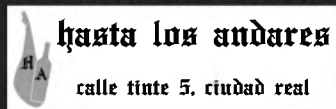




ESTE FANZINE TIENE VIDA. GUARDA O DIFUNDE !!!

¿El graffiti es arte o vandalismo? ¿Se puede interpretar como juego, como producto cultural? ¿O tal vez como poesía en la calle, o como espacio social residual...? Desde un punto de vista antropológico, en esta exposición se recoge parte de una etnografía visual que reflexiona sobre la relación de los graffiti en el espacio de lo común -y las dinámicas de apropiación de dicho espacio- y sobre la importancia de lo que se mira y con qué intencionalidad.

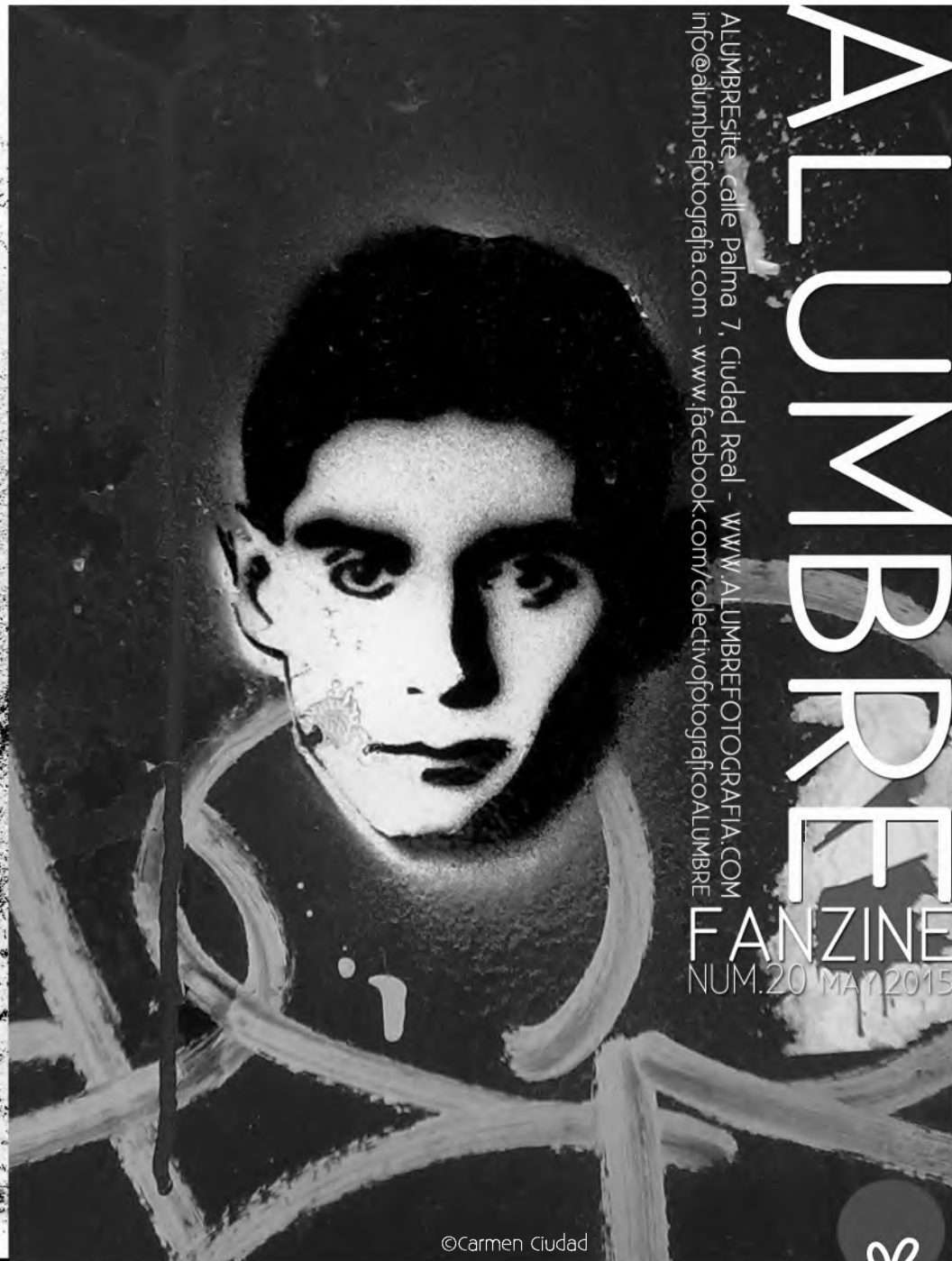
Amigos que colaboran con nosotros:



REPORTAJES DE FOTOGRAFÍA DOCUMENTAL

ALUMBRESite, calle Palma 7, Ciudad Real - WWW.ALUMBREFOTOGRAFIA.COM
 info@alumbrefotografia.com - www.facebook.com/colectivofotograficoALUMBRE

ALUMBRE
 FANZINE
 NUM.20 MAY 2015



©Carmen Ciudad

©ALUMBREFotografía -colectivo-



Sabor a ti

Sergio Jiménez Jiménez

www.flickr.com/photos/sergiojimenez

Podría contar que La Estrella es un municipio de la comarca de la Jara, Toledo, cuyo origen incierto pasa por el Dolmen de la Aldehuela, por numerosas monedas y objetos romanos o por su cercana ciudad hispanomusulmana de Vascos. Podría contar historias de hallazgos, monumentos y fechas pero realmente no estaría describiendo a mi pueblo.



La Estrella que yo conozco, al igual que muchos otros, se compone de los recuerdos de unos niños que apenas fueron a la escuela. Niños que sobrevivieron a los momentos más lamentables de la historia reciente de España. Recuerdos de niños que se convirtieron en adolescentes compartiendo hambre y trabajo por igual. Adolescentes que se convirtieron en hombres y hombres que para alimentar a sus familias tuvieron que emigrar. Cataluña, Huesca, Suiza...

La Estrella que yo conozco la construyen los hombres que volvieron, criaron y cuidaron a nuestros padres. Hombres que se convirtieron en héroes para volver a cuidar, educar y proteger a sus nietos.

La Estrella se dibuja con un gran eucalipto, con almendros y con encinas. Se dibuja con caminos y con bicicletas, con callejuelas y puertas de madera. Con el calor de una lumbre, con el de una partida de dominó. La Estrella se dibuja con puentes, arroyos, pozos y pilas. Con atajos, zarzamosas, higueras y baños en la piscina. Con historias *al fresco*, estrellas, chistes y trabalenguas. La Estrella se dibuja con vuestros recuerdos.



No quedan riquezas ni conquistas para los libros de historia pero si quedan lecciones de vida, de superación, de amor, de entrega y de principios. Sin duda La Estrella tiene sabor a vosotros, sin duda La Estrella tiene sabor a ti.

A toda esa generación.
 A ti.

