que otras provincias esta comandancia ha sufrido la enfermedad más intensamente que otras. Desafortunadamente, aquí perdieron la vida dos compañeros, el cabo mayor Francisco Castro y el guardia civil Francisco Javier Collado, a quienes les rindo mi reconocimiento y recuerdo emocionado.

P.- ¿Ha cambiado la forma de trabajar de la plantilla, a efectos de patrullaje o servicios, desde que empezó la pandemia?

R.- La comandancia de Ciudad Real ha sido una de las más castigadas por el coronavirus, en determinados momentos casi un 10% de la plantilla estuvo en aislamiento simultáneamente lo que provocó una reducción potencial del servicio. Puesto que, por un lado, los ciudadanos no podían moverse ni ir a los cuarteles, y por otro, se debía reducir al mínimo el contacto, se cerraron muchas de las áreas de atención al ciudadano, recepción de denuncias, intervención de arma, etc, agrupando dichos servicios sobre las más importantes y recuperando con ello el potencial de servicio perdido y la mayor presencia en las calles. Hemos mantenido el servicio al 100%, solo disminuido por las bajas, que al recuperarse volvían a la actividad.

P.- Entiendo que toda la plantilla está vacuna a estas alturas, ¿cree que se vacunó tarde a las fuerzas de seguridad?

R.- Prácticamente toda la plantilla tiene la pauta completa de la vacunación contra la covid. Como sabe fue la vacuna de AstraZeneca la que las autoridades sanitarias determinaron que era la más apropiada para el rango de edad del personal y cantidad de vacunas disponibles aceleró la inoculación de la primera dosis, pero como recordarán, consecuencia de la polémica sobre su seguridad y los estudios y pruebas que



se hicieron, ocasionó un considerable retraso en la aplicación de la segunda dosis, por lo que finalmente se completó la pauta después de otros sectores menos prioritarios.

“En Miguelturra llevamos un año prestando servicio en una oficina de recepción de denuncias cedida por el Ayuntamiento, la ambición es construir un nuevo acuartelamiento”

P.- ¿Qué le ha parecido la campaña de vacunación?

R.- En mi opinión la vacunación de la población general en España ha sido un éxito y muy especialmente en Ciudad Real, donde se han cumplido sobradamente los objetivos. Vaya desde aquí mi felicitación al Servicio de Salud de Castilla-La Mancha por el esfuerzo en la gestión y ejecución de una campaña sin precedentes en la historia. Aunque todo el mérito ha sido de dichos profesionales, quiero destacar que la Guardia Civil también ha colaborado con esa vacunación, mediante la escolta de los envíos logísticos de las vacunas y en el acompañamiento a los equipos a las residencias y centros de salud.

P.- En su toma de posesión habló usted de incre-



mentar la seguridad en el medio rural, en los pueblos más aislados y despoblados, que Ciudad Real tiene muchos, ¿ha podido llevar a cabo algo de esto?

R.- La Guardia Civil desde su creación ha estado ligada al mundo rural, vertebrando España hasta en los lugares más recónditos. Estamos asistiendo a una despoblación persistente del medio rural, circunstancia que se conoce como la 'España del reto demográfico', sí que es cierto que consecuencia de la pandemia se ha producido un leve movimiento de la ciudad al campo. Pero ese medio rural para ser atractivo requiere contar con unos servicios mínimos y entre ellos, por supuesto está la seguridad.

No descuidaremos el medio rural, mantenemos la vigilancia en el campo y sobre las explotaciones agrícolas y ganaderas. Soy consciente de las limitaciones humanas y materiales propias, pero mediante medidas organizativas que permiten generar más patrullas, el uso de la tecnología y la colaboración ciuda-

dana y de las instituciones, podremos atender en un nivel aceptable a los habitantes del medio rural.

Medios e infraestructuras

P.- ¿En qué situación está la Guardia Civil en Miguelurra?, ¿hay obras en marcha en el nuevo cuartel?

R.- Unas instalaciones modernas y funcionales tienen un efecto positivo en la seguridad ciudadana, en la seguridad subjetiva, pero también en la confianza del ciudadano al encontrar una imagen moderna y eficaz. Sin embargo, la mayoría de los cuarteles de la provincia son muy antiguos y están en condiciones bastante mejorables. Este es un campo donde la colaboración con otras instituciones locales, provinciales y regionales tiene mucho recorrido, sin olvidar que además puede tener una repercusión muy importante en el arraigo a la demarcación de los guardias.

El pasado 21 de abril la directora general del cuerpo

y el presidente de la Diputación firmaron un convenio por importe de 100.000 euros que permitirá realizar obras de mejora en los acuartelamientos de la provincia. Respecto a Miguelurra ya llevamos un año prestando servicio en una oficina de recepción de denuncias cedida por el Ayuntamiento, como una solución temporal, la ambición es construir un nuevo acuartelamiento donde se ubicada el antiguo y en este sentido están alineadas las administraciones local y nacional.

Nueva comandancia, "un deseo"

P.- ¿Hay alguna otra obra importante pendiente, o todo esto se ha parado por la pandemia?

R.- En cuanto a obras pendientes aunque solo sea un deseo, estaría la construcción de una nueva comandancia moderna y funcional. Desgraciadamente la coyuntura inmobiliaria actual no la hace lo suficientemente atractiva para que con su venta o permita se pudiera construir una nueva, condición para esa operación.

P.- ¿Qué comarca les preocupa más desde el punto de vista de la seguridad porque se produzcan hechos delictivos y no lleguen?

R.- Todas tienen su idiosincrasia, pero es cierto que la demarcación de más responsabilidad de la Guardia Civil es el cuadrante noreste de la provincia el que más interés policial tiene, en el que se acumula mayor cantidad de población y donde se producen más infracciones penales. También son destacables policialmente los ejes de las autovías A-4, A-43 y N-430.

Plantilla

P.-¿No sé si la pandemia ha parado procesos selectivos, ahora mismo cuántas vacantes están libres, esperan algún refuerzo de personal de forma inminente?

R.- La plantilla de la comandancia está cubierta casi al 89%, tenemos 142 vacantes, aquí cuento el movimiento en los próximos días por un concurso de trasladados que está ahora en periodo de incorporación. La situación es similar a otras comandancias. Esta carencia es consecuencia de la disminución de personal que se produjo desde 2012 por la crisis, años en los que la tasa de reposición se redujo un 10%. Ahora la oferta de empleo público alcanza al 130% de la tasa de reposición, en algunos años tendremos las plantillas cubiertas al 100%.

Los procesos para ingreso en el cuerpo se han mantenido, precisamente ahora estamos en medio del correspondiente ingreso de la escala de cabos y guardias. El fin de semana pasado (25-26 de septiembre) se celebraron los exámenes teóricos, se han presentado 26.835 personas para cubrir 2.091 plazas, casi 6.500 titulados universitarios, incluso 1.949 con máster y diecisiete doctorados.

Otro dato que refleja cómo ha cambiado el perfil del cuerpo es que respecto al acceso directo a la escala de oficiales, de los 65 cadetes ingresados el primero lo ha hecho con un 13,900 en la EVAU y el último con 13,254, notas que les hubieran permitido cursar estudios en las carreras más demandadas de las mejores universidades.

P.- Y del trabajo diario contra la delincuencia qué destacaría en este año y medio, imagino que habrán bajado los delitos, al menos en los meses de confinamiento, ¿o no ha sido así?

R.- La provincia de Ciudad Real tiene una de las tasas de criminalidad más bajas de España (número de delitos por mil habitantes) y la más baja de Casti-



lla-La Mancha. Los índices están en 39,2 en España, 32,3 Castilla-La Mancha y 25,6 Ciudad Real, que es aún más baja en la demarcación de responsabilidad de la Guardia Civil, 21,04. Durante el confinamiento los delitos descendieron significativamente, por ello si comparamos el primer semestre de este año con 2020, el número de delitos conocidos ha aumentado en un 20%. Hemos pasado de 2.735 a 3.282, aunque no hemos llegado a las cifras de 2019 (3.334).

La ciberdelincuencia, en auge

P.-¿Hay algún tipo de delito, ya sea violencia de género, violencia en general, drogas, etc, que le preocupe por su aumento?

R.- Los delitos contra las personas ocupan el primer lugar por su gravedad, pero afortunadamente tienen una probabilidad de ocurrencia bastante reducida, entre ellos está la violencia de género, que es un lacra que una sociedad desarrollada no se puede permitir y requiere del empleo de los medios y recursos necesarios para su erradicación, que como sabemos no se trata de una respuesta exclusivamente policial, sino que debe abordarse desde una perspectiva multidisciplinar.

En segundo lugar estarían los delitos contra el patrimonio, sobre todo robos con fuerza, menos peligrosos, pero mucho más habituales, a los que dedicamos más recursos con planes de seguridad y equipos de investigación. Dentro de estos delitos merecen una mención especial los ciberdelitos, las estafas por internet, que han experimentado un considerable avance en los dos últimos años, ya suponen entre un 15 y 20 por ciento del total.

P.-Ciudad Real fue durante años una provincia castigada por los robos en el campo, ¿en qué situación se encuentran, ha habido algún aumento o reducción de los equipos Roca que se encargan de esas investigaciones?

R.-La conjunción de la labor preventiva de las patrullas de seguridad ciudadana y de actividad investigadora de los equipos Roca está dando un buen resultado. Los delitos en explotaciones agrícolas y ganaderas disminuyeron en un 21% de 2019 (340) a 2020 (270), y por lo que respecta a lo que llevamos de año en relación con el mismo periodo de 2020, la disminución es casi del 16%, aún con la

reducción por las limitaciones deambulatorias del estado de alarma.

P.- Parece que a lo largo de este año no han dejado de aumentar los delitos de tráfico, con el caso de Argamasilla de Alba, con tres jóvenes fallecidos, como principal exponente, ¿ha sido así o es solo una sensación por casos tan llamativos y trágicos como este?

R.- A finales de 2020 se llegó a la cifra de 1.370 personas fallecidas en accidentes de tráfico en vías urbanas e interurbanas en España, un 22% menos que en 2019, que es la menor cifra de la serie histórica, sin embargo en la provincia se produjo un aumento de muertes, pasamos de 22 en 2019 a 29 en 2020, un 32% de incremento. En lo que va de año son 13 los fallecidos en las carreteras y confiamos en que con la normalización de las campañas de la DGT para concienciar sobre velocidad, motos, alcohol, drogas o distracciones al volante, el número de víctimas se vea reducido.

Mujeres en la plantilla, apenas el 4%

P.- ¿Qué porcentaje suponen las mujeres, si lo



sabe, en esta plantilla?

R.- Hace algo más de treinta años que las mujeres ingresaron en la Guardia Civil, desde entonces su incorporación ha sido progresiva en todas las escalas y especialidades del cuerpo, sin embargo de los 77.000 efectivos con los que cuenta la Guardia Civil, tan solo 6.200 son mujeres, lo que supone un 8%. En Ciudad Real la cifra es más baja, el porcentaje aquí es del 3,84 %, la mitad que la media nacional. Para mejorar esto se ha establecido (2019) un plan específico para aumentar el número de mujeres y su promoción profesional que espero que obtenga resultados.

P.-¿Conoce a la nueva teniente coronel de la comandancia de Guadalajara, la primera mujer en mandar una comandancia de la Guardia Civil en Castilla-La Mancha, segunda en hacerlo en España?

R.-La teniente coronel Cristina Moreno y yo nos conocemos desde hace tiempo y aunque no hemos coincidido en ningún destino sí que hemos interactuado en varias ocasiones e incluso éramos vecinos en Madrid. Desde aquí le deseo los mayores

éxitos en su nuevo destino, en una provincia que ya conoce bien puesto que estuvo allí destinada como comandante de Personal y Apoyo.

P.- ¿Algún nuevo servicio que quiera destacar que se haya creado o mejorado en este último año?, creo que ya cuentan con un equipo especializado en vuelo de aeronaves, ¿no?

R.- El equipo Pegasus (Policía Especial de Gestión Aeronáutica y de Seguridad Operacional) de Ciudad Real inició su andadura en junio de 2020, con labores de policía aérea, funciones relacionadas con el control integral de la aviación general y los drones. La experiencia es muy positiva y el propio sector aeronáutico ha acogido gratamente el control y regulación de la actividad, que redundará en beneficio de su propia seguridad. Tenemos en cartera la creación de otros equipos de policía especializada que en breve haremos público.

P.- Es su segunda fiesta del Pilar en Ciudad Real y no podrán celebrarlo, como de costumbre, en un acto público con el desfile militar en los Jardines del Prado, ¿cómo se lleva eso en el cuerpo?

R.- La situación nos permite esta vez celebrarlo parcialmente con prudencia, con aforo limitado y controlado, por lo que los actos se desarrollarán en el interior de la comandancia, para evitar la concentración de público en los jardines. Tampoco habrá vino español, pero confío en que el próximo año podremos retomar la formación en el Prado y celebrarlo de la manera tradicional.

Premio al Sescam

P.- ¿A quiénes se premia este año y por qué motivo?

R.- Aparte de las condecoraciones concedidas al personal del cuerpo por la realización de servicios meritorios, este año premiamos por su especial dedicación y permanente colaboración y apoyo a los requerimientos de este cuerpo a un miembro de la carrera judicial, uno de Instituciones Penitenciarias y dos miembros del Cuerpo Nacional de Policía. También hemos recibido un trato destacado por parte del Servicio de Salud de Castilla-La Mancha en la provincia, por lo que pretendemos entregar un reconocimiento a la Delegación de Sanidad.



40 fotografías 'Imborrables' de la pandemia

La Asociación de Periodistas de Ciudad Real ha montado la exposición 'Imborrables', una muestra en la que, a través de 40 fotografías realizadas por ocho fotoperiodistas de la provincia, reflejan, en imágenes, los momentos más duros de la pandemia del coronavirus, los cuales han quedado grabados en la memoria colectiva de todos los ciudadanos

Texto: Fran Solís
Fotos: Elena Rosa

El comisario de esta muestra, el también periodista David Centellas, explica que la exposición, con sus imágenes, define perfectamente el "desasosiego y la preocupación" que todos los ciudadanos experimentaron durante la pandemia, a la vez que destaca que se trata de la primera muestra colectiva que organiza la centenaria Asociación de Periodistas de Ciudad Real (APCR).

Por su parte, la presidenta de la APCR, Mar Gómez Torrijos, indica que la exposición tiene dos objetivos

fundamentales: "el primero pasa por hacer más visible el trabajo que realizan los compañeros gráficos, en especial los fotoperiodistas de la provincia de Ciudad Real. Pero también queremos hacerlo extensivo a los cámaras, a los técnicos de sonido y a los comunicólogos, siendo un homenaje a todos ellos. El segundo objetivo es el de dejar patente lo esencial que hemos sido durante la pandemia, así como reivindicar nuestro trabajo".

El fotógrafo, Jesús Monroy, que ha prestado su asistencia técnica a la hora de montar la muestra 'Imborrables', y que también participa en la misma con va-



rias fotografías, recuerda que el mundo periodístico no atraviesa por su mejor momento. A este respecto, ha querido poner en valor el oficio de los fotógrafos, en especial el de los profesionales cuyo trabajo destaca por la calidad de sus imágenes, frente a las que se realizan desde el periodismo ciudadano de la calle”.

La muestra ‘Imborrables’, la primera que retrata la crisis del coronavirus en la provincia de Ciudad Real, incluye fotografías de los fotoperiodistas de Lanza, Jacinto Jurado, Clara Manzano y Elena Rosa, así como de Tomás Fernández de Moya, Patricia Galiana, Pablo Lorente, Jesús Monroy y Remigio Rueda.

La exposición, patrocinada por la Cooperativa Virgen de las Viñas, Las Ideas del Ático y que cuenta con la colaboración del Ayuntamiento de Ciudad Real, puede visitarse durante todo el mes de octubre en el Museo Elisa Cendrero en horario de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas de lunes a sábado y de 10:00 a 14:00 los domingos.

‘Imborrables’ inmortaliza de manera cronológica, e

intercalando imágenes en color y en blanco y negro, las historias de vida de una provincia durante el confinamiento y las dificultades con las que estos profesionales se encontraron en el momento de documentarlas: hospitales y residencias, entierros, la labor de los colectivos esenciales, la vida en los hogares, los aplausos en los balcones, las colas del hambre etc. Pero también hay momento para la esperanza, con fotografías que relatan la vuelta a las aulas, la vacunación o las celebraciones adaptadas con las primeras bodas, los toros, el teatro o las ferias.

Acto de inauguración

Durante el acto de inauguración de la exposición, los fotógrafos que han ilustrado con sus imágenes los momentos más importantes de la crisis sanitaria del coronavirus estuvieron acompañados por compañeros de profesión y por autoridades de la política y del sector empresarial, social y sanitario ciudadrealeño.

La vicepresidenta primera de la Diputación provincial de Ciudad Real, María Jesús Villaverde, indica que los periodistas fueron “imprescindibles durante la pandemia”, siendo un colectivo que siempre “estu-

La muestra ‘Imborrables’, la primera que retrata la crisis del coronavirus en la provincia de Ciudad Real, incluye fotografías de los fotoperiodistas de Lanza, Jacinto Jurado, Clara Manzano y Elena Rosa

visteis informándonos, manteniéndonos al día y haciéndonos llegar a través de vuestras informaciones, vuestras imágenes y vuestros videos el sentimiento que se estaba viviendo en la calle. Y estas imágenes de la exposición nos vuelven a recordar esos tiempos que pasamos y la manera en que lo vivimos”.

Por su parte, la alcaldesa de Ciudad Real, Eva María Masías, destaca como los medios de comunicación “sois los protagonistas, porque los ocho fotógrafos y fotógrafas cuyas imágenes están presentes en la exposición nos invitan a ver la realidad que hemos vivido en los últimos tiempos”.

Masías ha querido felicitar a la Asociación de Periodistas de Ciudad Real por “haber tenido esa visión y el buen hacer de traer una realidad hecha fotografía, siendo testigos de excepción y en primera línea durante la pandemia, en un momento en el que nadie salía y todos estábamos en casa”.

La consejera de Igualdad y portavoz del Gobierno de Castilla-La Mancha, Blanca Fernández destaca que los medios de comunicación “habéis sido esenciales durante la pandemia. Y yo creo que no hemos reconocido lo suficiente a los fotoperiodistas, comunicadores, redactores y a toda la gente que habéis estado al pie del cañón a pesar de la incertidumbre y de lo duro que era salir a la calle, en especial durante los primeros momentos donde no había medios de protección”.

Para la consejera «el periodismo es esencial siempre. Y es la columna vertebral de nuestra democracia. Pero es que la libertad de prensa, la libertad de expresión y el derecho a la información es lo que hace que esta democracia siga teniendo valor. Y estáis aquí como contrapoder, no solo para informar sino para cuestionar cuando hay que hacerlo las cosas que decimos y no hacemos los políticos”.

Rafael Torres, presidente de la Cooperativa Virgen de las Viñas, que patrocina la exposición, aclara que cuando le propusieron poder participar en esta iniciativa no lo dudó ni un momento, en especial por el significado de la misma, por los profesionales del periodismo y por la labor de promoción y difusión de la cultura que realiza Virgen de las Viñas.

Reflexiones de los fotógrafos de Lanza: Jacinto Jurado

Jacinto Jurado considera que, profesionalmente hablando, la pandemia “ha sido un período muy difícil para desarrollar nuestra labor debido a las innumerables trabas que teníamos los profesionales de la información para trabajar donde estaba la noticia”.

El fotógrafo de Lanza recuerda como en los primeros meses, tras la declaración del estado de alarma, “fueron muy duros para todos”, pero “también para nosotros que teníamos que buscar las mejores imágenes de una situación extremadamente difícil. Y, por lo general, no fue posible hasta muchos meses más adelante. En contraposición estaban las calles, vacías como nunca antes habíamos visto; los balcones y las ventanas llenas de gente solidaria; los repartos de material sanitario; el personal de limpieza; los cementerios...”.

Añade como con la llegada del mes de mayo “comenzamos a ver la luz, y la calle empezó a ofrecer imágenes muy llamativas en cuanto a medidas de protección y distancia”.

Jurado, que entiende la fotografía como “una forma de vivir, de interpretar y de ver la vida”, explica que con las fotografías con las que participa en la exposición ha tratado de “ofrecer la vida en la calle durante esos meses. Desde mujeres paseando, a un uso exagerado de las medidas de protección en aquellos primeros meses de pandemia, pasando por las ayudas que prestó la administración a muchas familias para que sus hijos pudieran estudiar desde casa mediante el uso de ordenadores, hasta la fortaleza que reflejan en sus ojos esas personas, por lo general mayores, ante la inminente situación de confinamiento de un municipio, como pude vivir en Bolaños de Calatrava”.

