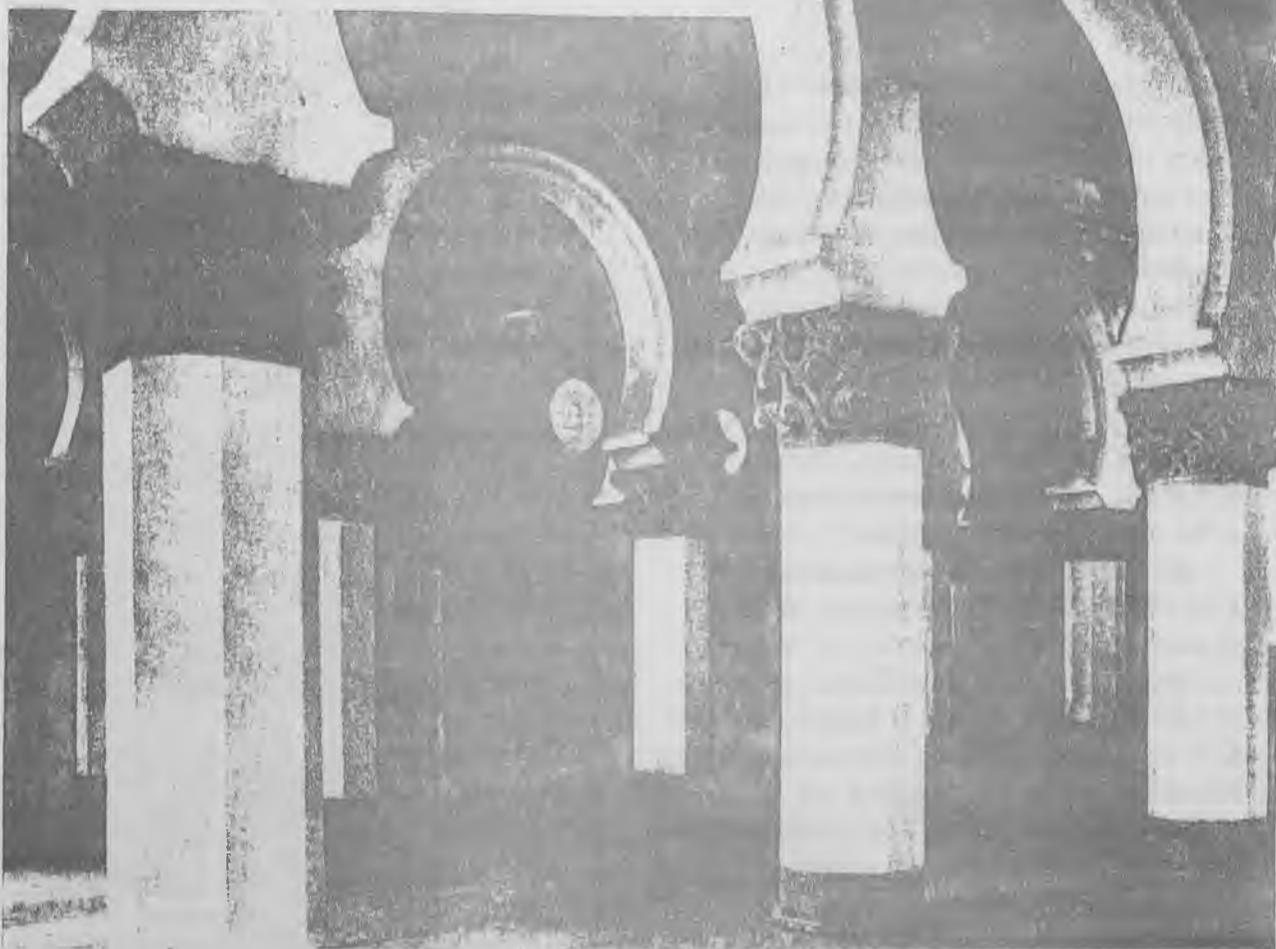


# Crónica de arte

## DE TOLEDO



Antigua sinagoga de Toledo, hoy llamada Santa María la Blanca

### Santa María La Blanca

"La Sinagoga", posteriormente bajo la advocación de Santa María la Blanca. Las arcuaciones, califales, como las de la Mezquita de Córdoba, aunque el rebaje interior de los arcos y lo ochavado de los pilares parezca de influjo gótico.

Los capiteles, están tallados en el yeso y no están hechos a molde; representan el tema de la piña.

Es francamente carpinteril el arrioso del lazo yesero. Data de fines del siglo XII, por una viga fechada en 1180, los altares de la cabecera, platerescos,

de 1550. Las hojas de las puertas son un raro ejemplar de la carpintería mudéjar de lazo, a modo de mosaico, derivación del granadino del siglo XIV.

De todas las sinagogas que poseyó Toledo en los siglos de esplendor judío esta de Santa María la Blanca alcanzó el rango de "sinagoga mayor".

Hay quien tiene claro que este monumento es sin duda obra de inspiración almohade. En su azarosa historia, este templo ha sido de todo: sinagoga, iglesia cristiana, arrepentidero de mujeres, cuartel y almacén.