

NOTICIAS DE LIBROS

LIBROS ESPAÑOLES

DIONISIO RIDRUEJO: "Primer libro de amor".

Dionisio Ridruejo es uno de los poetas jóvenes que han mostrado una inspiración más elevada y un lenguaje más rico y correcto. En este libro que ha publicado —y que lleva un título tan sugerido, «Primer libro de amor»— muestra todo su gran temperamento poético y su dominio del castellano. Puede afirmarse, sin temor de caer en hipérbole, que muchos de los sonetos de Dionisio Ridruejo tendrán en el futuro un lugar destacado en las antologías; tal es la perfección y los delicados sentimientos de inspiración de sus poesías. El libro recién publicado figura, por derecho propio, en un lugar principalísimo entre los libros de lengua española aparecidos en estos últimos años.

JESÚS NIETO Y PENA: *Breviario sentimental (Relámpagos de amor y filosofía)*.

He aquí un pequeño libro que tiene muy agradables cualidades literarias. Jesús Nieto Pena ha sabido mantener una actitud grave o irónica frente a la vida, y las frases han ganado con este enfoque oportuno, toda su agudeza y profundidad. «Breviario sentimental» es uno de esos libros sutiles y amenos de cuya grata lectura se logran temas de meditación.

DIEGO DÍAZ HIERRO: "El molino de cartón".

Con presentación original, este libro de Diego Díaz Hierro ofrece una poesía navideña orlada de suaves encantos. Todo parece sumirse en las dulces melodías de un villancico cantado frente al Nacimiento, mientras transcurren, nostálgicas, las horas de diciembre. Toda una poesía de añoranza y religiosa se asoma en estas páginas.

ROSARIO QUEIPO DE LLANO: "De la Checa de Atadell a la prisión de Alacuas".—Librería Santarén. Valladolid.

Rosario Queipo de Llano, hermana del ilustre general, ha publicado un libro relatando los acontecimientos de que fué protagonista en la zona roja. Momentos angustiosos sufridos por esta señora con la más paciente, valerosa y arriesgada voluntad que muestra los principios religiosos y patrióticos de la mujer española.

Se desarrollan los incidentes y acontecimientos tratados con tal vivacidad, que sentimos las lectoras todos los peligros y zozobras que sufrió la autora del libro.

JAIME DE SALAS: "El frente de los suspiros".—Novela. Ediciones Españolas, S. A. Madrid.

He aquí una buena novela. Jaime de Salas ha escrito una obra en la que verdaderamente campean los elementos descriptivos: paisaje, caracteres de personajes, acción y buen lenguaje que dan a esta novela una categoría literaria merecida y la colocan entre las primeras publicadas en estos años de guerra.

«El frente de los suspiros» se caracteriza también por su amenidad, ya que Jaime de Salas ha introducido en su narración una buena cantidad de episodios servidos con un estilo ameno.

LIBROS ITALIANOS

STANIS RUINAS: "Viaggio per la città di Mussolini".—Ed. Bompiani. 340 pag.—18 Liras.

Viaje por las ciudades de Mussolini

Todas las ciudades de Italia son hoy «ciudades de Mussolini», sin excepción alguna, desde el Brennero hasta Sicilia, todas llevan su impronta viril y todas se nutren con la estimulante atmósfera creada por el espíritu y por la inflexible voluntad del gran Renovador.

Pero bajo el mencionado título, Stanis Ruinas quiere estudiar en su nuevo y preciso libro «Viajes por las ciudades de Mussolini» aquellos centros creados por vo-

luntad del Duce mediante la movilización de los brazos, el ingenio y el corazón durante este último decenio lleno de sueños, de acontecimientos y de obras que tienen por fin revelar y potenciar los recursos materiales de la nación italiana, así como los físicos y espirituales de la raza.

Es un viaje maravilloso el realizado por Stanis Ruinas, con agudeza de observación e interpretación, un viaje que los italianos deben realizar como un deber y que deben hacer los extranjeros que deseen verdaderamente conocer a la Italia nueva. El libro es a la vez guía y comentario que recoge con eficaz visión panorámica el perfil de las construcciones, la extensión sin horizontes de las tierras conquistadas con trabajo y la elocuente y sólida geometría de las máquinas que unen sus cantos potentes a las canciones de los italianos vueltos al orgullo de la antigua Roma.

Las «ciudades de Mussolini» se presentan a través de las nutridas páginas del libro de Stanis Ruinas, como algo fabuloso y a la vez saturado de energía; si el cuadro que nos presenta tiene con frecuencia el toque de una pintura al pastel o el encanto de lo agreste, tiene también los enérgicos aguafuertes que nos muestran la fatiga valiente y victoriosa que hace surgir en toda su potencia la obra milagrosa de la redención de las tierras palúdicas entre un incesante movimiento de hombres y de maquinarias.

