

TEATRO DE VERANO

El miércoles despidiose en este Coliseo la compañía Adamuz-Vigo, que tan excelente campaña ha realizado.

Su último estreno, *La Garra*, ha sido el mayor éxito celebrado en Ciudad Real hace mucho tiempo, tanto es así que la compañía, á petición del público en general, tuvo que demorar su viaje á Almodóvar y dar en la noche siguiente una segunda representación de dicha obra.



Los Hermanos Borza que actuaron con gran éxito en el Teatro de Cervantes de Ciudad-Real.

No hemos de exponer nosotros ahora el argumento de la obra, puesto que plumas más autorizadas que la nuestra, en los periódicos de Madrid ya lo han realizado.

Sólo diremos que *La Garra* es una obra tan admirablemente bella, de tan gran tesis y argumentación como hace años no se ha escrito ninguna otra, y opinando como el crítico de *El Radical* de Madrid, creemos debía el autor, Sr. Linares Rivas, decidirse valientemente á la resolución de un problema que plantea; entre la lucha entre la vida y la muerte, triunfa la muerte; el ambiente de Campana, apoya los rayos de la humanidad, de vibración de vida, y Sol de Sampayo sucumbe ante los eternos prejuicios, ante la tradición, que pesa y asfixia secularmente en esas viejas ciudades, relicario del viejo espíritu y rémoras de la vida.

Si la obra terminase con la frase de Sol: «Anto-

nio, sálvame», momento en que parece va á triunfar la vida moderna, el drama de Linares Rivas sería un drama humano, plenamente humano; un drama de rebeldía y de fe en el amor; un drama solucionador de una latente llaga social.

La interpretación excelente de todas veras, la Srta. Adamuz fué en la obra que mejor destacóse su admirable labor artística; el Sr. Vigo, con cuya obra celebró su beneficio, estuvo como siempre cosechando justos aplausos que le habrán demostrado lo mucho que el público le estima y desea volver á verle por esta población.

Antonio Lagos, en su difícil papel de marqués con el que se compenetró desde las primeras escenas muy bien y aplaudido así como el resto de la compañía que contribuyó al gran éxito de la obra.

Hoy domingo comienza en este coliseo, la serie de proyecciones de la sensacional película «Fantomas».

* * *

Sería una desatención por parte nuestra, no dedicar unas líneas á la obrita que con gran éxito, diga lo que quiera algún crítico local, estrenó nuestro compañero D. Isaac Antonino, el sábado 17 del actual, en el coliseo de Verano.

Se titula *Mientras Nieva* y es un cuadro perfectamente dibujado, correctamente escrito y de acción animada é interesante de costumbres locales.

No detallamos su argumento porque ya lo conocen nuestros lectores por la relación hecha por los colegas locales.

A nosotros solo nos toca decir, que luce en él *Avicco* sus excelentes condiciones literarias y demuestra que es capaz de salir adelante con obras de mayor empeño, que pueden proporcionarle honra y provecho en la literatura dramática.

Nuestra más efusiva felicitación al amigo Antonino por el éxito y á la compañía Adamuz-Vigo, que interpretó con *amore* la obra, contribuyendo eficazmente á su feliz éxito.

HAMLET.

A todos nuestros lectores.

BONO-REGALO

En unión de la casa PHOTOGRAM de Madrid, ofrecemos *completamente gratis* á todo lector ó suscriptor de esta publicación una ampliación fotográfica inalterable, perfectamente retocada, tamaño 32x42 centímetros; y deseando que cada una venga ya completa con su cristal y marco esmaltado blanco ó de caoba, á elegir; exigiremos solamente 3 pesetas 75 céntimos por dicho marco.

Así pues, entregando en esta Administración una fotografía acompañada de 3,75 y 10 cupones como el que insertamos más abajo, podrá recibirse sin más gasto alguno la referida ampliación, pudiendo pasar á recogerla á estas oficinas.

Si la fotografía es de grupo, será necesario abonar una peseta por cada persona que haya más de una.

Regalo de EL LABRIEGO

Diez cupones como el presente, dan derecho á una ampliación fotográfica.