Clara Manzano

La fotógrafa de Lanza, Clara Manzano, opina que, desde el punto de vista profesional, la pandemia le ha dado la oportunidad de “enfrenarme a un reto a nivel mundial en las mismas condiciones que todos los fotoperiodistas. Ha supuesto salir de la rutina informativa y trabajar en una fotografía de una realidad sin precedentes en la historia”.

Manzano, para quien la fotografía supone “sentir la vida por todos los poros, abrir la mente a todas las realidades y fijarlas en el momento decisivo”, explica que las cinco imágenes con las que participa en la exposición ‘Imborrables’ “reflejan varios aspectos que fueron cruciales durante los meses de estado de alarma en Ciudad Real. Desde los aplausos a las ocho de la tarde, hasta a los enfermos en la UCI, pasando por el trabajo de los periodistas a pie de calle durante los momentos más duros, el entierro del obispo emérito Antonio Algora que falleció por coronavirus, y la primera manifestación permitida para pedir la dimisión del Gobierno”.

Desde su punto de vista estas fotografías “reflejan momentos de miedo, incertidumbre y desesperación por la necesidad de libertad”.

Pese a las circunstancias del momento, confiesa que no ha sentido miedo cuando le ha tocado trabajar durante la pandemia: “Y es que cuando estás detrás de una cámara es como si te pusieras un plano delante de los ojos en el que cuentas una historia, lo que te hace tomar distancia un poco de la realidad”. En este sentido, indica que, por lo general, “no me he visto expuesta directamente al virus, como sí han estado los profesionales sanitarios, aunque en alguna ocasión sí que he estado en contacto con algún positivo. Y en ese momento, cuando he llegado a casa, he tenido más cuidado a la hora de limpiarme y desinfectarme para evitar posibles contagios”.

Elena Rosa

La también fotoperiodista de Lanzadigital, Elena Rosa Rico, recuerda que vivió la pandemia desde el punto de vista profesional “con incertidumbre, y a ratos, con mucha impotencia”. En cualquier caso, tiene claro que “en ningún momento dudé que había que salir a la calle”.

Destaca tener buena intuición “cuando las situaciones se salen fuera de lo común. Estoy acostumbrada a tomar decisiones rápidas, a improvisar con poco. Y todo ello desde la perspectiva profesional, pero también humana”.

Para la fotógrafa “era imposible no estar con todos los sentidos despiertos. Me tocó trabajar el mismo día 14. Por este motivo, procuré protegerme y proteger a todo con el que me cruzaba”.

Respecto a la exposición ‘Imborrables’, en la que Rosa participa con cinco fotografías, considera que “realmente no se ha podido hacer un buen trabajo, ya que no se ha tenido acceso a los lugares donde se producían los hechos en la primera parte de la pandemia que aún vivimos”.

Elena Rosa indica que de las fotos que ha realizado “me gusta la que hice de un operario limpiando la calle. Cuando las fotos son buenas se me acelera el corazón”, algo que “me ha pasado pocas veces en la vida. Y es cuando sabes que esa es la buena... Y me gustó mucho ese breve encuentro, pues la persona en cuestión ni me miró. Pensé que eso era lo que tenía que ser: cada uno haciendo lo que le tocaba”. En su opinión “esa imagen (la del operario limpiando la calle), creo que puede servirte de reflejo, pues hay una acción real, no impostada, no provocada, encontrada de pisar la calle y buscar... Y a la vez tiene un punto realmente metafórico, con todos los elementos que hay al fondo: la bola del mundo, la tienda de maletas, una pequeña pintada con un muñeco triste y el número 19. Hemos tenido que re-



currir a esas evocaciones para transmitir algo”.

Esta fotógrafa recuerda que quien la conoce “sabe que soy bastante monotema: me interesa la cultura, el deporte y la música. Para mí el mundo de la imagen, el proceso de hacerlas, es lo más bonito

que hay, pues es una forma de vivir y de entender el mundo”.

Por último, Elena Rosa quiere expresar su “gratitud” a todos los profesionales anónimos que trabajan en esta “difícil” situación.



Castilla-La Mancha

INFORMACIÓN PÚBLICA

ANUNCIO DE 28-09-2021, DE LA DELEGACIÓN PROVINCIAL DE DESARROLLO SOSTENIBLE DE CIUDAD REAL, POR EL QUE SE SOMETE A INFORMACIÓN PÚBLICA LA SOLICITUD DE MODIFICACIÓN DE LA AUTORIZACIÓN ADMINISTRATIVA, MODIFICACIÓN DE LA APROBACIÓN DE PROYECTO Y RECONOCIMIENTO EN CONCRETO DE UTILIDAD PÚBLICA DE LA PLANTA DE ENERGÍA SOLAR FOTOVOLTAICA DENOMINADA "ANTILIA SOLAR", PROMOVIDA POR ANTILIA ENERGÍAS RENOVABLES S.L. (NÚMERO DE EXPEDIENTE 13270209160)

Mediante resolución de 21 de mayo de 2021 se otorga por parte de la Dirección General de Transición Energética la autorización administrativa previa y autorización administrativa de construcción de las siguientes instalaciones:

Solicitante: Antilia Energías Renovables S.L.

Domicilio: C/ Botiguers 3, Paterna, Valencia

Características principales: Planta fotovoltaica de 49.977 kWp compuesta por 133.272 módulos fotovoltaicos de 375 Wp cada uno dispuestos con seguimiento a un eje, 14 inversores (5 de 3.465 kVA, 1 de 2.225 kVA, 2 de 2.310 kVA y 6 de 3.380 kVA) y 8 centros de transformación (1 de 3.500 kVA, 1 de 2.500 kVA, 2 de 6.000 kVA y 4 de 7.000 kVA) de 615 V/30 kV. La planta ocupará una superficie vallada de 102,79 Ha. Los centros de transformación se conectan a través de sus respectivas líneas subterráneas de 30 kV e interconectan entre ellos hasta un máximo de dos y longitud aproximada total de 9.865 m con la subestación elevadora de 30/220 kV. La subestación elevadora dispone en el parque de 30 kV de 1 celda de posición de transformador, 4 de posición de línea, 1 de Servicios auxiliares y 1 de Reactancia de Puesta a Tierra y en el parque de 220 Kv de 1 posición de transformador. La subestación se conecta mediante una línea aérea de Alta tensión de 220 kV y 6.997 m dividida en 5 tramos, 3 aéreos (6.040 m) y 2 subterráneos (957 m) hasta la conexión mediante una conexión futura con la subestación nudo S5 220 kV.

Situación: La planta se sitúa en el Polígono 5, Parcelas 1691, 1692, 1693, 1770 y 1771 y Polígono 15 Parcelas 2115 y 2158 de Puertollano, Ciudad Real. La línea discurre por diferentes parcelas hasta la subestación nudo en desarrollo promovida por ENCE Energía Puertollano, S.L.

Con fecha 08/07/2021 se presenta solicitud de modificación de la autorización administrativa previa, modificación de la aprobación de proyecto y solicitud de modificación de la declaración de utilidad pública de las instalaciones, aportando la documentación preceptiva. La modificación planteada afecta a la línea de evacuación, remitiéndose consulta al órgano ambiental el cual indica que la modificación planteada no supone una modificación en la DIA emitida, quedando con las siguientes características:

Línea de evacuación de 6.817 m y 220 kV que conecta la subestación elevadora de la planta SPV de Antilia con la nueva subestación Puertollano PV de otro promotor para desde allí realizar la evacuación conjunta hasta la subestación S5. Dicha línea tiene un tramo de un tramo aéreo de 6667 m y un tramo enterrado de 150 m

Esta Delegación Provincial es competente para instruir este procedimiento en virtud de la Resolución de 03/09/2019, de la Dirección General de Transición Energética, sobre delegación de competencias en los/as Delegados/as Provinciales (DOCM de 10 de septiembre). Por ello, a los efectos previstos en el artículo 22 del Decreto 80/2007, de 19 de junio, por el que se regulan los procedimientos de autorización de instalaciones de energía eléctrica a tramitar por la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha se somete a información pública la solicitud de modificación de autorización administrativa, modificación de autorización administrativa de construcción y modificación del reconocimiento en concreto de utilidad pública de la referida instalación, afectados, siendo los bienes y derechos afectados por la misma los que se insertan en este anuncio.

Lo que se hace público para que pueda ser examinado el expediente durante el plazo de veinte días desde la publicación del presente anuncio en el Servicio de Industria y Energía de esta Delegación Provincial, sita en Ciudad Real, calle Alarcos, número 21, 1ª planta, de lunes a viernes en horario de 9:00 a 14:00, así como de forma electrónica en el siguiente enlace <https://www.jccm.es/sede/tablon>. Durante el citado plazo los interesados podrán formular las alegaciones que estimen oportunas.

Ciudad Real, a 28 de septiembre de 2021. El Delegado Provincial. Fausto Marín Megía

Término Municipal	Núm. Orden	Polígono	Parcela	Referencia Catastral	Núm. Apoyos	Superficie Apoyos (m²)	Vuelo (m)	Servicio Permanente (m²)	Ocupación temporal (m²)	Naturaleza del terreno	Propietario
Puertollano	5	5	1689	13071A005016890000XX	0	0	-	97,84	138	Olivos seco joven 4-5 años	Justa Mora Nieva
Puertollano	9	5	1717	13071A005017170000XR	0	0	46,45	891,25	258	Labor Secano	Gregorio Zamora Mozos
Puertollano	13	5	1713	13071A005017130000XF	0	0	-	49,63	0	Labor Secano/ Olivos seco joven 4-5 años	Nuevas Posesiones, S.L.
Puertollano	14	5	1723	13071A005017230000XI	0	0	8,4	233,94	0	Labor Secano	Gregorio Zamora Lendrino
Puertollano	14	5	1723	13071A005017230000XI	0	0	8,4	233,94	0	Labor Secano	Alejandro Zamora Lendrino
Puertollano	15	5	1724	13071A005017240000XJ	0	0	34,38	925,68	0	Labor Secano	Gregorio Zamora Lendrino
Puertollano	15	5	1724	13071A005017240000XJ	0	0	34,38	925,68	0	Labor Secano	Alejandro Zamora Lendrino
Puertollano	19	5	1730	13071A005017300000XZ	0	0	14,13	328,65	0	Labor Secano	Elisa Lendrino Zamora
Puertollano	24	5	1659	13071A005016590000XJ	0	0	100,24	2898,52	0	Olivos seco joven 4-5 años	Nuevas Posesiones, S.L.
Puertollano	25	5	1651	13071A005016510000XF	0	0	49,94	2466,27	0	Labor Secano	Milagros del Campo Mora
Puertollano	30	5	1665	13071A005016650000XZ	0	0	5,55	291,9	0	Olivos seco joven 2-3 años	Marisol Margarita Dos Santos Da Silva
Puertollano	30	5	1665	13071A005016650000XZ	0	0	5,55	291,9	0	Olivos seco joven 2-3 años	José Antonio López Mora
Puertollano	37	5	1609	13071A005016090000XQ	0	0	100,82	2636,23	0	Labor Secano	Alejandro Zamora Lendrino
Puertollano	37	5	1609	13071A005016090000XQ	0	0	100,82	2636,23	0	Labor Secano	Gregorio Zamora Lendrino
Puertollano	38	5	1610	13071A005016100000XY	0	0	-	83,92	0	Labor Secano	Alejandro Zamora Lendrino
Puertollano	38	5	1610	13071A005016100000XY	0	0	-	83,92	0	Labor Secano	Gregorio Zamora Lendrino
Puertollano	43	5	1443	13071A005014430000XU	1	57,45	48,73	1000,46	1600	Labor Secano	Miguel Ángel Zamora Ruiz
Puertollano	43	5	1443	13071A005014430000XU	1	57,45	48,73	1000,46	1600	Labor Secano	Dionisia Ruiz Ruiz
Puertollano	43	5	1443	13071A005014430000XU	1	57,45	48,73	1000,46	1600	Labor Secano	Francisco Zamora Ruiz
Puertollano	43	5	1443	13071A005014430000XU	1	57,45	48,73	1000,46	1600	Labor Secano	Margarita Zamora Ruiz
Puertollano	44	5	1436	13071A005014360000XJ	0	0	15,67	373,05	0	Labor Secano	Engracia Torrico Pérez
Puertollano	44	5	1436	13071A005014360000XJ	0	0	15,67	373,05	0	Labor Secano	Rafael Monroy Grande
Puertollano	48	5	1137	13071A005011370000XF	1	57,45	198	4420,04	1499	Labor Secano	Elisa Lendrino Zamora
Puertollano	49	5	1139	13071A005011390000XO	0	0	31,39	749,64	200	Labor Secano	Gregorio Zamora Mozos
Puertollano	53	5	1117	13071A005011170000XE	0	0	16,7	321,43	0	Labor Secano	Alicia Zamora Acero
Puertollano	55	5	1163	13071A005011630000XY	0	0	-	81,17	0	Pastos	Rosa Mora Ruiz
Puertollano	55	5	1163	13071A005011630000XY	0	0	-	81,17	0	Pastos	Luisa Margarita Mora Ruiz
Puertollano	55	5	1163	13071A005011630000XY	0	0	-	81,17	0	Pastos	Clemente Mora Ruiz
Puertollano	58	5	1160	13071A005011600000XW	0	0	34,16	689,16	0	Pastos	Alejandro Zamora Lendrino
Puertollano	58	5	1160	13071A005011600000XW	0	0	34,16	689,16	0	Pastos	Gregorio Zamora Lendrino
Puertollano	61	5	996	13071A005009960000XL	1	56,92	48,67	1618,58	1260	Labor Secano	Alejandro Zamora Lendrino
Puertollano	61	5	996	13071A005009960000XL	1	56,92	48,67	1618,58	1260	Labor Secano	Gregorio Zamora Lendrino
Puertollano	67	5	974	13071A005009740000XD	0	0	16,73	460,91	213	Labor Secano	Gregorio Zamora Mozos
Puertollano	68	5	973	13071A005009730000XR	1	46,51	67,16	2072,01	1387	Labor Secano	[Herederos de] María del Pilar Gonzalo Mora
Puertollano	74	5	899	13071A005008990000XL	1	92,54	135,3	3174,4	1393	Labor Secano	José Antonio Morales López
Puertollano	75	5	913	13071A005009130000XJ	0	0	-	83,36	207	Olivos seco/almendros	Elisa Lendrino Zamora
Puertollano	79	5	3541	13071A005035410000XE	0	0	-	29,82	0	Labor Secano	Dionisia Ruiz Ruiz
Puertollano	80	5	907	13071A005009070000XD	0	0	58,27	1610,48	0	Labor Secano	Arieco Puertollano, S.L.
Puertollano	81	5	906	13071A005009060000XR	0	0	25,87	672,51	0	Labor Secano	Arieco Puertollano, S.L.
Puertollano	82	5	877	13071A005008770000XD	0	0	-	66,81	0	Labor Secano	Arieco Puertollano, S.L.
Puertollano	83	5	875	13071A005008750000XK	1	92,54	112,15	2446,88	0	Labor Secano	Justa Mora Nieva
Puertollano	84	5	876	13071A005008760000XR	0	0	2,65	521,47	110	Labor Secano	Arieco Puertollano, S.L.
Puertollano	85	5	849	13071A005008490000XE	0	0	-	604	0	Labor Secano	Arieco Puertollano, S.L.
Puertollano	86	5	846	13071A005008460000XX	0	0	35,35	852,53	0	Labor Secano	Arieco Puertollano, S.L.
Puertollano	87	5	844	13071A005008440000XR	0	0	41,58	1163,86	0	Labor Secano	Arieco Puertollano, S.L.
Puertollano	88	5	842	13071A005008420000XO	0	0	40,21	1195,69	0	Labor Secano	Arieco Puertollano, S.L.
Puertollano	89	5	841	13071A005008410000XM	0	0	52,06	1533,01	0	Labor Secano	Arieco Puertollano, S.L.
Puertollano	90	5	839	13071A005008390000XO	0	0	43,27	1171	85	Labor Secano	Arieco Puertollano, S.L.
Puertollano	92	5	837	13071A005008370000XF	0	0	23,25	622,75	0	Labor Secano	Arieco Puertollano, S.L.
Puertollano	93	5	836	13071A005008360000XT	0	0	16,62	467,63	0	Labor Secano	Ignacia Mozos Ruiz
Puertollano	93	5	836	13071A005008360000XT	0	0	16,62	467,63	0	Labor Secano	Arieco Puertollano, S.L.
Puertollano	95	5	834	13071A005008340000XP	0	0	23,32	687,67	0	Labor Secano	Arieco Puertollano, S.L.
Puertollano	96	5	833	13071A005008330000XQ	0	0	19,25	567,82	0	Labor Secano	Arieco Puertollano, S.L.
Puertollano	97	5	832	13071A005008320000XG	0	0	34,41	974,13	0	Labor Secano	Arieco Puertollano, S.L.
Puertollano	99	5	814	13071A005008140000XX	0	0	6,69	204,89	0	Labor Secano	Arieco Puertollano, S.L.
Puertollano	100	5	829	13071A005008290000XG	0	0	57,24	1401,63	140	Labor Secano	Arieco Puertollano, S.L.
Puertollano	101	5	827	13071A005008270000XB	1	69,38	89,31	1754,36	1728	Labor Secano	Arieco Puertollano, S.L.
Puertollano	105	5	828	13071A005008280000XY	0	0	33,05	723,34	0	Labor Secano	Arieco Puertollano, S.L.



La Semana de la Zarzuela vuelve a La Solana con todo su esplendor

La Solana volverá a vivir y a disfrutar del 15 al 24 de octubre de la Semana de la Zarzuela, que este año cumple su trigésimo octava edición. Debido a la influencia, la importancia y el arraigo que ha ido adquiriendo dentro de esta población manchega, así como en otras partes del territorio español, en 2015 fue declarada Fiesta de Interés Turístico Nacional

Texto: Fran Solís

Foto: Lanza

El presidente de la Asociación Cultural Amigos de la Zarzuela (ACAZ), Antonio García-Cervigón Torres considera que “hoy en día La Solana no se entendería sin la Semana de la Zarzuela. Hay personas que llevamos muchos años trabajando en ella, siempre desde los princi-

pios del respeto y la memoria para los que la pusieron en marcha. Y, mirando hacia adelante, creo que tiene una larga vida y un futuro prometedor”.

Durante una entrevista concedida a este digital, García-Cervigón, quien opina que la Semana de la Zarzuela tiene una importancia “extraordinaria”, recuerda que este evento nació como un compromiso suscrito por el libretista Federico Romero y el compositor Tomás Barrera. El propio Cervigón apunta a su vez como en 1980 “escribí en el periódico Lanza un artículo donde se decía que La Solana podría convocar la semana de la zarzuela, algo que sucedió en 1984. Por aquel entonces teníamos como alcalde a Julián Simón González, e hicimos un llamamiento a la gente, la cual respondió extraordinariamente bien. Y así más o menos comenzó todo”.

Cervigón matiza a su vez que en el libreto de ‘La Rosa del Azafrán’ “se especifica como dicho argumento marca aquí su territorio, es decir, que la ac-

ción transcurre en las costumbres y tradiciones de La Solana. Para tal fin el libretista, Federico Romero y Guillermo Fernández, junto con Jacinto Guerrero, el compositor, visitaron La Solana para anotar todas las costumbres y cantares con el fin de poder hacer ‘La Rosa del Azafrán’, que quizás es una de las mayores embajadoras que tenemos junto a la Semana de la Zarzuela”.

Homenajes, programación y principales novedades

De cara a la presente edición, la Semana de la Zarzuela comenzará con el pregón oficial que correrá a cargo del ilustre solanero, Fernando del Rey, catedrático en la Universidad Complutense de Madrid y que ha sido Premio Nacional de Historia.

Según explica Antonio García-Cervigón, la jornada inaugural «es un homenaje y un recuerdo a los que se fueron, entre los que se encuentra la persona que, junto con la Asociación Cultural Amigos de la Zarzuela, propició que se pudiese celebrar, como

fue el alcalde Julián Simón González, que siempre está en nuestro recuerdo». Añade que también se va a rendir tributo a un componente de la ACAZ que «se marchó en plena juventud. Era un cantante que procedía de San Fernando pero que estaba enraizado en La Solana y que dejó una estela extraordinaria».

Asimismo, se va a homenajear al ilustre periodista y escritor Federico Sánchez Aguilar, familia de Federico Romero, del autor de 'La Rosa del Azafrán'. Este homenaje se cerrará con un recital lírico que se va a dedicar a todos los homenajeados anteriormente señalados.

Este año, y como novedad, el sábado 16 de octubre se va a representar por primera vez 'El barbero de Sevilla', por la Compañía Lírica Musiarte Producciones, y que «está siendo un estreno nuevo dentro del género lírico», apunta García-Cervigón, quien añade que, al día siguiente, en concreto el domingo 17 de octubre, le tocará el turno a 'El huésped del Sevillano', «una zarzuela del compositor toledano Jacinto Guerrero, que nació en Ajofrín y que se consideraba manchego por los cuatros costados. Se trata de una obra se ha repuesto y que se va a representar en el teatro porque hace 70 años que falleció Jacinto Guerrero, que fue uno de los compositores más importantes que ha tenido España».

