

## Ultima hora del VI Salón Nacional de Fotografía

Nos es muy grato poder comunicar a los futuros expositores de este Concurso, que accediendo a nuestros deseos, ha aceptado formar parte del Jurado Calificador Don Antonio Moncaujussá Soler, destacado aficionado del Grupo Fotográfico del Casino del Comercio de Tarrasa, y que en nuestro anterior Concurso Nacional obtuvo el Premio de Honor.

Hemos querido así anticipar este año la participación en el Jurado del expositor que consiga el Premio de Honor, tal como aparece en las Bases que se insertan en este mismo Boletín.

Esta noticia esperamos sea acogida con gran complacencia por todos los expositores, especialmente por los aficionados catalanes, ya que tendrán en la persona del Sr. Moncaujussá un digno representante. Representación bien merecida si tenemos en cuenta que la aportación catalana a todos los Concursos es casi siempre una de las más importantes y valiosas.

### TERTULIA DEL SABADO

*En las tertulias de los últimos sábados el tema, casi único, de las conversaciones, ha sido el viaje que por tierras de Francia, Suiza e Italia han realizado los queridos amigos Ortego y Padrino.*

*Periódicamente se han ido recibiendo las clásicas postales que nos enviaban desde París, Niza, etc., y ello ha dado lugar a toda clase de comentarios, desde llamarles "tíos bárbaros y con suerte" hasta envidiarles honradamente las fotografías y diapositivas tan estupendas que estarían impresionando.*

*Por fin, llegado el momento del regreso, y después de los consabidos abrazos y felicitaciones... y de las preguntitas que ya, ya..., vino la feliz hora de la proyección de diapositivas.*

*Fue un éxito. Bien logradas de color, bellos lugares y paisajes, oportunos comentarios, algunas con intención artística bien conseguida; en resumen, que a todos nos gustaron una barbaridad.*

*¡Ah, pero los muy "pillines", sin previo aviso, continúan proyectando otras diapositivas que... hay que ver señores, ¡qué señoras!, digo ¡qué señoras diapositivas!*

*Estas no sabemos de qué forma conseguirían impresionarlas, pero el éxito fue extraordinario.*

*¡Caramba con los fotógrafos!*