

VIVIR₁₀

C I U D A D R E A L

►CINEMATOGRAFÍA

El Festival de Cine presenta su programa junto con las empresas que lo posibilitan

DIEGO FARTO / CIUDAD REAL

La organización del Festival de Cine de Ciudad Real agradeció ayer la colaboración de las empresas que han hecho sus aportaciones a esta cita implicando a sus representantes en la presentación del calendario de actos.

El director del certamen, Álvaro Vielsa, recordó que la inauguración, prevista para el viernes de la próxima semana, será en el Teatro de la Sensación con una muestra de fotografías tomadas en rodajes de películas de directores locales. El Aula Magna de la UCLM acogerá las primeras proyecciones de la sección oficial de cortos desde las 19.00 horas del viernes.

El pub Zero 5 acoge el sábado la proyección de obras fuera de concurso y los documentales se presentan el domingo en La Sensación.

El lunes, la Facultad de Letras acogerá un taller de cine a cargo de Vicente Ponce y se proyectará un documental en su aula magna. El martes 27 Las Vías acogerá dos largometrajes de la sección oficial y al día siguiente habrá nuevas presentaciones en el Teatro de la Sensación. El jueves 29, el jurado ofrecerá una charla coloquio en el Hotel Santa Cecilia, que dará paso a la gala de clausura en el Quijano y la posterior fiesta en La Antigua Estación. En el acto también participaron Caja Rural, Compac Media, Nacional Atesa, Eroski y CCM.

►BIBLIOTECA PÚBLICA

El taller de narrativa oral desborda las previsiones

D. A. F. / CIUDAD REAL

El nuevo taller de narrativa oral programado por la Biblioteca Pública de Ciudad Real ha desbordado las previsiones con un total de 36 inscripciones cuando lo previsto inicialmente eran quince.

El citado taller comenzará a funcionar el próximo lunes con dos sesiones semanales los lunes y martes y durará hasta el próximo mes de mayo. La profesora en el apartado teórico será Carmela Fischer y en el práctico serán Aldo Méndez y Guillermo Burgos.

►UNIVERSIDAD

La UCLM hace una apuesta cultural múltiple en este curso

Cine, talleres de teatro, música y exposiciones conforman la programación de 2009-2010, presentada por el vicerrector de Coordinación, Economía y Comunicación de la Universidad

• El Aula Abierta de la UCLM acogerá buena parte de la programación prevista, entre la que se encuentra una exposición acerca de la Guerra de Marruecos.

LT / CIUDAD REAL

El Vicerrectorado del Campus ha preparado un intenso programa cultural para el curso 2009-2010. El programa, que se presentó en rueda de prensa por el vicerrector de Coordinación, Economía y Comunicación, Jesús Santos; y por el coordinador de Actividades Culturales del campus, Juan José Pastor, incluye teatro, cine, música, exposiciones y conferencias, y el Aula Cultural Universidad Abierta es el espacio que concentrará la mayoría de las actividades.

El Vicerrectorado apuesta por dar continuidad a una actividad estrella del curso pasado, los *Jueves al Cine*, que permite a la comunidad universitaria asistir a la proyección de películas por dos euros en virtud del acuerdo firmado con Multicines Las Vías.

También tendrá continuidad, el taller de teatro impartido por la Compañía Narea, que se celebrará los lunes, a partir del 2 de noviembre, de 17.00 a 19.00 horas, en la Escuela Universitaria de Ingeniería Técnica Agrícola.

Por otro lado, las conferencias, exposiciones y conciertos agluti-



Juan Carlos Maccassoli, Antonio García Calero, Jesús Santos, Juan José Pastor y Julián Díaz. / LT

nan la mayoría de actividades del Aula Abierta, que este curso prestará atención a diferentes centenarios y de cuya programación para los próximos meses informó Pastor. Entre las principales actividades que albergará el Aula en octubre está la exposición *La guerra de Marruecos y la España de su tiempo (1909-1927)* y la conferencia *La aviación española: 1909-2009. Historia de un centenario*

que impartirá Juan Arráez. Ya en noviembre, arrancará un ciclo de música destinado a los más pequeños; se retomarán los encuentros de poesía que abrirá Antonio Colinas; se celebrará un concierto-homenaje a Isaac Albéniz, en el centenario de su muerte; tendrá lugar una conferencia en torno a Charles Darwin y la Teoría de la Evolución; y se volverá a prestar atención a la historia de la avia-

ción, en este caso de la castellano-manchega, en una conferencia del historiador aeronáutico Bruno Fernández. En diciembre, la música de cámara será protagonista en el Aula Cultural, que además en este mes expondrá obras de artistas del campus.

Los centros acogen también buen número de actos culturales. Así, entre octubre y mayo del próximo año de Universijazz.

►MÚSICA

Orfeo da una visión instrumental del grupo The Beatles

LT / CIUDAD REAL

La orquesta de cámara Orfeo sorprendió ayer con una puesta en escena en el casino cercana a los conciertos de rock, aunque la disposición de los músicos sobre el escenario era más propia de su visión oficial como orquesta de Cámara.

El salón de actos estaba lleno a rebosar de un público que se vio sorprendido por una nueva forma de escuchar a los míticos Beatles,

puesto que como corresponde a una orquesta, las versiones de temas como *Yesterday* o *She loves you* sonaron sin voz. Es decir, todo el concierto transcurrió en versión instrumental, puesto que el tradicional cuarteto de cuerda reemplazaba musicalmente a la voz humana.

Por otro lado, los juegos de luces más propios de la música pop y rock, contrastaban con la arquitectura del propio salón.



La orquesta Orfeo, al inicio de su actuación. / TOMÁS FERNÁNDEZ DE MOYA