



MARATÓN

...Récord de corredores para el domingo

La Media Maratón 'Ciudad de Guadalajara' batirá todos los registros de participación. Se celebra este domingo, a partir de las 10.30 horas, junto a una prueba popular de 11 kilómetros. Ya hay cerca de 800 personas inscritas, 200 más que en la pasada edición.

DEL 14 AL 20 DE DICIEMBRE DE 2012
www.dhenares.es



XABIER TORRES

Amparo Sánchez

Amparo Sánchez, a secas

La ex líder de Amparanoia actúa mañana gratis en el Espacio Tyce

■ Su particular modo de entender e interpretar la música le valió el sobrenombre de 'La Manu Chao española'. Amparo Sánchez ha sido la voz, el alma y la cara más reconocible de Amparanoia, una banda nacida al calor del barrio madrileño de Lavapiés a pesar de que el origen de la

artista se sitúa al sur de la geografía española, en Alcalá la Real (Jaén). Sus ritmos pegadizos y sus letras, casi siempre cargadas de mensajes, han sido combinados con otros estilos, como el reggae, la rumba, las rumberas, los boleros, el blues y el soul han formado parte de su repertorio más diverso.

Ahora, y sin su banda, se presenta Amparo Sánchez a secas para promocionar su disco 'Alma de cantora', un trabajo compuesto por trece temas y en el que cuenta con colaboraciones de altura, como la de Mane Ferret (compositora cubana), Arianna Puello o Bebe, con quien interpreta 'Fuera fieras', un grito de dos mujeres fuertes a ritmo de rumba para expulsar a la feria.

Mañana sábado, la cantante se sube al escenario del Espacio Tyce de Guadalajara (21 horas, entrada gratuita) antes de lanzarse a recorrer Europa y Latinoamérica, en una gira en la que seguro se escucharán sus canciones más emblemáticas, como *Tequila*, *Sexo y Marihuana*, *En la ciudad*, *Que te den* o *El destino*.

La artista se despidió de Amparanoia en 2008. Entonces explicó los motivos por los que decidió convertirse en juglar solitaria de su música. "Amparanoia era investigar, experimentar. La fiesta era un elemento importante", dijo entonces.

Con su segundo disco en solitario, editado en Europa, México y Japón, Amparo busca "transmitir fuerza y ganas de seguir luchando en estos tiempos difíciles". El resultado es un álbum con poca instrumentación pero mucha fuerza, que arranca con las palabras de la abuela Margarita: "Yo creo que lo mejor es no tener miedo", una chamana de la que echa mano Amparo para transmitir optimismo y vitalidad en cada una de sus canciones. Este sábado, los seguidores de la artista y los nostálgicos de la banda más mestiza del panorama musical español podrán comprobar cómo suena Amparo sin el jaleo de otros años, un sonido acústico, austero donde la voz cobra protagonismo, acompañada de un contrabajo, una guitarra y la percusión que marcarán el ritmo siempre multicultural que lleva su firma.

Gala X Aniversario
Teatro Auditorio Buero Vallejo
Guadalajara

**AINHOA
ARTETA**

Soprano

**LUIS
DÁMASO**

Tenor

**MARCO
EVANGELISTI**

Pianista

21 de diciembre de 2012

A las 20h.