

entrelíneas

BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL DE CUENCA · BOLETÍN INFORMATIVO

NÚMERO 37

Enero, 2010

CONTENIDO

- Miguel Hernández, el poeta que no cesa.....pág. 1
- La obra del poeta.....pág. 2
- Los monstruos salen y entran de la biblioteca.....pág. 3
- Recomendaciones Infantil.....pág. 4 y 5
- Recomendaciones Adultos.....pág. 6
- Noticias / Cultura.....pág. 7
- Noticias / Bibliotecas.....pág. 8

Hernández, el poeta que no cesa

Con motivo de la celebración del centenario del nacimiento de Miguel Hernández, las bibliotecas municipales de Cuenca quieren rendir su personal homenaje a un poeta que supo forjarse a sí mismo y que logró, como pocos, hacernos vibrar con sus versos.

Sus orígenes

El 30 de octubre de 1910 nacía en Orihuela, un pueblecito de la huerta del Segura, Miguel Hernández Gilabert. Su infancia, semejante a la de otros niños de su entorno, transcurrió entre los juegos y el trabajo: de familia humilde, a la edad de siete años ayudaba a su hermano en las tareas del pastoreo.

Su padre consigue que lo admitan en las Escuelas del Ave María, anexas al Colegio Santo Domingo. Y es allí, durante el tiempo en el que permanece

escolarizado, cuando Miguel Hernández inicia su aprendizaje y sus primeros contactos con las letras. También es el lugar en el que conocerá a su gran amigo Ramón Sijé.

Gracias a su talento y entrega, pronto destaca entre el resto de estudiantes y comienza tímidamente a escribir sus primeros versos. Pero en 1925, por motivos familiares, se ve obligado a abandonar sus estudios y reincorporarse a sus quehaceres pastoriles. Sin embargo, sabe aprovechar las largas horas con el ganado para estudiar y escribir. Se convierte, en los pocos ratos libres de que dispone, en un asiduo visitante de la biblioteca de Luis Almarcha, sacerdote de Orihuela. Su amistad con los hermanos Fenoll y Sijé le lleva a frecuentar las tertulias que un pequeño grupo de aficionados a las letras organiza en la panadería de los Fenoll. Y son ellos también los que le orientan en sus lecturas y le guían en el mundo de los clásicos y la poesía religiosa.

La forja de un poeta

Miguel Hernández comienza a escribir sus primeros poemas entorno a 1925. Aquellos versos casi siempre se inspiraban en el mundo que le rodeaba: la huerta, la montaña, las cabras que cuidaba... Y, poco a poco, llegan las primeras publicaciones: "Pastoril", en el periódico local *El Pueblo de Orihuela* o en otros diarios como *Actualidad*, *El Día*, *Destellos*, etc.

En 1931 visita Madrid por vez primera pero, al no encontrar el apoyo que esperaba, tiene que regresar a su pueblo. En 1933 ve la luz su primer libro "Perito en lunas". También será éste el año en que conozca y se enamora de Josefina Manresa,

la que habrá de ser su mujer.

En 1934 regresa a Madrid y, esta vez, sí empezará a obtener resultados satisfactorios: publica en la revista "Cruz y Raya" su auto sacramental "Quien te ha visto y quien te ve y sombra de lo que eras" y empieza a relacionarse con poetas como Neruda, Alberti, Rosales o Aleixandre. A partir de 1935 colaborará en la enciclopedia "Los Toros" con José María de Cossío, escribe su drama "Los hijos de la piedra" y fallece, en diciembre, su gran amigo Ramón Sijé. A él dedicará su "Elegía", publicada en 1936. En ese mismo año escribe "El rayo que no cesa" y su obra de teatro "El Labrador de más aire".

La guerra y su muerte

En 1936 se incorpora al Ejército Popular de la República y es nombrado Comisario de Cultura. A comienzos de 1937 es destinado a Andalucía y se casa con Josefina Manresa. Formará parte de una delegación española enviada a la URSS para asistir al V Festival de Teatro Soviético. Publica "Viento del pueblo" y "Teatro en la guerra". En diciembre nace su primer hijo, el cual apenas vivirá unos meses. La muerte del niño le conduce a escribir una serie de poemas que aglutina en su libro "Cancionero y romancero de ausencias".

En 1939, poco antes de terminar muerte del niño le conduce a escribir una serie de poemas que aglutina en su libro "Cancionero y romancero de ausencias".

En 1939, poco antes de terminar la guerra, nace su segundo hijo. Tras finalizar la contienda, es capturado por la guardia Civil cuando intentaba cruzar a Portugal. Será detenido y en-

