



ALBACETE

Equipo de la R. U. D. A. que venciendo al Club Deportivo por 3 a 1, demostró su brillante forma.



ALBACETE

El once del Club Deportivo Murciano, que fué batido el domingo pasado por la Real Unión Deportiva Albacete.



Nuestros equipiers en la intimidad



Francisco Cantó Selva

Paco como le llamamos familiarmente los del mundillo deportivo, es un formidable medio izquierda, en sus últimas actuaciones pleno de forma, demostró una superior clase. Especialista del penalty, puede decirse que los dibuja y tienen la categoría de imparables.

A sus 17 años, es casi un hombre por su desarrollo y fortaleza; rubio, con alma de chiquillo y tan callado como su inseparable Juan Antonio, yo los he visto pasear tardes enteras muy tiesos uno al lado del otro sin decirse nada. Si por casualidad veían algo excepcional por todo comentario decía Juan Antonio—«¿Hás visto?»—y respondía Paco—«La osa»—lo que es el colmo de la elocuencia para ellos.

Por eso pasé tantos apuros y sudores sentado junto a la mesa del café, para tomar unos datos biográficos del cartujo y formidable medio, menos mal que nos acompañaba Picazo, el Retana futbolero y me echó un capote.

Paco pasa la vida fuera de los deportes con los libros, en su casa dicen y lo creemos.

Una de sus debilidades son los caramelos, es muy goloso. Otra de sus grandes aficiones es la caza, en este deporte es compañero de G. Navarro el otro ala del terceto negro y un día les ocurrió un episodio célebre por demás; escopeta al hombro avanzaban cautelosos por entre matas y breñas, de pronto G. Navarro le señaló un bulto negro apenas perceptible entre las ramas de un árbol, Pacó apuntó y disparó y aquello, lo que fuese, cayó despedido al suelo, cuando llegaron corriendo al levantar la pieza se eucontraron con una agujereada sartén.

Su debut en el once negro lo hizo en Diciembre de 1923 contra Villarrobledo, se siente elocuente y dice: «Estuve un poco emocionado. Creo que mi imperfección en el juego era por falta de piernas». El Retana futbolero comenta. «¿Pues no tenías dos?»

¡Hombre! ¿cual fué tu mayor alegría?—«El ganarle al Deportivo en campeonato»—«El sastrer sigue pregunton. «¿Y tu mayor pena?» — «Lo de Cartagena, aquel tío de la bota quitada; si hubuiera podido le hago del pie un *lenguado*». Y lo dejamos, pues lo menos habló para un mes. **CURIOSO**

¡GOAL!

El alma de la Real Unión Deportiva

El domingo pasado se jugó por vez primera en Albacete un partido de campeonato, nuestro público un poco emocionado se dirigia al Campo del Parque de Canalejas, bañándose en la tibia caricia de la tade dorada y magnífica.

Nuestras lindas paisanas acudian a poner el supremo encanto de su belleza y a presenciar las gallardías del once negro en la hermosa palestra en el bello y viril deporte del balón redondo.

Cuando entramos en el campo faltaban solo minutos para empezar, que nuestro petit reporter gráfico aprovecha para hacer unas fotos de los equipos; preparé mis cuartillas, saludé a delegados y representantes y minutos después se alinean los equipos. Frente a los blanquinegros del C. Deportivo Murciano, la Real Unión, presentó su primer once, llevando de interior izquierda a Espada y de extremo derecha a Almansa.

Tirada la moneda al alto previo el apretón de manos de ritual, reinaba ese silencio precursor de los grandes acontecimientos y cuando el señor Casanova silbó para empezar sacaron los realistas mientras en el aire flotaba una incognita presa entre dos interrogantes.

El principio fueron unas jugadas de tanteo, los dos onces se mantuvieron a la expectativa, que rompió una arrancada llevada por el extremo derecha murciano que acosado por Paco el centro va fuera.

Poco después se tiró el primer faut contra los del Deportivo sin consecuencias, sigue una escapada de los blanquinegros, que repiten la dosis y el tiro a metro y medio del marco fué ddspejado por Chapin.

A los diez minutos de juego los del Deportivo hacen un avance, el defensa negro mal colocado trató de cortarlo cruzándose el balón sale rechazado por él y el plongeón del puerta, aprovechan los murcianos el remate y así logran el primer tanto.

Las huestes realistas se afirman y emplean a fondo e iniciando un dominio que se fué acentuando hasta llegar al embotellamiento; un avance bien llevado termina con un chut cruzado de Espada, que en este tiempo hizo un buen juego, parando el puerta blanquinegro de lo mejor que ha defendido redes en campos de Albacete.

En una rapidísima combinación entre Abelardo Ila y Espada logran el empate los negros. Llevábamos quince minutos de juego, a partir de este momento el dominio del once negro fué definitivo ro-

Sensiblerías de Pirringui

San Antón

De lo alto del cenit, llovía una lluvia de rayos de sol de plata, sol de oro, sol de luz; de luz y de color que enervaba, que encendía la sangre.

Por la mañana el Parque, todo lleno de chiquillas, se ahogaba en un sofoco de risas.

Y cerca ya de las tres, el pueblo guiado por un común instinto va camino de San Antón.

Sobre la altiplanicie se recorta en el cielo azul la blanca figura de la Hermita.

La Hermita de San Antón, es blanca; blanca por fuera, blanca por dentro, blancas sus monjitas cual de cera, blancos los cabellos de los ancianos que en ella se cobijan.

Dice la gente que va a ver al santo pero no es así; va a la fiesta, va a la Romería.

San Antón, viejo y olvidado santo, no se han acordado de tí nada más que para pedirte algo.

Pero hoy que ya no te necesitan te olvidan.

Las frivolidades del siglo han suplido tu necesidad con otras cosas más vanales. Y ahora, solo te quedan fieles los pobrecitos que se cobijan en tu nuevo templo.

Yo que nunca te pedí nada quiero en este día tuyo tan lleno de luz que me des de ella.

Luz, luz, mucha luz, solo luz hace falta en mi camino y yo te la pido hoy.

MANUEL MORA

NECROLÓGICA

A los 89 años de edad ha rendido su tributo a la muerte en esta capital la respetable señora doña Francisca Villanueva Martínez.

La finada era estimada de todos cuantos la conocían, por lo que su muerte ha sido muy sentida.

Nuestro pésame a sus desconsoladas nietas, nietos políticos y demás familia de la finada.