

JESUALDO SANCHEZ
BUSTOS

UN NUEVO AÑO

Se ha iniciado el año 2004 con buenos augurios, mis buenas hechiceras así lo aseguran. Dicen que los años bisiestos suelen serlo y este lo es. Dicen que será un ejercicio favorable en la evolución económica y cultural y los datos que se vislumbran así lo confirman: cesión de 155.000 metros cuadrados de la Administración Central a la Municipal, con fines no especulativos!, piscina cubierta, velódromo, más superficies verdes, desarrollo de los terrenos de la antigua cooperativa, autovía, residencia para discapacitados y de mayores, etc. se detecta un esfuerzo de las diferentes administraciones conducente a elevar las cotas de bienestar social de la población.

Sorprendentemente, no son sólo mis buenas hechiceras las que vaticinan tanta prosperidad, para la cultura de Extremo Oriente el día 20 de enero se inició el Año Nuevo chino -que ha nacido bajo el signo "del mono"-, lo que reafirma los augurios favorables a la economía, cultura y convivencia social; que así sea.

Algo debe de ser cierto, pues el ambiente local ha estado muy animado con las clásicas festividades: de Año Nuevo y Reyes, las de los llamados "santos viejos", aunque San Antón se resiste a impartir bendiciones, la fiesta del olivo milenario y, en el horizonte próximo, los Carnavales.

ALGO FALLA

Las bajas temperaturas que padecemos hacen que Benita y "Chivera", cuando discurren por la calle, busquen el refugio de un establecimiento para ingerir una infusión; cuando están degustándolas, se oye una voz estridente de un individuo joven que empuja un cochecito con dos niños, al parecer somnoliento, y con sus voces manifiesta que le faltan dos euros

Aumentan las donaciones
para el futuro Museo

para dar el alimento preciso; y, lloroso, se pone de rodillas implorando a gritos la ayuda de las diez o doce personas del local. Las viejas asustadas abandonan el local, a la vez que oyen: "gracias, hoy comerán mis hijos", pues ha recaudado los dos euros. Ya en la calle, las ancianas escuchan los acordes de un acordeón manejado por otro joven que a grandes voces dice de estar sin trabajo por lo que pide ayuda. En la puerta de la Parroquia, a donde van a invocar al santo del día, las acosa otro individuo joven implorando caridad,... y a la salida del templo se repite la escena con una, al parecer madre de dos niñas, que dice no tener para darles comida.

Las hechiceras comentan: "Antes salvo una docena todos éramos, más o menos, pobres y había mendicidad; ahora, cuando hay un apartado en la declaración de la Renta para beneficencia, con instituciones para atender a los menesterosos (Cáritas, Cruz Roja, etc.), con unos niveles de renta impensables hace unos años, algo está fallando cuando se ven escenas como éstas y quedan sospechas si no se esconderá algo de picaresca".

Asunto éste, el de la mendicidad, muy delicado y de difícil tratamiento, ya que el abordarlo puede interpretarse como falta de sensibilidad social y carencia de humanitarismo, pero si se obvia suele incentivar el problema, que es general e independiente de los recursos institucionales para erradicarlo.

HORIZONTES CULTURALES

Progresan las obras del que será Museo Municipal y, a la vez, las donaciones de material arqueológico representativo de las diferentes culturas que se desarrollaron en nuestra comarca; si a estas donaciones se aumentan con otras aportaciones almacenadas en otros centros culturales como los procedentes de las Motillas, o la pilastra visigótica, o las tallas del Museo Diocesano cedidas temporalmente y que deben volver a su lugar de origen, el museo futuro puede tener empaque y servir de foco cultural y de atracción para visitantes. Yo estoy tras una pieza que puede ser única, si acierto en mis previsiones: una pieza lítica con pinturas rupestres... o tal vez sea un fiasco, el tiempo lo dirá.

Otra de las novedades culturales, es la recuperación de la ermita del Carmelo que, si se acierta en su restauración, dándole la tipología primitiva y reconstruyendo la Lonja de acceso cuya carencia se acusa por el desnivel entre el piso exterior y las puertas de entrada a la ermita, se lograría la recuperación de un edificio del siglo XVII.

Por cierto ahora que han estado de actualidad los meteoritos sabes, paciente lector que por el año 1840, cayó uno que incendió el vacío convento; y, desde entonces, quedó la frase de "peor que lo que cayó en el Carmen" para señalar un fenómeno destructor y poco conocido; pues ya lo sabes.