Por su parte, el miércoles 20 de octubre tendrán lugar las XXXVI Jornadas escolares de zarzuela, unas jornadas que «también son novedosas porque las van a hacer algunos colegios de la localidad que saldrán a los exteriores a cantar, mientras que otros colegios, la gran mayoría, lo harán en los centros de Educación Primaria que hay en La Solana. Además, el IES Clara Campoamor también se incorporará a las jornadas escolares de zarzuela».

El jueves 21 de octubre se representará en el Teatro Tomás Barrera la película 'El sobre verde', mientras que el viernes 22 del mismo mes le toca el turno a 'Zarzuguiñol', a cargo de la Compañía de Melisa de las Heras, con la función familiar 'El sueño de Cervantes'. Esta será la primera vez que en La Solana se desarrolle esta actividad que persigue que tanto los niños como los padres puedan asistir y disfrutar de esta función.

El presidente de la Asociación Cultural Amigos de la Zarzuela destaca a su vez que el último fin de semana de la Semana de La Zarzuela es «muy interesante» porque el sábado 23 tendrá lugar 'La corte del Faraón', que «es una de las obras que más público ha llevado a lo largo de todo este tiempo a los espacios de zarzuela de La Solana», mientras que el domingo 24 de octubre, en doble sesión, 'La Rosa del Azafrán' pondrá el broche de oro con la Compañía Lírica Maestro Andrés Uriel de la ACAZ. Según indica García-Cervigón, «ya llevamos más de cien representaciones de 'La Rosa del Azafrán'. Y es la zarzuela que más demanda tiene, porque es nuestra».

En busca de la declaración de Fiesta de Interés Turístico Internacional

Por otra parte, Antonio García-Cervigón recuerda como «quitando el compás de espera que hemos



tenido como consecuencia de la pandemia, en el que se ha paralizado todo y donde no hemos podido hacer nada, estamos trabajando para cumplir con las exigencias para que la Semana de la Zarzuela sea declarada Fiesta de Interés Turístico In-

ternacional», un objetivo que esperan conseguir en los próximos años. Pero, para ello, entre otros logros, «necesitamos noticias y reportajes sobre la Semana de la Zarzuela que tengan difusión y repercusión internacional».

Texto y Foto: Joaquín Brotons

Anoche, cuando paseaba a mi fiel perro «Gael» por las largas y silenciosas calles de «La Ciudad del Vino»-mi ciudad natal-, al pasar por la calle Magdalena, frente a las «Bodegas de Juan Antonio Megía e Hijos», que, entre otras marcas, elaboran, envejecen, embotellan y comercializan el prestigiado «Corcovo», percibí un penetrante perfume, un exquisito aroma a mosto fermentando, que me recordó al mismo olor que había en la «Bodega Santa Pola»-fundada en 1920 por mi abuelo Joaquín Brotons Fenoll-, donde mi padre, Francisco Brotons González elaboraba el vino tinto que tanto gustaba al doctor don Gregorio Marañón, que fue cliente toda su vida de las bodegas familiares: «Matías Brotons, Hermanos y Cía», creadas, en 1944 por mi abuelo citado, junto a sus hijos Matías, Joaquín y Francisco -mi procreador-, continuando de parroquiana, tras su muerte, su vida doña Dolores Moya, cuyos sobres para enviarles las facturas escribía el autor de esta crónica en una máquina de escribir Olivetti, que había en las oficinas de la empresa familiar, situadas en la calle Virgen, 3, donde vivía mi tío

tomo nombrado, en el que dice de los vinos que hacía mi creador: «El Valdepeñas es un vino alegre; su alegría es como su color granate, una alegría transparente que deja ver ese fondo de optimismo que todos llevamos en un rincón de nuestra alma».

También sentí la misma sensación embriagadora de emoción al cruzar por la puerta de las bodegas de «Vicente Navarro y Hermanos», sitas en la calle Real, que, en, sus panzudas tinajas de barro todavía hacen excelentes caldos, como el reserva «Racimo de Oro» y un extraordinario vermut de vino «Valpini», que está para subir al cielo y compartirlo con los ángeles y los arcángeles...

Los años de esplendor

De los años de esplendor del vino de Valdepeñas, en que llegaron a existir casi 200 bodegas-entre industriales y elaboradores de cosecha propia-, ya apenas quedan lagares de aquella época gloriosa del llamado «Vino Barón», salvo media escasa docena, que se mantienen en pie luchando con uñas y dientes contra los grandes grupos bodegueros: Félix Solís y «Los Llanos», que son los que parten el bacalao y que ya lo advertía en los años 90 del pasado siglo el dicho popular del pueblo llano «Para el 2000: Los Llanos y Solís» y casi han acertado de

Huele a vendimia en Valdepeñas

Matías y estaba el otro negocio familiar, que era el almacén de frutas, pescados, conservas y salazones, que abastecía a clientes de toda la provincia, incluso algunos de Jaén.

Tinto-clarete

Aquel tinto clarete que durante más de 60 años se sirvió a la mítica y varias veces centenaria «Taberna de Antonio Sánchez», en Madrid, era el vino con el que tenían tertulia semanal grandes personalidades del mundo de la cultura, la medicina, el toreo...como: Gregorio Marañón, Pío Baroja, Julio Camba, José María de Cossío, Ignacio Zuloaga, Vázquez-Díaz, Joaquín Sorolla, Juan Cristóbal, Juan Belmonte, entre otros, pero, especialmente, el abogado, juez, cronista oficial de Madrid, periodista, colaborador del diario: «ABC» y escritor costumbrista Antonio Díaz Cañabate, que, en su libro «Historia de una Taberna» (Espasa-Calpe, 1947), inspirado en la tasca ilustrada antes nombrada y en los caldos que fabricaba mi papá redactó el famoso

pleno.

El pez grande se come el chico y la única forma de poder sobrevivir en el complejo y delicado mundo del vino es con calidad extrema y acogidos a la DO: Valdepeñas, que cada día es más alabada, dado que, está haciendo magníficos vinos blancos, tintos y rosados, que son muy valorados en el país, pero, particularmente, en el extranjero, donde gozan de un magnífico prestigio calidad-precio, hasta el extremo de que sólo Félix Solís ya exporta a más de 120 países y es uno de los mayores grupos bodegueros del mundo, que empezó don Félix Solís (Padre) con una pequeña bodega familiar, sita en la calle Bataneros y que sus hijos han sido capaces de levantar y consolidar un imperio vinícola asombroso que, actualmente, están ampliando todavía más su parque de barricas de envejecimiento en roble y conserva su estructura familiar, que ya va por la tercera generación, representada por Félix Solís Ramos, hijo de Félix Solís Yañez, que es el director



Fotografía en blanco y negro de una de las naves de tinajas de barro de 600 arrobas, en las "Bodegas de Matías Brotons y Hermanos". Años 50

general del grupo vinatero y el que lleva la batuta...

Bodegas Santa Isabel

También, cómo no, en estas fechas de vendimia me acuerdo de la otra bodega de mi familia, que pusieron por nombre «Santa Isabel»- en memoria de mi abuela Isabel- y que adquirieron en 1951 a «Pantaja», mi abuelo y sus hijos Matías, Joaquín y «Paco», y la regentaban mi tío Matías y mi padre, posteriormente lo hizo mi primo Antonio, al que siguió, en los últimos 3 años-1989-1992-mi primo Matías-hermano de Antonio e Isabel -que fue el que se encargó del cierre definitivo en 1992, tras 72 años elaborando vinos de calidad bajo la marca registrada de «Vinos Brotons», lo que ocasionó que, el Pleno del Ayto. de Valdepeñas dedicará -años después del cierre- una calle nueva, en uno de los polígonos industriales con el nombre de «Bodegas Brotons» y otra con el de calle Antonio Brotons Sánchez, que poco antes de su prematura muerte fue nombrado Cronista Oficial de Valdepeñas.

El primer bodeguero fue Dionisio, continuando en la misma labor «Petro» (Petronilo), que fue un extraordinario vinatero y un trabajador noble y entregado a su quehacer como otros obreros de la bodega: Pepe (cubero), Félix (chófer), «El tito Pepe» (chófer y mecánico), Paquillo (ayudante), José Ramón (chófer), Clemente (ayudante del bodeguero), Hipólito (administrativo), Gabriel (chófer), Carmelo (ayudante), entre otros cuyos nombres no recuerdo, dado que, eran llamados por los apodos, que no quiero escribir aquí, pero que cité en mi libro-guía: «El vino de Valdepeñas en las tabernas de Madrid», en las ediciones de 1999 y 2003.

Nostalgia del ayer

En fin, estimados lectores que, cuando llegan estas fechas siento una extraña nostalgia, una sensación de vacío, que me invade de recuerdos y abrazan como cenizas candentes en aquella infancia dorada y feliz, en la que bebía el mosto fresco de las uvas recién exprimidas que me daba mi padre, cuando acercaba el vaso al canalillo de la prensa, donde caía el dulce mosto que, tras largo recorrido por las mangueras vertía cual caudaloso río en las tinajas de barro de 500 y 600 arrobas, donde el mosto, después de fermentar tumultuosamente- precioso espectáculo en el tinto se convertía en néctar de Baco, el divino Baco, que es un dios hedonista al que el artífice de este artículo adoró con fervor durante muchos años, hasta que, en 2017 tuve un infarto, que casi me lleva al «Corral de los callaos»..., que, en Valdepeñas, también se le llama «El patatar», dado que, en su día, fue tierra para sembrar el tubérculo citado, también conocido como el pan de los pobres.

Aunque ya no es embriagador el perfume a mosto que invadía todas las calles de mi ciudad-isla, mi ínsula báquica, mi Atenas, mi Alejandría, como en siglos pasados, porque las grandes bodegas no están situadas dentro del casco urbano de la «Ciudad del Vino» y las antiguas han desaparecido en su mayoría, todavía quedan algunas calles en las que huele a vendimia en Valdepeñas. Loados sean los dioses...



El sector cinegético inicia la nueva temporada sin restricciones y perspectivas “optimistas”

Distintos portavoces esperan que la campaña 2021-2022, que se abre este 8 de octubre, recupere los niveles de empleo y beneficios, tras las limitaciones de movilidad sufridas hace un año por la crisis sanitaria del coronavirus

**Texto: Julia Yébenes
Fotos: Clara Manzano**

El sector cinegético, uno de los ámbitos más castigados por la pandemia del coronavirus, encara este viernes, 8 de octubre, la nueva temporada 2021-2022 con perspectivas optimistas. Miles de cazadores se preparan en Castilla-La Mancha, principalmente en la provincia de Ciudad Real, para iniciar esta práctica deportiva, tanto en la modalidad mayor como menor, sin restricciones de movilidad, aunque respetando el protocolo cerrado entre las entidades organizadoras y la Administración.

Portavoces de distintas asociaciones esperan recuperar la máxima normalidad posible en un ámbito económico que genera más de 6.500 empleos fijos y unos 1.700.000 jornales anuales, y que el año pasado registró grandes pérdidas. En concreto, las empresas de organización de eventos sufrieron descensos en su actividad de entre el 85 % y el 95 %, según un estudio de la Fundación Artemisan sobre el impacto de la Covid-19 en el primer año de pandemia.

Las fuentes consultadas estiman una campaña positiva, pues la deseada recuperación de la actividad viene acompañada de un escenario natural óptimo, con una buena cría de las distintas especies, y un entorno propicio para una práctica que en Ciudad Real atrae a decenas de cazadores de otros países.

Desde la Asociación de Propietarios Rurales para la Gestión Cinegética y Conservación del Medio

Ambiente (APROCA), su presidente, Luis Fernando Villanueva, prevé un gran año, con beneficios que, según sus balances, “compensarán las pérdidas en la gestión”.

El campo, explica, cuenta con altas densidades de poblaciones de animales a abatir, entre otras razones por la bajada de actividad de hace un año, aunque existe “un alto grado de responsabilidad” en el control de las especies por parte de los cazadores.

En caza mayor (la veda está abierta hasta el 28 de febrero de 2022), con sus principales especies, jabalí y ciervo, la calidad de las cuernas vendrá marcada a la baja en las zonas afectadas por la tormenta Filomena, principalmente en las comarcas ubicadas entre Toledo y Ciudad Real. Las temperaturas bajo cero disminuyeron “los aportes nutritivos” en unos “días que fueron muy duros”.

Respecto a las especies de caza menor, la sequía en algunas zonas como el Campo de Montiel ha afectado a algunas familias voladoras, a la espera de que con la llegada de las primeras lluvias “puedan comer más y tener mejor vuelo”.

El conejo de monte, coincide este portavoz, es muy irregular, con abundancia “donde no lo quieren” y apenas presente en “donde lo quieren”.

En este ámbito, la caza de la perdiz está muy controlada, a tenor de los distintos programas de control en los que se “hace un esfuerzo grande por conservarla”. Los titulares de fincas y los cazadores “son conscientes de que hay que hacer un censo”, y aplican sistemas de autorregulación en sus planes de gestión para “conservar la especie”. La propia orden de veda contempla límites de no más del 30% de los censos a abatir, con el cuidado de no tirar a las madres, garantes de la cría y subsistencia de la especie.

Con todo, Villanueva reitera la necesidad de controlar las poblaciones cinegéticas para “evitar accidentes de tráfico” por sobreabundancia, evitar daños en la agricultura, contribuir a la sostenibilidad del medio rural, amén de las “decenas de miles de jornales directos e indirectos que se crean en los pueblos cercanos a las fincas y espacios cinegéticos”.

Consumo de carne de caza

Villanueva también muestra su “preocupación” por los precios de la carne de caza, pues apenas han variado entre los 1,35 euros el kilo del año pasado y los 1,45 euros el kilo con que ha arrancado la temporada este año, tras la consignación de la primera lonja. “Nos preocupa la situación por los perjuicios para los productores, que no compensan los costes de recogida de los animales”.

Este subsector fue uno de los principales afectados por la pandemia, dado que se consume casi al 100 % en hostelería, restauración y empresas de catering. Las limitaciones impuestas hicieron que registrara “un descenso directo y acusado, tanto en el mercado nacional como en el de la exportación”, según el análisis de la Fundación Artemisan.

El portavoz de los grandes productores cinegéticos espera que “el mercado se regule”, gracias, entre otros factores, a la labor que realiza la interprofesional de la carne de caza (Asiccaza) con campañas de promoción. “Son necesarias, indica Villanueva, sobre todo para el ámbito nacional, donde tan solo se consume el 10% de este tipo de carne.”

Federación de caza: se prevé una buena temporada

Similar previsión hace Manuel Aranda, presidente Federación de Caza de Ciudad Real, con mejores perspectivas que la temporada precedente



por las limitaciones sanitarias.

En la modalidad de especies menores, que practican los fines de semana la inmensa mayoría de los 5.000 federados de la provincia, el escenario “varía” dependiendo de las familias.

Sobre los conejos, “es abundante en La Mancha”, incluso “rozando la plaga”, mientras escasea en las zonas de los montes, y en puntos del norte del Valle de Alcudia y Sierra Madrona “está prácticamente extinguido”. Las poblaciones, por tanto, son “muy irregulares”.

La liebre sigue en recuperación de sus densidades, con poblaciones diezgadas por la mixomatosis. Aranda pide que “se tire lo menos posible” para favorecer su “lenta” mejoría.

La perdiz, por su parte, estará más medida, pues “en principio las polladas fueron buenas”, aunque posteriormente “han ido mermando”. Por ello, Aranda confía en la “prudencia de los gestores para que los cazadores abatan lo justo y menos”.

En caza mayor, los números “son más halagüeños”. La Federación de Caza ciudarrealeña prevé “una buena temporada de jabalí, muy abundante”, así como en ciervo “también esperamos calidad en los trofeos” por la “buena cantidad”.

El campo también ofrece un medio óptimo para la actividad, tras las lluvias de septiembre, que “han ayudado a que crezca bastante hierba”, muy importante “para que especies como la perdiz cojan fuerza”.

Aranda también celebra la relajación de las restricciones, y que este año puedan volverse a celebrar “juntas de montería, desayunos o comidas”.

Supondrá la recuperación de la caza comercial, tras “el nefasto año que vivió”, y que también repercutió en pueblos muy vinculados a esta actividad, con sus sectores de “hostelería, guarnicionería, o estaciones de servicio”.

“Es positivo para todos”, sostiene, pues beneficia a importantes comarcas de la provincia como el Campo Montiel (hay más tradición de caza menor) y el Valle de Alcudia y Montes Norte (caza mayor).

Respecto a la media veda, entre el 21 de agosto y el 21 de septiembre para la paloma (torcaz y bravía) y urraca, y hasta el 15 de septiembre para la codorniz, “ha sido aceptable en la provincia” para la primera especie, y menos positiva para la segunda, teniendo en cuenta su poca densidad en algunas zonas.

Buena medida

Aranda también valora como “buena medida” el anuncio realizado por el presidente de Castilla-La Mancha, Emiliano García-Page, este miércoles en el debate del estado de la región, sobre la supresión de las tasas de licencia a la caza y la pesca.

“Es una buena medida”, asegura, aunque “no me gustaría que se quedara en palabras”. Aranda aplaude este “ofrecimiento de los políticos”, sobre todo para “los cazadores modestos, de los pueblos”.



La ganadera Carolina Fernández: “hay que enseñar lo que hacemos para que los niños vean de dónde sale la leche”

Casa Gutier organiza la jornada divulgativa ‘Ganaderos por un día’ que acabará con un menú para degustar carne de ‘kilómetro cero’

**Texto: Julia Yébenes
Fotos: Lanza**

Poner en valor la actividad ganadera en extensivo es el principal objetivo de la jornada divulgativa ‘Ganaderos por un día’, organizada por Casa Gutier y dirigida a los más jóvenes de las familias.

Se llevará a cabo el 23 de octubre y, según la titular de la empresa ganadera, Carolina Fernández, está orientada a romper prejuicios sobre una actividad “esencial y protectora del medio ambiente como es la ganadería en extensivo”.

Será solidaria y los fondos que se recauden entre los participantes se destinarán a la Asociación de Prevención y Atención para mujeres afectadas de cáncer de mama (Apacama), y acabará con la degustación de un menú ‘Cocina kilómetro 0’ con carne procedente de la crianza sostenible de terneros y vacas. “La carne de los animales de nuestro programa de alimentación, explica, contiene significativamente más ácidos grasos omega-3, CLA y ácidos grasos insaturados en comparación a la carne de los animales alimentados con pienso y forrajes convencional”.

Por ello, la convocatoria divulgativa del sábado 23 servirá para enseñar el proceso productivo y para

que los niños “puedan ver a los terneros con sus madres y de dónde sale la leche y las hamburguesas”.

“Me indigna que los escolares, comenta la ganadera, no tengan estos conocimientos de alimentación”, así como que en materia de medio ambiente “no sepan que las vacas en extensivo son las mejores bomberas a la hora de controlar los incendios”.

Además, la ganadería y la actividad agraria somos “el pegamento del medio rural”, es decir, fijamos población en los pueblos y luchamos contra la España vaciada.

Jornadas

La actividad divulgativa comenzará a las 12 horas, con una visita a la ganadería de Almodóvar del Campo (tiene otra en Chillón y en Los Yébenes y Menasalbas en Toledo), para “poner en valor qué hacemos los ganaderos cada día”. Las jornadas “son muy sacrificadas” porque los animales son seres vivos que se alimentan y excrementan todos los días, y por ello “hay que estar pendientes”, mucho más cuando “es tiempo de paridera”. Es una actividad “en la que hay que estar pendiente de lunes a domingo, porque no es como una oficina”, sostiene Fernández.

Tras un paseo por el campo en la finca y la visita a otra explotación del Valle de Alcudia, repondrán fuerzas en el restaurante La Encomienda de Villanueva de San Carlos, donde habrá una degustación con una barbacoa “de nuestra carne, que

Refranes de Menchén

Entre septiembre y octubre prepara bien tu techumbre

En octubre de la sombra huye

Cuando el octubre truena, nieve trae

Octubre corto en ramos y largo en caldos

Octubre las mejores frutas pudre

Octubre es buen mes de historias y deja malas memorias

San Francisco trae la vela y San José se la lleva

En octubre de la lumbre huye

En octubre rescoldito de lumbre

Por la Virgen del Pilar, el tiempo empieza a cambiar

Siébrame llorando y me segarás cantando

En octubre el enfermo que no se agarra cae con la hoja de la parra

Del archivo particular de Lorenzo Menchén y de la Agencia AEMET

es muy saludable”.

El menú consistirá en mini hamburguesas con cebolla caramelizada, picaña de adobo mediterráneo de tomillo y romero, ragout con setas de temporada y tomahawk steak a la brasa con patatas panaderas. Con vinos de Más que vinos. El postre será una selección de quesos y arroz con leche y castañas.

