

Devastadas de San Sebastián se ha emplazado en el suntuoso y gran edificio del que fué Gran Casino, y está compuesta, además del vestíbulo, de nueve grandes salas, en las que se muestran maquetas, gráficos y fotografías.

Los numerosos visitantes de esta Exposición, entre los que se cuentan muchos extranjeros, admiran sobre todo el gusto exquisito de las líneas arquitectónicas y de los detalles ornamentales de hierro, madera y pintura, y aun de escultura, de los que también se cuida la Dirección de Regiones Devastadas. Se ha se-

guido el criterio de adaptar en todas las obras los materiales de la región, así como hacer que preponderase el respectivo estilo en las líneas.

Entre los trabajos expuestos que más fuertemente llaman la atención se encuentran la Iglesia de Los Blázquez, de Córdoba, bella muestra del estilo barroco; las típicas barriadas de obreros de Almería, y la plaza de Guernica, en la que han sido cuidados todos los detalles, y que ha de ser citada como muestra de gusto depurado.

La Exposición de San Sebastián no es más

*Viviendas urbanas.*

