

Lanza

Semanario de La Mancha

VIERNES, 23 DE JULIO DE 2021
AÑO LXXVII - II ÉPOCA - N° 25.233
EJEMPLAR GRATUITO

PUBLICACIÓN CONTROLADA POR 

CARMEN ALBA

ALTA COSTURA PERSONALIZADA

LA DISEÑADORA CIUDARREALLEÑA CARMEN ALBA SE HA CONVERTIDO EN UN REFERENTE EN EL MUY COMPETITIVO MUNDO DE LA MODA. TRAS UNA LARGA TRAYECTORIA PROFESIONAL Y UNA SÓLIDA FORMACIÓN, SU TIENDA DE CIUDAD REAL SE HA CONVERTIDO EN UN RINCÓN DE OBLIGADA VISITA PARA QUIENES BUSCAN EL MODELO MÁS ADECUADO PARA CADA OCASIÓN. ESO ES LO QUE OFRECE CARMEN ALBA: ALTA COSTURA PERSONALIZADA HECHA CON TALENTO, DEDICACIÓN Y CUIDADA HASTA EL MÍNIMO DETALLE.

Esta semana

4

ACTUALIDAD

CARMEN ALBA, ATELIER DE ALTA COSTURA ADAPTADO A LA PERSONALIDAD DE CADA CLIENTA



10

SOCIEDAD

DE VALENCIA A CARACUEL: "NO QUIERO QUE MIS HIJOS CREZCAN METIDOS EN CASA CON UNA PLAY"

16

ANIVERSARIO ESTATUTO AUTONOMÍA

MARTÍN DEL BURGO: "Cuarenta años después, ha merecido la pena el autogobierno y que podamos decidir nuestras prioridades"

22

EL CAMPO ACTUALIDAD DEL SECTOR AGRÍCOLA

25

ACCESO A LA CALLE

CIUDADANO POLANCO, DE JUAN CRUZ RUIZ
EL PENÚLTIMO NEGRONI, DE DAVID GISTAU

26

DEPORTES

Fran García quiere disfrutar en Primera División

30

OPINIÓN

Diego Peris
Geología de Ciudad Real
Francisco Javier Soria
Cada vez lo mismo
María Antonia García de León
De campo sí, de paletos nada (II)

33

MOTOR

Últimas novedades del sector de la automoción. Coches, motos y camiones

37

BELLEZA

Depresión (II)

38

VARIOS

Estrenos de TV y Cine, teléfonos de interés y horarios de misa

Síguenos y compártenos en www.lanzadigital.com y en:



@diario.lanza



@lanzadigital



@lanzadigital



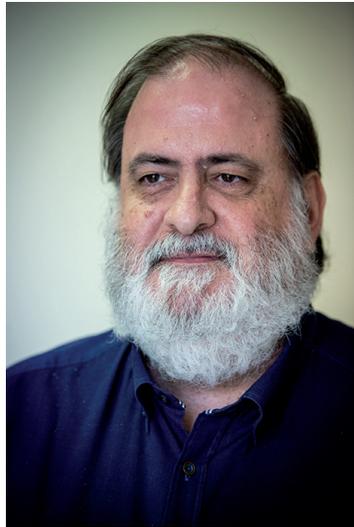
Lanzadigital

Lanza
Semnario de La Mancha

Edita: Entidad Pública Empresarial Diario Lanza. DEPOSITO LEGAL: CR 595-2017. DIRECTORA: Conchi Sánchez Hernández. GERENTE: Mónica Pereira Hierro. ADJUNTOS A LA DIRECCIÓN: Raúl Gratacós y Carlos Muñoz de Luna. REDACCIÓN: Laura Espinar, Belén Rodríguez, Aurora Galisteo, José M. Izquierdo, Arsenio Ruiz, Juan C. Chinchilla, Julia Yébenes, Raúl Fernández, Cruz J. Corchero, Graci Galán

(Puertollano) y M. Guerrero (Valdepeñas). Fotógrafos: J. Jurado, C. Manzano y E. Rosa. Maquetación: Antonio Luengo. DEPARTAMENTO COMERCIAL: Ronda del Carmen, s/n. 13002 Ciudad Real. Telf. 926 274696. Exclusiva publicidad nacional: EDITIN S.L. Exclusivas. C/ Esmeralda, 14 local. 28026 Madrid. Telf: 915770355. REDACCION y ADMINISTRACIÓN: Ronda del Carmen s/n. Telf: 926 274690.13002 Ciudad Real. redaccion@lanzadigital.com

Sueños cumplidos



ELENA ROSA

La trayectoria vital y profesional de la **diseñadora de moda ciudarrealeña Carmen Cambronero (Carmen Alba)** es un ejemplo de cómo **los sueños pueden acabar haciéndose realidad**. En la vida –qué les voy a contar– nadie regala nada y ella lo sabe por experiencia propia. En el reportaje que abre Lanza esta semana, **Fran Solís (con fotos de Clara Manzano)** nos cuenta cómo, ya desde niña, **Carmen soñaba con convertirse en una diseñadora profesional** y para ello empezó vistiendo a sus muñecas con sus primeros diseños. **Si a la ilusión infantil se unen la sólida formación que vino después y, por supuesto, una generosa dosis de talento, los sueños terminan por aparecer al alcance de la mano**. La trayectoria de Carmen ha seguido el guión de quienes llegan a su destino sin apartarse del camino que se han trazado: formación, tesón, empeño y, también, saber aprovechar las oportunidades que se presentan en la vida, a veces del modo más inesperado. **Tras un largo periplo profesional por España, los frutos de su trabajo pueden verse en su tienda en el centro de Ciudad Real, abierta en 2011. Carmen Alba: un ejemplo de esfuerzo justamente recompensado.**

Otra historia para enmarcar es la de Elisabeth Zaragoza –cocinera de profesión– y su familia. Ellos han sido los elegidos –entre 1.500 aspirantes– para reabrir el bar de Caracuel de Calatrava tras responder al llamamiento hecho por el ayuntamiento y su proyecto **Repuebla Caracuel**. Procedentes de la Comunidad Valenciana, los cinco miembros de la familia son los nuevos vecinos de este pequeño pueblo de la provincia de Ciudad Real, al que han llegado con las ideas muy claras. **Elisabeth le cuenta a Belén Rodríguez y a la cámara de J. Jurado que han venido no sólo en busca de trabajo, sino también de un lugar agradable, hermoso y tranquilo donde sus hijos crezcan de un modo menos tenso y estresante que en el cinturón industrial de Valencia**. De momento, el bar de Caracuel ya no es solo eso, ahora también es una arrocería llamada ‘El buen yantar’, a la que el boca-oreja atrae cada vez a más clientes. **Otro sueño cumplido con la valentía y la determinación de quienes buscan una vida mejor para ellos y los suyos.**

También se puede considerar como un sueño cumplido el Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha. El 21 de julio se han cumplido 40 años de la primera reunión que se celebró para empezar a fraguar este documento fundamental para entender la historia reciente de nuestra región. Aquel encuentro tuvo lugar en el parador de turismo de Manzanares y uno de sus protagonistas fue Francisco Javier Martín del Burgo, que luego sería diputado en las primeras cortes autonómicas, presidente de la Diputación y diputado nacional. **Martín del Burgo cuenta a Noemí Velasco (con fotos de J. Jurado) en el reportaje que Lanza ofrece en este número, la ilusión y la esperanza con la que toda una generación de jóvenes políticos y de ciudadanos en general afrontaron la construcción desde los cimientos de una comunidad capaz de decidir por sí misma sus prioridades.**

En la sección de Deportes **Raúl Fernández nos cuenta cómo vive el futbolista bolañego Fran García el ascenso a Primera División de su equipo, el Rayo Vallecano, logrado hace poco más de un mes**. Sin duda, el lateral izquierdo de Bolaños ha conseguido vivir con sus compañeros un auténtico sueño: volver a la división de oro del fútbol español, la que su incansable afición considera como suya.

También en este número pueden encontrar interesantes reportajes en El Campo, donde **Julia Yébenes (con fotos de Elena Rosa) informa sobre el mercado de la paja**. Y nuestras secciones habituales de opinión, motor, etc.

Que tengan una agradable lectura.

Carlos M. de Luna

Carlos Muñoz de Luna
Adjunto a la dirección de Lanza

Actualidad



Carmen Alba, atelier de alta costura adaptado a la personalidad de cada cliente

Texto: Fran Solís
Fotos: Clara Manzano

De pequeña Carmen Cambronero jugaba con sus muñecas y soñaba que se convertía en una gran diseñadora mientras elaboraba los mejores trajes y vestidos con los retales de tela que había podido adquirir. Dicen que, si una persona desea mucho algo, al final ese deseo termina por cumplirse. Y, en esta ocasión, ese sueño se ha convertido en realidad.

A Carmen su afición por el mundo de la moda le viene desde muy pequeña. No en vano confiesa que desde que tenía uso de razón “les hacía todos los trajes a las muñecas”. Y es que por aquel entonces “ya era una loca de las telas. Me daban dinero y, en vez de comprarme otra cosa, iba y adquiría retales”. No es de extrañar, por tanto, que ya durante su infancia tuviese claro que su intención era la de estudiar Diseño. Y es que los tejidos, las tijeras y los hilos ya forman parte de la vida de esta diseñadora que vive por y para la moda y que ha hecho de la alta costura su razón de ser.

“Cuando hice COU se lo dije a mi padre. Y en ese momento, una vez que terminé el instituto, mis padres me ofrecieron la posibilidad de estudiar

Diseño de Moda en una de las mejores escuelas que había en Madrid. No dudé ni un segundo y me fui a Madrid, ciudad en la que estudié y trabajé para otros, pues durante esa época me estuve formando. En concreto estuve trabajando para varias empresas, aunque yo siempre tenía claro que mi intención era la de montar mi propia marca”.

Carmen recuerda todas esas vivencias como un “sueño”, ya que le permitió poder aprender las técnicas de diseño y patronaje con los mejores profesionales que había dentro del sector. De hecho, durante esta época pudo asistir a numerosos desfiles de Cibeles en Madrid como vestidora. Y allí pudo conocer y conversar con los mejores diseñadores del planeta, una circunstancia que le proporcionó unos conocimientos y unas experiencias que le sirvieron de gran ayuda de cara al futuro.

Una vez terminados sus estudios en Madrid, esta diseñadora manchega continuó formándose realizando cursos relacionados con la moda. De hecho, nunca ha dejado de hacerlo, al considerar que la de la moda es una industria en “constante evolución”, por lo que “la formación debe ser continua”.

Fue en el año 2005 cuando Carmen se trasladó hasta Cádiz, en concreto a Jerez de la Frontera, localidad en la abrió una tienda pequeña, con un tallercito al lado. “Me hice con un plotter para costura, porque los programas de ordenador de patronaje en aquella época eran carísimos. Y así empecé con la tienda hasta que un buen día unas comerciales que me vendían bisutería vieron la ropa que diseñaba y les gustó. Y entonces me dijeron que, si yo quería, ellas comercializaban mis prendas. Y de esta manera comencé a hacer tallaje

y todo lo que ello conlleva". Y fue precisamente en Cádiz donde surgió la marca Carmen Alba, que, a día de hoy se ha convertido en todo un referente dentro del sector.

Por tanto, en 2005, y tras varios años trabajando en Madrid, Toledo y Cádiz, Carmen Cambrero decidió consolidarse como diseñadora y crear su propia marca de moda.

Nacimiento de la marca

Carmen Alba nació como una marca de ropa con estilo propio que no sólo se vendía en su propia tienda, sino que se comercializaba también en otros comercios. Esta circunstancia hizo posible que además de ir como asistente a la Feria de la Moda de Madrid, Carmen también pudo exponer como marca. Y eso es una experiencia que nunca podrá olvidar desde el punto de vista personal y profesional.

El negocio fue evolucionando hasta el punto de que "cuando seguía sirviendo a las tiendas me empezaron a pedir trabajos más selectivos. En aquella época había particulares que venían, pues me conocían de oídas, y me decían que les hiciese los diseños que ellos consideraban oportunos.



Carmen explica que su primer apellido es Cambronero, aunque “quería que el nombre de mi tienda y de mis diseños fuese más artístico. Y un día se me ocurrió el de Carmen Alba. Y vi que sonaba bien”.

Esta diseñadora comenta con emoción como se introdujo en el mundo de la costura y el diseño. “Recuerdo que me metí en todo este ‘embolado’ yo sola, pues apenas disponía de infraestructura y en ocasiones el trabajo era demasiado. Así estuve unos años y, poco a poco, fui contando con más tiendas. Hasta que llegó la crisis económica de 2008 y tuve que cerrar mis negocios y venirme hasta Ciudad Real. Pero me traje todo el material que tenía hasta la capital manchega, ciudad donde comencé a trabajar en un piso, pues como ya no vendíamos desde la tienda me daba igual estar trabajando en un sitio o en otro”.

El negocio fue evolucionando hasta el punto de que “cuando seguía sirviendo a las tiendas me empezaron a pedir trabajos más selectivos. En aquella época había particulares que venían, pues me conocían de oídas, y me decían que les hiciese los diseños que ellos consideraban oportunos. Y en ese momento me di cuenta que a mí lo que de verdad me gustaba mucho era diseñar vestidos de novia, a pesar de que sabía que había que dedicarle más tiempo al tratarse de tejidos más especiales. Estamos hablando de los años 2008 y 2009, cuando aún seguía realizando las dos cosas. Pero al final me decanté por las bodas porque veía que profesionalmente me llenaba más, además de ser algo que tenía más controlado. Y es que vi que, en este caso, podía dotar a las prendas de mi propio toque personal, dejándome también más tiempo para la creatividad. Es algo con lo que puedo disfrutar mucho más. Además, las clientas se dejan aconsejar y confían más en ti”.

Apertura de la tienda en Ciudad Real

Y así fue como en el año 2011 abrió sus puertas en Ciudad Real la tienda de Carmen Alba, un atelier de alta costura con muchos años de experiencia. A través de los sentidos, diseñan y crean trajes exclusivos adaptados a la personalidad de cada clienta, trasladándolas hasta un universo de colores donde la buganvilla, el lapislázuli, y los tonos empolvados, por citar algunos de los más representativos, adquieren un gran protagonismo.

Teniendo por bandera la minuciosidad y un gran trabajo profesional y de alta costura, Carmen Alba ofrece a sus clientes una gran calidad, no solo en el tejido, sino también en el acabado de cada prenda. Y es que en este atelier cualquier idea, sueño o deseo es posible y puede hacerse realidad. No en vano, los clientes pueden encontrar la exclusividad y personalidad que buscan, acompañadas siempre de un asesoramiento individual que hará que cada diseño sea único. Y todo ello dotado de un estilo propio.

En el atelier de Carmen Alba diseñan todo tipo de vestidos de novia, madrina, invitadas, niñas de comunión y reinas de las fiestas. Debido a la gran experiencia que atesoran, son capaces de componer un traje único que encaje a la perfección con la demanda de cada clienta. En definitiva, un diseño único para un único modelo.

La propia Carmen explica que a la hora de elaborar sus diseños le gusta mucho utilizar “la mezcla



de texturas, de tejidos y el colorido. Aunque no siempre me dejan”. También considera muy importante dentro de su profesión respetar la personalidad de cada persona, “sobre todo para no intentar disfrazarla”. Y es que “hay gente que te quiere imponer su propio criterio, cuando tú estás viendo que a lo mejor no es algo que le va”. Por tanto, “siempre me gusta escuchar primero para conocer la personalidad de cada persona. Y una vez que conozco su estilo, es cuando les hago los bocetos, utilizando también aquellos tejidos que le gusten”.

“Aunque en el atelier tenemos colección, también trabajamos desde cero, con el fin de que cada clienta pueda elegir desde el tejido que quiere hasta el diseño, pasando por el estilo, etc. Y así hasta dar con el vestido adecuado para cada ocasión y para cada persona”.

En cuanto a la creatividad, Carmen explica que los vestidos de novia son mucho más herméticos ya que no te permiten jugar tanto con los colores: “les puedes dar algún toque, pero ese toque de color suele estar ligado con los complementos. Todos los trajes de novia que he hecho hasta la fecha han sido vestidos de color blanco. No obstante, los trajes de las madrinas y de las hermanas del novio sí que te dejan jugar más con el color”.

A lo largo de su dilatada trayectoria profesional, Carmen ha asistido y ha participado en importantes desfiles relacionados con el mundo de la moda. “He asistido a los mejores desfiles de moda. De hecho, con el Instituto de Promoción Exterior (IPEX) de Castilla-La Mancha hubo una época en la que viajé bastante, pues asistimos a importantes ferias de moda como la de Nueva York, París, Milán, etc. Y ahí me fui empapando un poco



de todo y fui adquiriendo más conocimientos. En Madrid también he acudido al recinto ferial de IFEMA. Cuando estaba en Cádiz y creé la marca Carmen Alba asistí a esta feria como expositora. Y he de decir que la experiencia fue muy enriquecedora, aunque en ese momento, como estás centrada al cien por cien en que toda salga bien, no te da tiempo a pararte y pensar la importancia que realmente tiene”.

Como muchos profesionales del sector, Carmen ha tenido algunos referentes dentro del mundo de la moda. “Desde pequeña, y aunque es muy clásico, siempre me ha encantado Armani, sobre todo por la elegancia que transmite. También me gusta mucho Teresa Helbig, ya que considero que es otro nivel”. En cualquier caso, aclara que en sus creaciones no hay toques de estos profesionales, pues sus diseños cuentan con su propio toque personal. “Siempre veo y observo todas las colecciones de París, Italia, etc. Pero finalmente las colecciones las realizo a mi manera”.

Situación del sector en la provincia y en Castilla-La Mancha

En cuanto a la situación que atraviesa el sector del diseño dentro de la región, Carmen opina que “ahora mismo hay muy poquito para lo que debería ser. Es un sector que requiere de mucho esfuerzo, sacrificio y dedicación. Las ayudas no son muy numerosas y tienes que tener mucha fe en tu trabajo y en lo que haces. A ello hay que añadir que la pandemia también nos ha afectado mucho, pues las ventas se han visto muy resentidas. Aho-

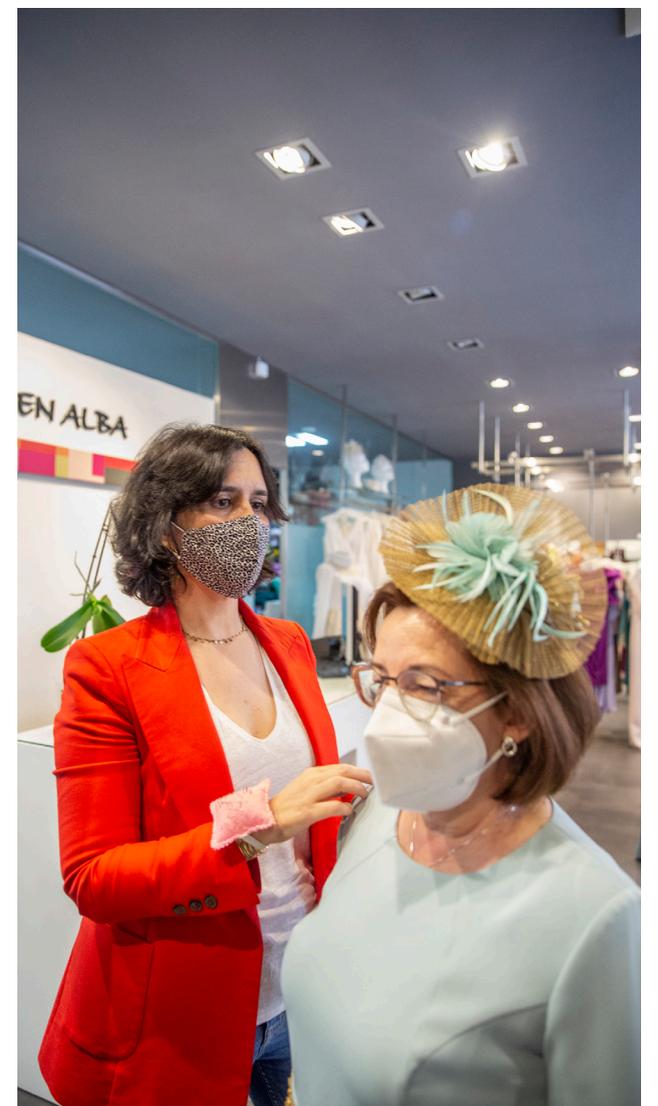
ra, una vez que la situación sanitaria ha mejorado, es cuando ha empezado a haber un repunte y tenemos mucho trabajo, pues también se ha juntado lo que teníamos atrasado”.

Importancia de las redes sociales durante la pandemia

Carmen Cambronerero explica que la pandemia no fue una época fácil. Sin embargo, esta diseñadora de alta costura aprovechó esta difícil situación para darle mucha importancia a las redes sociales. “Esas herramientas las tenía dejadas, casi olvidadas. Era como mi asignatura pendiente. Aproveche ese momento para ponerme al día pues, de hecho, ni siquiera tenía puesto el término atelier. Y desde que lo que ha cambiado, ahora me llama mucha más gente. También he cambiado totalmente la página web de Carmen Alba, haciéndola nueva. Nosotros seguimos siendo los mismos y nuestro trabajo sigue igual. Pero la imagen es muy importante e influye mucho en el devenir de un negocio”.

Proyectos de futuro

Dentro de los proyectos de futuro que tienen previsto acometer desde Carmen Alba sobresale una línea de chaquetas “un poco diferentes” y que conlleva “la mezcla de texturas, bordados, colores, lentejuelas, etc.”. Según explica la diseñadora “siempre me ha gustado mucho el traje de chaqueta. Y es una prenda muy versátil, ya que un día te la puedes poner un día con vaquero mientras que otro día la puedes utilizar para vestir de una forma más elegante”.



CASTILLA-LA MANCHA
tu mundo
interior




Unión Europea
Fondo Europeo
de Desarrollo Regional
"Una manera de hacer Europa"


Castilla-La Mancha



EN UN LUGAR
DE TU VIDA

ALTO TAJO
GUADALAJARA

turismocastillalamancha.es

De Valencia a Caracuel: “No quiero que mis hijos crezcan metidos en casa con una Play”

Texto: Belén Rodríguez / Fotos: J.Jurado

La familia elegida para reabrir el bar entre 1.500 solicitudes aporta tres adultos y dos bebés a un pueblo inmerso en el proyecto Repuebla Caracuel. Elisabeth Zaragoza llevaba años buscando el éxodo rural. El bar ahora se llama el El Buen Yantar y quiere crecer como arrocería



Elisabeth Zaragoza, su marido Miguel Ángel Martín, su hijo veinteañero Borja, y los gemelos de once meses, acaban de mudarse a Caracuel de Calatrava desde Silla, Valencia, población intermedia del cinturón industrial de una gran ciudad, como tantas en España, en la que no se ven niños jugando en la calle. “En Silla hay mucho follón diario, solo descansas el domingo, cuando cierran las fábricas”, relata Zaragoza.

Hostelera con experiencia (tuvo un restaurante en Peñíscola), esta mujer de 44 años y su familia no buscaba solo trabajo, sino un cambio de vida en un lugar tranquilo. “Tengo

Esta familia valenciana ha sido seleccionada entre más de 1.500 solicitudes al anuncio de trabajo y vivienda que lanzó el Ayuntamiento de Caracuel en abril

dos bebés y no quiero que mis hijos crezcan metidos en casa con una playstation”, dice. Faltaba encontrar el sitio, hasta que se cruzó en su camino la oferta del Ayuntamiento de Caracuel de Calatrava (140 habitantes censa-



dos, menos de cien viviendo), que ha revolucionado su vida.

Zaragoza y su familia ha sido seleccionada entre más de 1.500 solicitudes al anuncio de trabajo y vivienda que lanzó el Ayuntamiento con la colaboración de la asociación cultural Cheritrones en abril de este año, para reabrir el único bar del pueblo de titularidad municipal, que cerró en vísperas del estallido de la pandemia. De los cientos de solicitudes, cuatro familias pasaron por el 'casting' municipal, una entrevista personal, entre ellas la de Elisabeth, la ganadora.

“Vimos el anuncio en el periódico Lanza, llevo años consultando en periódicos de ciertas zonas para ver si salen cosas así, ni siquiera conocíamos Ciudad Real, era la única provincia de Castilla-La Mancha que nos faltaba, comprobamos qué tipo de población era y cuando vinimos a la entrevista nos encantó”.

