

# LA CRONICA

PERIÓDICO POLÍTICO Y DE INTERESES GENERALES DE LA PROVINCIA

AÑO XIII

**PRECIOS DE SUSCRICIÓN**  
Guadalajara: un mes 50 céntimos.  
En toda España: trimestre 1'50 pesetas,  
y año 5'50.  
Extranjero: año, 11 pesetas.  
Ultramar: año, 9 pesetas.

Guadalajara 12 de Mayo de 1897  
Oficinas: JAUDENES, 18, pisos segundo y bajo  
**Se publica los miércoles y sábados**  
Pago anticipado

**PRECIOS DE ANUNCIOS**  
Línea corta en cuar. a plana, 5 céntimos;  
en tercera, 15; en primera, 25.  
Esquelas de defunción, pequeñas, en cuar.  
ta plana, 2'50; en tercera, 5.  
Reclamos y comunicados, 25 céntimos.

Núm. 952

## RECURSOS PARA LA GUERRA

El empréstito grande, aquel de cuatrocientos millones que tantos temores y tantas zozobras originó al Gobierno del Sr. Cánovas, que nunca pudo pensar que nuestro pueblo llegase a tal sacrificio, aquel empréstito en cuyo apoyo llegó hasta pedirse la influencia de los correspondientes, ha sido aumentado insensiblemente casi en una unidad por el Sr. Ministro de Hacienda.

No es sólo disgusto lo que ha producido tal conducta en los demás partidos políticos; es verdadera indignación; y si así no fuera, si los partidos que tienen la obligación de defender los intereses del pueblo que los constituyen, dejasen pasar su correctivo conducta tan errónea, entonces tendríamos que convencernos, si ya no lo estamos, de que nuestra patria está por completo huérfana de gobernantes, huérfana de hombres que quieren evitarle sufrimientos y disgustos que sobrelleven con calma digna de ser más atendida.

No; ni el Sr. Cánovas ni los hombres más eminentes conocidos y por conocer, habidos y por haber, pueden deterrar de nuestro pueblo la idea que tan evidentemente vienen demostrando los actos del Gobierno conservador. Vamos a la ruina; nuestros gobernantes lo saben, y, lejos de evitarla, nos precipitan en ella.

Esto se halla en la conciencia de todos los españoles que no viven del presupuesto del Estado; esto es innegable para todo patriota que sufre los efectos de la inexplicable conducta que el partido gobernante viene observando desde la desdichada hora en que comenzó la guerra de Cuba.

Si no hubiéramos contado con recursos suficientes para sostener la campaña hasta mucho después que las Cortes se hubiesen reunido, entonces podría tener una explicación, ya que no es justificable, la operación de crédito realizada por el Sr. Navarro Reverter; pero sobran los elementos, hay recursos de más, y lo realizado por el Ministro de Hacienda no es más que una de las muchas arbitrariedades cometidas por el partido que nos gobierna.

Están los billetes hipotecarios, están otros mil medios que no comprometan nuestras rentas y aumenten nuestra deuda hasta lo inconcebible; pero para Cánovas y Navarro Reverter debe suponer muy poco el bienestar de la patria.

El argumento principal que presentan los políticos de segunda fila es que la operación supone un acto de desconsideración a las Cortes, próximas a abrirse y las más llamadas a discutir, aprobar y disponer los medios para producir los necesarios recursos.

Mucho sería en verdad ese acto de descortesía si sólo se refiriera a las Cortes; pero se dirige al pueblo todo. No nos podía importar gran cosa que quedase sólo reducido a las Cámaras, porque éstas se defenderían si querían; pero el honrado como humilde labrador que ve aumentar las contribuciones, que contempla el horizonte ennegrecido por nubes de tormenta, ese que pierde la confianza en los poderes del Estado, que al fin se convence de la imposibilidad de encontrar explicación verdad a los actos del Gobierno, calla y sufre sin lamentarse siquiera de que los enemigos que tiene dentro de su suelo son más terribles que los que en la manigua vierten la sangre de su hijo.

La desconsideración no es para las Cortes, es para el pueblo con cuyos intereses se negocia; es para el pueblo que sufrirá las consecuencias de todo lo que sus gobernantes, ciegos ó mal intencionados, ejecutan.

Algunas esperanzas tiene de que la representación popular evite y corrija algunos males en el momento en que entre en funciones, y si ésta no lo ha-

ce, si unas minorías que hoy constituyen un punto de mira y de alivio, se asocian a una mayoría regida autocráticamente para perder el tiempo en discusiones triviales mientras el país sufre, entonces es difícil prever el resultado.

El pueblo ha demostrado tanta prudencia como arbitrariedad sus gobernantes; pero no olvida su pasado ni tampoco deben éstos dejar de tenerlo presente, porque lo que sucediere podría cogernos de sorpresa.

