

rante los cinco primeros meses de edición (desde mayo hasta septiembre), el orden y contenido de las secciones podría re-

sumirse de la siguiente forma que, como decimos, es orientativa:

- En la portada: Editorial, Coplas Profanas (rimas donde se critica algún aspecto político destacable del momento), Martillazos (críticas más o menos duras sobre algún político del panorama nacional o provincial).

- Página 2: Panorama Provincial (noticias referentes a los pueblos de Cuenca o al Ayuntamiento de la capital). También solía insertarse un anuncio publicitario de unos almacenes de tejidos (Almacenes de Tejidos Emilio Díaz).

- Página 3: Biografías (dedicadas a personajes históricos de relevancia, como Torrijos, Juan Marín Díaz "El Empecinado", Padilla, etc.)

- Página 4: Panorama Na-

cional (noticias nacionales, sobre todo de Madrid) y el texto de un libro (se iban reproduciendo los contenidos del libro elegido).

- Página 5: continuación de alguna noticia desde páginas anteriores, publicidad local o, cuando se hacía necesario, se insertaban aquí las noticias sobre el panorama local. También aquí podía aparecer el texto del libro seleccionado.

- Páginas 6 y 7: dedicadas al grueso de la publicidad local y a la reproducción del libro.

- Página 8: Última hora. Información telefónica desde Madrid. Recogía noticias desde la capital de España.

la editorial, cuando se consideraba oportuno, se reemplaza por un artículo de opinión o por el anuncio de un gran mitin político, las "Coplas Profanas" y los "Martillazos" se transforman en "Coplas Madrileñas" o en "Mariposas Republicanas", etc. Los anuncios publicitarios se condensan en la página 3 o se distribuyen por el resto del periódico y las demás páginas se dedican a recoger, ya sin secciones fijas, las noticias del momento. A pesar de estos cambios, se siguen incluyendo casi siempre textos de libros.

3.3. Contenidos de República.

República fue el órgano de prensa de la Agrupación Republicana de Cuenca y, por lo tanto, su portavoz durante el tiempo en el que se editó. Ello motivó que sostuviera constantes enfrentamientos con la prensa de derechas existente en nuestra capital en aquel momento.

3.3.1. Textos y titulares.

Teniendo en cuenta el origen del periódico, no es de extrañar que la mayoría de sus textos fueran encaminados a

La primera página fue la que permaneció fiel más tiempo al formato original, sobre todo a lo largo de 1931. El resto, como ya expliqué en párrafos anteriores, fue evolucionando para adaptarse a las necesidades informativas o de propaganda política de cada momento.

A partir del número 24 (14 de septiembre de 1931), el número de páginas se redujo a seis. Ello obligó a transformar la distribución de las secciones: la portada no se alteró demasiado; la página 2 y 3 se dedicaron a recoger más artículos de opinión y algún anuncio publicitario; en las páginas 4 y 5 solía aparecer la publicidad local y el texto del libro que se estuviese

publicando en ese momento y la página 6 se dedicaba a recoger "entrevistas imaginarias" (una sección nueva) y noticias varias.

República fue el órgano de prensa de la Agrupación Republicana de Cuenca y, por lo tanto, su portavoz durante el tiempo en el que se editó.

En 1932 (número 40), el periódico sufre otra reducción en el número de páginas y pasa a contener cuatro. Ello provoca una nueva reestructuración: la mayoría de las secciones se ven alteradas (algunas desaparecen). Incluso la primera página ve alterado su aspecto:

defender las ideas izquierdistas y el gobierno de la II República (aunque también se vertieran algunas críticas).

La primera página recogía (casi siempre) el editorial. Y era habitual, salvo escasas excepciones, que apareciera firmado bajo el seudónimo de "Vinicio".