

EL NUEVO CINE-KODAK

MODELO B

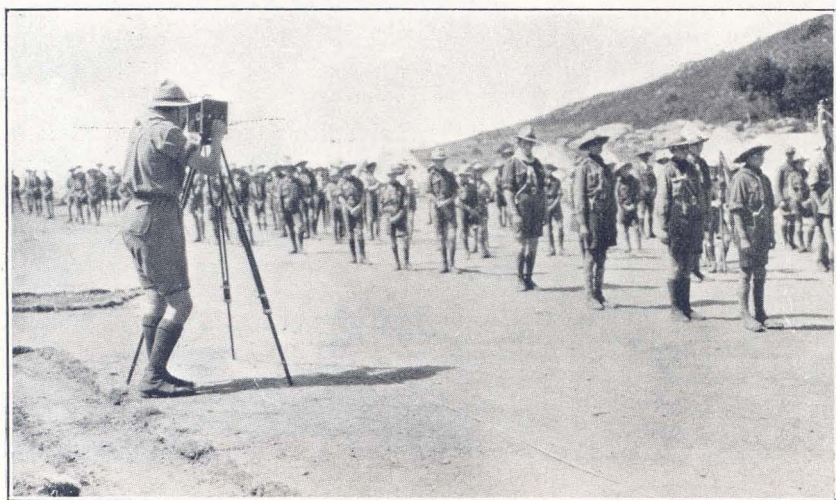
EL Cine-Kodak, modelo B, permite al aficionado disfrutar de los placeres de la cinematografía, con esa comodidad y sencillez peculiares del sistema «Kodak», sin necesidad de aprendizaje alguno, y sin tener que hacer grandes desembolsos.

Con el Cine-Kodak, modelo B, el aficionado puede fotografiar en su propio hogar, a sus niños, a sus padres, a sus hermanos a sus amigos. Lo único que tiene que hacer para la toma de vistas, es dar a la manivela o apretar el botón del motor, y remitir la película a los laboratorios «Kodak» de donde, una vez revelada y positivada, le es devuelta ya lista para ser proyectada en el Kodascope, sin que el aficionado ten-

ga que hacer ningún nuevo desembolso.

El Cine-Kodak, modelo B, no es un juguete cinematográfico; lo mismo que el Cine-Kodak corriente, es una viva réplica, bajo forma reducida y simplificada, de los mejores aparatos profesionales conocidos. Se carga y descarga en pleno día, como un «Kodak» cualquiera, con rollos de película de 30,50 metros, lo que permite al aficionado cinematografiar sin interrupción durante más de cuatro minutos.

El Cine-Kodak, modelo B, y el modelo corriente son los únicos aparatos cinematográficos que, una vez puesto en marcha el motor, permiten al aficionado figurar en sus propias películas; y los úni-



EL CINE-KODAK, MODELO A, EN ACCION

F. Maroto