A Elisabeth no solo le sorprendió el pueblo, sino las posibilidades del bar municipal, un emplazamiento con terraza exterior en la parte alta para el verano y otro local para el invierno. “Nos enamoramos del recinto y nos impactó el silencio; era un jueves y no había nadie, parecía un pueblo fantasma, y cuando subías aquí [la terraza del bar, recién abierto] daba una paz, todo lleno de arboleda. Luego vimos el local de invierno y nos

pareció espectacular”.

A esta valenciana urbanita también le ha impactado “que un pueblo tan pequeño tenga una disposición y unos servicios culturales tan grandes. Venimos de una ciudad que tiene de todo pero unas instalaciones deportivas como esta, casi sin gente... nos dio muy buena impresión, y tanto desde la alcaldía como desde la asociación nos transmitían la posibilidad de iniciar algo nuevo”.

Arrocería para un público no habitual

La oferta cubría con creces sus expectativas de cambio. “Somos de la Albufera, de Valencia, nuestra especialidad son los arroces y queremos asentar nuestro establecimiento como arrocería para atraer a un público no habitual hasta ahora en este pueblo”, subraya.

En poco más de tres meses a Elisabeth y Miguel Ángel se han empapado de una provincia que no conocían, pese a tener orígenes ambos en Castilla-La Mancha, ella en Albacete y su pareja en Cuenca. Para ellos Ciudad Real es la gran desconocida de la comunidad autónoma, y antes de lanzarse al cambio han hecho su trabajo de campo.

Estuvieron una semana en Ciudad Real después de venir a la entrevista conociendo las costumbres, han hecho lo que ellos llaman ‘el corredor de Calatrava’, y saben que existe “una arrocería

de alto copete en Picón”, muy reconocida. “Nuestra intención también es trabajar los arroces sin llegar a ese nivel, lo que ofrecemos aquí es tomar un arroz en un ambiente distinto”.

“Trastornados”

Elisabeth, que ya ha tenido oportunidad de demostrar “la buena mano que tiene para el arroz”, agrega el alcalde Ismael Laguna, dice que su experiencia en la provincia por ahora los ha “trastornado”, también con la capital, “no es muy grande pero tiene todos los servicios”.

Del trato del pueblo de Caracuel y los responsables municipales no tiene más que elogios. “Mover una familia es muy complicado, ellos nos han puesto todas las facilidades posibles para que estuviéramos cómodos. El alcalde es una persona muy implicada, se desvivió para que la casa estuviera acondicionada para los niños. El día que llegamos ya para instalarnos vino todo el pueblo a darnos la bienvenida, nos encantó la calidez, están muy implicados con este proyecto”.

25 días montando el bar

El estreno del bar, al que han rebautizado El Buen Yantar, lo hicieron el domingo 11 de julio, tras veinticinco días de frenética actividad, “si ya había perdido kilos con esto he perdido más y sin esfuerzo alguno”, bromea, mientras muestra el interior de la cocina, “totalmente equipa-



da por el Ayuntamiento”, en la que su marido y su hijastro veinteañero, Borja, se afanan con los primeros desayunos de la mañana.

“Ahora abrimos sobre diez y media once de la mañana. Nos estamos adaptando a las costumbres, la gente aquí trabaja en el campo y se va muy temprano. No hay costumbre de almuerzo, como en Valencia, pero sí de tomar algo más tarde. Cerramos al mediodía después de las comidas, y luego abrimos desde las siete hasta las dos de la mañana”.

La inauguración, de la que han dado cuenta en las redes sociales no pudo ir mejor. “Hubo unas sesiones de zumba y decidimos acelerar el servicio, fue genial, lleno. Tuvimos que sacar más mesas”.

Con tres adultos volcados en el bar y sin guardería, su madre también está ahora en Caracuel para hacerse cargo de los bebés y permitirles centrarse en el despegue de un negocio que como todos podrá salir bien o mal, no era lo fundamental para esta mujer: “Nosotros hemos venido buscando una calidad de vida que no teníamos. Cuando visitamos esto fue como la panacea”.

De entrada lo que más les gusta es el silencio, “mi marido que no dormía nunca aquí duerme con un lirón, aunque a mi madre dice que no puede con tanto silencio”.

“Nosotros hemos venido buscando una calidad de vida que no teníamos. Cuando visitamos Caracuel fue como la panacea”

Elisabeth también cree que un pueblo como este es ideal para que crezcan sus hijos, “un niño debe criarse en un entorno así y luego volar donde quiera”. El bar, al lado de un parque infantil, también le ha gustado por eso, “hacia tiempo que no veía a niños en la calle disfrutar con una cuerda o un balón. En las grandes ciudades ya casi ni se ve en los parques, aquí tenemos hasta escuela de verano”.

El pero a Caracuel es que no hay colegio. El que existió está cerrado (los chavales en edad escolar van a Corral) y no es fácil que reabra, pero el Ayuntamiento no lo descarta. Esta familia recurrirá a alguna escuela infantil de Ciudad Real para los pequeños.

“Si viene más gente se puede abrir, hay veinte niños o algo así en el pueblo, yo no descarto que este equipo conseguirá abrir el colegio, tienen muchos proyectos en mente es un pueblo muy implicado y hay mucha gente, como nosotros, que busca pueblos de este estilo”.

Marcos Hidalgo, otro migrante de la ciudad

Marcos Hidalgo, presidente de la asociación cultural Cheritrones, es uno de los artífices del proyecto Repuebla Caracuel en estrecha colaboración con el Ayuntamiento. Él mismo es un “re-



poblador”, que se mudó de Ciudad Real el verano pasado para asentarse en una localidad “llena de posibilidades”, dice, a veinte kilómetros de Ciudad Real y Puertollano, muy bien comunicada por la autovía.

“Yo mismo me vine para cambiar de estilo de vida, tanto mi pareja como yo trabajamos en La Solana y vivíamos en Ciudad Real, aunque ninguno provenimos de la capital, yo soy de Alcalá de Henares y ella de La Solana. Queríamos otro ritmo de vida, ya teníamos creada la asociación cultural Cheritrones, lo que hicimos es registrarla aquí para trabajar en proyectos culturales en este pueblo”.

Como Elisabeth siempre se había planteado la posibilidad de irse a vivir a un pueblo, por la calidad de vida. “La pandemia fue el detonante que nos hizo tomar la decisión, y el 4 de agosto del año pasado nos vinimos a Caracuel, encontramos una casa que reunía las condiciones y aquí estamos desde entonces”.

En ese contexto surge el proyecto Repuebla, “de la necesidad de fijar población aunque el aliciente era el bar”. A Hidalgo también le sorprendió el potencial de Caracuel. Educador social y animador sociocultural montó el proyecto ‘Caracuel un pueblo de cuento’, en colaboración con su mujer, con varios ejes, uno de ellos el programa Repuebla Caracuel que presentó al Consistorio.

“Nosotros somos repobladores”

“Nosotros somos repobladores y entendemos que para que un pueblo sobreviva tiene que haber otras personas que quieran venirse a un municipio como este, por la calidad y la vida en comunidad, los vecinos se ayudan unos a otros, eso es superimportante. Hablando con Ismael y pensando qué podíamos hacer para atraer a otros pensamos en el bar”.





Ni Cheritrones ni el Ayuntamiento esperaban que el lanzamiento en redes de ofertar la concesión del bar y una vivienda con un alquiler bajo (150 euros al mes) tuviera tanto éxito. Pensaron dedicar quince días a la recepción de solicitudes y al final lo cortaron a una semana. “Cada día entraba al menos un centenar y organizar todo eso fue complicado, llegamos a tener unas 1.500 solicitudes”.

Se han quedado con la familia Zaragoza-Martín porque reúne unas condiciones básicas que pedían, “que tuvieran niños en edad escolar o menores; cuando ellos tiene dos bebés y otro de veinte años que puede apoyar en el bar. También era importante que tuvieran experiencia en hostelería demostrable, tanto en formación como en negocios; en este caso Elisabeth ha trabajado de jefa de cocina y de empleada en otros negocios, y que no tuvieran deudas con hacienda ni problemas con la justicia”.

“Hemos optado por la mejor familia”

“Ya que podíamos elegir hemos optado por la mejor familia. Aquí además se da una condición más, son expertos arroceros, vienen de Valencia, en la entrevista nos enseñaron cartas y menús, y eso es algo que nos gustó bastante”, continúa explicando Hidalgo.

“Lamentablemente”, subraya el presidente de Cheritrones, a las solicitudes de países de Latinoamérica, sin permiso de trabajo o residencia “los hemos tenido que rechazar porque queríamos abrir cuanto antes”. Y no han sido pocas las personas interesadas en venir a Caracuel desde Brasil, Cuba, México, Argentina y Uruguay. También ha habido algún interesado de la provincia y en general de toda España.

Abrir el bar, una prioridad para los vecinos

El alcalde Ismael Laguna y la teniente de alcalde Cristina Arenas hacen hincapié en que para el Ayuntamiento era “una necesidad” reabrir el bar, de titularidad municipal y concesión anual renovable, que se quedó vacante en febrero de 2020, un mes antes del confinamiento por el coronavirus, que, apostilla el alcalde, “aquí se llevó de la mejor manera, no ha habido ni un solo contagio”.

“Fuimos prudentes y quisimos esperar, pero la gente nos insistía en que necesitaban el bar. La iniciativa Repuebla surge en relación con esto y con la posibilidad de atraer gente para recuperar población, otra de nuestras prioridades”, comenta Arenas.

Arenas ve difícil que el colegio reabra, “no sé si

llegaremos a ese punto, cuando se cierra un colegio es complicado, no obstante aquí tenemos facilidades para las familias. Tenemos el colegio de Corral de Calatrava a dos kilómetros, transporte escolar y Ciudad Real muy cerca”.

Laguna confía que Caracuel recupera la población que ha ido perdiendo “en los últimos tres años”. No es que hayan sido muchos, pero llegaron a 180, cerca de doscientos habitantes.

La idea de Caracuel Repuebla surgió de esa necesidad de encontrar alicientes para asentar población en el medio rural, en sintonía con las estrategias nacionales y regionales de potenciar la vida en la “España vaciada”. “El año pasado, conforme avanzaba el verano, no paraban de recordarme lo del bar. En los pueblos pequeños como este se hace necesario disponer de un sitio para reunirse y socializar, pero queríamos algo más, por eso nos ha gustado tanto el proyecto de Elisabeth”.

De momento la familia Zaragoza-Martín ha firmado una concesión por un año por la que pagan un canon simbólico mensual, con posibilidad de renovación. También se les ha buscado una vivienda adecuada y barata, como decían en la oferta. “A partir de ahí todo ya depende de ellos”.

Aniversario del Estatuto de Autonomía de C-LM





MARTÍN DEL BURGO

“Cuarenta años después, ha merecido la pena el autogobierno y que podamos decidir nuestras prioridades”

Texto: **Noemí Velasco**

Fotos: **J. Jurado**

EL 21 DE JULIO SE CUMPLIERON 40 AÑOS DE LA REUNIÓN QUE CAMBIÓ EL CURSO DE LA HISTORIA DE CASTILLA-LA MANCHA. MANZANARES ACOGIÓ EL PRIMER ENCUENTRO PARA ACORDAR EL ESTATUTO DE AUTONOMÍA

Cuarenta años han pasado de las reuniones claves para la elaboración y la aprobación del Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha. Creó una comunidad autónoma de la nada, en una tierra que no compartía lengua ni bandera, pero que ha sido capaz en todo este tiempo de forjar su propia identidad. En aquellos meses, la región supo que la Democracia tenía que ver con la autonomía y con decidir sus prioridades.

En 1981 hubo dos reuniones estratégicas. La primera, un 21 de julio en Manzanares, y la segunda, un 3 de diciembre en Alarcón. Javier Martín del Burgo, expresidente de la Diputación en los 80 y diputado en las primeras Cortes regionales por el PSOE, habla de las dos reuniones que cambiaron el curso de la historia en el centro peninsular.

La "gran fiesta de la democracia"

'Libertad, amnistía y estatuto de autonomía.' Fue el clamor de la España de la Transición, de Cataluña, País Vasco, pero también del resto de capitales de provincia. Martín del Burgo, que también fue diputado durante 3 legislaturas Congreso y director de la Agencia Española Antidopaje con José Luis Rodríguez Zapatero, explica que en estas tres reclamaciones sustentaron todas las fuerzas políticas el consenso.

En las primeras elecciones democráticas de 1977, la "gran fiesta de la democracia", las calles se llenaron de pasquines de propaganda electoral, de todos los partidos, de todos los colores y de los sindicatos. Martín del Burgo destaca que "había una panoplia grandísima de partidos que confluyeron en un clima de alegría, de respeto por nosotros y por nuestras ideas". Pasaban de la dictadura a la democracia, y los ciudadanos "estaban expectantes al cambio".

La construcción de la autonomía no fue cosa de un día. Fue en 1977 cuando Cuenca acogió la primera reunión de diputados nacionales, según explica este tomellosero que participó en el proceso y en su desarrollo posterior, junto a otras personalidades de la época como Blas Camacho y Miguel Ángel Martínez. El objetivo era "reivindicar la identidad de la región y su realidad socioeconómica empresarial y sus costumbres".

La Constitución del 78 como base para la construcción de las autonomías

La herramienta legal para ser autonomía no fue otra que la misma Constitución del 78. Ahí está el origen de la construcción de Castilla-La Mancha, junto al poder político democrático que emanaba del parlamento. En su Título VIII, la Constitución, por un lado, "protegió la autonomía de la Administración Local", para que con las nuevas comunidades "no se fagocitasen las competencias de los ayuntamientos".

Por otra parte, la carta magna reconoció el derecho de la autonomía, tanto a las regiones históricas, País Vasco, Cataluña y Galicia, como al resto. Martín del Burgo explica que "hay que tener en cuenta que la existencia de las comunidades autónomas no se daba de facto, sino que las regiones tenían que solicitarlo, no se obligaba, sino que se exhortaba y posibilitaba".

Así pues, fue el territorio el que, a través de las instituciones democráticas de entonces, se tuvo que pronunciar sobre si quería o no tener una auton-

mía. "Esto es un preámbulo fundamental, porque la autonomía no era un capricho, ni una obligación, sino un derecho que nos daba la Constitución, y que los castellano-manchegos ejercitamos al iniciar el proceso", explica.

Los representantes del Estado centralizado impulsan el proceso

El punto de partida para toda España fue el de un Estado centralizado. Francisco Javier Martín del Burgo expresa que el país partía de la división administrativa en provincias de Javier de Burgos de 1833 y de un Estado muy centralizado heredado de la dictadura. Había un Estado central, diputaciones y municipios, y había que cambiar las reglas del juego.

Precisamente por ese centralismo, articulado a través de los gobiernos civiles y de las diputaciones, fueron diputados nacionales -del Congreso y el Senado- y provinciales los que participaron en la elaboración del estatuto que reconoció a Castilla-La Mancha como comunidad autónoma. Eran los que tenían la "legitimación democrática", a través del voto del pueblo.

En el Palacio de Fuensalida en Toledo, en enero de 1978, parlamentarios de UCD, PSOE y Alianza Popular se constituyeron en asamblea de parlamentarios para empezar los trabajos dirigidos a la construcción de Castilla-La Mancha como autonomía. Entonces, comenzaron movimientos en diferentes direcciones para dar a esta "hija de la Constitución".

También hay que tener en cuenta que, "el Gobierno de Adolfo Suárez apostó porque Castilla-La Mancha tuviera un estatuto". De hecho, se refleja en la visita que realizaron el ministro para las Regiones, Manuel Clavero Arévalo, y el ministro de Educación, también jurista y profesor universitario, Íñigo Cavero, a esta provincia para dar a conocer la Constitución e impulsar la creación de comunidades.

Pasos en diferentes niveles de la administración

Desde Almagro, la iglesia de San Agustín acogió el 11 de diciembre del 78 la primera reunión del ente preautonómico, con Antonio Fernández-Galiano, que era profesor universitario de UCD en Guadalajara, como primer presidente. Allí empezaron los primeros trasposos de "funciones, no de competencias", desde el Estado a la comunidad, por ejemplo,

LANZA
DIARIO DE LA MANCHA

VIDEO - CLUB
5.a Avenida HI - FI
Cambio y venta
DE PELICULAS PARA "VIDEO"
Plaza de la Previsión, 5. TEL. 218902
CIUDAD REAL

¿MALHUMORADO?
Felipe González no tenía ganas de hablar, tras entrevistarse con Calvo Sotelo
A. P. pide la reforma del título VIII de la Constitución para resolver el problema autonómico
TENSION EN LA SIENNA DE HUERTAS VILLAS CON PARLAMENTARIOS SEGETIVAS QUE NO QUIEREN ENTREGAR A CASTILLA-LA MANCHA

Los Reyes de España no se van a ir de los reinos
Los Reyes de España no se van a ir de los reinos... (text continues)

LA NUEVA DEPURADORA EN MARCHA
Una planta de las obras de la nueva depuradora de aguas de Ciudad Real... (text continues)

MANZANARES: CON LA INHIBICIÓN DE COMUNISTAS Y SOCIALISTAS
Aprobado el borrador de Estatuto de Autonomía para Castilla-La Mancha
Tras el periodo de... nueva reunión de la Asamblea... el próximo 14 de septiembre
"No podemos perder otra vez el tren de la historia" (Blas Camacho)

José Bono, nuevo presidente de la Junta de Comunidades

Obtuvo la mayoría absoluta en su investidura

• José María Barreda y Juan Luis Peñafiel, en el Gobierno regional

Las Cortes de Castilla-La Mancha otorgaron su confianza al candidato socialista a la presidencia de la Junta de Comunidades, José Bono, quien, con una mayoría absoluta de 23 votos favorables y 17 en contra (es el presidente electo de nuestra comunidad autónoma).

La sesión de ayer, que comenzó con media hora de retraso sobre el horario establecido, estuvo dedicada, aparte de la votación final, a la intervención del portavoz del Grupo Popular en contestación al discurso de investidura del candidato a la presidencia.

Intervino, asimismo, el portavoz del Grupo Socialista, que pidió a José Bono que diera a conocer los nombres de su equipo de Gobierno.

palabras del candidato no han hecho sino dibujar un mero diagnóstico de los problemas, múltiples y graves, que aquejan a nuestra comunidad, en los que en su mayor parte somos coincidentes, sin exponer clara ni concretamente los tratamientos adecuados para su solución.

El señor Solano criticó que no se hubiera facilitado el texto del discurso de investidura al Grupo Popular: "Los hechos, una vez más, han desmentido la palabra del candidato de crear un clima de diálogo y colaboración con la oposición, pues mientras que por esta representación y con anterioridad al comienzo del acto, se ha entregado al candidato una copia íntegra de nuestra intervención, por éste se nos ha negado el texto de su discurso, no sólo an-

(Pasa a cuarta página).



estatuto y que PSOE quería ir más despacio para adaptar el texto a la realidad de la región.

Fue UCD quien presentó el primer borrador del estatuto de autonomía, que se aprobó en Manzanares con 86 votos a favor. Después, la asamblea dio la aprobación definitiva en Cuenca, antes de elevar el texto a las Cortes Generales del Estado.

Madrid y Guadalajara: los conflictos del proceso

Eso sí, la construcción de Castilla-La Mancha "no fue un camino de rosas" y uno de los principales conflictos fue el territorial. ¿Qué provincias iban a integrar Castilla-La Mancha? La doctrina no estaba clara, dice Martín del Burgo, pues esta zona era "Castilla-La Nueva, y estaba integrada por Madrid, Guadalajara, Toledo, Cuenca y Ciudad Real".

La decisión final estuvo marcada por el "equilibrio de competencias". Guadalajara era más cercana a Madrid y a Aragón, pero sin embargo su inclusión dentro de un distrito federal capitaneado por Madrid, al que también se quisieron sumar Segovia, Ávila e incluso Toledo, hubiera producido grandes desequilibrios.

La superpoblación de Madrid, con 7 millones de habitantes en la actualidad, hubiera generado "un choque frontal en la gestión del día a día" con las otras provincias más despobladas. La "cultura del pacto" reinó y Guadalajara quedó incorporada, al igual que Albacete, que pertenecía antes a Murcia. Así, Castilla-La Mancha sumó comarcas tan dispares como la Alcarria y el Campo de Montiel.

Comunidad autónoma versus diputaciones

Si duda, otro de los retos que tuvo que afrontar el estatuto de autonomía fue evitar los solapamientos de funciones entre la Junta de Comunidades y las diputaciones para evitar el despilfarro. Martín Del Burgo considera que "se consiguió en gran medida" y que "fuimos lo suficientemente sensatos para dejar claro quién era competente".

El expresidente de la Diputación reflexiona que, "en un principio puede parecer que existen muchos niveles de la Administración", pero "era importante que el pequeño municipio no se perdiera en este maremagno". Por ello, la Administración provincial cobra todo el sentido, según la Ley de Bases de Régimen Local.

Siempre que mantengan esa "labor subsidiaria" con los pequeños municipios y no haya duplicidades, Martín del Burgo considera que las diputaciones tienen sentido. Además, apunta a una cuestión que se escapa normalmente del análisis político. A priori, la constitución de comunidades autónomas no fue obligatoria y, por otra parte, su creación podía haber sido un fracaso.

Si hubiera sucedido esta última situación, el expresidente responde que "hubiéramos pasado de forma desacertada del Estado al municipio". En cambio, al reconocer las diputaciones en la Constitución, se hubieran podido fortalecer sus competencias en caso de fracaso. Aparte, estaban anomalías heredadas, que el tiempo ha corregido. Por ejemplo, la Diputación de Ciudad Real gestionaba la plaza de toros de la capital.

El final del proceso: la aprobación del estatuto y la presidencia de José Bono

La aprobación del Estatuto de Autonomía de Cas-



Terminó uno de los secues

La familia ha pagado un im

el proceso autonómico en Guadalajara por el artículo 143, la vía ordinaria, a diferencia de las comunidades históricas y Andalucía, que lo hicieron por la vía rápida del 151. Los plenos de las cinco diputaciones provinciales aprobaron la creación de la comunidad autónoma y también "el 84 por ciento de los 915 ayuntamientos que había entonces". Se opusieron solo 25 municipios y otros 126 no se pronunciaron en plazo.

Ilusión, camaradería y amor a la Democracia

Martín del Burgo no estuvo en la reunión de Manzanares, que ahora cumple su aniversario, pero sí en la de Alarcón como diputado provincial, seis meses después, cuando aprobaron de forma definitiva el texto. Recuerda el frío, la humedad de aquella basílica situada detrás de un pantano, no olvida que todos iban con abrigo y con mucho entusiasmo. "Me acuerdo perfectamente", señala.

Las reuniones del ente preautonómico celebradas este año tuvieron "poco" de oficiales y "bastante" de oficiosas, porque "ni eran académicas ni institucionales". Para todos era la primera vez que asistían a un encuentro de esa naturaleza y los lugares también eran singulares, no eran parlamentos, ni cortes, ni ayuntamientos.

Fueron grandes reuniones de personas, según destaca Martín del Burgo, "que queríamos al territorio y la democracia". En esas convocatorias, "había ilusión, camaradería e incluso amistad entre todos nosotros, con independencia del partido al que pertenecíamos". Su "acción política diaria" era "llegar a acuerdos" y estaban orgullosos de ser "actores de primer nivel en la transformación del país".

"Eso estuvo presente durante bastante tiempo en la vida política española y yo lo recuerdo con especial agrado", insiste. El expresidente de la Diputación cree que la política de hoy "es más frentista" y que

hay "más ruido". Para él "da la impresión de que se está más pendiente de derribar al adversario, nunca enemigo, que de analizar los pros y los contras de lo que se hace".

Aunque considera que hay que denunciar los errores, Martín del Burgo echa en falta "un mayor nivel de acuerdo", que sería necesario para "actualizar y revisar" instituciones como el Tribunal Constitucional, el Tribunal de Cuentas o el Consejo General del Poder Judicial. En los años 70 y 80 tampoco los políticos lo tenían fácil, unos venían de la cárcel y el exilio, y otros tenían como origen el Franquismo.

Blas Camacho: "No podemos perder otra vez el tren de la historia"

"No podemos perder otra vez el tren de la historia". Fueron las palabras de Blas Camacho en la reunión que acogió el Parador Nacional de Turismo de Manzanares, según relata la información publicada en Lanza al día siguiente. Entre diputados provinciales y parlamentarios, de UCD, PSOE y el PCE, asistieron 161 personas.

