

F

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Concierto de Otoño de la Agrupación Musical Santa Cecilia

El sábado día 24 de septiembre, la Agrupación Musical Santa Cecilia dirigida por Agustín López Migallón, se subía de nuevo al escenario del Auditorio Municipal de La Encarnación para interpretar un repertorio de lo más variado. La primera parte comenzaba con 'Punteareas' de R. Soutullo y la 'Verbena de la Paloma', de Mariano San Miguel, para terminar con 'The Phantom of the Opera' de Johan de Meij, donde destacó al piano como

solista, Elena Valverde Arcos.

Con las notas de 'Ireland of Legend and Lore', de Robert W. Smith, daba comienzo la segunda parte, en la que el público disfrutó con el saxo solista de Carlos Sánchez García. 'West Side Story' de Leonard Bernstein y 'Grease', de Willy Autvast completaron el programa en el que como broche final se escucharon los acordes de 'Sancho, Quijote' de Juan Pardo.

La Real Asociación de Cronistas Oficiales de España aprobó la propuesta de apoyo al Proyecto Campo de Montiel-Unesco

A propuesta del Cronista Oficial de Villanueva de los Infantes, Clemente Plaza, presidente de la Plataforma Campo de Montiel Histórico-Origen del Quijote, la RAECO, Real Asociación de Cronistas Oficiales de España, aprobó el Proyecto Patrimonio Mixto Cultural y Natural Campo de Montiel Histórico, Propuesta de Patrimonio de la Humanidad a la UNESCO, en su XLII Congreso celebrado en el mes de septiembre en la ciudad de Burgos. Con anterioridad, la Junta Directiva de la Real Asociación estudió un extracto del Proyecto que expuso a la Asamblea General, que también conoció el desarrollo del mismo a través de la ponencia presentada por Plaza, con el título "La propuesta Campo de Montiel Patrimonio de la Humanidad-Unesco". Apoyo que se une al de las 23 Corporaciones de las localidades del Campo de Montiel, Asociaciones y Consejería de la Junta de Comunidades, que así lo manifiesta a través del Viceconsejero en comunicaciones dirigidas al Servicio de Patrimonio Mundial del Ministerio de Educación, Cultura y Deportes y a ICOMOS España.



Momento en que se presenta la propuesta a la Asamblea

Los patios y las gentes de Villanueva de los Infantes fueron protagonistas del programa de televisión Ancha es Castilla-La Mancha

El pasado 12 de octubre, el equipo técnico de la televisión autonómica se trasladaba hasta Villanueva de los Infantes para emitir en directo el magazine Ancha es Castilla-La Mancha.

Los patios, como exponentes de la arquitectura manchega tradicional, fueron el escenario escogido para recrear las tradiciones, la cultura y la forma de vida de un pueblo que recibe a lo largo del año a miles de turistas.

Un amplio dispositivo puesto en marcha a través de la concejalía de Cultura que coordina Encarnación Navarro y en el que tomaron parte la Asociación de Folclore y Tradición Cruz de Santiago, los propietarios de los patios denominados Casa de la Pirra y del Abogado y el Presidente de la Plataforma Campo de Montiel Histórico-Origen del Quijote, Clemente Plaza, La concejalía de Cultura quiere agradecer la colaboración desinteresada de los propietarios de los patios. Familias de vecinos de la Casa de la Pirra y Familia Valle Sarrión que hicieron posible el programa, y que siempre están dispuestas a colaborar para promocionar y engrandecer a Villanueva de los Infantes



Actuación de la Cruz de Santiago en la Casa de la Pirra



CONSTRUCCIONES
LA INFANTEÑA, S.L.

HERMANOS FERRER

Carretera de Valdepeñas Km. 1
Teléfono y Fax 926 360 839

VILLANUEVA DE LOS INFANTES

