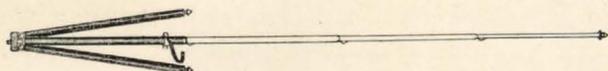


Para todas las exposiciones superiores a  $\frac{1}{25}$  de segundo, emplee usted  
**el Trípode Eastman**

El empleo del trípode es siempre indispensable para hacer fotografías de exposición, y a menudo, necesario para las instantáneas. Por esta causa, conviene que sea de poco peso, reducido tamaño y tenga la rigidez necesaria.

Los trípodes Eastman son ligeros, reducidos y fuertes; el ideal para cámaras hasta 13 por 18. Las patas tienen enganche automático, que queda sujeto cuando el trípode está desplegado a toda su extensión, y el enganche de la parte superior, acciona sobre los demás cuando se cierran. Sus elementos son intercambiables, y si por cualquier accidente se estropeara alguno de ellos, el mismo interesado puede hacer la reparación. Los trípodes números 1 y 2 tienen cabeza giratoria.



**PRECIOS:**

N.º 0	En 3 secciones; abierto 1	m. cerrado 38 cm.	Ptas.	<b>15,50</b>
» 1c	» 4	» 1,24	» 38	» 22,50
» 1	» 4	» 1,24	» 38	» 25,50
» 2c	» 5	» 1,26	» 35	» 26,—
» 2	» 5	» 1,06	» 34	» 27,50
Estuches de cuero . . . . .				<b>8,50</b>

**PIDA VD. MÁS DETALLES EN CUALQUIER  
 CASA DE ARTÍCULOS FOTOGRÁFICOS, O A**

**KODAK, S. A.**

**PUERTA DEL SOL, 4-MADRID      FERNANDO, 3-BARCELONA**