



Los Pitos y Palmas

SE SUBPLICA TODOS LOS LUNES

SEMANARIO TAURINO, DE TEATROS Y LITERATURA

NO SE DEVUELVEN ORIGINALES

SUSCRIPCIÓN:
TRIMESTRE 0'90 PTAS.
TEMPORADA 1'50 IDEM.
Año II
PAGO ADELANTADO

DIRECTOR PROPIETARIO: JOSÉ MOLINA CIUDAD REAL

REDACCIÓN:
ADMINISTRACIÓN:
GENERAL AGUILERA, NÚM. 14

Núm. 30

Las corridas de feria

Ya está ultimada definitivamente la combinación de las corridas de nuestras ferias. La primera tarde se lidiarán seis toros del excelentísimo señor duque de Tovar, por los diestros Fuentes, Manolete y Bombita III; y la segunda, ocho de D. Eduardo Olea con los mismos, más el diestro valenciano Isidoro Marí «Flores».

Para la segunda corrida se ha debido tener en cuenta al diestro Corchaito, pues el muchacho goza aquí de muchas simpatías y la afición aún recuerda las faenas de este diestro el año pasado, esto, claro está, sin querer restar méritos al valenciano Flores, olvidado tan injustamente de las empresas.

Entre las ganaderías contratadas, ha debido figurar en el cartel la de Palha, pues además de haber proporcionado grandes entradas a las empresas, siempre dieron sus toros un excelente juego.

Para lo sucesivo debe salirse el Excelentísimo Ayuntamiento de la vieja costumbre de aguardar a última hora la confección del cartel de nuestras ferias y fiestas, pues el coincidir las fechas con otras poblaciones de mayor importancia, restan elementos que daban esplendor y brillantez a las nuestras. La falta de tiempo con que se organizan y a la poca propaganda, se debe el que no se logre el éxito que éstas requieren.

Una de las bases que entorpecen estas organizaciones, es la subvención y lo poco que presupuesta el Ayuntamiento. El año pasado dieron catorce mil pesetas en metálico, más servicio de plaza y sanitario, contribución, música, arreglo del campo de aviación y música para este festejo. En años anteriores sólo se dieron a lo más, seis u ocho mil pesetas a las empresas de toros, lo mismo se ha podido hacer en esta ocasión, y las ocho ó seis mil pesetas de diferencia, ded carlas el Ayuntamiento a la organización de los demás festejos y no dejarlos a merced de las empresas, porque como tales, sólo miran el bien de sus intereses.

Dada la deficiencia del cartel, creemos no se dará la subvención del año anterior, porque entonces la afición y el pueblo en justicia protestaría.

PASTORA IMPERIO

Nació bajo ese cielo de Andalucía y une a todo lo bello que la engalana, de su gentil figura la gallardía y el varonil arresto de ser gitana.

Yo la vi en una tarde de primavera lucir el casticismo de sus tesoros al cruzar en un coche la carretera camino de Tablada para los toros.

Y escuchar en la fiesta mil requiebreros, contestando a los hombres lindos achares, que a su paso se sienten dicharacheros;

y más tarde, a la vuelta para Sevilla, brindar con una copa de manzanilla por la España de majas y de toreros!

RAFAEL SOLÍS.

Madrid-Julio-1913.

DELICADEZA

En nuestro artículo de fondo correspondiente al pasado número, rebatíamos ciertas manifestaciones hechas en un colega ilustrado por un estimado compañero, el que desde las columnas de *El Pueblo Manchego* nos dirige unas frases, que si no nos enorgullecen en cuanto significan, causan cierta satisfacción a estos humildes oronistas, al ver como sus artículos son leídos.

¿El por qué de las frases? Pues porque el articulista se dejó en el tintero el nombre de la revista y el del compañero a quien aludía.

Tratamos, pues, de dejar satisfecho a Francisco Sastre.

Si no mencionáramos el nombre de la revista fué por creerlo innecesario, toda vez que en Ciudad Real y en la región no existe más revista ilustrada que *Vida Manchega*, y en cuanto al no decir el nombre del compañero a quien aludíamos, fué amigo Sastre, por creer que en dicha revista el que sólo se ocupa de cuestiones taurófilas es usted.