Los interesados podrán reservar en cfernandez@casagutier.com o en el número de teléfono 670583800.

Casa Gutier también vende vía online productos cárnicos de sus fincas, un canal que tuvo mucho éxito durante la parte de la pandemia con más restricciones, frente a una demanda más desigual en los últimos meses. “En el confinamiento fue muy bien y este último verano ha sido raro, no ha habido mucha alegría”, lamenta la ganadera.

Comienza una Liga histórica en la provincia

El fútbol sala de Ciudad Real disfrutará este curso por primera vez de dos equipos en la Primera División: el consolidado Viña Albali Valdepeñas y el debutante Manzanares FS

Texto: **Redacción de Deportes**

Fotografías: **ACP-FS Valdepeñas / Elena Rosa**

Tras la finalización el pasado domingo del Mundial con el triunfo de Portugal y después de una larga pretemporada para todos los equipos, este viernes será por fin el día del inicio de la liga en Primera División. Será el arranque de una temporada histórica para el fútbol sala de la provincia de Ciudad Real, que por primera vez contará con dos conjuntos en la máxima categoría: el Viña Albali Valdepeñas y el Manzanares FS Quesos el Hidalgo. Sin duda, será un curso para que todos los aficionados ciudarrales de este deporte disfruten a tope, además de los valdepeñeros y manzanareños.

Consolidado ya en la categoría está el Viña Albali Valdepeñas, que encara su cuarta temporada consecutiva en la máxima división. El equipo de David Ramos comenzará el curso en casa, en el pabellón Virgen de la Cabeza, en donde recibirá este sábado al Levante a las 18:15 horas. Un primer duelo que enfrentará a dos bloques que la pasada campaña se midieron en las semifinales de la liga, con triunfo en el tercer y definitivo encuentro de los levantinos.

El cuadro azulón ha tenido una exigente pretemporada, con choques casi todos ellos ante rivales también de Primera División. Empezó empatando ante el Palma Futsal en el Virgen de la Cabeza (2-2), para luego ganar por 4-3 al Betis en semifinales del Torneo de Linares, cayendo en la final por 3-7 ante el Jaén. Por 1-6 goleó al Albacete FS de Segunda B y después perdió 2-4 con el Movistar Inter, cedió por 3-1 en Cartagena y finalizó con tablas el pasado sábado en casa también ante el conjunto murciano (2-2).

Debut del Manzanares FS

Tras su histórico ascenso, la escuadra manzanareña de Juanlu Alonso tendrá su debut este viernes en Primera División. Lo hará a partir de las 20:30 horas en la pista de un clásico del fútbol sala nacional, el Xota Osasuna Magna de Pamplona. Un



Jugadores del Viña Albali (arriba) y del Manzanares FS (abajo), durante un partido de esta pretemporada

primer duelo siempre especial y en el que el Manzanares FS tratará de comenzar bien y con puntos su andadura entre los mejores.

En cuanto a sus partidos de preparación, el equipo de Manzanares comenzó ganando en Móstoles

(3-4) y en Moral (2-6), para después perder sus siguientes compromisos ante rivales de mayor entidad como el Movistar Inter (6-3), Jimbee Cartagena (3-1), Jaén (4-2) y el pasado sábado en su presentación en casa ante el Córdoba (1-3). Entre medias de esos choques ganó a El Álamo por 1-5.



Una temporada para disfrutar y competir por la permanencia

El Manzanares FS Quesos El Hidalgo tiene muy claro su objetivo en este año de su ilusionante debut en Primera División, a los mandos de nuevo de Juanlu Alonso

El pasado 31 de mayo fue un día muy grande en Manzanares. Su equipo de fútbol sala lograba en esa festiva fecha hacer realidad el sueño de ascender a Primera División, un hito histórico que se vivió con una enorme pasión y felicidad en el club presidido por Manuel del Salto, en el equipo que entrena Juanlu Alonso y en todos los aficionados y vecinos.

Ahora llega el momento de disfrutarlo, pero también de sufrir por el objetivo. Competir con los mejores equipos nacionales ya es un gozo, aunque a la vez el Manzanares FS no quiere bajarse de la mejor liga del mundo que arrancará para él este viernes en la pista del Xota Osasuna Magna (20:30 horas). Por supuesto, ese objetivo es más que claro: conseguir una permanencia que se presume muy costosa ante el enorme nivel del campeonato.

En esta ilusionante aventura seguirá al mando de la plantilla Juanlu Alonso, un entrenador de gran ex-

periencia, palmarés y que ha sabido sacar el máximo rendimiento al equipo en la segunda categoría, algo que intentará ahora repetir en Primera.

Encajar bien las piezas y formar ese bloque competitivo es la misión de un técnico que mantiene en el vestuario a ocho jugadores que lograron el ascenso la pasada campaña: Dani Juárez, Pepote, Manu Diz, Álvaro, Antoñito, Daniel, Kiki y Álex Velasco.

Las novedades han sido siete, los fichajes sellados por el Manzanares FS para su primera andadura en la máxima categoría. Han llegado Víctor Arévalo (ala-cierre, Betis), Fran Cortés (ala-pívot, El Ejido), Álex Fuentes (ala, UMA Antequera), Humberto (ala zurdo, Cascavel), Deivd (portero, Guarani), Juanan (pívot, Viña Albali Valdepeñas) y Jesús Viamonte (ala zurdo).

El equipo no ha podido contar en esta pretemporada con los brasileños Humberto y Deivd, por cuestiones de sus visados, ni tampoco con Jesús Viamonte, que ha disputado el reciente campeonato

del Mundo con su selección, Venezuela. Los tres se van a incorporar esta misma semana, si bien tendrán todavía que adaptarse al equipo, a su juego y a Manzanares, pero se espera que puedan aportar un salto de calidad en las próximas jornadas.

El debut manzanareño será en la pista de un clásico de la categoría, el Xota de Pamplona. Un arranque en una siempre complicada pista en busca de los primeros puntos que vayan empezando a allanar un dificultoso camino, lleno de obstáculos y de poderosos rivales, hacia ese objetivo de consumir la permanencia y pueda a la vez permitir al Manzanares FS jugar en Primera en el nuevo pabellón.

De momento, su escenario será el Antonio Caba, 'La Bombonera', que tiene que ser un fortín en donde se escapen pocos puntos. Allí el primer rival será el Movistar Inter, el próximo sábado 16 de octubre. Los grandes equipos de la mejor liga del mundo pasarán por primera vez en una temporada larga por Manzanares. Y todos quieren disfrutarlo viendo a los suyos competir al máximo por la salvación.



13- DANI JUÁREZ
PORTERO - 6/4/90 MADRID
TEMPORADA ANTERIOR



18 - DEIVD
PORTERO- 1/4/89 TOLEDO (BRASIL)
GUARANÍ



1 - PEPOTE
PORTERO - 31/5/85 LA SOLANA
TEMPORADA ANTERIOR



17- ÁLEX VELASCO
CIERRE - 15/1/91 MADRID
TEMPORADA ANTERIOR



14- KIKI
CIERRE - 2/2/88 MADRID
TEMPORADA ANTERIOR



8- ÁLEX FUENTES
ALA - 28/8/95 MADRID
UMA ANTEQUERA



11 - ÁLVARO
ALA - 23/9/95 MADRID
TEMPORADA ANTERIOR



10 - ANTOÑITO
ALA - 8/11/90 MADRID
TEMPORADA ANTERIOR



20 - FRAN CORTÉS
ALA - 30/11/01 ALMERÍA
EL EJIDO



23- HUMBERTO
ALA - 16/1/93 SAO JOAO DEL REY
(BRASIL) - CASCAVEL



16 - VIAMONTE
ALA- 9/4/97 UPATA (VENEZUELA)
PEÑAROL



7 - MANU DIZ
ALA - 22/10/91 MADRID
TEMPORADA ANTERIOR



20 - MARCOS
ALA - 4/9/03 MANZANARES
TEMPORADA ANTERIOR



3 - VÍCTOR ARÉVALO
ALA- 24/10/89 MÁLAGA
BETIS



9 - DANIEL
PÍVOT - 28/7/96 MADRID
TEMPORADA ANTERIOR



6 - JUANAN
PÍVOT- 23/6/98 MORAL
VIÑA ALBALI VALDEPEÑAS



JUANLU ALONSO
ENTRENADOR - 14/2/76 MADRID
TEMPORADA ANTERIOR

¡¡¡ABÓNATE!!!
TEMPORADA 21-22

MANZANARES FÚTBOL SALA
el hidalgo
QUESOS

www.manzanaresfs.com

“El reto que tenemos por delante es mayúsculo”

El técnico Juanlu Alonso asegura que el equipo se encuentra muy motivado e ilusionado por su inminente debut en Primera y confía en que “esa ilusión sea el motor que nos empuje”

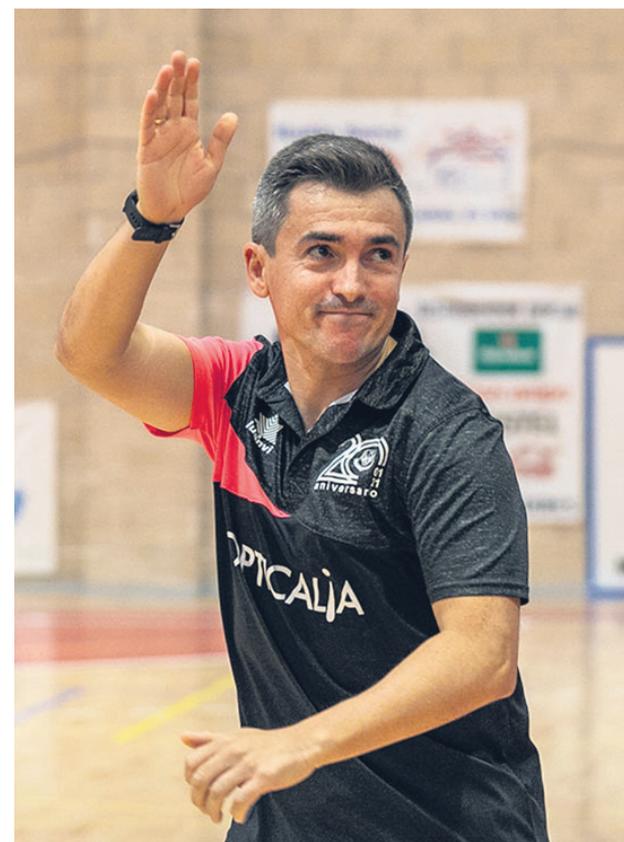
Juanlu Alonso, el técnico que llevó al Manzanares FS a Primera División y que será el encargado de dirigirlo en la máxima categoría, califica de “ilusionante” el estreno de los manzanareños. A la vez, recuerda que “el salto es enorme, pero el reto es mayúsculo y el poder competir con los mejores motiva a todo el mundo: jugadores, cuerpo técnico, afición... Confío en que esa ilusión sea el motor que nos empuje”, comenta.

El objetivo para esta nueva temporada “es evidente, salvar la categoría. El gran paso que supone el cambio de Segunda a Primera División, las diferencias tan importantes que hay en organización, profesionalización, nivel de los equipos, que no hay otro objetivo que crecer. Hay que intentar superar este primer año y salvar la categoría, ya que el primer año en Primera División es muy difícil. Ya hemos visto en estas últimas temporadas como a los equi-

pos les cuesta asentarse en Primera División, en el salto de la Segunda a la primera y nosotros tenemos claro cuál es nuestro papel”, indica el entrenador madrileño.

Juanlu Alonso asegura estar muy contento con la plantilla confeccionada: “Creo que dentro de nuestras posibilidades hemos hecho una plantilla muy compensada, muy competitiva. Los jugadores tienen más talento de lo que dice en su currículum y lo van a demostrar en la pista. Están perfectamente capacitados para jugar en Primera División, donde es verdad que nos falta experiencia y que, quizá, lo vamos a acusar un poco al principio, pero el margen de mejora del equipo es muy grande y yo confío en que semana a semana se va a ir viendo y vamos a ser cada vez más competitivos y mejor equipo”.

Por último, el entrenador el conjunto manzanareño



pide a la afición que “nos apoyen, que nos animen, que nos alienten, que va a ser un año difícil, que vamos a pasar por momentos difíciles. Yo les aseguro que la plantilla lo va a dar todo, que es lo que se tiene que exigir a un jugador profesional. Se van a dejar el alma por la camiseta en cada partido y necesitamos de ese empujón porque, sobre todo, tenemos que sumar en el Antonio Caba, eso es importantísimo”.

Manuel del Salto ve cumplido su sueño

El presidente del Manzanares FS tiene ganas de ver jugar a su equipo en Primera y asegura que los suyos “han demostrado que pueden competir con cualquiera y hay margen de mejora”

Al igual que los jugadores, los técnicos y los aficionados, Manuel del Salto tiene muchas ganas ya de que arranque la Liga. El presidente del Manzanares FS verá así cumplido este viernes un sueño que venía buscando desde hace muchos años: el de ver a su equipo compitiendo en Primera División.

“Llevamos cuatro meses trabajando para esto y hay ganas de que comience lo más importante”, asegura en la previa ese debut en la máxima categoría, que será este viernes en la pista del Xota Osasuna Magna (20:30 horas). “Yo estoy tranquilo. Este equipo ha demostrado que puede competir con cualquiera y tiene todavía mucho margen de mejora”, afirma.

Manuel del Salto deja claro que el objetivo marcado para esta temporada del estreno histórico en Primera División es la permanencia. “Creo que habrá como dos ligas, con un grupo de equipos que lucharán por estar arriba y otro grupo que tratarán de no



bajar. Nosotros estaremos en este segundo y pelearemos por seguir el año que viene en la categoría”.

Para cumplir el objetivo, el presidente asegura tener “mucho confianza en este equipo y, además, contamos con uno de los mejores entrenadores”.

En esa puja por la permanencia, en la que previsiblemente estará metido el Manzanares FS, Manuel del Salto recuerda que será muy importante “estar fuertes en nuestra casa”. Para ello, a la vez será vital el apoyo de los aficionados y el mandatario no tiene dudas de que “demostrarán que tenemos una de las mejores aficiones de España”.

A la vez, Del Salto quiso mandar un mensaje a esa hinchada, a la que reconoció ser consciente de que “los precios de los abonos son un poco caros, pero es lo que hay con el pabellón. Espero y ojalá que el año que viene cambie, aunque esta temporada en Manzanares vamos a poder disfrutar de los mejores equipos de España y ofrecemos en esos precios partidos de primer nivel”.



Volver a estar entre los grandes

El Viña Albali Valdepeñas arranca una nueva e ilusionante etapa en la élite del fútbol sala español con el objetivo de disputar la Copa de España y el Play Off por el título liguero

El Viña Albali Valdepeñas arranca este sábado ante el Levante una nueva e ilusionante etapa en la máxima categoría del fútbol sala español. Será la cuarta temporada en Primera División con ese matiz de que, año tras año, el club que preside Luis Palencia va a más.

Con seis caras nuevas comenzará el nuevo proyecto de David Ramos. El portero Óscar de la Faya (Barcelona), el cierre Lolo (Palma Futsal), el ala Le-

mine (Aspil Ribera), la 'pulga' Geraghty (Argentina), Batería (Francia) y el pivote Humberto (ex de Movistar Inter, entre otros) son los fichajes que acompañarán a los jugadores renovados como Edu, Nano, Rafa Rato, Xavi Cols, Catela, Chino, Sergio González y Matheus Preá.

La primera prueba será este sábado casa ante Levante y será la primera de una temporada que, a pesar del respiro que parece dejar el Covid, el Europeo del mes de febrero, las ventanas de partidos internacionales, la Copa de España y la Copa del

Rey harán del calendario de Primera División una montaña rusa, con muchos parones y muchas jornadas entre semana.

El objetivo primordial del Viña Albali Valdepeñas es estar presente, volver a codearse entre los grandes conjuntos nacionales y participar por tercer año consecutivo en la Copa de España y en el Play Off por el título liguero. La principal novedad, por su parte, será la vuelta de lleno de la Marea Azulona, una vez que Castilla-La Mancha eliminó todo tipo de restricciones Covid.



David Ramos: “Todo lo que sea sumar de tres en tres será un tesoro”

El técnico del Viña Albali vaticina un año duro y no se esconde a la hora de señalar los objetivos

David Ramos llegó al banquillo del Viña Albali Valdepeñas en diciembre de 2018 y cumplirá así su cuarta temporada al frente del conjunto vinatero, tras cuajar muy buenos resultados colectivos con los azules y también a nivel individual, siendo galardonado como mejor entrenador de la campaña 2019/20 y nominado en el pasado curso.

“La pretemporada ha ido bien más allá de los resultados. Lo importante es coger la idea, la filosofía y la identidad que queremos. El grupo está con muy buena predisposición, con ganas de trabajar y con muchas ganas de empezar”, comentaba el técnico madrileño.

En este sentido, David Ramos hacía un vaticinio general de la temporada que está por venir. “En cuanto al Covid, ojalá volvamos a la plena normalidad y nos deje competir en un orden para volver a nuestras rutinas. En lo deportivo, en cuanto a la competición, todo se espera que transcurra con normalidad pese al calendario que tenemos este año.



El resto, pues nos espera un año súper exigente. Hay muchos equipos que quieren adherirse a estar entre los grandes. Va a costar un mundo competir cada partido. Todo lo que sea sumar de tres en tres será un tesoro. Hay que salir airosos para llegar a esas cotas que todos deseamos, que son jugar la Copa de España y entrar en puestos de play off”, explicaba.

En cuanto a la Primera División de este año, Ramos apuntaba que “la categoría la veo muy igualada y todos se han reforzado muy bien. Los grandes son los de siempre, pero aparecen otros que quieren meterse entre los grandes. Hay más candidatos que huecos. Va a ser un año muy exigente y el que se despiste se le va hacer duro”.

Sobre su equipo, tras una pretemporada exigente y con varias caras nuevas en la plantilla, el técnico del Viña Albali apuntaba que “tenemos un buen equipo, con gente contrastada y con talento y todo eso hay que refrendarlo en la pista porque hay ambición y ganas. Habrá otros que tengan que ir puliendo cosillas y se tengan que adaptar, pero es cuestión de tiempo”.

“La vuelta de la afición es la mejor noticia”

El presidente Luis Palencia celebra contar con toda la ‘Marea Azulona’ para pelear por los objetivos

Luis Palencia respira con tranquilidad. El alivio que ha dado el Covid-19 permitirá al Viña Albali Valdepeñas contar con la totalidad de su público en las gradas. Eso supone contar con su jugador número 6, la Marea Azulona, una afición fiel que lleva en volandas a su equipo en cada partido. Por eso, sin lugar a dudas, para el presidente del Viña Albali es la mejor noticia.

“La vuelta de la afición es la mejor noticia. Llevábamos más de un año sufriendo esto. Ya se está viendo en otros campos y en otros deportes que esto es seguro y así lo hemos demostrado llevando los protocolos a rajatabla por un buen funcionamiento. Si la situación ha mejorado, pues bienvenido sea. Estamos de enhorabuena”, reconocía Luis Palencia.

A día de hoy, el equipo vinatero cuenta con casi 1.500 abonados. Por eso, y tras confeccionar un buen equipo, el objetivo seguirá siendo el de soñar por disputar las dos grandes citas de la temporada:



Luis Palencia (derecha), junto a Félix Solís

“Sabido que competitivamente va a ser un año complicado y siendo consciente de la dificultad, la Copa de España y el Play Off por el título son los objetivos por los que queremos pelear. Hemos hecho un esfuerzo en la confección del equipo. Creo que va a ser un año muy bonito de alta competición, pero también tenemos que reivindicarnos”.

Además, este año se avecina raro por tantos parones debido a los compromisos internacionales. “Los parones no son buenos, pero no son buenos para ninguno. Este año en Navidad no hay parón, pero lo habrá en enero y febrero. En ese período se hará lo posible por mantener activos a los jugadores. Seguro que este parón le viene mal a muchos”.

Por último, hablando del aspecto económico, Palencia comentaba que “el año pasado fue difícil en lo económico por la falta de público, pero supimos trabajar con el presupuesto que teníamos y ajustarnos. Este año toca equilibrar todo eso. Si todo va bien, no habrá problemas para solventar la temporada”.



