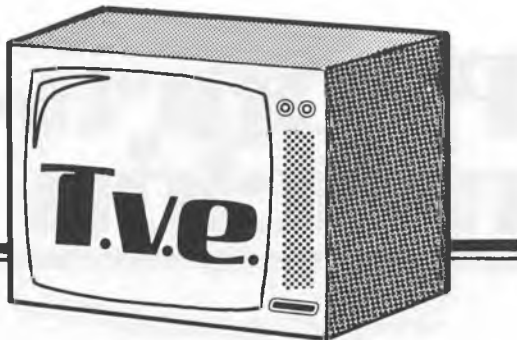


# Programación



París, que esconde su odio y su deformada apariencia personal, —producto de trágicos sucesos de su pasado—, en los complicados subterráneos del edificio, concibe un súbito y apasionado amor sin esperanzas por una hermosa soprano a quien observa en el transcurso de una representación. A partir de ese momento, "El Fantasma de la Opera", siempre oculto a todos, se dedicará a apartar de su amada a cuantos, en su enfermedad, considera sus competidores, sin reparar en los procedimientos a utilizar; el terror comienza a hacer presa en la Opera de París...

Durante la proyección de la película les ofreceremos "Redacción Abierta"

23,55 DESPEDIDA Y CIERRE

MARTES, 13 DE ABRIL

PRIMERA CADENA

13,45 CARTA DE AJUSTE

14,00 ANTENA REGIONAL

14,30 PLAZA MAYOR

15,00 TELE 1

15,35 EN TIEMPO DE SOBREMESA

*"Hoy por hoy"*

16,05 MALU, MUJER

*"Con uñas y dientes"*

Elisa se encuentra una tarde con su padre, que va acompañado por una mujer joven y atractiva. La figura de esta mujer Sandra, produce en Elisa una fuerte impresión. Ya en su casa, Elisa cuenta lo sucedido a su madre y Malu decide invitar a Sandra y a Pedro Enrique a cenar.

17,00 EUROVISION 82

Presentación de las canciones representantes de los distintos países que partici-

# CARRUSEL

Cuestión de precios...