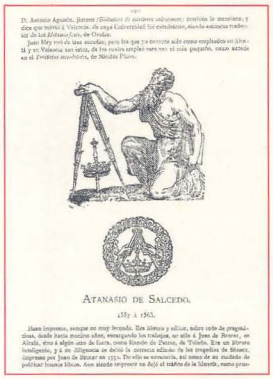
NOTICIAS BIBLIOGRAFICAS

"Los hombres sabios aprenden mucho de sus enemigos"
Aristófanes

BOLETÍN BIBLIOGRÁFICO ANTICUARIO * Director: Pablo Torres * N.º 81 * Mayo-junio, 2001

Los bibliógrafos y la bibliografía hispánica

JUAN Catalina García López reúne en su persona el perfil de un gran bibliógrafo. Nacido en Guadalajara, en 1845, toda su vida está dedicada al estudio, desempeñando distintos cargos. Desde 1885 perteneció al Cuerpo Facultativo de Archiveros y Bibliotecarios. Murió siendo catedrático de Numismática y Epigrafía en la Universidad Central. La afición a la bibliografía de García López tiene una condición ancilar. Para él la bibliografía es una de las muchas formas de



ATANASIO DE SALCEDO.

acceder a una comprensión histórica, que le hace integrarla en el método general de sus investigaciones. García López observó que con el estudio de la bibliografía complutense podría inferirse el estado intelectual y las inclinaciones doctrinales de las distintas épocas de su universidad y aun de la sociedad española. El autor no se limita únicamente a la época de esplendor, sino que registrará las obras de la época decadente por causas diversas. (Páginas 19 a 23.)

Carteles de Cine

La firma catalana Soler y Llach ha realizado su primera subasta especializada de carteles antiguos de Cine. Los resultados han sido sorprendentes. Se pujó y mucho por 464 carteles, ordenados por género, protagonista y director. (Página 33.)

Fotografía antigua: Luis Escobar, fotógrafo de un pueblo (1920-50)

EN el Círculo de Bellas Artes de Madrid, hasta el 3 de junio, se puede ver la exposición de fotografía antigua Luis Escobar, fotógrafo de un pueblo (1920-50), que reúne cien imágenes: la mitad son positivos de época realizados por el propio fotógrafo mediante contactos directos de las placas de cristal. El resto son copias de gran formato realizadas a partir de los negativos originales. La muestra se complementa con un excelente catálogo (textos del fotohistoriador Publio López Mondéjar) de Lunwerg. (Página 12.).

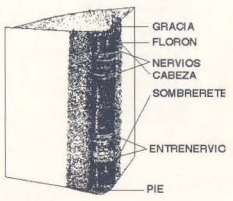
Depósito legal: M-14584-1988. Precio: 700 pesetas / 4,20 euros. IVA incluido.

JESÚS CORTES
ENCUADERNADOR · ARTESANO-CAÑOS, 9 · MADRID

Encuadernaciones de arte, sencillas y obra gráfica

Jesús Cortés

Caños del Peral, 9. 28013 Madrid
Tel.: 91 547 00 27 - Fax: 91 542 15 36
e-mail: enc.j.cortes@wanadoo.es



Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Noticias Bibliográficas. 5/2001.