La operación del Sr. Navarro Reverter es una gota más en el vaso de nuestra paciencia, ya lleno hasta los bordes.

Dios impida que algunas más hagan que se derrame.

## Puntos al vuelo

Han pasado las elecciones y todo ha quedado en calma.

Los conservadores han perdido en todos los colegios de esta capital, en casi todas las cabezas de partido de la provincia y en la inmensa mayoría de los pueblos de este distrito.

Y sin embargo, todo ha quedado en calma.

Están acostumbrados los conservadores a perder todas las elecciones y ya no sienten el golpe.

Lo extraño es que aún se atreven a ir a la lucha.

Y es que se creen que el cuerpo electoral es voluble.

No, señores.

El cuerpo electoral alcarreño es siempre liberal en su mayoría; pero muy liberal.

Todavía no están proclamados los candidatos y ya hay quien piensa en las varas de tenientes de alcalde.

Pero es de advertir que no todos quieren tal distinción.

Hay quien aspira para en su día a la primera vara y no quiere ser teniente.

Y cuentan que si no le dan lo que desea, se quedará tan tranquilo en su casa.

Muy bien.

O somos, ó no somos.

Aquí lo que vale es tener genio.

Genio de imposición.

Dicen que dentro de once días volverán los diputados provinciales a renovar las mil veces interrumpidas sesiones del actual período semestral.

Llevamos mes y medio de citaciones y todavía no han hecho otra cosa que aprobar el presupuesto adicional y dos actas de diputados.

Están pendientes los presupuestos ordinarios y todos los expedientes incoados en seis meses.

Un poquito más de seriedad, señores diputados.

Porque el que más y el que menos prometió al cuerpo electoral un día lo que hoy no cumple.

Y francamente, eso pasa de pecado venial.

Bueno será hacer constar (ya que nos responde persona de garantía), que don Joaquín Carrasco manifestó a cuantas personas se encontraban en el local del tercer colegio, que ni ahora ni nunca ha sido conservador, ni tenía el propósito de serlo en adelante.

Me parece que el trabucazo no puede ser más estruendoso.

Y va uno.

También nos aseguran que otro de los elegidos por sus propias fuerzas, pues según dice, nada le ayudaron los conservadores, hará en un término no lejano idénticas declaraciones que el Sr. Carrasco.

Y van dos.

A nadie ha sorprendido el triunfo obtenido por los elementos liberales en las elecciones del domingo último.

Todos esperaban el resultado obtenido, pues campaña dirigida por el Diputado a Cortes Sr. Conde de Romanones,

por el Senador vitalicio D. Diego García, y por el liberal de toda la vida don Ezequiel de la Vega, no podía, es más, no debía perderse, siendo como fué apoyada con verdadero entusiasmo por todas las huestes liberales.

Nuestro partido podrá decir desde hoy con el protagonista del drama de D. Manuel Fernández y González:

• Por necesidad batallo  
• Y una vez puesto en la silla,  
• Se va ensanchando Castilla  
• Delante de mi caballo.

## ECOS MADRILEÑOS

### La Primavera

La entrada oficial de la Primavera es en Marzo, sí; pero eso no reza para la Villa del oso y del madroño; aquí tarda más en visitarnos, viene con mucha calma, como si no fuéramos mercederos de sus caricias y sus encantos, ó como si ella no fuera la juventud, siempre diligente, presurosa, que quiere que los movimientos de sus vigorosos músculos marchen al unísono con lo que el cerebro germina y desarrolla.

En Marzo y Abril recibimos sus primeros saludos; pero son tibios, entrecortados, envueltos en dulces vaguedades, como palabras amorosas de mujer apenas despojada de las vestiduras de crisálida, como balbuceos de criatura recién venida al mundo. Y es que en esos meses aún tiene poder el aire guardarramero, y al querer visitarnos las primaverales brisas, tienen que luchar con él y la lucha retrasa la triunfal marcha, y sólo a ratos, cortos y lejanos unos de otros, consiguen las juveniles brisas penetrar en la corteza y ahuyentar poco a poco el sopor invernal en que yace la Naturaleza.

Cuando las campanas de la iglesia tocan a Gloria y en los altares han dejado de verse las casullas negras y moradas, esa lucha entre la estación que caduca y la estación naciente cambia de aspecto, y tenemos verdor en los campos, flores en los jardines, sol que vivifica, dora y calienta, y alegría y vida por todas partes.

### El mes de Mayo

Y llega Mayo, el poético Mayo, el mes de María, y ya ni recuerdos existen del pasado, porque el presente subyuga con sus infinitos trabajos y borra por completo las huellas que lo caduco dejara.