El calor abrasador que debió hacer en aquel día de verano con temperaturas extremas, no impidió que los políticos hablaran de la composición de las Cortes regionales y de las competencias a asumir. La prensa dijo que UCD tenía "prisa" por aprobar el

El entusiasmo, la camaradería y la cultura del pacto típica de la Transición dominó entre los políticos, principalmente de UCD y PSOE, que formaron parte del ente preautonómico de Castilla-La Mancha, que elaboró y aprobó el estatuto



tila-La Mancha como Ley Orgánica 9/1982, con sus 54 artículos y 6 títulos, en las Cortes Generales por mayoría cualificada y su publicación en el BOE marcó la recta final del proceso autonómico. El rey Juan Carlos I y el presidente del Gobierno Leopoldo Calvo-Sotelo sancionaron la ley en el Palacio de Marivent de Palma de Mallorca el 10 de agosto de 1982. Siete días después entró en vigor.

Para entonces Gonzalo Payo Subiza, de UCD y de Toledo, ya era el segundo presidente del ente preautonómico. El siguiente fue Jesús Fuentes Lázaro, justo antes de las elecciones de 1983 y el mismo año en el que se concedió a Toledo la capitalidad de la comunidad autónoma. Martín del Burgo destaca que “el final del proceso fueron las primeras elecciones democráticas municipales y autonómicas” del 8 de mayo.

José Bono, del PSOE, se convirtió en el primer presidente autonómico en Castilla-La Mancha, el 31 de mayo de 1983, cuando las Cortes regionales celebraron su sesión constitutiva. Este día quedó a la posteridad. De hecho, está marcado en el calendario como festivo como día de la región.

El socialista ostentó el cargo hasta 2004, cuando

le sustituyó José María Barreda tras aceptar el cargo de ministro de Defensa con José Luis Rodríguez Zapatero. “Fue el gobierno más longevo que hemos tenido y fue el que vertebró la región, pues todas las transferencias no se nos dieron en un día, ni en dos”, explica el exdiputado autonómico de Ciudad Real.

Las negociaciones no acabaron con el final del proceso autonómico, sino que duraron años, tanto como las comisiones mixtas de transferencias entre el Gobierno de España y el Gobierno regional, que paulatinamente recibió nuevas competencias. Las más importantes fueron “la educación y la sanidad”.

Pese a que ha habido varias reformas a lo largo del tiempo, en 1991, 1994, 1997 y 2014, Martín del Burgo destaca que “el 99 por ciento del grueso del estatuto de autonomía contempló las competencias que tenemos”. Entre las que todavía no se han asumido destaca Justicia, que tampoco han reclamado otras comunidades autónomas. A través del estatuto, la región podría reclamar otras como “la gestión del agua”.

El eslogan de la comunidad: “Dar la solución a los problemas pendientes”

Desde el primer momento el eslogan de Castilla-La

Mancha fue, según destaca Francisco Javier Martín del Burgo, “dar solución a los problemas pendientes”. No existía un sentido de pertenencia como castellano-manchegos, no había ni idioma común, ni dialecto propio, ni bandera identitaria, pero el Gobierno de José Bono creó esta máxima que supo aunar sentimientos comunes.

En una entrevista a Lanza por el aniversario de la Constitución Española, el expresidente del Gobierno regional José María Barreda dijo algo parecido, que “se trataba de empezar a demostrar lo antes posible que la autonomía era útil, que servía a los ciudadanos y que iba a mejorar sus condiciones de vida”. A juicio de Martín del Burgo, el resultado “fue un éxito”.

En esta región de 79.461 metros cuadrados –la tercera más grande de España–, los consejeros y directores generales del Gobierno de Castilla-La Mancha empezaron a recorrer cada rincón. “Íbamos del despacho a la calle, por la mañana acudíamos al sur de nuestra provincia, a Almadén, y después teníamos que estar en Molina de Aragón, en Guadalajara, tras 5 horas en coche”, explica.

El ciudarrealeño señala que dedicaron “mucho

trabajo y esfuerzo” para estar en contacto con el ciudadano. “Había que hacerlo”, advierte, porque había que dar solución a los problemas “sin mirar qué municipio era, qué territorio, o quién gobernaba en la provincia o en el municipio”. Pese a los claroscuros de cualquier gestión, el mensaje caló y de ahí las continuas mayorías que consiguió el PSOE en estos años.

En la actualidad, Martín del Burgo considera que “el sentimiento de comunidad y de región existe”, pero hace falta que “en los aspectos básicos toda la sociedad y la vida política vayan juntas”. “Que haya ruido cuando tenga que haberlo, porque tiene que haber discrepancias en una democracia, pero hay que ir juntos de la mano en todo lo que nos une, para poder articular acciones ante el Gobierno central”, apostilla.

Un estatuto que trajo hospitales, alta velocidad, colegios, instalaciones deportivas y universidad

¿Considera que el desarrollo de los estatutos de autonomía ha sido clave en el desarrollo de la España democrática? Francisco Javier Martín del Burgo lo tiene claro: “sin duda, las comunidades autónomas han sido las que han vertebrado las necesidades reales de los ciudadanos y les han dado respuesta”.

“Si sobrevoláramos con un helicóptero los pueblos de aquellos años y lo hiciéramos ahora nos daríamos cuenta de cómo han cambiado los tejados. Se ha reconvertido parte del sector agrario al sector industrial, tenemos un tejido empresarial importante, tenemos ciencia e inteligencia, trenes de alta velocidad y los centros educativos no tienen nada que ver con aquellas aulas pequeñas con poca ventilación”, explica.

Cuando asumió la dirección general y la viceconsejería de Deportes con José Bono, Martín del

Burgo se encontró “municipios dispersos, muchos de muy poca población y con pocas infraestructuras”. Su objetivo fue llevar instalaciones básicas a pueblos pequeños y medianos. “Un municipio de 500 habitantes tenía que tener un vaso de piscina e hicimos pabellones en los que tenían menos de 3.000”, comenta.

Bajo su punto de vista, “desde un gobierno centralizado en Madrid hubiera sido absolutamente imposible que llegaran a esos municipios las instalaciones deportivas”, y a su juicio, “era evidente que no se podían hacer, porque no existían”. Lo mismo ocurría en sanidad, en políticas sociales y con las comunicaciones.

Castilla-La Mancha no tenía idioma propio, ni bandera identitaria, pero los gobiernos regionales demostraron la utilidad de la autonomía para dar respuesta a la necesidad de colegios, hospitales, infraestructuras deportivas, comunicaciones y universidad

El exdiputado nacional va más allá, pues está seguro de que, “si no hubiera existido autonomía, nadie hubiera vertebrado con AVE el trayecto Madrid-Sevilla”. Sin embargo, era una importante reclamación en el sur de la Península dar solución al elevado tránsito pesado y a la difícil circulación en coche por Despeñaperros.

Pero es que el estatuto de autonomía además permitió a Castilla-La Mancha tener una universidad. “Hasta entonces había que salir fuera para estudiar

y no todos podían”, insiste, a la vez que confiesa que hace unos años propuso a varios profesores de la UCLM crear un “seminario permanente” para que los estudiantes de Derecho, Geografía o Historia conozcan este acontecimiento singular y sus escenarios.

“Acercar el problema a la solución” y crear conciencia política

A estas alturas, Francisco Javier Martín del Burgo no duda que “40 años después, ha merecido la pena que tengamos autogobierno y decidamos nuestras prioridades, en vez de ser gobernados por el centralismo de Madrid”. “Se llama acercar el problema a la solución”, insiste.

Así, el estatuto de autonomía de Castilla-La Mancha, cuarenta años después, todavía es “un éxito colectivo”. Por ello han trabajado presidentes, consejeros y alcaldes, recalca Martín del Burgo, y pese a que en el camino “siempre pueden surgir problemas”, el texto ha sido fundamental “para el devenir de esta región” y a la hora de acercar la política a los 2 millones de habitantes que pueblan esta tierra.

Quizás por eso, por el poco interés que existía entre la ciudadanía por la política en aquella España recién salida de la dictadura, la reunión de Manzanares pasó inadvertida para la mayoría de los vecinos de la localidad y de la provincia. Así lo recuerda Miguel Ángel Pozas, exalcalde de Manzanares y en aquel tiempo concejal de la Corporación.

Aparte de los que ya hacían política en aquellos meses, de UCD y PSOE, que eran los partidos más importantes del momento, “pocas personas estuvieron interesadas en el tema”. “Afortunadamente la conciencia política ha surgido después, cuando la gente ha visto los beneficios y las bondades de la participación”, reflexiona Pozas, que celebra que hoy llevemos el título de castellano-manchegos “con orgullo”.



Castilla-La Mancha

INFORMACIÓN PÚBLICA

ANUNCIO DE 30-6-2021, DE LA DELEGACIÓN PROVINCIAL DE DESARROLLO SOSTENIBLE DE CIUDAD REAL, POR EL QUE SE SOMETE A INFORMACIÓN PÚBLICA LA SOLICITUD DE AUTORIZACIÓN ADMINISTRATIVA PREVIA, AUTORIZACIÓN ADMINISTRATIVA DE CONSTRUCCIÓN Y RECONOCIMIENTO EN CONCRETO DE UTILIDAD PÚBLICA DE INSTALACIÓN ELÉCTRICA QUE SE CITA (NÚMERO DE EXPEDIENTE 13211104806)

A los efectos previstos en el título IX de la Ley 24/2013, del Sector Eléctrico, y los artículos 9.2, 13 y 22 del Decreto 80/2007, de 19 de junio, por el que se regulan los procedimientos de autorización de instalaciones de energía eléctrica a tramitar por la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha (D.O.C.M. nº 131 de 22/06/2007), se somete a información pública la solicitud de autorización administrativa previa, autorización administrativa de construcción y reconocimiento en concreto de utilidad pública de instalación eléctrica que se cita de la siguiente instalación eléctrica, siendo los bienes y derechos afectados por la misma los que se insertan en este anuncio:

Nº de expediente: 13211104806

Solicitante: UFD Distribución Electricidad, S.A.

Instalación: Reforma LAMT 15 kV RDB704 de 1279 m y tres derivaciones

Situación: Embalse Torre de Abraham. Polígono 20 parcela 104 y polígono 13 parcela 531 (Retuerta del Bullaque)

Finalidad: Desvío de línea para sacarla de zona inundable del embalse

Lo que se hace público para que pueda ser examinado el expediente durante el plazo de veinte días desde la publicación del presente anuncio en el Servicio de Industria y Energía de esta Delegación Provincial, sita en Ciudad Real, calle Alarcos, número 21, 1ª planta, de lunes a viernes en horario de 9:00 a 14:00, así como de forma electrónica en el siguiente enlace <https://www.jccm.es/sede/tablon>. Durante el citado plazo los interesados podrán formular las alegaciones que estimen oportunas.

Ciudad Real, a 30 de junio de 2021 El Delegado Provincial Fausto Marín Megía

| Término Municipal | Núm. Orden | Polígono | Parcela | Referencia Catastral | Apoyos | Superficie Apoyo (m2) | Longitud (m) | Servidumbre permanente (m2) | Ocupación temporal (m2) | Naturaleza del terreno | Propietario |
|-----------------------|------------|----------|---------|----------------------|--------|-----------------------|--------------|-----------------------------|-------------------------|------------------------|---------------------|
| Retuerta del Bullaque | 1 | 020 | 00104a | 13072A020001040000EB | 0 | 0 | 0 | 110,7 | 0 | Arboles ribera | Caiz Salceda S.L.U. |
| Retuerta del Bullaque | 2 | 020 | 00104b | 13072A020001040000EB | 2 | 2,6 | 335,04 | 4204,31 | 200 | Pastos | Caiz Salceda S.L.U. |
| Retuerta del Bullaque | 3 | 020 | 00104j | 13072A020001040000EB | 0 | 0 | 14,08 | 348,47 | 0 | Improductivo | Caiz Salceda S.L.U. |
| Retuerta del Bullaque | 4 | 020 | 00104e | 13072A020001040000EB | 0 | 0 | 0 | 56,26 | 0 | Olivar | Caiz Salceda S.L.U. |
| Retuerta del Bullaque | 5 | 020 | 00104k | 13072A020001040000EB | 1 | 1,21 | 118,26 | 1637,95 | 100 | Olivar | Caiz Salceda S.L.U. |
| Retuerta del Bullaque | 6 | 020 | 00104g | 13072A020001040000EB | 1 | 1,96 | 99,75 | 1294,81 | 100 | Olivar | Caiz Salceda S.L.U. |
| Retuerta del Bullaque | 8 | 020 | 00104i | 13072A020001040000EB | 0 | 0 | 21,91 | 317,18 | 0 | Pastos | Caiz Salceda S.L.U. |
| Retuerta del Bullaque | 9 | 013 | 00531a | 13072A013005310000EM | 0 | 0 | 21,24 | 372,19 | 0 | Pastos | Caiz Salceda S.L.U. |
| Retuerta del Bullaque | 10 | 013 | 00531b | 13072A013005310000EM | 0 | 0 | 98,73 | 1396,68 | 0 | Pastos | Caiz Salceda S.L.U. |
| Retuerta del Bullaque | 11 | 013 | 00531c | 13072A013005310000EM | 1 | 1,69 | 104,4 | 1335,01 | 100 | Olivar | Caiz Salceda S.L.U. |
| Retuerta del Bullaque | 12 | 013 | 00531g | 13072A013005310000EM | 1 | 1,21 | 29,21 | 428,02 | 100 | Improductivo | Caiz Salceda S.L.U. |
| Retuerta del Bullaque | 13 | 013 | 00531e | 13072A013005310000EM | 1 | 1,21 | 100,28 | 1340,41 | 100 | Improductivo | Caiz Salceda S.L.U. |
| Retuerta del Bullaque | 14 | 013 | 00531d | 13072A013005310000EM | 1 | 1,69 | 145,74 | 2043,46 | 100 | Olivar | Caiz Salceda S.L.U. |
| Retuerta del Bullaque | 15 | 013 | 00531h | 13072A013005310000EM | 0 | 0 | 4,93 | 109,91 | 0 | Pastos | Caiz Salceda S.L.U. |
| Retuerta del Bullaque | 17 | 013 | 00531j | 13072A013005310000EM | 1 | 1,69 | 32,11 | 449,9 | 100 | Pastos | Caiz Salceda S.L.U. |
| Retuerta del Bullaque | 18 | 013 | 00531k | 13072A013005310000EM | 2 | 2,05 | 271,38 | 3798,88 | 200 | Olivar | Caiz Salceda S.L.U. |

El campo

Suplemento agrícola, ganadero y agroalimentario de Lanza

AÑO IRREGULAR EN EL MERCADO DE LA PAJA DE CEREAL Y LOS FORRAJES

La ganadería es la principal consumidora de este subproducto, y depende del desarrollo de los pastos que comen los animales en extensivo. Por ahora, los precios se mueven en torno a los 0,042 céntimos el kilo (siete pesetas) de paja, frente a los 0,07 euros (11,6 pesetas) de hace dos años.

Texto: Julia Yébenes

El tiempo de cosecha del grano de cereal transcurre en paralelo al de la obtención de paja y forraje. Son subproductos, a partir de la transformación del tallo -en verde o en seco- de los cultivos herbáceos para alimento del ganado, que tienen su propio mercado.

La presente cosecha -casi concluida- apunta a un balance irregular en renta y producción tanto para los agricultores como para los ganaderos, según comentan a El Campo algunos de sus portavoces, aquellos mientras que dan salida a las pacas de trigo, avena o cebada tras la siega, y éstos para garantizar a sus cabañas una frondosa 'despensa'.

El consumo animal, aseguran, varía en función de la meteorología y el desarrollo de los pastos, un extremo difícil de valorar en pleno verano.

Por ahora, los precios de la paja se mueven en torno a los 0,042 céntimos el kilo (siete pesetas), frente a

los 0,07 euros (11,6 pesetas) de hace dos años. La lonja de León marcó el pasado 14 de julio cotizaciones de 162 euros la tonelada de alfalfa en rama y de 245, la deshidratada. Igualmente, las operaciones de veza de forraje de primera se comercializaron a 130 euros los 1.000 kilos y los de forraje, a 100 euros.

Año inestable

Rafael Díaz, ganadero de Villahermosa, explica que la actual recolección de cereales "es muy irregular", con comarcas que "se asemejan" a los resultados del año pasado, y otras que, por falta de lluvias y excesivas temperaturas, se han quedado a menos del 30% del volumen obtenido en 2020.

Es el caso del sur de Ciudad Real, con zonas "catastróficas" en localidades como Castellar de Santiago, Torrenueva o Villamarique, además de otras cercanas de la campiña cordobesa.

En conjunto, los precios de los productos "son bajos" y los de los combustibles "están al alza". El también miembro de Asaja Ciudad Real y socio de la cooperativa quesera Río Cañamares advierte del repunte del coste de las materias primas para los ganaderos (el litro de gasóleo ha pasado de los cerca de 50 céntimos a los 75, la tonelada de abonos se vende por cerca de 600 euros, frente a los 320 de hace menos de un año, y la luz para el riego se ha disparado un 20%) que, afortunadamente, están siendo compensados con el alza en los precios de la leche de oveja.

Este incremento ha sido, según explica, una anomalía en la relación comercial con las empresas lácteas, in-

dustrias que han modificado al alza los valores de la leche en los contratos anuales ante "el miedo al desabastecimiento".

Respecto a la cooperativa de 3.000 ovejas que coge con otros socios, señala que están valorando realizar mejoras a través de diferentes programas como el Focal o el de ayudas a la modernización de las explotaciones agrarias mediante planes de mejora en forma de subvención de capital.

Margen de rentabilidad

En la misma línea, Jesús Jiménez Comendador, ganadero de vacuno, sostiene que los precios "están más o menos" como hace un año, y tienen una rentabilidad mínima que les permite cubrir los trabajos de la máquina empacadora, y las labores de recogida y transporte de los fardos.

El productor de carne de vaca, con su explotación ubicada en la localidad toledana de San Pablo de los Montes (al límite con Retuerta del Bullaque) tiene su propia extensión cerealística, cuyos subproductos le sirven para nutrir tanto a su propio ganado y también para vender a otros titulares de granjas.

Reconoce que la producción "ha sido mejor en grano que en paja", en este último caso con unos resultados "flojos, tirando a malos".

El kilo de paja cotiza en las últimas hora a 7 pesetas el kilo, "lo mínimo para que no perdamos". No es caso de hace dos años, cuando el tallo delgado obtenido





de los cereales tras la corta del grano de trigo, avena o cebadas estaba a precio de oro.

Año medio

Julio Corrochano, técnico de Upa, también coincide en que valorar la campaña de herbáceos como “un año medio”, tanto en los cereales como en las plantas forrajeras que se cortan en verde (sin grano) desde mayo.

Respecto a la valorización del producto se mueve “al alza”, y por tanto es “formidable”, según dice, para los agricultores, aunque más negativa para los ganaderos, a la hora de asumir precios más

elevados de los piensos.

Intercambio de estiércol por forraje

Pilar Ramírez, ganadera ovina de Tomelloso, cuenta que la compilación de forraje y paja para los meses de invierno en la explotación familiar que encabeza se realiza a través del intercambio con el estiércol que producen sus ovejas.

El trueque, señala a este digital, lo realizan con una empresa que se dedica a transformar los residuos de basura en abono o nutriente para las tierras a labrar.

En anteriores ocasiones, explica Ramírez, “hemos pagado por alguna tierra cerealística cercana a la explotación

para tener forraje”, pero este año han elegido el intercambio de productos.

Reconoce como positiva la subida de precios de la leche, “nos da un poco de respiro”, aunque apenas si compensa los costes, también incrementados, de los piensos.

Ramírez comenta que la actividad de su explotación se mantiene normalizada tras la reapertura del canal HoReCa (hostelería y cafeterías) en España tras meses de pandemia. “En el sector de las ovejas y corderos, dependemos mucho de la restauración”, recuerda.

Fertiberia

La fuerza de una empresa netamente española que es la más importante de su sector en la Unión Europea. La fuerza del líder de fertilizantes en España. La fuerza de una compañía con vocación de futuro y de servicio a la agricultura y economía españolas. La fuerza de la tierra... De nuestra tierra.



La fuerza de la tierra



Fábrica de Puertollano

Políg. Industrial. 13500-Puertollano (Ciudad Real).
Tel. 926 449 300. www.fertiberia.com

LA CONVULSA METEOROLOGÍA DEL PRIMER SEMESTRE ELEVA UN 22% LAS INDEMNIZACIONES EN EL CAMPO

Produjo un solapamiento de los riesgos sobre un mismo cultivo (nieve, viento y helada), en especial sobre variedades de cítricos y hortalizas al aire libre de producción invernal, así como en producciones que se cultivan bajo cubierta y los invernaderos que las protegen

Texto: Lanza

El comportamiento meteorológico del primer semestre de 2021, que estuvo marcado por numerosos fenómenos de grave incidencia como Filomena, ha provocado que las indemnizaciones previstas por los siniestros en el campo se eleven hasta los 461,25 millones de euros, lo que supone un 22% más que en el mismo periodo del año anterior, mientras que la superficie siniestrada total se sitúa en las 930.611 hectáreas, un 76% más que en 2020, según ha informado Agroseguro en un comunicado.

En concreto, los primeros seis meses del año han estado marcados por fenómenos muy adversos para el campo. En enero, la borrasca Filomena provocó abundantes precipitaciones de nieve, fuertes rachas de viento y, posteriormente, un descenso muy acusado de temperaturas.

Esta situación produjo un solapamiento de los riesgos sobre un mismo cultivo (nieve, viento y helada), en es-

pecial sobre variedades de cítricos y hortalizas al aire libre de producción invernal, así como en producciones que se cultivan bajo cubierta y los invernaderos que las protegen.

Además, la nieve acumulada en los árboles originó roturas de ramas de olivar y las temperaturas extremas afectaron a la madera estructural y a las yemas de invierno. Fuertes rachas de viento causaron daños en la producción de plátano y varias explotaciones ganaderas sufrieron daños en las instalaciones y pérdida de animales.

En marzo, la entrada de una masa de aire frío el día 19 provocó un fuerte desplome de las temperaturas nocturnas en buena parte de España. Incidió de forma severa sobre la fruta de hueso y en variedades adelantadas de pepita que se encontraban en pleno periodo de floración y cuajado en la mayoría de las áreas de producción.

Además, produjo daños en almendro y cultivos hortícolas como alcachofa, espárrago, guisante y patata. Las heladas regresaron a mediados de abril, incidiendo en buena parte del viñedo en todo el país, al haberse iniciado ya su ciclo vegetativo anual.

A partir de mayo, reiteradas tormentas acompañadas de pedrisco provocaron graves siniestros en cultivos herbáceos y frutales de varias zonas de España, en producciones de cereza de la Comunidad Valenciana y Extremadura, en hortalizas -principalmente ajo de Castilla-La Mancha y tomate de Extremadura- y en viñedos de Castilla y León,

Refranes de Menchén

Por julio vale más la sombra que el sol

Si quieres buenos nabos, por julio has de sembrarlos

En julio, el melón cobra sabor

Tras mala primavera, peor verano espera

Aunque raras, muy violentas son por julio las tormentas

Julio normal seco el manantial

Por mucha que quiera ser, en julio poco ha de llover

Julio el mes más corto cuando hay peculio

En julio los temporales a la puesta del sol

En Argamasilla, nueve meses de invierno y tres de infierno

Si en julio llueve, renace la hierba y el trigo se pierde

Ni mujer ni caracol cuando en julio abraza el sol

Del archivo particular de Lorenzo Menchén y de la Agencia AEMET



La Rioja y País Vasco.

En conjunto, los fruticultores asegurados registran indemnizaciones de más de 135 millones de euros, lo que supone un 20% más que en 2020 y los productores de hortalizas superan los 56 millones, una cifra ligeramente superior al año anterior.

En el caso de la uva de vino y los cítricos, los daños alcanzan los 53 millones en cada uno, un 169% y 109% más que en el mismo periodo del año pasado.

Por regiones, destacan los daños producidos en todo el centro, levante y sur peninsular. Así, los productores asegurados de Castilla-La Mancha superan en el primer semestre, con más de 97 millones de euros, las indemnizaciones registradas en todo el año 2020.

Además, Región de Murcia, Aragón, Castilla y León, Cataluña, Andalucía, Comunidad Valenciana, Extremadura, La Rioja, Navarra y Galicia también registran altos niveles de indemnizaciones, superiores, en la mayor parte de los casos, a las abonadas durante el primer semestre del pasado año.

