

COMO SE HACE LA COPIA

(Continuación)

lugar a unas rayas muy bien definidas que podrán enfocarse sin dificultad.

En el comercio se encuentran unas hojas de celuloide preparadas para este fin que incluso llevan señalada una escala en centímetros para tener una lectura directa del grado de ampliación.

Con los negativos muy densos resulta más fácil la comprobación de la imagen sobre un cristal esmerilado. También hay en el comercio dispositivos de este tipo que reflejan la luz de la ampliadora sobre una pantalla adecuada, para que pueda examinarse con el auxilio de una lente de aumento.

Cuando la imagen es totalmente nítida, el negativo de enfoque es substituído por el negativo que se va a ampliar.

TIRAS DE ENSAYO

Antes de exponer la copia entera debe hacerse una exposición de prueba con una tira del mismo papel que se va a usar.

Para la primera exposición de prueba elegiremos un tiempo de 25 segundos. Sin embargo, no se deja que toda la superficie esté expuesta durante este tiempo, sino que se divide en cinco períodos de 5 segundos cada uno.

La tira, puesta en el tablero de la ampliadora, se cubre en una quinta parte de su longitud con un cartón o papel opaco y se deja que la luz actúe durante los cinco primeros segundos. Para la segunda exposición de 5 segundos se descubre otra quinta parte de la tira (cuidando que ésta no se mueva) y se expone esta segunda quinta parte junto con la primera. La tercera exposición se hace descubriendo otra quinta parte más, y así sucesivamente.

Después de haber completado los 25 segundos habremos expuesto la tira con cinco tiempos, que van de los cinco segundos de su extremo a los 25 segundos del opuesto.

Una vez revelada puede verse fácilmente cuál es el tiempo de exposición más exacto.

En caso necesario se hace una segunda tira que comprenda los dos tiempos de exposición más próximos: por ejemplo, al primer paso se le pueden dar 15 segundos, y a los otros cuatro, 16, 17, 18, y 19 segundos respectivamente. Así se verá más exactamente la exposición necesaria.

Si todos los pasos resultan demasiado negros, repetir la operación con cinco períodos de 1 ó 2 segundos cada uno.

Si, por el contrario, todos los pasos son demasiado claros, repetir la prueba con pasos de 15 segundos, y hacer otras pruebas de segundo en segundo, para determinar el tiempo exacto necesario entre los dos pasos más acertados.

El procedimiento es muy parecido para las copias por contacto.

De «El arte de hacer buenas copias y ampliaciones».

(Continuará).