



BANDA DE MUSICA DEL 1918



DE IZQUIERDA A DERECHA

1ª fila.- 1 desconocido, 2 Macario, 3 Martín de la polla, 4 Hojalatero, 5 desconocido, 6 desconocido, 7 Vizco, 8 J. Antonio de la Polla, 9 Cartero padre Manolo, 10 desconocido.

2ª fila.- 1 Segundo el Sastre, 2 Angel el Vorde, 3 Avelino Caimán, 4 Benjamín Teofilo, 5 Adolfo, 6 Manolo Sanchiz, 7 y 8 desconocidos, 9 Chirrin, 10 Rojo Teofilo.

3ª fila.- 1 Juan Carmelo, 2 desconocido, 3 Josepe, 4 Cayetano, 5 Tomas, 6 y 7 desconocidos, 8 Alfonsillo.

4ª fila.- 1 Juan Leon, 2 Valentín, 3 y 4 desconocidos, 5 Santiago de Tete, 6 Chirrin, 7 Angel Confitero. DIRECTOR: D. Julian

Colectivo Tempero no se hace responsable de los artículos de opinión que estén firmados; queda claro que son colaboraciones y por lo tanto la responsabilidad será íntegramente de los autores de los artículos.

TARAZONERO

TU COLABORACION Y APOYO SON IMPRESCINDIBLES PARA HACER POSIBLE ESTE PERIODICO. CONTRIBUYE A UNA MAYOR COMUNICACION ENTRE TODOS.

¡AYUDANOS A TIRAR DEL CARRO!

Envía tus opiniones y sugerencias.

Suscríbete

SUSCRIPCIONES (1 año)
600 Ptas.

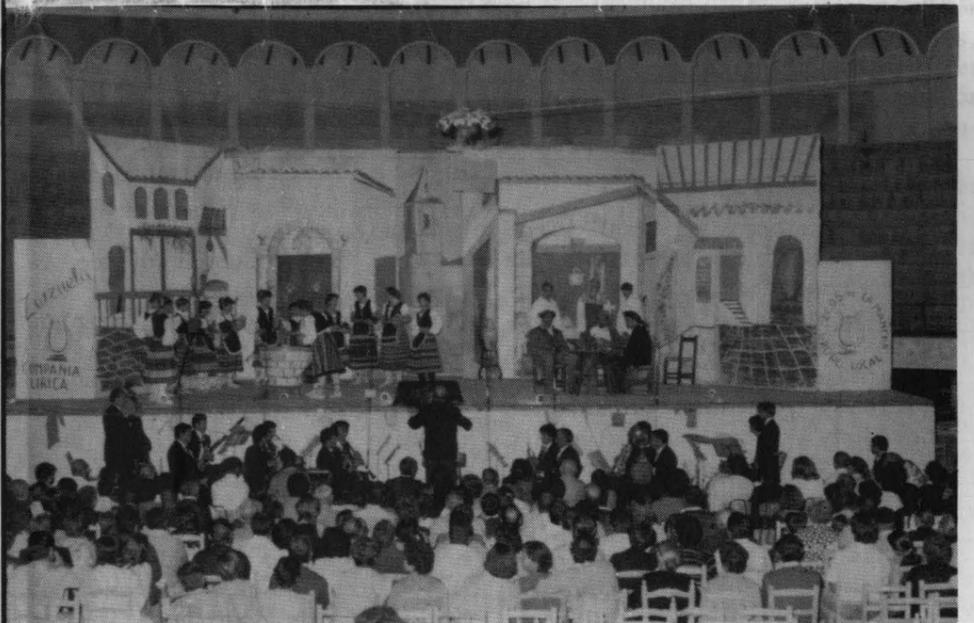
Concierto De Rock

SANTIAGO OLMO

Como en años anteriores, tuvo lugar en nuestra villa, el sábado 11 de agosto, el festival de rock dirigido principalmente a todos aquellos que se sienten jóvenes de espíritu y cuyo ámbito de popularidad podemos afirmar se ha extendido a toda la provincia de Albacete. Junto con los festivales de Albacete y Almansa, el acontecimiento musical del que hablamos es uno de los más importantes de nuestra provincia. Este año 1984, toda la organización ha recaído sobre dos personas bien conocidas entre los jóvenes y que gracias a

su trabajo e ilusión han posibilitado que de nuevo, disfrutemos de unas horas de diversión musical; Celestino "Chacón" y Angel "del Star" que ha constituido últimamente la casa de contrataciones de artistas denominada "Producciones Star". El objeto de este acto, por parte de los organizadores, no ha sido la obtención de importantes beneficios, ya que por experiencia se sabe que la mayoría de los espectáculos celebrados en Tarazona son altamente deficitarios, sino proseguir y dar vigor a un acto único en su género en Tarazona.

(Continúa en la Pag. 7)



ZARZUELA

Durante los festivales de Teatro que han venido celebrándose en nuestra plaza de toros con motivo de nuestras fiestas patronales, tuvimos la ocasión de presenciar, el Domingo día 12 de Agosto, al grupo lírico local ECOS DE LA MANCHA, que puso en escena la zarzuela en dos actos el segundo dividido en dos cuadros, en prosa y verso EL HUESPED DEL SEVILLANO, de Enrique Reoyo y Juan Ignacio Luca de Tena con música del Maestro D. Jacinto Guerrero.

Hemos de decir que este grupo lírico está compuesto por unas 60 personas, todas ellas de Tarazona de la Mancha, las cuales tuvieron que hacer un esfuerzo considerable para re-

presentar la obra, ya que solamente han dispuesto de unos veinticinco días para ensayar, más aún, resultó un éxito, ya que a petición del público se hubo de repetir la obra el Sábado día 25 del mismo mes.

Si tenemos en cuenta que una zarzuela es algo más que una obra de teatro, y la cantidad de personas que lleva tras de sí, hemos de reconocer el mérito que tiene el haber conseguido, en tan poco tiempo, representar una obra de estas características.

Nos gustaría desde estas líneas animar a los directores de este grupo lírico para que siguiesen adelante con el mismo, y poder así estrenar una nueva obra el más corto espacio de tiempo posible.