Ciudadano Polanco, de Juan Cruz Ruiz

Este Ciudadano Polanco que ahora se publica podría haber sido en otras circunstancias una suerte de autobiografía del empresario español de medios de comunicación más nombrado desde la Transición. Personaje clave en nuestra historia reciente, Jesús Polanco decidió lanzarse a la escritura cuando vio que sus luces y sus sombras amenazaban con dar que hablar en igual proporción. La intenciona no fue más allá y al final se decidió una solución de consenso: que Juan Cruz Ruiz, periodista cultural de El País, lo entrevistase y a partir de las respuestas alzase un libro de memorias en primera persona. La redacción inicial de Polanco se incluye en el prólogo de este volumen, junto a las palabras del autor que determinan los criterios que han dado forma al trabajo final. Después de las conversaciones, Juan Cruz recoge y sitúa en su contexto varios testimonios de directivos (Juan Luis Cebrián, Augusto Delkáder, Javier Godó...) o personas públicas relevantes (como el abogado Matías Cortés o el ejecutivo Gregorio Marañón) que compartieron parte de sus trayectorias o momentos puntuales con el protagonista. Lo que más sorprende no es tanto lo que se dice de

él sino las ideas claras que tenía acerca de su negociado, en el que estaba llamada a sucederle su hija Isabel Polanco, que no dispuso del tiempo suficiente para hacer cosas. De ella se habla como de alguien con una implicación especial en el mundo de los libros y las editoriales, lo que prueban la introducción en el mercado latinoamericano y el fichaje de Mario Vargas Llosa, que en los años noventa se convertiría en uno de los escritores e intelectuales de cabecera de la empresa. Padre e hija fueron símbolos de una época en la que, al menos en apariencia, los condicionamientos entre política y medios estaban menos polarizados.



El penúltimo negroni, de David Gistau

Durante años fui lector habitual de las columnas de David Gistau en La Razón, El Mundo y ABC. En los últimos tiempos volvía con cierta frecuencia a las piezas que firmó en su día en XL Semanal, algo más personales. Pasado el clamor que se generó con su muerte fui capaz de distinguir en su desaparición un golpe bajo a los periódicos, que tardarán en recuperarse y hallar en su generación otro elemento de su valor y su influencia, toda vez que una multitud de admiradores no dudaron en declararse influidos por él, cuando no directamente plagiarios. La ausencia de Gistau se produjo en el peor momento: después de una cantidad ingente de artículos de prensa y varias incursiones en los terrenos de la narrativa, lo mejor estaba por venir, sospecha en la que han coincidido sus allegados. De todos los homenajes que se le han hecho desde entonces, el mejor ha venido por los hechos y no por las palabras, como en la vida en general. En concreto, por uno que ha puesto su cara y su nombre en los escaparates y las estanterías de novedades de los puntos de venta de libros de toda España: el estreno de El penúltimo negroni, una recopilación de 175 textos donde quedan reflejados sus temas predilectos (la política nacional, la estética del siglo XX, el Real Madrid, la vida cotidiana) a través de las opiniones que vertió sobre ellos, sobre todo en las últimas dos décadas, las de su mayor esplendor y difusión a través de nuestra prensa. El volumen, que ayuda a comprender a Gistau y a muchos de sus contemporáneos y asimilados, es la primera antología que hace justicia a la naturaleza versátil del autor y, por tanto, levanta acta notarial de la curiosidad que tenía por muchos debates de nuestra época.





El jugador bolañego Fran García conduce el balón durante un partido con el Rayo Vallecano en la categoría de Segunda División

Fran García quiere disfrutar en Primera División

El lateral bolañego expresa sus sensaciones para una próxima temporada en la que se estrenará con el Rayo Vallecano en la máxima categoría del fútbol español

Texto: Raúl Fernández

Fotografías: Europa Press y Rayo Vallecano

Fran García Torres (14-8-1999, Bolaños de Calatrava) ya prepara una próxima temporada 2021/22 más que ilusionante. Será la de su estreno en Primera División, algo que hará con el Rayo Vallecano, equipo con el que el pasado curso disfrutó por vez primera del fútbol profesional y con el que logró el exitoso ascenso, ayudando mucho desde el lateral izquierdo a que el conjunto del barrio madrileño de Vallecas vuelva de nuevo a la máxima categoría del fútbol nacional.

“Fue algo muy bonito. Ya tuve temporadas buenas en el Real Madrid, pero es verdad que necesitaba esa regularidad en cuanto a jugar minutos, tener la confianza propia del equipo y del místico. Cuando las cosas van bien, es como que te sube la moral. Eso en un jugador es muy importante y se termina notando”, explica Fran García sobre su excelente pasada campaña en el Rayo Vallecano, en donde estaba cedido por el Real Madrid.

Tan bueno fue su rendimiento, que el club ejecutó la opción de compra de unos dos millones de euros que tenía por él, renovándole cuatro años más, hasta el 2025. Una muestra clara de la confianza que el Rayo Vallecano tiene puesta en un Fran García cuya progresión, velocidad, potencia y calidad en el carril izquierdo han dado que hablar en la Liga SmartBank de Segunda División.

Ahora, Fran García quiere sonar con potencia en la máxima categoría. “Estoy con mucha ilusión y



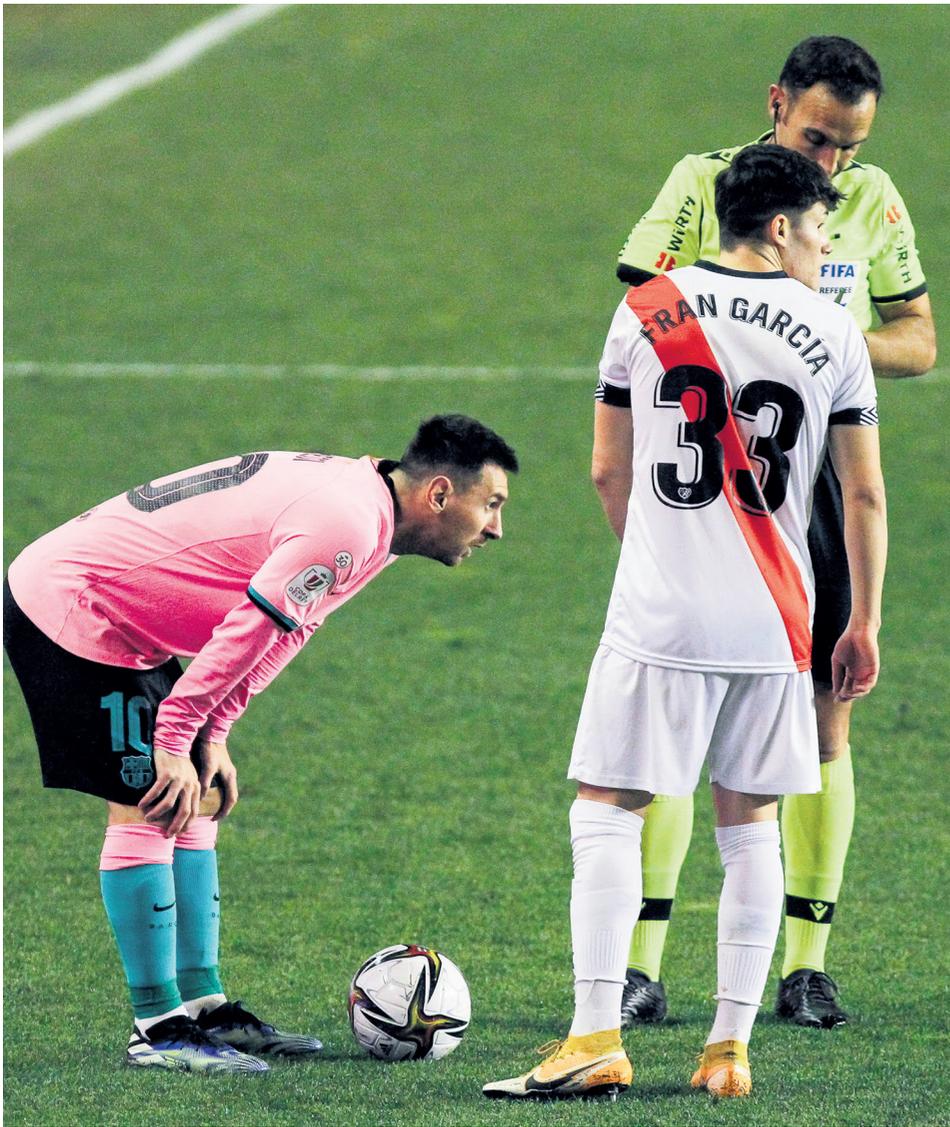
Fran García celebra el ascenso con el Rayo Vallecano

con muchas ganas. Estar en Primera División es por lo que llevo peleando desde pequeño. Voy a poder cumplir ese sueño de debutar y hacerlo con el Rayo Vallecano, el equipo que me ha dado la oportunidad con ese ascenso en un año tan bonito”, sentencia.

La filosofía del lateral izquierdo es muy clara: el trabajo y el sobreponerse a las adversidades. Así es como ha llegado a sus 21 años a cumplir ese sueño de estar en la élite y eso que han sido muchos los obstáculos que se le han puesto por delante, especialmente en forma de lesiones en el hombro. Hasta siete tuvo en apenas dos años durante su etapa en el juvenil del Real Madrid, unos problemas por los que tuvo que pasar por el quirófano y que, afortunadamente, “ya están olvidados. Toquemos madera. Ahora hay que trabajar para que no se vuelvan a dar y estar disponible el mayor tiempo posible para el equipo y para el técnico”, dice.

Ese sacrificio y trabajo lo quiere seguir poniendo Fran García en cada entrenamiento y en cada partido para conseguir los objetivos con los que parte de cara a esa próxima temporada en Primera División, en la que el Rayo Vallecano debutará el 15 de agosto, ni más ni menos que en el campo del Sevilla FC.

“A nivel individual, lo que quiero es disfrutar de la oportunidad de jugar en Primera. Trabajar y dar lo mejor de mí, estar el mayor tiempo a un nivel óptimo. Sobre todo, disfrutar y tratar de poner todo al servicio del equipo, que vaya todo de la mejor for-



Fran García anotó su primer gol en el fútbol profesional ante el FC Barcelona en la Copa del Rey, tanto que supuso el 1-0, aunque luego el conjunto de Messi remontó (1-2)

ma posible”, señala sobre sus deseos, algo que para sellarlos tiene muy claro que “siempre hay que dar el pecho, en cada entrenamiento, en cada partido, en cada situación que haya que ponerse el mono de trabajo por el bien del equipo, que es lo primero, Si le va bien al equipo, a ti te va ir bien. Cuando tú le das algo, el equipo te lo devuelve por tres”.

Además, mirando al colectivo, Fran García apunta que el objetivo principal del Rayo Vallecano en su regreso a Primera “es mantenernos y, ojalá, poder terminar la temporada en puestos que no sean próximos al descenso”.

Debut con el Real Madrid y gol ante el Barça

Junto al ascenso, la guinda total a su gran pasada temporada, Fran García tiene de ella un recuerdo inolvidable. Fue su primer gol en Segunda División, su primer tanto en el fútbol profesional que consiguió en el choque de octavos de final de la Copa del Rey ante todo un FC Barcelona, teniendo que lidiar con Leo Messi. “No pude pedir más después de dónde venía, no sabía ni qué hacer cuando marqué”, recuerda sobre ese momento total de celebración, que supuso un esperanzador 1-0 para el conjunto de Vallecas en el minuto 63. Después, Messi y De Jong remontaron para dar el triunfo a los blaugrana y el pase de ronda, quedando después campeones. “Ya lo dije en su momento, fue un orgullo el trabajo que hizo todo el equipo, hicimos el partido que teníamos que hacer, pero nos faltó un pelín más. Fue una pena no poder combinarlo con esa victoria”.

Más lejano en el tiempo, en diciembre de 2018, también inolvidable fue para Fran García su debut en el primer equipo del Real Madrid. Lo hizo en



un partido de Copa del Rey, cuando el por entonces entrenador madridista Solari le puso a jugar la segunda parte del duelo en el Santiago Bernabéu frente al Melilla. Los blancos ganaron 6-1 y el de Bolaños dio una asistencia: “Me supieron a gloria los 45 minutos que jugué. El Madrid me ha dado todo desde pequeño, me ha ayudado a ser la persona que soy a día de hoy. Siempre le voy a estar agradecido y siempre voy a tener palabras de cariño hacia la entidad”.

Selección española

Fran García ha sido un habitual en las convocatorias de las categorías inferiores de la selección española. Y el pasado mes de octubre su gran rendimiento en el inicio de temporada con el Rayo Vallecano le llevó a ser llamado por primera vez por la Sub-21, con la que debutó ante Kazajistán en un partido que dio a España la clasificación para el Europeo (3-0). “Era un paso que tenía pendiente dar. Al menos pude ser internacional Sub-21, aunque luego no pude ir a más convocatorias. También estoy muy agradecido al mister Luis de la Fuente y a todo el cuerpo de trabajo que hay detrás por tenerme en cuenta. Fue una buena pincelada a la pasada temporada, que para mí era muy importante”.

Su ciclo ya pasó con esa selección sub-21 y ahora el sueño lo tiene puesto Fran García en el equipo español absoluto. “Es un sueño muy bonito que, ojalá, pueda cumplir”, finaliza el bolañego, consciente de que para conseguirlo tendrá que trabajar día a día, seguir haciendo las cosas bien como hasta ahora y rendir a un gran nivel en el Rayo Vallecano. Es ahora en lo que está centrado Fran García, en disfrutar y jugar bien en la Primera División.



Fran García disputa un balón con un jugador de Kazajistán, en su estreno con España sub-21

Con el Rayo Vallecano, hasta 2025

Hace unos días, el Rayo Vallecano anunció oficialmente que Fran García será jugador del equipo de Vallecas las próximas cuatro temporadas, hasta el año 2025. En su estreno en el equipo rayista tras ser cedido por el Real Madrid, el lateral izquierdo disputó un total de 43 partidos oficiales, marcando además dos goles.

El Rayo Vallecano ejecutó la opción de compra que tenía sobre el futbolista balañego, abonando al club madridista unos dos millones de euros, si bien, según algunas informaciones, el Real Madrid se reserva un 50% de los derechos del jugador. Sobre esa renovación, Fran García expresó a Lanza que "estoy contento porque tomaran esa decisión. Yo voy a estar agradecido siempre al Rayo Vallecano por la oportunidad que me dieron el año pasado de seguir creciendo como jugador, y como persona".



Castilla-La Mancha

INFORMACIÓN PÚBLICA

ANUNCIO DE 14-7-2021, DE LA DELEGACIÓN PROVINCIAL DE DESARROLLO SOSTENIBLE DE CIUDAD REAL, POR EL QUE SE SOMETE A INFORMACIÓN PÚBLICA LA SOLICITUD DE AUTORIZACIÓN ADMINISTRATIVA PREVIA, AUTORIZACIÓN ADMINISTRATIVA DE CONSTRUCCIÓN Y RECONOCIMIENTO EN CONCRETO DE UTILIDAD PÚBLICA DE INSTALACIÓN ELÉCTRICA QUE SE CITA (NÚMERO DE EXPEDIENTE 13211104804)

A los efectos previstos en el título IX de la Ley 24/2013, del Sector Eléctrico, y los artículos 9.2, 13 y 22 del Decreto 80/2007, de 19 de junio, por el que se regulan los procedimientos de autorización de instalaciones de energía eléctrica a tramitar por la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha (D.O.C.M. nº 131 de 22/06/2007), se somete a información pública la solicitud de autorización administrativa previa, autorización administrativa de construcción y reconocimiento en concreto de utilidad pública de instalación eléctrica que se cita de la siguiente instalación eléctrica, siendo los bienes y derechos afectados por la misma los que se insertan en este anuncio:

Nº de expediente: 13211104804

Solicitante: Unión Fenosa Distribución, S.A.

Instalación: Líneas aéreas MT 15 kV de 3629 m y 123 m

Situación: De X: 364482 Y: 4309840 a X: 361591 Y: 4311150; polígono 16, parcelas 196, 139, 65, 62, 9007 y 61 (Saceruela)

Finalidad: Cierre de las LAT PIE701 y ABE704 para mejora de la calidad de suministro

Lo que se hace público para que pueda ser examinado el expediente durante el plazo de veinte días desde la publicación del presente anuncio en el Servicio de Industria y Energía de esta Delegación Provincial, sita en Ciudad Real, calle Alarcos, número 21, 1ª planta, de lunes a viernes en horario de 9:00 a 14:00, así como de forma electrónica en el siguiente enlace <https://www.jccm.es/sede/tablon>. Durante el citado plazo los interesados podrán formular las alegaciones que estimen oportunas.

Ciudad Real, a 14 de julio de 2021. El Delegado Provincial. Fausto Marín Megía

| Término Municipal | Núm. Orden | Polígono | Parcela | Referencia Catastral | Apoyos | Superficie Apoyo (m2) | Longitud (m) | Servidumbre permanente (m2) | Ocupación temporal (m2) | Naturaleza del terreno | Propietario |
|-------------------|------------|----------|---------|----------------------|--------|-----------------------|--------------|-----------------------------|-------------------------|------------------------|--|
| Saceruela | 1 | 016 | 00196a | 13073A016001960000UG | 12 | 13,68 | 1717,76 | 24048,63 | 1200 | Labor seco | Salustiano Fernandez Arévalo |
| Saceruela | 1 | 016 | 00196a | 13073A016001960000UG | 12 | 13,68 | 1717,76 | 24048,63 | 1200 | Labor seco | Consuelo García Arribas |
| Saceruela | 2 | 016 | 00139a | 13073A016001390000UO | 10 | 6,4 | 1449,84 | 20296,75 | 1000 | Labor seco | Herederos de Josefa Llerena Serrano |
| Saceruela | 3 | 016 | 00065 | 13073A016000650000UB | 1 | 1,44 | 84,39 | 575,98 | 100 | Olivar | Jose Antonio Fernandez Fernández |
| Saceruela | 3 | 016 | 00065 | 13073A016000650000UB | 1 | 1,44 | 84,39 | 575,98 | 100 | Olivar | Herederos de Francisca Villegas Blázquez |
| Saceruela | 3 | 016 | 00065 | 13073A016000650000UB | 1 | 1,44 | 84,39 | 575,98 | 100 | Olivar | Herederos de Anastasio Gómez Calderón |
| Saceruela | 4 | 016 | 00062 | 13073A016000620000UH | 0 | 0 | 90,12 | 1259,69 | 65,04 | Olivar | Antonio Rivera Sanchez |
| Saceruela | 4 | 016 | 00062 | 13073A016000620000UH | 0 | 0 | 90,12 | 1259,69 | 65,04 | Olivar | Baldomero Rivera Sanchez |
| Saceruela | 4 | 016 | 00062 | 13073A016000620000UH | 0 | 0 | 90,12 | 1259,69 | 65,04 | Olivar | Celia Rivera Sanchez |
| Saceruela | 6 | 016 | 00061 | 13073A016000610000UU | 1 | 3,24 | 6,01 | 82,79 | 100 | Olivar | Antonio Rivera Sanchez |
| Saceruela | 6 | 016 | 00061 | 13073A016000610000UU | 1 | 3,24 | 6,01 | 82,79 | 100 | Olivar | Baldomero Rivera Sanchez |
| Saceruela | 6 | 016 | 00061 | 13073A016000610000UU | 1 | 3,24 | 6,01 | 82,79 | 100 | Olivar | Celia Rivera Sanchez |

Geología de Ciudad Real

DIEGO PERIS SÁNCHEZ



El mapa geológico de España recoge en su hoja 784 la zona de Ciudad Real. Un mapa elaborado a escala 1: 50.000 que viene acompañado de una Memoria que es, probablemente, la mejor descripción de la geología de la zona hasta el momento. En el mapa se incluye a Ciudad Real capital en su borde derecho superior y aparece con dos grandes formaciones geológicas diferentes en su superficie. Una zona sur que se denomina depósitos hidro magmáticos y la zona norte con costras calcáreas. Con las cuevas que aparecen en diferentes lugares de la ciudad se puede realizar un buen recorrido por la geología tanto como enseñanza y didáctica urbana como información para diferentes actividades. Los autores de la Memoria del plano geológico se quejan de la falta de conservación y rigor en los muchos datos que se podría disponer en base a sondeos o estudios geológicos de diferentes edificaciones.

La geología de la zona

Desde el punto de vista geológico los materiales más antiguos existentes en la región pertenecen a la zona Centro-ibérica en la que afloran sedimentos pelítico-grauváquicos de edad precámbrica cubiertos en discordancia por formaciones ordovícicas, silúricas y devónicas de carácter detrítico con frecuentes intercalaciones de rocas volcánicas. Todos estos materiales están afectados por la orogenia hercínica que los plegó y fracturó sin desarrollar metamorfosis. Durante las fases tardías se produjo la intrusión de masas de granitoides y se desarrolló la fracturación en la época final hercínica. La geología necesita una visión amplia para entender el territorio, sus formaciones y su evolución. Pero desde la proximidad de algunos de sus elementos es posible elevar la mirada al conjunto y entender la realidad de los tiempos largos que tiene esta ciencia. Dos afloramientos principales afectan a Ciudad Real capital: los depósitos hidro magmáticos y las costras calcáreas.

Los materiales volcánicos

El libro Magma y agua recientemente editado por Serendipia documenta la importancia del vulcanismo en nuestra provincia y en concreto en Ciudad Real. Dos grandes tipos

de erupciones: las magmáticas (efusiva y estrombolianas) y las hidro magmáticas (freáticas y freato magmáticas). En las erupciones hidro magmáticas de carácter explosivo el agua tiene un papel esencial. Los cráteres hidro magmáticos de la región volcánica del Campo de Calatrava son únicos en la Península Ibérica e incluso en el volcanismo de la Europa Occidental. En el entorno de Ciudad Real y en un radio de 5 Kilómetros 6 conos volcánicos: Cabezamesada, Cabeza del Palo, Cabezo de la Plata y Sancho Rey, Cabezo del Hierro y Fuente del Arzollar.

La Memoria de la hoja 784 de Ciudad Real sobre el material hidro magmático de la zona dice: Petrográficamente son tobas poligénicas líticas o lítico-cristalinas, de granulometría muy variable, siendo en general muy heterométricas; tienen a veces laminaciones visibles y grano selección marcada. Están formadas por fragmentos de muy distinto tamaño y naturaleza, que pueden dividirse en dos grandes grupos: volcánicos y no volcánicos. El cemento suele estar constituido por una ceniza muy fina más o menos argilitizada y carbonatada. Reflejan el nivel donde tiene lugar la explosión hidro magmática, que lógicamente en esta región será la mayor parte de las veces entre materiales paleozoicos o precámbricos. De ahí que la naturaleza de estos fragmentos sea, en la mayor parte de los casos, cuarcítica o pizarrosa con muy bajo grado de metamorfismo. En algún maar abundan también los fragmentos de diabasas.

Composicionalmente la mayoría suelen ser limburgitas, en las que en una matriz vítrea únicamente aparecen fenocristales de olivino o de olivino y augita, en general idiomórficos y análogos en sus características a los descritos en los otros grupos rocosos. También son comunes los fragmentos de melilitas olivínicas hipocristalinas. Son rocas porfídicas con matriz vítrea en la que además de los fenocristales de olivino y augita hay fenocristales idiomórficos de melilita totalmente alterada e isotropizada; únicamente en los fragmentos de mayor tamaño pueden apreciarse en las zonas más internas restos más frescos de melilita. Las nefelinitas y los basaltos son mucho más raros como fragmentos. Las galerías de la zona del Torreón,

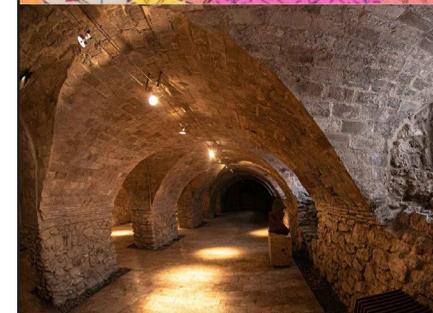
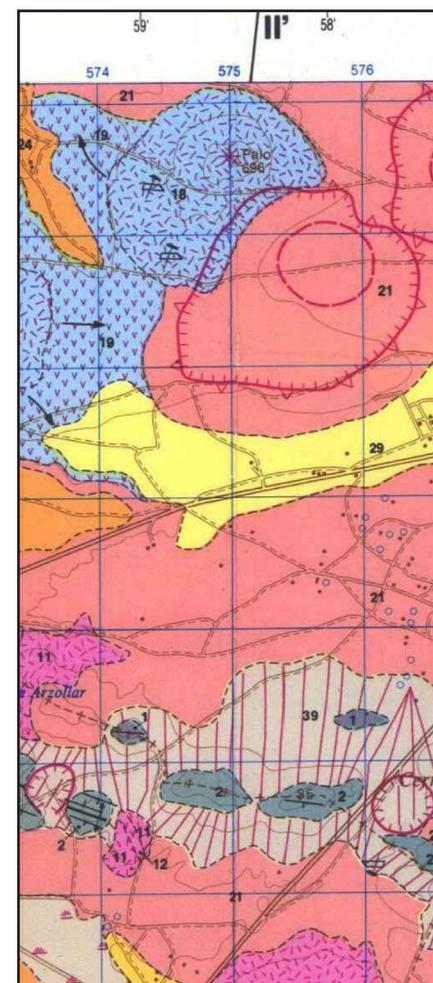
ahora visitables son una buena muestra de estos materiales y un buen lugar para la lección de geología.

