



José Caballero Bonald, astrónomo en sus estudios, cómico en la poesía



Carlos Sahagún, distante, elegíaco



Claudio Rodríguez, por el no-olvido

*amistad, peatón celeste, tú, que en el invierno a las claras del alba dejas tu casa y te echas a andar, y en nuestro frío hallas abrigo eterno y en nuestra honda sequía la voz de las cosechas.*

Claudio Rodríguez nació en Zamora en 1934. Estudió el bachillerato en su ciudad natal, trasladándose, en 1951, a Madrid, por cuya Universidad se licenció en Filosofía y Letras. Entre los años 1958 y 1964 fue lector de español en las Universidades inglesas de Nottingham y de Cambridge. Habitualmente reside en Madrid.

**CARLOS SAHAGUN:**

*"Un violín sonará en tu pecho"*

*Cuando tú vayas a decirme  
que has perdido la juventud,  
husmeará un perro callejero tus pies  
en el alba cansada.*

*Más piensa en Roma;  
entre las sombras y las cenizas ya dispersas  
irá surgiendo una luz suave  
y un violín sonará en tu pecho.*

*Tal vez su música te lleve a aquellos años;  
la memoria de nuevo encenderá sus lámparas  
y volverás a ver las calles desbordadas de muchedumbres  
y en tus ojos renacerán un confín de banderas rojas  
inaugurando, para siempre, la transparente primavera  
/humana*

Carlos Sahagún nació en Onil, Alicante, en 1938. Su estancia en el sur andaluz, determinó el devenir del poeta, cada vez más concienciado y activo en su misión de airear la palabra militante; su posición política, su responsabilidad, está ante la miseria y la pobreza en que viven millones de seres. Conserva una parte de la línea seguida por sus compañeros mayores en promoción, pero sin perder el tono de temblor y pasmo que lo distingue y que lo han hecho, en gran medida, uno de los poetas más extraordinarios y personales de toda la postguerra.