1- ÓSCAR DE LA FAYA

PORTERO - 4/5/2000 MADRID
BARCELONA B



19 - EDU SOUSA

PORTERO - 19/8/96 MIRANDELA
TEMPORADA ANTERIOR



8 - LOLO

CIERRE - 7/11/87 CÓRDOBA
PALMA FUTSAL



23- NANO

CIERRE - 12/11/88 PUERTOLLANO
TEMPORADA ANTERIOR



14- RAFAEL RATO

CIERRE - 16/06/83 RECIFE (BRASIL)
TEMPORADA ANTERIOR



4- XAVI COLS

CIERRE - 16/9/98 MANRESA
TEMPORADA ANTERIOR



2 - GERAGHTY

ALA - 25/2/98 BUENOS AIRES
KIMBERLEY AC (ARGENTINA)



16 - SERGIO GONZÁLEZ

ALA - 30/06/97 BARCELONA
TEMPORADA ANTERIOR



20 - CHINO

ALA - 13/11/91 ALBACETE
TEMPORADA ANTERIOR



10- BATERÍA

ALA - 16/12/90 PALMITO (BRASIL)
KINGERSHEIM (FRANCIA)



3 - CATEIA

ALA- 14/4/95 CÁDIZ
TEMPORADA ANTERIOR



5 - LEMINE

ALA - 16/1/92 SAN FERNANDO
RIBERA NAVARRA



25 - MATHEUS PREÁ

PÍVOT - 23/5/93 ARAPINA (BRASIL)
1ª TEMPORADA (SK AYAT)



7 - HUMBERTO

PÍVOT - 24/1/86 SAO PAULO
KAIRAT ALMATY



DAVID RAMOS

ENTRENADOR - 26/11/73 MADRID
TEMPORADA ANTERIOR

WINE-MODERATION
ELEGIR COMPARTEIR CULTURA
El vino más saludable con moderación

Brindamos por una temporada llena de éxitos.

PRODUCT OF SPAIN
Viña
ALBALI
RESERVA
VENDIMIADO A MANO
Y ENVEJECIDO EN BARRICAS
DE ROBLE AMERICANO

PATROCINADOR OFICIAL

Color rojo rubí, limpio y brillante con notas de cereza madura. Equilibrado con un galad...

www.vinaalbalí.com

El descubrimiento de América es sin duda, uno de los grandes acontecimientos de la historia mundial. Un acontecimiento que tiene importantes repercusiones para el mundo científico especialmente en dos ámbitos: la explotación de minerales y los estudios de la naturaleza. Para la ciencia española tuvo importantes consecuencias mantener y beneficiarse de los territorios americanos y sus cuatro virreinos (Nueva España, Nueva Granada, Perú y Río de la Plata)

Ciencia y descubrimiento de América

DIEGO PERIS SÁNCHEZ



La plata americana. El primer aspecto del descubrimiento de América que influye en los conocimientos científicos tiene también una importante repercusión social, política y económica. Ya las ordenanzas de ingenieros promulgadas por Felipe II en 1612 instruían sobre los oficios que trazaban los caminos y levantaban construcciones civiles. John H. Parry describía la época como El imperio de la plata. Y desde el descubrimiento de las minas de Zacateca en Méjico y las de Potosí en Alto Perú (ahora Bolivia) se experimentó un incremento notable en la producción de plata. Hasta el punto de que el valor de la plata desciende de forma notable dada su abundancia.

La plata tenía para Europa una gran importancia como contravalor para las importaciones de té, seda, algodón, especias y otras mercancías asiáticas. Y por ello entre 1785 y 1801 entre el 30 y el 50% de la plata americana que llegaba a Cádiz se utilizaba para pagos a Asia.

La tecnología de la obtención de la plata

En la época prehispánica los indígenas colocaban el mineral de la plata en unos recipientes que se ponían al fuego, era el procedimiento de cayana. Al principio del siglo XVI el sevillano fray Bartolomé de Medina (1497-1585) descubrió el método de amalgamación utilizando el azogue (el mercurio). Y desde entonces el azogue se convirtió en el gran protagonista de la minería de la plata. El método de Medina, llamado de los patios se utilizó a partir de 1551. Se trituraba el mineral de la plata, se mezclaba con sal común, agua y mercurio y se dejaba a la intemperie. Con la sal se formaba cloruro de plata que reacciona con el mercurio obteniéndose plata libre.

Y en este proceso tiene su importancia esencial Almadén Y por ello tras casi cinco décadas de estancamiento se produce un crecimiento exponencial en la obtención el azogue en Almadén hasta el punto de que el azogue español representó el 86% del azogue importado por la colonia entre 1735 y 1805. Cuando Ulloa regresó a Madrid en 1751 propuso a Ensenada un plan que incluía un Gabinete de Historia Natural y Antigüedades. Sería años después, en 1777 cuando se fundó un Seminario (o Academia) de Minas en Almadén. Un centro que al principio tenía un solo profesor, el alemán procedente de Friburgo, Heinrich Christophe Störr. La presencia de grandes cantidades de plata significó un impulso económico para España si bien mucha de esta riqueza fue derrochada sin beneficios.

Los deseos de la Corona de promover la minería en Nueva España concluyeron en la creación de un Real Seminario de Minería que inició su actividad en 1792 con Fausto Elhuyar como director. Son las épocas de los descubrimientos del platino cuyo estudio fue iniciado por Guillermo Bowles en 1755 para la orfebrería y la fabricación de instrumentos de precisión. Y otro español, Andrés Manuel del Río encontró en América el vanadio. Del Río estuvo pensionado en la Real Academia de Minas de Almadén y trabajó en un gabinete de Mineralogía en México. Descubre el nuevo mineral al que inicialmente llamó pancromio y luego eritronio. Pero serán finalmente los suecos los que redescubren el material y lo denominan vanadio.

Los estudios de la Naturaleza

El descubrimiento de nuevos países abre un campo ingente en el estudio de la naturaleza especialmente de la botánica y la zoología. El jesuita José de Acosta decía:

En las Indias todo es portentoso, todo es sorprendente, todo es distinto y en escala mayor de lo que existe en el viejo Mundo. Como resultado de sus estudios publicó su Historia general y moral de Indias. Gonzalo Fernández de Oviedo (1478-1557) se interesa por este Nuevo Mundo y atravesó el Atlántico diez veces ocupando diversos cargos, y en 1532, llegó a ser nombrado cronista de Indias. El estudio más sistemático de la nueva realidad presente en el Nuevo mundo comienza con las expediciones científicas.

La Real expedición filantrópica de la Vacuna

La expedición también conocida como la expedición Balmis, por el médico Francisco Javier Balmis (1753-1819) tenía por objeto vacunar contra la viruela. La expedición se organiza por la petición de Santa Fe a Carlos IV tras una epidemia de viruela.

A partir de este momento, diferentes expediciones: la del Océano Pacífico organizada por la Comisión Científica, la de Francisco Hernández que tuvo una comisión de cinco años para escribir sobre las "cosas naturales" de las Indias. Al terminar la expedición Hernández trajo al rey plantas vivas, plantadas en barriles y cubetas, sesenta y ocho talegas de simientes y raíces, plantas secas pegadas en hojas, pinturas de vegetales y animales en tablas de pino y treinta y ocho volúmenes con dibujos y textos.

Las diferentes expediciones significaron un avance extraordinario en el conocimiento de la Naturaleza. En ocasiones los estudios se centran en la propia realidad española. Y así el sueco Lefling llega a España propuesto nada menos que por Linneo y recogió cerca de mil cuatrocientas plantas de la flora madrileña. Las grandes expediciones científicas españolas son las conocidas como Reales Expediciones Botánicas. La de Perú y Chile contó con dos jóvenes botánicos Hipólito Ruiz y José Pavón. Un excelente investigador como José Celestino Mutis que tenía una especial relación con Linneo fue un entusiasta defensor de la quina, efectiva en las enfermedades como el paludismo, la malaria o las llamadas tercianas y cuartanas. Por haberla usado en la curación de la condesa de Chinchón, Linneo la bautizó con el nombre de chinchona. Sin embargo, la explotación comercial la realizó el francés Pelletier que aisló los alcaloides que contiene la quina, especialmente la quinina. Expediciones conocidas por el nombre de sus directores pero que contaban con una importante dotación de escribientes, de ayudantes y sobre todo de dibujantes que dejaban constancia de las plantas que encontraban. En la expedición a Nueva

Altas necesidades

FRANCISCO JAVIER SORIA RUIZ

Cuando una sociedad dice ser libre es porque todos sus ciudadanos que la conforman tienen la capacidad de decidir por sí mismos sin necesidad de que los convenzan por todo lo contrario, y es así, como lo estoy escribiendo. Pero desgraciadamente no es de esta manera. Dicen que somos libres en el hacer, en el actuar, en el sentir, en el estar... pues nada de eso se cumple. Parece que es todo lo contrario, se nos trata como a infantes, se nos condiciona con los medios de comunicación, los que se venden al poder establecido y nos intoxican con lo que dicen... sacando a la luz poniendo en escena lo que interesa ver y promocionando un debate de lo imposible, porque es imposible debatir y porque ese debate no existe. La dirección es difusa y no sabemos a dónde nos dirigimos. Por eso, la cultura de la evasión, del ocio e incluso, del drama, de la serie de moda o del programa del corazón... tiene su sentido. El sentido de idiotizar más a la población de lo que está. Directamente te lo comento porque cada vez más hay más conformismo y más resignación siem-

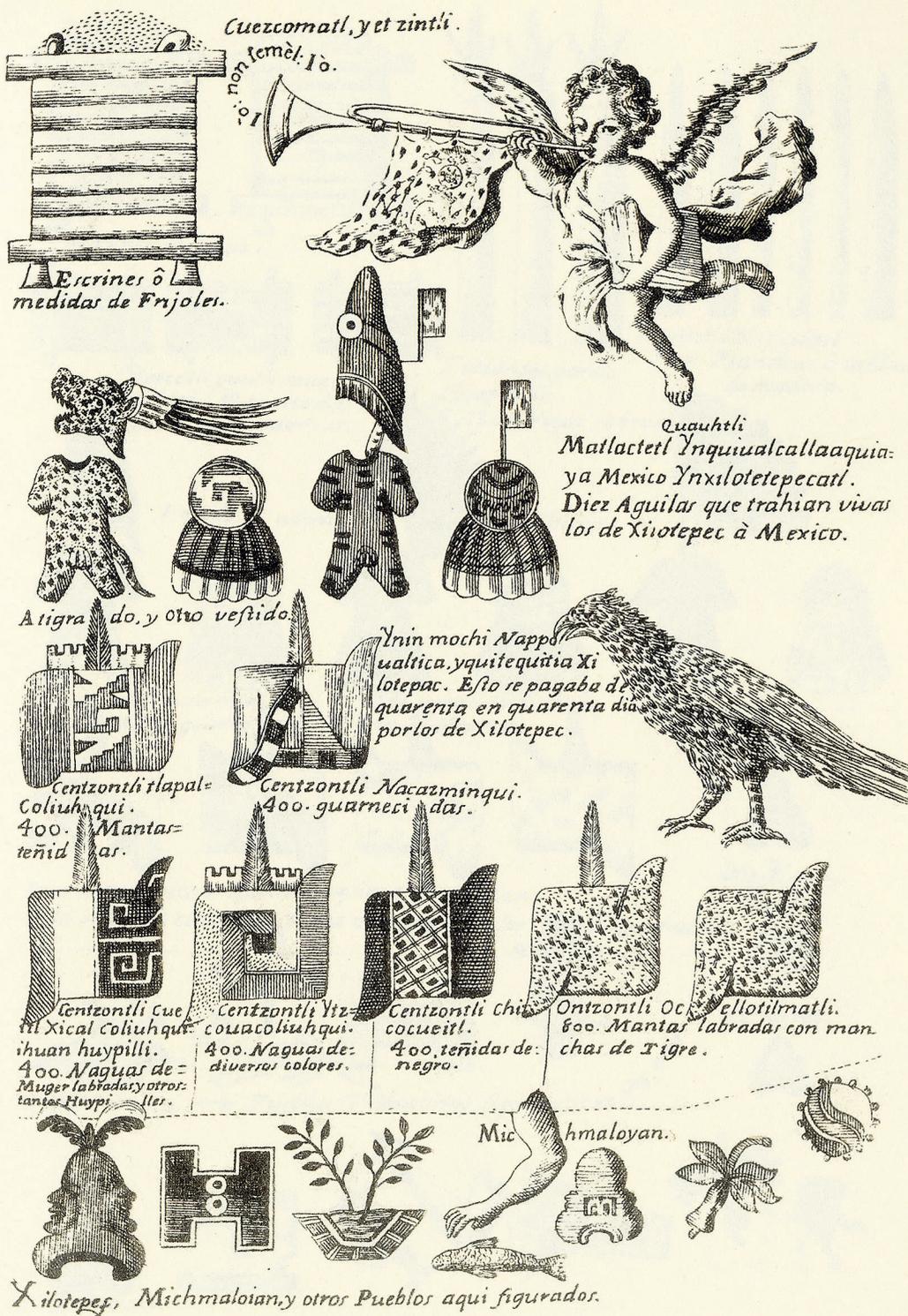
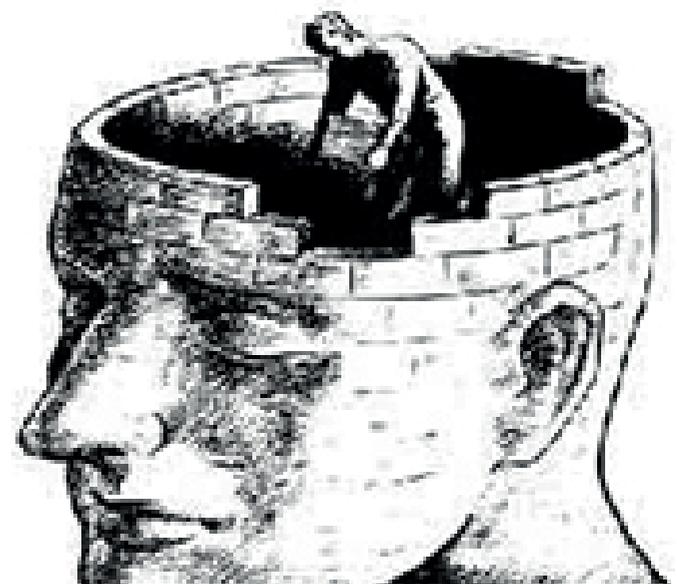
pre y cuando la gente esté entretenida con todo aquello que realmente, para nada, no entretiene a nadie.

Solamente nos queda el recurso de la desconfianza y de la crítica cuando de lo que se trata es simplemente de demostrarnos a nosotros mismos que debemos desarrollar el espíritu crítico y dejar atrás el conformismo que no nos va conducir a ningún sitio.

De verdad, piensa las cosas, desmárcate de lo establecido, cumple las normas pero piensa que es lo que hay detrás de todo esto. A dónde vamos a parar cuando solo entretenemos el cuerpo y le damos a la mente un solo recurso para distraer la atención de lo que te interesa?

Me preguntarás... qué es lo que te interesa? Cada cual debe descubrirlo por sí mismo, pero si me apuras, lo que seguro te interesa a ti, a mi también, pero de otra forma, por eso, no somos iguales...

Y menos mal!! Ya me estaba acostumbrando a pensar de la misma manera y coincidir en todo lo que se publica...



Granada tuvo comisionados, oficiales de pluma y escribientes, herbolarios y dibujantes. Tuvo 19 pintores simultáneos y su propia escuela de dibujo.

Intercambios científicos y personales

Y fruto de esta relación llegaron a Europa numerosas plantas que hoy son alimento cotidiano; la patata, el tomate, el maíz, la coca, el aguacate, el cacahuete, el cacao la guayaba, el tabaco o la yuca. Y a la inversa llevamos al Nuevo Mundo el trigo, la cebada el arroz o legumbres como los garbanzos, las lentejas y las habas.

Los científicos españoles se implicaron

también en las reivindicaciones políticas. Muchos de los científicos que habían trabajado en las colonias hispanas, en especial los criollos, se afiliaron a las filas de los insurgentes, contribuyendo con su sangre, sus pensamientos y sus escritos a cimentar el origen de las nuevas naciones dice José Luis Peset. Por su participación en las luchas por la independencia de Colombia, José de Caldas fue fusilado el 29 de octubre de 1816 en Santa Fe de Bogotá. En el vestíbulo de la Biblioteca Nacional un busto de Caldas dice: Perpetuo desagravio de la madre patria a la memoria del inmortal granadino Francisco José de Caldas. Un momento de intensas relaciones también en lo científico.



NUEVO CITROËN C5 X CITROËN REGRESA AL MUNDO DE LAS BERLINAS DE ALTA GAMA CON UNA PROPUESTA SORPRENDENTE

CX, XM, Xantia, C6... Citroën siempre ha sido una marca a la que no le ha importado revolucionar los códigos estéticos y tecnológicos de las berlinas del segmento D. Fiel a sí misma, la marca regresa a este exigente mercado con una propuesta en la que lleva más allá de su forma de sentido el automóvil: el Nuevo Citroën C5 X, que inicia su trayectoria comercial en España. Totalmente inclasificable, el Nuevo Citroën C5 X huye de las etiquetas y deja su sello en un segmento caracterizado por los convencionalismos. Su concepto atrevido reúne lo mejor de las berlinas, los coupés los SW y los SUV para ofrecer una nueva experiencia a bordo

PASA A LA PÁGINA SIGUIENTE ►►►

Tresa Automoción

Volkswagen

c/ Segadores, 24 - Pol. Ind. "La Estrella"
 13170 MIGUELTURRA - Tel. 926 272 160 - Ciudad Real

Pol. Ind. de Manzanares. Vía principal Parcela 57A
 13200 MANZANARES - Tel. 926 614 075 - Ciudad Real

AUTOTRAK

Mercedes-Benz
 The best or nothing.
 www.autotrak.mercedes-benz.es

Ctra. de Carrión, 21 - 13005 Ciudad Real
 Tlfno.: 926 22 22 33

Avda. Príncipe Alfonso, s/n - 13700 Tomelloso
 Tlfno.: 926 53 81 20

P. I. de Manzanares "Nueva Actuación"
 13200 Manzanares
 Tlfno.: 926 64 72 62

Pol. Alces, parc. 2 y 3 - 13600 Alcázar de San Juan
 Tlfno.: 926 58 89 67

Tresa Automoción

Audi

**Pol. Ind. La Estrella
 Segadores, 24
 13170 Miguelturra
 Tel. 926 27 21 64**

COMATUR, S.L.
 Concesionario Oficial
 Ctra. de Carrión, 108
 Teléfono: 926 27 47 27
 13005 - Ciudad Real

TOYOTA CIUDAD REAL

**TOYOTA
 CIUDAD REAL**
TRESA MOTOR
www.toyotaciudadreal.toyota.es

Ctra. de Carrión, Km. 312
 13005 Ciudad Real
 Tlfno.: 926 272 166

www.toyota.es



Históricamente, el lanzamiento de una nueva berlina de gama alta Citroën ha sido un todo un acontecimiento en la historia del automóvil: diseños inconfundibles e innovadores, suspensiones que llevan el confort a nuevos niveles, equipamientos exclusivos, tecnologías innovadoras... son rasgos que comparten modelos míticos del Doble Chevrón, como el Traction Avant, el CX, el C5, el C6, el XM o el Xantia y que el Nuevo Citroën C5 X, que ya puede pedirse en España, encarna en nuestros días.

La primera sorpresa de este modelo viene en su nombre. Si el C5 sit a este modelo como un vehículo del segmento D, sucesor del Citroën C5 y en un nivel similar al SUV Citroën C5 Aircross, la "X" rinde homenaje a los Citroën de las últimas décadas del siglo XX y principios del siglo XXI, como el BX, el CX, XM o el Xantia, y expresa que, con esta nueva propuesta, la marca despeja la ecuación de este segmento con un automóvil que no se ajusta a ninguna etiqueta establecida y que reúne las ventajas de siluetas tan diversas como las berlinas, los SUV, los coupés y los SW.

Elegancia, espacio interior, modernismo y polivalencia en una berlina única

El Nuevo Citroën C5 X se inspira en el concept-car CXperience de 2016 para crear un nuevo modo de enfocar las prestaciones y el diseño de una berlina del segmento D. En las líneas creativas y fluidas de este automóvil se mezclan la potencia y la aerodinámica de los coupés más dinámicos, sin perder de vista la elegancia el estatus que se asocia a las berlinas. Su capó de grandes dimensiones, con dos nervaduras que imprimen carácter, y sus ruedas de 720 mm le asocian al mundo de los SUV; un universo con el que comparte la vocación polivalente y el sentido práctico. Su frontal expresa estatus y elegancia, reforzados por la novedosa firma lumínica en forma de V, fruto de la combinación de sus grupos ópticos y su doble luz diurna de LED. Visto desde el lateral, el Nuevo Citroën C5 X saca su faceta más SUV, con una altura al suelo superior a la de las berlinas, molduras protectoras en los pasos de rueda y llantas de gran tamaño. En la zaga, destaca el dinamismo con su firma lumínica LED en forma de V y su gran portón con dos spoilers.

El habitáculo del Nuevo Citroën C5 X lleva lo mejor del programa Citroën Advanced Comfort® al mundo de las berlinas de alta gama. Ofrecer un interior amplio y aprovechado al máximo es uno de sus puntos clave. Este automóvil se convierte en una referencia, con un alto nivel de confort para sus 5 ocupantes, con un espacio de 188 mm para las rodillas y una anchura de 1431 mm a la altura de los codos. Cuenta con los asientos Citroën Advanced Comfort, que ofrecen una experiencia única tanto en el aspecto estético, como por su máxima comodidad. La luminosidad, otra de las grandes características del confort Citroën, está muy presente en el Nuevo C5 X, con una superficie acristalada que ofrece 360° de luz.