Las calizas. Plioceno superior-Pleistoceno inferior

El otro afloramiento de la zona, en el norte de Ciudad Real son las costras calcáreas. La superficie fundamental de la Llanura manchega se extiende desde la mitad meridional y cuadrante nororiental de la hoja de 45 Ciudad Real hacia las llanuras de Daimiel, Manzanares, Llanos del Caudillo y Villarta de San Juan.

Se trata de una superficie de erosión tapizada por costras laminares de diferente espesor y desarrollo. El carácter de superficie de erosión se hace patente en el extremo suroriental de la hoja, en donde, pese a encontrarse ligeramente deformada, bisela diferentes términos del Plioceno superior.

En el campo suele observarse la existencia de un nivel superior de 30- 60 cm. de costra laminar en bandas que ocasionalmente y sobre todo en los bordes de la superficie se resuelve en una costra laminar multicintada, muy bien cristaliza-



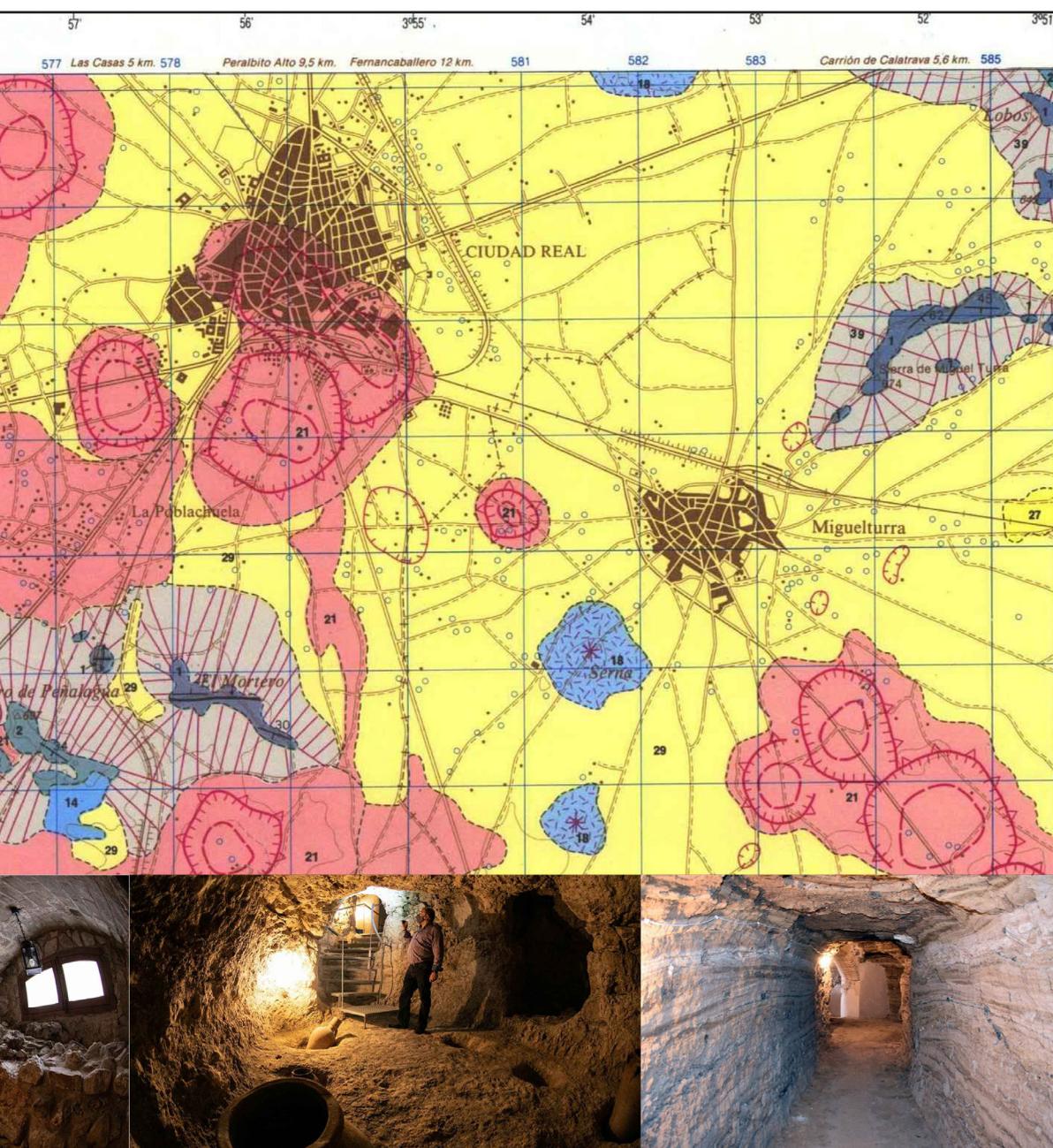
da. Este nivel superior reposa sobre encostamientos moderadamente cementados cuya potencia puede llegar a 1,2 a 1,5 metros, en cuya base aparecen hasta 1 m. de nódulos columnares de material calizo más o menos pulverulentos o consistentes, que penetran los sedimentos pliocenos arcillosos, pardo rojizos y con manganeso.

La posible evolución edáfica de estas superficies puede ser como sigue: lavado de carbonatos y rubefacción de arcillas, en la superficie de erosión o aplanamiento, con la consiguiente formación de un Bt rojo en superficie y un horizonte cálcico en profundidad. La posición geomorfológica de esta superficie de erosión entre la Raña y el encajamiento fluvial nos lleva a considerarla como de edad Plioceno superior- Pleistoceno inferior. En la zona sur de la ciudad las cuevas tienen esta columna estratigráfica de calizas con niveles inferiores diferenciados. En las cuevas del Elisa Cendrero están presentes estas formaciones geológicas.

La geología de las cuevas

Las diferentes cuevas que se van documentando en Ciudad Real son excelentes documentos geológicos y tal vez, junto a los trabajos de arqueología, sería necesario el estudio de su geología como aportación a una realidad importante de la ciudad. Una lección para los estudiantes de Ciencias Naturales de aproximarse a la realidad de la geología de nuestra ciudad. Probablemente en estos casos la geología es el referente esencial de estas formaciones, cuevas con destinos de gran sencillez como el almacenamiento de alimentos.

Y, en ocasiones, como en los sótanos del Casino, una buena lección de construcción con la forma de sus bóvedas. Numerosas cuevas, normalmente de almacenamiento, conservación de enseres y alimentos que aprovechan las posibilidades que el subsuelo tanto en su formaciones calizas como en las hidromagmáticas.



EL OJO CLÍNICO

Cada vez lo mismo

FRANCISCO JAVIER SORIA RUIZ

Pues si, si eres un observador de la realidad que te dedicas al libre pensamiento, no te equivocas. Cada vez lo mismo, y encima nos retro alimentamos cuando vemos lo que vemos. Y vemos muchas cosas... cosas de todo tipo e índole. Pero cada vez lo mismo... épocas duras... cuando parece que hemos salido de algo... siempre lo mismo, aparece otro maldito problema con el que no contabas y empiezas de nuevo. Esto casa con el famoso rompecabezas que todos iniciamos en nuestras vidas. Cuando lo tienes hecho, vas... y lo enmarcas, como si fuera un cuadro, o una fotografía... cualquiera que lo vea le dices... lo he hecho yo... y con eso basta, me ha costado mucho, largas horas que he pasado intentando buscar la pieza exacta para que me case todo perfectamente, Te acuerdas de aquellos rompecabezas de 500 o incluso los de 1000 piezas? Estabas meses intentado realizarlos y costaba mucho... pero mucho trabajo el terminarlos.

Pues por eso te digo. El problema siempre está ahí, es como un rompecabezas al que le dedicas todo el tiempo del mundo, cosa que yo desaconsejo... no te lleva más que a perder el tiempo porque siempre harías

lo mismo y no desarrollarías tu trabajo y otras facetas de tu vida. Pero si podrías dedicar algo de tu tiempo en aprender a resolverlo.

Porque... cuando lo tienes hecho, creo que es conveniente no enmarcarlo... mejor romperlo, y comenzar de nuevo. De nuevo significa de nuevo, empezar de nuevo como cuando te levantas por la mañana y empiezas a hacer las cosas de todos los días y no te planteas nada más. Lo haces y se acabó, estás todo el día funcionando y cuando llega la noche trabajo terminado.

Todos empezamos de cero y volvemos a realizar el rompecabezas del día a día y el problema lo tenemos que afrontar como tal empresa con la posibilidad de volver a repetirlo y aprender de los errores. El decir que ya hemos terminado es un verdadero error que cometemos a diario. Yo diría que empezamos de nuevo y el problema lo tengo siempre delante. Tengo que enfrentarme a él y tengo que terminar de hacerlo cuanto antes. El día se acaba y mañana será otro.

La enmarcación del cuadro la dejaremos para los no atrevidos que piensan que ya lo tienen todo hecho. Por eso... cada vez lo mismo!!



De campo sí, de paletos nada (II)

MARÍA ANTONIA GARCÍA DE LEÓN



Paseo por la hermosa ciudad de Córdoba. Veo un gran cartel en la calle que pone literalmente “En Córdoba, de campo sí, de paletos nada”, firmado con la etiqueta #Orgullo de campo.

Tenemos en Miguel Delibes un escritor del campo. Una excelente prosa testimonial de un mundo que desaparece. Y, sin embargo, un mundo que también se pone al día, se vuelve mestizo, inmerso en un profundo proceso de cambio social.

De todo esto hay en la España rural, hoy. No obstante, siempre se percibe una constante desigualdad social que atraviesa este mundo rural. Por ello, hablar de esto es un tema clásico, un tema casi atemporal. De ahí que siga mostrando esta larga conversación que mantuve con Miguel Delibes, de la que publiqué una primera parte, en mi columna, de hace quince días.

En cursiva figuran las respuestas de Miguel Delibes a mis sugerencias e interpe-laciones, en tipografía normal.

Hablando con Miguel Delibes

Se dice que los campesinos son desconfiados, cerrados, ¿y cómo no ser así si siempre los han burlado, engañado?

«Así es. Es natural que el campesino sea desconfiado. El clima, los políticos, la tierra, se la juegan habitualmente. ¿En quién creer? El sentido de la trascendencia lo tienen, en cambio, más arraigado que los habitantes de las ciudades».

Emile Zola escribía: «Los campesinos no ven el campo». ¿Cómo siente el campesino el campo? ¿Cuál es su sensibilidad hacia él?

«Sí ven el paisaje, naturalmente que lo ven, pero no desde un punto de vista estético sino económico. Lo miran -y lo ven- más o menos como a una vaca, como posibilidad rentable».

A los ex-campesinos les espera en la ciudad por lo general, el suburbio, el hacinamiento, el desarraigo, no parece que lleguen a la «tierra prometida».

«Sí. He conocido tres hombres que deshicieron una cooperativa agraria que les había rentado millones, para trasladarse a la ciudad, uno de portero en una casa de vecinos y otro de recadero. Ellos ponían a sus

mujeres como disculpa: se aburren. Ellas a sus hijos: queremos que estudien. La televisión hace soñar con mundos irreales».

Los términos paleta, pueblerino, cateto, etc., ¿no son un tipo de racismo de la ciudad contra el campo, un escarnio inadmisibles?

«El isidro, el paleta, son vocablos que languidecen. Tuvieron vigencia en la primera mitad del siglo. Los jóvenes ya no los utilizan. Están “demodés”. El urbano se sentía superior. Iba a reirse del inferior. Pero esto, repito, se está acabando. Hoy, ni el paleta es tan paleta ni el urbano tan simple».

En la actualidad hay un trasiego continuo del campo a la ciudad y de la ciudad al campo. Los jóvenes que se van a estudiar, los que vuelven de vacaciones. ¿Cómo conjugan estas dos vivencias?

«Los viejos ven con agrado que sus hijos se vayan a la ciudad. No se fían del campo. Les ha hecho sufrir mucho. De este modo comparten con ellos unas semanas en la ciudad y los hijos pasan el mes de vacaciones en el pueblo, con ellos. La emigración no rompe los lazos familiares ni los hijos se desligan del pueblo que los vio nacer. El campo les devuelve la imagen de su infancia. En todo caso consideran que han progresado».

Leyendo su libro Castilla habla, y muchas otras de sus obras, se encuentran oficios (el cepero, el alimañero, el capador) e infinidad de palabras que apenas ya si reconocemos. Usted mismo ha señalado que «dentro de poco se leerá con diccionario».

«Cientos de palabras desgraciadamente se han perdido al desaparecer las tradicionales labores del campo (por ejemplo, los vocablos referentes a las labores de siembra y recolección). Las nuevas generaciones ni

siquiera las conocen. Esa pérdida es de incalculable valor. Yo, viejo admirador de la sabiduría campesina, he sido el primero en lamentarlo».

Nuestro paseo termina. Llegamos a Sedano, del que el novelista dice que es un caso especial.

«Es pueblo con pocos recursos agrarios. La fruta, muy buena, no acertaron a comercializarla. Una forma de explotación cooperativa quizá hubiera remediado su economía. Pero el sedanés se limitaba a coger los frutos de sus árboles para el consumo familiar y el grano de sus hazas. Hoy, los viejos viven del retiro. La economía de subsistencia ha desaparecido. Lo que se cultiva son los páramos -grandes extensiones- y a base de tractor y cosechadora. La vida de la comunidad rural -de lo que queda de la comunidad rural- no se organiza alrededor de la cosecha: siembra, abono, recolección, trilla, etc».

Se percibe en Delibes una distancia hacia el mundanal ruido, engrosada en sus muchos años de retiro rural. Especie de lobo solitario o buen salvaje roussonian, Delibes dice:

«Los verdaderos elementos de sugestión y encantamiento para la población española son: hacerse rico de un golpe y sacar el mayor número de vacaciones posibles. (...) La civilización exacerba el egoísmo humano. Si hay una línea común a mis novelas es el acoso al individuo, sea por la ignorancia, la violencia o la organización. Lo que da unidad a mis novelas es la soledad del individuo, y, después de tanto predicar veo que la tendencia es a peor».

María Antonia García de León es Profesora de Sociología (UCM), escritora y poeta. antonieta006@gmail.com



IVECO DAILY CAMPER



Con la máxima capacidad, calidad, eficiencia, seguridad y equipamiento, el modelo IVECO Daily Camper se ubica dentro de un segmento de tendencia que no para de crecer por su practicidad y versatilidad

PASA A LA PÁGINA SIGUIENTE ►►►

Tresa Automoción

Volkswagen

c/ Segadores, 24 - Pol. Ind. "La Estrella"
 13170 MIGUELTURRA - Tel. 926 272 160 - Ciudad Real

Pol. Ind. de Manzanares. Vía principal Parcela 57A
 13200 MANZANARES - Tel. 926 614 075 - Ciudad Real

AUTOTRAK

Mercedes-Benz
 The best or nothing.
 www.autotrak-mercedes-benz.es

Ctra. de Carrión, 21 - 13005 Ciudad Real
 Tlfno.: 926 22 22 33

Avda. Príncipe Alfonso, s/n - 13700 Tomelloso
 Tlfno.: 926 53 81 20

P. I. de Manzanares "Nueva Actuación"
 13200 Manzanares
 Tlfno.: 926 64 72 62

Pol. Alces, parc. 2 y 3 - 13600 Alcázar de San Juan
 Tlfno.: 926 58 89 67

Tresa Automoción

Audi

**Pol. Ind. La Estrella
 Segadores, 24
 13170 Miguelturra
 Tel. 926 27 21 64**

COMATUR, S.L.
Concesionario Oficial
 Ctra. de Carrión, 108
 Teléfono: 926 27 47 27
 13005 - Ciudad Real

TOYOTA CIUDAD REAL

**TOYOTA
 CIUDAD REAL**
TRESA MOTOR
www.toyotaciudadreal.toyota.es

Ctra. de Carrión, Km. 312
 13005 Ciudad Real
 Tlfno.: 926 272 166

www.toyota.es



El concepto camper –una furgoneta adaptada para viajar, con la máxima habitabilidad para hacer vida en ella- es sinónimo de vida al aire libre, libertad y viajes en los que se descubren y disfrutan los rincones más inexplorados. Esta tendencia ha experimentado un crecimiento notable en los últimos años. Si analizamos el mercado del modelo camper en España, la evolución ha sido exponencialmente significativa creciendo un 332% desde 2015 hasta a día de hoy en 2021.

Se han comercializado a fecha de junio 3.278 unidades de Camper y se espera que haya un crecimiento de un 20% respecto al año 2020. Este segmento creció, a pesar de la pandemia, un 5% en el ejercicio del 2019 al 2020.

Con más de 40 años de evolución y éxitos en su haber, la IVECO Daily se ha ganado a pulso ser el vehículo de transporte ligero por excelencia. Este modelo ha conquistado numerosos premios, lo que la ha convertido en una referencia en el mercado.

Sobre este modelo, nace la IVECO Daily Camper para satisfacer la demanda, cada vez más creciente, de usuarios que apuestan por una filosofía de vida más cercana a la naturaleza, que les permita la experiencia única de disfrutar de su tiempo de ocio o vacacional con la flexibilidad de improvisar los desplazamientos, sin horarios, poder explorar nuevos rincones y con la comodidad de llevar consigo todo lo necesario para recrear su estancia, sintiéndose como en casa.

IVECO y Camper Eurogaza unen su experiencia para crear la IVECO Daily Camper que se ubica en la gama alta de esta categoría gracias a su habitabilidad, tecnología, seguridad y equipamiento.

Un modelo Camper de máxima calidad y atención al detalle

El diseño y configuración interior está enfocado para ofrecer la mayor comodidad, seguridad, adaptabilidad y aislamiento tanto sonoro, como térmico. La ubicación de los asientos permite realizar diferentes configuraciones del espacio, garantizando el confort en las butacas de todos los pasajeros.



La Daily Camper, con dos camas de matrimonio desmontables, incluye una configuración polivalente donde pueden viajar y pernoctar hasta 4 pasajeros. Además, gracias a las distintas opciones modulares, permite convertir la zona dormitorio en salón, cama doble, cama litera y garaje para bicicleta o ciclomotor.

Las tres claraboyas del techo (ubicadas en el salón, baño y parte trasera), así como sus ventanas laterales permiten la entrada de luz natural haciendo luminoso su interior así como la ventilación del espacio, creando así una estancia aún más agradable.

Este modelo viene de serie con climatizador automático haciendo más cómodo el trayecto. También cuenta con radio DAB digital, bluetooth con manos libres y mandos al volante, puerto USB para la carga y control de velocidad de crucero.

Todos los materiales empleados utilizaron una limpieza fácil de la cabina y un mínimo peso, optimizando los consumos de combustible. Los revestimientos interiores están producidos en ABS termo conformado, material muy ligero y resistente a los impactos, que además tiene características antibacterianas y fungicida.

Todo el mobiliario interior es de PVC espumado, material que garantiza la resistencia y el aislamiento frente a la humedad, los hongos y cualquier otro tipo de incidencia producida por aguas. Para el suelo se han seleccionado materiales técnicos que ofrecen la mayor resistencia

al uso, facilidad de limpieza y peso reducido.

Un ejemplo de eficiencia y sostenibilidad

Esta versión está motorizada con el propulsor moderno diésel F1A de 2,3 litros Heavy Duty, que ofrece 156 CV (115 KW) y un par máximo de 380 Nm destaca por su fiabilidad, bajos consumos y reducidas emisiones, cumpliendo con la normativa vigente de Emisiones contaminantes. Este motor dispone de una nueva turbina de geometría variable controlada electrónicamente, que junto con el modo ECO que proporciona el cambio automático y la función Start & Stop; permite aún más el consumo de combustible y reducir las emisiones contaminantes.

El punto estrella es sin duda la caja de cambios automática HI-MATIC de 8 velocidades. Gracias a una estrategia de cambio autoadaptable de la transmisión se garantiza un acoplamiento correcto de la marcha en menos de 200 milisegundos. Además su amplia gama de relaciones implica que el motor funcione siempre con la marcha más adecuada.

Gracias a esta mecánica, al eficiente diseño ya los materiales ligeros utilizados, la Daily camper garantiza un peso mínimo. La instalación eléctrica en el interior se basa en tecnología LED, garantizando el menor consumo del mercado. La batería base, la auxiliar y la conexión a placas solares de sistema eléctrico mixto Nolimts, proporciona una elevada capacidad de suministro eléctrico en el uso del vehículo a pleno rendimiento.

Nuevo Peugeot 308: desde 2021, el 70% de los modelos Peugeot ya están electrificados



PEUGEOT

Desde su lanzamiento, el nuevo PEUGEOT 308 ofrece dos motorizaciones híbridas recargables (plug-in hybrid), que se añaden a una ya muy completa oferta de modelos electrificados.

El nuevo PEUGEOT 308 HYBRID 225 e-EAT8 rinde hasta 225 CV combinando un motor PureTech de 180 CV (132 kW) y un motor eléctrico de 81 kW acoplados a un cambio automático de 8 velocidades e-EAT8 (desde 26 gr de CO₂ por km y hasta 59 km de autonomía 100% eléctrica según el protocolo WLTP, en curso de homologación). La versión HYBRID 180 e-EAT8, por su parte, está animada por un motor PureTech de 150 CV (110 kW), un motor eléctrico de 81 kW y la misma caja e-EAT8 (a partir de 25 gr de CO₂ por km y hasta 60 km

de autonomía 100% eléctrica según el protocolo WLTP, en curso de homologación).

La electrificación de la gama PEUGEOT se inició hace tres años con el lanzamiento del e-208 y continuó con otros modelos 100% (e-208, e-2008, Traveler y Expert) e híbridos recargables (3008 y 508) que, bajo el símbolo del león, se han impuesto en el mercado. En los cinco primeros meses del año 2021, PEUGEOT es la segunda marca generalista más vendida en Europa en ventas globales y ya es la tercera marca generalista en ventas de vehículos electrificados. Los PEUGEOT e-208 y e-2008 ocupan la segunda posición en sus opciones BEV y ganan cuota de mercado mes a mes.

La estrategia del "Power of Choice" es po-



sible gracias a las plataformas multi-energía del Grupo que permiten instalar en un modelo concreto la tecnología que mejor responde a las necesidades de los clientes: eléctrica, híbrida recargable o térmica.

La oferta electrificada para PEUGEOT concierne tanto a los turismos como a los vehículos comerciales. La marca

ofrece, en efecto, una versión 100% eléctrica de cada uno de los modelos de su gama de comerciales lo que permite a los profesionales acceder sin problemas a las zonas verdes de las grandes ciudades disfrutando de un volumen de carga rigurosamente idéntico al de esos mismos modelos en sus versiones térmicas.

Nuevo Renault Kangoo consigue 4 estrellas de Euro NCAP



RENAULT

A la venta desde junio de 2021, Nuevo Kangoo responde a las necesidades de las familias modernas y dinámicas en términos de espacio, volumen y modularidad. La seguridad tampoco se queda atrás, con una estructura de carrocería reforzada, nuevas ayudas a la conducción y airbags para todos. Nuevo Kangoo obtiene 4 estrellas en las pruebas del organismo independiente Euro NCAP basado en el exigente protocolo de 2020. Este resultado posiciona a la última novedad combi de Renault en el mejor nivel del segmento.