Y ahora vamos a cuentas. Dice el señor Sastre de este semanario: «que ve un agujero del mismo tamaño a la paternidad de alguien que lo cedió generosamente a su actual propietario».

Nadie ignora que él fué el padre—si es que admitimos la paternidad en los periódicos—de *Palmas y Pitos*, como así mismo que lo cedió generosamente a su actual propietario; más lo que todo el mundo ignora es el por qué y como lo cedió. Fué una ocasión forzosa, hecha por no experimentar el dolor que le había de producir la muerte del hijo; familiar y enclenque, ataca de una enfermedad mortal pasó el feto a nuestras manos; todos cuantos cuidados

se le prodigaron resultaron estériles y sucumbió. Nosotros que no discutimos la transmisión del espíritu, vimos la encarnación de aquél, en otro sano y robusto que se llamó, se llama y se llamará—pese a quien pese—PITOS Y PALMAS.

Llama Francisco Sastre a nuestro semanario «organillo». Nosotros estamos conformes con el substantivo, pues sus razones tendrá cuando él fué el primero que hubo de manejar el manubrio.

Compáranos con *Sentimientos y Sobaquillo*,—comparación con la que nos honramos—para decirnos orgullosos y descoratados, todo esto, como decimos al principio, por no dar su nombre y el de la revista *Vida Manchega*.

Ahora bien ¿por qué en las columnas de *El Pueblo Manchego*, no da el nombre de este semanario y el de nuestro director? pues de esta forma nos hace recordar el adagio castellano: «adelantese madre, que se lo van a decir».

¡Paso a los fenómenos!

Hemos llegado a un estado fébril taurino que realmente, pasa los límites razonables y justos; no se daría la nota de exageración, si ese entusiasmo, si ese fiebre, se sintiera por la fiesta, por sus encantos, por ese cuadro que en él se encierra; la alegría, el sol, el mujeriego dislocante... ese conjunto de belleza que tanto admiran propios y extraños; hoy desgraciadamente no acude el aficionado culto é inteligente a esa fiesta. Hoy sólo va el amigo del diestro. A dispues-

to a no dejar pasar lo más mínimo al vecino de enfrente; no dudamos que hay centenares de buenísimos aficionados que sólo van al circo llevados de su entusiasmo por las grandezas de la fiesta, pero hay que reconocer que son los menos: ¿cuál es la causa de esto mal? la Prensa y nadie más que la Prensa; ésta, lleva, arrastra, desvía a las multitudes de lo cierto, de lo real, y los incautos caen en el lazo. Un día otorga una gracia en la principal plaza de España, concesión que no alcanzaron *Lagarbijo*, *Frascuelo*, *Guerrita*, *Espartaco*, *Fuentes*, etc., etc... Te llevaron en hombros por las calles de Madrid; te llamaron el *León de Castilla*... Aquellos mismos que te ensalzaron más de lo debido, descubren hoy que no ven en tí ajuste en el momento de perfilarte, para entrar a matar...

A tí gran torero, que con el cuerpo cosido de cornadas, con gran fortuna monetaria y arrimándote aún a los brutos, como principiante... de tí se dijo y se escribió que con la muleta eras más gente que el *Guerra*...

Tú, bravísimo matador que desde el 16 de Septiembre del año 1900 que recibiste la alternativa de matador de toros, hasta el día 2 del pasado Marzo has estoqueado 1.710 cornúpetos; y la mayoría han rodado a tus pies heridos como por un rayo; tú, que la mayoría de las veces has visto tus pecheras prendidas en las afiladas puntas de los pitones de tus enemigos; tú, arrojado matador que has visto como te han querido arrojar para siempre de los ruedos taurinos los que fueron tus amigos...



Machaquito de Madrid

OVACIONADO POR EL PÚBLICO DE ALBACETE EN LA CORRIDA CELEBRADA EL DÍA DE SAN PEDRO