

El Sr. Serrano Batanero

De la atenta y cariñosa carta que recibimos del elo-
cuente criminalista D. José Serrano Batanero, copiamos
el siguiente párrafo:

«Mucho agradeceré a usted sea intérprete de mi gra-
titud cerca del Presidente del Ateneo, Presidente del
Casino, compañeros de la prensa, que tan obsequiosos
fueron para conmigo y, en fin, cerca de todos aquellos
a quienes tuve el placer de estrechar la mano y cuyos
nombres suprimo por temor a incurrir en omisiones.»

Creemos ser intérpretes también de las personas a
quienes alude el Sr. Batanero, si decimos que mucho
más merecía por las bondades que para con todos tu-
vo y la noble acción cultural que con franco cariño de-
jó en nuestro querido pueblo.

Obituario

En la ciudad de Daimiel ha tenido lugar el de Don
José Antonio Molina y Lozano a la avanzada edad de
79 años.

Enviamos a su distinguida familia, especialmente a
sus hijos políticos nuestros amigos D. Emilio García
Loro y D. José Bastante García, la expresión de nues-
tro sentimiento. E. P. D.

El pasado sábado falleció en esta capital D^a. Getrudis
Martínez viuda de Palacios. A sus hijos, hijos políticos
y demás familia enviamos nuestro sincero pésame por
la pena que en estos momentos les agobia.

Albacete

La Administración principal de Correos, anuncia la
celebración de una subasta para contratar por término
de cuatro años, el transporte de la correspondencia pú-
blica en carruaje de cuatro ruedas, entre las oficinas
del Banco de la Roda y la de Borrás, bajo el tipo má-
ximo de 2000 pesetas anuales. Se admiten proposicio-
nes en la Administración principal y en la estafeta de
La Roda, hasta el 16 de Abril próximo.

El día 21 tomó posesión la nueva junta directiva del
Ateneo, que quedó constituida de la forma siguiente:

Presidente, D. Rafael Serrano Arroyo.
Vicepresidente, D. Alberto Ferrús Lerma.
Secretario, D. Andrés Puerto del Castillo.
Tesorero, D. Emiliano Alonso Cáceres.
Contador, D. Eloy Pardo Jávaga.
Bibliotecario, D. Maximiliano Martínez García.
Vocales, D. Mariano Rodrigo Durango, D. José Guar-
diola Peral y D. Vicente Cantos Aparicio.

Toledo

Ha debutado en el Teatro Rojas una Compañía de
zarzuela y opertae dirigida por el primer actor Elías
Herrera. Figuran en ella además, las primeras tiple
Herminia Velasco y María Cruz Ortega. Actúa de maes-
tro concertador el Sr. de Julián.

El Arte oculto

En el mes de Noviembre pasado publiqué, en VIDA
MANCHEGA, un artículo copia de un trabajo de D. Ra-

fael Ramírez de Arellano, con el fin de ver si lograba
librar del hundimiento a la puerta de Toledo, Santiago
y San Pedro, los tres monumentos notables de la capi-
tal.

Únicamente una carta del Sr. Arellano (publicada
también en VIDA MANCHEGA), animando mi propósito y
dando datos numéricos de gran interés sobre lo que
ellos hacen en Toledo, fué el eco que tuvieron mis bu-
enas intenciones. Ante tal silencio entre mis paisanos,
decidí abandonar el asunto hasta que los tiempos varia-
sen, permitiéndome hacer algo más práctico o hasta
que otro más afortunado que yo resucitase y llevare a
cabo la idea, si para entonces seguían en pie estos edi-
ficios.

Hoy, el pesimismo que me produjo el silencio de to-
dos, se ha convertido de nuevo en optimismo al leer el
artículo del Sr. Ortega Munilla sobre la puerta de To-
ledo, inserto en *La Esfera* y que reproduce *El Hidalgo
de la Mancha*. El insigne escritor, en un hermoso artí-
culo, al par que nos relata la interesante historia de la
histórica «abuela de las puertas españolas», nos hace
ver los muchos monumentos notables que han desapa-
recido por nuestra alarmante y proverbial indiferencia.

Gracias al señor Delegado Regio de Bellas Artes en
esta provincia y al insigne articulista, la antigua puerta
se va a aislar y restaurar y con ello va a desaparecer el
peligro próximo que hace temer su ruina; pero, para no
aumentar el número de las desapariciones, es necesario
seguir la obra empezada y seguirla hasta el fin. Es ne-
cesario, sin salir de la capital, que en Santiago podamos
admirar el magnífico artesonado de últimos del siglo
XIV y otras muchas bellezas, que oculta la antiartística
bóveda hoy existente, a lo cual no se opondría el clero
y «cuyo derribo y retirada de escombros se hace con
100 pesetas», es necesario que en San Pedro desaparez-
ca la cal y veamos lo que de peligroso pueda haber en
este templo; es necesario, fuera de la capital, ya que
tanto se habla de un monumento al que nos inmortalizó
con su obra insuperable, que a la vez que se eleva
el monumento se evite el hundimiento de la cueva de
Argamasilla de Alba donde, según se cree, el genio ins-
piró al encarcelado Cervantes el relato de las historias
del enjuto manchego Alonso Quijano y su escudero; es
necesario que Calatrava la Vieja y Calatrava la nueva se
reconstruyan, ya que fueron «baluarte en otro tiempo
de la preclara orden militar» cuyos dominios se exten-
dieron por casi toda la provincia; es necesario, en fin,
emprender pronto y sin vacilaciones, esta obra magna,
si, como dice el Sr. Ortega Munilla, «aun quedan aquí
hombres que amen lo que fué».

BUENA INTENCIÓN.

Vida Manchega

se vende en Madrid en los kioscos de la calle de Ato-
cha-Alcalá (frente a Fornos) Abada, 22, Ancha (esquina
a Reyes) y Glorieta de Bilbao.

— — **Leed el próximo número
de Semana Santa** — —