Si Citroën es sinónimo de amplitud y modularidad, su nuevo buque insignia se desmarca con un maletero de 545 litros con una entrada amplia, un espacio sin recovecos y un umbral de carga bajo, para poder transportar cómodamente tanto la compra de la semana como material deportivo o las mochilas escolares de los más pequeños de la casa. Además, cuenta con 13 compartimentos guardabultos repartidos por todo el habitáculo.



Talleres Cabrero ofrece calidad, garantía e interesantes descuentos en el Salón del Automóvil

Con motivo de la celebración del 10º salón del automóvil de Manzanares, Talleres Cabrero exhibirá durante los días 8, 9 y 10 de octubre una amplia selección de vehículos matriculados con unos descuentos en los precios de venta al público superiores a los 1000 €, pudiendo aumentar estos descuentos en caso de financiar la compra del vehículo. Este ahorro hace sea el momento perfecto para que quienes necesiten cambiar su vehículo, o adquirir uno nuevo, visiten el stand concesionario durante estos tres días.

Talleres Cabrero es el servicio oficial de Ford en Membrilladesde el año 1988, si bien cabe destacar que la apertura al público de sus instalaciones fue

en 1972, lo que avala una más que acreditada experiencia en el sector a la que se suma que fueron uno de los primeros talleres dedicados a la reparación de automóviles.

En la actualidad, Talleres Cabrero dispone de unas amplias instalaciones de más de 3.000 metros cuadrados que incluyen una exposición de vehículos, oficinas, taller de reparación de chapa, pintura y taller de reparación de mecánica. Asimismo, como taller oficial Ford, cuentan con los mejores sistemas de diagnosis, maquinaria e instalaciones para hacer dar el mejor servicio al cliente y conseguir que su automóvil esté siempre a pleno rendimiento, con la garantía y seguridad que sólo Talleres Cabrero puede ofrecer.

Por otra parte, estas instalaciones están preparadas para ofrecer una amplia variedad de servicios

relacionados con el mundo del motor -siendo el servicio Ford con más antigüedad de la provincia-, entre los que cabe destacar la existencia de un amplio stock de vehículos 'kilómetro 0' así como de ocasión -completamente revisados y con las mejores condiciones del mercado-, lo que ha posibilitado que Talleres Cabrero sea un referente provincial en la venta de este tipo de vehículos, a los que se suma toda la gama de vehículos nuevos Ford. Y todo ello, siempre con las mejores condiciones de financiación para el cliente.

También en Talleres Cabrero desde el 2004 se han especializado en el transporte de vehículos accidentados y averiados, tanto en rutas nacionales e internacionales -que hacen semanalmente-, por lo que son una de las cinco únicas empresas que a nivel nacional prestan este servicio.

TALLERES CABRERO

A su servicio desde 1988



Motorcraft

- Venta de vehículos nuevos, km. "0" y de ocasión.
- Mecánica y electricidad del automóvil.
- Traslado de vehículos nacional e internacional.
- Servicio de grúa y taxi 24 horas.
- Nuevo servicio de chapa y pintura.



TALLERES CABRERO
 Servicio Oficial Ford en Membrilla
 Ctra. La Solana, nº 2, 13230 Membrilla
 (Ciudad Real)
 Tfnos.: 926 63 65 77 - 926 63 70 48
www.tallerescabrero.es

Nuevo 500X DolceVita: nuevas versiones descapotables

El 500X debutó en su variante descapotable equipada con un techo retráctil de lona –una solución inédita en el segmento de los crossovers– con dos series especiales exclusivas de lanzamiento: la Yacht Club Capri y la DolceVita Launch Edition, inspiradas respectivamente en el mundo de los yates de lujo y en el concepto de la Dolce Vita. La respuesta del mercado ha sido muy positiva y por ello, en la gama 500X del mercado español, los acabados Connect y Sport también están ya disponibles en versión descapotable.

El techo retráctil de lona “DolceVita” se abre en tan solo 15 segundos simplemente presionando un botón, incluso en marcha a velocidades de hasta 100 km/h, y se ha diseñado para mantener intacta la capacidad de carga del maletero. Asegura además una buena visibilidad y la posibilidad de que todos los pasajeros, incluidos los del asiento trasero, disfruten de viajar a cielo abierto. Disponible en color negro o rojo para combinar con los 10 colores de



carrocería de la gama, este elegante techo de lona se dirige a aquellos clientes que buscan una experiencia de conducción de un coche descapotable, pero que, a su vez, no quieren renunciar a la versatilidad que ofrece un crossover como el 500X.

Una gama que evoluciona

A principios de 2021, FIAT remodeló por

completo la familia 500, incluido el 500X. La gama se articula actualmente en 4 niveles de acabado, cada uno con una estética diferente y un específico específico.

La versión Cult ofrece una paleta de vivos colores junto a un interior con nuevas tapicerías para los asientos de color azul con el logotipo de FIAT estampado en el respaldo y un salpicadero específico en el nuevo co-

lor azul “Techno”.

El acabado Connect se dirige a aquellos clientes que desean estar siempre conectados. Equipa de serie el sistema de infoentretenimiento Uconnect con pantalla de 18 cm (7”), radio DAB, Apple CarPlay™ y Android Auto™. Sus novedades incluyen asientos en color negro “Flashy”, volante forrado en piel y llantas de aleación de 43 cm (17”). También lleva de serie marcos de las ventanillas en color negro, faros antiniebla y faros de LED.

En su acabado Cross el 500X combina dinamismo con su carácter de crossover italiano diseñado para escapar del tráfico urbano y aventurarse fuera del asfalto. Esta versión estrena unos nuevos asientos con un estampado de camuflaje en su parte central e inserciones en vinilo, además de llantas de aleación de 48 cm (19”), barras de techo, climatizador y sensores de aparcamiento como equipamiento de serie. La versión tope de gama es la Sport con un look inconfundible.

Inicio de ventas del nuevo Citan Tourer



Las dimensiones reducidas con una gran cantidad de espacio para pasajeros y carga ofrecen múltiples posibilidades de uso para el nuevo Mercedes-Benz Citan Tourer, especialmente en el tráfico urbano. Los pasajeros del nuevo Citan Tourer disfrutan de un alto nivel de comodidad, además de una gran funcionalidad y versatilidad, el vehículo cuenta con un exhaustivo equipamiento de seguridad y un gran confort de marcha. Ya es posible realizar pedidos y las primeras unidades llegarán a los concesionarios a finales de octubre.

Proporciones equilibradas y una atractiva configuración de las superficies caracterizan el diseño del nuevo Mercedes-Benz Citan Tourer. Los dimensionados hombros y los pronunciados pasos de ruedas acentúan la fuerza y la emotividad del vehículo, elementos estilísticos poco habi-

tuales en un vehículo de este segmento.

El Citan Tourer combina unas dimensiones reducidas (longitud: 4.498 mm) con una gran espaciosidad y habitabilidad. Gracias a los múltiples y prácticos detalles de equipamiento, ofrece muchas posibilidades de uso tanto para el cliente profesional que necesita un vehículo de trabajo que combine capacidad de carga con habitabilidad para hasta cinco ocupantes, como para el cliente particular y familias amantes del ocio y tiempo libre que necesitan un vehículo versátil, confortable, seguro y con amplias posibilidades de personalización para todos los días.

Las correderas son especialmente prácticas para aparcar en huecos estrechos, que presentan una amplia abertura de 615 milímetros a ambos lados.



Nueva Suzuki GSX-S 1000 GT para viajar sin límites

Suzuki ha mejorado y aumentado totalmente su oferta en este 2021. Ahora ha llegado el turno de ampliar la gama entrando de nuevo en el segmento de las giras con la Suzuki GSX-S1000GT. Una moto para hacer kilómetros disfrutando de la conducción con pasajero y equipaje, o en solitario, para explotar su sobresaliente compromiso dinámico.

La nueva Gran Turismo de Suzuki está basada en la GSX-S1000, de la que hereda su gran equilibrio entre control, dinamismo y rendimiento, con su motor de 999 cc adaptado a las exigentes normas de emisiones Euro5. A ello une sus cualidades ruterías para viajar sin límites, y un equipamiento completo como exige una Gran Turismo, además de la amplia línea de accesorios diseñado para personalizarla al gusto de su propietario.

Una verdadera Gran Turismo

La GSX-S1000GT se concibe dentro de la gama de Suzuki como una verdadera Gran Turismo. Ofrece una óptima combinación de rendimiento, agilidad, estabilidad a alta velocidad, confort, control, conectividad y un estilo atractivo para ofrecer una experiencia sport-touring de primera calidad.

Los cinco aceites más famosos y sus usos

Los aceites vegetales son muy codiciados desde la antigüedad para tratar la piel y que se vea más bella y radiante. Esto es debido a que su composición es muy parecida a la del sebo de la piel, por lo que las células suelen asimilarlos rápidamente. Ayudan a hidratar y nutrir la piel, además de renovar las células, ya que contienen, entre otros, vitaminas y antioxidantes que luchan contra el envejecimiento de la piel y sus tejidos.

Cuanto más puros sean, más eficaces son, ya que con el refinamiento pierden numerosas vitaminas y ácidos grasos.

¿Cuáles son los que más nos solicitan en el centro de estética y en el herbolario? Pues el top five de los aceites incluye a los de almendras, de germen de trigo, de onagra, de rosa mosqueta y de oliva. Vamos a verlos de uno en uno.

El de almendras dulces es muy suave y ligero y penetra con un alto nivel en la piel y hasta capas muy profundas. Es ideal para bebés y embarazadas. Además es un "aceite base", es decir, es ideal para diluir en él los aceites esenciales que no se pueden aplicar de forma pura sobre el cuerpo ya que son muy fuertes. Es muy rico en antioxidantes y en vitaminas A y E, además de en ácidos grasos que nutren, mejoran la elasticidad y la firmeza de nuestra piel. En cosmética lo usamos para casi todo, hidratar cutis secos, reforzar uñas y cabello, unido a la rosa de mosqueta es genial para prevenir estrías del embarazo, como desmaquillante de ojos....

El aceite de rosa mosqueta es regenerador y estimula la producción de células ayudando a la cicatrización. Por lo que se usa en dermatitis atópica, psoriasis, quemaduras, malas cicatrizaciones, estrías, en un acné..., además ayuda a prevenir las manchas en las pieles maduras, ya que ayuda a la melanina a que se distribuya de forma homogénea.



En pocas palabras, es capaz de combatir los 5 signos del envejecimiento: piel mate, deshidratación, flacidez, arrugas y manchas.

El aceite de germen de trigo está extraído de las semillas germinadas del trigo. Es un aceite con altísima concentración de vitamina E, que es el más antioxidante. Por lo que es un gran antiarrugas. También se puede tomar, ya que tiene ese alto po-

der antioxidante.

El aceite de onagra o primrose. Sus ácidos grasos son perfectos para nutrir y reafirmar la piel, ayudándola a fortalecerla. Si se toma, ayuda al control de la grasa, así como a reducir la pérdida de elasticidad de la piel favoreciendo su aspecto y su tersura. Ayuda a retrasar la aparición de las primeras arrugas. Además ayuda a regular los ciclos menstruales.

Por último, y no menos importante, el aceite de oliva. Es el más emoliente, por lo que ayuda a la hidratación de las pieles secas, sensibles o enrojecidas. Lo podemos aplicar después de la limpieza facial, solo unas gotas, masajeando delicadamente hasta la total absorción o mezclando con el aceite de almendras, para hidratar la piel del resto del cuerpo.

Si se usan al mismo tiempo en forma de suplementos dietéticos, se multiplican los resultados además de ver esos

resultados más rápidamente.

Para más información, puedes ponerte en contacto con nosotras en el correo herbolariaturvida@hotmail.com o pasar a visitarnos.

Por Belén Díaz-Tapia Arroyo,
gerente del Herbolario
Naturvida, de Valdepeñas

¡Síguenos!
en nuestras redes sociales y sé parte de nuestra comunidad

Lanza
Diario de La Mancha

Cines - Servicios



PARQUE DE OCIO LAS VÍAS

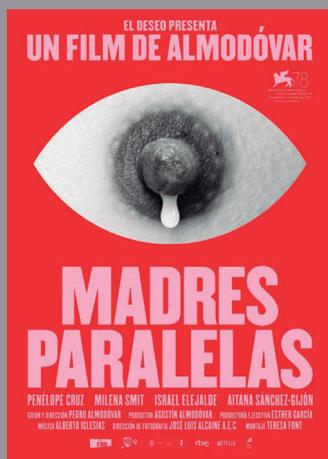
C/ Eras del Cerrillo, 1
13004 Ciudad Real
T. 926 21 06 67
www.cineslasvias.es

Dispone de 14 modernas salas de cine, todas en formato digital y 3 de ellas en formato 4K, lo último en innovación en tecnología.

Lunes, Martes y Jueves, se suprimen los primeros pases de tarde.

Miércoles día del espectador.

Precio entradas: 7,00 E
Día del espectador: 5,50 E
Sesión golfa: 5,50 E



Sinopsis: Dos mujeres coinciden en una habitación de hospital donde van a dar a luz. Ambas están solteras y se quedaron embarazadas por accidente. Janis, de mediana edad, no se arrepiente y está exultante. La otra, Ana, una adolescente, está asustada, arrepentida y traumatizada. Janis intenta animarla mientras pasean por los pasillos del hospital. Las pocas palabras que intercambian en esas horas crearán un vínculo muy estrecho entre las dos, que...



MULTICINES CINEMANCHA

Avda. Constitución
Alcázar de San Juan
www.cinemancha.com

Los Martes se cierra por descanso, excepto días festivos. Miércoles y jueves día del espectador. Los jueves se realiza un pase de una película en V.O.S.E.

Precios entradas:
Laborables: 5,50 E
Sábados, Domingos, Festivos y Vísperas: 6,00 E
Día del espectador: 5,00 E
Dtos. días laborables (excepto día del espectador) de 0,5 E para niños menores de 9 años, jubilados mayores de 60 años y discapacitados



Sinopsis: Otoño de 2015. Dos socorristas, Óscar (Eduard Fernández) y Gerard (Dani Rovira), viajan hasta la isla de Lesbos, en Grecia, impactados por la fotografía de un niño ahogado en las aguas del Mediterráneo. Al llegar descubren una realidad sobrecogedora: miles de personas arriesgan sus vidas cada día cruzando el mar en precarias embarcaciones y huyendo de conflictos armados. Sin embargo, nadie ejerce labores de rescate.



MULTICINES ORTEGA

C/ Cañas 8-12
Puertollano
T. 926 428 637
www.multicinesortega.com

Disponemos de 6 modernas salas de cine, todas en formato digital con Sony Digital Cinema 4K, lo último en innovación en tecnología.

Los lunes se suspende el pase de las 18.00 horas. Martes cerrado por descanso. Miércoles y jueves día del espectador.

Precio entrada: 6,50 E
Día del espectador: 4,50 E



Sinopsis: Bond ha dejado el servicio secreto y está disfrutando de una vida tranquila en Jamaica. Pero su calma no va a durar mucho tiempo. Su amigo de la CIA, Felix Leiter, aparece para pedirle ayuda. La misión de rescatar a un científico secuestrado resulta ser mucho más arriesgada de lo esperado, y lleva a Bond tras la pista de un misterioso villano armado con una nueva y peligrosa tecnología.



CINES LA DEHESA TOMELLOSO

Ctra. de Villarobledo, S/N
Tomelloso
www.cinesladehesa.com/
tomelloso

Dispone de 6 modernas salas de cine.

Martes cerrado por descanso.

Precio entrada: 6,50 E
Miércoles al cine (no festivos): 4,00 E
Jueves ¡última oportunidad!: 3 E en las películas seleccionadas.
Carnet joven / Círculo de lectores: 4,50 E



Sinopsis: Maixabel Lasa pierde en el año 2000 a su marido, Juan María Jaúregui, asesinado por ETA. Once años más tarde, recibe una petición insólita: uno de los asesinos ha pedido entrevistarse con ella en la cárcel de Nanclares de la Oca (Álava), en la que cumple condena tras haber roto sus lazos con la banda terrorista. A pesar de las dudas y del inmenso dolor, Maixabel accede a encontrarse cara a cara con las personas que acabaron a sangre fría con la vida de quien había sido su compañero...



MULTICINES VALDEPEÑAS

Avda. del Sur, s/n
Valdepeñas
T. 926 347 274
www.multicinesvaldepenas.es

Dispone de 14 modernas salas de cine.

Los Martes se cierra por descanso, excepto días festivos. Miércoles día del espectador.

Precios entradas:
Viernes, Sábados, Domingos, Festivos y Vísperas: 6,50 E
Día del espectador: 4,50 E
Lunes y Jueves: 5,00 E



Sinopsis: Arrakis, el planeta del desierto, feudo de la familia Harkonnen desde hace generaciones, queda en manos de la Casa de los Atréides después de que el emperador ceda a ésta la explotación de las reservas de especia, una de las materias primas más valiosas de la galaxia y también una droga capaz de amplificar la conciencia y extender la vida. El duque Leto (Oscar Isaac), la dama Jessica (Rebecca Ferguson) y el hijo de ambos, Paul Atréides (Timothée Chalamet), llegan al planeta con la esperanza...

Para más información sobre las carteleras y horarios de todos los cines pueden visitar la agenda de Lanza Digital

www.lanzadigital.com/servicios

Clint a ritmo de bolero

POR JOSÉ LUIS VÁZQUEZ

Admito que acudo desde hace casi cincuenta años a ver cada estreno de Clint Eastwood, bien sea como actor o director, como un ritual, de lo más predispuesto, entregado y con la devoción del más fervoroso de los feligreses. Y es tanto lo que lo reverencio que ello tal vez provoque que no pueda ser capaz de discernir con el máximo de los juicios críticos posibles. O sí, ¿por qué estar errado por ello? El mañana dirá. O no, ya lo dice, me hace feliz me sienta más o menos sugestionado, y punto, no hay más que hablar. Pues el cine es emoción, como dice Garcí... y lo demás es alfalfa, añadido.

Cincuenta años también tras las cámaras lleva ya el actor de Carmel, desde que debutara de manera escalofriante precisamente con ESCALOFRÍO EN LA NOCHE, verdadera precursora del moderno psycho killer (psicópatas en castellano antiguo, para que me entiendan los más veteranos, que estamos demasiado desbordados por tanto anglicismo), antecesora con amplio margen de ATRACCIÓN FATAL y similares. Y la segunda yesca, no se olvide, fue PRIMAVERA EN OTOÑO, la historia de amor entre un sesentón y una hippy, algo verdaderamente insólito para esa y cualquier otra época... y eso que él jamás ha ido de alternativo ni de otras moderneces (supongo que así se entiende que hiciera LOS PUENTES, eso y que su película favorita es BREVE ENCUENTRO de David Lean). Y poco después, al que sigo considerando el mejor de sus cuatro westerns hasta la fecha, aun reconociéndole a todos ellos su maestría y dejando patente mi debilidad por SIN PERDÓN... me refiero a EL FUERA DE LA LEY (JOSEY WALES).

Con CRY MACHO, rodada con 90 primaveras, llega ya a los 39 largometrajes con su rúbrica. Una cifra más que considerable en el tiempo actual, superada tan solo puede que, por los Steven Spielberg o Woody Allen, maestros coetáneos suyos, aunque algo más jóvenes. Pero es que, además, con qué maravillas ha ido obsequiado durante este tiempo, al que esto escribe al menos... a los citados, añádanse EL AVENTURERO DE MEDIANOCHE, BRONCO BILLY, SIN PERDÓN, MILLION DOLLAR BABY, MEDIANOCHE EN EL JARDÍN DEL BIEN Y DEL MAL, UN MUNDO PERFECTO, MYSTIC RIVER, GRAN TORINO, EL FRANCOTIRADOR, MULA... Y los poquitos que no han estado a esta altura han sido como mínimos valiosos todos ellos y preferibles a los mejores de tantos de sus contemporáneos, algunos de estos de prestigio demasiado inflado. Y evitaré por esta vez dar nombres.

Y de esta obra prolífica y apasionante hasta el corvejón de la que ha ido dejando testimonio, algunas de las innumerables cualidades que me apasionan de la misma son la sencillez con la que narra sus historias, esa emoción queda que nos va filtrando sin que casi



nos demos cuentas, esa pasmosa naturalidad de la que hace gala en todo momento (en la mejor tradición de los clásicos del país de las barras y estrellas), y de la que tampoco está exenta este último trabajo, que más que de crepúsculo bien pareciera ser de arrastre... arrastre admirable, digno y peleón, quede muy claro. De ahí que esa historia sentimental que nos expone no creo que haya que interpretarla literalmente (o sí, ¿por qué no?), al pie de la letra, sino como otro postrero grito del último mohicano californiano, que continua sin dejar asomar al viejo que hay en él, de un nonagenario que está dispuesto a retirarse al definitivo ocaso con las botas puestas y sin renunciar a nada, especialmente a la atención de una mujer.

