

NOTICIAS

BIBLIOGRAFICAS

«La imprenta es un ejército
de 26 soldados de plomo con el
que se puede conquistar el mundo»
Gutenberg



BOLETÍN BIBLIOGRÁFICO ANTICUARIO * Director: Pablo Torres * N.º 65 * Septiembre-octubre, 1998

X Feria de Otoño del Libro Viejo y Antiguo

EN el Paseo de Recoletos de Madrid se celebra, organizada por LIBRIS, entre el 24 de septiembre y el 12 de octubre la décima edición de la Feria de Otoño del Libro Viejo y Antiguo de Madrid. Participan cuarenta y cuatro librerías de viejo procedentes de todas las comunidades del Estado español que ofertan, en conjunto, más de medio millón de ejemplares, de los siglos XVI a inicios del XX. (Información en páginas 23 a 25.)



Muestra Internacional de Ex-libris cervantinos

SE ha celebrado en Alcalá de Henares (Madrid) una muestra internacional de Ex-libris cervantinos, que ha reunido cuatrocientas cincuenta piezas, de cerca de doscientos artistas, de unos cuarenta países. La exposición, orientada al gran público, es la primera de España en su género. El primer ex-libris cervantino que se conoce es de 1886. El ex-librismo cervantino se desarrollará en el siglo XX. El primer ex-libris cervantino ilustrado es de José Cuchy Arnau (1860-1925), para Joan B. Miracle. En 1904 se publica un artículo monográfico sobre la materia. En los años 20 el grabador Ramón Borrel Pla (1876-1963) realiza varios aguafuertes, enriqueciendo la temática. En los años 30, el ex-librismo se apaga. A partir de 1947 la situación se recupera, coincidiendo con la celebración del IV centenario del nacimiento de Cervantes (págs. 44 y 45).

Depósito legal: M-14584-1988. Precio 650 pesetas. I.V.A. incluido

JESÚS CORTÉS
ENCUADERNADOR
ARTESANO-CANOS, 9
MADRID

Encuadernaciones de arte, sencillas y obra gráfica

Jesús Cortés

Caños del Peral, 9. Tels.: 91 547 00 27 // 542 05 36 - 28013 Madrid