La protección de los ocupantes, óptima para los niños

Nuevo Kangoo se caracteriza por sus seis airbags, su sistema de pretensor y limitador de tensión del cinturón y sus tres puntos de anclaje Isofix en las plazas delanteras del pasajero y traseras laterales. Euro NCAP puntúa la estabilidad de la estructura del habitáculo y la correcta protección de los ocupantes durante los crash-tests.

En los maniqués de 6 y 10 años, la protección es óptima en todos los segmentos corporales y Nuevo Kangoo obtiene la máxima nota de la categoría.

Refuerzo de la seguridad de todos los usuarios de la carretera

En cuanto a los equipamientos de seguridad activa, Euro NCAP destaca la eficacia de la frenada activa de emergencia para los ciclistas, peatones y vehículos, tanto de día como de noche, al avisar al conductor en caso de riesgo de colisión. Asimismo, destaca la utilidad de nuevos equipamientos como el sistema activo de mantenimiento de carril y el reconocimiento de señales con alerta de exceso de velocidad, en complemento del regulador y límite de velocidad con frenada cuesta abajo. Con Nuevo Kangoo, Renault aporta los equipamientos de series más recientes para ofrecer una seguridad reforzada de sus ocupantes y de todos los usuarios de la carretera.

Jeep® muestra las primeras imágenes del nuevo Jeep Grand Cherokee 4xE 2022 electrificado

Durante el EV Day 2021 de Stellantis, la marca Jeep ha presentado las primeras imágenes de su nuevo Jeep Grand Cherokee 4xe 2022 híbrido enchufable.

La quinta generación del Grand Cherokee, que durante los últimos 30 años se ha convertido en el SUV más premiado de la historia, obteniendo innumerables elogios de la industria y alcanzando más de 7 millones de unidades en ventas globales, se presentará oficialmente en el Salón Internacional del Automóvil de Nueva York 2021 e incluirá la gama completa del Grand Cherokee.

La introducción del Jeep Grand Cherokee 4xe es otro paso hacia la expansión de la electrificación y el fortalecimiento de la visión de la marca de «Cero emisiones, 100% libertad» en un año en el que la marca Jeep celebra 80 años de logros e innovaciones.



Esto no es una oferta: el 94% de la gama Citroën no paga impuesto de matriculación hasta 2022

Ser una de las marcas de automóviles más respetuosas con el medio ambiente aporta ventajas, y no sólo para el medio ambiente o la calidad del aire en las ciudades. Además de contribuir a un aire más limpio ya luchar contra el cambio climático, las personas que eligen un Citroën se encuentran con un alivio importante para sus bolsillos: con la prórroga de los tramos del Impuesto de Matriculación, prácticamente toda la gama Citroën que se comercializa en España está exenta de pagar este tributo, al marcar unas emisiones de menos de 144 g / Km de CO₂.

Desde hace décadas, Citroën se ha situado en vanguardia en la investigación para lograr una movilidad más sostenible. Este compromiso con el entorno se ha traducido en el lanzamiento de varias generaciones de automóviles electrificados y en el desarrollo de motores gasolina y diésel cada vez más eficientes, con importantes reducciones en las emisiones de CO₂, óxidos de nitrógeno y partículas.

La lucha constante de la marca por la reducción de las emisiones de CO₂ tiene su máximo exponente en la electrificación de su gama. La marca se ha fijado el objetivo de incorporar versiones electrificadas en un 80% de su gama en 2023, hasta extenderlas a toda su oferta de turismos en 2025, una ofensiva iniciada con el Citroën ë-Jumpy. Todos los vehículos comerciales de la marca dispondrán alternativas “cero emisiones” en sus respectivas gamas a lo largo de este año, con el lanzamiento de los Citroën ë-Berlingo Van, ë-Berlingo y Citroën ë-Jumper.



Arriba y más allá: Land Rover apoya a Virgin Galactic en su primer vuelo espacial con pasajeros

Land Rover formó parte de la primera misión de Virgin Galactic en su vuelo inaugural con tripulación completa, con el fundador Richard Branson a bordo como uno de los cuatro Mission Specialists.

La aeronave SpaceShipTwo Unity ha viajado con cuatro Mission Specialists y dos pilotos a bordo. Los seis ocupantes de este primer vuelo han iniciado y completado su misión desde la base Spaceport América en Nuevo México. Sir Richard llegó a la misión ‘Unity 22’ en un Range Rover Astronaut Edition y, tras el aterrizaje con éxito, su aeronave fue remolcada por un Land Rover Defender 110 hasta quienes esperaban su regreso.

Este vuelo espacial ha sido el primero que ha permitido a los cuatro pasajeros experimentar la ausencia de gravedad en el interior de la aeronave, disfrutando de unas increíbles vistas de la Tierra desde el espacio.

Espectadores de todo el planeta han podido ver en directo la retransmisión del vuelo especial, comprobando de primera mano la extraordinaria experiencia que Virgin Galactic está creando para los futuros astronautas.



“Este es un increíble logro humano y técnico para el equipo de Virgin Galactic al llevar a cabo su aventura a excitantes nuevos horizontes” ha declarado Joe Eberhardt, presidente y CEO de Jaguar Land Rover Norteamérica. “Land Rover está orgullosa de haber apoyado esta excitante misión y deseamos seguir haciéndolo en el futuro”.

Nuevo Sandero, continúa siendo el coche más vendido a particulares este año

La marca Dacia sigue cosechando éxitos en España. Nuevo Sandero continúa siendo el modelo más vendido en nuestro país en el mercado de particulares en el primer semestre del año, manteniendo así su liderazgo en 2021.

Los clientes españoles siguen confiando en Sandero, como fiel exponente del concepto de la “Compra Inteligente” de Dacia. Encontrarán en Sandero y en su versión Stepway el producto atractivo, robusto, amplio, confiable, de calidad, con el mejor precio del mercado. Prueba de este éxito es que casi un cuarto de millón de españoles ha adquirido un Sandero desde su lanzamiento en 2009, lo que ha convertido al vehículo en líder absoluto del mercado a particulares -de forma ininterrumpida- desde el año 2013.

Sandero además se renovó completamente el pasado mes de enero con la llegada de su tercera generación, en la que todo es totalmente nuevo, tanto en el exterior como en el interior, puesto que estrena la novedosa plataforma CMF B de la Alianza Renault-Nissan-Mitsubishi, que le confiere un nivel de tecnología mucho más avanzado. Y todo ello, respondiendo a los valores de Dacia, a un precio imbatible que parte desde 3 €/día o 90 €/mes, con 3 años de garantía, incluida la financiación de los créditos multiopción Preference.



Opel se convertirá en una marca 100% eléctrica, entrará en el mercado chino y lanzará el manta-e

Opel abre el próximo capítulo de su ofensiva integral de electrificación: la tradicional marca alemana no solo está ampliando su gama de modelos 100% eléctrico sino que se centrará por completo en ellos en Europa desde 2028. Opel también entrará en el mayor mercado automovilístico del mundo, en China, como marca 100% eléctrica. Además, el legendario Opel Manta regresará como un coche 100% eléctrico.



“Desde 2028 Opel sólo ofrecerá coches eléctricos en nuestro mercado principal, Europa”, ha expuesto el Director General de Opel, Michael Lohscheller, en el marco del “EV Day 2021”, el evento digital de Stellantis. “Esto demuestra el claro compromiso de la marca con la movilidad eléctrica. El futuro de la industria de la automoción es eléctrica, y Opel forma parte de él. Estamos en el camino de reinventar Opel, transformándonos en una marca joven, ecológica y global”, ha añadido Lohscheller. “Opel está pasando de ser una marca más a marcar las tendencias. Nos dirigimos hacia un futuro libre de emisiones de CO₂, ya que el CO₂ es la nueva moneda en nuestra industria”.

Además, se ha decidido entrar en el mercado chino con Opel. Se conocerán más detalles a su debido tiempo.

Depresión (II)

Hoy vamos a ver el azafrán. Es una especie que se produce a partir de los estigmas secos de la flor *Crocus sativus*, planta perenne de la familia de las Iridáceas. Tiene un sabor amargo y un aroma característico. Contiene un pigmento usado en la cocina para proporcionar a la comida un color amarillo luminoso que le da un rico sabor a los arroces, carnes y mariscos. En España se produce de muy buena calidad.

En la medicina asiática se usaba para trastornos menstruales, inflamación, vómitos e incluso en enfermedades de la garganta, ya que es expectorante. Además de ser afrodisíaco.

Últimamente en estudios diversos se ha visto la eficacia en el tratamiento leve o moderado de la depresión, modulando los niveles de ciertas sustancias químicas en el cerebro, incluyendo la serotonina.

Sus principios amargos le confieren propiedades estimulantes a nivel del sistema central y del aparato digestivo, es tónico, carminativo, antiespasmódico, antiinflamatorio, antibacteriano, antioxidante y analgésico.

Es rico en vitaminas, especialmente vitamina A, y del grupo B (B2, B3 y B6), y determinados minerales como son el magnesio, hierro, potasio, fósforo, calcio y zinc.

Lo podemos tomar en las comidas, como complemento alimentario en pastillas, en infusión combinado con canela, hasta 2 gramos por litro de agua, para tomar 1 o 2 tazas al día.

Otras virtudes que tiene el azafrán, es que reduce las ganas de picar entre horas, de forma incontrolada, generado por el estrés, la ansiedad o la angustia.

También disminuye los síntomas emocionales del síndrome premenstrual, previniendo las alteraciones emocionales y la propensión natural de la mujer a padecer síntomas depresivos.

Tiene poder antioxidante, por lo que tiene una acción anticancerígena y protectora ante enfermedades vasculares.

Para cualquier duda, puedes contactar con nosotras en el correo herbolariaturvida@hotmail.com o acercarte a visitarnos.

Por Belén Díaz-Tapia Arroyo, gerente del Herbolario Naturvida, de Valdepeñas.





Castilla-La Mancha

INFORMACIÓN PÚBLICA

ANUNCIO DE 30-06-2021, DE LA DELEGACIÓN PROVINCIAL DE DESARROLLO SOSTENIBLE DE CIUDAD REAL, POR EL QUE SE SOMETE A INFORMACIÓN PÚBLICA LA SOLICITUD DE AUTORIZACIÓN ADMINISTRATIVA PREVIA, AUTORIZACIÓN ADMINISTRATIVA DE CONSTRUCCIÓN Y RECONOCIMIENTO EN CONCRETO DE UTILIDAD PÚBLICA DE INSTALACIÓN ELÉCTRICA QUE SE CITA (NÚMERO DE EXPEDIENTE 13211103789)

A los efectos previstos en el título IX de la Ley 24/2013, del Sector Eléctrico, y los artículos 9.2, 13 y 22 del Decreto 80/2007, de 19 de junio, por el que se regulan los procedimientos de autorización de instalaciones de energía eléctrica a tramitar por la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha (D.O.C.M. nº 131 de 22/06/2007), se somete a información pública la solicitud de autorización administrativa previa, autorización administrativa de construcción y reconocimiento en concreto de utilidad pública de instalación eléctrica que se cita de la siguiente instalación eléctrica, siendo los bienes y derechos afectados por la misma los que se insertan en este anuncio:

- **Nº de expediente:** 13211103789
- **Solicitante:** Unión Fenosa Distribución, S.A.
- **Instalación:** Reforma LAMT 15 kV PDT703A de 461 m y LSMT 15 kV de 42 m
- **Situación:** Polígono 13 Parcela 102 (Ciudad Real)
- **Finalidad:** Adecuación por situación antirreglamentaria

Lo que se hace público para que pueda ser examinado el expediente durante el plazo de veinte días desde la publicación del presente anuncio en el Servicio de Industria y Energía de esta Delegación Provincial, sita en Ciudad Real, calle Alarcos, número 21, 1ª planta, de lunes a viernes en horario de 9:00 a 14:00, así como de forma electrónica en el siguiente enlace <https://www.jccm.es/sede/tablon>. Durante el citado plazo los interesados podrán formular las alegaciones que estimen oportunas.

Ciudad Real, a 30 de junio de 2021. El Delegado Provincial. Fausto Marín Megía

| Término Municipal | Nº Orden | Pollig. | Parc. | Ref. Catastral | Apoyos | Superf. Apoyo m2 | Longitud m | Serv. Perm. m2 | Ocup. Temp. m2 | Naturaleza | Propietario |
|-------------------|----------|---------|-------|----------------------|--------|------------------|------------|----------------|----------------|--------------|-------------------------------------|
| Ciudad Real | 1 | 013 | 00102 | 13900A013001020000XA | 2 | 2,9 | 87,38 | 1223,32 | 200 | Improductivo | Jose Enrique Colomer Fayos |
| Ciudad Real | 1 | 013 | 00102 | 13900A013001020000XA | 2 | 2,9 | 87,38 | 1223,32 | 200 | Improductivo | Inés María de la Cruz López Salinas |

Cines - Servicios



PARQUE DE OCIO LAS VÍAS

C/ Eras del Cerrillo, 1
13004 Ciudad Real
T. 926 21 06 67
www.cineslasvias.es

Dispone de 14 modernas salas de cine, todas en formato digital y 3 de ellas en formato 4K, lo último en innovación en tecnología.

Lunes, Martes y Jueves, se suprimen los primeros pases de tarde.

Miércoles día del espectador.

Precio entradas: 7,00 €
Día del espectador: 5,50 €
Sesión golfa: 5,50 €



Sinopsis: En esta segunda parte, la super estrella de la NBA es LeBron James, quien queda atrapado junto a su hijo Dom en un extraño lugar, un espacio digital de una fuerza todopoderosa y malvada conocida como A.I. Para volver a casa y poner a salvo a su hijo, el jugador de baloncesto deberá unir fuerzas con Bugs Bunny, Lola Bunny y el resto de personajes de los Looney Tunes para enfrentarse en un partido de baloncesto a los campeones digitalizados por A.I.



MULTICINES CINEMANCHA

Avda. Constitución
Alcázar de San Juan
www.cinemancha.com

Los Martes se cierra por descanso, excepto días festivos. Miércoles y jueves día del espectador. Los jueves se realiza un pase de una película en V.O.S.E.

Precios entradas:
Laborables: 5,50 €
Sábados, Domingos, Festivos y Vísperas: 6,00 €
Día del espectador: 5,00 €
Dtos. días laborables (excepto día del espectador) de 0,5 € para niños menores de 9 años, jubilados mayores de 60 años y discapacitados



Sinopsis: Para los miembros de un movimiento clandestino, ya no es suficiente una noche anual de anarquía y asesinatos, así que deciden devolver a Estados Unidos el caos y las masacres sin fin, donde nadie volverá a estar a salvo... jamás. Adela y su esposo Juan viven en Texas, para la adinerada familia Tucker. La mañana después de la tradicional purga, una banda de asesinos ataca a la familia que se ve obligada a unirse con Juan y su esposa para enfrentar un país a punto de colapsar, que se hunde en un mar de caos y de sangre.



MULTICINES ORTEGA

C/ Cañas 8-12
Puertollano
T. 926 428 637
www.multicinesortega.com

Disponemos de 6 modernas salas de cine, todas en formato digital con Sony Digital Cinema 4K, lo último en innovación en tecnología.

Los lunes se suspende el pase de las 18.00 horas. Martes cerrado por descanso. Miércoles y jueves día del espectador.

Precio entrada: 6,50 €
Día del espectador: 4,50 €



Sinopsis: Eve y Henri son un matrimonio francés viviendo en Viena. Forman una pareja aparentemente feliz, con un hijo, y llevan una vida privilegiada en el seno de un pequeño círculo francés afincado en la capital austriaca. Son "la crème de la crème". Sin embargo, esta imagen perfecta se desmorona cuando ella sospecha que su marido la engaña. Es entonces cuando Eve buscará venganza al tiempo que intentará mantener las apariencias en su entorno burgués de expatriados, donde reinan la hipocresía y las mentiras



CINES LA DEHESA TOMELLOSO

Ctra. de Villarobledo, S/N
Tomelloso
www.cinesladehesa.com/tomelloso

Dispone de 6 modernas salas de cine.

Martes cerrado por descanso.

Precio entrada: 6,50 €
Miércoles al cine (no festivos): 4,00 €
Jueves última oportunidad!: 3 € en las películas seleccionadas.
Carnet joven / Círculo de lectores: 4,50 €



MULTICINES VALDEPEÑAS

Avda. del Sur, s/n
Valdepeñas
T. 926 347 274
www.multicinesvaldepenas.es

Dispone de 14 modernas salas de cine.

Los Martes se cierra por descanso, excepto días festivos. Miércoles día del espectador.

Precios entradas:
Viernes, Sábados, Domingos, Festivos y Vísperas: 6,50 €
Día del espectador: 4,50 €
Lunes y Jueves: 5,00 €

CERRADO HASTA NUEVO AVISO

CERRADO HASTA NUEVO AVISO

Para más información sobre las carteleras y horarios de todos los cines pueden visitar la agenda de Lanza Digital

www.lanzadigital.com/servicios

Estrenos cine - Servicios

TIEMPO



Año: 2021
País: Estados Unidos
Director: M. Night Shyamalan
Reparto: Gael García Bernal, Eliza Scanlen, Thomasin McKenzie, Rufus Sewell ...
Género: Intriga. Fantástico. Cómic

SINOPSIS

Thriller sobre una familia que, estando de vacaciones en un paraíso tropical, descubre que la recóndita playa elegida para relajarse unas horas está haciéndoles envejecer rápidamente... reduciendo toda su vida a un único día.

JUNGLE CRUISE



Año: 2021
País: Estados Unidos
Director: Jaume Collet-Serra
Reparto: Dwayne Johnson, Emily Blunt, Jesse Plemons, Edgar Ramirez ...
Género: Aventuras. Comedia

SINOPSIS

Película basada en una atracción de DisneyLand en la que un pequeño barco recorre un río a través de la jungla atravesando multitud de peligros.

DONDE CABEN DOS



Año: 2021
País: España
Director: Paco Caballero
Reparto: Ernesto Alterio, Raúl Arévalo, Luis Callejo, Anna Castillo, Pilar Castro ...
Género: Comedia

SINOPSIS

Una pareja, un joven desengañado, una novia desesperada, dos primos separados desde su último verano en el pueblo, un grupo de amigos... Durante una noche, vivirán situaciones descabelladas, para terminar de la mejor manera posible.



Castilla-La Mancha

INFORMACIÓN PÚBLICA

ANUNCIO DE 14-7-2021, DE LA DELEGACIÓN PROVINCIAL DE DESARROLLO SOSTENIBLE DE CIUDAD REAL, POR EL QUE SE SOMETE A INFORMACIÓN PÚBLICA LA SOLICITUD DE AUTORIZACIÓN ADMINISTRATIVA PREVIA, AUTORIZACIÓN ADMINISTRATIVA DE CONSTRUCCIÓN Y RECONOCIMIENTO EN CONCRETO DE UTILIDAD PÚBLICA DE INSTALACIÓN ELÉCTRICA QUE SE CITA (NÚMERO DE EXPEDIENTE 13211104805)

A los efectos previstos en el título IX de la Ley 24/2013, del Sector Eléctrico, y los artículos 9.2, 13 y 22 del Decreto 80/2007, de 19 de junio, por el que se regulan los procedimientos de autorización de instalaciones de energía eléctrica a tramitar por la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha (D.O.C.M. nº 131 de 22/06/2007), se somete a información pública la solicitud de autorización administrativa previa, autorización administrativa de construcción y reconocimiento en concreto de utilidad pública de instalación eléctrica que se cita de la siguiente instalación eléctrica, siendo los bienes y derechos afectados por la misma los que se insertan en este anuncio:

Nº de expediente: 13211104805

Solicitante: Unión Fenosa Distribución, S.A.

Instalación: Reforma LAMT 15 kV ACA701-ACA706 de 1054 m y 172 m y LSMT 15 kV de 2x874 m

Situación: Entre X= 404628 Y= 4285466 y Subestación Argamasilla (Puertollano y Argamasilla de Cva.)

Finalidad: Adecuación por mal estado

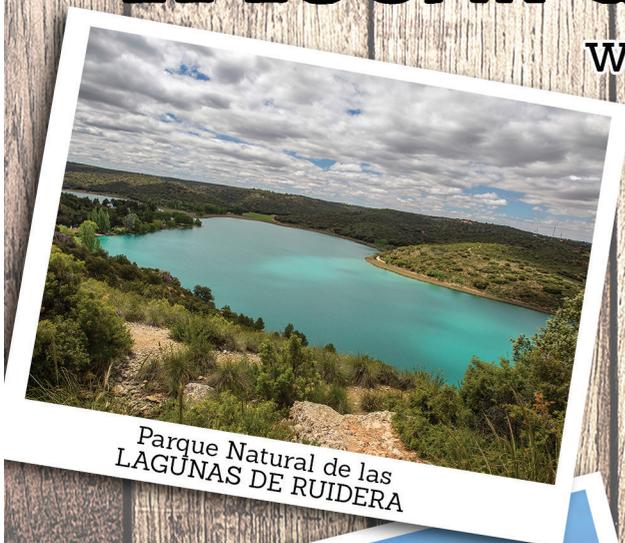
Lo que se hace público para que pueda ser examinado el expediente durante el plazo de veinte días desde la publicación del presente anuncio en el Servicio de Industria y Energía de esta Delegación Provincial, sita en Ciudad Real, calle Alarcos, número 21, 1ª planta, de lunes a viernes en horario de 9:00 a 14:00, así como de forma electrónica en el siguiente enlace <https://www.jccm.es/sede/tablon>. Durante el citado plazo los interesados podrán formular las alegaciones que estimen oportunas.

Ciudad Real, a 14 de julio de 2021. El Delegado Provincial. Fausto Marín Megía.