Y tal vez CRY MACHO no sea de sus películas más redondas, pero yo disfruto viéndola tan solo por ver su fina estampa y como sigue "guerreando" a sus 91 años. Ello ya me compensa con creces, pero hay bastante más. Por ejemplo, comprobar cómo todavía suelta algún puñetazo y monta a caballo. No me digan que eso no es digno de admiración. Y conservando ilusiones en todo momento dentro de su palpable crepúsculo (pienso que uno solo se convierte viejo cuando no alberga ninguna expectativa), aunque sean con el objetivo de dar lecciones de vida, es decir darse cuenta de que los años no sirven de mucho, a un chavalín que comienza a formarse, a tener ya que tomar decisiones e iniciar su aprendizaje vital para encarar el camino. Y es que las últimas aportaciones de Clint suponen un ajuste de cuentas consigo mismo. Aquí, sin ir más lejos, repasa ese sobrevalorado y absurdo concepto de lo que es ser macho... quién se lo iba a decir al expeditivo Harry el Sucio. Escúchenle, escúchenle, lo que le dice al chaval mientras va conduciendo... y seguramente fliparán con esas reflexiones

sentenciosas que hasta podrían ser unamunianas. De hecho, Don Miguel y él son mis dos filósofos de cabecera, y no pretendo diciendo esto soltar una boutade.

Es esto pues con lo que nos obsequia en su enésimo amago de retirada, un cine contra corriente y contra este tiempo tecnologizado y virtual. Menudo alivio. Y es que salvo la anticipadora y técnicamente más sofisticada FIREFOX (pues SPACE COWBOYS transcurre en el espacio, como podría suceder en un geriátrico) su cine jamás ha dejado de rezumar el mejor clasicismo y humanismo de siempre, ese que muestra las luces y también las sombras que albergamos la especie. Y supongo que él lo cuenta con tanta precisión porque ha visitado varias veces los infiernos terrenales, se ha caído y vuelto a levantar y ha cabalgado por las praderas de la existencia en radiantes mañanas de sol. Por eso también me apasiona su obra, por estos contrastes. Estamos pues ante un cine intimista, sereno, pausado. Cine propio de un orfebre que ha adquirido la sabiduría que otorga el paso de los rieles y las costras que la existencia va dejando. Cine a ritmo de bolero.

¿Es entonces de las mejores tuyas CRY MACHO? Tal vez no como ya he señalado al inicio, pero es de considerable valor, sin duda. Y qué sumamente gratificante resulta en su humildad franciscana y en esa vocación de cine aparentemente pequeño que bien les pudiera acabar revelándose grande. De nuevo... veremos lo que dicta el futuro.

Por supuesto, está en las antípodas de los súper héroes Marvel, sin por ello desdoro alguno para estos, pues me suelen encantar y no por ello tiene que ser incompatible. Pero este es cine con alma, corazón y vida... y con sabor a Clint.



Abierto plazo de matrícula

Curso 2021/22



En la UNED de la provincia se pueden cursar:

- 28 Grados
- 77 Másteres Oficiales (EEES)
- Curso de Acceso para Mayores de 25 y 45 años.
- Además de una amplia oferta de Posgrados, Cursos de Formación Permanente y cursos propios de extensión universitaria.



En la provincia contamos con 4 sedes: Valdepeñas (926 322 436), Alcázar de San Juan (926 545 750), Puertollano (926 411 966) y Tomelloso (926 528 815).



UNED

Se adapta a ti

info@valdepenas.uned.es

www.unedciudadreal.es

Encuentra la formación universitaria que necesitas vivas donde vivas.
¡Estudiar en la UNED puede cambiarte la vida!

JOSÉ MATEO CONSTRUCCIONES Y GRUPO JESÚS BÁRCENAS SE ENCARGARÁN DEL AERÓDROMO DE SKYDWELLER

LA UTE DESARROLLARÁ LAS INFRAESTRUCTURAS PARA EL MONTAJE, MANTENIMIENTO Y PRUEBAS DE LOS AVIONES

VALDEPEÑAS DA PASOS PARA AMPLIAR LA PLAZA CONSTITUCIÓN, HACER VPO Y REDACTAR EL PROYECTO DEL PARQUE FLUVIAL



EL PLENO DIO EL VISTO BUENO A LA PROPUESTA DE VARIAS MODIFICACIONES PRESUPUESTARIAS Y DE CONTRATACIÓN DE CRÉDITO PARA ADQUIRIR TERRENOS E INMUEBLES

LA COSECHA EN VENDIMIA EN LA DO VALDEPEÑAS SERÁ UN 20% MENOR A LA DEL AÑO PASADO

LA DO CONTINÚA CON SUS ACTIVIDADES DE PROMOCIÓN CON PRESENCIA PRÓXIMAMENTE EN FERIAS COMO FENAVIN, SEGÚN HA INDICADO LA CONSEJERÍA DE AGRICULTURA



1.000 CABEZAS LED SE SUMAN AL ALUMBRADO PÚBLICO

CAÑIZAL APUNTA A LAS ACTUACIONES SOBRE ESTUPE- FACIENTES Y ROBOS COMO LO MÁS DESTACADO DEL AÑO

EL INSPECTOR JEFE DE LA COMISARÍA DE POLICÍA NACIONAL HIZO BALANCE E INDICÓ QUE LOS ÍNDICES DE DELINCUENCIA SON BAJOS EN LA LOCALIDAD

Cañizal apunta a las actuaciones sobre sustancias estupefacientes y robos como lo más destacado del último año

El inspector jefe de la Comisaría de la Policía Nacional hizo balance en el acto de celebración del patrón de este cuerpo, indicando que los índices de delincuencia son bajos en la localidad

MAITE GUERRERO
VALDEPEÑAS

La Policía Nacional de Valdepeñas celebró el pasado viernes el día de su patrón, los Santos Ángeles Custodios (2 de octubre) con un acto institucional en Bodegas A7, en el que el inspector jefe de la Comisaría del Cuerpo de Policía Nacional de la localidad, Martín Cañizal, hizo balance de las principales actuaciones en el municipio.

Destacó en primer lugar que Valdepeñas es una ciudad con unos índices de delincuencia bajos. "Tiene unas estadísticas de las mejores de España", dijo y manifestó que estaba orgulloso del comportamiento generalizado de los ciudadanos y de la Comisaría.

En cuanto a las actuaciones, resaltó las relacionadas con sustancias estupefacientes, como en la que se dismanteló el laboratorio clandestino de anabolizantes y hormonas más activo de Europa, que se hizo a nivel nacional, o actuaciones de la Policía Judicial de laboratorios más pequeños de estupefacientes.

También hizo referencia a las actuaciones de Seguridad Ciudadana y las relacionadas con robos. "Desde primeros de año hubo varios robos con fuerza en viviendas y a finales de agosto detuvimos a una persona, que cometió varios de ellos, con lo que pararon las actuaciones por este delito".

Cañizal señaló que este día es importante para la Policía Nacional y dio las gracias al alcalde de la localidad, Jesús Martín, por ceder las instalaciones para



LA CELEBRACIÓN DEL PATRÓN DE LA POLICÍA NACIONAL EN VALDEPEÑAS / M. G.

la celebración de este acto, que dijo que contaba con algunas restricciones debido a la pandemia de la COVID-19.

En este sentido, indicó que la pandemia ha cambiado su forma de trabajar y que han tenido que adaptarse a ella.

Por lo que respecta al acto, comentó que se iba a realizar un reconocimiento al Cuerpo y a entregar varias cruces a compañeros que lo merecen, además de realizar un discurso él y otro el alcalde y cerrar el acto con la intervención del párroco de la Iglesia de la Asunción, Enrique Galán, en memoria de las víctimas de la pandemia.

Por su parte, el alcalde, Jesús Martín,

declaró que Valdepeñas está orgullosa de ser quien es y de quienes se encargan de su seguridad. También destacó los bajos índices de delincuencia que tiene el municipio y agradeció el trabajo de cuerpos como el de la Policía Nacional. "Los valdepeñeros duermen bien porque hay quienes no duermen o duermen mal para velar por ellos".

Añadió que "no hay sociedad ni democracia sin seguridad y sin hombres y mujeres que se entreguen a mantener esa seguridad y libertades, y eso se lo debemos, entre ellos, a la Policía Nacional, por lo que quiero poner en valor su trabajo".



VALDEPEÑAS, UNO DE LOS MUNICIPIOS DE CASTILLA-LA MANCHA EN OBTENER EL RECONOCIMIENTO COMO CIUDAD AMIGA DE LA INFANCIA

UNICEF Comité Castilla-La Mancha, junto con la Consejería de Bienestar Social y la Federación Española de Municipios y Provincias de Castilla-La Mancha, entregaron el miércoles los Reconocimientos como Ciudades Amigas de la Infancia a 8 municipios de la región, uno de ellos Valdepeñas. También se entregó la renovación del Reconocimiento para el periodo 2021-2025 a otros siete municipios de la región.

La rehén del robo de Valdepeñas: "Pensé que querían estrangularme"

BELÉN RODRÍGUEZ
CIUDAD REAL

La propietaria del compro oro Las Perlas de Valdepeñas, en el que cuatro jóvenes, dos de ellos menores en paradero desconocido, dieron un golpe de más 200.000 euros en joyas y dinero el verano pasado, relató la semana pasada en el juicio que terminó por su vida: "Pensé que querían estrangularme".

La mujer, que identificó desde el principio a Rachid E.B. -el acusado reconoce su culpa de los dos a los que juzga la Audiencia-, cree que planeó el golpe por venganza, porque era su cliente y tiempo atrás informó a las fuerzas de seguridad de una compraventa con él; al resto, los dos menores y el "chofer" (el chaval que conducía) no los conocía. Sin embargo el pasado jueves reconoció a Victoriano C.J., el veinteañero de Puertollano que niega su participación, como "el chofer", el asaltante que se "portó mejor", en esas terribles circunstancias, y medió para que la soltasen.

La mañana del 3 agosto de 2020, poco antes de las diez, Perla C.B.R., aparcó su vehículo para abrir su negocio y mientras se ponía la mascarilla la abordaron cuatro hombres jóvenes al mismo tiempo, que se montaron en su vehículo, la sacaron del asiento del conductor, la echaron atrás, y con cable la maniataron dos, mientras otros dos la amenazaban con dos cuchillos de grandes dimensiones en el cuello.

El copiloto (Rachid) no paraba de insultarla mientras le pedía las llaves y la clave para desactivar la alarma de su local. En esas circunstancias, el que llevaba la voz cantante, Rachid, fingía que hablaba con otro supuesto secuestrador en Daimiel, donde supuestamente tenían retenidos a su marido y su hija. "Me dijeron que si me equivocaba matarían a mi hija primero, mientras a mí, con los nervios, no me salía la contraseña".

Con los asaltantes a los mandos de propio coche la llevaron cerca de su local, Rachid entró y salió al poco tiempo después con el dinero (17.000 euros en metálico) y las joyas (tasadas en unos 200.000 euros). Para no llamar la atención condujeron hasta Ciudad Real, aunque en principio plantearon llevarla a Madrid, de una forma tan alocada (su vehículo es automático y el conductor no lo sabía manejar bien), que terminó por vida.



EL PLENO DE OCTUBRE DE VALDEPEÑAS / LANZA

Valdepeñas da pasos para poder ampliar la plaza Constitución, hacer viviendas de protección oficial y redactar el proyecto del parque fluvial

El Pleno dio el visto bueno a la propuesta de varias modificaciones presupuestarias y de contratación de crédito para la adquisición de terrenos e inmuebles para realizar diversas actuaciones

MAITE GUERRERO
VALDEPEÑAS

El Pleno del Ayuntamiento de Valdepeñas aprobó el lunes varias modificaciones presupuestarias y la contratación de crédito para la adquisición de terrenos, parcelas e inmuebles para poder llevar a cabo diversas actuaciones como poder ampliar la plaza Constitución, hacer viviendas de protección oficial y redactar el proyecto del parque fluvial.

De este modo, uno de los puntos fue la aprobación de modificación presupuestaria por créditos extraordinarios con cargo al presupuesto de 2020 por 240.000 euros para la adquisición de parcelas para destinarlas a viviendas de protección oficial en el sector 18 (zona de Leroy Merlin) (100.000 euros), la redacción del proyecto del parque fluvial (100.000 euros) y la ampliación y reparación de iluminación de Navidad, en zonas como la avenida Primero de Julio desde la calle Seis de Junio a la calle Norte (nuevo tramo del Canal) (45.000 euros).

El Grupo Municipal de VOX criticó que estos puntos se votaran de manera conjunta. "Podemos estar de acuerdo

con algunos y no con otros. Además, el expediente es escaso. Nos obligan a votar lo que no queremos".

El Grupo de IU dijo igualmente que les gustaba alguno de los puntos como el parque fluvial, pero no los otros y criticó que en este Pleno se propongan las modificaciones presupuestarias 11 y 12. "No entendemos el gasto de 100.000 euros para la compra de terrenos para poder destinarlos a viviendas de protección oficial cuando no se va a hacer aún. Ese dinero podría usarse para otra cosa".

El Grupo Popular apuntó que sería mejor destinar los fondos europeos a crear empresas y reducir el desempleo. Añadió que la Confederación Hidrográfica del Guadiana debería financiar el proyecto del parque fluvial.

El portavoz del Equipo de Gobierno, Francisco Delgado, recomendó a los grupos que critican que vayan varios puntos unidos, que ponderen el criterio del interés general por encima del particular. En el caso del suelo para viviendas de protección oficial, dijo que sin tener el suelo, no se podrán promover.

También se aprobó el inicio del procedimiento de contratación de una

operación de crédito a largo plazo con destino a inversiones en 2021 por 1.680.000 euros para adquirir el inmueble de la calle Castellanos esquina con calle Escuelas por un millón de euros con el fin de ampliar la plaza Constitución y para adquirir un solar en la calle Seis de Junio, donde se ubicaba el edificio de Correos, por 680.000 euros.

Otra modificación presupuestaria por créditos extraordinarios fue para sustituir una máquina de climatización en el Centro Integral de Formación e Innovación debido a una avería, por 45.000 euros.

Asimismo se aprobó la modificación de la Relación de Puestos de Trabajo 2021 para que la unidad de Tributos quede adscrita a la unidad de Tesorería, en lugar de a Intervención, como estaba hasta ahora, y tuvo lugar la toma de posesión de José María Ponce como concejal del Grupo Municipal de Podemos-Equo, tras la dimisión y renuncia al cargo de las personas que le precedían en la lista.

Ayuda a La Palma

También hubo un punto de urgencia para dar cuenta de un escrito a El Cabildo de La Palma para ver si puede

Ruegos y preguntas

En cuanto a los ruegos y preguntas, el Grupo de IU pidió adecuar y mejorar las marquesinas ante el nuevo servicio de autobuses, y comentó que, según el Reglamento de funcionamiento de entidades locales, se puede dar un segundo turno de intervención si lo solicita algún grupo. También preguntó por la goteras del pabellón de La Molineta, a lo que el regidor municipal contestó que la empresa que iba a repararlas abandonó la obra y que el ayuntamiento volverá a adjudicarla, y que la situación no es tan dramática como IU intenta hacer ver.

El Grupo de VOX pidió más vigilancia en el parque del Lucero porque se hace botellón al lado del parque infantil, pintar un paso de cebrá en la calle Tonel con calle Fraila, estudiar la ubicación de contenedores en las calles y tomar medidas para aumentar la recogida de basura. En este último punto, el primer edil declaró que ya no se recoge la basura todos los días por el convenio laboral de la empresa y recordó la petición a los vecinos de no tirar basura los domingos al no haber servicio.

Cándida Tercero solicitó respeto para su grupo municipal y que se le "deje de ningunear" y se le facilite la opción a réplica, así como que se controle que no haya botellón en la pista de baloncesto del Parque de las Infantas y que se coloque un espejo en la calle Anima con calle Mediodía. Por otra parte, Tercero preguntó cuándo acabarán las obras de la primera fase de la calle Torrecilla y Jesús Martín respondió que ha habido un retraso en los plazos, como pasa con muchas obras, y que el teniente de alcalde de Obras y Urbanismo ya informó de este tema en la visita del presidente de la Diputación Provincial a las obras.

El primer edil también respondió a una pregunta de IU del Pleno anterior sobre el uso de herbicidas en Valdepeñas y dijo que no se usa el glifosato.

justificar a qué destinaría una ayuda del Ayuntamiento de Valdepeñas para los afectados por el volcán de La Palma, que procedería de la partida de emergencia de la administración local y que ascendería a 12.000 euros. El alcalde de Valdepeñas, Jesús Martín, explicó que debe justificarse que el dinero se empleará en bienes de carácter fungible para poder entregarlo.

La portavoz del Grupo Popular, Cándida Tercero, recordó que Valdepeñas recibió ayuda de toda España cuando tuvo lugar la riada de 1979 y dijo que ahora hay que hacer un esfuerzo porque "es de bien nacidos ser agradecido".

AFAD es la entidad beneficiaria que venderá los paraguas decorativos y solidarios

La asociación destinará el dinero recaudado a poner en marcha programas para sus usuarios, personas con discapacidad

M. G.
VALDEPEÑAS

La concejala de Servicios Sociales del Ayuntamiento de Valdepeñas, María del Mar Marqués, indicó el martes en rueda de prensa que AFAD (Asociación de Familiares y Amigos de Personas con Discapacidad) es la asociación elegida este año para recibir los paraguas decorativos de la ciudad que están en buen estado para poder venderlos.

De este modo, señaló que los paraguas que han estado en verano mitigando los efectos del calor, alegrando las calles de la ciudad y favoreciendo el turismo, cumplirán una vez más otro de sus objetivos, el solidario, al entregarse a una asociación para que pueda venderlos y obtener dinero para sus fines.

Marqués recordó que este año los paraguas han estado dedicados a los colectivos que han estado en primera línea contra la COVID-19, así se eligió el blanco en homenaje a los sanitarios, el azul oscuro por la Policía Nacional, el azul claro por la Policía Local, el verde oscuro por la guardia civil, el verde por las personas que trabajan en el quirófano, el amarillo por el transporte sanitario, el naranja por protección civil y los colores de la bandera de España en la calle Escuelas para englobar a otros colectivos como los camioneros, trabajadores de supermercados y de gasolineras...

La concejala animó a los ciudadanos a comprar estos paraguas.



ENTREGA DE LOS PARAGUAS DECORATIVOS A AFAD / M. G.

De los más de 4.000 paraguas que se colocaron, se entregaron a AFAD 700 en buen estado, que la asociación venderá al precio de un euro cada uno.

La nueva presidenta de AFAD, Lorenza Abellán, dio las gracias al ayuntamiento por acordarse de la asociación y donarle los paraguas para que puedan venderlos, como ya ha hecho otros años.

Indicó que se venderán en el Centro Ocupacional de AFAD, situado en la Salida del Moral, de 11 a 13 horas.

“Con lo que recaudemos podremos hacer programas para nuestros socios que, a veces, no están subvencionados y que de otro modo no podríamos hacer sino fuera por este tipo de donaciones y por donaciones de empresas”.

Comida a domicilio

María del Mar Marqués contestó a preguntas de los periodistas sobre el servicio de comida a domicilio, después de que se decidiese adaptar a la gastronomía de esta zona ante las quejas de algunos usuarios. “El nivel de satisfacción ha aumentado mucho”, señaló.

Comentó que la empresa mostró su disposición para adaptarse a nuestra gastronomía y ha hecho menús que gustan más a los usuarios y con mayor cantidad.

“Los cambios cuestan, pero estamos trabajando en ello para adaptarnos”, dijo.

“EL TRASCACHO” CONVOCA SU CERTAMEN INTERNACIONAL DE POESÍA “LII CATA DEL VINO NUEVO Y ANOCHECER POÉTICO”

El Grupo Artístico-Literario “El Trascacho” ha convocado su Certamen Internacional de Poesía “LII Cata del Vino Nuevo y Anochecer Poético”, dirigido a todos aquellos poetas y amantes de la poesía que puedan estar interesados en participar. Se podrán presentar al certamen poemas de “Tema Libre”, para los que se concederán los símbolos Pámpanas Amarillas, Chilanco, Jaraíz y Vino Nuevo, y poemas cuyo tema sea el “Vino Valdepeñas”, para el que se otorgará el símbolo Cencil. El acto de entrega de símbolos, en el que se leerán los poemas premiados, tendrá lugar el sábado, 27 de noviembre a las 20 horas en el “Auditorio Inés Ibáñez”.

