

... ¿Hay algo que no te gusta de tu ciudad? Denúncialo

Si ves algo que en tu calle, en tu barrio o en la ciudad no te gusta, haznos llegar tu queja. Enviaremos un reportero y mencionaremos si así lo quieres tu nombre en el artículo que elaboraremos. Las vías para hacernos llegar tus sugerencias son varias. A través del correo electrónico (redaccion@dguada.es); Facebook o Twitter ([@dguadaweb](https://twitter.com/dguadaweb)).

Víctor Ullate reinventa 'Coppélia'

El director adapta este clásico con tintes cómicos y futuristas

YOLANDA BERNAD

redaccion@dguada.es Twitter: @dguadaweb

Este fin de semana toca danza. La propuesta cultural para este fin de semana viene de la mano de la compañía de Víctor Ullate, quien pondrá en escena en el Teatro Buero Vallejo de Guadalajara 'Coppélia', todo un clásico de la danza en el que el coreógrafo Eduardo Lao ha introducido una visión contemporánea con tintes cómicos que lo hacen apto para público infantil y adulto. En total, 22 bailarines ejecutarán la moderna versión de esta obra donde el taller de muñecas del Doctor Coppélius y que Arthur Saint-Léon concibió en su obra de 1870 es sustituido por uno de robótica donde se investiga la creación de un androide con apariencia femenina y un comportamiento totalmente humano.

Para esta obra, el coreógrafo zara-



COPPÉLIA. Un momento del espectáculo de danza

gozano se ha inventado un personaje nuevo, la 'Diva espectral', que será quien realmente estimule el proceso de metamorfosis humana de Coppélia y le dote de emociones y sensibilidad. Sin embargo, las responsables de

aportar agilidad y movimiento al espectáculo serán las tres limpiadoras de la fábrica cibernética, deseosas de probarse los trajes de la musa cibernética para conquistar al doctor Coppélius.

Con la historia de Coppélia y su puesta en escena, el Ballet Víctor Ullate Comunidad de Madrid llega a Guadalajara después de haber cosechado excelentes críticas. Un lujo del que seguro disfrutarán todos los amantes de la danza en mayúscula.

Este sábado, en el Teatro Buero Vallejo, a las 20 horas.
Entradas: 18 y 15 euros.



El dúo Fuel Fandango actúa hoy en la Óxido

■ Funk, rock, electro, flamenco... Tratar de poner una etiqueta musical al dúo Fuel Fandango, compuesto por Nita y Ale, es misión imposible. Por eso, mejor escucharlos. Para quien todavía no conozcan a esta pareja musical, este viernes, 23 de marzo, tienen la oportunidad de hacerlo.

Actuarán en la Sala Óxido (C/ Batalla de la Villaviciosa, 11), a las 23 horas. El precio de las entradas es 10 euros para las anticipadas (más gastos de distribución) y 14 euros en taquilla.

Restaurante Patrimonio

**Avenida de la Alcarria, 8
Alcalá de Henares
TLF: 91 882 63 96**

www.restaurantepatrimonio.es



Menu Fin de Semana

Primeros platos

Potaje de vigilia con bacalao
Sopa especiada de mejillones del norte al azafrán
Revuelto de habitas baby con jamón ibérico y lascas de foie de pato
Ensalada especial de ahumados, lechuga variada y tomate cherry marinados con sucedáneo de caviar
Migas caseras con huevo frito, chorizo y panceta

Segundos platos

Lomo de carne roja a la pimienta negra con pastel de patatas de la casa
Chuletillas de cordero lechal con patatas paja de la casa y pimientos de padrón
Chipirones a la plancha con cebolla caramelizada y tinta de calamar
Lomo de atún rojo sobre exquisita salsa de ternera y reducción de soja condimentado con sal maldon

Sugerencia del Chef:

Magret de pato a la miel con salteado de patatas y champiñones

Pan, bebida y postre o café

Precio: 24,50 €