Hasta mitad de siglo, la romería de Santiago el Verde, era la que abría en Madrid la puerta a las alegrías, a las continuadas fiestas, sólo interrumpidas por los helados cierzos de Noviembre; ahora es la fiesta del Dos de Mayo la encargada de franquear la puerta, pero de franquearla bien, porque además de necesitarse que sea grande, es preciso que esté muy abierta, para que, sin tropiezo, vaya desfilando lo mucho que espera turno.

### Madrid se divierte

En los primeros quince días que sucedieron a la Semana Mayor, se celebraron ocho corridas de toros, y ahora tenemos, por lo menos, dos por semana.

¿Parece poco a los lectores? pues sepan, además, que el día en que hay corrida de toros en Madrid, es día festivo, día en que gran parte del pueblo se viste de gala y se entrega a goces que sólo se aprecian, bien disfrutándolos, bien siendo testigo presencial de ellos.

Las carreras de caballos, los aristocráticos paseos en el Retiro y la Castellana, las tardes alegres y populares en los Viveros y Ventas, también han dado comienzo y sea día festivo, sea laborable, podemos encaminar nuestros pasos a cualquiera de los paseos y centros de diversión de Madrid, en la seguridad de encontrar animación, alegría y todo cuanto pueda matar el tedio y el aburrimiento.

En Madrid sólo es necesario sol que caldee; lo demás lo tiene a montones,

y como afortunadamente hace ya bastantes días que su cielo está limpio de nubes y el astro del día luce con fulgores primaverales, abundan las diversiones y cuantos goces puedan desearse en esta tierra.

San Isidro está ya cercano; y luego que el Santo de las niñas vea su altar lleno de flores y envuelto en nubes de incienso, las célebres verbenas serán una fiesta más, celebrada con pequeños intervalos.

### La Exposición de Bellas artes.

Como el 25 de Mayo, día en que se inaugurará la próxima Exposición de Bellas Artes, está ya muy próximo, la gente de pincel y buril que concurre al certamen, estos días no ha hecho más que discutir y moverse cual infelices neuróticos y azogados.

Pero al fin se nombró el Jurado ó los Jurados, no sin producir, como de costumbre, goces y disgustos.

Las obras que han de figurar en la Exposición, salvo algunas que vendrán todavía del extranjero, están ya en los salones del antitétrico y numeroso caserón del Hipódromo esperando a que las coloquen.

Hemos visto algunos cuadros y esculturas y poseemos varias notas, y aunque hasta ver completa la instalación ningún juicio concreto pueda formarse, diremos hoy que el próximo Certamen será uno de tantos, nada más. Obras que formen escueta y que produzcan ruido, ninguna habrá; buenas, muchas; en cuanto a medianas y malas, excusado es decir que serán las que figuren en mayor número.

Todos sabemos por qué de la ausencia de lo bueno y abundancia de lo malo.

A parte de esas razones conocidas por todos, no figuran grandes notabilidades, porque, al decir de algunos, los maestros ya no quieren más gloria que la poseída, y sólo para que sus nombres estén en el catálogo presentan obras, de poco empeño, pero de buenas cualidades para el mercado, y los que les siguen, que son de quienes más se esperaba, ó tienen sus trabajos en otros concursos ó no han podido terminarlos, cosas que ocurren por culpa de quien en tiempo oportuno no obró con energía ó no accedió a lo que era de justicia.

Sin embargo, lo poco bueno que habrá, estamos seguros, ha de borrar las malas impresiones; dígame si no, entre otros, Plá y Rubio, con su cuadro *De la guerra*; Lhardy, con *Estanque de la Granjilla*; Almedros en *flor y Pinos en Crecedilla*; Manuel Benedicto, con *la Virgen de la Fábrica*; Espina, con *El Pico de Peña-Lara*; Filloi, con *La bestia humana*; Jiménez Aranda, con *Galería y Muredas*; López Calvera, con *El Morado*; Alonso Cañaverall, con *Los maestros de gorriones*; Sorolla, con *El Idolo*; Jaraba Jiménez, con *La Invidia*; Eguipo; Albiol, con *Contraste*; Muñoz Luexema, con *Un episodio taurino* y Querol, Alcoborro, Torrija y Joaquín Bilbao, con sus respectivas esculturas, busto del Sr. Cos-Gayón, *En pelea*, *La victoria* y *La visión de Fray Martín*.

Gente nueva tenemos mucha, y con algo bueno. De los que merecen mención recordamos en este momento a Albiol, Torrija y Joaquín Bilbao, jóvenes principiantes que de seguir como han empezado llegarán donde los buenos, particularmente los dos últimos, zamorano uno, sevillano otro.

De la sección de Arte decorativo, nada hemos visto; pero se dice que tendrá cosas muy buenas y notables; más vale así, ya que esta es la primera Exposición de Bellas Artes en que tiene cabida ese género.

JULIO ABRIL.

## CUENTOS DE "LA CRONICA"

### UNA LEYENDA

Ya creo haberos hablado otra vez de mi famoso viaje a China, en el que re-