

homenaje póstumo a Rafael le dedicó estas sencillas y entrañables palabras :

“ Mi modesto homenaje al que fuera el mejor sonetista del siglo con mi humilde verso hecho soneto :

RUISEÑOR

*Ha enmudecido el Tajo bajo el puente
se han parado de golpe los vencejos.
Las palomas torcaces, por poniente,
van perdiéndose en puntos a lo lejos.*

*Blancas nubes que acaban siendo negras
oscurecen la aurora toledana.
El viento ya no silba por la vega.
Hoy no vuelan sus tórtolas tempranas.*

*Se ha callado un poeta, su palabra,
que hiciera un día temblar los cobertizos,
ya no atravesará mas por Bisagra.*

*No oiremos mas su voz de recia nota.
Volando al sol tras de la luz se ha ido
un ruiseñor con la garganta rota.*

Ya casi terminando esta Separata - Homenaje considero preceptivo traer a la memoria de todos su última composición; un soneto, como no podía ser de otra manera, del que consideraban todos los poetas que le conocieron, el mejor sonetista de su tiempo.

El soneto está fechado el día 23 de febrero de 1992. Diez días antes de su muerte, y en él rememora su infancia, acusa el peso y el paso de los años y en su última estrofa presiente lo irremediable...dice así:

SONETO TRISTE EN UNA MAÑANA DE NIEVE

*Un camino marcando la distancia,
la nieve cubre el encendido barro.
¿Dónde estarán las huellas de aquel carro
que nos hizo viajeros en la infancia?*

*¿Huele la nieve? tiene una fragancia
distinta el monte y en el despilfarro
de blanca claridad es un desgarrro
cada carrasco oscuro. La importancia*

*de la nieve caída...En la memoria
otra nieve, otro tiempo y otra historia,*

distinta la cadencia y la emoción...

*(Confórmate, poeta lo que tienes
es la nieve del tiempo por las sienes
y frío en el herido corazón.)*

...Pero sobre todos, destaca, el poema donde acepta con valentía su trágico destino terrenal como “ un obsequio del Señor” justificando su dolor en que también, El Señor, por amor a todos aceptó su muerte en la Cruz

*Rima dolor con olor
si quien lo sufre, lo toma
como obsequio del Señor.
Y rima también con flor
sin con las rosas se crece
y es un ramo que se ofrece
a las plantas del Señor.
También rima con valor
-hace falta valentía
para aguantar cada día
lo que nos manda El Señor-
Y, en fin, rima con amor.
Por amor ha padecido
y por todos ha sufrido
muerte en la Cruz El Señor.*

¡¡Que gran cosa es el dolor!!

Su vida se apagó y el 3 de Marzo de 1992 entregaba su alma a Dios, dejándonos un recuerdo imborrable de su persona; pero sobre todo y para siempre nos dejó el legado de su poesía ¡He dicho!

En su memoria El Ilmo. Ayuntamiento le proclamó hijo Adoptivo de La Puebla de Montalbán y le dedicó un placa de cerámica en al casa donde vivió sus últimos años en la Calle Manzanilla, para honra de su nombre y orgullo de La Puebla



**Benjamín
de Castro Herrero**