



REDACCIÓN, ADMINISTRACIÓN Y TALLERES:  
 CONCEPCIÓN, 3 TELÉFONO, 119  
 APARTADO DE CORREOS, 99  
 PRECIO DEL EJEMPLAR 10 CÉNTIMOS  
 Suscripción: ( Capital 2 ptas. mes.  
 Fuera 7 ptas. trimestre.

# HOY

Diario de la mañana

El mejor coche...  
**CHRYSLER**  
 CARLOS MARTÍNEZ MONTERO

AÑO I ALBACETE, viernes 15 de enero de 1932 NÚM. 12

## Mosaico político

### Predicar en desierto

Los conservadores no se renuevan. No se han renovado jamás, y por eso, se les ven los gusanos. Huelen a cadaverina. ¡Los pobres! El conservador español, está retratado en el prehistórico Bugallal. Del diplococus acá, apenas si ha pasado el tiempo para el conservadurismo español. Por lo tanto, el señor Maura acaba de predicar para el desierto de las conciencias a quienes se dirigía. Y es lástima. El señor Maura es un político de nervio, de fibra y de posibilidades parlamentarias, descubierto por la República. Nosotros lo creemos de buena fé.

### La carta del soldado

Don Francisco Maciá ha contestado a don Marcelino Domingo. Una carta que marca este sentido intelectual: «Me alegraré que al recibir de ésta estés bueno, yo bien a Dios gracias». Así es la carta de don Francisco Maciá. Nos recuerda la del soldado, y don Francisco llegó a coronel. ¡Ustedes no saben que don Francisco llegó a coronel! Pues sí señores, llegó y para llegar ya saben ustedes que es indispensable el jurar la bandera, el jurar defender la integridad patria y la unidad nacional. Como ustedes ven, don Francisco no es un hombre de memoria. De Marcelino a este Maciá hay más distancia que de aquí a Lima. Don Francisco, será más «sabio». Más, qué diré yo, más... en fin, más viejo. Pero Marcelino Domingo, es mucho más inteligente, mucho más catalán, mucho más gobernante, mucho más español. Marcelino Domingo honra a España y a Cataluña y a la intelectualidad de España y de Cataluña también. Para definir la categoría intelectual de Maciá, no nos faltaba más, que su carta: por aquí todos buenos.

## Café con leche

### MARIPOSAS

Terminamos de leer en un periódico que una célebre artista de cine es coleccionista de mariposas. La noticia, dicha así, escurridamente, no tiene importancia ninguna, pues el mundo está lleno de coleccionistas inúmeros, existiendo por ahí cada ciudadano capaz de coleccionar lo incoleccionable: Los cargos y el dinero, que es para nosotros lo más difícil de coleccionar.

No nos extrañará, pues, que esa artista tuviera la afición de coleccionar policromadas mariposas, y que en sus ratos libres de Hollywood se dedicara a la busca y captura de ellas. Una de tantas aficiones. Pero es que las tales mariposas no existen. Se trata de una colección de mariposas... sin mariposas.

Esa artista que hoy nos sugiere el comentario, dicen que llama mariposas a todos esos camelos que los periódicos lanzan a diario sobre la vida y costumbres de los artistas cinematográficos. Colección la estrella en cuestión, todo lo que a ella se refiere, y según dicen, los recortes de la prensa mundial que obran ya en su poder, alcanzan un peso de unos cuantos kilos.

Esto de las mariposas ¿será verdad? ¿Acaso otra mariposa de la prensa? No lo sabemos. Pero es lo cierto que aceptando la palabra en la significación que se le atribuye, aquí en España nunca faltan esas mariposas en todas las estaciones del año, para acudir a libar el néctar de unas flores de fantasía que constantemente nacen en los jardines del invernadero político.



## PISTO MANCHEGO

Un ladrón poco avisado penetró en una oficina de Praga, y cumplida su jornada legal, se largó con las manos vacías. ¡Todo por no ocurrírsele abrir un sobre que tuvo entre las uñas y que contenía tres kilos de billetes!

Consejo al ladrón novel:  
 "A la mujer y al papel..."

En la sesión de la otra tarde, y por un quitame allá esos jesuitas, el señor Botella chocó con todos y todos con el señor Botella.

Su frase fué justa y bella contra los eucandas ricos. Pero... ¡cuidado, Botella, no vayan a hacerle añicos!

Por una patrulla de guerrilleros chinos ha sido aniquilada una compañía de infantería japonesa que se había apoderado de la estación de Nam-Min. ¡Loado sea Confucio!