Fertilia «representa un esfuerzo generoso e inmenso», pero el autor del libro observa con justeza que debe representar también un ejemplo perenne para lograr el cultivo de cada palmo de tierra, lo que se relaciona con el nuevo y grandioso plan mussoliniano para la supresión del latifundio.

Continúa el autor el estudio apasionado y apasionante de estas ciudades creadas por la poderosa voluntad del Duce: Mussolinia en Cerdeña, Carbonia, Littoria, Sabaudia, Pontinia, Aprilia la predilecta de Mussolini, que le manifestó su especial simpatía «porque Aprilia fué fundada durante el período de la victoriosa guerra africana en el día 160 del asedio económico; Pomezia, Arsia, la ciudad de carbón en medio de Istria y que se eleva al margen del río «que bajo la primera Roma Imperial señaló el confin oriental de Italia»; Tirrenia, Guidonia, sublime ciudad de la aviación creada para poner a prueba el valor de los hombres y la potencia de los aparatos...

Todas ellas son las ciudades de Mussolini, que en impresiones llenas de vida y de amor, muestra este libro del mayor interés, no sólo para los italianos, sino también para todos cuantos se interesen por la obra colonial realizada por el Régimen Fascista en beneficio de la humanidad, de una humanidad activa y creadora.

RICARDO DEL GIUDICE: "Autarquía y Corporativismo".

Reuniendo tres relaciones o lecciones explicadas en tres solemnes reuniones de alta cultura que tuvieron lugar en Washington, Bolonia y Atenas, el profesor Ricardo del Giudice ha podido formar una significativa unidad a la que ha puesto por título «Autarquía y Corporativismo».

Una característica del Consejo Nacional Italiano del Giudice que se pone de manifiesto, siguiendo su originalísima producción científica, es coger un aspecto nuevo y original de los problemas más comúnmente debatidos y añadirles una corriente de ideas frescas que los colocan a una luz más clara, llevando a mayor altura científica las discusiones en cuestión.

Un aspecto nuevo en relación a la autarquía, y si no nuevo, al menos que nunca ha sido estudiado con tanta evidencia, es «la influencia de la ordenación corporativa en el rendimiento del trabajo individual y el empleo del trabajo nacional», que fué objeto de la relación presentada en el séptimo Congreso Internacional de organización de Washington de 1938.

Esto lleva al profesor del Giudice a ilustrar el «trabajo en la economía autárquica», objeto de su relación en la XXVII reunión de la Sociedad Italiana para el progreso de las ciencias, Bolonia 1938, en el supuesto del «corporativismo como sistema de economía nacional», objeto de la lección dada en la Ecole des Hautes Etudes Economiques et Commerce de Atenas, 1938.

Pero todo esto significa para el autor, que la autarquía «es el cumplimiento lógico y necesario de la misma exigencia que circula en toda la complicada ordenación corporativa». Se deduce el interés de la misma por el estudio del rendimiento del trabajo en el campo nacional porque, en último término, el sistema corporativo permanece en pie, y la autarquía puede efectuarse sin un tercer elemento; el trabajo está bien organizado.

«El corporativismo y la autarquía constituyen las realizaciones más progresivas de esta nueva orientación de la conciencia social.» He aquí un principio que es introducción, pero también conclusión de los tres magistrales capítulos que componen la obra. Un principio que tiene los gérmenes vitales para una nueva teoría sobre la autonomía económica que, nacida al calor de la guerra y del riesgo, se valoriza en una visión científica superior; la única que verdaderamente crea la vida práctica y espiritual de las naciones.

LIBROS INGLESES

Religión.

C. LATTEY (Coldwell): "Paul".

El padre Lattey, después de un extenso estudio del «paulinismo» hace la síntesis de la doctrina cristiana al través de San Pablo. Parte del volumen está dedicado a consideraciones sobre el santo como hombre.

SECCIÓN DE CONSULTAS

(Es necesario acompañar cada consulta con cuatro cupones).

"Deseaba saber si las hermanas de los soldados muertos en campaña, huérfanos de padres, tienen derecho a cobrar su haber.—UNA GALLEGA."

Si es la pensión o haber, no. Si es el subsidio y dependencia del hermano para vivir, sí.



Confecciones
en

LENCERIA FINA

Y

BORDADOS MANO

Alfredo Bonet

SUCESOR DE

St. NICOLAS, 15 MANUEL BONET
PALMA DE MALLORCA

EL AGUILA, S. A.

Capital: 15.000.000 de pesetas

FABRICA
MODELO
de CERVEZA
y de HIELO
MADRID

Pedid en todas partes sus acreditadas

marcas registradas
DORADA Y
ALEMANA

GONZALEZ SERRANO
CASA GONZALEZ DE LA HOZ
Fundada en 1874



Calefacciones. - Ventilación. - Refrigeración
Hidrotécnica. - Saneamientos. - Material
sanitario. - Accesorios

Barquillo, 10. - Teléfono 11817
MADRID