



ESTE FANZINE TIENE VIDA. GUARDA O DIFUNDE !!!

NUEVA EXPOSICIÓN EN ALUMBREsite

NOTICIAS



MARCELO CABALLERO

### COLORES HUMANOS

#### Mi pulsación de las calles

A través de los últimos 10 años y después de incontables paseos fotográficos por distintas ciudades de Europa, Asia y Latinoamérica, he enhebrado un personal tejido de instantáneas que responden a una cualidad que surge cada vez que salgo a realizar fotografías de calle: encontrarme con la vitalidad urbana.

Esta vitalidad, percibida como un juego subjetivo, íntimo y apasionado entre mi cámara y la luz; halla, a través de las fotografías de Colores Humanos, un romance de cromatismos cosmopolitas: entre vidrios, carteles, hormigón, acero y rostros anónimos que aparecen y se ocultan sin dejar rastro, en un devenir constante en los espacios públicos. Esa pulsación vital tan intrínseca de las calles es el cordón umbilical de mi trabajo, la razón de su existencia.

Marcelo Caballero

ALUMBREsite, calle Palma 7, Ciudad Real



www.alumbrefotografia.com  
info@alumbrefotografia.com  
https://www.facebook.com/colectivofotograficoALUMBRE

hasta los andares  
calle tinte 5, ciudad real

TRAVELING 14 Años de pop, indie, rock.  
La alternativa en Ciudad Real.

PUBLICÍ-  
TATE !!  
AYUDA A LA  
CULTURA.

JOFER  
ASESORES



©ALUMBREfotografía -colectivo-

©Marcelo Caballero

### REPORTAJES DE FOTOGRAFÍA DOCUMENTAL



### Esos estudiantes de 80 años

Lo primero que me viene a la cabeza al ver la fotografía que abre este artículo es otra imagen. Una tomada por Manolo Toribio hace ya mucho tiempo, una que he visto varias veces. Bien en su laboratorio, en uno de sus libros o colgada en alguna pared. Algo que me hace pararme a pensar en que este es un tema, el de la educación a mayores, que nos preocupa y vemos necesario.

Desafortunadamente nuestros mayores no contaron con las mismas oportunidades que nosotros. Además, desde su época hasta la actual la sociedad y la tecnología han experimentado cambios brutales. Los escolares de hoy han nacido y viven entre 'gadgets' y se manejan a las mil maravillas con cualquier cacharro que caiga en sus manos. Pero aquellos, que en muchos

casos no pudieron acceder a algún tipo de educación reglada, se pierden no ya con un móvil de última generación sino con una simple novela o un bolígrafo. Para ellos, y para que pudieran quitarse muchas espinas, hasta hace unos años existía un convenio para enseñar y alfabetizar a personas adultas residentes en medios rurales de nuestra región. Pero con la crisis y sus consecuentes recortes estas ayudas se cancelaron y algunos de estos alumnos se quedaron en el camino, tirados en la cuneta y con otro pinchazo más en sus ilusiones.

En zonas de nuestra provincia, como el Valle de Alcudia, hay varios pueblecitos, alejados de núcleos más grandes donde sus habitantes cuentan con

más servicios, como las universidades populares, los cuales podrían suplir estas carencias educacionales. Hasta San Lorenzo de Calatrava, Solana del Pino o El Hoyo se accede por carreteras secundarias atravesando preciosos parajes de Sierra Morena, pero dada su distancia a mayores poblaciones sus habitantes no tienen acceso a recursos que otros disfrutamos a diario. Una visita al médico especialista se convierte en una odisea y los adolescentes pasan horas en autobuses para acudir al instituto.

Cuando visitamos dos de estas clases, impartidas en aulas de colegios o en el ayuntamiento, pudimos apreciar el interés y las ganas por recuperar el tiempo perdido, por conseguir escribir sin la ayuda de otros, por poder leer documentos del banco, o como en el caso de María Carrilero, poder leer por sí misma parte de la historia de su padre, maqui y exiliado en la sierra por un tiempo, recogida en un libro de historia.

Es cierto que los recortes no sólo los han sufrido los habitantes de las zonas rurales, que por vivir allí ya cuentan con muchos condicionantes, pero estos mayores, que han trabajado toda su vida para ganarse el sustento y mantener a sus familias, tenían, y una vez más perdieron, la oportunidad de alcanzar esa categoría que durante mucho tiempo sólo pudieron desear para sus hijos.



Carlos Sendarrubias  
Fotógrafo Freelance  
www.carlosendarrubias.com