



JAZZ

Última cita con el jazz

El próximo jueves, 29 de noviembre, termina el ciclo impulsado por el Ayuntamiento de Guadalajara titulado como 'Jazz en el Tyce'. El tercer y último concierto corre a cargo de Ximo Tebar Ivam Jazz Ensemble con Roque Martínez. El precio de las entradas, 4 euros. La actuación, a las 20.30 horas.

Peter Pan sueña sobre patines este fin de semana

Guadalajara acoge el estreno europeo del espectáculo musical

Con producción de José Luis Moreno llega este viernes, sábado y domingo, al Pabellón Multiusos de Guadalajara, el musical *Peter Pan on Ice*, un espectáculo familiar que cuenta con 18 patinadores, varios de ellos medallistas olímpicos, música original, y con el protagonismo especial de un niño alcañareño que será elegido en un casting este jueves por la tarde.

"Hacemos una cosa muy diferente, que no se ha visto nunca en España, porque hemos metido una caja escénica dentro de un pabellón y, para colmo, dentro de ella, una pista de hielo", adelantó Javier Martín, director del montaje, a ABC PUNTO RADIO HENARES.

"Queríamos crear un show distinto, con teatro, música, acrobacias, todo sobre hielo y a precios populares. Es un Peter Pan moderno, con música nueva, original", detalló. "Es una historia que todos conocemos, pero para que ocurra de nuevo solo tienes que dormir y dejar la ventana abierta", concluyó a modo de invitación a todas las familias de la zona.

CASTING INFANTIL

El hilo conductor de la historia de Peter Pan lo llevará un niño o niña de Guadalajara escogido para la ocasión, en un casting que se realizó ayer jueves en



el mismo Pabellón. Tres niños para las tres actuaciones, que harán sus pinitos como actores.

El espectáculo llega de la mano del productor José Luis Moreno, que acudió a su "ciudad fetiche" para presentar el show. "Todo lo que estreno aquí funciona como un tiro en el resto de ciudades", reconocía Moreno a los medios de comunicación. Cabe decir que, antes de su desembarco en España, el espectáculo 'made in USA' ha funcionado con notable éxito al otro lado del océano.

Peter Pan On Ice estará en Guadalajara (estreno a nivel europeo) en tres representaciones los días 23, 24 y 25 de Noviembre. Será en el Pabellón de Multiusos de Guadalajara (Polideportivo de Aguas Vivas) en horario de tarde a las 19.30 el día 23, a las 19 horas el día 24 y en horario de mañana el día 25 a las 12. Las entradas cuestan entre 15 y 25 euros en taquilla. DHENARES y ABC PUNTO RADIO HENARES ha sorteado entre sus lectores y oyentes más de veinte invitaciones a través de su web (www.dhenares.es) y escuchando el 98.4 FM.

PRÓXIMAMENTE...

VIERNES 23

Zarzuela en el Buero

Producciones Nieves Fernández trae a escena 'El Huésped del Sevillano', de Jacinto Guerrero. A las 20 horas, en el Teatro Buero Vallejo de Guadalajara. El precio de las entradas ronda los 26, 20 y 15 euros (espectáculo sujeto a bonificación). Además incluye un servicio para niños.



TAMBIÉN ESTE VIERNES...

Boikot en la Sala Óxido

Para los que prefieran música más cañera, este viernes en la Sala Óxido actúa Boikot, acompañado de Sonora, un grupo invitado y DJ Jabba. La banda punk interpretará temas de su último trabajo, Lágrimas de rabia, dentro de su gira Anti Sound System. La venta anticipada de entradas, 15 euros, en la propia Sala, Rockrolla y La Trapería (Azuqueca de Henares). En la puerta, 18 euros.



EL ARTISTA FLAMENCO ACTÚA ESTE SÁBADO A BENEFICIO DE LA ASOCIACIÓN CONTRA EL CÁNCER

Valderrama: "Lo mejor está por llegar"

Juan Valderrama (hijo) regresa a las tablas del Teatro Buero Vallejo de Guadalajara por una buena causa. Su concierto del sábado (a las 20 horas) va a beneficio de la Asociación contra el Cáncer. "Cuando a uno le piden estas cosas yo siempre reviso muy bien, esta Asociación realiza una labor muy valiosa. Además, creo que el cáncer es la gran enfermedad", declaró el artista flamenco en ABC Punto Radio Henares.

Música y solidaridad se darán la mano en una gala en la que Valderrama pedirá la participación del público, como suele hacer en cada uno

de los conciertos. "Primero canto 6 ó 7 canciones y luego hay un ratito con la guitarra flamenca que yo le llamo 'peticiones del oyente'. Entonces el público me pide coplas de mi padre y de otros, y voy improvisando sobre la marcha".

Su último disco, *El Emigrante*, cuenta con la producción de Alejo Estivel y la colaboración especial de El Langui (La Excepción). "Quería alejarme del mundo de la copla para intentar que la versión del emigrante fuera de verdad, hacer un lifting, renovarla". Todo un reto, sin duda, la de aunar flamenco, rap, aderezado con el

toque musical de un ex Tequila.

Tras diez años de carrera musical, Juan Valderrama se muestra optimista ante el futuro -"siempre pienso que lo mejor está por llegar"- y confiesa que "la meta es resistir, seguir. Seguir haciendo canciones y que la gente me siga oyendo cantar, seguir viviendo. Yo tampoco tengo unas aspiraciones de convertirme en una estrella internacional. Soy muy feliz viviendo en España y trabajando aquí y lo que quiero es eso seguir con mi vida y con mi trabajo".



Juan Valderrama

Lea la entrevista completa en... www.dhenares.es