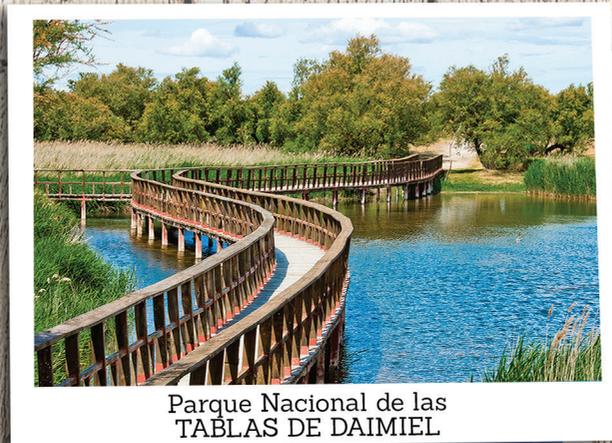
| Término Municipal | Núm. Orden | Polígono | Parcela | Referencia Catastral | Apoyos | Superficie Apoyo (m2) | Longitud (m) | Servidumbre permanente (m2) | Ocupación temporal (m2) | Naturaleza del terreno | Propietario |
|--------------------------|------------|----------|---------|----------------------|--------|-----------------------|--------------|-----------------------------|-------------------------|------------------------|--------------------------------------|
| Argamasilla de Calatrava | 1 | 005 | 00112a | 13020A005001120000HX | 0 | 0 | 13,95 | 194,18 | 0 | Pastos | Sport Green Pool Ocio, S.L. |
| Argamasilla de Calatrava | 2 | 005 | 00183 | 13020A005001830000HS | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | Labor seco | Bernardo Mora Recuero |
| Argamasilla de Calatrava | 4 | 040 | 00006 | 13020A040000060000HF | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | Pastos | Tomas Monroy Nevado |
| Argamasilla de Calatrava | 6 | 040 | 00003 | 13020A040000030000HP | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | Pastos | Justa Mora Martínez |
| Argamasilla de Calatrava | 10 | 005 | 00190 | 13020A005001900000HW | 0 | 0 | 8,8 | 106,65 | 0 | Labor seco | Jose Antonio Rodríguez Arias |
| Argamasilla de Calatrava | 10 | 005 | 00190 | 13020A005001900000HW | 0 | 0 | 8,8 | 106,65 | 0 | Labor seco | Antonio Albalade Campos |
| Argamasilla de Calatrava | 10 | 005 | 00190 | 13020A005001900000HW | 0 | 0 | 8,8 | 106,65 | 0 | Labor seco | Herederos de Mª de Gracia Arias Olmo |
| Argamasilla de Calatrava | 10 | 005 | 00190 | 13020A005001900000HW | 0 | 0 | 8,8 | 106,65 | 0 | Labor seco | Francisco Javier González Escobar |
| Argamasilla de Calatrava | 10 | 005 | 00190 | 13020A005001900000HW | 0 | 0 | 8,8 | 106,65 | 0 | Labor seco | Carlos Martínez Gómez |
| Argamasilla de Calatrava | 10 | 005 | 00190 | 13020A005001900000HW | 0 | 0 | 8,8 | 106,65 | 0 | Labor seco | Juana María García Rodríguez |
| Argamasilla de Calatrava | 10 | 005 | 00190 | 13020A005001900000HW | 0 | 0 | 8,8 | 106,65 | 0 | Labor seco | Alberto Rivera Pizarro |
| Argamasilla de Calatrava | 10 | 005 | 00190 | 13020A005001900000HW | 0 | 0 | 8,8 | 106,65 | 0 | Labor seco | Ángel Luis Garjo Jiménez |
| Argamasilla de Calatrava | 11 | 005 | 00110 | 13020A005001100000HR | 0 | 0 | 146,08 | 1942,56 | 0 | Labor seco | Benilde Aguilar Arias |
| Argamasilla de Calatrava | 12 | 005 | 00118a | 13020A005001180000HU | 1 | 1,96 | 179,74 | 2391,96 | 100 | Labor seco | Ramon Real Ruiz |
| Argamasilla de Calatrava | 13 | 005 | 00098 | 13020A005000980000HQ | 1 | 1,69 | 72,24 | 1016,43 | 100 | Labor seco | Herederos de Corpus Real Díaz |
| Argamasilla de Calatrava | 14 | 005 | 00144 | 13020A005001440000HX | 3 | 4,57 | 217,81 | 3044,29 | 300 | Labor seco | Herederos de Corpus Real Díaz |
| Argamasilla de Calatrava | 15 | 005 | 00141 | 13020A005001410000HK | 0 | 0 | 89,23 | 1248,55 | 0 | Labor seco | José Antonio Delgado Gil |
| Argamasilla de Calatrava | 15 | 005 | 00141 | 13020A005001410000HK | 0 | 0 | 89,23 | 1248,55 | 0 | Labor seco | Prosurp 2000, S.L. |

EL LUGAR QUE SIEMPRE RECORDÁRAS...

www.turismociudadreal.com



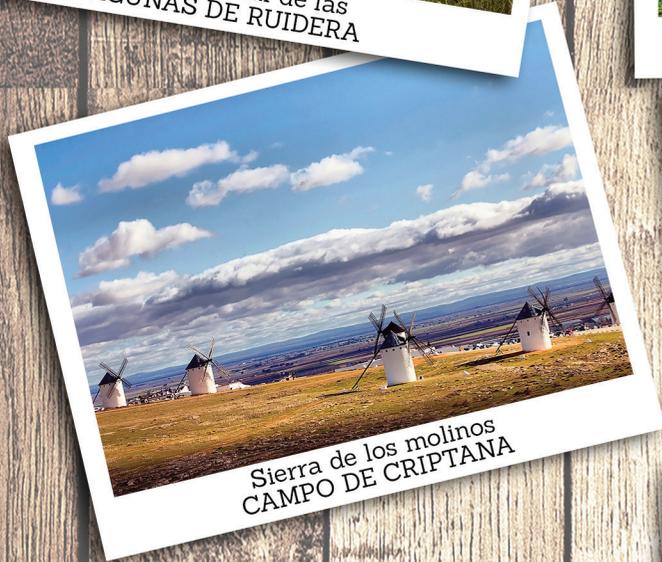
Parque Natural de las
LAGUNAS DE RUIDERA



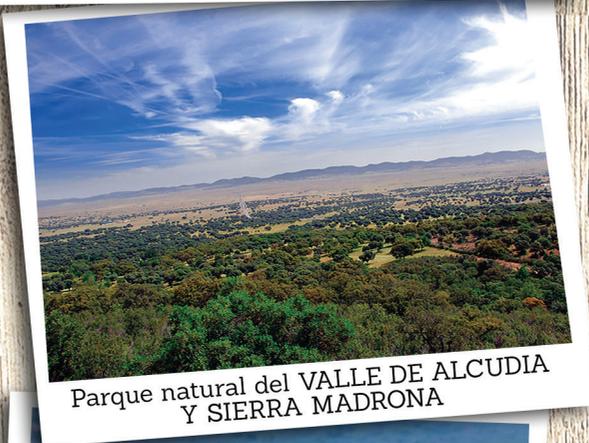
Parque Nacional de las
TABLAS DE DAIMIEL



Castillo de Calatrava la Nueva
ALDEA DEL REY



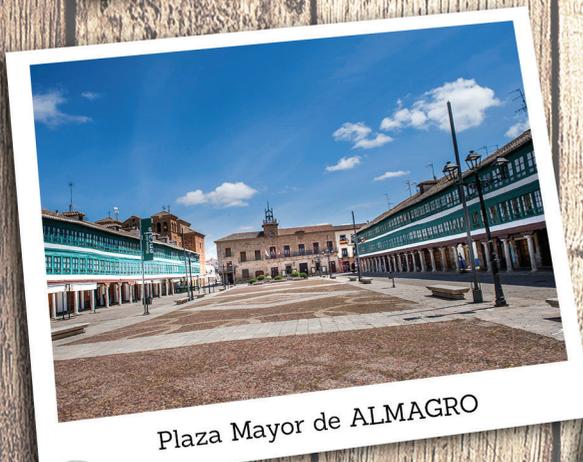
Sierra de los molinos
CAMPO DE CRIPTANA



Parque natural del VALLE DE ALCUDIA
Y SIERRA MADRONA



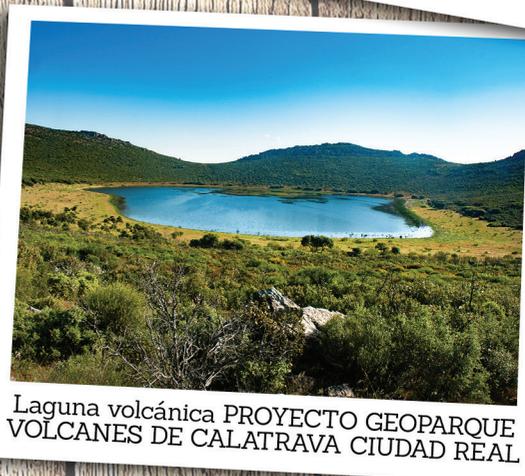
Sabores del Quijote



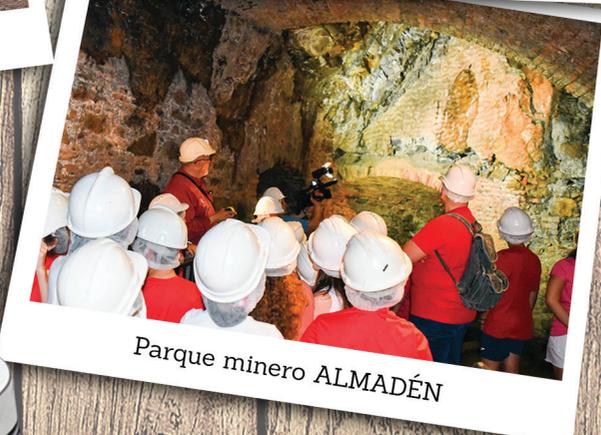
Plaza Mayor de ALMAGRO



Parque Nacional de CABAÑEROS



Laguna volcánica PROYECTO GEOPARQUE
VOLCANES DE CALATRAVA CIUDAD REAL



Parque minero ALMADÉN



Plaza Mayor de VILLANUEVA DE
LOS INFANTES



Lanza

Semanario de La Mancha
EDICIÓN
VALDEPEÑAS
VIERNES, 23 DE JULIO DE 2021

TECNOBIT-GRUPO OESÍA PARTICIPA EN DOS PROYECTOS EUROPEOS DE DEFENSA

LA CONVOCATORIA DE 2020 DEL PROGRAMA EUROPEO DE DESARROLLO INDUSTRIAL DE DEFENSA SELECCIONÓ, ENTRE OTROS PROYECTOS, AL FIRES Y USSPS, EN LOS QUE TRABAJA LA COMPAÑÍA TECNOLÓGICA ESPAÑOLA



SKYDWELLER SACA EL PLIEGO PARA LAS OBRAS DEL AERÓDROMO

LA EMPRESA O EMPRESAS SELECCIONADAS COMENZARÁN LAS ACTUACIONES EN OCTUBRE CON EL FIN DE QUE A PRIMEROS DE AÑO LA COMPAÑÍA SE INSTALE EN LA CIUDAD

EL CENTRO MUNICIPAL CANINO, PROTAGONISTA DE UN PROYECTO DE INTERCAMBIO

JÓVENES HOLANDESES, ARMENIOS Y ESPAÑOLES DE LA PROVINCIA, PERTENECIENTES AL PROGRAMA EMPU-G PARTICIPAN EN EL PROGRAMA



LA JUNTA MEJORA EL FIRME DE 3,5
KILÓMETROS DE LA CM-412

CULTURA, TURISMO, DEPORTES Y JUVENTUD, UNIDAS PARA OFRECER UNA VARIADA PROGRAMACIÓN DE AGOSTO

LAS ACTIVIDADES PREVISTAS INCLUYEN CONCIERTOS, TEATRO, VISITAS GUIADAS, MERCADO MEDIEVAL, FIESTA DEL AGUA, CASTILLOS HINCHABLES Y SESIONES DE CINE

Tecnobit – Grupo Oesía participa en dos proyectos europeos de defensa adjudicados por la Comisión Europea

La convocatoria de 2020 del Programa Europeo de Desarrollo Industrial de Defensa seleccionó, entre otros proyectos, al FIRES y USSPs, en los que trabaja la compañía tecnológica española

LANZA
VALDEPEÑAS

La Comisión Europea dio a conocer el 30 de junio los resultados de la convocatoria de propuestas del Programa Europeo de Desarrollo Industrial de Defensa (EDIDP) realizada en 2020, el programa industrial de la Unión Europea (UE) que apoya la competitividad y la capacidad de innovación de la industria de defensa europea.

La financiación del programa, que asciende a 158,3 millones de euros, fue adjudicado a un total de 26 proyectos, de los cuales, la compañía tecnológica española Tecnobit – Grupo Oesía participa en dos de ellos, el FIRES y el USSPs, relacionados con el desarrollo de soluciones de Futuros Fuegos Indirectos y el Desarrollo de Plataformas Marítimas Semifijas No Tripuladas para la Vigilancia Marítima.

Para Tecnobit – Grupo Oesía, compañía que desarrolla alta tecnología desde hace más de 40 años y que cuenta con factoría en Valdepeñas, ser adjudicatario de dos proyectos financiados por la Comisión Europea supone un reconocimiento a su competitividad y a su posicionamiento como empresa referente en Europa, además de una contribución al desarrollo de nuevas capacidades y de cooperación con otras empresas líderes del sector en futuros programas europeos.

Los proyectos

El proyecto “Desarrollo de plataformas marítimas semifijas no tripuladas para vigilancia marítima” (USSPs) desarrollará la columna vertebral de un sistema federado avanzado de Comando, Control, Comunicación, Computadoras, Sistemas de Combate, Inteligencia, Vigilancia, Adquisición de Objetivos y Reconocimiento (C5ISTAR) de sistemas, integrando soluciones in-



INSTALACIONES DE TECNObIT-GRUPO OESÍA EN VALDEPEÑAS / LANZA

novadoras para mejorar las capacidades de vigilancia marítima, reducir la utilización de activos de alto valor y los costos relacionados con la misión, y proporcionar un conocimiento de la situación marítima permanente y persistente entre dominios.

El USSPs es el proyecto elegido con mayor cuantía económica y está liderado por la empresa griega ETME. La contribución de Tecnobit – Grupo Oesía se basa en el estudio para la caracterización de un sistema IRST, la nube operativa de combate y red de comunicación para los sistemas, así como los sensores optrónicos, campo en el que la compañía es un referente internacional.

Por su parte, el proyecto “Future Indirect FIRES European Solution” (FIRES) tiene como objetivo preparar la futura generación de proyectiles y cohetes de artillería de 155 mm, integrando conceptos avanzados, tecnologías prometedoras e innovaciones en beneficio de los requisitos operativos.

La participación de Tecnobit – Grupo Oesía en este proyecto, liderado

por NEXTER y formado por otras 18 empresas, se centra en la transmisión segura de enlace ascendente y descendente y la contribución al seeker y algoritmos avanzados para la detección, el reconocimiento y el seguimiento de objetivos.

EDIDP

El EDIDP es el primer programa de subvenciones de la UE destinado al desarrollo de capacidades y cofinanciación del desarrollo conjunto de productos y tecnologías de defensa, además de uno de los dos programas precursores del Fondo Europeo de Defensa (EDF), cuya financiación será de unos 8.000 millones de euros para los próximos siete años (2021-2027).

La convocatoria de 2020 atrajo casi el doble de propuestas en comparación con 2019 y vio un aumento en la cooperación de defensa y la cooperación transfronteriza.

Cabe destacar que de esos 26 proyectos adjudicados, España participa en 19 de ellos y se posiciona como líder del consorcio en tres.

La UNED de Ciudad Real-Valdepeñas propone un curso sobre vino y su contexto socio-cultural

LANZA
VALDEPEÑAS

Del 13 al 15 de septiembre se va a desarrollar en la UNED de Ciudad Real, en su sede de Valdepeñas, el Curso de Verano “Otras miradas sobre el vino: etnografías y representaciones”. Se trata de un curso de verano que atiende tanto a las subjetividades en torno al sentido emocional del vino como a sus valores patrimoniales, económicos y para la sociabilidad. Se propone un acercamiento al vino desde su contexto socio-cultural.

En el curso, que está dirigido por Julián Gómez García, Catedrático de Antropología Social de la UNED, participa una amplia nómina de investigadores y especialistas de diversas materias relacionadas con la temática del vino.

Está dirigido a estudiantes y profesionales de los campos de Humanidades y Ciencias Sociales, así como a expertos e interesados en las culturas del vino.

Los objetivos marcados son conocer los valores del vino desde las subjetividades individuales como desde los consensos sociales, determinar cómo el vino se vincula simbólicamente con la sociabilidad en los contextos mediterráneos, conocer valores patrimoniales del vino, las bodegas y los paisajes vitivinícolas y analizar las estrategias antiguas y emergentes de representar el vino y las formas culturales asociadas a él.

Este curso, que consta de 20 horas lectivas y 1 crédito ECTS, se ofrece tanto en modalidad presencial como en las modalidades on line en directo o en diferido.

Para obtener más información y realizar la matrícula acceder al enlace <https://extension.uned.es/actividad/idactividad/24395>.



CERRADAS LAS PISCINAS DE CONSOLACIÓN, EL PERAL Y LA PEQUEÑA DE LOS LLANOS ANTE LA APARICIÓN DE LA BACTERIA E-COLI

El ayuntamiento informó la semana pasada en sus redes sociales y en las de su Concejalía de Deportes de que las piscinas del barrio de Consolación y del Peral estaban cerradas tras dar positivo en la bacteria E-coli en el control rutinario y obligatorio realizado el miércoles, 14 de julio. Indicaba que las mismas permanecerían cerradas hasta nuevo aviso y se abrirían una vez que se hubieran restablecido los niveles normales que debe tener el agua de dichas piscinas, ya que se iba a realizar un tratamiento de choque y no se abrirían hasta que se recibiera un análisis negativo de la presencia de dicha bacteria. La piscina pequeña del Complejo Deportivo de “Los Llanos” también se clausuró por la misma causa.

Skydweller empieza a materializar su proyecto y saca el pliego para las obras del aeródromo

Desde este lunes las empresas interesadas pueden presentar una declaración de intenciones y la empresa o empresas seleccionadas comenzarán las actuaciones en octubre con el fin de que a primeros de año la compañía se instale en la Ciudad del Vino

MAITE GUERRERO

VALDEPEÑAS

La compañía hispano-estadounidense Skydweller Aero Inc., sacó el lunes el pliego para las obras del aeródromo de Valdepeñas, donde tiene intención de instalarse a principios del año que viene para seguir con las pruebas de su aeronave no tripulada que funciona con energía solar para lograr el vuelo perpetuo y comenzar su fabricación, tal y como ha explicado a Lanzadigital Sebastien Renouard, director de Operaciones y Desarrollo de Negocio de esta start-up aeroespacial.

Ahora la compañía está realizando las pruebas de la aeronave en Albacete, pero la producción se llevará a cabo en la Ciudad del Vino.

Renouard ha comentado que Skydweller ha estado siguiendo una serie de procesos administrativos y que ha adquirido todas las autorizaciones. “Ahora vamos a lanzar el pliego privado de las obras para la zona constructiva en Valdepeñas. El proyecto está avanzando y queremos dar la oportunidad a empresas locales y regionales de proponer algo en este proceso. Las empresas podrán presentar su declaración de intenciones hasta el 2 de agosto en el correo valdepenas@skydweller.aero. Las empresas que presenten esta declaración, tendrán unas semanas hasta principios de septiembre para conocer la información del proyecto, hacer preguntas y proponer sus ofertas oficiales”.

Durante el mes de septiembre se haría el proceso de selección para adjudicar el proyecto a una o varias empresas a principios de octubre, que consistiría en una primera fase para la ampliación, remodelación y habilitación de base aeronáutica para poder operar (instalar las plataformas, hacer un vallado abatible, colocar las luces...). Las obras se realizarían durante tres meses, con lo que a principios de año la compañía ya podría instalarse en Valdepeñas y comenzar a generar empleo local directo e indirecto.

“Preveamos que con la primera fase se puedan crear 25-30 empleos directos y en cuanto a empleo indirecto, según las normas macroeconómicas que dicen que por cada empleo directo se generan dos o tres empleos indirectos, pues podrían generarse otros 50”.

El perfil de los empleos directos será de técnicos mecánicos y electrónicos



LA AERONAVE NO TRIPULADA DE SKYDWELLER / SKYDWELLER

aeronáuticos, operarios industriales de mantenimiento, personal de ingeniería de producción, personal de seguridad y técnicos de infraestructuras y operaciones.

Proyecto multimillonario y sostenible

En total Skydweller pretende realizar tres fases a lo largo de dos años dentro de este “proyecto multimillonario”.

Sebastien Renouard ha declarado que van a primar la calidad pero también la sostenibilidad. “Queremos hacer una industria verde, sostenible. Las empresas que propongan elementos técnicos en esta dirección tendrán una ventaja porque nuestro proyecto es de 0 emisiones tanto a nivel del avión como de la ecuación global para dejar una huella del carbono neutra. Así las empresas que demandamos son de construcción con especialidad en temas de energía sostenible y en seguridad aeronáutica”.

La primera fase ocupará una superficie de 12 hectáreas, que podrá ampliarse en las fases siguientes.

El director de Operaciones de Skydweller ha explicado que en Albacete comenzaron nuevas pruebas a mediados de abril, cuando Skydweller obtuvo un récord mundial al conseguir el

vuelo de mayor altitud para un piloto de EEUU en un avión con energía solar, mientras el retorno en vuelo de la aeronave solar tuvo lugar a finales de 2020. Estarán todo el verano haciendo pruebas de vuelo y ensayos en tierra. Cuando lleguen a Valdepeñas, seguirán con las pruebas hasta que tengan el producto maduro y entonces comenzarán con la producción. “De momento solo tenemos un prototipo. Es un proceso de innovación y debemos ir investigando y desarrollando con mayor paciencia y seguridad posible”.

Clientes y aplicaciones del producto

Renouard ha señalado que tienen clientes interesados, tanto corporaciones como gobiernos. “Estamos cerrando contratos con ellos, pero no podemos dar nombres y apellidos”. “Tendremos un año o dos de demostraciones para afinar el producto hasta llegar al producto final que queremos vender”.

Entre las aplicaciones del avión de Skydweller, Sebastien ha explicado que están el mercado de vigilancia y seguridad en general para gobiernos e industrias, como vigilar lugares de producción nuclear o vigilar las fronteras al lado de Gibraltar o Canarias,

por ejemplo, vigilar el mar para reducir la pesca ilegal o el tráfico de drogas; a nivel terrestre es un medio de vigilancia contra los incendios en los bosques; y aplicaciones de telecomunicaciones, ya que este producto actúa como una antena o torre volante de telecomunicaciones y puede proporcionar una señal más fuerte que la de un satélite al estar más cercano a la tierra. Así puede dar servicio para casos como un desastre natural (tsunami o incendio) en los que las fuerzas terrestres no tengan señal de comunicación al estar la infraestructura destruida. Además, podría tener otras muchas aplicaciones como por ejemplo la conectividad 5G de la población en regiones ajenas.

Agradecimientos

El director de Operaciones de Skydweller ha declarado que el proyecto de la compañía se va a ver ahora de forma más concreta y ha dado las gracias al Ayuntamiento de Valdepeñas y a la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha por su apoyo y por hacer que su proyecto haya sido declarado prioritario. “Lo agradecemos muchísimo”. Ha destacado esta colaboración público-privada, “que va a redundar en más empleo, más fuerza tecnológica y es una buena cooperación para la región”.

Colaboraciones con otras empresas y proyecto de innovación

Skydweller colaborará con otras empresas como TecnoBit-Grupo Oesía, con la que ya ha iniciado contactos y tiene “una relación estupenda”. “Estamos en un marco de cooperación para agregar en Valdepeñas un nuevo dominio industrial y cooperar, ellos poniendo la carga útil como son los equipos electrónicos, radares, radios... y nosotros la plataforma. Con esto podemos vender a muchos clientes nacionales e internacionales”.

Por otra parte, hay en marcha una iniciativa conjunta entre Skydweller y varias empresas de Castilla-La Mancha para un proyecto de construir un ecosistema local en Valdepeñas de innovación tecnológica y de industria dedicada a aviones no tripulados de energía solar. “Hay muchas cooperaciones tanto con universidades como con empresas de Castilla-La Mancha. Estamos afinando el proyecto. Estamos abiertos a la cooperación y en septiembre podríamos dar más detalles”.



EL FESTIVAL FIN DE CURSO DE DANZA DE LA ESCUELA DE MÚSICA Y DANZA DE VALDEPEÑAS / LANZA

La Escuela Municipal de Música y Danza presenta sus festivales fin de curso online

Pueden verse a través del canal de YouTube de la escuela, EMMD Ignacio Morales Nieva

LANZA
VALDEPEÑAS

La Escuela Municipal de Música y Danza 'Ignacio Morales Nieva' de Valdepeñas ha presentado sus festivales de música y danza como colofón al curso 2020/21 en formato de vídeo debido a las circunstancias derivadas de la COVID-19.

Ambos proyectos, representan el trabajo que el alumnado ha desarrollado a lo largo del curso. En el caso de la danza, se muestra un variado repertorio de estilos dancísticos y coreografías inéditas. Para el repertorio del apartado musical se han elegido tres bandas sonoras en homenaje a todo lo que implica la lucha contra la situación generada por la actual pandemia.

Desde el centro, que ha utilizado el Museo Municipal y Museo del Vino como escenario para la grabación, han agradecido el esfuerzo y la confianza depositada por parte del alumnado para formarles y protegerles durante este curso.

Las actuaciones se pueden ver en el canal de YouTube de la Escuela de Música y Danza 'Ignacio Morales Nieva' (EMMD Ignacio Morales Nieva).

Cinco jóvenes presentan sus libros de poemas en el acto "Luz, piano, poesía"

M. G.
VALDEPEÑAS

El Centro Cultural "La Confianza" acogió el pasado viernes, 16 de julio por la tarde el encuentro literario "Luz, piano, poesía", en el que cinco jóvenes, Ocellu, An Mo, Iván Keating, The Sweet Pain e Ismael Ferrer, recitaron las poesías de los libros que presentaban.

Esta actividad estuvo organizada por la Editorial Durii en colaboración con el Ayuntamiento de Valdepeñas.

La teniente de alcalde de Cultura, Turismo y Festejos, Vanessa Irla, agradeció a Javier Martínez (Ocellu) y a An Mo, la propuesta que realizaron desde la Editorial Durii para llevar a cabo este encuentro literario para presentar cinco poemarios de cinco autores jóvenes, que han estado escribiendo durante la pandemia y que transmiten sus sentimientos.

"Es una literatura fresca, poesía de

verso libre, que intenta llegar a un público joven con temas actuales y reivindicativos, una poesía más desenfadada. Gracias a la editorial que apuesta por los jóvenes y les ayuda a publicar su primer libro, que es el más complicado de publicar. Los siguientes van rodados al verse la calidad de los escritos. Es importante dar ese primer empujón".

