

minutos; para exposiciones largas, 7 a 8 minutos de revelado serán suficientes. La maravillosa latitud de

A los cinco minutos de estar las negativas en el revelador, en plena oscuridad, el aficionado puede exa-



Fotografía obtenida con lámparas Mazda azul.

exposición y de revelado de esta película, permite obtener prácticamente idénticos resultados en ambos casos.

minar rápidamente sus clisés a la luz de una lámpara de 10 vatios, proyectada por la pantalla Wratten n.º 3.