Está bien que le aticen una torta al que se mete donde no le importa.

Los de la Tabla Redonda (no los Caballeros de Artús, sino los ingleses de Jorge) van a arreglar enseguida los asuntos de Birmania, como antes liquidaron los de la India.

Con frase munda y lironda os voy a explicar qué es eso: En una Tabla Redonda hay un gato frente a un queso.

Ya sabemos lo que en el Pacto de San Sebastián dijo el señor Carrasco Formiguera. Esto: lo mismo nos da el régimen republicano que el monárquico; el cuento es que Cataluña sea independiente.

El comentario surge a la carrera:  
 ¡Qué patriota es Carrasco Formiguera!

En Maciá diu ave que si les Corts no aproven l'Estatut, li preguntará al poble, que es el que mana, y cumplirá lo que aquet digui. ¡Mot bé, sinyor! Pregunte ¡y verá donde lo mandan!

Baixant de la font del gat la canela se ha acabat.

### El problema de los pantanos Un triste caso y una lección elocuente

A propósito de la campaña emprendida por el periódico HOY sobre el problema de los pantanos en aquesta provincia, acude a mi memoria un recuerdo triste del pasado, que adquiere actualidad y que recientemente ha tenido un final doloroso pero muy elocuente.

Al concluirse las obras del pantano de Talave, hace próximamente doce años, tuvieron que emigrar numerosas familias de Liotor, y como la patria que les quitó el medio de vida, no les proporcionó otro, dirigieron aquellas sus pasos vacilantes hacia Francia.

Yo vi en una ocasión la salida de algunas familias cambiando en largas caravanas por aquellos caminos de herradura (pues ni aun carreteras tenía el pueblo entonces) y presencié la despedida que hacían desde un collado al perder de vista las últimas casitas del pueblo bañadas en un sol triste de otoño.

Las madres lloraban; las mozas fuertes y guapas del pueblo serrano acarriaban con su mirada al pueblo de sus amores sin querer marelar; los hombres maldecían, crispando temblorosos sus toscos puños y la caravana se alejó de aquel pueblo sumido en un silencio de muerte.

Hace un año, una de aquellas familias fué repatriada forzosamente, arrojada materialmente a España por su pobreza y por padecer una enfermedad contagiosa, y llegó en la mayor miseria y desamparo muriendo el enfermo en una cuadra de una posada de Barcelona al día siguiente de pisar tierra española rodeado de su esposa y cuatro hijos de corta edad.

De aquellos hijos uno murió seguidamente y los restantes, nacidos en Francia y enfermos también, fueron acogidos amorosamente por la provincia de Albacete (la de sus padres) en su establecimiento de Maternidad.

¡La provincia! ¡Defendámosla, procuremos engrandecerla y mejorarla para que de ella no huyan sus hijos en esas emigraciones tristes y vergonzosas!

Abacete y enero 1932.  
 Antonio ONTALBA



## FRANKISQUILLAS

### LEY DE VAGOS

Como no venga a escape la «Ley de Vagos» vamos a pasar todos muy malos tragos.

Tiene aquesto del paro mucho que hablar: ¡Hay parado a quien nunca vemos andar!

¡O me das treinta duros por la jornada o trabajas tú solo; \* que no haga nada.»

«Faena a la intemperie? ¡Que la haga Rita! Se me estropea el cutis y es lastimita.»

Y ese que hoy no da golpe (y ayer lo mismo) proclama a grandes voces el comunismo.

Piensa el tal que hace patria cuándo vocea. (y nunca falta un tonto que se lo crea)

Justo es que al hombre honrado que quiere y sabe se le dé con largueza. (¡Qué dada cabel)

Protección al que quiera mover la taba. ¡Pero el gandumbas cuco que coma grava!

Hay muchos atacados (¡bendito ma!) de parálisis crónica profesional.

Y a esa enfermedad grave, la musa mía la llamo, hablando en plata, gandutería.

Francisco BELMONTE

## ANECDOTARIO

### UN PASEO

Un clérigo paisano nuestro y fallecido hace bastantes años, decidido a saltarse a la torera los Mandamientos, aterrizó en la alcoba de cierta casadita.

Pero el diablo hizo de suerte que el «páter» hubo de refugiarse en la caja de un reloj, donde vino a encontrarlo el marido.

—¿Qué hace usted aquí? bramó el ofendido. A lo que repuso el clérigo con toda mansedumbre: —Pues... aquí dando un paseo.