EL CONSEJO LOCAL DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD HA REALIZADO UN VÍDEO JUNTO A CENTROS EDUCATIVOS Y CENTROS DE MAYORES DE LA LOCALIDAD

El Consejo Local de Personas con Discapacidad de Valdepeñas, junto a los centros educativos y centros de mayores de la localidad, ha realizado un vídeo de percusión corporal con la ayuda de la Escuela de Música, con el fin de dar visibilidad a las personas con discapacidad.

LA AECC ORGANIZA DOS CHARLAS SOBRE HÁBITOS DE VIDA SALUDABLES Y CÓMO PONERSE EN LA PIEL DEL PACIENTE

La junta local de la AECC (Asociación Española Contra el Cáncer) ha organizado dos charlas para celebrar los días 14 y 18 de octubre en el Centro Cultural “La Confianza” a las 19 horas. La primera se titula “Cómo puedo prevenir el cáncer: alimentación y hábitos de vida saludables” y la segunda charla tiene por título “En la piel del paciente”.

LA NUEVA PRESIDENTA DE AFAD AFRONTA EL CARGO CON ILUSIÓN

La nueva presidenta de AFAD Valdepeñas, Lorenza Abellán, manifestó el martes que afronta el cargo con ilusión. comentó que acaba de jubilarse tras haber sido maestra durante 39 años y habiendo pasado gran parte del tiempo en el colegio Luis Palacios. “Me había jubilado y me quedé con la sensación de que se había acabado una etapa muy importante y me había planteado que iba a hacer voluntariado de alguna forma y qué mejor que en el lugar donde llevo 15 años en la junta directiva”. Abellán dio las gracias al anterior presidente de AFAD, Francisco Serrano, por su labor. “Hay que agradecerle lo que actualmente es AFAD. Ha luchado muchísimo. Han sido 30 años de un trabajo encomiable. Ha dedicado su vida”. Añadió que entra en la asociación “en un buen momento en todos los sentidos, y es una ilusión. Yo cuando voy allí me siento útil y me encantaría poder dar una continuidad al trabajo realizado por Paco”. “Sigamos haciendo lo mejor para que estas familias se desarrollen”. “Queremos colaborar con estas familias porque muchas veces tienen situaciones muy complicadas y nosotros contribuimos al bienestar de sus hijos y de sus familias”. Desde AFAD también han alabado el trabajo de su anterior presidente, indicando que “AFAD solo tiene palabras de agradecimiento por su esfuerzo y dedicación. Durante todos estos años su trabajo incansable ha hecho que se rompieran barreras y cambiará la forma de ver al colectivo de personas con discapacidad. Gracias Paco por tu humildad, tesón y constancia”.



Valdepeñas suma otras 1.000 cabezas led a su alumbrado público a través de la EDUSI

La inversión asciende a 400.000 euros, financiados al 80% por fondos europeos y al 20% por la administración local

LANZA
VALDEPEÑAS

Valdepeñas sigue apostando por la sostenibilidad en el alumbrado público reduciendo las emisiones de CO2 con el cambio de 1.025 nuevas cabezas led en distintas zonas y calles de la localidad, lo que supone además un ahorro del 70%.

La iniciativa se ha llevado a cabo con una inversión de 400.000 euros, subvencionados a través del programa EDUSI 'Valdepeñas On', cofinanciado al 80% por la Unión Europea a través del Fondo Social de Desarrollo Regional y al 20% restante por la administración local, dentro del marco operativo España 2014-2020.

"En total más de una treintena de actuaciones en todo el casco urbano, que supone un porcentaje importante de lo que quedaba pendiente de todas las actuaciones que ha venido haciendo el ayuntamiento en materia de alumbrado", destacó el teniente de alcalde de Obras y Urbanismo, Manuel Martínez, recordando que "hace unos años el ayuntamiento procedió a cambiar



ALGUNAS DE LAS CABEZAS LED QUE HAN SIDO INSTALADAS / LANZA

prácticamente la mayoría de las vías públicas de la localidad con un ambicioso proyecto, siendo una de las primeras ciudades de Castilla-La Mancha en hacer ese cambio a led para apoyar la sostenibilidad".

El responsable municipal del área de Urbanismo precisó que se ha actuado en la avenida de los Estudiantes, ave-

nida 1º de Julio, y en calles como Alameda, Bocoy, Bolivia, Ecuador, Bota, General Margallo, Paraguay, Pellejo, República Dominicana, Seis de Junio, Tonel, Torrecilla, Uruguay y Venezuela, además de en glorietas como la de la salida de Torrecilla, Santa Cruz o del Parque Empresarial Entrecaminos, entre otras.

'Tuyo Cid', un concierto poético y 'El libro de tu vida', para celebrar el Día de la Biblioteca en Valdepeñas

LANZA
VALDEPEÑAS

Valdepeñas celebrará el Día Internacional de la Biblioteca, que se conmemora el 24 de octubre, con actividades que rinden tributo a los poetas del exilio y al Mío Cid así como con el taller 'El libro de tu vida'.

La teniente de alcalde de Cultura, Vanessa Irla, reivindicó el miércoles "la importancia que tienen las bibliotecas para nuestra sociedad y para el desarrollo de las personas" y puso en valor el trabajo de los cuatro profesionales de la Biblioteca Municipal 'Ana de Castro', que están a disposición de los 7.772 socios y socias que tiene a día de hoy.

En cuanto a las actividades, Irla señaló que se desarrollarán en el Centro Cultural "La Confianza" y serán gratuitas, aunque requieren inscripción pre-

via para participar.

Comenzarán el viernes, 15 de octubre a las 20.30 horas con 'Tuyo Cid', a cargo de Malaje Solo. La compañía ofrecerá una comedia didáctica para adultos que repasa los inicios de nuestra historia de la literatura y ofrece una mirada muy desenfadada del Poema de Mío Cid.

Por otro lado, el miércoles, 20 de octubre, a las 20.30 horas, se ha programado el concierto poético musical 'Juan Ramón Jiménez y los poetas del exilio'. "Será a cargo del cantautor manchego Domingo Henares, acompañado de la guitarra y de los coros de Darío Garrido", avanzó la teniente de alcalde de Cultura, apuntando que "no solo van a dar voz a los poemas de Juan Ramón, sino también a la de otros poetas que estuvieron en el exilio como Cernuda o Alberti".

Por último, Irla indicó que el miérc-



IRLA Y UNA DE LAS TRABAJADORAS DE LA BIBLIOTECA / M. G.

les, 27 de octubre se realizará el taller 'El libro de mi vida', que forma parte de un proyecto denominado 'Las caras de los libros'. Se trata de una serie de tres talleres, que se basan en la idea de que todos somos lectores y escritores de nuestra propia historia y ofrece un espacio en el que investigar, profundizar y sorprendernos con y a través de los libros. Se basa en la técnica del REVISAR, consistente en la revisión de nues-

tras vidas centrándonos en los sucesos positivos específicos que la pueblan.

El taller se estructura en cuatro sesiones de 2 horas de duración. La primera sesión tendrá lugar el miércoles 27 de octubre de 18 a 20 horas.

Para inscribirse en las actividades es necesario ponerse en contacto con la Biblioteca Pública por correo electrónico o a través del teléfono 926 329 200 extensión 161.

'Trigo sucio' levanta el telón del teatro de la ciudad hoy viernes

LANZA
VALDEPEÑAS

El Teatro Auditorio Municipal 'Francisco Nieva' de Valdepeñas acoge hoy viernes, 8 de octubre, a las 21 horas, la representación de la obra 'Trigo sucio', de David Mamet, bajo la dirección de Juan Carlos Rubio

La función, enmarcada en la Programación Cultural de Octubre del Ayuntamiento de Valdepeñas, cuenta con un reparto encabezado por el actor valdepeñero Nancho Novo, pregonero del Carnaval 2020, al que se suman Eva Isanta, Norma Ruiz y Fernando Ramallo.

'Trigo Sucio' es una síntesis hábil de la sociedad capitalista degradada moralmente, enfocada con matices humorísticos y satíricos que traslada al espectador a la meca del cine. En Hollywood, el jefe de un estudio cinematográfico dedica su tiempo a seducir a artistas guapas y a la prensa, hasta que una joven aspirante a actriz se resiste a ponerle precio a su carrera, lo que precipitará la caída del magnate.

Las entradas ya están a la venta al precio de 15 euros, pudiéndose adquirir en el Centro Cultural 'La Confianza', en <https://entradas.liberbank.es/>, en el teléfono 985 969 708 y en la taquilla del teatro una hora antes de la representación.

La cosecha en la campaña de vendimia de la DO Valdepeñas será un 20% menor a la del año pasado

La Consejería de Agricultura ha facilitado este dato y ha indicado que la denominación de origen continúa con sus actividades de promoción con presencia próximamente en ferias como FENAVIN

M. G.
VALDEPEÑAS

Fuentes de la Consejería de Agricultura, Agua y Desarrollo Rural de Castilla-La Mancha han indicado contestando a preguntas de Lanzadigital sobre la previsión de cosecha en la Denominación de Origen Valdepeñas, que esta campaña será un 20% menor a la del año pasado.

A pesar de que hay menor cantidad de uva, señalan que la calidad del fruto es muy buena.

La campaña de vendimia en Valdepeñas se inició con las variedades tempranas en torno a mediados de agosto. Ahora mismo se está vendimiando y se prevé que queden unas semanas de vendimia.

Hasta finales de diciembre no se facilitará el dato final de lo cosechado en esta campaña, una vez que se conozca la declaración de cosecha, según apuntan desde la Consejería.

En la campaña de 2020 se recogieron 71,2 millones de hectolitros, la mayoría fueron de uva tinta (57 millones de hectolitros).

La Consejería de Agricultura es el órgano de gestión de la DO Valdepeñas en estos momentos de manera extraordinaria hasta que se constituya una nueva Interprofesión o un órgano similar, después de que desapareciera la Asociación Interprofesional que existía antes.



VENDIMIA EN LA DO VALDEPEÑAS / LANZA

Promoción y trazabilidad

En cuanto a la promoción de vino con Denominación de Origen Valdepeñas, este vino, al igual que el resto de denominaciones de origen, se promociona de manera permanente a través de diferentes campañas y presencia en ferias en las que está presente la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha con los productos de calidad diferenciada.

En el caso concreto de próximas ferias específicas del vino, la siguiente será FENAVIN en 2022, en la que el Gobierno regional promocionará vinos de calidad diferenciada.

El consejero de Agricultura, Agua y

Desarrollo Rural, Francisco Martínez Arroyo, manifestó en declaraciones a los medios de comunicación sobre la vendimia en Castilla-La Mancha que la Junta cuenta con un plan de trazabilidad que ha hecho que, “a pesar de las enormes dificultades”, la DO Valdepeñas sea la que mayor garantía de trazabilidad tiene en toda España.

“Estamos comprometidos con la trazabilidad de todos los productos agroalimentarios. Se han conseguido resultados muy importantes”, señaló.

Indicó que la vendimia tiene una expectativa de 22 millones de hectolitros en la región (un descenso del 25%) y que los precios “están muy bien”.

Firmado el convenio de la Industria Vitivinícola de Ciudad Real

LANZA
VALDEPEÑAS

Los sindicatos CCOO-Industria y FICA-UGT y la patronal provincial del sector han firmado el convenio colectivo de la Industria Vitivinícola de Ciudad Real, que afecta a más de 2.500 personas y que estaba pendiente desde el 31 de diciembre de 2019. El acuerdo, alcanzado ante el Jurado Arbitral Laboral en el acto de mediación previa a huelga instado por los sindicatos, tendrá vigencia hasta el final de 2022 y establece una subida salarial del 1,75% para 2021, con efectos desde el pasado 1 de enero, y del 1,25% para 2022.

Los sindicatos han valorado el acuerdo que ha permitido firmar el nuevo convenio colectivo “después de casi dos años con el anterior caducado, con una pandemia de por medio y una patronal muy reticente a la negociación, lo que nos ha obligado a movilizarnos en más de una ocasión”, indicaron David Vera y Antonio Torres, responsables de CCOO-Industria y de FICA-UGT en Ciudad Real.

“Al final, consideramos adecuados los incrementos salariales pactados. Conseguimos una subida global del 3% durante la vigencia del convenio y una revisión ligada al IPC. Y conseguimos también, ambas partes, poner fin a una situación potencialmente conflictiva en un sector fundamental para la provincia de Ciudad Real”.

Valdepeñas cerró septiembre con 2.258 desempleados

M. G.
VALDEPEÑAS

Valdepeñas tuvo en septiembre 2.258 desempleados (707 hombres y 1.551 mujeres), 186 menos que en agosto, cuando los parados fueron 2.444 (768 hombres y 1.676 mujeres).

Al mirar los datos interanuales, se puede comprobar que el número de desempleados ha descendido en 434 personas, pues en septiembre de 2020 los parados eran 2.692.

Por sectores, Servicios contó en septiembre de este año con 1.527 parados, seguido de las personas sin empleo anterior, que fueron 226, el sector de la Industria con 214, Agricultura con 205 y la Construcción con 86.



LOS CENTROS DE MAYORES CELEBRAN EL DÍA DE LAS PERSONAS CON EDAD

Los Centros de Mayores de Valdepeñas celebraron el pasado viernes el Día de las Personas con Edad. Por una parte, el Centro Cultural “La Confianza” acogió la presentación del libro ‘Somos mayores y activos’ de Antonio Sánchez Ruiz y un cine-fórum con la proyección de la película ‘23 paseos’ y, por otra, el Centro de Mayores de Bonillas llevó a cabo un recital de relatos realizado por varios de sus socios, en los que éstos contaron sus vivencias.

José Mateo Construcciones y Grupo Jesús Bárcenas se encargarán de construir el aeródromo para Skydweller

La UTE formada por las empresas valdepeñeras será la responsable de desarrollar las infraestructuras para el montaje, el mantenimiento, las pruebas en tierra y en vuelo de los aviones

M. G. - LANZA
VALDEPEÑAS

La compañía hispano-estadounidense Skydweller Aero Inc. anunció el martes la adjudicación oficial a José Mateo Construcciones Hormigones y Áridos y Grupo Jesús Bárcenas, mediante una UTE formada por empresas con amplio renombre en Construcción, Ingeniería Civil y Electricidad y base local en Valdepeñas, para ser la responsable de desarrollar las infraestructuras necesarias para el montaje, el mantenimiento, las operaciones y las pruebas en tierra y en vuelo de los aviones que serán alimentados por energía solar que fabricará la compañía. También, contempla la adaptación del Campo de Vuelo actual hasta su conversión en Aeródromo de uso restringido.

Este es un gran hito para Skydweller, ya que marca el primer paso hacia el establecimiento de una pre-



LA AERONAVE NO TRIPULADA DE SKYDWELLE / SKYDWELLER

sencia física en su sede española en Valdepeñas.

“El nivel de propuestas realizadas por las empresas regionales y nacionales ha cumplido las expectativas. Más aún, tratándose de un pliego 100% digital y orientado hacia la sostenibilidad”, ha dicho el COO Sebastien Renouard. “Estamos encantados de poder empezar esta nueva fase del proyecto, acompañado de proveedores de renombre y referencia en la comarca”.

Skydweller seleccionó a la UTE por haber ganado el pliego de licitación y en base a su historial en proyectos de similar entidad

Skydweller seleccionó a la UTE José Mateo & Jesús Bárcenas, no solo por haber sido los ganadores del pliego de licitación, sino también en base a su impresionante historial y experiencia demostrada en proyectos de similar entidad.

De este modo, Skydweller comenzará próximamente las obras de su aeródromo en Valdepeñas.

El ayuntamiento espera superar el récord de participación en las Escuelas Deportivas y llegar a más de 1.600 inscritos

M. G. LANZA
VALDEPEÑAS

Valdepeñas ha arrancado sus Escuelas Deportivas Municipales con 1.575 niños y niñas inscritos inicialmente en 16 disciplinas deportivas, tal y como indicó el concejal de Deportes, David Sevilla, el martes en la visita a la escuela de patinaje que se desarrolla en el colegio Jesús Baeza.

Sevilla declaró que aún está abierto el plazo de inscripción hasta final de mes para que ningún niño se quede sin ir a la escuela deportiva que desee, así como para que cambie de disciplina en caso de que le venga mejor. De este modo, el ayuntamiento confía en que se puedan superar los 1.600 inscritos, batiendo así récord de participación, ya que el curso que ha contado con más niños fue el de 2016-2017 con 1.600.

En contraposición está el año pasa-

do en el que, debido a la pandemia de COVID-19, solo hubo 450 alumnos.

El concejal apuntó que, aunque la natalidad es cada vez menor, vienen niños de localidades cercanas, lo que también es un beneficio para Valdepeñas, según dijo, porque mientras los niños practican deporte, sus padres y madres hacen compras o consumen en la ciudad.

Ante la gran respuesta de participación, Sevilla dijo que supone “un reto para nosotros, el de estar a la altura y dar respuesta a las familias que han confiado en nosotros”.

“No esperábamos esta respuesta y pedimos disculpas a las familias porque el protocolo COVID salió tarde y se sacaron las inscripciones en septiembre. Además, por la brecha digital, tuvieron que realizarse de manera presencial”.

Sevilla comentó que este año se han ofertado 21 disciplinas deportivas,



DAVID SEVILLA EN LA ESCUELA DEPORTIVA MUNICIPAL DE PATINAJE / LANZA

siendo todas mixtas, pero que cinco no cuentan con el mínimo de alumnos para salir adelante, de momento, aunque confía que en este mes se apunten más niños y puedan salir. Estas disciplinas son las de esgrima, triatlón, balonmano, tiro con arco y ajedrez. Los alumnos que se han

apuntado pueden cambiar de disciplina si finalmente no salen, si así lo desean.

Las escuelas deportivas municipales se desarrollarán en principio hasta el 31 de mayo, pero no se descarta que, al igual que año pasado, se prorroguen un mes más.

EL DEPORTE

Rafa Rato: “Tenemos todo lo necesario para hacer una gran temporada”

El internacional brasileño se encuentra muy motivado con el inicio de la nueva temporada, que será muy complicada, pero en la que darán todo para llegar lo más lejos posible

LANZA / CIUDAD REAL

Este fin de semana arranca el fútbol sala con la Primera División donde el Viña Albali Valdepeñas luchará por hacer una buena temporada que le permita estar en posiciones altas de la clasificación y pelear por objetivos como la Copa de España y los Play-Off por el título de liga. El primer escollo será un hueso duro de roer, el Levante, finalista del play-off por el título de liga y uno de los mejores equipos de la temporada pasada. El partido se celebrará el sábado, 9 de octubre a las 18.15 horas.

Una de las voces autorizadas del vestuario del Viña Albali Valdepeñas es la de Rafa Rato. El internacional brasileño cuajó una buena temporada y renovó con el equipo azulón para continuar una temporada más.

En este sentido, Rafa Rato comenta que “el equipo está bien, después de la pretemporada, de acoplar a los nuevos compañeros, creo que hemos pasado ese proceso y ahora ya viene la competición. El equipo tiene muchísima ilusión, todos queremos hacer un gran año y estamos deseando que empiece y que podamos comenzar con buen pie con el primer duelo del sábado en casa ante Levante y sumar los tres puntos, ya que es muy importante empezar ganando”.

En el plano personal, el internacional brasileño señala que “me encuentro bien, con muchísimas ganas. Cada año que empieza llego con muchas ganas e ilusión y pienso que este año tenemos todo para hacer una gran temporada y tengo mucha confianza en este equipo que hemos formado. Estoy deseando que empiece la competición para poder contribuir con esfuerzo, trabajo y poder dar una alegría a nuestra gran afición”.

En cuanto a los objetivos del equipo, Rafa Rato indica que “nuestros objetivos son entrar en Copa y play-off. Creo que debemos intentar llegar lo más lejos posible en la Copa del Rey, mejorar lo del año pasado creo que sería entrar en la final four de la Copa y como mínimo tenemos que llegar a eso. Como plantilla no nos ponemos límites, siempre vamos a querer más y trabajaremos para poder llegar lo más lejos posible en todas las competiciones y superar los objetivos marcados”.

Por último, el jugador del equipo valdepeñero manda un mensaje a la afición. “Este año vamos a poder disfrutar juntos en el Virgen de la Cabeza, empezando este mismo sábado y saben que pueden confiar en nosotros, que vamos a dar todo en la pista e intentaremos hacer cada partido lo mejor posible para que disfruten lo máximo posible, ya que el año pasado no se pudo hacer por la COVID-19 y esta nueva temporada deseamos dis-



RAFAEL RATO DISPARA DE VOLEA EN UN PASADO ENCUENTRO / ACP-FS VALDEPEÑAS



RAFAEL RATO (IZQ.), ANTE RIVILLOS / ACP-FS VALDEPEÑAS

frutar con ellos en la pista y poder lograr buenos resultados para que todos podamos estar contentos. Invito a la afición a que venga cada sábado para

animarnos durante todo el partido, como siempre hacen, y nosotros se lo podamos agradecer en la pista”.