También destacó que atraigan a público más joven a actos de poesía. "Hay poesía para todos los públicos. Espero que este sea el primero de otros actos para apoyar a quienes se inician en la poesía y para acercar a los jóvenes a la poesía".

Por su parte, Ocellu y An Mo agradecieron la oportunidad de poder celebrar este acto de una editorial joven, de la que forman parte, que ayuda a autores jóvenes a publicar su primer libro y a estar en cualquier parte de España y en los medios digitales.



LOS AUTORES QUE PRESENTARON SUS POEMAS EN VALDEPEÑAS / M. G.

Javier Martínez animó a los presentes a soñar y a volar a partir de ahí. "Publicar es difícil, pero se puede", dijo.

An Mo comentó que de los cinco autores que presentaban su obra, tres son de Valdepeñas y se conocen desde hace tiempo. "Presentar los poemarios es un sueño cumplido". Los otros

EL VIII ENCUENTRO LITERARIO DE RELATOS "NOCHE DE LUNA LLENA EN EL TREBOLAR" TENDRÁ LUGAR ESTE SÁBADO

El Club de Lectura "Entrelíneas" y Agrícola "El Trebol" convocaron el VIII Encuentro Literario de Relatos "Noches de luna llena en El Trebol", que tendrá lugar este sábado, 24 de julio a las 21 horas en dicho paraje agrario de "El Trebol", situado en el término municipal de Valdepeñas. Han podido concurrir a este certamen aficionados con inquietudes literarias y amantes de las letras. Los escritos deben ser libres y originales, concediéndose dos premios en esta modalidad. Se convoca además un premio para escritos que ensalcen la ecología, la agricultura y el medioambiente. Se admite solamente un relato por participante. Los trabajos han tenido que enviarse en un correo con dos documentos adjuntos: uno con el texto del escrito y un título, y el otro, con el mismo título, así como con los datos del autor. Los ganadores del concurso anterior pueden participar, pero lo hacen fuera de concurso por una anualidad. El fallo del jurado se dio a conocer a los interesados el 17 de julio. Han sido premiados los dos primeros relatos libres y el primero de ecología, agricultura y medioambiente que, a juicio del jurado, reúnen las mejores condiciones de narración literaria. El jurado calificador está compuesto por personas afines a la cultura y las letras. Los ganadores recibirán un premio simbólico relativo a la Luna. Asimismo, estos deberán leer personalmente sus trabajos.

son de Madrid (Ocellu) y de Puebla de Montalbán, en Toledo (Iván Keating).

En un principio estaba previsto que Iván Quintana acompañará a los jóvenes al piano, pero no pudo ser al estar confinado.

La entrada fue gratuita y el aforo estuvo limitado.

Cultura, Turismo, Deportes y Juventud, unidas en Valdepeñas para ofrecer una variada programación en agosto

Las actividades previstas incluyen conciertos, teatro, visitas guiadas, Mercado Medieval, fiestas del agua, castillos hinchables y sesiones de cine

M. G.
VALDEPEÑAS

Las concejalías de Cultura, Turismo, Festejos, Deportes y Juventud de Valdepeñas se han unido para ofrecer una variada programación este agosto, que fue presentada el lunes por los responsables de dichas áreas y que incluye conciertos, teatro, visitas guiadas, Mercado Medieval, fiestas del agua, castillos hinchables y sesiones de cine.

Será obligatorio el uso de mascarilla en todas las actividades.

Vanessa Irla, teniente de alcalde de Cultura, Turismo y Festejos, indicó que continuarán las Noches A7, que tan buen resultado están dando, así como habrá otros conciertos en el Museo del Vino a finales de julio y en agosto.

De este modo, el miércoles, 28 de julio a las 21 horas, Bodegas A7 acogerán un teatro del Centro de Mayores de Bonillas, el jueves, 29 de julio a las 22 horas el mismo espacio acogerá un homenaje a Jarabe de Palo a cargo de "Jarabe de Pau" (5 euros la entrada) y el viernes, 30 de julio a Boost, mientras que dicho viernes, 30 en el Museo del Vino a las 22 horas actuará la Asociación Cultural Flamenca Fosforito, el 31 de julio Sixko Durán, que ha colaborado con artistas como Rozalén o David de María estará en Bodegas A7 con temas propios y versiones de Manuel Carrasco, Pablo López o Pablo Alborán, entre otros, y el Coro Rociero del Santo Cristo en el Museo del Vino a las 22 horas.

En agosto, el día 1 a las 22 horas Syrah Jazz actuará en Bodegas A7, el 6 a las 22 horas podrá verse "El cazador" (5 euros), a cargo del circo de Kenia de la Compañía Mighty Jambo, el sábado 7 a las 22 horas en el Museo del Vino al



VANESSA IRLA JUNTO A DAVID SEVILLA E INMACULADA PACHECO / M. G.

Coro Alma Rociera, el viernes 13 a las 22 en Bodegas A7 This is Sinatra (5 euros) que es un tributo a Sinatra a cargo de Mike Martín, el viernes, 20 a las 22 horas en el Museo del Vino se podrá disfrutar de la Asociación Flamenca La Soleá, el sábado 21 a las 22 hora en Bodega A7, dentro de "Vuelve la Cultura Ciudad Realmente Segura" de la Diputación Provincial, de la Orquesta Filarmonica de La Mancha y el viernes, 27 a las 21 horas en Bodegas A7 el teatro infantil y familiar "Hamelín" a cargo de la Compañía Xip Xap (5 euros).

Los actos que sean gratuitos deben contar con invitación para poder asistir, que se puede recoger en la "La Confianza".

Visitas guiadas

Por su parte, la concejalía de Turismo ha organizado dos visitas guiadas para el 31 de julio a las 10 y a las 19 horas denominadas "El ferrocarril y el modernismo", que hablará de la llegada del ferrocarril a la ciudad hace 160 años

y del desarrollo económico y social que supuso, y tres visitas al yacimiento arqueológico íbero del Cerro de las Cabezas el 2 de agosto a las 10, 11 y 12 horas.

Las inscripciones deben realizarse en la Oficina de Turismo.

Mercado Medieval

El Mercado Medieval volverá a Valdepeñas del 30 de julio al 2 de agosto pero adaptándose para seguir todas las medidas de seguridad ante la COVID-19. Así se trasladará al Parque del Este para controlar el aforo.

Actividades infantiles

Irla comentó que también han organizado unas actividades infantiles gratuitas del 29 de julio al 3 de agosto, que consistirán en hinchables y talleres como los de pintura, tatuajes o tiro con arco, yincanas... , dirigidos a niños principalmente de 6 a 12 años, pero también de otras edades.

Cada día estarán de 20 a 0 horas

en un barrio de la localidad: el 29 de julio en Cachiporro (colegio Juan Alcaide), el 30 de julio en Los Llanos y La Manzana (Pabellón de La Molineta), el 31 de julio en Consolación (colegio de Consolación) y El Peral (Centro de Interpretación del Agua), el 1 de agosto en Fátima y el Cristo (Colegio Luis Palacios), el 2 de agosto en la Zona Centro (colegio Lorenzo Medina) y el 3 de agosto en el Lucero y Virgen de la Cabeza (colegio Lucero).

Hay que inscribirse en la Oficina de Turismo para poder asistir. Se harán cuatro turnos de 50 minutos.

Fiesta del Agua

La Concejalía de Deportes ha recuperado una actividad que hacía hace unos años, una Fiesta del Agua, para el 2 de agosto en el Complejo Deportivo de Los Llanos. Habrá un turno de mañana y otro de tarde, de cuatro horas cada uno, y se dirige a todas las edades, tanto a niños como a adultos, pudiendo participar en familia.

Habrán castillos hinchables y nueve actividades repartidas en el agua, el césped y el solárium.

El precio simbólico será de dos euros y las entradas se podrán recoger desde el lunes, 26 de julio en la taquilla de la piscina de Los Llanos para evitar colas el día del evento.

El concejal de Deportes, David Sevilla, destacó la buena relación entre las concejalías para organizar todas estas actividades para todas las edades.

Cine

Por su parte, la concejala de Juventud, Infancia e Igualdad, Inmaculada Pacheco, también incidió en la buena relación entre concejalías y presentó unas jornadas gratuitas de cine, que se llevarán a cabo en los barrios de la ciudad, proyectando la película "Raya y el último dragón" a las 22 horas.

El 28 de julio será en el colegio Juan Alcaide, el 29 de julio La Molineta, el 30 de julio en Centro de Interpretación de El Peral, el 1 de agosto en el colegio de Consolación, el 2 de agosto en el colegio Lucero, el 3 de agosto en el colegio Lorenzo Medina y el 4 de agosto en el Colegio Luis Palacios.

La inscripción debe realizarse en el Centro de Juventud.



LAS NOCHES DE A7 CONTARON CON MANCHELOS Y UN TEATRO INFANTIL Y ESTE FIN DE SEMANA ACOGERÁN A LA UNIÓN MUSICAL "CIUDAD DE VALDEPEÑAS" Y A MAR DEL NORTE

Dentro de la iniciativa "Las Noches de A7" el viernes pasado tuvo lugar el concierto de Manuelos y el domingo el teatro infantil "El sastrecillo valiente". Para este fin de semana hay previstos dos conciertos, el de la Unión Musical "Ciudad de Valdepeñas" este viernes a las 22 horas en Bodegas A7 y el de Mar del Norte el sábado a las 22 horas.. Ambas actuaciones son gratuitas. Se pueden retirar la invitaciones en la Oficina de Turismo y en el Centro Cultural "La Confianza".

El Centro Municipal Canino, protagonista del proyecto de intercambio ‘Amor es una palabra de 4 patas’

Jóvenes holandeses, armenios y españoles de la provincia, pertenecientes al programa Empu-G, participan en este programa Erasmus+

LANZA
VALDEPEÑAS

El Centro Municipal Canino de Valdepeñas es uno de los objetivos del proyecto de intercambio juvenil ‘Amor es una palabra de 4 patas’, perteneciente al programa Erasmus+ que se está desarrollando en la Ciudad del Vino durante ocho días con un grupo de 45 jóvenes procedentes de Armenia, Holanda y España, siendo en este último caso jóvenes de entre 17 y 20 años pertenecientes al programa Empu-G de Valdepeñas, La Solana, Tomelloso, Puertollano, Manzanares, Socuéllamos y Miguelturna.

“El grupo tiene la motivación común de compartir esta experiencia de convivencia con personas totalmente desconocidas para ellos y de otras culturas en un proyecto cuya temática central es el cuidado y respeto animal”, explicó la concejala de Juventud, Inmaculada Pacheco, indicando que el “Centro Municipal Canino acogerá algunas actividades, siendo la más destacada la de promover las adopciones de animales



ACTIVIDADES DEL PROYECTO “AMOR ES UNA PALABRA DE 4 PATAS” / LANZA

abandonados en la plaza Constitución durante la tarde del día 22 de julio”.

Además, se realizan otras actividades diarias en colaboración con la psicóloga, guía y educadora canina, Susana Moraga, que realiza talleres de bienestar

animal y educación canina, entre otros. Igualmente se lleva a cabo una recolecta de piensos, cuidado directo de los canes y salidas con los mismos. También se aprovecha para hacer actividades de concienciación y respeto animal.



EL GRUPO SCOUT VIÑAS 483 RETOMA SU ACTIVIDAD CON UNA CONVIVENCIA

El Grupo Scout Viñas 483 retomó su actividad el fin de semana tras un año y cinco meses sin actividad presencial. El sábado comenzó un día de convivencia protagonizado por los reencuentros, los juegos y la diversión. “El sábado nos visitaban Doc y Marty Mcfly, de “Regreso al futuro”, asegurándonos tener una máquina del tiempo para revertir todo lo que estaba pasando en la actualidad. Los niños y niñas tenían la misión de encontrar diferentes ingredientes necesarios para elaborar una vacuna eficaz que eliminara la COVID-19, pasando por diversas pruebas repartidas por todo el paraje de El Peral. Conseguido el objetivo, se realizaba un mural donde dejar constancia de que el grupo Viñas sigue adelante pase lo que pase”. Finalmente, el domingo se reunieron para llevar a cabo una inusual ceremonia, donde los niños y niñas continuaban su camino Scout, Monitores, educandos y familias volvieron a retomar las sensaciones de la vida scout y celebraron su vuelta a la actividad. Próximamente, los Scouts abrirán el plazo de inscripción para retomar las reuniones a partir de septiembre. Se informará de ello a través de los distintos perfiles de redes sociales del grupo: Instagram (scoutvinas483) y Facebook (Grupo Scout Viñas 483). También dispondrán de información en su página web www.scoutvinas.es y responderán a todas las dudas en su correo electrónico vinias483@scoutsclm.org.

SERVICIO de CAPACITACIÓN

Creando oportunidades para las personas con discapacidad

AFAD lanza un nuevo recurso, el Servicio de Capacitación

LANZA
VALDEPEÑAS

La Asociación de Familiares y Amigos de Personas con Discapacidad (AFAD), ha lanzado un nuevo recurso, el Servicio de Capacitación, que está dedicado a desarrollar estrategias para capacitar principalmente a personas con discapacidad intelectual y del desarrollo, en el ámbito formativo y laboral, así como fomentar el aprendizaje de competencias para una vida autónoma.

Este servicio actúa como una herramienta para que la persona consiga cumplir sus metas personales y pueda acceder al marco de los derechos fundamentales vinculados a la formación, el empleo y una vida independiente. Por ello, el preparador laboral proporciona un apoyo global a la persona, a través de una evaluación sistemática y un plan de apoyo individualizado que potencia los puntos fuertes de cada participante.

Se caracteriza por ser un recurso abierto, que se desarrolla en la comunidad, en el contexto real de la persona.

El preparador laboral es el profesional clave en la consecución de estas metas personales y será la persona responsable de proporcionar y coordinar los apoyos necesarios a la persona y acompañarla durante todo el proceso.

Este nuevo servicio que AFAD ha puesto en marcha es posible mediante la concesión de una subvención específica por parte de la Consejería de Bienestar Social de la Junta de Comunidades de Castilla la Mancha y el Fondo Social Europeo (FSE).

Las Áreas de apoyo a la persona son, por una parte el Área formativa y laboral y, por otra parte, está el Área para la autonomía y la vida independiente.

La Junta mejora el firme de 3,5 kilómetros de la CM-412 entre Valdepeñas y Moral de Calatrava con una inversión de 230.000 euros

La delegada del Gobierno regional en la provincia, Carmen Teresa Olmedo, y la teniente de alcalde de Valdepeñas, Vanessa Irla, visitaron las obras

M. G.
VALDEPEÑAS

Carmen Teresa Olmedo, delegada de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha en Ciudad Real, y la teniente de alcalde de Cultura, Turismo y Festejos de Valdepeñas, Vanessa Irla, junto con el delegado provincial de la Consejería de Fomento, Casto Sánchez, visitaron el jueves, 15 de julio las obras de reposición del firme que se están llevando a cabo en la CM-412 entre Valdepeñas y Moral de Calatrava. En concreto, asistieron al punto kilométrico 81,900, situado a la altura del Complejo "Los Delfines".

Olmedo manifestó que "para nosotros es una necesidad y un deber dar seguridad a quienes transitan por las carreteras de Castilla-La Mancha". En este caso, dijo que es con el trabajo del firme de 3,5 kilómetros de la CM-412 entre Valdepeñas y Moral de Calatrava. "Estamos fresando el asfalto anti-



LAS OBRAS PARA MEJORAR EL FIRME DE LA CM-412 / M. G.

guo para echar una capa de rodaje de 5 centímetros que de más seguridad en esta carretera que tiene mucho tráfico".

Los trabajos comenzaron el miércoles de la semana pasada. Después se iba a proceder al repintado de la carretera y a su señalización. La delegada de la Junta en la provincia explicó que el material del fresado del antiguo asfalto irá a caminos de servicio paralelos a la circunvalación de Valdepeñas para dar seguridad a dichos caminos por los que transitan principalmente agricultores y ganaderos, actuando así en otros tres kilómetros.

Olmedo dio las gracias a la empresa encargada de los trabajos, A.M. Alonso, por su "agilidad, buen hacer y disponibilidad".

Indicó que la Junta seguirá trabajando en esta línea en otras carreteras para mejorar y rehabilitar su asfalto, habiendo aprobado un contrato para repintar las marcas viales de 260 kilómetros de carreteras, con una inversión de 375.000 euros, cuyos trabajos se realizarán este verano. Pidió a los conductores de vehículos que circulen por estas vías que tengan paciencia ante las retenciones.

Por su parte, Vanessa Irla, puso en valor la actuación de la Junta de Comunidades para la reposición del firme en la CM-412 con el fin de mejorar la seguridad de las personas. Dijo que es "una carretera muy transitada" y pidió al Gobierno regional que siga llevando a cabo actuaciones para arreglar carreteras, algo en lo que indicó que trabajan varias administraciones en la provincia.

La villa romana del Peral recibirá una subvención de 8.523 euros de la Junta

M. G. - LANZA
VALDEPEÑAS

La Consejería de Educación, Cultura y Deportes de Castilla-La Mancha publicó la semana pasada en sus redes sociales la resolución provisional de las ayudas a la investigación del Patrimonio Arqueológico y Paleontológico de la región para 42 proyectos, por un importe total de 450.000 euros, que crearán 500 puestos de trabajo. En el caso de Valdepeñas, la villa romana del Peral ha conseguido una subvención de 8.523,70 euros de los 13.265,71 que supone el proyecto total. El resto lo aportará el ayuntamiento de la Ciudad del Vino, al ser el solicitante de la ayuda.

Las ayudas para otros proyectos del Campo de Montiel son de 19.087,20 euros de los 21.690 euros que supondrá el proyecto de arqueología de la batalla y asedio de Montiel (III Excavación, prospección y estudio poliocrético), solicitado por la Universidad de Castilla-La Mancha, y 20.220 euros de los 32.220 del proyecto total, solicitados por el

Ayuntamiento de Terrinches, para el Castillejo de Bonete de dicha localidad.

La consejera de Cultura Educación, Cultura y Deportes de la región, Rosa Ana Rodríguez, destacó que estas ayudas a la investigación arqueológica y paleontológica ayudan tanto a poner en valor el trabajo del día a día de los investigadores en cuanto a la investigación del patrimonio arqueológico de la región como a dinamizar la economía de los municipios de la comunidad autónoma, generando tanto empleo como turismo.

Además, las investigaciones son también foco para que estudiantes universitarios hagan sus prácticas aquí, cosa que destacó la consejera junto al vicerrector de Cultura de la UCLM, César Sánchez Meléndez.

La villa romana del Peral

La villa romana en El Peral apareció durante las obras de la rotonda de dicha zona en septiembre de 2020, que se paralizaron en el momento del hallazgo y se han reubicado para no afectar



LOS RESTOS ARQUEOLÓGICOS ROMANOS EN LA ROTONDA DEL PERAL / LANZA

a la villa.

La villa cuenta con una bodega romana y la viceconsejera de Cultura y Deportes, Ana Muñoz, reivindicó la producción del vino como un símbolo "cultural, histórico y de identidad" de la comunidad autónoma y recordó al producirse el hallazgo que ya "era muy importante" en núcleos poblacionales de la época romana como 'El Peral'.

En total han salieron a la luz 1.500 metros cuadrados de edificaciones ro-

manas que parecían tener una cronología que abarca desde el siglo I-II d. C. hasta el siglo IV o V d. C. y que podrían estar superpuestas a otras estructuras anteriores adscribibles al siglo III a. C., a la segunda Edad del Hierro o al siglo II a. C.

De todas las fases documentadas, la más importante, a priori, era la romana de los siglos I al V d. C. La primera construcción de la fase romana se corresponde con una villa altoimperial.

EL DEPORTE

El 'nuevo' CD Valdepeñas de fútbol se relanza

El club recibió el apoyo del Ayuntamiento en la presentación de su campaña de socios. Raúl Maroto ya ocupa la presidencia y Ángel Luis Morales, el banquillo

LANZA / VALDEPEÑAS

Valdepeñas sigue apostando por el deporte en todas sus disciplinas, de las que algunas ya destacan a nivel nacional. Ahora le toca al CD Valdepeñas Ydray, que se relanza con nueva junta directiva y místico. Se trata de un "equipo histórico", según destacaba el concejal de Deportes, David Sevilla, durante la presentación a principios de esta semana de la campaña de socios del club, que seguirá arropado por el área de Deportes, que viene realizando un esfuerzo inversor en sus instalaciones y clubes.

"Esta concejalía, en menos de dos años, hizo una inversión económica grande hablando de fútbol", recordaba Sevilla, con la renovación de la megafonía de los dos campos, en la Avenida del Sur y La Molineta, las nuevas protecciones en la Avenida del Sur, donde se instaló un nuevo marcador para el equipo revelación de juveniles, "que casi rozó el cielo con esa promoción de ascenso, y vamos a se-

guir invirtiendo instalaciones, porque hay que tener instalaciones top para equipos top".

En este sentido, añadió que el consistorio destina anualmente 300.000 euros en becas de ayudas directas a deportistas, convenios de formación de escuelas y en convenios de actividades, "y vamos a seguir en esa línea", afirmó, por lo que le deseaba la mejor de las suertes al CD Valdepeñas en esta nueva trayectoria.

Es Raúl Maroto el que ya ocupa la presidencia del CD Valdepeñas Ydray, que se enfrenta, nada más y nada menos, que llevar al equipo a sus orígenes. "Sé que va a ser complicado, esto no se cambia de la noche a la mañana. Lleva una serie de tiempo, la ilusión la tenemos, hay dificultades, pero es un reto muy bonito y hay que intentarlo", dijo en su intervención ,acompañado del nuevo místico.

El valdepeñero Ángel Luis Morales, con una dilatada trayectoria en la región en el campo de juego,



ÁNGEL LUIS MORALES, DAVID SEVILLA Y RAÚL MAROTO

se ha incorporado al equipo como entrenador. "Me siento orgulloso de coger las riendas del equipo y vamos a intentar llevarlo donde siempre ha estado, porque es historia viva en Castilla-La Mancha, y vamos a intentar devolverlo donde estaba", manifestaba, advirtiendo que "será todo a su tiempo, no puede ser llegar y besar el santo. Vamos a intentar poner los pilares a este nuevo proyecto para que en un plazo de dos o tres años dar el salto a Tercera División".

La campaña de socios está abierta con precios populares, que permitirán el acceso a más de 30 partidos, todos los del club y juveniles. El precio general de socio es de 25 euros, jubilados 20 euros, protector 100 euros y menores de edad se podrán hacer socios gratis.

Cita con el mejor ajedrez

Desde este viernes y hasta el domingo se celebra el III Open Internacional Los Molinos, con más de 230 participantes

LANZA / VALDEPEÑAS

Valdepeñas celebrará desde este viernes 23 de julio y hasta el domingo 25 el III Open Internacional de Ajedrez Los Molinos Sub 1600/Sub 2200, en el que se darán cita más 232 ajedrecistas nacionales e internacionales.

El concejal de Deportes, David Sevilla, destacaba durante la presentación del Open, celebrada a comienzos de la semana, el esfuerzo del Club de Ajedrez Los Molinos, manifestando que "este deporte, aunque parece minoritario, está escalando de una forma brutal". Y recordó que con competiciones como estas "queremos hacer del deporte un medio económico importante para nuestra localidad, queremos que el turismo también se vea reflejado a través del deporte y, por tanto, ya podemos decir que las plazas hoteleras en Valdepeñas están cubiertas al 100% para ese fin de semana, y hay participantes que están buscando hotel en otros puntos de la provincia".



Se trata de uno de los torneos más importantes del país que organiza el Club de Ajedrez Los Molinos, en colaboración con el Ayuntamiento de la propia localidad de Valdepeñas, con resultados válidos para ELO, FIDE y FEDA, y contará con 2.500 euros en premios.

"Hay lista de espera de jugadores que quieren participar y están esperando una baja de última hora para poder incorporarse al listado", reconocía David Cruz, árbitro del torneo y miembro del club, que como curiosidad apuntaba que "lo bueno de este deporte es que podemos ver a jugadores de 7 años y veteranos que alcanzan los 79 años de edad, por lo que podemos ver en un encuentro a un joven de 7 años enfrentarse a una persona de 79 años. Esto es algo que en ningún otro deporte podemos contemplar".

Las partidas se podrán seguir en vivo en La Molineta, con limitación de aforo, y online a través de la web Chess24.com.