



La Cinematografía al alcance de todos

El Cine-Kodak es la cámara cinematográfica de aficionado más sencilla y eficaz.

Los aficionados a la cinematografía han acogido con verdadero entusiasmo la aparición en el mercado del nuevo Kodoscope, Modelo B. Este aparato proyector de película de 16 mm. es realmente la última palabra de la ingeniería moderna.

He aquí alguna de sus características esenciales más salientes:

1.^a La película se enhebra automáticamente, bastando insertar el extremo de la película que se desea proyectar y poner en marcha el motor, con lo que la cinta pasa con toda regularidad a la

velocidad requerida para la proyección.

2.^a Posee un motor poten-

te, rápido, cuyo perfecto funcionamiento ahorra tiempo y consumo de energía.

3.^a Está equipado con una lámpara de 200 vatios y una lente especial, que dan gran brillantez a las vistas en la pantalla.

4.^a Un reóstato permite regular la marcha del motor, y por consiguiente la velocidad de la proyección en la pantalla.

5.^a Un dispositivo especial de que va provisto el Kodoscope permite fijar en la pantalla cualquier escena individual de la cinta que se proyecta.

6.^a Este proyector está construido de manera que su centro de gravedad, hallándose en su base, impide todo movimiento durante la proyección.

7.^a Se puede dar marcha atrás al motor, para hacer pasar la película al revés, o sea en dirección opuesta a la normal, con lo que se obtienen humorísticos efectos.

8.^a El Kodoscope está equipado con un dispositivo para recuadrar que no desvía el área iluminada en la pantalla, lo que evita el tener que reajustar el tornillo de nivelación después de recuadrar

